

K. 757

File
K. 757
No. 9.

No. 9.

HISTORY OF INDIA :

Hindu and Mahomedan Periods

BY J. H.

HIS. HON. SEC. OF THE P. P. S. S. S. S.

TRANSLATED AND PUBLISHED INTO URDU

BY

THE SCIENTIFIC SOCIETY.

ALAYURH:

تاریخ ہندوستان

مندرجہ اور مسلمانوں کی عہد فی ہند سے

سہ ۱۷۹۱ء مطابق سنہ ۱۱۷۵ ہجری تک

میں

اندر دل مؤلف احمد رضا اللہ شاہ صاحب (پندرہ

سابق کور نو بمبئی

میں

تعمیر اور حواشی اور ہندوستان کے

میں

سبھی مذہب سوانہائی علیحدہ نے ترجمہ کر کے

منظر کیا

ALAYURH:

PRINTED AT THE SCIENTIFIC PRESS

1867

No. 9.

HISTORY OF INDIA.

Hindu and Mahomedan Periods.

BY THE

HON. MOUNTBATE KATHKOTWALA.

TRANSLATED AND PUBLISHED INTO URDU

BY

THE SCIENTIFIC SOCIETY.

تاریخ ہندوستان

ہندوؤں اور مسلمانوں کی عہد کی ابتدا سے

سند ۱۷۹۱ء مطابق سند ۱۱۷۵ ہجری تک

مولا

انریبل مونت اسٹورٹ الفنسٹن صاحب بہادر

سابق گورنر بمبئی

معد

تعموں اور حواشی اور نقشہ ہندوستان کے

چسکو

سید ٹیپک سوسائٹی علیحدہ نے ترجمہ کر کے

منتظر کیا

ALLYPURI:

PRINTED AT THE SECRETARY SAID AHMED'S PRIVATE PRESS,
1866.

42845

25 NOV 1976

DEDICATED

HIS GRACE THE DUKE OF ARGYLE

THE SCIENTIFIC SOCIETY.

اس کتاب کو

ہنامی

جناب غزو کریس کیوک آف آر ڈال

کے

سین ٹیکنک سوسائٹی نے معزز کیا

M.A. LIBRARY, A.M.L.



U 64874

100

100

100

Y N A C N

CHECKED-2002

فہرست

مضامین بلند اول تاریخ ہندوستان جسمیں صرف

ہندوؤں کا بیان تھی

صفحہ	مضمون
	نہ پہلا حصہ
۱ ...	ہندوستان کی صدیوں اور آسکی لغویاتی جوتھی
۱۵۵ ...	ہندوستان کی قدرتی تقسیم
۲ ...	شمالی ہندوستان کے حصے
۳ ...	دکن کی تقسیم
۱۵۵ ...	ہندوستان کی سطح اور آبادی کا بیان
۷ ...	ہندوستان کی آب و ہوا اور موسموں کا بیان
۹ ...	پہلاؤں کا بیان
۱۵۵ ...	درخت
۱۱ ...	ممالکوں وغیرہ کا بیان
۱۲ ...	کاشتکاری کی پہلاؤں کا بیان
۱۳ ...	حیوانوں کا بیان
۱۶ ...	معنیات کا بیان

پہلا حصہ

۱۸ ...	ہندوؤں کے اُس زمانہ کے حالات کا بیان جبکہ ان کے قوانین کا مجموعہ بنا
۱۵۵ ...	بیان تہذیبی

باب اول

۲۱ ...	انسانوں کی بہنوں یا فوتوں میں تقسیم اور اُن کے کار و بار
۱۵۵ ...	پرستشوں کا بیان
۲۷ ...	چوتھوں کا بیان
۲۸ ...	مستقبل فوٹہ پرستش کا بیان

صفحہ

مضمون

۲۹	خدمتگار یعنی شوہر نرتہ کا بیان
۳۱	مستظرف ہرجانا نرتوں کا

دوسرا باب

۳۳	گورنمنٹ یعنی حکومت کے بیان میں
۳۴	راجہ
۳۵	انتظام حکومت
۳۶	معاہد کا بیان
۳۷	دربار کا بیان
۳۸	لڑائی کا بیان

تیسرا باب

۳۹	عدل و انصاف کے بیان میں
۴۰	عام قاعدے
۴۱	قانون سیاست
۴۲	قانون دیوانی یعنی قانون انفصال عہدہ
۴۳	قاعدہ مقدمات کی سماعت کا
۴۴	گراہی کا قانون
۴۵	مقدمات کی سماعت کا دوبارہ بیان
۴۶	قرضہ کا بیان
۴۷	سود کا بیان
۴۸	معاهدوں کا بیان
۴۹	بیع بلا مالک ہونے کے
۵۰	بیان تنازع مالک اور ملازم کا
۵۱	تنازع سرحد کا بیان
۵۲	زن و شوہر کے تعلقوں کا بیان
۵۳	دراثت کا بیان

چوتھا باب

۵۴	مذہب کا بیان
۵۵	بیدوں کا بیان

صفحہ	مضمون
۶۸ ...	وحدانیہ کے مسئلہ کا بیان
۷۰ ...	منو کے مذہب کا بیان
ایضا ...	بیان پیدائشی ...
۷۲ ...	کمتر درجہ کے دیوتاؤں کا بیان
۷۳ ...	ذکر اور راج ...
ایضا ...	آدھی کا بیان
۷۴ ...	رسموں کا بیان
۸۳ ...	اس اثر کا بیان جو مذہب سے اخلاق پر ہوتا ہے

پانچواں باب

۸۵ ...	طرز طریقہ اور تربیت اور شایستگی کے بیان میں
ایضا ...	مورتوں کی حالتوں کا بیان
۸۷ ...	چال چلن کا بیان
۸۹ ...	ذکر کا ذکر
۹۱ ...	عام حالات
۹۲ ...	ہندوؤں کی اصلاح اور اُنکی معاشرت کا بیان
۹۸ ...	برہمنوں کی صورت انگیز باتوں کا بیان

دوسرا حصہ

ہندوؤں کے پہلے زمانہ کی حالت اور اُن تبدیلیوں کے بیانیہ جو منو کے بعد ہوئیں ۱۰۱

پہلا باب

۱۰۲ ...	ذات کی تبدیلیوں کا بیان
ایضا ...	چاروں فرتوں کی تبدیلیاں
۱۰۵ ...	اُن فرتوں کا بیان جو امیوزس سے پیدا ہوئے
۱۰۷ ...	تبیروں کے فرتوں کا بیان

دوسرا باب

۱۱۵ ...	حکومت کی تبدیلیوں کا بیان
ایضا ...	انتظام
۱۱۶ ...	مہاموں کے وصول کرنے کے آسانی کے لیے ملک کی تقسیم

صفحہ	موضوع
۱۱۶ ...	کانٹوں کے انتظام کا بیان
۱۱۷ ...	کانٹوں کے باشندوں کے حق حقوق
۱۲۰ ...	کانٹوں کے اُس سردار کے ذمہ جو کار و بار ضروری ہیں اُنکا بیان
۱۲۱ ...	کانٹوں کے عمارت یعنی چوکیدار اور مستاسب یعنی پتواری وغیرہ کا بیان
۱۲۳ ...	کانٹوں والوں کی حکومت
۱۲۴ ...	کانٹوں کے رہنے والوں کے ذمہ
۱۲۵ ...	کانٹوں کے اصل زمینداروں کی حقیقت
۱۲۶ ...	موروثی کاشتکاروں کا بیان
۱۲۸ ...	غیر موروثی کاشتکار
۱۲۹ ...	مزدوروں کا بیان
۱۳۱ ...	دکان داروں کا بیان
۱۳۲ ...	کانٹوں کے ارگوں کی غالب اصلیت اور اُنکا تنزل
۱۳۱ ...	سرکاری عام اراضی کا معائنہ
۱۳۶ ...	ملکیت زمین کے استحقاق کا بیان
۱۳۷ ...	راجہ کے معائنہ کے اور فراموشی کا بیان
۱۳۸ ...	انتقال حقیقی
۱۳۹ ...	جنگلی خدمتوں کے پتہ لگانے کی شرط پر واجیروں میں اراضی کے تقسیم ہونے کا بیان
۱۴۰ ...	عطا ہونے والی زمینوں کا غیر جنگلی خدمتوں کی عرصہ میں
۱۴۱ ...	عطا ہونے والی زمینوں کا بلا عرصہ خدمت کے
۱۴۲ ...	شرایع گزار اور اور متعلق ضلعوں کا بیان
۱۴۳ ...	اصل میں زمیندار کون ہیں
۱۴۴ ...	جنگ و جدال کا بیان
۱۴۵ ...	ذکر تدبیر مملکت

تیسرا باب

۱۴۶ ...	اُن تبدیلیوں کا بیان جو قانون میں ہوئی ہیں
۱۴۷ ...	تندریبی قانون کی تبدیلیاں
۱۴۸ ...	قانون کے عمل در آمد کی تبدیلیاں
۱۴۹ ...	قانون نوچداری
۱۵۰ ...	قانون قوانین خاص کا

چوتھا باب

۱۶۰	مذہب کی موجودہ حالت
۱۶۱	منور کے زمانہ پر ایک کتاب جو تہذیبیاتی ترقی میں آگاہی دے گی
۱۶۲	بیانِ برائی کا
۱۶۳	اسوئے کے معبودوں کا بیان
۱۶۴	شعبہ یا مہاشور جی کا بیان
۱۶۵	ڈاکٹر دینی یا بھوانی کا
۱۶۶	بشن اور اُنکے اوتاروں کا بیان
۱۶۷	رام کا بیان
۱۶۸	کرشن کا بیان
۱۶۹	باتی اور دیوتوں کا بیان
۱۷۰	اچھی بری ارواحوں کا بیان
۱۷۱	بیانِ ہندوؤں کے مذہب کی عام خاصیت کا
۱۷۲	معدن کا بیان
۱۷۳	اس وعدہ اور وعید کا اثر امتلاق پر
۱۷۴	فوتوں کا بیان
۱۷۵	سادہ سنتوں کے فوٹوں کی شہادت کا بیان
۱۷۶	بدھ اور جین مذہب والوں کا بیان
۱۷۷	بدھ مذہب والوں کا بیان
۱۷۸	جین مذہب والوں کا بیان
۱۷۹	بیانِ اسباب کا کہ برہمن اور بدھ اور جین مذہبوں میں کونسا مذہب
۱۸۰	بہ نسبت ایک دوسرے کے زیادہ تر قدیم ہے

پانچواں باب

۲۱۳	مذہب کی موجودہ حالت کا بیان
۲۱۴	حکیموں کے چھ بڑے فرقوں کا بیان
۲۱۵	بیانِ حکیموں کے فرقہ اور خدائپرست فرقوں کا جو سنگیہ کے مشابہت
۲۱۶	نظم سے مشہور نہیں
۲۱۷	علم کا مفہوم
۲۱۸	اس علم کے تفصیلات کے ذریعوں کا بیان

۲۱۷	اصول مذکورہ کا بیان
۲۱۸	اجسام ذی روح کی پکار
۲۱۹	علمی پیدائش کا بیان
۲۲۰	عام رائے سنگیا حکیموں کے مسئلوں پر
				سنگیا فرقہ کی دونوں شاخوں دھرتی اور خدا پرست کے مسائل متعلقہ
۲۲۱	کا بیان
۲۲۲	جڑیوں کا بیان
۲۲۳	چھپلے، ممانسا یا پیدائشی فرقہ کا بیان
۲۲۴	ہستی مطلق صرف خدا کی ذات ہی
۲۲۵	منطقی فرقوں کا بیان
۲۲۶	گوتاما اور کناڈکی ان باتوں کا بیان جو ارسطو کی رائے سے ملتے جلتے ہیں
۲۲۷	عام تھنپس گوتاما کے فرقہ کی رائے کے بموجب
۲۲۸	تقریر کے مراتب کی فصلوں کا بیان
۲۲۹	فصل اول یعنی دلیل
۲۳۰	فصل دوسری یعنی رہا اشیاء جو معلوم اور ثابت کیجاویں اور انکی تقسیم در تقسیم
۲۳۱	اول روح
۲۳۲	دوسرا جسم
۲۳۳	تیسرے آلات حس
۲۳۴	چوتھے معسوسات
۲۳۵	فصل تیسری یعنی شبک کا بیان
۲۳۶	الہیات کے مسائل
۲۳۷	جزر یا فروع کا بیان
۲۳۸	ہندو حکیموں کے فرقوں کا چند یونانی حکیموں کے فرقوں کے عرصاً
۲۳۹	فیساغورس کے فرقہ سے مشابہہ ہونا

تیسرا حصہ

۲۴۰	ہندوؤں کے پچھلے زمانہ کا حال چلا جاتا ہی
				پہلا باب
۲۴۱	علم ہیئت اور ریاضی کا بیان

صفحہ نمبر	موضوع
۲۳۱ ...	ہندوؤں کو علم ہیئت سکندر حاصل تھا
۲۳۵ ...	ہندوؤں کے علم هندسہ کا بیان
۲۳۶ ...	علم حساب کا بیان
۲۳۷ ...	جبر مغالہ کا بیان
۲۳۸ ...	ہندوؤں کے علم کی اصلیت

دوسرا باب

۲۵۲ ...	ہندوؤں کے علم جغرافیہ کا بیان
---------	-------------------------------

تیسرا باب

۲۵۱ ...	تاریخ واقعات کا بیان
۲۵۱ ...	خیالی یا مصنوعی زمانے
۲۵۸ ...	ہندوؤں کی قدیم تاریخوں یعنی زمانوں کا کایم کرنا غیر ممکن ہے
۲۵۸ ...	سورج ہنسی اور چندر ہنسی راجاؤں کے نسلوں کی تاریخ
۲۶۰ ...	مکادا کے راجاؤں کے زمانہ کا بیان
۲۶۱ ...	چندرا گپتا ملیرکس کا ہمعصر تھا اور اسکا ایٹلیٹرکس کا ہمعصر ہوا
۲۶۷ ...	نندا کی سلطنت کا زمانہ
۲۶۷ ...	بدھ کی وفات کا زمانہ
۲۶۷ ...	مہابھارت کی لڑائی کا تین تیس زمانہ
۲۶۷ ...	چندرا گپتا کے بعد کے زمانے
۲۶۷ ...	چین کے مورخوں کے بیانوں سے بھی مکادا کے راجاؤں کے زمانہ کی تصدیق ہوتی ہے
۲۷۲ ...	بکرماجیت اور سلیمان کے سنہ

چوتھا باب

۲۷۲ ...	علم طب کا بیان
---------	----------------

پانچواں باب

۲۷۶ ...	ہندوؤں کی زبان کا بیان
۲۷۹ ...	ہندوستان کی اور زبانوں کا بیان

چھٹا باب

۲۸۰	ہندوؤں کا علم انشا وغیرہ
ایضاً	نظم کا بیان
۲۸۱	وہ نظم جسمیں تقابلیں اور سرائک ہوتے ہیں
۲۹۰	مذہبی نظم کا بیان
۲۹۱	ہزیمہ نظم کا بیان
۲۹۲	مہابھارت کی نظم
۲۹۵	ہزیمہ نظم کا بیان
۲۹۶	دھتانی نظم
۲۹۷	ہجیر کی نظم
ایضاً	سرگزشتوں اور کہانیوں کا بیان

ساتواں باب

۲۹۸	مہدہ مہدہ ہنر اور فنون کا بیان
ایضاً	علم موسیقی
۲۹۹	مصوروں کا بیان
۳۰۰	ہندوؤں کی سنگ تراشی کا بیان
۳۰۱	فن تعمیر کا بیان

آٹھواں باب

۳۰۲	ذکر اور فنون کا
ایضاً	کپڑا بننے کے فن کا بیان
۳۱۰	رنگ کا بیان
ایضاً	زرگری کا فن

نواں باب

۳۱۱	فن زراعت کا بیان
-----	-----	-----	------------------

دسواں باب

۳۱۲	تجارت کا بیان
۳۱۵	سفری ساحل سے جو تجارت ہوتی تھی

صفحہ

مضمون

۲۱۷	مشرقی نقارہ کی تجارت
۲۱۸	جزیرہ جاوا اور اور جزیروں میں ہندوؤں کی بستیوں کے پستے کا بیان
۲۱۹	یونانیوں کے زمانہ کے بعد کے ہندوؤں کی تجارت
۲۲۰	اُن چیزوں کا بیان جو قدیم زمانہ میں ہندوستان سے باہر لے کر جاتی تھیں
۲۲۱	جو چیزیں ہندوستان میں باہر سے آیا کرتی تھیں
۲۲۱	اُن تجارتوں کا بیان جو ہندوستان کے اندر کرتی تھیں

گیارہواں باب

۲۲۱	ہندوؤں کے اطوار اور عیادت کا بیان
۲۲۱	ہندوستان کی قوموں کے اختلاف کا بیان
۲۲۲	کانوں کا بیان
۲۲۵	کانوں والوں کی عادتیں
۲۲۷	شہروں کا بیان
۲۲۹	...	—	...	تمام قوموں کی غذا اور اُنکے کھانے کا طریق
۲۳۱	ایسے شغل جو دل بہلانے کے لئے لہروں میں کھیلے جاتے ہیں
۲۳۱	مکانوں کی آرائش اور اعلیٰ درجہ کے لوگوں کی گفتگو
۲۳۳	امیروں کی مجلسوں اور تفریح و شان
۲۳۸	پیشہوں کے بازار جو معین وقت پر کھلتے ہیں اور تیوت جاترا کے میلے
۲۳۹	باغ اور قدرتی نقاشا
۲۴۲	شہروں کے باشندوں کی پسر اور عورتوں کا طریقہ اور تمام قوموں کے تہواروں کا بیان
۲۴۳	ہندوؤں کی ورزشیں
۲۴۵	ہندوؤں کا لباس
۲۴۷	عورتوں کا بیان
۲۴۸	عالمی کا بیان
۲۴۹	شادی کی رسمیں
۲۵۱	ارکاد کی تعلیم کا طریقہ
۲۵۲	ہندوؤں کے نسب اور نام
۲۵۳	گڑیا کوم
۲۵۵	ستی کا بیان
۲۶۰	سورج کی چور
۲۶۲	بھارتوں اور چوتھوں کا بیان

صفحہ	مضمون
۳۱۳ ...	پہاڑیوں اور جنگلی قروں کا بیان ...
۳۱۷ ...	ہندوؤں کی خصلت کا بیان ... ✓
۳۸۲ ...	ہندوؤں کے زمانہ قدیم کی خصلت کا زمانہ حال کی خصلت سے مقابلہ ...

چوتھا حصہ

۳۸۱ ...	ہندوؤں کی تاریخ مسلمانوں کے حملہ تک
---------	-------------------------------------

پہلا باب

۳۸۱ ...	ہندوستان خاص کے ہندوؤں کی تاریخ
۳۸۸ ...	رام چندر جی کی مہم
۳۸۱ ...	مہابھارت کی لڑائی ...
۳۹۱ ...	مگدھا کے راج کا بیان
۳۹۳ ...	پنگالہ
۳۹۶ ...	مالوہ
۳۹۷ ...	راجہ بکرماجیت ✓
۳۹۷ ...	راجہ بھوج ✓
۳۹۸ ...	گجرات
۳۹۹ ...	قنوج
۴۰۰ ...	اور ریاستوں کا بیان

دوسرا باب

۴۰۶ ...	دکن کے ہندوؤں کی تاریخ ...
۴۰۸ ...	قدیم زمانہ میں ملک دکن کی کیا حالت تھی اور کن حصوں میں منقسم تھا
۴۰۸ ...	دراوڑا یعنی ملک تامل
۴۰۹ ...	ملک کوناٹا یا کنارا ...
۴۰۹ ...	ملک تلنگانہ یا تلنگو
۴۰۹ ...	ملک مہاراشٹرا یا مرہٹھ
۴۱۰ ...	ملک اڑیسہ یا اڑیا
۴۱۰ ...	دکن کی سلطنتیں اور ریاستیں
۴۱۰ ...	پانڈیا کی سلطنت

صفحہ	مضمون
۲۱۱ ...	چولا کی سلطنت
۲۱۲ ...	چیرہ کی سلطنت
۲۱۳ ...	کراچی کی سلطنت
۲۱۴ ...	کانکن کی سلطنت
۲۱۵ ...	کرناتا اور تنکاٹھ
۲۱۶ ...	یاداد خاندان کے راجا
۲۱۷ ...	کرناتا والی قوم چلوکیا
۲۱۸ ...	کانگا والی قوم چلوکیا
۲۱۹ ...	اندرا کے راجا
۲۲۰ ...	ارزیہ
۲۲۱ ...	سلط مہاراشٹرا یا مرہٹہ

چاروں حصوں مرقوم الصادر کے قلم ۲۲۳

پہلا قلم منو اور بیدوں کے زمانہ کے باب میں

۲۲۲ ...	بیدوں کا زمانہ
۲۲۳ ...	منو کے مجموعہ کا زمانہ

دوسرا قلم

۲۲۴ ...	تبدیلیوں کے بیان میں جو ذات میں واقع ہوئی ہیں
---------	---

تیسرا قلم

۲۲۵ ...	ہندوستان کے وہ حالات جو یونانیوں نے لکھے ہیں
۲۲۶ ...	ہندوستان کی مغربی حد دریاے انک کی
۲۲۷ ...	اُن ہندوستانیوں کا ذکر جو دریاے انک کے مغرب میں تھے
۲۲۸ ...	ہندوستان کا بیان
۲۲۹ ...	ذاتوں کی تقسیم کا بیان
۲۳۰ ...	نہروں یعنی سادہ ستروں وغیرہ کا بیان

مضمون

مضمون

۳۳۸ ذکر شوہر ذات کے لوگوں کا

۳۳۹ غلامی کا تہرنا ✓

۳۴۰ مختلف سلطنتوں کی تعداد اور وسعت کا بیان

۳۴۱ سکندر کے زمانہ کے چال چلن سے زمانہ حال کے طور طریقوں کا مشابہہ ہونا ✓

۳۴۲ یونانیوں کا ہندوؤں کی خصلت کو اچھا سمجھنا ✓

چوتھا تتمہ

۳۴۳ ہیکٹریا کی یونانی سلطنت کے بیان میں ...

۳۴۴ اگلے وقتوں کے اُن یونانیوں کے حالات جنکو ہندوستان سے تعلق تھا

پانچواں تتمہ

۳۴۵ ہندوؤں کے انتظام معاش کے بعض مقاموں کی شرح اس پانچویں تتمہ میں ہے



تاریخ ہندوستان

دیباچہ

ہندوستان کی حدیں اور اُسکی لنبائی چوڑائی
ہندوستان کا ملک کوہِ ہمالیہ اور دریائے نک (جسکو انڈس اور ایلمیر
کے کہتے ہیں) اور سمندر سے گھرا ہوا ہے اُسکی لنبائی کشمیر سے
راہن ۱۶۰۰ میل ہے اور اُسکی چوڑائی دریائے انڈس کے
دھانہ سے اُس پہاڑوں تک جو برہم پتر دریا کے مشرق میں ہیں ۱۵۰۰
میل سے زیادہ زیادہ ہے *

|| قدرتی تقسیم ہندوستان کی

بندھیا چل پہاڑ کا سلسلہ تین سوویں اور پچیسویں درجہ کے خطا

† یعنی اُسکی شمال اور مشرق میں کوہِ ہمالیہ اور مغرب میں دریائے انڈس
اور جنوب میں سمندر ہے
‡ راہن کماری کوناٹک کے ملک میں سمندر کے کنارے پر جو زمین کا سرا ۱۵
ہوا ہے اُسکا پہلہ نام ہے اور انگریزی میں اُسکو ٹیپ کامرن کہتے ہیں *
* انڈس کے دھانے کراچی بندر کے قریب سمندر میں گرتے ہیں پس ہندوستان
کی چوڑائی کراچی سے گنی چاہیئے اور برہم پتر دریا کے مشرق میں جو پہاڑ ہیں
اُنکے کنارے پر سیدیا شہر ہے اسلئے وہاں تک ہندوستان کے چوڑائی کی انتہا
سمجھنی چاہیئے اور یوں گھنا چاہیئے کہ ہندوستان کی چوڑائی کراچی سے سیدیا تک
۱۵۰۰ میل ہے

|| کسی ملک کی زمین کے حصے جو بسبب دریاؤں یا پہاڑوں کے از خود جدا
جدا ہو جاتے ہیں اُسکو قدرتی تقسیم کہتے ہیں

¶ بندھیا چل کا پہاڑ مغرب سے مشرق کو چلا گیا ہے اور اُسکی جو مہر دریائے

نوبدا بہتا ہے

تاریخ ہندوستان

— یہی راقع ہی اور اُسکے سبب ہندوستان کے دو حصے شرق وچا
گجرات کے شمالی مغربی جنگل سے گنگا کے کنارہ تک از خود ہوگئی
ہیں انہیں بے جو حصہ شمال کو ہی اسی ہندوستان کہتے ہیں اور جو
حصہ جنوب کو ہی اسی دکھن ++ بولتے ہیں *

شمالی ہندوستان کے حصے

ہندوستان اُن ضلعوں سے جنہیں گنگا بہتی ہے اور جنہیں دریا
انڈس گذرنا ہے اور اُسکے قریب کے ریگستان سے اور اُس بلند حصہ سے
جسکو وسط ہند کہتے ہیں مرکب ہے دریاے انڈس کے قریب کا حصہ
جسکو پنجاب کہتے ہیں دریاے جہلم کے مشرق تک نہایت زر خیز اور
دلکشا ہے اور جہلم کے مغرب میں ناموار ہے اور جہاں پانچوں دریا
پنجاب کے ملتے ہیں وہاں سے ریختہ ہے اور ایں پانچوں دریاؤں کی
ایک دھار ہوکر پہاڑوں میں اور پہاڑی کے بیچ کے میدان میں بہتی ہے
اور اُسکے پانی سے جسقدر زمیں سیراب ہوتی ہے اُسقدر حصہ اُس
میدان کا ہار اور ہے اور جب یہ دھار جو دریاے سندھ کہلاتی ہے ہزار
سمندر کے پاس پہنچتی ہے تو اُسکی کئی دھاریں ہوجاتی ہیں اور اُن
دھاروں سے ایک وسیع قطعہ زمین کا مثلث کی صورت میں جانا ہے

++ اس تقسیم کے بموجب دریاے نرپدا دنوں میں واقع ہوتا ہے مگر مغلیہ
خاندان کے بادشاہوں نے ان دونوں بڑے حصوں کی حد فاصلہ بھالے ہندھیاجل کے
دریاے نرپدا کو ٹھہرایا تھا مگر حقیقت یہ ہے کہ ہندھیاجل پہاڑ سے نوسوں کا تفاوت
شروع ہوتا ہے سو جرنل صاحب اور میجر رینل صاحب نے بہت ٹھیک بات کہی ہے کہ
ایشیا کے دریاؤں کے دونوں کناروں پر ایک ہی قوم کے لوگ آباد ہوتے ہیں اور یہ
بھی ایسا ہی حال ہے چنانچہ دریاے رائیں اور دریاے یو کے دونوں کناروں پر ایک
ہی ایک قوم کے لوگ اسطرح آباد ہیں جس طرح گنگا اور دریاے نیل کے کناروں پر آباد
ہیں ملک کی مصنوعی تقسیم یعنی جسکو کوئی شخص قائم کرے تو اُس تقسیم کے
لیٹے تو دریاؤں کا حد فاصلہ ٹھہرانا بہت ٹھیک اور نہایت اراامدہ ہوتا ہے اور آمد و
رفت کا بھی ہارج نہیں ہوتا لیکن قوموں کی پودیشی فرق اور تفاوت کا باعث
پہاڑوں کا سلسلہ ہوتا ہے

جو نہایت زر خیز ہی مگر اُس پر جسے کہ چاہئے کاشت نہیں کیجاتی ہے تمام ضلعے جن میں گنتا بہتی ہی باوجود اس بات کے کہ جن ندیوں سے وہ ضلعے سیراب ہوتے ہیں اُن ندیوں کا مندرجہ پہاڑی ضلعوں میں ہی اور اُن کے ہر مالی ضلعوں کی زمین ہوتی بہتی ہی ہے اور اس وسیع اور نہایت زر خیز اور بار آور ہیں یہی خطہ اُن لوگوں کی ہودیش کا مقام تھا جو ہندوستان کی تاریخ میں اول درجہ رکھتے ہیں اور ہندوستان کے اُن حصوں کے باشندوں سے اسی حصہ کے لوگ تربیت میں اب بھی حقیقت رکھتے ہیں اور اُپلی پروت نامی ایک سلسلہ پہاڑ کا جو بندھیا چل کے مغربی سرے سے بندریہ اپنی چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں کے گجرات کے حد پر ملتا ہے اور اجمیر سے آگے تک دھلی کی طرف کو بھٹا ہوا ہے مغربی ہندوستان اور وسط ہند کے بیچ میں حد داخل ہے اور اس مغربی ہندوستان کو ایک نشیب کی زمین کہنا زیادہ صحیح ہے کیونکہ اُس میں سے جنوب و مشرق کی طرف جو چودھو زر خیز ملک ہے اور بجز اس ملک کے باقی تمام خطہ جو اُپلی پروت اور دریائے سندھ کے بیچ میں ستلج سے جو اُسکی شمالی حد ہے سندھ تک جو جنوبی حد ہے ہندوستان ہی مگر کہیں کہیں کچھ چھوٹے بڑے قطعے اچھی زمین کے بھی ہیں جن میں سب سے بڑا قطعہ زمین کا جیسلمیر کا ملک ہے اور ایک چھوٹا سا ملک کچھ ہندوستان اور سندھ کے درمیان میں ہے جو ملک سندھ اور گجرات کے لیے ایک قسم کا ہل یعنی رکھڑ ہے *

وسط ہند ان چاروں قدرتی تقسیم کے حصوں میں سب سے چھوٹا ہے اور زمین اُسکی بلند اور ناہموار ہے جسکی بلندی کسی مقام پر سندھ کے سطح سے ۱۵۰۰ فٹ اور کسی جگہ سے ۲۵۰۰ فٹ ہے جس کے مغرب میں اُپلی پروت اور جنوب میں بندھیا چل اور مشرق میں بندیکھنڈ کی پہاڑیوں کا سلسلہ ہے شمال و مشرق کی طرف اس حصہ کی زمین قلعوں پر مگر اُن ضلعوں کی زمین سے ملجاتی ہے جن میں گنتا بہتی

ہی اس حصہ کی زمین ہرچند مختلف قسموں کی ہی تھی اور یہی

دکن کی تقسیم

بندھیاچل شمالی ہندوستان کی جنوبی حد ہی لیکن آگے سامنے دریائے نربدا کے نشیب کے بعد ایک سلسلہ پہاڑ کا جسکو انچادری یا ست پڑی کہتے ہیں واقع ہی دریائے تبتی کے میدان کی قدرتی نشست میں اسی پہاڑ پر سے گذر کر پہنچتی ہیں یہی ایک چھوٹا حصہ نشیب میں ہی باقی تمام دکن کی زمین بلند اور مثلث کی صورت پر ہی بلندی اُسکی وسط ہند کی برابر ہی اور سب طرف سے پہاڑوں سے گھرا ہوا ہی نہایت بڑے لئیے دو سلسلے پہاڑوں کے جو جنوب کی طرف کو جاتے ہیں جزیرہ نما کی صورت بناتے ہیں اور سمندر کے اور ان دونوں سلسلوں کے بیچ میں پٹنکے کی طرح ایک تنگ ضلع کنارہ واقع ہی ان دونوں سلسلوں کو گھاتی کہتے ہیں مغربی گھاتی نہایت بڑی اور بلند ہی اور آگے دامن میں سمندر کی طرف کو جو خطہ زمین کا ہی وہ نہایت تنگ اور ازبس ناہموار ہی بلند زمین دکن کی ہمواری اور بار آری میں حد سے زیادہ مختلف ہی اس ملک کے دو حصے ہیں جنکی کھلی ہوئی اور مستحکم حد فاصل دریائے وادھا ہی اپنے منہ پر سے لیکر جو سمندری میں ناگپور کے شمال و مغرب میں ہی اُس مقام تک جہاں وہ دریائے گوداوری میں گرتا ہی اور وہاں سے لیکر اُس مقام تک جہاں گوداوری سمندر میں گرتا ہی ان دریاؤں کے شمال و مشرق میں ایک بڑا وسیع جنگل ہی جس میں کہیں کہیں کچھ آبادی ہی اور بعض جگہ کسی کسی بڑے قطعہ زمین پر کاشت بھی ہوتی ہی اور ان دریاؤں کے جنوب و مغرب میں جو ملک ہی اُس میں اگرچہ مختلف قسموں کی زمینیں ہی مگر کثرت سے آباد اور زراعت اور دلتا ہی

اہل ہند گجرات اور بنگالہ کو نہ ہندوستان شمالی میں شمار کرتے ہیں نہ دکن میں داخل سمجھتے ہیں یہاں دونوں ملک باہم بہت

مختلف ہیں مگر ہندوستان شمالی کے اُس حصہ سے ملتی جلتی ہے جو اُنکے قریب ہی *۔

اگرچہ مناسب طور سے اُس تمام ملک کو جو ہندوہیاچل کے جنوب میں واقع ہے دکھیں سمجھنا چاہئے مگر زمانہ حال کے رواج کے بموجب صرف اسی قدر حصہ جو ہندوہیاچل سے دریاے کشنا تک ہے دکھیں سمجھا جاتا ہے *۔

ہندوستان کی سطح اور آبادی کا بیان

+ ہندوستان کے سطح پیمائش تقصیماً بارہ لاکھ ستاسی ہزار چار سو تراسی مربع میل ہے اور زمانہ حال میں تقصیماً چودہ گزوز

+ ان تقصیمنوں کو بالکل صحیح نہیں کہہ سکتے ہمیشہ صاحب نے اپنی کتاب بیان ہندوستان کی جلد اول صفحہ ۳۷ میں سطح پیمائش کے ۱۲۸۰۰۰۰ مربع میل قایم کیئے ہیں اور آبادی تقصیماً ۱۳۲۰۰۰۰۰۰ لکھیں ہیں

مگر رابطہ کی رپورٹ کے بموجب جو امورات ہندوستان کے باب میں پارلیمنٹ کے ہوس آف کامنز میں پیش ہوئی اگر اُس رپورٹ کے خالی مقاموں کو پُر کیا جاوے تو کل سطح ۱۲۸۷۳۸۲ مربع میل ہو جاوے اور آبادی ۱۳۲۲۰۰۰۰۰۰ ہوتی ہے جسکی تفصیل یہ ہے

آبادی	میل مربع	
۳۷۵۰۰۰۰۰	۱۵۳۸۰۲	بنگالہ کے نیچے کے ضلع
۳۲۱۰۰۰۰۰۰	۶۹۵۱۰	بنگالہ کے اوپر کے ضلع
۳۲۰۰۰۰۰ (۱)	۸۵۷۰۰	پور کے ضلع جو اب بنگالہ میں شامل ہیں
۷۲۶۰۰۰۰۰	۳۰۶۰۱۲	میزان کل بنگالہ کی
۱۳۵۰۰۰۰۰	۱۳۱۹۲۳	مئدراس
۶۸۰۰۰۰۰ (۲)	۶۳۹۳۸	بمبئی
۶۳۲۰۰۰۰۰	۵۱۱۸۷۳	میزان کل ممالک مقبوضہ سرکار انگریزی
۳۳۰۱۱۷۰۰ (۳)	۶۱۳۱۱۰	ہندوستانی ریاستیں جو سرکار انگریزی کے تابع ہیں
۳۵۰۰۰۰۰	۶۰۰۰۰ (۴)	وٹھیت سنگھ کی عملداری پنجاب
۱۰۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	سندھ
۱۳۰۷۲۱۷۰۰	۱۲۸۷۳۸۲	میزان کل ہندوستان کی

آدمیوں کی آبادی ہی ہندوؤں کے زمانہ کی ابتدا میں غالباً اس سے بہت کم تھی اور اُس زمانہ کے آخر میں اس سے بہت زیادہ تھی •

سرکار انگریزی کی ممالک مقبوضہ کی سطح پیمائش سے اور ہندوستانی ریاستوں کی زمین کی سطح کچھہ از روئے پیمائش اور کچھہ قطعاً لکھن ہی اور انگریزی ممالک کی آبادی کی تعداد رپورٹ میں سے جو از روئے حساب ساری محسوس کے ہی بجز چند مفصلہ ذیل مقاموں کے لی ہی جتنا میں نے خود نظربند کیا ہو (۱) برار کے اضلاع جو بنگال میں داخل ہیں اُنہی ضلع ۸۶۰۰۰ مربع میل ہی انہیں سے ۳۰۰۰۰۰ ذریعے نویدا کے قریب کے خوب آباد ہیں جنہوں میں سے پچھاس فی میل مربع ۶۰ آدمیوں کی آبادی قطعاً کی ہی اور باقی ۵۹۰۰۰ میں اسقدر جنگل اور بیابان ہیں کہ انہیں میں سے پچھاس فی میل مربع ۱۵ آدمیوں کی آبادی فرض کی ہی

(۲) بیپٹی کے ایک ضلع یعنی شمالی کانن کی سطح پیمائش سے معلوم ہی مگر اُسکی آبادی کا حساب نہیں کیا گیا بلکہ اُسکے قریب کے ضلع یعنی جنوبی کانن کی آبادی پر قیاس کر لیا ہی جو پچھاس فی مربع میل سو آدمیوں کی آبادی ہوتی ہی غالباً یہ اندازہ بہت زیادہ ہی مگر کل تعداد آبادی کی اسقدر آہوڑی ہی کہ اسیں اگرچہ غلطی بھی ہوگی تو وہ نہایت خفیف ہوگی

(۳) ہندوستانی ریاستوں کی آبادی کا قطعاً اُس رپورٹ میں نہیں ہو چکے بعض حصے ایسے آباد ہیں کہ انہیں فی میل مربع ۲۰۰ سے زیادہ ۳۰۰ آدمیوں تک بستے ہیں اور بعض حصے ایسے ہیں کہ بالکل ویراں سمجھے جاتے ہیں بعد میں و تامل کے میں سے عموماً فی میل مربع ۷۰ آدمیوں کی آبادی اُن ریاستوں میں قائم کی ہی جس سے ۲۲۷۰۰۰۰۰۰۰ کل تعداد آبادی کی ہوئی

(۴) سندھ کی سطح اور آبادی اور پنجاب کی صورت آبادی پرنس صاحب کی سیاحی کی کتاب کی دوسری جلد کے صفحہ ۲۸۶ اور تیسرے جلد کے صفحہ ۲۱۲ سے لی گئی ہی اور پنجاب کی سطح بالکل قیاسی ہی صرف اس وجہ سے میں نے اُسکو لکھا ہی کہ نقشہ کا ناقص رہنا نامناسب نہا

سنہ ۱۸۲۹ ع کی جتنی میں جو باکی ڈائیر صاحب اور ہائی صاحب نے بھیجی ہی یورپ کی وسعت ۲۷۱۳۰۰۰۰ مربع میل اور آبادی ۲۱۷۷۰۰۰۰۰۰ ہی اب انہیں سے اگر روس اور سوئیڈن اور ناروی کی وسعت کے ۱۷۵۸۷۰۰۰ مربع میل منہا کر دیں تو ہمکو معلوم ہوتا ہی کہ باقی یورپ میں ۱۰۳۵۲۰۰۰ مربع میل رہتے ہیں اور ہندوستان میں ۱۲۹۳۶۰۰۰ مربع میل ہیں اس حساب سے ہندوستان یورپ سے

ہندوستان کی آبادی غیر مساوی طور سے پھیلی ہوئی ہے چنانچہ
ہنگالہ کے ایک خاص بڑے غلہ برداران میں ہتھکڑی میں مربع ۱ چھ
سو آدمیوں کی آبادی اور بعض دیوان غلاموں میں اگر ہتھکڑی میں
مربع کے دس آدمی بھی ہتھکڑی میں لگائیں تو مبالغہ ہوتا ہے *

اگرچہ ہندوستان اسباب میں بہت مستور ہے کہ اُسے بڑے بڑے
تصنی اور شہر ہیں مگر انہیں سے کوئی خوب آباد نہیں ہے ان کے قریب
کی حالت کی آبادی جو اس وقت میں ہے یورپ کے دوم درجہ کے شہروں
سے زیادہ نہیں چنانچہ خاص کلس میں پندرہ اُس آبادی کے جو اُسے اُس
پاس ہے صرف ۲۱۵۰۰۰ لوگوں کی آبادی اور کوئی دویا تین اور بڑے
شہر اسے چونکہ چٹکی آبادی ۲۰۰۰۰۰ سے زیادہ ہے * §

ہندوستان کی آب و ہوا اور موسموں کا بیان

اس بات پر خود عمل گواہی دیتی ہے کہ ایسے بڑے خطہ زمیں
میں جسکی وسعت اٹھویں درجہ کے خط عرض شمالی سے پینتیسویں خط
عرض تک اور بلندی ایسی مختلف جیسے کہ سمندر کی سطح سے لیو
ہمالیہ کی چوٹی تک ہے غایت درجہ کی گرمی اور سردی ہو لیکن
قریب ایک تہ کے براہی لین جبکہ یورپ میں سے اُسے شمالی دیوانوں کو علیحدہ
کر لیا جائے تو یورپ ہندوستان سے باعتبار آبادی کے سبقت رکھتا ہے کیونکہ روس اور
سوئیٹن اور ناروے کے چارہ تہائی لاکھ لاکھ آبادی ہمارے آدھی منہا کرنے کے بعد یورپ
میں سواہ تہائی لاکھ بیاسی ہمارے آدھی رہتے ہیں اور ہندوستان کی آبادی
صرف چودہ تہائی ہے

۱ میلے صاحب کی تصنیفات ایشیا کے بارغوس ہند کے صفحہ ۵۲۶ نو ملاحظہ کرو
۲ کلسہ کی نسبت بارغوس کے ہوس آٹھ ناموں کے روبرو مورخہ ۱۱ اکتوبر سنہ
۱۸۳۱ ع کو دیہات اور بنارس کی نسبت تصنیفات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۲۷۲ اور
۳۷۶ نو ملاحظہ کرنا چاہئے جنہیں یہ بیان ہے کہ بنارس اور اُسے آس پاس کی
آبادی درزی دو لاکھ ہے اور کسی بڑے تہائی کے ملاحظہ میں آتے لاکھ آدمی اُس میں
اور سما سکتے ہیں

ملک کے اُس ہموار حصہ کی آب و ہوا میں جو شمالیہ پہاڑ کے بڑے سلسلہ کے قریب قریب ہی اور حصوں کے آب و ہوا کی بہ نسبت بہت کم اختلاف ہی ہندوستان اور انگلستان کی آب و ہوا میں گومی سے نمیز ہوتی ہی چنانچہ اس ملک کا ایک بڑا حصہ گرم آنداب + سے بہت سہیلے تک خوب تپتا رہتا ہی ہوا بھی گرم ہوجاتی ہی اور زمین خشک ہوکر یورپی ہوجاتی ہی بکولے اُتھتے ہیں شدت سے خاک اُڑتی ہی ندیاں خشک ہوجاتی ہیں چھوٹی دریاؤں کی دھاریں بھی بند ہوجاتی ہیں اور بڑے دریا اسقدر خشک ہوجاتے ہیں کہ اُنکی دھار سمٹ کر ہندار کے پیچھا پیچ میں اجاتی ہی باقی ایدھر اودھر رہتا رہ جاتا ہی *

موسم سرما میں سورج کے نکلنے سے پہلے کبھی کبھی اُن ملکوں میں جو بالکل شمال میں واقع یا سندھ کے سطح سے بہت بلند ہیں ایک در گھنٹہ کچھ کچھ پالا ہوتا ہی اور جنوبی سمت مقاموں میں معتدل گرمی بمنزلہ یورپی سردی کے ہوتی ہی اور تمام ہندوستان کی سردی اگر بحساب اوسط دیکھی جاوے تو انگریزی تھرمامیٹر یعنی مٹاس موسم کے اعتدال کے درجہ سے بہت زیادہ نہیں ہوتی اور جہاں کے دنوں میں جو نہایت گرم دن ہوتا ہی وہ انگلستان کی گومیوں کے نہایت گرم دن سے زیادہ گرم ہوتا ہی اور جستدر سردی کہ تھرمامیٹر یعنی مٹاس موسم سے دریافت ہوسکتے ہی طبیعت کو اُس سے بہت ہی زیادہ معلوم ہوتی ہی جن مہینوں میں نہ بہت گرمی ہوتی ہی نہ بہت سردی یعنی بہار کے موسم میں اسقدر حرارت ہوتی ہی کہ اٹلی میں میں گومی کے موسم میں اُتلی نہیں ہوتی *

ہندوستان کی آب و ہوا کی دوسری خاص صفت اونٹان معوں پر بارش کا ہونا ہی جنوب و مغرب سے آنیوالی ہوا جو جوں سے اکتوبر تک چلتی

+ گومی کے عین شیب میں بعض دن کسی دن میں مٹاس موسم کا بارہ سو درجہ پر چڑھ جاتا ہی بلکہ ایک سو بیس درجہ تک پہنچ جاتا ہی *

ہی پھر ہند سے مرنہ لائی ہیں سندھ کے قریب خاص کر ہست سنگھوں میں بشرطیکہ پہاڑوں کے آڑ میں نہوں بارش شدت سے ہوتی ہی سنگھ کارو منڈل کا کنارہ گھاٹوں اور بلند زمین کے سبب سے جنوب و مغرب کی ہوساتی ہوا سے محفوظ رہتا ہے اور جبکہ اکتوبر اور نومبر میں ہوا شمال و مشرق سے خلیج بنگال پر ہوتی ہوتی آتی ہے تب اس ملک میں مینہ برستا ہے جس شدت سے بارش ہوتی ہے وہ یورپ والوں کے خیال میں نہیں آسکتی اور چونکہ اس بات کے کہ ہندوستان میں صرف چار مہینے بارش ہوتی ہے اور ان میں ہر ایک مہینے کے بہت سے دن اور دن کے بہت سے گھنٹے خالی جاتے ہیں یورپ نے بارہ مہینے کی بارش کی نسبت درجہ چند سے زیادہ ہوتی ہے ان اختلافوں کے سبب سے سال میں موسموں میں تقسیم ہوتا ہے گرمی ہوسات اور چارے یا معتدل موسم کہو یہ موسم گرمی اور ہوسات کی نسبت زیادہ طویل طویل ہوتا ہے ۔

پیداوار کا بیان

ہندوستان کی زرخیز زمین اور عمدہ پیداوار مدت سے

اظہار میں آتی ہے

درخت

ہندوستان کے جنگلوں میں بڑے بڑے شہبازوں کے نابل بہت سے درخت ہوتے ہیں جن میں سے ٹیک یعنی ساگوں کی لکڑی چھار وغیرہ بنانے کے کاموں میں کم سے کم بلوط کی بڑا بڑی کڑی ہے اور سال ایک نہایت کارآمدنی شہتیر کا بلند درخت ہوتا ہے اور صندل اور آبنوس اور بہت سی گیاب اور خوبصورت لکڑیاں مختلف مقداروں میں قدرت سے ہوتی ہیں گوڑہ سہل شیشم آم املی اور اور خوشنما کار آمدنی درخت ایسی زمین پر اکثر ہوتے ہیں جس میں کھیتی ہوتی ہے ببول کا درخت جسے زرد پھول ہوتے ہیں اور ان میں سے بھی خوشبو آتی ہے اور دونوں قسم کے کپڑے

اور اور درخت جنگلوں اور میدانوں میں بہت سے ہوتے ہیں اور شہتوت کے درخت کثرت سے لگائے جاتے ہیں جنکے ذریعہ سے بہت ریشم پیدا ہوتا ہے ناریل کے درخت اور کھجور اور تاز وغیرہ چاہجھا ہوتے ہیں ناریل کے درخت میں چو ناریل لگتے ہیں انکے اوپر ایک سخت کپڑہ ہوتا ہے جسکے اوپر چھوڑے ہوتے ہیں اس کپڑے کے ہڈالی وغیرہ ہوتے ہیں اور چھوڑوں کی رسیاں اور جہازوں کے لنگر وغیرہ بہت عمدہ بنے جاتے ہیں اس کپڑے کے اندر ایک گرمی نکلتی ہے جسکے اندر ہاتھ سے پہلے درد نکلتا ہے اس گرمی کو کھاتے ہیں اور اسکا تیل بھی کثرت سے نکالا جاتا ہے ناریل کی لکڑی بوٹھلی کے کام میں آنے کے قابل ہو نہیں سکتی مگر ہاسی پہنچانے کے نلوں کے لینے اور ہلکے اور چوڑے ہلوں پر ہانے کے واسطے اور اور ہو ایک ایسے کام میں جسمیں مضبوطی اور موٹائی کی نسبت لمبائی زیادہ درکار ہوتی ہے بہت مناسب ہوتی ہے ہانس ہلکا اور کھل اور مضبوط ہونے کی وجہ سے اکثر کاموں میں لگتا ہے اور جب وہ ثابت ہوتا ہے تو مختلف قد و قامت کا ہونیکے سبب سے سادھی اسکی بوجھ اور بوجھیاں اور اپنی راہی کی چوبیس بناتے ہیں اور فرجوں کے نشان بھی اسیکے بنتے ہیں اور گنوار اپنی لانہاں بناتے ہیں اور جھونپڑے چھاتے ہیں ہندوستان میں مکانوں کی تعمیر میں لکڑی کے پیچوں سے باز بنانے کی بجائے بانسوں کی باز باندھتے ہیں اور بانسوں کو چپو کو اسکی لٹمی لچکدار ریشہ کی ٹوکریاں بٹارے پوریا وغیرہ بناتے ہیں اور اسکی پوریاں کانکر قال بناتے ہیں جسکو تیل شراب درد وغیرہ رکھنے کے کام میں لاتے ہیں * تاز کی لکڑی بھی ویسے ہی کاموں میں آتی ہے جنمیں ناریل کی لکڑی کام آتی ہے اور اسیکے ہتوں سے چپو چھاتے ہیں اور جھونپڑوں میں انکی تیلیاں بھی لگاتے ہیں اور اسکا مد جسکو ناری کہتے ہیں نشہ کرنا ہے اور درخت کو گرد کر اسے نکالتے ہیں اور شراب کی طرح پیتے ہیں اسطرح کا مد کھجور میں سے بھی نکلتا ہے اور مروے کا درخت تمام جنگلوں میں کثرت سے قد و قامت میں ہلوٹ کے درخت کی مانند ہوتا ہے اسوں گردیدار

پھول آنا ہی جسکی شراب بہت کھینچی جاتی ہے اور پہاڑی قوموں میں ایک عمدہ کھانا سمجھا جاتا ہے ناز کی ہی قسم کا ایک اور درخت چھالیا کا ہوتا ہے اُس میں جو پھل آتا ہے اُسکو چھالیا کہتے ہیں اور اُسکو ایک خوشبودار سبز پتے کے ساتھ جسکا نام پان ہے کھانہ وغیرہ مل کر تمام اہل ہند چاہتے ہیں اور ساگر دانہ ایک اور قسم کے ناز میں سے پیدا ہوتا ہے ہمالیہ پہاڑ کے سلسلہ میں بالکل مختلف درخت ہوتے ہیں چنانچہ صدوز اور بلوط اور یورپ اور ایشیا کے جنگل کے درخت اور سدا گلاب اور خوشنما ہونے کو سوں تک ہوتے ہیں *

مصالحوں وغیرہ کا بیان

سیاہ سرچ اور چھوٹی بڑی ایچی ہندوستان کے مغربی کنارہ پر اور دار چینی جزیرہ لنکا میں کثرت سے پیدا ہوتی ہے اور لال سرچ اور ادراک اور زبرہ دغیا اور ملدی اور اور بہت مصالحے شو چکھ کھینوں میں پیدا ہوتے ہیں بہت سے مشہور خوشبودار کے لئے اہل یورپ ہندوستان کے مروجہ منٹ ہیں اور اکثر پہاڑوں پر خوشبودار سدوہ کوسوں تک پہنچانا ہی اگلے وقتوں کے لوگ جو بالچھڑ کا تیل بناتے تھے اُسکو اسی گھاس کا تیل سمجھتے ہیں اور بہت سے درختوں میں سے مثل گاور اور ہنسلاوچن اور ایلوا اور تیج وغیرہ دوائیاں پیدا ہوتی ہیں اور بعض درختوں سے مال بڑوزہ وغیرہ اور قسم قسم کے گوند اور طرح طرح کے روغن حاصل ہوتے ہیں اور رنگ ہرنکے خوشبودار پھولوں کے پیل ہونوں سے جنگل کے درخت ہونے سے بڑے رقتے ہیں اور سدوتی اور اور بہت سے خوبصورت خود بخود پیل ہونوں سے صحرا کے صحرا معمور ہیں اور جھیلوں اور نالوں کے پانی کے سطح پر کنول اور نیلوفر کے پھول تھرتے ہیں اور اور بہت سے عمدہ مروج خوشبودار پھول ہوتے ہیں جنکی خوشبو اگرچہ فی نفسہ نہایت نفیس ہوتی ہے مگر استدر تیز اور قوی ہوتی ہے کہ اہل یورپ کا دماغ اُسی برداشت نہیں کرسکتا *

کاشتکاری کی پیداوار کا بیان

روٹی نماک اور ختنخاش کے درختوں سے میدان کے مردان سرسبز ہوتے ہیں بلکہ گلاب کے بھی بعض مقاموں میں عطر اور عرق کھینچنے کے لیے کھیت کے کھیت بوئے جاتے ہیں بیشک اگرچہ اس سے بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے مگر اُسکے لیے نہایت عمدہ زرخیز مرطوب زمیں درکار ہوتی ہے اس سبب سے ہر جگہ نہیں ہوتا اور زمین کے بڑے بڑے قطعوں میں بول بویا جاتا ہے اور اکثر شوخ رنگ بھی کھیتوں ہی کے پیداوار ہوتی ہیں اور السی رائی اور تل اور ارند وغیرہ سے کھانے اور اور کاسوں میں لانے کے واسطے بہت سا تیل حاصل ہوتا ہے *

شمالی ہندوستانی کے لوگوں کی مقدم خوراک گیہوں ہے اور دکن والے جوار باجڑہ کثرت سے کھاتے ہیں اور تمام بنگالہ میں اور بہار کے ایک حصے سے لیکر شرٹی غربی گہاتوں کے دامن میں سندھ کے کنارہ کنارہ سب لوگ عموماً چانول کھاتے ہیں اور باقی تمام ہندوستان میں † چانول بطور عیاشی کی چیزوں کے کام میں آتا ہے *

دکن کے جنوبی حصے میں اکثر آدمی ایک سستے بیکٹر اناج پر اوقات بسر کرتے ہیں جسکے رائی کہتے ہیں اگرچہ یہ اناج ملک کے خاص خاص حصوں میں پیدا ہوئے ہیں مگر انہیں مقاموں میں محدود نہیں رہتے چنانچہ باجڑہ اور جوار کا شمالی ہندوستان میں اسی قدر خرچ ہی جتنا کہ گیہوں کا خرچ ہے اور چانول کے ملکوں میں بھی جوار باجڑہ اگرچہ کثرت سے نہیں ہوتا مگر کچھ نہ کچھ پیدا ہوتا ہے اور دکن میں گیہوں کھانے کا اکثر رواج ہے اور چانول کے ملکوں میں بھی بویا جاتا ہے اور چانول تمام ہندوستان میں دامن کوہ اور ایسے ایسے مقاموں میں

† انگریزوں میں جو یہ بات مشہور ہو گئی ہے کہ تمام اعلیٰ ہند چانول ہی کھاتے ہیں اسکا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ انگریز پہلے پہل جو ہندوستان میں آئے تو بنگالہ اور کارمنڈل کے کنارہ پر آئے تھے اور انہوں نے لوگوں کو چانول ہی کھاتے دیکھا

جہاں کھیتی کو پانی کثرت سے مل سکتا ہے کم و بیش پیدا ہوتا ہے اکل
ہند جو بہت کم کھاتے ہیں اور تھوڑے دن گذرے کہ جنگی کا نام بھی نہ جانتے
تھے اور نئے اناج کی بہت سی قسمیں لٹکنی کودوں وغیرہ کے جنگا انگریزی
زبان میں نام نہیں ہی ہوتے ہیں اور سوٹھ انٹو سویٹھی کے واسطے ہونی
جانی ہے اور جب تک اُسکے دانہ نرم رہتے ہیں گاؤں والے ہوں ہوں کو
ایک لطیف غذا کی مانند کھاتے ہیں یہ تحقیق نہیں کہ اُسکی ہوتی ہو
پکاتے ہیں یا نہیں *

نسم قسم کی پھل ہونی ہیں جو ہر ادنیٰ اعلیٰ نے نام آتی ہیں
اور طرح طرح کی ترکاریاں مثل اڑوی آلو گاجر سولہ وغیرہ اور انواع انواع
کے ساگ پالک وغیرہ ہوتے ہیں جنکو غریب لوگ بہت سے مصالح ملا کر
پکاتے ہیں اور روٹی اُنکے مزہ کے ساتھ کھاتے ہیں اکثر پھل خصوصاً آم اور
خربوزے اور تربوز غریبوں کو میسر آتے ہیں تربوز اور خربوزے گرمی نے
موسم میں ہریاؤں کی ریت میں ہوتے ہیں کھارے اور لیس اور گون گندو
اور پتھے اس کثرت سے ہوتے ہیں کہ بیلے اُنکی غریبوں کے چھوڑوں پر
پھیلی ہوئے ہوتی ہیں اور تمام گھر اُنکے ہرے ہرے پتوں اور زرد زرد پھلوں
سے چھپا ہوا رہتا ہے ہندوستان کے میوؤں میں سے نہایت عمدہ میوہ آم
ہی اور وہ تمام ملک میں عام ہے آشنا درخت باغیچوں میں اور تنہا
بھی ہر جگہ بویا جاتا ہے اُس میں ایک خوبی یہ ہے کہ ابتدا میں
صرف پھل آنے تک اُسکی پرورش اور احتیاط کیجاتی ہے بعد کو بلا غور
و پرداخت سالہا سال پھلتا پھولتا رہتا ہے کیلے امرود اور شربٹے اور الوچہ
اور اور میدرے † گرم ولایتوں کے کثرت سے پیدا ہوتے ہیں اور انکو صرف باغیچہ
کے پھلوں کے درختوں میں اکثر لگایا جاتا ہے مگر شراب کی واسطے نہیں

† نہایت مشہور اور اکثر مقاموں میں نہایت عام میوہ ٹھل نہایت پر مغز وزن
میں تیس پینتیس سیر تک ہوتا ہے جو درخت کے کاٹ یعنی ٹہلہ اور گردنوں میں
سے پھرتا ہے

لکائے لیمو نارنگی اور چکوترے عموماً پائے جاتے ہیں اور بعض قسم کی انکی عمدہ بھی ہوتی ہیں انجیر ہر جگہ تو نہیں ہوتے مگر بعض مقاموں میں بہت ہوتے ہیں چنانچہ پٹنہ اور دکن میں ایسے عمدہ انجیر ہوتے ہیں جو تمام دنیا کے انجیروں سے شاید بہتر ہوں انعام ہر جگہ ہوتے ہیں اور مقام $\frac{1}{2}$ پیکو کے جنگلوں میں خرد رو بہت سے ہوتے ہیں *

آؤٹ گھوڑے اور اور مویشی ایک قسم کے پھلیوں یعنی جنوں سے ہرورس پاتے ہیں اکثر کا چارہ گیہوں کا بھوسہ ہوتا ہی اور جوار باجرا کا چارہ بہت طیارے لانا ہی گھوڑوں کو تازہ گھاس دھوپ میں خشک کی ہوئی کھلائی جاتی ہی مگر گھاس کے کھلیاں کہیں کہیں شاد و نادر لکائے جاتے ہیں بعض مقاموں میں ہندوستان کے سہ فصلی اور اکثر میں دو فصلی پیداوار ہوتی ہی باجرا جوار اور چانول وغیرہ برسات کے شروع میں بوئے جاتے ہیں اور آخر برسات میں کاٹے جاتے ہیں اور گیہوں اور وغیرہ اور پھلیاں جازوں میں بکتے ہیں اور بہار کے موسم میں کٹے ہیں *

حیوانوں کا بیان

ھاٹھی اور گیندے اور ریچھ اور جنگلی بھینسے ہندوستان کے جنگلوں میں رہتے ہیں شیر ببر اور بگھیرے اور چیتے وغیرہ چھوٹے چھوٹے جنگلوں میں تو ہوتی ہی ہیں مگر اونچے اونچے اناج کے کھیتوں میں بھی رہتے ہیں اور سور اور چرغ اور بھیڑیے وغیرہ جنگل لوگ شمار کرتے ہیں چھوٹے جنگلوں اور بڑے کھیتوں میں کثرت سے ہوتے ہیں اور شیر بدر خاص خاص مقاموں میں ہوتا ہی اور ہر ضلع میں بہت سے ہوں اور چکارے ہوتے ہیں اور جنگلوں اور آباد ضلعوں بلکہ بستروں میں بندر کثرت سے ہوتے ہیں سیٹھے اور ایکینومس گرگٹ اور اور قسم کی چھپکلیاں اکثر ہوتی ہیں

$\frac{1}{2}$ چین اور یورپ کے اکثر میروں کو ہندوستان میں رواج دیا گیا انہیں سے آڑ اور ستائیوی ایسے ہوتے ہیں گویا خاص اُسی زمین کی پیدائش ہیں لیکن سب بہت چھوٹے چھوٹے ہیں اور ناسپاتی اور ببر بالکل خراب ہوتے ہیں *

اور سانپ وغیرہ موذی کبڑے اور دوسرے ایسے کبڑے جن سے کچھ ضرر نہیں پہنچتا ہر جگہ بہت سے ہائے جاتے ہیں گھوڑے باقواط تمام ہوتے ہیں مگر انہر صوف سواری ہوتی ہی بار بوداری وغیرہ ہل چوتلے اور سوداگری کا مال گاڈیوں میں لاد کر ادھر ادھر لے جاتے کا اور ایسے ہر قسم کے کاموں کا مدار بیل پر ہوتا ہی اور جو کہ اکثر ضلعوں میں راستے نامعلوم ہیں اور پوسٹ کے سب سے سرکیں ٹوٹ جاتی ہیں تو بوجھ کھینچنے والے چوپایوں کی بہ نسبت لاندروالے چوپایوں سے بہت سالم نکلتے ہیں۔ رگوں پر بہ لے لے لے جانور اشد کثرت سے ایک مقام سے دوسرے مقام کو جاتے ہیں کہ مسافر کو رستہ چلنا مشکل ہوتا ہی *

اور ہندوستان کے امیر ایسے اونٹ اکثر ہالتے ہیں جو تیز رفتاری سے بہت برا سفر جلد طے کر لیتے ہیں بہت بوجھ لے جاتے ہیں اور فوجوں میں بار بوداری کے لیئے اونٹ کثرت سے ہوتے ہیں اور بڑے بڑے خیمہ دیبرے اور فرش و پردہ وغیرہ غرضکہ ایسے اسباب کے لے لے کے لیئے جو ٹکڑے ٹکڑے نہیں ہو سکتا ہائی بھی کام میں آتے ہیں اور بھینسیں کثرت سے ہوتے ہیں انکو دودھ کے لیئے ہالتے ہیں دودھ کی بہت سی چیزیں بنتی ہیں جن میں سے کثرت سے گھی اور دہی ہوتا ہی پنیر بہت کم بناتے ہیں اور مکھن نہیں کھاتے ہیں اور بھینسا بار بوداری کے چھکڑوں اور کھڑے اور تر زمینوں کی کاشت میں ہل میں چوٹا جانا ہی سواری کی گاڑوں میں بہت کم کام میں آتا ہی بھینسے ایسے ہی کثرت سے ہوتی ہیں جیسے کہ یورپ میں اور بکریں یہاں سے بھی زیادہ اور سور نہایت ادنیٰ قریب ہالتی ہیں اور ہالو جانور اور مرغیاں وغیرہ خاص کر چھوٹے گاؤں میں بہت کم ہوتے ہیں وجہ اسکی یہ ہی کہ ہندوؤں کو اُسے کثرت شرمی ہی لیکن چیزیاں بغیر پانی ہوئی کثرت سے گھروں میں رہتی ہیں اور بغیر پانی ہوئے مور بھی بہت ہوتے ہیں اور سارس اور بڑے نہایت کثرت سے ہمیشہ ہوتے ہیں اور قانس کلنگ اور چھوٹی وغیرہ اور ملائوسے اپنے اپنے موسم میں بہت

کثرت سے آتے ہیں اور عذاب بھی بعض مقاموں میں ہونا ہی اور مختلف قسموں کے شکاری پرند باز جوئے وغیرہ کثرت سے ہوتے ہیں اور گد اور چیلین عموماً ہر جگہ بے نہایت ہوتے ہیں اور علاوہ طوطوں کے بہت سے خوش رنگ پروں والے پرند جنکے انگریزی میں نام نہیں اور اکثر یورپ کے بھی طایر سوا خوش آواز پرندوں کے ہوتے ہیں *

مچھلیاں کثرت سے ہوتے ہیں بنگالہ اور اور بعض ضلعوں میں کثرت سے کھاٹی جاتی ہیں اور کچھوہ اکثر بڑے نالابوں اور دباؤں میں ہوتی ہیں *

معدنیات کا بیان

ہندوستان کی کافی چیزوں میں سے بجز دیوے اور لوہے اور کوئی ش مشہور نہیں اگلے رتوں کے لوگ ہندوستان کی فولاد کے از بس خواستار ہوتے تھے چنانچہ فارسی اشعاروں میں اُسکی بہت سی تعریف پائی گئی ہے اور اب بھی خراسان اور دمشق میں اُسکی تلواریں بنی ہیں کمتر قسم کے جواہرات مثل دودھیا پتھر اور یاقوت اور عقیق اور فیروزہ اور برب وغیرہ بہت سے ہوتے ہیں تمام دنیا میں جسقدر موتی ہیں انہیں اکثر اور سب کے سب قسم اول کے موتی لندا کے پاس کے سمندر کی تہ میں سے نکلے ہیں پنجاب کے پہاڑوں کے سلسلے میں نمک کی پہاڑیاں پائی جاتی ہیں اور بہت سا نمک سانہور کی چوہیل کے پانی سے جو اجسیر میں ہے اور سمندر کے پانی سے بنتا ہے اور شورہ اس کثرت سے ہونا ہے کہ کئی اور ملکوں کو جانا ہے *

ہندوستانی ملکوں کی صورت اور آب و ہوا کی خصوصیات لوہائی کے کاروبار پر بڑا اثر رکھتی ہے جو پہاڑ کے سلسلے اکثر ملکوں کو جدا کرتے ہیں اُنکی گھاٹیوں سے سڑکیں اور اکثر میدان جنگ قائم ہوتے ہیں برسات کے موسم میں لشکر کشی نہیں ہوتی اور اُس موسم کے آخر میں جب غلہ اور چارہ کثرت سے ہوتا ہے تب چرواہیاں ہوتی ہیں اور لشکر ایسے موقع

ہو پڑتا ہی جہاں بہت سا پانی ہو اور آسانی سے دستیاب ہوتا ہو جو تمام باربرداری کے مویشیوں کے کام آوے اور ہر ایک صاحب فوج اپنے دشمن کو لڑنے پر اسطرح سے متوجہ کر سکتا ہی کہ جس پانی کے سہارے ہو آسنا لشکر ہرا ہو اسی قبضہ کیلے برسات میں بارش نہونے سے فقط کی تمام آئیں ظہور میں آئی ہیں *

ہندوؤں کی تاریخ

پہلا حصہ

ہندوؤں کے اُس زمانہ کی حالات کا بیان جدید ہندو نے
قوانین کا مجموعہ بنا

بیان تمہیدی

جب یہ خیال کیا جاتا ہے کہ کوئی کسی ہی جاہل اور ابلہ قوم
کیوں نہ ہو اکثر اپنی آبا و اجداد کے حالات کی کوئی نکوئی کتاب رکھتی ہے
تو کمال تعجب اس بات سے ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے پاس باوجودیکہ وہ
نہایت عمدہ شایستگی اور تربیت کے درجہ پر پہنچ گئی تھی کوئی کتاب
† تاریخ سے ملتی جلتی ہوئی بھی نہیں ہندوؤں کے حالات کی تحریروں
میں سے جو کچھ اب باقی ہے وہ چھوٹی کہانیوں اور مبالغہ آمیز چھوٹی
تاریخی واقعات سے ایسی خلط ملط ہیں کہ انہیں سے کوئی سچی مسلسل
تاریخ نکلانے کی توقع نہیں ہوسکتی اور نہ کسی عام واقعہ کی تاریخ سکندر
کے یورش کرنے سے پہلے قائم ہوسکتی ہے اور نکوئی مسلسل بیان ہندوؤں
کے حالات کا ہندوستان پر مسلمانوں کے تسلط کوئے تک لکھا جاسکتا ہے
اور اگرچہ قدیم ہندوؤں کی کوئی تاریخ نہیں ہے مگر اس پر بھی اُنکے
قوانین اور اطوار اور مذہب سے بخوبی آگاہی حاصل ہونے میں کسی طرح
† کشمیر کی تاریخ ہماری اس بات کو نہیں یقین دہانتی کہ وہ تاریخ مسلمانوں کے
کشمیر پر مسلط ہونے سے سو برس بعد کی لکھی ہوئی ہے اگرچہ اُس میں بہت قدیم
تاریخوں کا حوالہ ہے اگر وہ قدیم بھی ہوتی تو کسی شمار میں نہ آتی کیونکہ ایک
چھوٹے سے خطہ کی تاریخ ہے جو ہندوستان کی ایک سرحد پر واقع ہے جس میں
اُسی تاریخ کی بموجب معلوم ہوتا ہے کہ کبھی کبھی کچھ غیر ملک والوں کے ہندو
طریقے بتاؤں میں آتے رہے جنکی بانی تمام ہندوؤں نے اپنی پیروی نہیں کی

کی کمی نہیں جتنا سکھانا اُنکے حالات کی تاریخ کا اگر وہ ہے تو نہایت مفید منشاء ہوتا پس جبکہ ہم اُنکی اُس حالت کو جو نہایت قدیم زمانہ میں تھی اور اُن تبدیلیوں کو جو اب تک اُس میں رونق دے سکتے ہیں تو ہمارے ہاتھ ہے اُنکی تاریخ کی ضروری حصہ جس سے بہت بھرا حصہ رہ چارنگا † چنانچہ اُنکے بید شاسن سے جو قدیم ہندوؤں اور دھڑوں کا ایک مجموعہ ہے جسکو خیال کیا جاتا ہے کہ وہ اسی جماعت سے جسے کہ اب موجود ہے چودہ سو برس پیشتر حضرت مہر علیہ السلام کے مرتب کیا گیا تھا اُنکے مذہب کی کائنات اور دقیق علموں اور علم حکمت میں اُنکے دسترس کی کچھ روشنی نظر آتی ہے اور لوگوں کی حالت کا کامل نقشہ قوانین کے اُس مجموعہ سے ظاہر ہوتا ہے جو منو کے نام سے مشہور ہے غالباً یہ مجموعہ حضرت تیسری سے نو سو برس پیشتر لکھا گیا تھا جس اسی مجموعہ کو ہندوؤں کی تاریخ کا مندرجہ منجمد چاہئے *۔

مفروضہ منو کے ہم عصر ہندوؤں کے حالات کا حکم خیال کر لینے میں ہنر بہت ہی یاد رکھنا چاہئے کہ کوئی مجموعہ ایک ہی زمانہ میں مرتب نہیں ہوتا بلکہ ہر ایک مجموعہ میں اندر کی اُنکے زمانہ کی بے پورہ اور نامعقول باتیں نہایت بڑی یافتہ زمانہ کی عمدہ اور روشن باتوں کے ساتھ مخلوط ہوتی ہیں ایک مشہور مثال اس بات کی یہ ہے کہ بلوچستان صاحب کی تشریحات میں بہت سے ایسے قوانین مندرج ہیں جنہے آدم کی نہایت اعلیٰ درجہ کی شایستگی ظاہر ہوتی ہے مگر جو قانون اُسے جادو اور ٹولکے لڑائی کی شرطوں کے مندرج ہیں اُسے یہ ثابت نہیں ہو سکتا کہ ان تشریحات کے لکھے جانے کے زمانہ تک چھالت باقی بڑھی تھی اگر فرض کیا جائے کہ منو کے مجموعہ سے ایک ہی زمانہ پایا جاتا ہے تب بھی لوگوں کے اطوار کا اصلی حال معلوم نہیں ہو سکتا کیونکہ اس مجموعہ میں جو اوامر ہیں اُنکی بنا لوگوں کی حالت کے اُس نہایت درجہ کی بھائی پر پہونچنے کی ہے جو مجموعہ کا مقصد ہے اور جو سنا ہے اُس

† دیکھو تہ اول نو جو منو کے زمانہ کی تہذیب میں ہے

مجموعہ میں ہیں وہ اُس پرلے درجہ کے گناہ اور برائیوں پر مبنی ہیں جو خیر و بر میں اُسکتی تھیں پس ہمکو مجموعہ کے مضمون کے عام منشاء سے اُس زمانہ کی طبیعت معلوم کر لینی چاہیئے اور اُس پر یہی جب تک کہ ہمکو لوگوں کی اصلی حالت معلوم ہو مجموعہ کے مضامین پر سختی سے ندیکھنا چاہیئے بلکہ رعایت سے نظر ڈالنی چاہیئے مینے اِس مجموعہ کے ذکر میں معمولی طرز بیان اختیار کیا ہی ہو چند کہ اُسکو ہندوؤں کے قانون کی ناقابل اعتراض سند شروع ہی سے تسلیم کیا گیا ہی مگر میری یہہ جرات نہیں ہوتی کہ میں اُسکو ایک ایسا مجموعہ قرار دوں جو کسی گورنمنٹ کی منظوری سے کسی خاص ملک کے انتظام کی واسطے بنا ہو بلکہ وہ ایک عالم کی کتاب معلوم ہوتی ہی جسکا یہہ ارادہ سمجھ میں آتا ہی کہ اُسکے ذہن میں یہہ بات تھی کہ جس طرح ہر ایک کامل جمہوری سلطنت ہندوؤں کے قوانین کی بموجب ہوسکتی تھی اُسکا نقشہ قائم کرے اِس قیاس پر اِس مجموعہ سے لوگوں کی حالت ایسی ہی دریافت ہوسکتی ہی جیسیکہ کسی گورنمنٹ کے منظور شدہ قانون سے معلوم ہوتی ہے کیونکہ یہہ ظاہر ہی کہ اِس مجموعہ میں وہ سب قانون شامل ہیں جو اُس زمانہ میں رائج تھے اور جو کچھ تبدیلیاں اِس خیال سے آئیں ہوئی ہونگی کہ مقنن نے پہلائی میں جس اعلیٰ درجہ پر لوگوں کو پہونچانا سوچا تھا اِن تبدیلیوں کے ذریعہ سے لوگ اُسپر پہنچیں تو وہ تبدیلیاں بھی اُنہیں خیالات سے ہوئی ہونگی جو مقنن کے زمانہ میں پہلی ہوئی تھی اِن سب باتوں کو اِس مقام کے مناسب سمجھکر لکھا گیا اب میں اُن مضمونوں کو بطریق اختصار کے لکھتا ہوں جو منو کے مجموعہ میں ہیں اور اسکے بعد ہندوؤں کی یہہ حالت جیسے کہ اِس زمانہ میں ہی بیان کرونگا اور جو تبدیلیاں اُس زمانہ سے اِس زمانہ تک وقوع میں آئی ہیں اِن دونوں حالتوں کے مقابلہ کرنے سے ظاہر ہونگی اور ایک خاص زمانہ میں اُنکی حالت کے پلٹنے کی کیفیت اُن بیانون سے معلوم ہوگی جو یونانیوں سے ہمکو پہونچتی ہیں *

باب اول

انسانوں کے ہر نوع یا فرقوں میں تقسیم اور اُنکے کار و بار

ان لوگوں کے حال میں وہ حیرت انگیز پہلی بات جو منو نے لکھی ہے لوگوں کا چار ہرؤں (فرقوں) میں تقسیم کرنا ہے اول مسرک درم سماہی سوم مسطتی چہارم خدسنی۔ حیرت کی وجہ یہ ہے کہ برہمنوں کو جو اول فرقہ ہے غایت درجہ کی عظمت اور بزرگی اور ادنیٰ فرقہ کو نہایت درجہ کی ذلت اور خوارگی سوچ سوچ کر دی ہے ہوچند کہ اوپر کے تینوں فرقوں میں باہم برابری نہیں ہے پھر بھی ہر ایک کو عزت حاصل ہے کیونکہ بعضی مذہبی رسموں میں نینوں فرقے شریک ہوتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ ان ہی تینوں فرقوں کے انتظام کے واسطے یہ قانون بنایا گیا چرتھ فرقہ اور اور نیچ ذات والوں سے یہ قانون صرف اُس قدر متعلق ہے جس قدر کہ اُنکو تینوں برتر فرقوں کی خدمت سے علقہ ہے *۔

برہمنوں کا بیان

برہمن تمام خلقت میں اعلیٰ اور برتر قرار دیا گیا ہے اور تمام دریا اور جو کچھ کہ اُس میں ہے سب اُسکا مال ہے اور اُسکا وجود اس تمام کائنات کی ہستی کا باعث ہے † اور برہمن اپنے مقبروں کے زور سے راجہ کو معہ اُسکی فوج ہاتھی گھوڑے اور گاڑیوں کے مہیا کر سکتا ہے ‡ اور برہمن دنیا کی مثل بہت سے عالم اور نائب السلطنت اور فتنے دیوتا اور فتنے آدمی اور اور فانی چیزیں پیدا کر سکتا ہے § راجہ کی یہ نسبت برہمن زیادہ ادب کا مستحق ہے || اور اُسکے جسم و جان کے محفوظ رہنے کے لئے

† مجموعہ منو باب ۱ اشلوک ۶۶ و ۱۰۰ و ۱۰۱

‡ مجموعہ منو باب ۶ اشلوک ۲۱۳

§ باب ۶ اشلوک ۲۱۵

|| باب ۲ اشلوک ۱۳۶

اس عالم میں سخت قانون اور اس عالم کے نہایت مہیب اور خوفناک وعیدیں مقرر ہیں نہایت سخت جرموں میں بھی سخت سزا پانے سے برہمن آزاد ہی * اور فرقوں پر جو کچھ جبر و تعدی وغیرہ برہمن سے ظہور میں آئے اُسکے پاداش میں کچھ تھوڑی سی تنبیہ مقرر ہی ہے لیکن اور فرقوں کے لوگوں سے جو کچھ جرم اُسکی نسبت واقع ہو اُسکی دس گنی سزا سخت سزا معین کی گئی ہے *

باوجود ان سب باتوں کے بادی النظر میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ برہمن اپنی روحانی عظمت پر قانع ہو کر کسی طرح دنیوی ثروت و دولت سے فائدہ اُٹھانے کی خواہش نہ رکھتے ہونگے چنانچہ جو طریق حیات کا برہمنوں کے لیے مقرر کیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ نہایت سخت محنت سے علم کی تحصیل کریں اور ریاضت اور گوشہ نشینی میں عمر گزاریں *

حکم ہے کہ برہمن اپنی زندگی کا اول درجہ یعنی آغاز جوانی تک علم تحصیل کرے ++ اور اس زمانہ میں اُسکو پڑھنا لکھنا اور انیساری کے ساتھ زیست بسر کرنی پڑتی ہے لازم یہ ہے کہ وہ بالکل بید شاستر پر متوجہ رہے دنیوی حاصلات پر دل نہ لگائے اور اپنے گرو کا حد سے زیادہ لحاظ اور ادب کرے اور نہایت اطاعت و فرمانبرداری سے پیش آئے کسی طرح سے اُسکا دامن نہ چھوڑے اور یہی معاملات اپنے گرو کے سارے کنبہ کے ساتھ پڑتے حتیٰ کہ تمام کام خدمتگاری کے انجام دے اور اپنی ذات اور اپنے پوجا پات کے لیے پانی اور ہوم یا جگ کے سارے سامان لکڑیاں وغیرہ

۱ باب ۶ اشلوک ۲۰۵ سے لغایت ۲۰۸ اور باب ۳ اشلوک ۱۶۵ سے لغایت ۱۶۹

|| باب ۶ اشلوک ۲۳۲ اور باب ۸ اشلوک ۲۸۱ سے لغایت ۲۸۳

* باب ۸ اشلوک ۳۸۰

باب ۸ اشلوک ۲۷۶، ۲۷۸، ۲۷۹

+ باب ۸ اشلوک ۲۷۲، ۲۸۳، ۳۲۵، ۳۷۴ اور باب ۱۱ اشلوک ۲۰۵، ۲۰۶

++ باب ۲ اشلوک ۱۷۵ سے لغایت ۲۱۰

اپنے ہی ہاتھ سے لارے اور در بدر بھیک مانگ کر اوقات بسر کرے + *

اور دوسرا درجہ اپنی زندگی کا یعنی عین شباب کا اپنی زوجہ وغیرہ
کذبہ قبیلہ کے ساتھ بسر کرے اور اور معمولی کام جو برہمن پر فرمیں ہیں بھیا
لانے جنگی تفصیل مختصر یہہ ہی پڑھنا اور پڑھانا پید شاستر کا اور خیرات
دینا اور نذر بھیت لینا ہوم یا جگ کرانا اور خود کرنا ان کاموں میں سے بد
کا پڑھانا نہایت معزز کام ہی + یہہ عجیب بات ہی کہ اور سب مذہبوں
کے پروجب جو لوگ معابدوں کی خدمتیں کرتے ہیں یا لوگوں سے عبادت
کراتے ہیں وہی پوجاری یا کاہن یا متجاور کہلاتے ہیں مگر برہمن بطور پیشہ
کے پوجا کے کام کرنے اور ہوم یا جگ کرانے سے ذلیل سمجھا جاتا ہی + اور
برہمنوں کو بتائید تمام نیچ ذات اور بدچار اورگوں سے نذر بھیت لینے کی
ممانعت ہی || اور ایسے لوگوں سے بھی جنہیں لینا درست ہی بہت سی
نذر بھیت لینا منع ہی اور اگر یہہ خواہش جی میں ہو تو نہایت احتیاط
اور کمشش سے اسکو دل سے دور کریں * اگر کوئی کسیطوح کی آمدنی نہہ
تو برہمن کو چاہیئے کہ صرف بقدر حاجت سلہ (یعنی اہیت میں گرا
اناچ) چنے یا بھیک مانگے یا کہیتی کرے یہاں تک کہ تجارت بھی کرلے
لیکن کسی حالت میں خدمت نہ اختیار کرے اور بازاری لوگوں سے بات
چیت نہ کرے اور گانے بجانے راگ رنگ اور شکار وغیرہ سے جو دلور پریشان
کریں اور ہوش و حواس کو خراب کریں بالکل اجتناب کریں + *

+ اب ان باتوں پر بہت کم عمل ہوتا ہی اگر کچھہ کرتے ہیں تو صرف وہی
طالب علم کرتے ہیں جو پید شاستر کے اچھی طرح پابند ہیں

+ باب ۹ اشلوک ۷۵ و ۷۶ و ۸۵

۹ باب ۳ اشلوک ۱۸۰ و باب ۳ اشلوک ۲۰۵

|| باب ۳ اشلوک ۸۳ و باب ۱۰ اشلوک ۱۰۶ سے لغایت ۱۱۱ اور باب ۱۱ اشلوک

۱۹۲ سے لغایت ۱۹۷

* باب ۳ اشلوک ۱۸۶

+ باب ۳ اشلوک ۶۳ و ۶۴

• اور تمام لذات نفسانی سے برہمن کو بچنا چاہیئے اور ہو طرح کی ایسی دولت سے جو بید کے پڑھنے میں مغل ہو پڑھیز کرے ‡ اور تمام دنیوی فخر و عزت سے اس طرح اجتناب کرے جیسے زہر سے کرتے ہیں § مگر برتی رھنے یا اور غیر ضروری سختی کا پابند ہونے کی برہمن کو حاجت نہیں || پورا نام جو اُسکو کرنا چاہیئے وہ یہہ ہی کہ تحصیل علوم اور رسموں کے بجائے اپنی اچھی طرح پابند رہ اور چال چارں شایستہ رکھے برہمن کی پوشاک بھی ذرا ذرا مغز کر دی گئی ہی برہمن کو چاہیئے کہ ایسی صورت بنائے رکھے کہ کم گو شرمیل اور پاک و صاف سر کے بال اور ڈھاری مندی ہوئی ہو اور نفسانی خواہشوں کو دباے اور سفید جامہ پہنے رہ جسم پر میل کنچیل نہر ایک ہاتھ میں بید اور دوسرے ہاتھ میں چھڑی رکھے چنانچہ آج کل بھی جو برہمن مہذب پنڈت ہوتے ہیں انکی ایسی ہی صورت ہوتی ہی اور کانوں میں چمکتی ہوئی سونے کے بالی ڈالے رہ * اور جب اُسکے یہہ نہیں ہوں ادا ہو جاویں یعنی بید پرہ چکے اور اُسکے ارادے ہو جاوے اور مذہبی رسمیں ادا ہو چکیں تو وہ اپنی زندگی کے دوسرے ہی درجہ میں اپنا تمام گھور و باہر اور مال مناع اپنے بیٹے کو حوالہ کر کے آپ بطور ایک پیسہ یا بیٹک صلاح کار کے رہوے ‡ *

برہمن کا فرض یہہ ہی کہ اپنی زندگی کے دوسرے درجہ یعنی اندھیر عمر کو چنگلوں میں تارک الدنیا ہو کر بسر کرے اور لباس آسٹا درختوں کی چھال ہو یا کالی ہرن کی کھال زمین پر سوئی کوئی بستر نہ بچھائے ناخن اور بال ہڑھائے کسی طرح کا مسکن نہ بنائے پھل پھاری کھائے جب

‡ باب ۲ اشلوک ۱۶ و ۱۷

§ باب ۲ اشلوک ۱۶۲

|| باب ۲ اشلوک ۲۳

* باب ۲ اشلوک ۳۵ و ۳۶

‡ باب ۲ اشلوک ۲۵۱

چاپ رہا کرے اور اور بہت سی سختیاں بھی اُتھائے یعنی برسات میں کیساھی مینہ برسے ننکا ہوا رہے چھوٹیری نیچھائے اور چاروں میں نناک لباس پہنے رہے اور گرمیوں میں یہہ مصیبت سہی کہ نیز ڈھوپ میں اپنے چاروں طرف پانچ چکھہ اک - ڈگر کھڑا رہا کرے اور بااحتیاط تمام پوجاپات اور ہوم وغیرہ انجام دینا رہے اور تمام مذہبی رسموں کو اتنا کرے دھنا اپنا فرض سمجھے *

اور اپنی زندگی کے آخر درجہ یعنی روزگار میں بھی اسطرح تھا اور علیحدہ رہے جسطرح کہ تیسرے درجہ میں رہتا تھا مگر اب اسطرح ظاہری رسموں کا بچالانا ضرور نہیں صرف دھپائی گئی سے لگا رہے اور پوشاک بھی اور برہمنوں کی مانند پہنا کرے اور پوجائے گا اگرچہ اب بھی بہت سی چاہئے مگر پہلے سی نہیں چاہئے اور جانی بوجھ کر سختیاں نہ اُتھائے مگر بالکل نیک اور صلاحیت کمارے اور اُسکے دلکو صرف خدا کی معرفت سے تسکین دے یہاں تک کہ اُسکی روح اس جسم سے اسطرح الگ ہو جائے جیسے کسی درخت کی شاخ پر سے کوئی پرند جب جی چاہے اور جائے *

پس صف ظاہر ہی کہ برہمن اپنی عمر کے تین حصوں میں بالکل دنیا سے خارج رکھا گیا ہی اور باقی چوتھے حصہ میں بھی غلام بچالائے رہنے رسموں اور بید کے پرشے کے دنیا کی نخر و عزت اور عروج کی دولت کی خواہشوں سے محروم کیا گیا ہی لیکن منو کے مجموعہ سے کچھ تھوڑا سا اور واقف ہونے سے معلوم ہو جاتا ہی کہ یہہ فوائد اُس سے بھی اگلے زمانہ کے برہمنوں کی حالت کی بنیاد پر بنائے گئے تھے اگرچہ اب بھی اُنہیں کے بموجب عمل کرنے کی ہدایت تھی مگر دولت و حشمت کی ترغیبیں نے اُنکی تعمیل میں دخل دیا *

راجہ کو لازم ہی کہ اپنا نہایت متعدد مشیر جس شخص کو ہوائے

وہ برہمن † دو اور برہمن ہی راجہ کو تدبیر مصلحت اور انصاف اور تمام علمی باتیں تعلیم کیا کریں ‡ بتجز اس خاص اختیار کے جو راجہ اپنی ذات پر موقوف رکھے تمام جھگڑہ چکانا برہمنوں کا کام ہی ¶ اور اگرچہ مذہبی اور پاک کتابوں کے پڑھنے کی چھتھی اور برہمن دونوں فرقوں || کو اجازت ہی مگر انکی تشریح یعنی انفصال خصوصیات میں بدوستہ لکھا وغیرہ صرف برہمن ہی پر منحصر ہی †† *

قوانین کا مطالب بیان کرنا برہمنوں پر موقوف رکھا گیا تھا اور ہنر خود منو کے مجموعہ ہی سے یہ بات ثابت ہوتی ہی کہ قانون بنانے کے کام میں سے بہت کچھ برہمنوں کے اختیار میں تھا اور برہمن کے مال کی حفاظت بھی از روئے قانون کے ایسی ہی اچھی طرح سے کی گئی ہی جیسے کہ اُسکے اختیار کی گئی ہی چنانچہ ہر نیک آدمی * پر یہ بات واجب اور راجہ † پر فوس ہی کہ برہمنوں کے ساتھ بڑے سلوک سے پیش آوے یہی وجہ ہی کہ ہوم اور جگ اور پوجاہات اور اور تمام مذہبی رسوم کے ساتھ ہوم بھوج کرنا یعنی برہمنوں کو کھانا کھانا اور انکو دچھنا دینی یعنی نذر بھیت میں کچھ دینا لگا ہوا ہی †† اور جو کچھ برہمنوں کو دیا جاوے اُسکی مقدار ہمیشہ زیادہ ہونی چاہیئے اور اسے ہوم سے جسکے ساتھ بہت قلیل دچھنا ہو ہاتھ پائوں آنکھ ناک کان وغیرہ بلکہ تمام جسم و جان اور ارلاں اور موشی اور اس عالم کی نیک نامی اور اس عالم کی خوشی برباد جانی ہی †† *

† باب ۷ اشلوک ۵۸

‡ باب ۷ اشلوک ۳۳

§ باب ۸ اشلوک ۱ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۲۰

|| باب ۱۰ اشلوک ۱

†† باب ۱۲ اشلوک ۱۰۸ سے لغایت ۱۱۳

* باب ۱۱ اشلوک ۱ لغایت ۶ و باب ۲ اشلوک ۲۱۶ سے لغایت ۲۳۵

† باب ۷ اشلوک ۸۳ سے لغایت ۹۶

‡ باب ۳ اشلوک ۱۲۳ سے لغایت ۱۳۶

†† باب ۱۱ اشلوک ۳۹ و ۳۰

ہر ایک سخت عبادت چائرا اور تھوٹھ و تھوٹھ کا کتابہ بہت سارو ہے اس بزرگ فرقہ کو دینے سے خود چائرا ہی + اگر برہمن نہیں دیتے پائے تو سب کا مالک ہو اور اگر کسی اور کو کچھ ملتا ہے تو وہ راجہ لکھوے پائے والے کا کچھ حق نہیں البتہ برہمنوں کو ادا دے گا اگر کوئی قزاق مر جائے تو اُسکا مال راجہ کے بہت المال میں چائرا ہی سکو قزاق برہمن کے برابر ہو اُسکا مال برہمنوں ہی میں تقسیم ہوتا ہے § ہر ایک ہی تمام برہمن ہر طرح کے منحصر سے بڑی ہوتا ہے بلکہ اگر وہ محتاج ہو تو اُسکی درورش راجہ پر لازم ہے || اور اگر کوئی شخص برہمن کا سونا چائرا ہی تو راجہ اپنے ہاتھ سے اُسکو ایک نہایت سخت سوا دیتا ہے * اور برہمنوں کے مال کی حفاظت کے لئے بڑی بڑی سپاہیں معین ہیں اور ایک مویشی کے ستانے والے کا تحفہ سے نیچے ادا ہاؤں تک ڈالا سکتا ہے +

چھتریوں کا بیان

اگرچہ منو کے معجمہ میں سپاشیوں یعنی چھتریوں کو برہمنوں کے برابر تو نہیں سمجھا گیا مگر پھر بھی بہت بڑی عزت بخشی گئی ہے یہ بات مسلم سمجھی گئی ہے کہ متبرک فرقہ یعنی برہمن یعنی سماجی فرقہ یعنی چھتریوں اور چھتری بدوں برہمنوں کے اقبال میں ہمیشہ جو سے اور یہ کامیابی اس جہاں اور اُس جہاں میں دونوں کے ذمہ اتفاق پر منحصر ہے ++ جیسا کہ تمام احکام سیاست میں برہمن اور سب فرقوں پر برتری رکھتا ہے اسی طرح چھتری سماجی فرقہ یعنی پیش و فوج رکھتا

+ باب ۱۱ اشلوک ۱۱۷ و ۱۱۸ سے لغات ۱۳۹

§ باب ۸ اشلوک ۳۷ و ۳۸

§ باب ۹ اشلوک ۱۸۸ و ۱۸۹

|| باب ۷ اشلوک ۱۳۳ و ۱۳۴

* باب ۸ اشلوک ۳۱۳ سے لغات ۳۱۶ و باب ۱۱ اشلوک ۲۰۱

+ باب ۸ اشلوک ۳۲۵

++ باب ۹ اشلوک ۳۲۲

ہیں + راجہ اسی فرقہ میں سے ہوتا ہے اور غالباً اکثر معمولی دھڑ بھی اسی فرقہ میں سے ہوتے ہیں † اور تمام جنگی کار و بار اور بالکل لشکری عہدے اور سپہ سالاری وغیرہ القصد ساری حکومت کے کاموں کے اختیار اسی فرقہ کا ذاتی حق سمجھا گیا ہے یہ بات جاننے کے قابل ہے کہ برہمنوں نے باوجود ایسات کے کہ مجموعہ قوانین کا بنایا بدجز آسامی تشریح بیان کرنے اور انفصال خصوصیات میں بیہوش لکھنے کے انتظام حکومت اپنے اختیار میں نہیں رکھا چھتروں کے قرض یہہ بیان کیے گئے ہیں کہ لوگوں کو اپنی ہناہ میں رکھو ہر طرح کی حفاظت کرنا ہوم کرنا خبرات دینا سود پر عطا اور نفسانی خواہشوں کو دہانے رکھنا § *

محتنی فرقہ پیش کا بیان

پیش فرقہ کی کچھ بڑی عزت نہیں کیونکہ برہمن کو مہمانداری کرنے کے بیان میں ہدایت کی گئی ہے کہ پیش کے ساتھ بھی مروت سے پیش آئے آسکو بھی اسوقت کہانا دے جبکہ اپنی اور متوسلوں کو دینا ہو || علاوہ داد دھش کے اور ہوم کرنے اور بید پڑھنے کے پیش کا کام مریخی ہانا تجارت کرنا روپیہ سود پر قرض دینا اور کھیتی کرنا ہیں * جو کار آمدنی علم پیش کو تحصیل کرنا لازم ہے وہ اور فرقوں کے علم سے بہت زیادہ ہے کیونکہ آسکو علاوہ مریخیوں سے بچے لینے کے طریق اور اپنے ملک کی جنسوں اور اقسام اراضی سے بخوبی واقف ہونے کے غیر ملک کی حاجتوں اور جنسوں کا علم رکھنا اور اور ملکوں کی مختلف زبانوں کا سمجھنا اور ہر ایسی شے سے واقف ہونا جو خرید و فروخت سے متعلق ہو اور مزدوروں کی آجڑوں کا جاننا بھی ضروری ہے † *

+ باب ۸ اشلوک ۲۶۷ د ۲۶۸

† باب ۷ اشلوک ۵۱

§ باب ۱ اشلوک ۸۹

|| باب ۳ اشلوک ۱۱۲

* باب ۱ اشلوک ۹۰

† باب ۹ اشلوک ۳۴۹ سے لغایت ۳۳۲

خدمتگار یعنی شودر فرقہ کا بیان

شودر فرقہ کے آدمیوں کا فرض مستحضر یہہ بیان کیا گیا ہے کہ اور لوگوں کی وہ خدمت کیا کریں † لیکن اور مقاموں میں یہہ بات مفصل بیان کی گئی ہے کہ اُسکا بڑا فرض برہمنوں کی خدمت کرنا ہے ‡ اور اُسکو اس بات کی خاص اجازت ہے کہ اگر وہ نان و نغذہ کا محتاج ہو اور برہمنوں کی خدمت حاصل نہ ہو سکے تو چھتریوں کی خدمت اختیار کرے اور اگر چھتری کی خدمت بھی نہ میسر آسکے تو کسی مالدار بدھ کی خدمت کرے § اور یہہ عام قاعدہ ٹھہرایا گیا ہے کہ مصیبت کے زمانہ میں ہر فرقہ اپنے سے ادنیٰ فرقہ کے کام کرنے لگے مگر کسی حالت میں آپ سے اعلیٰ فرقہ کے کاموں میں ہاتھ نہ ڈالے شودر فرقہ سے نیچے اور کوئی فرقہ نہیں ہے اگر اس فرقہ کے لوگوں کو اُنکا معمولی کام نمل سکے تو وہ دستکاری کے کام مثل معمار اور نجاری اور مصوری اور معنوری کے اختیار کر لے || شودر کو بید شاستر اور مذہبی کتابیں پڑھنے کی اجازت نہیں البتہ ہوم کرنے کی اجازت ہے * لیکن برہمن کا اُس سے ہوم وغیرہ کروانا ایسا سخت گناہ ہے کہ کفارہ دینا پڑتا ہے † اور برہمن کو شودر کے ربڑو بھی پید کا پڑھنا درست نہیں ‡ شودر کو دھرم شاستر کے مسئلہ سکھانا یا اُسکے گناہ کے کمارہ کا طریق بتانا برہمن کو اُس دوزخ میں ڈالتا ہے جسکو اُسم ورتا کہتے ہیں

† باب ۱ اشلوک ۹۱

‡ باب ۹ اشلوک ۳۳۳

§ باب ۱۰ اشلوک ۱۲۱

|| باب ۱۰ اشلوک ۹ و ۱۰۰ منو کے مجموعہ میں شودر کو کاشتکاری کرنے کی اجازت میں کہیں نہیں دیکھتا جسکو لوگ کہتے ہیں کہ اس کتاب میں کسی موقع پر علانیہ ہی مگر اس زمانہ میں یہہ لوگ استدر ثروت سے کاشتکاری کرتے ہیں کہ گویا یہہ کام خاص اُنہیں کی ذات کا خیال کیا جاتا ہے

* باب ۱۰ اشلوک ۱۲۷ و ۱۲۸

† باب ۱۰ اشلوک ۱۰۹ سے لغایت ۱۱۱ و باب ۱۱ اشلوک ۲۲ و ۲۳

‡ باب ۳ اشلوک ۹۹

میسکو دنیا کے کاموں میں بھی نصیحت کرنا۔ منوع ہی + برہمن کو ایسی سخت اور مکرر سکڑ تنبیہ اور تاکید کسی اور جرم پر نہیں کی گئی تھی جیسی شودر سے نذر بھیت لینے کے امتناع میں کی گئی تھی اور اس جرم کا کفارہ جب تک کہ وہ اس دچھنا کو واپس نہ کر دے تیراہہ جانور سے بھی نہیں ہو سکتا + اگر کسی برہمن کی ذات سے جان لب پر آجائے تو شودر سے خشک اناج لیلینا روا ہی مکر اُسکے ہاتھ کا پٹا ہوا دکھائے شودر اچھے آقا کے پس خورده سے بالا چارے اور اترے ہونے پھٹے پورائے کپڑے پہنے گا اور شودر کو اگر کچھہ مقدر بھی ہو تو دولت جمع کرنے کی اجازت نہیں وجہہ اسکی یہہ ہی کہ وہ دولت مند ہو کر شاید کسی برہمن کو رنج پہونچائے || اگر کوئی شودر کسی اعلیٰ فرقہ میں کے آدمی کو گالی دے تو اُسکی زبان کاٹ لیجائے * اگر کوئی شودر برہمن کے پاس ایک ہی فرش پر بیٹھ جائے تو اُسکے چونڑوں کا گوشت کاٹ ڈالا جائے + اگر شودر برہمن کو دھوم کی باتیں بتائے تو اُسکے منہ اور کانوں میں کھولتا ہوا تیل ڈالیں + +

اسی طرح کے اور بھی ایسے قانون ہیں جنہو خدواہ منترہہ غسی اے اور نہایت بیوجھی اُسے ظاہر ہو جنہیں اور اعلیٰ فرقوں کی رعایت سے شودر فرقہ پر نہایت سختی مقدر کی گئی تھی شودر ذلیل کو کہنے میں ++ اور اُسکے قتل کا کفارہ بھی مذہب کی رسم دھمی ہی جو ہلی کتے اور چھپکلی میڈک اور اور بہت سی قسم کے جانوروں کے مار ڈالنے کا کفارہ ہی §§ *

+ باب ۴ اشلوک ۸۰ و ۸۱

+ باب ۱۱ اشلوک ۱۹۳ سے لغات ۱۹۷ و باب ۱۰ اشلوک ۱۱۱

§ باب ۱۰ اشلوک ۱۲۵

|| باب ۱۰ اشلوک ۱۲۹

* باب ۸ اشلوک ۲۷۰

+ باب ۸ اشلوک ۲۸۱

+ باب ۸ اشلوک ۲۷۲

+ باب ۲ اشلوک ۳۱

§ باب ۸ اشلوک ۳۱۳

اگرچہ شوق کی ذات کیسے ہی کچھ لوگوں نے ظاہر ہو سکا ہے اصل وقعت معلوم نہیں ہوتی کیونکہ شوق کو عموماً خدمت کرنیوالا بیان کیا گیا ہے مگر اکثر مقاموں میں یہ صاف لکھا ہے کہ اگر شوق کو اسکا مالک آزاد بھی کر دے تب بھی وہ خادم کا خادم ہی رہتا ہے مضمون نہیں بھنجانا کیونکہ جو حالت اسکو خالق نے بخشی ہے اس میں سے کون ایسے نال ستیا ہے † بلوچوں کے یہ بھی ثابت نہیں ہوا کہ وہ کسی غلام ہوا ہے کیونکہ اسکو اختیار حاصل ہے کہ جسکی جی چاہے خدمت کرے اور اپنی لہجے تجارت کرے یا بھی منتظر ہی اور نقل مکان کرنے کے امتناع میں جو قانون میں اسے شوق لوگوں کے آزاد ہونے سے ‡ اسبات کے بھی یقین کرنے کی کوئی وجہ نہیں کہ وہ لوگ ملک کے غلام ہیں حقوق مالکانہ جسے غلام مضمون تھے † بہت مقاموں میں انکی نسبت ثابت ہوتے ہیں || اور اکثر مار پیٹ سے بھی قانوناً مستحوط رکھا گیا ہے یہاں تک کہ انکے مالک بھی انکو قانون کے بموجب تنبیہ تادیب کر سکتے ہیں اور بھی حال انکے جبر و بچوں وغیرہ کا ہے * پھر کیف شوق فرقہ کے لوگوں کی حالت قدیم زمانہ کی جمہوری سلطنتوں کی علامتوں یا متوسط زمانہ کے بادلوں اور اور ہو خادم فرقوں کی حالت سے جنکو ہم چاہتے ہیں بہتر نہیں *

مستحوط شو جانا فرقوں کا

اگرچہ ان مختلف فرقوں کا امتیاز نہایت مضبوطی سے قائم کیا گیا تھا مگر انکے مستحوط نہونے کے لئے جو تدبیریں منظور کی گئی تھیں انہیں ایسی توجہ نہ ہوتی تھی جیسی کہ پہلے دور میں ہونے لگی اس آموش

† باب ۱ اشوک ۳۱۲

‡ باب ۲ اشوک ۲۳

§ باب ۱ اشوک ۳۱۲

|| باب ۱ اشوک ۱۵۷

* باب ۱ اشوک ۲۱۹، ۲۰۰

کی امتناع میں جو قانون بنے تھے انکی بقا زیادہ تر ہوتو فرقوں کی ہورتوں کے فخر کے تعصب پر تھی کچھ نسل کی حفاظت کے لئے نہ تھی تینوں اعلیٰ فرقوں کے مردوں کو آپ سے کم درجہ کی عورت سے شادی کرنیکی اجازت دی گئی تھی لیکن شرط یہ تھی کہ اپنے خاندان میں اسکو ہوتو مرتبہ ندیوں میں لیکن آپ سے ہوتو درجہ کی عورتوں سے شادی کرنے کی اجازت نہیں تھی چنانچہ ہوتو درجہ کی عورتوں کے پاس ناجائز آمد و رفت کرنے کی نسبت نہایت سخت سزائیں قانون میں مندرج ہیں § ایسی شادی کرنے والوں کی اولاد جو آپ سے کم درجہ کی عورت کے ساتھ شادی کریں اُنسے بہت کم مرتبہ رکھتی تھی || مثلاً ایک برہمن کی اولاد جسنے آپ سے ایک درجہ کم عورت سے شادی کی ہو ان دونوں میں متوسط مرتبہ والی ہوتی تھی * اور اگر ان متوسط مرتبہ والوں کی بیٹیوں کی سات پشت تک متواتر بڑھمنوں کے ساتھ شادی ہوئے تو وہ نسل بھر متبرک ہو جاتی تھی † لیکن شودر کی ایسی اولاد جو بڑھمنی سے ہو چنڈال ہوتی تھی ‡ اور یہ چنڈال اگر اعلیٰ فرقوں کی عورتوں سے صحبت کریں اور اُنسے اولاد پیدا ہو تو وہ مرتبہ اپنے چنانے والے سے زیادہ ناپاک ہوتی جاوے گی †† *

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ یہ سب فرقہ منو کے وقت میں بھی کھانا ایک دوسرے کے ساتھ باہم بیٹھ کر نہ کھاتے تھے اور برہمن جو اور بڑھمنوں کی اپنی رغبت سے دعوت کرے اُس میں اور اُس کھانا کھانے میں ایک

+ باب ۲ اشلوک ۲۲۸ سے لغایت ۲۳۰ و باب ۳ اشلوک ۱۳

† باب ۳ اشلوک ۱۳ سے لغایت ۱۹

§ باب ۸ اشلوک ۳۶۶ و ۳۷۳ لغایت ۳۷۷

|| باب ۱۰ اشلوک ۱۱ سے لغایت ۱۹

* باب ۱۰ اشلوک ۶

† باب ۱۰ اشلوک ۶۳

‡ باب ۱۰ اشلوک ۱۲

†† باب ۱۰ اشلوک ۱۹ و ۳۰ اب لہجی کے فرقہ کی عورت سے شادی کرنا منع ہے

عجیب نوع کی جو کسی مہمان چھوٹی کو قانون کی رو سے خود اپنے ہاتھ سے برہمن کو پدا کر لانا پڑتا ہے † انہی منوں کے مجموعہ میں سوائے شودر کے اور فرقوں کے آدمیوں کو آپسمیں ساتھ کھانے یا ایک دوسرے کے ہاتھ کا پنا ہوا کھانے کی جس سے اس زمانہ میں ذات جاتی رہتی ہیں کہیں مسانعت معلوم نہیں ہوتی اور شودر کے ساتھ یا اُسکے ہاتھ کا پنا ہوا بھی کھانے کے گناہ کا کفارہ صرف سات روز اٹھ چوبیس سے ہو جاتا ہے ‡ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ گناہ کرنے یا گناہ کرنے اُسکا کفارہ نہ آتا بلکہ یہ ذات جاتی رہتی نہیں *۔

یہ بات غور کرنے کے قابل ہے کہ ان چاروں فرقوں میں کاریگری کی فرقہ میں شامل نہیں البتہ شودر کو یہ اجازت ہے کہ جب اُسکی معمولی خدمت نہ ملے تو وہ کاریگری کے کام کو مگر یہ نہیں بیان کیا گیا کہ صنعت کن لوگوں کا معمولی کام ہے دسویں باب کے چند مقاموں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان معمولی فرقوں کی امتیازات سے جو گروہ پیدا ہوئی کاریگری اُنکا پیشہ ٹھہرا جیسا کہ اب بھی ہوتا ہے اور یہ ایسی بات ہے جسکی بنیاد سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ذاتوں کی تقسیم ایسے زمانہ میں کی گئی جس میں کاریگری اور تین نہایت اختصار کے ساتھ پہلے ہی پہلے شروع ہونے والے جسکے سبب سے ہر فن کے لیے علاحدہ کاریگری کی ضرورت نہ ہوگی اور ہم یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ قوموں کے تقسیم ہونے سے اس مجموعہ کے مرتب ہونے تک بہت سی نسلیں گزری ہوں گی اور اس زمانہ میں جو اکثر فرقے اصلی تقسیم کے بعد قائم ہوئے وہاں پیشے اُنسے متعلق ہو گئے ہوں گے *۔

† باب ۲ اشوٹ ۱۱۰ سے لغات ۱۱۳

‡ باب ۱۲ اشوٹ ۱۵۳

دوسرا باب

گورنمنٹ یعنی حکومت کے بیان میں

راجہ

* اس طرح کی ترتیب دیا ہوا گورہ خلعت کا ایک خورد مختار راجہ کے اختیار میں رہتا تھا منو کے مجموعہ نے اس باب کے شروع ہی میں جو انتظام ملک کے بیان میں ہے راجہ کی عظمت اور اختیار ظاہر کرنے میں جسکو کوئی روک نہیں سکتا ایسا شاعرانہ مبالغہ کیا گیا ہے کہ راجہ کو خدا کی برابر ٹھہرا دیا ہے † راجہ کسی قانونی بندش کا جو کسی انسان نے تجویز کی ہو تابع نہیں ہوتا تھا اگرچہ اسکو ایک موقع پر ‡ سزا کا خوف دلایا گیا ہے اور دوسرے موقع پر § جرمانہ سے ڈرایا گیا ہے مگر اس سزا یا جرمانہ کے عمل میں آنے کا کوئی طریقہ نہیں معلوم ہوتا اور راجہ کے اہلکاروں اور فوج کے افسروں وغیرہ کو بجز اس بات کے کہ جو کچھ راجہ کا حکم اور مرضی ہو وہ کریں کوئی باقاعدہ قانونی اختیار حاصل نہ ہوتا تھا مگر یہہ یقین ہے کہ راجہ ان قاعدوں اور قانون کا ضرور پابند ہوتا ہوگا جو خدا کی طرف سے قرار پائے ہوئے سمجھے جاتے تھے اور جو دبدبہ کہ برہمنوں کو راجہ اور اُسکی رعایا پر حاصل تھا اس سے منو کے مجموعہ کے احکام کو بڑی مدد پہونچتی تھی اور ضرور ہے کہ راجہ اور ظالم حاکموں کی طرح رعایا کی بغاوت کے در سے بھی حد سے باہر قدم نہ دھرتے ہوتے || *

† باب ۷ اشوک ۱ سے لغایت ۱۳

‡ باب ۷ اشوک ۲۶ سے لغایت ۲۹

§ باب ۸ اشوک ۳۲۶

|| ثانوی قات میں جو ایک سالک سنہ عیسوی نے شروع کا لکھا ہوا ہے اُس میں راجہ کو ظلم کے سبب کانٹوں کے دیوڑ نے قتل سے اوتارا ہے اور دوسرے سالک میں جسکا نام اوتارا رام اچرتا ہے بڑے راجہ رام نے لوگوں کی فوج سے اپنی محبوب رانی کو بےجہیز دیا وطن کیا اسکو ولسن صاحب کی ہندوئی تہذیب کا نام کتاب میں دیکھو

راجہ کے سندس پر پہنچانے جانے سے پہلے غرض یہاں کی تھی ہی کہ وہ ظلم اور تعدی کی روک تھام کرے اور بد اعمالوں کو سزا دے " سزا جتنی دھتی ہی جب کہ بھرہ والے سر جاتے ہیں " اگر راجہ حیاست نکوے تو زبردست کمزور کو اسطرح بھوں کو کہا جائے جیسے منچہلی کو سیخ پر " اور کوئی شی کسیکی ملکیت نہ رہے اور ہر ادنیٰ ہر اعلیٰ کے تباہ و برباد کو دے " † *

راجہ کے غرض عموماً یہ بیان کیئے گئے ہیں کہ وہ اپنی قوموں میں عدل و انصاف کرے اور غیر ملکی دشمنوں کے ساتھ سخت سزا اور سیاست سے پیش آوے اور دوستوں کے ساتھ اتفاق نہ برتے اور برہمنوں پر شفقت رکھے ‡ اور برہمنوں کے ساتھ ادب سے پیش آوے اور حیا اور دلجمعی کی باتیں انہیں سے سیکھے اور انصاف اور تدبیر مسلمات اور عام معرفت اور علم الہیات بھی انہیں سے سیکھے اور رعایا سے فن کاشتکاری اور تجارت اور اور عمدہ فنون یاد کرے § اور حظ نفس اور غلط و غصب اور نااہلی سے آپ کو بچائے رکھے *

انتظام حکومت

راجہ سات شخص وزیر یا مشیر رکھے (معلوم ہوتا ہے کہ یہ چھتریوں میں سے ہوتے ہونگے) اور ان سب پر ایک عالم برہمن کو ممتاز رکھے جسپر کامل اعتماد اور بھروسہ راجہ کا ہو اور افسروں کو بھی معزز کرے جنہیں سب سے معزز وہ ہوتا تھا جسکو ایلیچی کہا گیا ہے عساری دانست میں اس شخص کو غیر ملکی معاملات کا وزیر سمجھنا چاہئے یہ شخص اور افسروں کی طرح عالی خاندان اور دانا اور تیز فہم اور برا لفظ اور دیان خدا اور ہو دل عزیز اور چست و چالاک اور ملکوں اور زمانہ سے واقف اور

† باب ۷، اشلوک ۱۴ سے لغایت ۲۶

‡ باب ۷، اشلوک ۳۲

§ باب ۷، اشلوک ۳۴

مخوبصورت اور نصیح ہو اور فوج کا بندوبست وائل سپہ سالار کے اختیار میں ہو اور سیاست اور سزا دہی حکام عدالت کے اختیار میں ہو اور خزانہ اور ملک کا انتظام خود راجہ کی ذات پر منحصر رہے اور جنگ اور صلح غیر ملکی معاملات کے وزیر کے قبضہ میں رہے اس میں کچھ شک نہیں کہ ان سب مشعلوں کی نگرانی راجہ خود کرنا نہایت پسندیدہ و کثرت کام سے تھک جاتا تو کسی اپنے وزیر اعظم سے یہ کام لے کر اختیار رکھتا تھا اور اپنی قلمرو کا انتظام بہت سے افسروں کے ذریعہ سے اس طرح ہو کرے کہ ایک ایک قصبہ اور گاؤں پر حاکم مقرر کرے اور انہیں دس دس قصبوں کا حاکم اور انہیں سو سو گاؤں اور قصبوں کا حاکم اور انہیں ہزار ہزار گاؤں اور قصبوں پر حاکم مقرر کرے ان تمام حاکموں کو راجہ مقرر کرے اور وہ سب جرموں اور سزائی کی اطلاع اپنے حاکم بالا دست کو کیا کریں اور ہر گاؤں یا ایک قصبہ کے حاکم کو اسکی خدمت کی عہدہ میں وہ شاہ و غمورہ اور چیزیں ملے کریں جنکی پادشاہ اس گاؤں یا قصبہ سے راجہ مستحق ہو اور دس گاؤں یا قصبوں کے حاکم کو دو سال کی زمین اور سو گاؤں یا قصبوں کے حاکم کو ایک چھوٹے گاؤں کی زمین اور ہزار گاؤں کے حاکم کو ایک بڑے گاؤں کی زمین ملے گی ۵

اور یہ سب حاکم بڑے دیہہ اور صاحب اختیار گوداروں کی نگرانی میں رہیں اور ہر بڑے قصبہ یا شہر میں ایک گودار رہے اور وہ ان تمام خرابیوں اور بد استعمالیوں کا اسناد کیا کرے جبکہ ضلع کے حاکم بالطبع مائل ہوتے ہیں اور ملک کے موسم بلحاظ طرح کے ہوں ہر وہ بے

۱ باب ۷ املوک ۵۳ سے لے کر ۶۹

۲ باب ۷ اشاری ۱۳۱

۳ یہاں صورت یعنی ایک گائوں کی حکومت کا معارفہ رہے اور انہیں ہر حصہ ہوتا تھا جو اب بھی پردھانوں کو ملتا ہے اور پانی نہیں ضرورت میں ہر گائوں اکثر ملتا تھا اُس میں سے زمین کی پیداوار کے اُس حصہ کے وہ مستحق ہوتے تھے جو راجہ کا یا شہنہ ہوتا تھا

۴ باب ۷ املوک ۱۱۹ سے لے کر ۱۲۳

ایک ایک گروہ بوج کا ایک ایک حصہ ملک میں رہے جیسا امور
نہایت عمدہ شخص ہو یہ ضرور نہیں کہ اس کے ضلع کی حدیں ملکی
ہام کے ضلع کی حدوں کی مطابق ہوں *

مختاصل کا بیان

ہو قسم کی کاشتکاری کی پیداوار کا وہ حصہ جو راجہ کا حق ہو اور
تجارت کے محصول اور خوردہ فروشوں اور اور دکانداروں پر پورا پھروا
سالانہ محصول اور پیشہوروں سے ایک سہنے میں ایک دن کی پیکار ملک
کا مختاصل ہونا ہے † سوداگروں کے مال پر اس کی اصل قیمت اور وہ
خرچ اور خالص منافع کے لحاظ سے محصول لگانا چاہئے محصول کی شرح
یہ ہے کہ مریضوں اور چواغرات اور سونے چاندی پر جو سال بہ سال
سرمایہ پر بڑھ اسکا پانچواں حصہ محصول ہے اور لڑائی کے وقت میں
بیسویں حصہ تک زیادہ کرنے کا مضائقہ نہیں اور غلبہ میں بارشوں یا
آب و ہوا کا چھٹا حصہ (بموجب زمین اور اس کی کاشت کی محنت کے)
مقرر ہو ‡ اور ضرورت میں اس کی بھی چوتھائی تک بڑھالینے میں تیر
نہیں تمام سرکاری مختاصل میں بھی ایک ایسی رقم معلوم ہوتی ہے جو
سب سے بڑھ کر ہو اور درختوں اور شہد اور خوشبوؤں اور گوشت اور اور
بہت سی قدرتی پیداواریں اور مصنوعی چیزیں جو سال بہ سال میں ترقی
پکڑیں ان کی خالص ترقی کا چھٹا حصہ محصول قرار دیا جائے § *
اور ہر ایک بیع و شرا کے منافع پر بحساب فیصدی بیس روپیہ سوا
کا حق ہے || لوارٹ مال و منافع کا بھی راجہ ہی مالک ہوتا ہے اور تمام
وہ مال بھی جیسا مالک موجود نہ ہو تین بار اشتہار دینے کے بعد اگر کو

† باب ۷ اٹلوی ۱۲۷ و ۱۲۸

‡ پرتھوی میں جو لفظ ہیں انکو مسمیٰ لاو کا مفسر نے اصل میں پر زنادہ
کر دیا ہے *

§ باب ۷ اٹلوی ۱۲۷ لٹایت ۱۲۲

|| باب ۸ اٹلوی ۳۹۸

ہوس کی اندر اندر وہ نہ آجائے راجہ کا ہو جانا ہی † اور راجہ علاؤ الدین کانوں کے جو اُسکے خاص قبضہ میں ہوں اور تمام معدنیات کے نصف کا حقدار ہوتا ہی ‡ اور معلوم ہوتا ہی کہ بعض قسم کے اسیابوں میں یہ حق بھی راجہ کا ہوتا تھا کہ جب تک اُسکے خرید کرنے سے وہ انداز نکرے کوئی خرید نہ کر سکے *۔

کہا گیا ہی کہ منو کے متحجروں میں علاؤ الدین حقوق کے جو بیان کرتے راجہ کو کل ملک کی زمین کا مالک بھی نہوایا گیا ہی اور اسات کا ثبوت باب ۸ اشلوک ۳۹ سے جس میں راجہ کو زمین کا اعلیٰ درجہ کا مالک قرار دیا ہی اور باب ۸ اشلوک ۲۳۳ سے بھی جس سے پایا جاتا ہی کہ زمین کا مالک اگر کاشت کرے تو راجہ اُس سے ہار ہوس کرے ہوتا ہی ایسا جواب یوں دیا گیا ہی کہ پہلے حوالہ دی تردید باب ۷ کے ساتویں اشلوک سے جس میں راجہ کو دریاؤں اور آسٹانوں کا مالک بیان کیا گیا ہی ہوتی ہی اور دوسرے حوالہ کو معصوم نہیں مانا جاتا ہی اگر وہ معصوم بھی ہو تو اُس میں صرف یہ مصیبت ہوگی کہ راجہ زمین کے مالک کی غفلت کے سبب سے اپنے حصہ سے معصوم اور علاؤ الدین کے ایک اور مقام پر باب ۹ اشلوک ۲۲ سے راجہ کا دوسری بار دیا گیا ہی یعنی اُس میں لکھا ہی کہ زمین کا مالک وہ ہی جس نے جنگل لٹا اور منسوخ اسکی اس طرح تشریح کرنا ہی کہ جس نے زمین کو صاف کیا اور اُس پر کاشت کی لیکن نصفہ اسیات پر ہی کہ جب راجہ کا حصہ ایک چوتھائی یا ایک چھٹا قرار پاچتا تو باقی نہیں چوتھائی یا پانچ چوتھے حصوں کا مالک کوئی اور ہوگا جسکی زیادہ تر اُس زمین سے غرض متعلق ہوگی † مگر یہ معصوم بات ہی کہ اس متحجروں میں دیا گیا ہے زمین

† باب ۸ اشلوک ۲۱۹

‡ باب ۸ اشلوک ۳۰

§ باب ۸ اشلوک ۲۱

† دیکھا کہ زمین کے مالک ہونے پر جو دلائل ہیں وہ ولس صاحب کی تاریخ میسور کے حصہ اول کے پانچویں باب میں مندرج ہیں اور تیسرے میں بھی ہیں اور ملک صاحب کی تاریخ ہندوستان ص ۱۰۰ انگریزی کی جلد اول کے صفحہ ۱۰۰ میں دلائل جو راجہ کے زمین کے مالک ہونے پر ہیں لکھے ہیں

کے مالک ہونے کی نسبت بہت کم اشارہ کیا گیا ہے حالانکہ بہت موقعوں پر اس کا ذکر ضرور ہونا چاہیے تھا البتہ صاف صاف یہاں اس بات کا اظہار باب میں شامل ہے ۲۶۲ سے ۲۶۵ تک جو زمین کی حدود کے بیان میں ہے کیا گیا ہے اور باب ۹ شامل ہے ۴۹ و ۵۲ سے لغایت ۵۴ میں یہ بات سمجھنے والے سے ثابت کی گئی ہے کہ ایک شخص کا بیٹا دوسرے شخص کی زمین میں بونا گیا ہے اور باب ۳ شامل ہے ۲۳۰ و ۲۳۳ میں زمین کے حق اور وقف کرنے کا ذکر اس طرح پر کیا گیا ہے کہ لوگوں کو زمین کے بخشنے کا حق تھا مگر ان دنوں آخر کے نعروں کے یہ بھی معنی سمجھے جاسکتے ہیں کہ زمین کی ملکیت کا حق صرف راجہ یا کل گائوں کو حاصل تھا اس مجموعہ میں ورثہ کے تقسیم اور رهن کے قواعد اور جلا وطنوں کی ملکیت کے احکام اور لوگوں کی دولت کے بیان میں ہر قسم کی ملکیتوں کا ذکر ہے مگر زمین کا مطلق ذکر نہیں اگر باب ۸ کے شامل ہے ۲۶۲ سے ۲۶۵ تک کی سند نہ ہوتی جس کا اوپر ذکر ہوا تو ہم ضرور یہ سمجھتے کہ زمین گائوں والوں کے آپس میں تقسیم نہی جیسا کہ اب بھی ہندوستان کے بہت سے مقاموں میں ہے اور یہی قاعدہ شاید عام ہوگا اور لوگوں کو گائوں میں کی وقف زمینوں میں سے یا راجہ کے حصہ ہندوار میں سے انعام و اکرام ملتا تھا * ۔

دربار کا بیان

راجہ کو ہدایت کی گئی ہے کہ اپنی راجدھانی اپنے ملک میں سے ایسے مقام پر قرار دے جو نہایت زرخیز اور سرسبز و شاداب ہو اور اس تک متعلقوں کی رسائی مشکل ہو اور حملہ کرنے والوں کو رسد نہ ملے اور اپنی گدھی کو سپاہیوں اور فوجیوں سے ہمیشہ معمور رکھے اور آسے بچھا بیج میں اپنا محفل نہایت شاندار اور ایسا مستحکم بنائے کہ اس میں بھی دشمنوں کے حملہ سے پناہ مل سکے اور درختوں اور چشموں

سے سر سبز و شاداب رکھے اور ایک ایسی رانی پسند کر لے جو مہلی
 خاندانی اور حسن میں شہرہ آفاق ہو اور گھر کا پرہیز منور کرے +
 راجہ رات کے پچھلے پہرے اوتھکر بلدان اور پوجا پات کر کے ایک سندھ
 اور نفیس دیوان خانہ میں دربار کرے اور اپنی رعایا پر مہربانی اور شفقت
 کی نظر رکھے اور بعد اسکے کہیں جنگل میں درختوں کے چھوٹے سے
 یا پہاڑ وغیرہ کی کسی بلندی پر جہاں کسی نیو کا گذر ہو اپنے مستوروں
 کو جمع کرے اور بولنبوالے جانوروں اور تیزلوں کی بھی احتیاط رکھے اور
 ورزش اور اشنان کر کے اپنے خاص کمرہ میں لیٹا لیٹا اب اسوت اور
 ادھی رات کو اپنے گھر کے انتظام اور اپنے بیج کے نوکیوں کی سرکاری مصالحت
 اور اپنے ذاتی کاموں کو انجام دے + اسکے بعد کچھ تدبیر منع ہو کرے
 بعد فوج کا ملاحظہ کرے اور دس چھبے مذہبی فرس جساو سندھ دینے
 میں ادا کر کے قاصدوں کے کاغذات سننے اور اس کام سے فارغ ہو کر اپنے خاص
 خلوت خانہ میں رات کا کھانا کھا کر اور کچھ دیو رقص و ساج سے دل بہلا کر
 آرام کرے *
 مگر یہ معقول اور خوشنما سلسلہ بسر اوقات کا ان بہت سی احتیاطوں

سے توڑا گیا ہی جنکے سبب سے ابتدا کے بادشاہوں کے تمام خط و انداز میں
 خلل پڑتا ہے چنانچہ یہ ہدایت کی گئی ہیں کہ: اچھ کی رسوئی نہایت
 معتمد آدمی پر راسا کریں اور کھانے کے ساتھ ہی راسا کی دین کو نبوالی دیا
 بھی موجود رکھا کرے اور جبکہ وہ اینچپوں کو دربار میں بلاے یا کسی اور
 موقع پر ملاقات کرے تو مسلم ہو خالی ہاتھ نہ لے اور اپنے معتدل کی
 خادسہ اور چھوکیوں کی اس اندیشہ سے نقش لیا کرے کہ آئندہ پاس
 کچھ ہتیار پوشیدہ رکھے ہوں عرصہ کہ اندر باہر آسکر ہمیشہ اپنے دشمنوں
 کی سازشوں سے ہوشیار رہنا چاہئے اس منجمد کے اس باب کا خلاصہ میں

+ باب ۷ اشوری ۶۹ لغایت ۷۸

* باب ۷ اشوری ۱۳۵ لغایت ۱۵۱

* باب ۷ اشوری ۱۱۶ لغایت ۱۲۲

میں بہت سے قواعد اور ملکی معاملات کے ہیں کہ کس طرح غور ملکوں کے ساتھ پیش آنا اور کس طرح جنگ اور صلح کرنا چاہئے اور یہ سب باتیں ان بہت سی دلیلوں کے ثبوت سے جنسے ظاہر ہوتا ہے کہ ہندوستان نہایت قدیم زمانہ میں بہت مختلف چھوٹی چھوٹی سلطنتوں میں منقسم تھا اور نیز ان آثار کے سبب سے جنسے معلوم ہوتا ہے کہ لوگ نہایت راجہ اور ہر دلعلمی ہیں مثلاً لکھا ہے کہ راجہ اپنی حد اقل نہایت ہوشیار اور چوکنا رہنے اور ساز و سامان درست رکھنے سے گئے کہیں دغا اور فریب کالم میں نہ لگے کوئی کام نہ ہو کہ لاٹری + دشمن کے ٹالنے کی چار تدبیریں ہیں اول تو کچھ نفر و نواز دینا دوسرے اُسکے رفیقوں میں بہت قتلوا دینا تیسرے خط کتابت سے صلح کر لینا چوتھے بدرجہ مجبوری لڑنا کہتے ہیں کہ عتلا پچھلے دونوں طریقوں کو ترجیح دیتے ہیں + راجہ اپنے نہایت قریب ہمسایوں اور ان راجاؤں کو جنسے صلح ہو دشمن سمجھے اور اُسے بعید کے رھنماؤں کو دوست اور اُسے بھی بعید کے راجاؤں کو نہ دوست نہ دشمن + یہ بات قابلِ اطلاع کے ہے کہ مشکلوں کے دفعہ کی جو تدبیریں بنائی گئی ہیں انہیں اپنے آپ سے قوی سلطنت کی پناہ چاہنا عمدہ تدبیر ہے || مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس پناہ لینے میں اُس سلطنت کا بالکل مطیع اور فرمانبردار ہو جانا ہوتا تھا اور جس موقع پر آخر میں اس پناہ کا ذکر کیا گیا ہے وہاں راجہ کو یہ عداوت کی گئی ہے کہ اگر وہ اس پناہ کو اپنی نسبت کوئی برائی سمجھے تو بارجوری سخت مصیبت کے اور ضعف ہونے کے دشمن کے مقابلہ پر بلا خوف و خطر سخت لڑائی میں مبتلا رہے * سلطنت کے غور ملکی امور اور لڑائی کے

+ باب ۷ اشوک ۱۰۳ و ۱۰۴

+ باب ۷ اشوک ۱۰۱

+ باب ۷ اشوک ۱۹۱

|| باب ۷ اشوک ۱۹۰

* باب ۸ اشوک ۱۶۵ و ۱۶۶

کار و بار میں جاسوسوں کی اشد ضرورت ظاہر ہو گئی تھی جو لوگ اس کام پر طرح طرح کے سامور ہوں انکے ذرا ذرا اوصاف لکھ گئے ہوں چنانچہ ان ہی میں سے بعضے قسم کے اب بھی ہندوستان میں ہوتے ہیں انہیں سے کچھ تو متغنی چالاک دھوکا دینے کے لئے بڑے بوجھوں کی صورت بنائے دیتے ہیں اور کچھ مصیبت زدہ فاسقان کی حالت میں رہتے ہیں اور کچھ خراب خستہ سوداگر کے لباس میں ہوتے ہیں *

لڑائی کا بیان

لڑائی کے قواعد بہت سیدھے ملتے ہیں اور ہر قوم پر جو انکو لیا گیا ہے اسلیئے انہیں وہ خوبی نہیں پائی جاتی جو اصل ہندوستانیوں سے ظہور میں آتی ہے اور انکے سبب سے ہندوستانی متاثر ہیں لہذا کسی کا قاعدہ یونانی جمہوری سلطنتوں یا روم کے ابتدائی قاعدہ لہذا کسی سے مشابہ ہے اور یہ قاعدہ بہ نسبت ان بڑے بڑے علموں کے جو اصل ہندوستان میں موجود ہیں بہت چھوٹے چھوٹے علموں کے لائق اور مناسب معلوم ہوتا ہے *

لہا ہی کہ جب فصل ربیع نک چلے جب راجہ چڑھائی کر کے سدا دشمن کی دارالخلافت پر جاوے اور ایک اور مقام پر لکھا ہے کہ ایک لشکر کے اندر سو آدمی محافظ دس ہزار دشمنوں کے مقابلہ کے واسطے کافی ہیں اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مقدمہ کا نو ذکو کیا ہی حملہ کی تدبیر و فن میں بھی پناہ لینے کے فن سے نہایت کمی تھی اور اگر دشمن مقابلہ نکرے تو راجہ انکے ملک میں اسوقت تک لوٹ کھسوٹ کرتا رہے اور انکے سرداروں سے سازش کرے کہ دشمن معذور ہو کر اس سے ایسی لڑائی کرے جو انکے حق میں مفید ہو * اور پھر یہ ہے کہ انکے ایسا لاچار کرے کہ اطاعت کے عہد و پیمان کرے اور بوج میں سوار اور ہوا کے دونوں

قسم کے سداہی ہوتے تھے اور سوار اور پیادے دونوں تیز و کھل اور ذکاوت و توانا
باندھتے تھے اور لڑائی میں ہاتھی بہت کام دیتے تھے اور صوبے وقت ملک
بھی ہاتھی اور رتھ فوج کا بڑا حصہ ہوتے تھے *۔

فوج کے کوچ کرنے اور لڑنے کے مختلف ناموں سے اس مجموعہ میں
کچھ کچھ بیان کیے گئے ہیں راجہ کو ہدایت کی گئی تھی کہ اپنی فوج
میں مغربی ہندوستان کے آدمیوں کو نوکر رکھیں وہاں اب بھی جوائنٹ
ہوتے ہیں اپنی فوج کو راجہ اپنی سداہی دیتا تو دلہنہ لڑنے اور صف
لڑائی کے وقت مستحضر اور بڑے کام کی گفتگو سے ایک دل بڑھانے غنیمت
کا مال جو لوگ وہی اُسکا مالک ہو اور اگر بہتیت مجموعی ہاتھ آئے تو
فوج پر تقسیم کر دیا جاوے + لڑائی کے ناموں سے نمبر اور اساتیت پائی
جانی ہی چنانچہ زہر کے بندھے ہونے اور آتشوں کیوں سے لڑنے کی ممانعت
ہی اور بہت حالتوں میں دشمن کو ہریان کرنا ہوگا جائز نہیں مگر
لوگ مسلح نہوں یا زخمی ہوں یا جنگے ہتھیار ہنگامے ہوں اور وہ اپنے
آپ کو ہوالہ کر دیں اُن سب کو امر دینی چاہئے اور ممانعتوں میں اس
سے بھی زیادہ جوائنٹ پائی جانی ہی چنانچہ کہوے یا رتھ لے سوار
کو جائز نہیں کہ پیادہ پر حویہ کرے یا جو شخص توک فر پشہد گیا ہو
یا دوسرے سے لڑ رہا ہو یا بھاگتا ہو اُسکے بھی مارنا درست ہے +۔

ملک مفتوحہ کا بندوبست بھی ایسی ہی عمدہ دیکھی ہے اصولوں
پر مبنی ہی چنانچہ اشعار کے ذریعہ سے قوۃ اسلامی اور حفاظت کا
دعایا کو یقین دلانا چاہئے اور اُس ملک کے جو قوانین اور مذہب ہوں
انکی رعایت اور پاس و لحاظ لیا جاوے اور جسدیم یہہ زمین کو جاوے
کہ مفتوحہ قوم اعتماد کے قابل ہی اُسکے قدیم خاندان شاعی میں سے
ایک شخص کو راجہ گدی پر بٹھائے اپنی مطیع حکومتوں میں شمار کر لیا

+ باب ۷ اشاری ۹۶ و ۹۷

+ باب ۷ اشاری ۱۰۱ تا ۱۰۲

چاوت † یہ بات قابل اطلاع کے ہی کہ راجہ کے ذاتی نوکروں کی تنخواہ تو ذرا ذرا تفصیل وار بیان کی گئی ہی مگر فوج کی تنخواہ کی نسبت یا اسکی پرورش کے کسی ذریعہ کی نسبت ایک حرفہ بھی نہیں کہا گیا اس زمانہ کی ہندو قوم کے طرز کے دیکھنے سے یہ قیاس ہوسکتا ہی کہ فوج کی پرورش سرداروں کو جاگیروں میں اراضیات مقرر کر کے ہوتی ہوگی اگر یہ طریق اسوقت میں جب کہ منو کا مجموعہ بنا مروج ہوتا تو گو کوئی قاعدہ ان سرداروں کی حاضر باشی اور انکی جاگیروں پر راجہ کے اختیار کی مقدار باقی رہنے نہ رہنے کے لئے مقرر ہوتا مگر یہ ممکن نہ تھا کہ ملک کے اندرونی بندوبست میں ان سرداروں کے ایک بڑے گروہ کا کچھ تذکرہ نہوتا یہ ہوسکتا ہی کہ ہر ایک - یعنی کو غلغلہ غلغلہ زمین دیدینے سے جیسے کہ جنوبی ہندوستانی میں (جہاں مسلمانوں کا بہت کم گنر ہوا) اب بھی راجہ ہی تنخواہ دیتا ہی ہو اس رائے کی اس بات سے بھی کچھ استعانت ہوتی ہی کہ ملکی کاروبار کے اموروں کو بھی جاگیروں کے ذریعہ سے تنخواہ دیتا ہی نہی ‡ اور ایک مقام سے معلوم ہوتا ہی کہ سلطنت تقسیم نہیں ہوتی یہی مانہ راجہ کے ایک بیٹے کو غالباً بموجب ہندو قانون کے اس بیٹے کو جسکو اُسکا باپ نہایت لائق سمجھتا تھا پرورنچتی تھی *

† باب ۷ ایشور ۶۰ نمبر ۶۳

‡ دیکھو باب ۷ ایشور ۱۱۶ نو جسا ہم سوالہ دیکھتے ہیں

تیسرا باب

عدل و انصاف کے بیان میں

عام قاعدے

حکم ہے کہ راجہ خود بوجھنوں اور اور مستوروں کی استقامت سے داد رسی کرے + یا اس کام کو ایک ایسے بوجھن کی سپرد کیا جاوے جسکے نہیں اور ہجوم مندگار سرکاری پہنچ ہوویں + اور مقدمات سیاست یعنی فوجداری کے لئے کوئی خاص انتظام نہیں کیا گیا لیکن قوانین کے عام منشاء سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ نسبت معاملات دیوانی کے راجہ زیادہ سے فوجداری پر موزون رہا کرے *

منو کے مجموعہ میں اُن مقاموں کا جن میں داد رسی کی جاوے کچھ ذکر نہیں ہوا ہے اس لئے یہ قیاس ہو سکتا ہے کہ اُن آبادیوں میں جو راجہ دھانی سے فاصلہ پر ہوتے ہونگی راجہ کی طرف سے ناپائیدار کوئی حکم عدالت کا کام کرتا ہوگا + راجہ ایسے قرضہ کی حالتوں میں جسکی

+ باب ۸ اشوک ۱ و ۲

+ باب ۸ اشوک ۹ و ۱۱

کی یہ بات جسکا ذکر ہوا مذکور کے قدیم طریقہ کی رو سے جو اور کتابوں میں مذکور ہے غیر محقق ہے کیونکہ اُن کتابوں میں معلوم ہوتا ہے کہ راجہ ملک کے خاص خاص مقاموں میں منصف قائم مقرر کرتے تھے اور تین قسم کے پنچایتوں کا بھی قانون تھا جو اُن منصف خانوں کی تجویز سے ہتھ تھے اول برادری کے لوگوں کی پنچایت دوسرے ہمیشہ لوگوں کی تیسرے ہموطنوں کی پنچایت ہوتی تھی اول پنچایت کا اپیل دوسری کے روبرو اور دوسری کا اپیل تیسری کے روبرو ہوتا تھا اور ان سب کا اپیل ضلع کی عدالت میں ہوتا تھا اور ضلع کی عدالت کا راجدھانی کی اعلیٰ عدالت میں اور اعلیٰ عدالت کا اپیل خود راجہ کے دربار میں ہوتا تھا جس میں راجہ وزیر اور منصف اور راجہ کے گرو ہوتے تھے انچہ یہ سب مشیر راجہ کے راج کو صلح دے سکتے تھے مگر تصفیہ صرف راجہ ہی کی رائے پر منحصر ہوتا تھا لیکن اس سرشت کے کمال کا زمانہ صحیح بیان نہیں کیا گیا۔ کولہروک صاحب کی تحقیقات ہندو راجاؤں کی عدالت کے باب میں جو رائے ایشیاٹک سوسائٹی کی جلد دو صفحہ ۱۶۶ میں مندرج ہے

تہتقیقات کے بعد خود مدعا علیہ قبول کر لے فیصدی پانچ روپیہ ہائیڈا مستحق ہوتا تھا اور اور سب ایسے مقدموں میں جنہیں مدعا علیہ انکار پر مستقل رہے اور عدالت میں دعویٰ مدعی کا مستحق ثابت ہو فیصدی دس روپیہ راجہ کا حق ہی + غالباً یہ فیصدی حکام معذور لیتے ہوئے جسے سب سے اُس قانون میں کچھ خلل نہیں آسکتا جستا یہ مستند ہی نہ ہو جس کسی خدمت کی عوض میں کچھ اجرت یا نفع خواہ نہ ہو۔ حکام معذور تہتقیقات کے وقت فریقین اور گواہوں کے چہرے اور اشارے اور غور ظم کی طرف اچھی طرح دھیان لگائے رہیں اور ظلموں کے رسم و رواج اور قوموں کے خاص قانون اور کنہوں کے خاص قاعدوں اور سوداگروں کے دستوروں کا پاس و لحاظ رکھیں اور جز اہول کہ پہلے حکاموں نے قائم کئے ہوں بشرطیکہ رسم و رواج وغیرہ کے خلاف نہ ہوں اُنکے ہی بموجب استعمال خصوصیات کریں راجہ اور اُسکے مانتقت حاکموں کو چاہیے کہ ایسی حرکات و سکنات نہ کریں جنسے لوگوں میں جھگڑے قصے بڑھیں اور جو مقدمہ حسب ضابطہ دائر ہوا ہو اُسکے فیدل کرنے میں سستی نہ کریں + جو راجہ رعایا سے اُنکی نگہبانی اور حفاظت بخوبی نگر کے مستطاع وصول کرتا ہی وہ ایک نہایت بڑے سخت معجزوں میں شمار کیا جاتا ہی + راجہ کو ہدایت کی گئی ہی کہ جو لوگ ایسے نالشی ہوں جو غصے سے بھرے ہوں اُنکی اور بیمار اور بوزھے آدمیوں کی سخت تادیب اور درشتی کی برداشت کرے || اور یہ بھی اُسکو تاکید کی گئی ہی کہ کوئی مقدمہ بدوں مشورہ قانون دان لوگوں کے اہلی ہی رائے سے فیصلہ نہ کرے * اور اسباب کی بھی بہت مسامحت راجہ کو کی گئی ہی کہ جس

+ باب ۸ اشلوک ۱۳۹

+ باب ۸ اشلوک ۳۱ لغایت ۳۶

+ باب ۸ اشلوک ۳۰۷

|| باب ۸ اشلوک ۳۱۲

* باب ۸ اشلوک ۳۶۰

امور کا ایک مرتبہ قانون ہی ہو سے نصف ہو چکا ہو اسیس ہو دست اندازی
نکرے + اور مقدموں کی تحقیقات میں ضابطہ کا پابند رہے * †

قانون سیاست

قانون سیاست سخت اور ایسا جاعلانہ ہی کہ منور کے مجموعہ کے
اُس حصہ کے دیکھنے سے جسمیں اسکا بیان ہی اور مذہبی کفارے معلوم
ہونے سے طبیعت پر ایسی بری تاثیر ہوتی ہی جو اور قواعد کے دریافت کرنے
سے قدیم ہندوؤں کی لیاقت کی نسبت ہرگز نہ ہونی سگر وہ قانون بچو اُن
حالتوں کے جنس خدایات باطل یا ذات کے تعصبوں کا دخل ہی غایت
درجہ کا سخت نہیں اگر کسی مرتع ہو سزائیں نہایت سخت ہیں تو
کسی دوسرے مرتع ہو نہایت نرم بھی ہیں جسم کے اعضا کا کالٹا خصوص
ہاتھ کا جیسا کہ تمام ایشیا کے قوانین میں داخل ہوتا ہی اس قانون میں
مندرج ہی جو مجرم برہمنوں کی نسبت جرم کرتے ہیں اُنکی سزائیں میں
سے ایک سزا زندہ چلا دینا ہی لیکن اکثر اور تمام قدیم قوموں کے قوانین
کی نسبت ہندوؤں کے قوانین کو اس بات کی عزت ہی کہ گواہوں اور
اُن لوگوں سے جنہو جرم لایا گیا ہو بچو اور جسمانی ایذا دیکو جرم کا
اتوار نہیں لیا جاتا ہی اس قانون میں جو ایک بد نظمی اور بے ترتیبی
ہائی جاتی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ قانون قدیم زمانہ کے طریق سے
اخذ کیا گیا ہی اس مجموعہ کی تالیف کے وقت اسیس اس قانون کا داخل
ہونا اسباب کا ثبوت ہی کہ لوگوں کی حالت بخوبی ترٹی ہو نہ ہو مچھی نہی
اگرچہ یہ غالب ہے کہ اسیکے بعض حصوں کو ابتدا ہی میں بہت سے معقول
قاعدوں سے بلا سن ترمیم کیا گیا ہی جیسا کہ اب بھی ہندوؤں کے ملکوں
میں ہوتا ہی کہ قدیم قاعدوں کے بجائے بعض معقول قاعدے اختیار کرلئے
جاتے ہیں اور اسیس کچھ شبہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ خونریز سخت

قانون جو مذہب اور پوجاریوں کی طرفداری سے اُس برہمن مصنف نے اپنے خیال میں قانون کی تکمیل سمجھ کر داخل کیا ہے اُس کوئی چھتری راجہ کاربند نہ ہوتے ہوئے * †

اُس قانون میں سزائیں اگرچہ فی نفسہ کچھ بہت سخت نہیں مگر ہمیشہ کے جرم کے مناسب نہیں معلوم ہوتی ہیں اور اگر اُسو ایسا گول گول یا کبھی کبھار اور کبھی کبھار بیان کیا ہے کہ معجزہ فی بد قسمتی سے فتویٰ بالکل مستند رہنا چاہتا ہے اور یہ دونوں مفصلہ دلیل مثالوں سے ثابت ہیں پوجاری کا نکل اور راجہ پوتا اور پوجاری کا سونا چورانا اور عورت کا اپنے حقیقی باپ یا دھرم کے باپ سے رونا پونا یہ سب جرم ایک قسم میں داخل ہیں اور ایک ہی سزا ان سب کے لئے مقرر ہے ‡ اور وہ سزا اول تو یہ بیان کی گئی ہے کہ پیشانی پر داغ دینا اور چلا وطن کرنا اور انسانوں کی صحبت سے بالکل خارج کرنا بشرطہ کہ اُس جرم کا کفارہ دیا جائے جہیز پیشانی پر داغ دینے کی عوض میں ایک بہت بڑا جرمانہ دینا پوتا ہے اور یہ سزا ہر فرد کے ساتھ متعلق ہے مگر اسکے بعد ہی یہ ہدایت کی گئی ہے کہ اگر پوجاری معجزہ ہو اور کفارہ ادا ہونا قرار پائے تو وہ اوسط جرمانہ ادا کرے اور اپنے مال و متاع اور کنبد سے محروم نہ ہو چاویکا چالانکہ حکم یہ ہے کہ اور فرد کا آدمی بالارادہ جرم کرنے کی صورت میں بعد دینے کفارہ کے بھی سزائے موت کا سزاوار ہوتا ہے || *

† کتاب ٹائیکارٹ میں جو ایک نہایت قدیم سانگ سے عیسوی کے شروع کا لکھا ہوا ہے یہ لغو عزت برہمنوں کی اُس سے بالکل ثابت نہیں ہوتی چنانچہ راجہ ایک برہمن کی نسبت جیسر تک کا جرم ثابت ہوا سوتی دینے کا حکم دیتا ہے اور اگرچہ بعد اُسکے رعایا نے بغاوت میں کامیاب ہوا راجہ کو تخت پر سے اُتار دیا اور برہمن کی بے گناہی ثابت ہوئی مگر راجہ کے ذمہ کوئی اہم اسباب کا نہیں لکھا گیا کہ اُس نے منور کے قانون کے خلاف عمل کیا

‡ باب ۹ اشوک ۲۴۵

§ باب ۹ اشوک ۲۴۷

|| باب ۹ اشوک ۱۳۱

اس سے بھی زیادہ بڑا اور مقدمات زنا کی سزاؤں میں اختلاف ہے کسی تیرت کے مقام پر یا جنگل میں یا ایسے مقام پر جہاں دو دریا ملتے ہوں کسی غیر عورت سے یا اس کو نا یا پھول وغیرہ تحفہ میں بھیجتا اسکے اداس اور زبور کو چھوٹا ایک ہانک پر بٹھاتا مقدمات زنا میں داخل ہیں + مگر سزا ان سب جرموں کی جسم میں ایسی کچھ علامتیں قائم کر کے چلا وطن کو دینا ہی جسے ہنسی اور خجارت ہو + مگر پھر ایک مقام پر یہ صاف صاف بیان کیا ہے کہ زنا کی سزا میں عورت کو کنوں سے ٹوڑا یا جارے اور مرد کو گوم موے سے جٹایا جارے § اور ایک اور مقام سے معلوم ہوتا ہے کہ زنا کی بلا پر رعایت ہانسو سے ہزار ہنوں تک جرمانہ کی سزا ہے || البتہ سزا اس شخص کی حیثیت اور قدر و منزلت کے مناسبت سے کم و بیش ہوتی ہے جسکے ساتھ جرم کیا گیا ہو وہاں تک کہ اگر کوئی سپاہی بھی کسی بڑھئی کے ساتھ جو نہایت ہالدا اس مشہور ہو اور اُسکی نگرانی بھی اچھی طرح کی گئی ہو زنا کرے تو اُسکو خشک گھاس یا سرکنٹوں کی آگ میں زندہ جلانے کا حکم ہے * ان اختلافوں کا صرف یہ عذر ہو سکتا ہے کہ مولف مجموعہ نے مختلف زمانہ کے قوانین کو لکھ دیا یا مختلف سندوں کے قوانین کو بلا لحاظ اس بات کے مندرج کر دیا ہے کہ اُنکے آپس میں کیا تعلق ظاہر ہوگا *

قتل کی کوئی علامت سزا نہیں پائی جاتی ایک مقام § سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قتل اور آتش زنی اور خجارت گوی بہت بڑے جرم ہیں اور جو خفیہ سزائیں اور سزائیں ہر ان کے واسطے بیان کی گئی ہیں

+ باب ۸ اشاری ۳۵۶ و ۳۵۷

‡ باب ۸ اشاری ۳۵۲

§ باب ۸ اشاری ۳۷۱ و ۳۷۲

|| باب ۸ اشاری ۳۶۶ و ۳۸۲ تعالیم ۱۵

* باب ۸ اشاری ۳۷۷

‡ باب ۸ اشاری ۳۶۳ تعالیم ۱۶

وہ ایسی صورتوں سے متعلق ہیں جنہیں عمداً ان جرموں کا ارتکاب نہ ہوا ہو لیکن اسکے بعد جو خاص خاص آدمیوں کا قتل نہایت سنگین + جرم قرار دیا ہی تو یہ بات مشتبہ ہی کہ عموماً ان جرموں کی کیا سزا ہی چوری کی سزا اگر شی مسروقہ نہایت تھوڑی ہو تو جرمانہ ہی اور جو بہت ہو تو ہاتھ لٹا جانا ہی اور اگر چور مد مال مسروقہ گرفتار ہو تو وہ نہایت سنگین جرم کا مرتکب قرار پانا ہی ! چور لوگ چوری کا مال خریدیں یا چور کو پناہ دیں انکے لئے بھی چور کے برابر سزا دی جاتی ہے یہ بات لحاظ کے قابل ہی کہ خفیف چوری میں اگر برہمن مجرم ہو تو شہر کی نسبت آٹھ گنا اسی زیادہ جرمانہ ہوتا ہی اور اسطرح جو فرقہ کی قدر و منزلت کی مناسبت سے سزا کم و بیش ہوتی نہی || اور اگر راجہ مرتکب کسی جرم کا ہو تو اسکو ہزار گنا جرمانہ زیادہ دینا پڑتا ہے • قزاقی میں اُس ہاتھ یا ہاون کے گائے جانے کی سزا ہوتی نہی جس سے قزاق مرتکب اُس جرم کا ہوا ہو اور اگر اُس قزاق کا جسمانی ایذا پہنچانا بھی ثابت ہوتا تھا تو اور بھی زیادہ سخت سزا دینا ہی نہی اور چور لوگ قزاقوں کو پناہ دینے یا کھانا کھلانے یا ہتھیاروں سے مدد کرتے تھے انکو پھانسی کی سزا ملتی تھی بادشاہی فرمانوں میں جملہ ساری کرنا بڑے بڑے وزیروں میں نزاع پیدا کرنا اور بادشاہ کے دشمنوں سے سازش کرنا اور عورتوں یا بچوں یا ہوجاریوں کو قتل کرنا یہ سب ایک ہی قسم کے جرم قرار پاتے ہیں + جو لوگ راجہ کی غلامیہ نانہرمانی کریں یا اسکے خزانہ کو لوٹیں یا گھوڑے رتھ وغیرہ سواروں کو چور لاریں وہ سب سنگین سزا پاتے ہیں اور مندر میں تقب لگانے والے کو بھی ویسے ہی سزا دینا ہی ||

+ باب ۹ اشلوک ۲۲۲

± باب ۹ اشلوک ۲۷۰

§ باب ۸ اشلوک ۲۳۷ و ۲۳۸

|| باب ۹ اشلوک ۲۷۸

* باب ۸ اشلوک ۲۳۶

+ باب ۹ اشلوک ۲۳۲

++ باب ۹ اشلوک ۲۸۰

گتھ گتوں کی سزا اول تو انکی اونکلیوں کا لالٹا اور دوسرے ہاتھ لالٹا تیسرے اور بھی سخت سزا ہی *

چوڑی گواہی کی عام سزا جلا وطن کرنا معہ کسیقدر جرمانہ کے ہی مگر برہمن اس جرم کا مرتکب ہرے تو صرف جلا وطن ہی کیا جاتا ہی † اور جو لوگ کسی بستی ‡ کو لٹے دیکھیں اور غارتگوں سے آسکو نہ بچائیں یا کوئی پستہ دیوار وغیرہ ہماہ کی چیز کو توڑنے والوں کے ہاتھ سے بچانے میں مدد نہ کریں اور شاہ راہ عام کے قزاقوں کے دمع کرنے میں کوشش نہ کریں انکو بھی جلا وطنی کی سزا دیجائے جو سرکاری چوکیدار چوروں کو گرفتار یا انکا مقابلہ نہ کریں انکو بھی چوروں ہی کی طرح سزا ملے § ہمار باز اور جوٹے کا ہر رکھنوالے جسمانی سزا ہاتے ہیں || اکثر جرموں کی سزا جرمانہ ہی ہی اگرچہ بعض وقت اور قسم کی بھی سزا دیجاتی ہی اور کسی جرمانہ کی تعداد ہزار پنہ سے زیادہ اور دھائی سو سے کم نہو * ہتک عزت کی سزا اور سب کے لئے اسی قسم کی ہی مگر شودر کے اس جرم میں کوزے مارے جاتے ہیں مگر یہ غور کرنیکے قابل ہی کہ شودر کی عزت بھی جرمانہ کی سزا دینے سے محفوظ رکھی گئی ہی گو برہمن ہی کیوں نہ اسکا ہتک کرے آسکر بھی جرمانہ کی سزا دیجاوےگی † *

قروں کی سزاؤں میں سے بد زبانی یعنی دشنام وغیرہ کی سزا میں بہت سا اختلاف ظاہر ہوتا ہی مگر اس سے بھی قریب یافتہ طبیعت

† باب ۸ اشلوک ۱۲۰ لغایت ۱۲۳

‡ باب ۹ اشلوک ۲۳۷ اگر اس قانون سے غیر ملکی دشمن مراد نہیں ہی تو اس سے ثابت ہوتا ہی کہ قزاقی جو ڈاکا مشہور ہی آسرت میں ہوئی ہوتی تھی جبکہ یہ مجرمہ تالیف ہوا تھا

§ باب ۹ اشلوک ۲۷۲

|| باب ۹ اشلوک ۲۲۳

* باب ۸ اشلوک ۱۳۸

‡ باب ۸ اشلوک ۲۶۷ لغایت ۲۷۷

کی علامتیں پائی جاتی ہیں ان لوگوں کو بھی کچھ توڑے سے جرمانہ کی سزا معین ہے جو کسیکو بسبب کسی قدرتی عیب مثل لنگرے لولہ ہیں کے چھڑیں اور چڑاویں گو وہ سچ ہی کیوں نہ کہتے ہوں ا مار پست میں اگر صرف خون نکل آوے تو مارنے والے پر سو پہ کا جرمانہ ہے اور زخم آجائے تو اور زیادہ تعداد کا جرمانہ اور جو ہدی ٹوٹ جاوے تو چلا وطنی کی سزا ہے † فرقوں کی سزاؤں میں جو کچھ برا اختلاف ہے وہ اوپر بیان ہو چکا ہے *

جو لوگ اپنی جان و مال کی حفاظت کے لئے اس حالتوں میں کہ وہ اپنے کام سے جبراً روکے جاویں یا ناحق اندر کوئی حملہ کرے کسیکو ایذا پہنچاویں تو انکے لئے مناسب قانون بنائے گئے ہیں || اندھا دھندلی سے تیزی کے ساتھ سواری دوزانے کی سزا بقدر نقصان انسان کی جان جانے سے لیکن ایک ناچیز جانور کے مرنے تک جرمانہ ہے * جو لوگ شاہ راہ عام کو نجس اور خراب کریں انکے لئے سوائے اس نجاست کے صاف کرنے کے کسیقدر جرمانہ کی بھی سزا ہے † جو دوسرے معاملات ذاتی میں رشوت لیں انکی سزا انکے مال و ستاع کا ضبط کرنا ہے † † ایسوں وغیرہ کے سینڈ باز اور مٹی کے پست توڑنے اور کھری جنسوں کو کھوٹا کرنے اور خورد فروخت میں دھوکا اور فریب دینے اور جراثیم یا لہیوں کی بے غبری سے مریضوں کو ضرر پہنچنے کی سزا دعائی سو پند سے لیکن ہاتھ پند تک جرمانہ ہے † † لیکن خراب شے کو اچھے شے میں بیچنے کے لئے جسامتی

† باب ۸ اشلوک ۲۷۳

‡ باب ۸ اشلوک ۲۸۳

§ باب اول جو درباب مقرر کرنے فرمیں اور انکے کار و بار میں میل عرا ہے

|| باب ۸ اشلوک ۳۳۸ وغیرہ

* باب ۸ اشلوک ۲۹۰ لغایت ۲۹۸

† باب ۹ اشلوک ۲۸۹ و ۲۸۳

† † باب ۹ اشلوک ۲۳۱

‡ † باب ۹ اشلوک ۲۸۳ لغایت ۲۸۷

سخت سزا ہی † اور اس سے بھی زیادہ سخت اور نا انسانی کی سزا یہہ ہی کہ اگر سنا کا کوئی فرد سونے چاندی میں ثابت ہو تو اُستروں سے اُسکا جسم قلمہ کر کے قتل کیا جاوے ‡ جن جرموں کی سزا قوانین کے اور متجموعہ میں نہیں لکھی گئی ہے اُنکی سزا بلا لحاظ مناسبت جرم کی اس متجموعہ میں مندرج ہے چنانچہ ما باپ یا زوجہ کے چھوڑنے پر چہہ سو پتہ جو مانہ ہی اور اپنے ہمسائیوں کو کسی اپنے جلسہ اور تقریب میں نہ طلب کرنے پر ایک ماشہ چاندی جو مانہ ہے § *۔

پولیس کے قاعدے بے ڈھنگے اور نہایت سخت ہیں علاوہ گشت اور مستقل چوکیاں علاقہ متروک کرنے کے راجہ کو چاہیئے کہ خفیہ جاسوس متروک کرے جو چوروں سے سازش رکھیں اور اُنکو ایسے موقع پر لہجواویں جہاں وہ بھنس جاویں جب ظاہری ماحذوفی کا کوئی موقع ملے تو راجہ بلا وجہ اُنکو گرفتار کر کے معہ کنبہ نل کر ڈالے اس متجموعہ کے قدیم شارح کلونا نے اس مسئلہ پر اتنا اور زیادہ کیا ہے کہ بشرطیکہ اُنہو جرم ثابت ہو اور اُنکے کنبہ کی شراکت اور سازش پائی جاوے اگر یہہ لفظ متن میں ہوتے تو بیشک وہ بہت سنور جاتا مگر اُنکے متن میں داخل ہونے کی کوئی وجہ اور دلیل نہیں || *

قانون دیوانی یعنی قانونی انفصال خصوصیات

مجموعہ تعزیرات یعنی قوانین سیاست کی نسبت دیوانی یعنی انفصال خصوصیات کے قوانین بہت معقول اور عمدہ ہیں جیسی کچھ کہ اسقدر قدیم زمانہ سے توقع ہوسکتی ہے اُسکے اعتبار سے بہت شایستہ اور بہتر ہیں *

† باب ۹ اشاری ۲۹۱

‡ باب ۹ اشاری ۲۹۲

§ باب ۷ اشاری ۳۸۹ و ۳۹۲

|| باب ۹ اشاری ۲۵۲ تعایت ۲۶۶

قاعدہ مقدمات کی سماعت کا

اول ایسے مقدمہ میں ایسے مقدموں کا بیان ہے جن میں مدعی کا دھرم قابل سماعت کے نہ ہو یا مدعا علیہ پر بوجہ عدم دھرم کے ذکر ہو * گواہوں کے اظہار انکو عین عدالت میں فریقین مقدمہ کے روبرو کرا کر لیتے جاویں حاکم منجوز کو چاہیے کہ اظہار سے پہلے گواہ کو اچھی طرح سمجھا دے اور تنبیہاں اگا کرے کہ جھوٹی گواہی کیسا سخت گناہ ہے اور اُسکے لیتے عاقبت میں کیا کچھ عذاب ہے ! اگر گواہ یہوں تو حاکم فریقین کے حلف پر حصر کرے § *

گواہی کا قانون

یہ قانون بہت سی صورتوں میں انگلستان کے قانون گواہی سے مشابہ ہے اول تو اُن لوگوں کی جو اہل مقدمہ سے کچھ روز پہلے پیسے کا لالچ رکھتے ہوں اور خدمتکاروں اور دوست آشنا اور بدنام آدمیوں اور اور بھی ایسے ہی شخصوں کی گواہی معتبر نہیں لیکن اگر اور کوئی معتبر گواہ نہ ہو تو ہر قسم کے آدمی کا اظہار لینا جائز ہے مگر حاکم منجوز منجوز کے دفتے اُسکا بغور و کامل مناسب لحاظ کرے || یہ سب قوانین جو ہر ایک طرح تعریف کے قابل ہیں اور اُنکا نتیجہ بہت بہتر ہے خاص در بانوں کے سبب سے داغی اور عیوب دار ہیں اور ان ہی دونوں بانوں نے یورپ کی توجہ کو اپنی طرف کھینچا ہے ایک تو یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کسی ایسے متجربہ کی جان بچانے کے لیے جسے برا سنگین جرم کیا * ہو جھوٹی گواہی دے تو وہ بہشت میں سے اپنے جگہ نہروں گا

+ باب ۸ اشلوک ۵۲ لغایت ۵۷

§ باب ۸ اشلوک ۷۱ لغایت ۱۰۱

§ باب ۸ اشلوک ۱۰۱

|| باب ۸ اشلوک ۶۱ لغایت ۷۲

* قدیم شارح کلرکانی جرم سنگین کے لفظ کے بعد لفظ بسبب غفلت یا غلطی کے زیادہ کئی ہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ کلرکا کے ہمد میں یہ مسئلہ لوگوں کی جہلی اقلان کے برخلاف تھا

ہر چند کہ اس جھوٹی گواہی کا کسبند کفارہ آسکر ادا کرنا ہرگز ممکن نہ ہو
حال وہ کام آسکا نیک اور اچھا ہی † *

دوسری بات بھی اسی قسم کی ہی گو وہ گواہی سے متعلق نہیں
ایک تو بی بی کے خورش کرنے کے واسطے اور کسی کے پھل یا گھاس کو
کاٹنے کے کہالینے پر یا کسی بڑھمن کی جان بچانے کے واسطے وعدہ کرنے
میں کوئی ہلکی سی قسم ‡ کہا لینے کا مضائقہ نہیں *

ان متروکوں سے یہہ سمجھا گیا ہی کہ ہندوؤں کا قانون حلف دروغی
کی صریح اجازت دینا ہی اور ہندوستان میں جو تمام مذہب کے
لوگوں میں حلف دروغی عام پائی جاتی ہی آسکا سبب یہہ ہی
قیاس کیا گیا ہی مگر باوجود اسکے اس مجموعہ میں حلف دروغی ہر
بہ نسبت کسی اور جرم کی زیادہ تر گتہ کو کی گئی ہی اور جسے یورپ
کی کسی مذہبی یا قانونی کتاب میں حلف دروغی کو تنبیہ اور سختی
کے ساتھ ممنوع نہ پایا گیا ہی اسی طرح اس قانون میں بھی ہوا کہا گیا
ہی † *

مقدمت کی سماعت کا دوبارہ بیان

جو شخص دانستہ جھوٹا عذر یا جوابدہی کرکے آسکر ہوا بھاری
جرمانہ ہوگا یہہ قاعدہ معقول ہی مگر آسبات کے قابل کرنے سے کہ اگر مدعی

† باب ۸ اشلوک ۱۰۳ و ۱۰۴

‡ باب ۸ اشلوک ۱۱۲

کی حلف دروغی کے جرم میں جو کچھ بڑے بڑے نقصان اور اذیتیں اوررن کر
پہونچتی ہیں آنکر خوب جائزہ کر تو ٹھیک ٹھیک سمجھ کہ — باب ۸ اشلوک ۱۰۱
جو کچھ عذاب اور سزائیں کسی بوجاری کے قتل کرنے والے کے واسطے مقرر ہیں جھوٹی
گواہی دینے والے کے حق میں انہیں عذابوں کا حکم دیا جاتا ہی — باب ۸ اشلوک
۸۹ جھوٹی گواہی دینے والے کا یہہ حال ہوگا کہ بدن سے تنگ اور سو منڈا اور بھوک
پیاس سے مرتا ہوا اور آنکھوں سے اندھا ہاتھ میں ٹھیکو لیکو اپنے دشمن کے دروازہ
پر بھیک مانگنے جاویگا — عدالت میں وقت اظہار کے جو شخص ایک سوال کا
جھوٹا جواب دینا وہ ناخدا ترس بد بخت عین تاریکی میں سیدھا سر کے بل درخت
میں جاویگا — باب ۸ اشلوک ۹۳ و ۹۴

اپنے دعوے کی پیروی مدت تک ملتی رکھتا تو وہ سوائے جسمانی کا مستحق ہوگا بیہودہ ہو گیا ہے + تنازعہ کے تصفیہ کے واسطے یا گم کی صداقت کے ثبوت کے واسطے بطریق امتحان کے آگ میں کسی عضو کا جلاتا یا ہانی میں کر دینا وغیرہ اس مجموعہ میں جائز نہیں جنہیں بیہودہ خیال اور باطل مذہب رکھنے والے قوم سے توقع ہوتی ہے * جن بڑے بڑے قانونوں کے نام ذیل میں بیان کیے گئے ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ قوم بہت شایستگی اور تربیت کو مستحق نہیں اور اگر دیرانی اور فوجداری کے مقصدوں کو ملحوظ رکھا جائے تو ان سے منسلک ذیل بہت صاف اور سمجھنے کے لائق ہوتا ہے

اول قانون قرضہ بابت ایسی چیزوں کے جو واسطے استعمال کے مستعار لیجاریں دوسرے قانون بابت ان امانتوں اور مستعار چیزوں کے جو واسطے استعمال کے ہوں تیسرے قانون بیع یا مالک ہونے کے چوتھے قانون بابت کار و بار شرکاء کے پانچویں قانون وصولی و قرضات کی سہولت کا چھٹے قانون بابت نہ ادا ہونے آجرت یا نوادے کے ساتویں قانون بابت پورا نہ کرنے معاہدوں کے آٹھویں قانون منسوختی بیع و شرا نویں قانون بابت تنازع انا و ملازم دسواں قانون تغایر سرحد گیارہواں و بارہواں قانون بابت مارپیٹ اور ہنگوئی فیرواں قانون بابت دزدی چودھواں بابت قضائی اور ظلم و جبر کے پندرہواں بابت زنا کاری سولہواں بابت تنازع زن و شوہر کے اور نیز ان کے موضوع کے سترہواں قانون وراثت اٹھارہواں قانون بابت قمار بازی بدعہ پاسد اور جنوروں کے * ان قانونوں میں سے بعض کو نہایت تفصیل اور خوبی سے بیان کیا ہے مگر بعض قانونوں میں بہت تھوڑے فوائد پائے جاتے ہیں اور وہ ایسے قاعدے ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ جن معاملات سے وہ متعلق

+ باب ۸ اشوکی ۵۸، ۵۹

‡ باب ۸ اشوکی ۱۱۳ تا ۱۱۶

§ باب ۸ اشوکی ۳ تا ۱

ہیں وہ معاملات ابھی توئی ہو نہ پہونچتی تھی ہم ہر قانون کے چند مشہور مطالب بیان کرینگے *

بیان قرضہ کا

عدالت میں ثالث کرنے سے پہلے قرضخواہ متجار ہی کہ جس طرح سے اس سے ہو سکے یہاں تک کہ ایک حد کے اندر جبر بھی روا رکھے کر قرضدار سے اپنا قرضہ وصول کرلے † *

یہ قانون بعض ہندو ریاستوں میں اب بھی ایسے زور و شور سے جاری ہی کہ قرضخواہ اپنے قرضدار کو اکثر اپنے گھر میں قید کرتا ہی بلکہ ایک عرصہ تک اسی بھوکا مارنا ہی اور شہر میں کھرا کرتا ہی تا کہ وہ مستحضر ہو کر اسکا روپیہ دیدے *

بیان سود کا

دو روپیہ ماعواری کے سود سے لیکر چوبیس کو باہت قرضہ کے دینا از روے قانون کے ٹھہرا ہی شودر کے واسطے پانچ روپیہ سیکڑہ تک کا سود مقرر ہی اور جب کوئی چیز گزر رکھی جاوے تو یہ شرح سود کی نصف ہو جاتی ہی اور اگر مرتہوں اس مرعونہ شی کو اپنے استعمال میں لانا ہی اور اس سے فائدہ اٹھانا ہی تو سود بالکل موقوف ہو جانا ہی ‡ *

ایسے جہازوں کے رہن دکنے پر جو سفر کرتے رہتے ہیں اور نیز ایسی زمینوں کے زر رہن پر جنہیں جو کہوں ہر سود لینے کے لیئے قواعد مندرج ہیں اور ایسے قواعد بھی مندرج ہیں جو اسباب کے مانع ہیں کہ اصل سے سود بڑھتے بڑھتے زیادہ ہو جاوے § *

بیان معاندوں کا

اصلاً حاضر ہونے اور روپیہ پیسہ کے ادا کرنے اور معاندوں کے ہوا

† باب ۸ اشوک ۲۸ لغایت ۵۰

‡ باب ۸ اشوک ۱۲۰ لغایت ۱۲۳

§ باب ۸ اشوک ۱۵۱ و ۱۵۶ و ۱۵۷

کرنے کے باب میں بہت سے قاعدے معاہدوں کے قانون میں بیان کیئے گئے ہیں *

ایسے معاہدے جو قریب اور دغا بازی کے ساتھ کیئے جائیں اور نیز وہ معاہدے جو ناجائز مطالبوں کے واسطے ہوویں ممنوع اور ناجائز ہیں جو معاہدہ ایک غلام نے بھی اپنے غیر حاضر مالک کے کسی کی پرورش کے واسطے کیا ہو اسکا پورا کرنا مالک پر لازم ہونا ہی *

بیع بلا مالک تلف کرنے کے

جو شخص مالک نہ ہو اور وہ کسی شی کو بیع کر دے اگر علاقہ بازار میں وہ بیع نہ ہوئی ہو تو ناجائز ہی اور اُس صورت میں جائز ہی کہ خریدنے والا بیچنے والے کو حاضر کر سکے ورنہ جو اُس سے کا اصلی مالک ہی وہ اُسکو نصف قیمت دیکر واپس لی سکتا ہی † *
جو تاجر اپنے وعدہ کو توڑے وہ سزاوار جرمانہ کا ہی اور اگر وہ وعدہ قسم کے ساتھ کیا گیا ہو تو وہ جلا وطن کیا جائے ‡ *
بائع اور مشتری دس روز کے اندر بیع کو منسوخ کر سکتے ہیں مگر بعد اس عرصہ کے نہیں § *

بیان تنازع مالک اور ملازم کا

مالک اور ملازم کے آپس میں جو تنازع بیان کیئے گئے ہیں وہ تنازع صرف وہ ہیں جو گلہ بانوں سے متعلق ہیں || *

بیان تنازع سرحد

کانوں کے حدود کے نشان ایسی ایسی قدیم چیزوں کے ذریعہ سے جیسے ندیاں یا درخت لگانا اور تالاب کھودنے اور اُنکے پاس سدھ بٹانے اور زمین کے اوپر اور علامتہ نشان اور زمین کے اندر خفیہ نشانوں کے ذریعہ

† باب ۸ اشلوی ۱۹۷ بغایت ۲-۲

‡ باب ۸ اشلوی ۲۱۹ وغیرہ

§ باب ۸ اشلوی ۲۲۲

|| باب ۸ اشلوی ۲۲۹ بغایت ۲۲۳

سے قائم ہوتے ہیں اور سرحد کا تنازع ہونے پر گواہوں کا اظہار فرمیتے۔ مقدمہ کے رد و رد آنکے سر پر مٹی ڈالکر اور گلے میں سرخ پھولوں کا ہار اور بدن میں سرخ کبڑا پہناکر لیا جاوے اگر معاملہ گواہی کے ذریعہ سے تصدیق نہ ہو سکے تو راجہ کو چاہیئے کہ تحقیقات ختم کرے اور حکومت کے زور سے سرحد کو قائم کر دے *

جو کھیت سرکاری نہوں اور خاص خاص لوگوں کے ہوں انکے سرحد کے فیصلہ میں بھی یہی طریق اختیار کیا جائے + *

بیان زن و شوہر کے تعلقوں کا

قواعد متعلقہ تعلق زن و شوہر لغوات سے پورے ہوتے ہیں انہیں سے جو بڑے بڑے امور سے علائقہ رکھتے ہیں انکو شادی کے قوانین کے تذکرہ کے بعد بیان کیا جاوے گا *

شادی کے چھ طریق جائز سمجھے جاتے ہیں منجملہ ان کے چار طریقہ برہمنوں کے واسطے جائز ہیں ان طریقوں میں کو ایک طرح کا تفاوت ہی مگر وہ سب اسباب میں متحد ہیں کہ باپ بیٹی کو بگ کسی عیوض لینے کے حوالہ کودے اور باقی دو طریق صرف کپتروں کو واسطے ہیں اور گو شمار میں وہ دو ہیں مگر بہت اچھے ہیں ایک طریق وہ ہے جس میں کوئی سہاگہ لڑائی کے نتیجہ ہونے پر کسی عورت کو لے بھاگے اور اسکی مرضی کے خلاف اس سے نکاح کر لے اور دوسرا وہ ہے جس میں نکاح باغی مرضی سے ہو اگرچہ اس میں رسمیات کسی طرح کی نہ عمل میں لائی جاویں اور دو قسم کے نکاح ممنوع ہیں ایک وہ جس میں باپ نکاح کرنے کا نذرانہ لیوے + اور دوسرے جب کہ عورت نشہ کے باعث یا اور

+ باب ۸ اٹھارک ۲۲۵ لغایت ۲۶۵

+ مگر اس مسئلہ میں بہت سا اختلاف اس مجموعہ کے اندر پایا جاتا ہے چنانچہ جب عموماً نذرانہ کا قبول کرنا بہت نفرت سے بیٹی کا بیچنا سمجھا گیا ہے تو بعض مقاموں میں یہ بھی مندرج ہے کہ جو نذرانہ نکاح کے بدلے حاصل ہو اسکو کس طرح پر خرچ کیا جائے اور اس نذرانہ سے جو دعوی پیدا ہوتے ہیں اس پر بطور قانونی مطالب کے بحث کی گئی ہے

کسی سبب سے اپنی اصل مرضی ظاہر کرنے کے لائق نہ ہو + *
ایک لڑکی کی شادی آٹھ برس کی عمر میں یا اس سے بھی پہلے
ہوسکتی ہے اور اگر اسکا باپ تین برس بعد بالغ ہونے کے اسکی شادی
نکرنے پر وہ اپنے واسطے ایک بخاوند تلاش کرنیکی مجاز ہے † *

مردوں کو اپنے سے کم ذات کی عورت کے ساتھ شادی کرنیکی اجازت
ہی مگر اپنے سے اعلیٰ ذات کی عورت کے ساتھ شادی کرنیکی ہرگز اجازت
نہیں § ما باپ کیچانب کی چہہ معلوم پشتوں کے رشتداروں سے اور نیز
ایسی عورت سے جسکے ایک گوت ہو اور جس سے یہ معلوم ہو کہ اسکی
اور اسکے معجزہ شوہر کی نسل ایک ہی ہے شادی کرنے کی ممانعت
ہی || *

ایک ذات کے لوگوں کی شادی ہاتھ ملانے سے ہوجاتی ہے مگر جو
عورت فرقہ چھتری کی بوہمن سے شادی کرے تو اسکا نکاح غیر ہاتھ میں
لینے سے ہونا ہے اور پیش عورت کا کورا ہاتھ میں لینے سے اور شودر عورت
کا جامہ کا دامن ہاتھ میں لینے سے * اور یہاں لیا گیا ہے کہ ہوابہ کی ذاتوں
میں نکاح کا ہونا خصوصاً پہلی شادی بہت مناسب ہے اور بوہمن اور
شودر میں شادی ہونی ممنوع ہے اور پہلی شادی تو بالکل ہی ممنوع
ہی ‡ *

نکاح ہوجانے کے بعد کسیطرح ٹوٹ نہیں سکتا اور دہیوں کو لازم ہے
کہ ہر ایک دوسرے سے بے وفائی نکریں ‡ ‡ *

+ باب ۳ اشلوک ۲۰ لغایت ۳۴

‡ باب ۹ اشلوک ۸۸ لغایت ۹۳

§ باب ۳ اشلوک ۱۲ لغایت ۱۶

|| باب ۳ اشلوک ۵

* باب ۳ اشلوک ۲۳

‡ باب ۹ اشلوک ۲۶، ۲۷، ۱۰۱، ۱۰۲

‡ ‡ ایضاً ایضاً

بہتر اُن چند صورتوں کے جنکا بیان آگے کیا جائیگا جنہیں ایک مرد دوسرا نکاح بھی کر سکتا ہے مرد کو ایک ہی زوجہ رکھنی چاہیئے ایک مرد بعد انتقال اپنی زوجہ کے دوسری شادی کر سکتا ہے مگر ہندو عورتوں کی شادی کرنے کو بہتر شودر کے اگر بالکل ممنوع نہیں تو بہت برا کہا گیا ہے *

جس شخص کی زوجہ کے آٹھ برس تک اراد نہ ہو یا جسے گیارہ برس کے اندر اندر لڑکا پیدا نہ ہو تو مرد دوسری شادی کر سکتا ہے † *
مگر باوجود اس اجازت کے اُس پہلی زوجہ کی خاندان میں سب سے زیادہ عزت ہوتی ہے ‡ *

کسی شخص کی زوجہ اگر شرابی اور بدچلن یا ایسی ہو جو اپنے خاوند سے عداوت اور کینہ رکھتی ہو یا حد سے زیادہ فضول خرچ ہو تو اُس شخص کا دوسرا نکاح ہو سکتا ہے § *

جو زوجہ اپنے خاوند کے گھر سے بلا سبب بارہ مہینے تک باہر رہے اور اُسکی جانب سے غافل رہے اُسکو بالکل طلاق دیدی جاتی ہے || *
جو مرد باہر جاوے اُسکو لازم ہے کہ اپنی زوجہ کے کھانے پینے کا سامان کر دے ‡ *

زوجہ کو لازم ہے کہ اگر اُسکا خاوند جائزہ کو گوا ہو تو آٹھ برس تک اُسکا انتظار کرے اور اگر علم یا نیکنامی کی تحصیل کے واسطے گیا ہو تو چھ برس تک اور اگر صرف سیر کے واسطے گیا ہو تو تین

† باب ۹ اشلوک ۸۱

‡ باب ۹ اشلوک ۱۲۲

§ باب ۹ اشلوک ۸۰

|| باب ۹ اشاری ۷۷ لغات ۷۹

‡ باب ۹ اشلوک ۷۴

* تک

ایسے بھائی کی زوجہ سے اولاد پیدا کرانے کا طوبہ جو لڑکھو ہوا ہو یا زندہ بھی ہو مگر اولاد کی امید نہ ہو بچہ نہ ہو اور ایسی بیوہ کے صاحبزادے ہوں جسکا خاوند پیشتر نکاح سے یعنی بعد مکنی کے مرگیا ہو I *

بیان درانت

ایک شخص کا حقیقی وارث اس کا خاص بیٹا اور اس کا بیٹا اور اس
 صورت میں نواسہ ہوتا ہے جبکہ نسل قائم رہنے کے لئے کوئی وارث مددگار
 نہ ہو۔ * §

ایک شخص کی زوجہ کا ایسا بیٹا ہے جو سوجھ بوجھ سے بے نیاز ہو
 والا ہے || کسی قریب و شہدار کے نظم سے ایسے وقت میں پیدا ہوا ہو
 جبکہ اُس شخص کی زندگی کی نا اُمیدی سے اولاد کی امید نہ ہو ہو اُس
 شخص کا وارث بطور بیٹے کے ہوتا ہے * اگرچہ یہ طریقہ خلاف مذہب

+ باب ۹ اشاورک ۷۶ لڑکا اپنی تصویر میں مگر بڑھاپہ پرانے لڑکا ہو کہ ان میعادوں کے گزرنے پر زوجہ اپنے شوہر کی کتاب اور لکھن جو منجھوہ میں زیادہ تر اُس میعاد سے غرض ہی جسکے گزرنے پر زوجہ دوسری شادی کر سکتی ہو صحیحہ میں بلحاظ شادی بیوہ عورتوں کی اسی طرح سے اختلاف پائے جاتے ہیں جس طرح اور بعض مساروں میں پائے ہیں اُن سے بہت تیز رفتاری سے جاتا ہے کہ مسلمانوں مقاموں اور مختلف اوقات میں قانون جدا جدا تھا یا شاید لکھنے والے کی رائے اور اُسکے عمل میں اختلاف تھا اس زمانہ میں بھی لوگ بیوہ عورتوں کی شادی کے مخالف تھے اور پس لڑکا کے زمانہ میں بھی وہی حال تھا

‡ باب ۹ اشاری ۵۹ لغایت ۷۰

§ باب ۹ اعلوی ۱۰۳ و ۱۳۳

|| باب ۹ اشاریہ ۵۹ وغیرہ

* باب ۹ اشعار ۱۲۵۰ شاعر بہ اجازت شاعر زوجہ کے ہوتے سے مستعصم رہی گئی ہے کیونکہ شاعروں کے لیے واسطے ایسا کام جائز ہوتا ہے لیکن عورتوں میں اس خصوصیت کا کچھ بیان نہیں پایا جاتا ہے اور منہ کے مستعصم کی تقریر مرہبات اس تمام مضمون کے کبھی کچھ اور کبھی کچھ پائی جاتی ہے مگر آج تک یہ طریقہ تمام فنون کے واسطے بالکل مستعمل نہیں ہے۔

کے ہوا اور ناجائز سمجھا جانا ہی لیکن جب وہ حقیقت میں عمل میں آجاتا ہی تو جائز تصور کیا جاتا ہی *

جبکہ مذکورہ بالا قسم کی ارلاں نہیں ہوتی تو متبنی بیٹا وارث ہوتا ہی اس بیٹے کا تمام حق اپنے حقیقی باپ کی ملکیت سے جانا رہتا ہی اور اگر متبنی کرنے والے باپ کے بعد متبنی کرنے کے ارلاں حقیقی پیدا ہو تو بھی وہ اپنے اس باپ کی ملکیت کے چھوٹے حصہ کا مالک رہتا ہی + *

جبکہ ورنہ مذکورہ بالا نہیں تو دس قسموں کے ایسے بیٹے وارث سمجھے جاتے ہیں جنکا خیال بجز ہندوؤں کے اور کسی قوم کو نہیں ہوسکتا کیونکہ ہندو کرپا کر کے کیواسطے ارلاں کا ہونا اکثر باتوں سے بہت زیادہ ضروری اور بہتر سمجھتے ہیں منجملہ ان باتوں کے ایک بیٹا ایسا ہوتا ہی جو شوہر کے مدت تک گھر سے باہر رہنے کی حالت میں کسی نانہتیق باپ کے نطفہ سے پیدا ہوا ہو اور دوسرے ایک شخص کا وہ بیٹا جو کسی بی بی کے بہت میں شادی کے زمانہ میں تھا اور اس شخص کو خبر نہ تھی اور انہوں قسموں میں وہ بیٹا داخل ہوتا ہی جو کسی شخص کی بیٹی کا حرامی بیٹا ایسے شخص کے نطفہ سے ہو جس سے وہ آخر کار شادی کرلے یا ایسی منکوحہ عورت کا بیٹا جس نے اپنے بخارند کو چھوڑ دیا ہو یا ایسا بیٹا جو کسی بیوہ سے پیدا ہوا ہو اور وہ بیٹا جو کسی شوہر قوم کی زوجہ سے پیدا ہوا ہو + ایسے ایسے بیٹے اور اور قسموں کے بیٹے کل دس ہیں جو قانونی اختراع سے جائز سمجھے جاتے ہیں کیونکہ خود مجموعہ کا مخالف ایسے باتوں کو کہہ میں ملا لینے کے طریق کو بہت برا بھلا کہتا ہی گو وہ اچھی کرپا کر کے ذریعہ کہوں نہیں ؟ *

+ باب ۹ افلاک ۱۳۱، ۱۳۲ و ۱۶۸ و ۱۶۹

+ باب ۹ افلاک ۱۵۹ لغایت ۱۶۱ و ۱۶۷ لغایت ۱۸۰ آج کل جو قانون ہندوؤں کا ہے کسی رو سے بجز حقیقی اور متبنی بیٹوں کے اور ان سب اقسام کے بیٹے جائز نہیں سمجھے جاتے ہیں

کے باب ۹ افلاک ۱۶۱

• بیٹوں کے نہونے کی حالت میں بھتیجے وارث ہوتے ہیں جو بچاے
بیٹوں کے سمجھے جاتے ہیں اور اگر اُنکو منظور ہوتا ہی تو بہ ترجیح تمام
اور شخصوں کے انہیں کو متبنی کیا جاتا ہی † جب بیٹے یا پوتے یا
متبنی بیٹے اور بھتیجے نہوں تو وراثت کا حق ما باپ کو ہوتا ہی اور بعد
اُنکے بھائیوں اور دادا اور نانا اور دادی اور نانی کا ہونا ہی ‡ اور بعد اُنکے
ایسے رشتہ داروں کا حق ہوتا ہی جو بالاسنواک بزرگوں کے کرنا کرم کو دنیا
حق رکھتے ہیں اور جب یہ بھی نہیں تو عموماً گور اور ہم مسمیٰ یا
شاگرد وارث ہوتا ہی اور یہ بھی نہیں تو بڑھن عموماً وارث ہوتا ہی
اور اگر شخص متوفی دوسری قوم یعنی ہندو نہوں تو راجہ مالک ہوتا
ہی § *

باب اپنے جیتے جی اپنا مال و متاع اولاد پر تقسیم کر سکتا ہی اور
بہد بیان نہیں کیا گیا کہ جس طرح چاہئے اسی طرح اُسکو تقسیم کرے یا
کسی مناسبت کے ساتھ اور اسکا بھی ذکر کہیں نہیں پایا جاتا کہ اُسکو
وصیت نامہ لکھنے کا اختیار ہی یا نہیں || *

† باب ۹ اشلوک ۱۸۲

‡ باب ۹ اشلوک ۱۸۵ و ۲۱۷

§ کرنا کرم پر وراثت کے موقوف ہونے سے چند قواعد اِنظام کے قابل غام ہوتے
ہیں اول قسم کی کرنا کرم صرف باپ دادا اور پردادا دیواسیے کیجاتی ہی جو لوگ
ان تینوں کے کرنا کرم کرتے ہیں اُنکو وراثت میں ترجیح دیجاتی ہی اور بعد اُنکے
اُنکو جنہوں نے دو کی کرنا کرم کی اور بعد اُنکے اُنہوں کو جنہوں نے ایک کی کرنا کرم
کی ہو اور جو انہیں سے کسیکی کرنا کرم نکریں وہ خارج گردئیے جاتے ہیں پس اس
قاعدہ کی دوسے پڑتے کے پڑتے کی اولاد خارج کیجاتی ہی اور وراثت کسی ایسے شخص
کی اولاد کو ملتی ہی جو پردادا کے تین پشتوں کی اندر ہو اُن لوگوں کے بعد جو اول
قسم کی کرنا کرم کرتے ہیں اُن بہت سے لوگوں کا حق ہوتا ہی جو دوسری قسم کی
کرتے ہیں — اردی اینٹل میگزین جلد سویم صفحہ ۱۷۹ و خلاصہ کالہبروک صاحب
جلد ۳ صفحہ ۲۲۳

|| باب ۹ اشلوک ۱۰۳ بلکہ مال و متاع کے تقسیم کرنے کا اختیار بھی صرف
کلوکا مفسر کی سند پر دھنے بیان کیا ہی

جبکہ ایک شخص مر جانا ہی تو اُسکی بیٹیوں کو اختیار ہی کہ خواہ وہ ملکیت کو اکٹھا رکھے کہ باہم اوقات بسر کریں یا بموجب بعض قواعد کی تقسیم کر لیں اگر وہ شامل رہیں تو بڑا بھائی ملکیت پر قابض ہوتا ہی اور بانی جس طرح کہ باپ کی اطاعت میں رہتے تھے اسی طرح اُسکی اطاعت میں رہتے ہیں۔ اس صورت میں تمام ایسے بیٹوں کی کہانی سے جو قانوناً علیحدہ نہ ہوتے ہوں مشرک سرمایہ کو ترقی ہوتی جانی ہی † *۔

اور اگر وہ جدے ہو جاتے ہیں تو بیسواں حصہ بڑے بیٹے کے لئے اور کل کے اسی حصے کر کے انہیں سے ایک حصہ سب سے چھوٹے بیٹے کے واسطے اور منجیلے اور سنبجلے وغیرہ بیٹوں کے واسطے چالیسواں حصہ علیحدہ کر کے باقی ملکیت کو پھر آپس میں برابر تقسیم کر دیتے ہیں *۔

گوارہ بیٹوں کی پرورش اُنکے بیانیوں پر لازم ہوتی ہی اور اُنکو باپ کی ملکیت کا کوئی حصہ نہیں ملتا ‡ لیکن اپنی ما کی جائداد میں اُنکو بیانیوں کے ساتھ برابر حصہ ملتا ہی § *۔

باپ کے ورثہ کا بیٹوں میں اس طرح پر برابر تقسیم ہونا اُس صورت میں جائز ہی جب سب بیانی ایکساں اصل نسل کے ہوں ورثہ جو بیٹا بڑھئی سے ہو اُسکو چار حصہ اور جو کھترانی سے ہو تو تین حصہ اور بیش سے ہو تو دو حصہ اور شودر سے ہو تو ایک حصہ ملتا ہی *۔

† باب ۹ اشوک ۱۰۳ لغایت ۱۰۵ اس قاعدہ کے خلاف مسئلہ بھی نہیں لیکن اب بھی یہ قاعدہ ایسا مستحکم اور موثر ہی کہ زمانہ حال میں ایسے شخص کے قریب رشتہ داروں کو جسے آپ کو پیشوا کے وزیر اعظم کے رتبہ پر پہونچایا تھا اُسکی بڑی ملکیت کے حصہ کا جسکے شامل کرنے میں اُنہوں نے کچھ بھی کوشش نہ کی تھی مستحق گردانا گیا۔

‡ باب ۹ اشوک ۱۱۲ لغایت ۱۱۸

§ باب ۱ اشوک ۱۶۱

اگر اور بیٹے نہوں تو بھی شودر بیٹے کو ایک حصہ یا ایک دسواں حصہ ملکیت کا ملنا بہت بڑا سمجھا جاتا ہے + خوجوں یا خارج الذات یا جنم کے پورے یا گونکے یا اندھے یا اہلج یا دیوانہ یا جنم کے سرکہہ کر جا اشین سے خارج کتا ہی لیکن جو لوگ دارکھ ہوں اور انکی پھوٹش لازم ہے مگر خارج الذات شخصوں کے بیٹے ورنہ والے کے مستحق ہوتے ہیں + *

+ باب ۶ اشلوک ۱۵۱ لغایت ۱۵۵ — مجموعہ کے اندر ان قواعد میں اس سبب سے بہت ابتری پائی جاتی ہے کہ پڑھے لکھے اور نیک چلن بیٹوں کو اور بیٹوں پر حق وراثت میں ترجیح دی گئی ہے لیکن کوئی ایسا شخص مقرر نہیں کیا گیا جو اس بات کے تصدیق کا مجاز ہو کہ وہ اوصاف کون کون سے بیٹوں میں ہیں

‡ باب ۹ اشلوک ۲۰۱ لغایت ۲۰۳

باب چوتھا

مذہب کا بیان

مذہبی کتابوں میں جو اصول مذہب کے سکھانے جاتے ہیں وہ بدھ سے لے گئے ہیں چنانچہ ان کتابوں کے ہر ایک صفحہ میں بدھ کا حوالہ دیا جاتا ہے *

بیدوں کا ذکر

بدھ چار قسم کے ہیں لیکن بہت سے عالم داخل ہندو چونکہ بدھ کو نہیں مانتے پس حقیقت میں تین بدھ سمجھتے چاہئیں ہر ایک بدھ درحضور یا شاید تین حصوں میں منقسم ہی اول حصہ میں بھجن اور مناجات + اور دوسرے حصہ میں + مذہبی فرائض کی ہدایتیں اور علم الہیات کی تقریریں ہیں § بعض تقریروں کے علاوہ علاوہ رسالہ ہوتے ہیں اور یہ رسالہ کبھی تو دوسرے حصہ میں اور کبھی علاوہ ہونے سے تیسرا حصہ قائم ہوتا ہے || *

ہر بدھ کے ساتھ ایک چھتری بھی اس غرض سے ہوتی ہے کہ جن نروں کی اُس میں ہدایت اور تاکید کی گئی ہے انکی بجا آوری کے واسطے وقت مناسب مقرر ہو سکے *

بدھ بھی کسی ایک شخص کی تصنیف نہیں ہیں بلکہ ہر ایک بدھ کئی شخصوں کی تصنیف ہے جنکی تصانیف میں اُن کے نام اگر سب

+ اس حصہ کا نام میترائے

+ اس حصہ کا نام بوجھنا ہے

§ کالیہوی صاحب کی تصدیقات جو نقاب تصدیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ

۲۷ پران کے دیباچہ ۲۷۷ میں مذکور ہے

|| اس حصہ کو اہلہم شاہ کہتے ہیں

میں نہیں تو بھتیجوں اور مناجات میں ضرور ہیں اور ہندو کہتے ہیں کہ انہیں لوگوں پر علیحدہ علیحدہ یہ سب مسئلہ اور مناجات خدا کی طرف سے ظاہر ہونے تھے غالباً بید مختلف زمانوں میں لکھے گئے ہیں لیکن جو صورت انکی فی زمانہ موجود ہی اس صورت میں وہ چودھویں صدی میں قبل حضرت مسیح سے جمع کیے گئے ہیں †

بید ہورانی شنسکرت میں لکھے ہوئے ہیں جو اس شنسکرت سے جسکا آجکل رواج ہی استدر مختلف ہی کہ بیچر بڑے بڑے قابل اور عالم برہمنوں کے اسکو کوئی نہیں سمجھ سکتا ہی انکے صرف تہرے سے حصہ کا ترجمہ یورپ کے زبانوں میں ہوا ہی اور اگرچہ ہمارے پاس بید کا خلاصہ انگریزی زبان میں موجود ہی جسکو ایسے شخص نے لکھا ہی کہ اسکی رائے اور صداقت پر بالکل بھروسہ ہو سکتا ہی ‡ اور اس خلاصہ سے ہم بیدوں کے مسئلوں کے عام منشاء کو بخوبی تمام کر سکتے ہیں مگر تو بھی ہم اسکی تفصیلات پر باطمینان تمام کتکو نہیں کر سکتے ہیں یعنی یہ نہیں کہہ سکتے کہ ان قصوں یا مسئلوں کا ذکر جسے آج کل کے اندروں کا مذہب مرکب ہی بید کے کسی حصہ میں ہی بانہیں *

بیان مسئلہ وحدانیت کا

بیدوں کا مقدم مسئلہ یہ ہی کہ خدا واحد ہی چنانچہ اکثر مقامات پر بید میں مندرج ہی کہ حقیقت میں صرف ایک خدا واحد ہی جو سب سے اعلیٰ اور بڑا روح تمام عالموں کا مالک ہی اور اسی نے سب عالم پیدا کیے ہیں §

† تادمہ اول کتاب دو ملاحظہ کرو

‡ یعنی کالہروک صاحب کی کتاب تحقیقات حالات اشیا جلد ۸ صفحہ ۲۶۶ کی پروفیسور اس صاحب نے جو لکچر مقام اشغور میں دیا تھا اور اسکو مستحق کیا تھا اسے صفحہ ۱۱ میں مندرج ہی کہ ایک عالم برہمن نے خدا کے اوصاف کا بیان چھپے کہ بید سے ظاہر ہوتے ہیں مفصلہ ذیل طور سے کیا ہی جسکو سر راہم حرن

اُس قادر مطلق نے اپنی مخلوقات میں سے بہتوں کو انسان سے برتر پیدا کیا ہے اُنکی پرستش کرنی چاہیئے اور اُن سے سلامتی بذریعہ مناجات کے حاصل ہوسکتی ہے منجملہ ان برتر مخلوقات کے جنکا اکثر بید ذکر پایا جاتا ہے ہوا پانی آگ اور خاک کے دیوتا اور ستارے اور سیارے ہیں لیکن اور قوتوں اور اوصاف کا ذکر بھی پایا جاتا ہے جنکو منجسم سمجھا گیا ہے خدا واحد کے تین بڑے ظہور ہیں یعنی برہما بشن اور شیو اور اور منجسم اوصاف اور قوی اور ہندوؤں کے منتر کہئے ہوئے دیوتاؤں میں سے اکثر کا البتہ بید میں اشارہ پایا جاتا ہے لیکن ایسے شخصوں کی پرستش جو اپنی دلآوری اور شجاعت کے باعث سے دیوتا گردانے جاویں مذہب کا کوئی جزو نہیں قائم کی گئی ہے † *

برہما بشن اور شیو کا بہت کم ذکر پایا جاتا ہے اور اُنکو کچھ فوقیت نہیں دی گئی ہے اور نہ وہ پرستش کے قابل سمجھے گئے ہیں † اور کالبروک صاحب کو بید میں کوئی ایسا مقام نہیں ملسکا جس سے اُنکا اوتار ہونا ثابت ہو *

صاحب نے اپنی کتاب میں قائل کیا ہے وہ بیان یہ ہے کہ خدا کیا ہے وہ کامل ہے اور کامل خدائی ہے اور اُسکی ذات لائانی ہے اور اُسکو فنا نہیں ہے اور وہ واحد مطلق ہے اُسکی ذات کو نہ تو زبان بیان کرسکتی ہے اور نہ عقل سمجھ سکتی ہے اور سب میں موجود ہے اور سب پر غالب ہے اور اپنے بیحد علم اور دانائی سے ہشاش ہے یعنی بے پروا ہے اور ہر جگہ اور ہر وقت میں حاضر و ناظر ہے اور اُسکے پیرو نہیں ہے لیکن پور بھی بہت تیزی سے چلتا ہے اور اُسکے غائب نہیں ہیں مگر تمام دنیا کو پکڑے ہوئے ہے اور بے آنکھوں کے سب چیز کو دیکھتا ہے اور بغیر کانوں کے سب چیزوں کو سنتا ہے اور بغیر کسی سمجھانے والے کے ہر ایک چیز سمجھتا ہے اور بلا کسی سبب کے تمام سببوں کا سبب اول ہے اور سب پر حاکم ہے اور سب پر قوی ہے اور پیدا کنندہ اور بچانے والا اور تمام چیزوں کی صورت پانچواں ہے ۔ کتاب ولیم جونسن صاحب جلد ۶ صفحہ ۲۱۸

† کالبروک صاحب کا بیان بید کا قلاب تحقیقات مسائل ایشیا جلد ۸

صفحہ ۲۹۳

‡ پروڈیسر ولسن صاحب کے اُس لکچر کا جو بہ نام اسفوردہ دیا تھا صفحہ ۱۲

بید سے بتوں کا رواج اور پرستش کی چیزوں کا ظاہری نشان اور علامت کا بنانا ثابت نہیں ہوتا ہے † *

منو کے مذہب کا بیان

مذہبی کتابوں میں چاہتا وحدت کا مسئلہ بڑا جانا ہے اور اُنکے آخر میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ سب مومنوں میں سے یہ بڑا مومن ہے کہ اپنی شاد یعنی رسالہ عالم الہی سے خدا واحد اور قادر کی معرفت حاصل کریں ‡ *

لیکن اگرچہ منو نے خدا کی وحدت پر اپنی رائے کو اپنے تمام کتاب میں قائم رکھا ہے مگر خدا تعالیٰ کی ذات و صفات پر اُسکی رائے جتنی شروع میں عمدہ اور خالص تھی ویسی ہو چکے ہیں پانی جانی ہے *

بیان پیدائش

یہ بات خصوصاً پیدائش کے بیان سے چو منو نے لکھا ہے ثابت ہوتی ہے چنانچہ بید میں انہر سماسات میں لکھا ہے کہ خدا وہ مادہ ہے جس سے دنیا پیدافرتی ہے اور جسے دنیا کو پیدا کیا ہے اور وہی کہہا ہے جسنی پرتن بنایا ہے اور وہی مٹی سے جس وہ پرتن بنا ہے مگر جو لوگ بید کے ترجمہ کرنے کی بڑی لواتت رکھتے ہیں وہ یہ خیال کرتے ہیں کہ ان فکروں کے لفظی معنی پر لحاظ نہیں کرنا چاہئے اور بجز اس بات کے ظاہر کرنے کی اُسے اور کچھ مطلب میں ہے کہ ایک ہی علت اولیٰ سے تمام چیزیں نکلی ہیں یہ دونوں کا عام مسئلہ احکامات کا نبوت کرنا ہے کہ تمام مخلوقات کا مادہ اور صورت ایک خود موجود

† پروفیسر راسن صاحب کے اُس لکچر کا جو ہندو اسٹورڈ دیا گیا صفحہ ۱۲

پس ہران کے دیباچہ کے صفحہ ۲ پر دیکھو

‡ باب ۱۲ اشارک ۸۵

علمت کی مرضی سے پیدا ہوا ہے + *

برخلاف اسکے مذہبی قواعد کی کتابوں سے یہ بات پیدا ہوتی ہے
گو صاف صاف نہیں پائی جاتی ہے کہ دنیا خالق کے مادہ سے بنی
اور بطریق جزو مادہ الہی کے مادہ کا وجود ہمیشہ سے ہی اور یہ خیال
بہرہ ہے ان ہی کتابوں کے بموجب یہ بھی ثابت ہے کہ بسبب ہاتھ
عناصر یعنی خاک باد آب آتش اور خلا اور اصولوں کی خود موجود
قوت یعنی خدا نے جو آپ تو نظر نہیں آتا مگر دنیا کی چیزوں کو قابل
متحسوس ہونے کی کرنا ہی بڑے جاوہ اور شان سے ظہور کیا اور تاریکی
کو دور کیا *

آسنے چاہا کہ اپنی مادہ الہیت سے مختلف موجودات کو پیدا
کرے پس اول ایک بات کی بات میں پائی پیدا کیا اور پانی کے اندر
ایک بار اور تنخم رکھا + *

اس تنخم سے اندا پیدا ہوا اور اس اندے میں قائد مطلق خود برہما
کی صورت میں ظاہر ہوئے *

اور اسی قسم کی ترکیبوں سے جو ہندوؤں کے بنائے ہوئے جھگڑے معلوم
ہوتے ہیں بھگوان نے برہما کی صورت میں آسمان اور زمین اور انسان کی
روح کو پیدا کیا اور تمام مخلوقات کے علاحدہ علیحدہ نام رکھے اور انکو
جد گاہ کام سپرد کیا *

اسی طرح سے پاک صاف روح والے دیوتاؤں کو جنہیں بہت سی بھگوان
کی صفیں ہیں اور اُسے کمتر جنوں کو جو بہت نازک اور لطیف ہیں
پیدا کیا § *

یہ تمام پیدائش صرف تھوڑے عرصہ تک قائم رہتی ہے
اور بعد اُسکے معدوم ہو جاتی ہے اور وہ موجود قوت جسکے سبب سے

+ دس صاحب کے ایکچر کا صفحہ ۳۸ پر بمقام السعورہ دئی گئے تھے

§ کتاب اول اسات ۵ و ۶

§ باب ۱ اسات ۱ و ۲

تمام متخارق پیدا ہوئی واپس بلای جاتی ہی اور برہما ذات مطلق میں متجذب ہو جاتا ہی اور تمام کارخانہ کو زوال ہو جاتا ہی † *
اور پیدائش کا اس طرح معدوم ہو جاتا اور پھر پیدا ہوتا وراثاً مریئاً
بڑی بڑی مدتوں کے بعد واقع ہوتا رہتا ہی ‡ *

کمزور درجہ کے دیوتاؤں کا بیان

کمزور دیوتا عنصروں کے قائم مقام ہیں یعنی عنصروں کو ان دیوتاؤں کی علامت سمجھا جاتا ہی مثلاً اندر یعنی ہوا اگنی یعنی آگ ورون یعنی پانی پرتوی یعنی زمیں اجرام فلکی کو ان دیوتاؤں کی علامت سمجھا جاتا ہی مثلاً سوریا یعنی سورج چندر یعنی چاند برہمنی اور اور سیارے یا مختلف صفتوں کو علامت ان دیوتاؤں کے سمجھتے ہیں مثلاً دھرم یعنی دیوتا انصاف کا اور دھرنرترا یعنی دیوتا دھرم کا ان شجاع اور دلاور لوگوں میں سے جنکا بہد میں تو ذکر نہیں مگر آج کل ہندوؤں کے دیوتاؤں میں بڑا رتبہ اور درجہ حاصل ہی سنگ رامہ اور کرشنا وغیرہ کسی کو مطلق دیوتا بیان نہیں کیا گیا *

بلکہ ان دیوتاؤں کا بھی جنکے بہد اوتار ہیں کہیں ذکر نہیں پایا جاتا ہی برہما کا کئی مرتبہ نام آیا ہی لیکن بشن اور شیو کا کہیں نہیں آیا خدا کی یہ تین صورتیں ان دیوتاؤں میں جنکا ذکر بہد میں ہی بہت رتبہ نہیں رکھتی ہیں اور ان تینوں کے باہم ایک جسم میں شامل ہونے کے معنی پر منو کے قانون میں یا غالباً بہد میں اشارہ نک نہیں کیا گیا چون تیس صورتوں یعنی جسموں میں سے بعض جسموں میں تمام اور دیوتاؤں کو داخل اور شامل سمجھا جاتا ہی وہ آگ اور ہوا اور سورج ہیں ‖ *

† باب ۱ اشوک ۵۱ لغایت ۵۷

‡ باب ۱ اشوک ۳ لغایت ۷۳

§ باب ۹ صفحہ ۳-۴ لغایت ۳۱۱ اور متامات

|| کاپروری صاحب کی کتاب تعقیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۱۵ تا ۲۱۷

ذکر ارواح

دیوتاؤں سے بالکل علیحدہ نیک و بد جن بیان کیے گئے ہیں اور پیدائش کے بیان میں بہ نسبت دیوتاؤں کے، انکو زیادہ تر حیوانات سمجھا گیا ہے چنانچہ یہ بیان کیا گیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے جو انورد جن اور غضبناک بھوت اور خرنفخار وحشی اور حور بہشتی اور پراس اور دیو اور بڑے بڑے اڑدھ اور بڑے بڑے بازوں کے پرند اور مختلف قسمیں انسان کی پیدا کی ہیں † *

آدمی کا بیان

خدا تعالیٰ نے آدمی کو دو روہیں بخشی ہیں ایک تو روح حیوانی جسکے سبب سے بدن حرکت کرتا ہے اور دوسری روح انسانی جو جذبات اور اچھے اور برے رشتوں کا مندرج ہے اور اگرچہ یہ دونوں روہیں ایک دوسری سے تعلق نہیں رکھتی ہیں اور علیحدہ علیحدہ وجود رکھتی ہیں مگر اُس ذات باری کے ذریعہ سے شامل ہیں جو تمام موجودات میں پھیلی ہوئی ہے ‡ *

روح حیوانی کے یہی ذریعہ سے انسان کے گناہوں کا کفارہ ہوتا ہے یہ روح اپنے جرموں کی مناسبت سے عرصہ معین تک عذاب سہتی ہے اور بعد اُسکے اُسکو حکم ہوتا ہے کہ آدمیوں حیوانوں بلکہ درختوں میں جا کر نفوذ کرے جس قدر زیادہ اِس روح کا گناہ ہوتا ہے اُسقدر ذلیل وہ جسم ہوتا ہے جسمیں وہ پھر بھی جاتی ہے تا وقتیکہ وہ اذیت اور ذلتیں اُٹھا کر آخر کار صاف پاک ہو جاتی ہے اور پھر وہ اپنے زیادہ پاک صاف رفیقوں کے جسم میں جاتی ہے § اور پھر اُسکا وہ دور شروع ہوتا ہے جو اُسکو ابدی نعمتوں یعنی بہشت میں پہنچانا ہے *

† باب ۱ اشوک ۳۷

‡ باب ۱ اشوک ۱۳ و ۱۴ و باب ۱۲ اشوک ۱۲ تا ۱۳ و ۲۳

§ باب ۱۲ اشوک ۱۶ تا ۲۲

خدا نے آدمی کو پیدائش ہی سے برے پہلے کی تعز بنی جسکو اندرونی ناصح کے † نام سے تعبیر کیا ہی اور جائز اور ناجائز اور آرام اور تکلیف اور اور مخالف باتوں میں بالکل فرق رکھا ہی یعنی اُنہیں غمراہت رکھی ہی ‡ *

بعد اسکے خدا تعالیٰ نے اُس قربانی کے اچھی طرح سے پورا ہونے کے واسطے جسکو اُس نے شروع ہی سے منور کیا تھا بد پدا کیے مکر و دھوکہ کی کتاب کے اُس حصہ کے زیادہ حالات بیان کرنے ضرور نہیں معلوم ہوئے ہیں جو علم الہیات سے متعلق ہی *

رسموں کا بیان

ہندوؤں کے مجموعہ کا بہت سا حصہ رسموں سے پورا ہوا ہی مگر اخلاق سے بھی غفلت نہیں کی گئی ہے عورت کے حاملہ رہنے کے زمانہ اور لڑکے کی پیدائش کے وقت اور بہت سے پچھلے موقعوں پر جنہیں سے مقدم موقع وہ ہی جب اول سال لڑکے کی عمر میں بنجر چڑھنے کے آستانہ پر موندنا جانا ہی ہے انتہا رسمیں عدل میں آتی ہیں لیکن سب سے مقدم رسم جنم کی ہوتی ہی جسکے بنجانے میں برہمن کو سولہ برس اور پیش کو چوبیس برس سے زیادہ دیر نہیں کرنی چاہئے || اس معزز رسم کو دوسرا جنم بیان کیا گیا ہی اور تین فرقوں (یعنی برہمن چھتری اور پیش) کو چنگو اسکی اجازت ہی اُسکے بنجانے سے دوبارہ جنم کا خطاب ملتا ہی اور اسی خطاب سے کل مجموعہ میں آنا ذکر کیا گیا ہی اور اسی موقع پر جن شخصوں کو جنم پہنایا جانا ہی اُم اور کاپتری کا منتر سکھایا جانا ہی اور بعد میں وہ عبارت نہایت سندس

† باب ۱ اشلوک ۱۳

‡ باب ۱ اشلوک ۲۶

§ باب ۲ اشلوک ۲۶ لغایت ۳۵

|| باب ۲ اشلوک ۳۶ لغایت ۴۰

ہی اور اس متجموعہ میں جا بجا تاکید کی گئی ہے کہ واسطے عبادت اور کفارہ کے اسکو چھٹا چاہیئے اور اس منتر کا ورد کیا جاوے اور ہمیشہ مزاوت رکھی جاوے تو آدمی بغیر کسی اور مذہبی عبادت کے بہشت کو پہنچ سکتا ہے † اگرچہ یہہ منجھی عبادت فی زمانہ صرف برہمنوں کو معلوم ہے اور سیکھنا آسان آسان نہیں رہا مگو یورپ والوں نے بھی اسکو خوب ہی تحقیق کیا ہے اور گالبروک صاحب نے آسا یہہ ترجمہ کیا ہے ‡ ذات باری یعنی بخدا کی قابل پرستش تجلی کا دھیان کرو اور یہہ دعا مانگو کہ وہ ہماری مثل کو ہدایت کرتی رہے *

اُس پرورے اشوک پر لحاظ کرنے سے چستا یہہ ایک جملہ ہی ظاہر ہوتا ہے کہ تجلی سے وہی قادر مطلق مراد ہے اگرچہ آفتاب کی روشنی بھی مراد ہو سکتی ہے *

اسوقت تک اسبات کا دریافت کرنا آسان نہیں ہے کہ اس منتر کے مقدس ہونیکے کیا وجہ ہے جب تک یہہ ثابت نہ ہو کہ ایک زمانہ میں بلوچوں اس منتر کے الفاظ کے ذو معنی ہونے کے نو آموز آدمی ہو ایسے زمانہ میں جبکہ آفتاب کی پرستش رائج تھی بخدا تعالیٰ کی ذات و صفات کا راز ظاہر ہو جانا تھا † *

ہر ایک برہمن بلکہ ہر دوبارہ جنجھی یا جینڈ پھنی والے کو ہر روز اشنان کرنا چاہیئے اور نوروں کی چھانوں میں کسی تہائی کے مقام میں

† باب ۲ اشوک ۷۳ لغت ۸۷

‡ گالبروک صاحب فی کتاب تحقیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۰۰

§ اِس عبارت کی بہت سی تفسیریں کی گئی ہیں اور بلحاظ آسے معنی کے کیسے اختلاف رائے ہے پروفیسر ولسن صاحب نے اُس کتاب کی جلد اول صفحہ ۱۸۳ میں جو ہندوؤں کے تماشہ کاہ کے بیان میں ہے ایک حاشیہ لکھا ہے جسمیں وہ یہہ ترجمہ کرتے ہیں کہ اُس آفتاب الہی کی تجلی اعلیٰ کا دھیان کرو جس سے ہماری فہم اور عقل کو روشنی پہنچ سکتی ہے اور بید کے انگریزی ترجمہ کے صفحہ ۱۹۳ میں رام مرہن رائے نے لفظی ترجمہ یہہ کیا ہے کہ ہم اُس شان و شوکت والے آفتاب کی روح اعلیٰ کا دھیان کرتے ہیں جو ہماری عقل اور فہم کو ہدایت کرتا ہے

دونو وقت صبح اور شام پانی کے چشہ کے نزدیک عبادت کرنی چاہیئے †
اور ہر روز پانچ نرائض ادا کرنے چاہیں یعنی بید کا پڑھنا اور دیوناؤں
کی عزت میں مردوں کی ارواح اور آگ کو بھوک لٹانا اور پانی دینا اور
زندہ مخلوق کو چانول کھانا اور مہمانوں کی بانہاز تمام خاطر داری کرنا ‡

دیوتوں کی پرستش گہی کو آگ پر جلانے سے اور ایک قسم کا رس
چڑھانے سے ہوتی ہے اور اُسے سانہ دیوتا کا نام لیکر دعا مانگی جاتی
ہی اگرچہ بتوں کا بھی بیان کیا گیا ہے اور ایک مقام پر یہ بھی لکھا
ہی کہ انکی عزت کرنی چاہیئے § مگر بارہود اُسے انکی پرستش کا کہی
کہیں ذکر نہیں ہوا ہے اور اگر کچھ ذکر آتا ہوا بھی ہے تو عقائد
سے خالی نہیں ہے اور اچکل جو طریقہ خوشبو اور پھولوں کے چڑھانے کا
ہی اُسکا تو ذکر تک بھی نہیں ہوا اور ہرم وغیرہ کی نسبت یہ حکم ہے
کہ لوگ انکو برہمنوں کے گھر خاص انہیں کے گھر کی آگ سے کرائیں || *

اور فرضوں کے سانہ نہ اِسقدر زیادہ قیدیں لگائی گئی ہیں اور نہ
انکی نسبت اِسقدر تاکید کی گئی ہے جسقدر کہ بید کے پڑھنے پر
تاکید اور قیدیں ہیں چنانچہ بیدوں کو صاف صاف اور بار بار بلند پڑھنا
چاہیئے اور اُنکے پڑھنے کے وقت اُنہیں سے دھیان لے رکھنا اور اُسے مار کر
ادب سے بیٹھنا چاہیئے اور بہت سے شکوں یعنی علامتوں کے سبب سے
پڑھنے میں خلل آجانا ہے اور اکثر ایسے امر افغانیہ کے واقع ہونے پر جو
طبیعت کو پریشان کردے اور اُس کام کے قابل نہ ہونے دے پڑھنے سے باز
رہنا چاہیئے مثلاً ہوا اور گرج اور مینہ اور زلزلہ اور شہاب نواب اور گرہن
اور گدڑ کا بولنا اور بہت سے اور واقعات اول درجہ کے خلل انداز ہیں اور

† باب ۲ اشارک ۱۰۱ لغایت ۱۰۴

‡ باب ۳ اشارک ۶۹ و ۷۰

§ باب ۴ اشارک ۱۳۰

|| باب ۳ اشارک ۱۲ وغیرہ

ایسے مقام میں بید کے بڑھنے کی ممانعت ہی جہاں بانسری بجتی ہو اور تیر سنسناتے ہوں اور قضاوتوں نے کسی شہر کو گھیر لیا ہو یا جبکہ عجیب واقعات کے سبب سے تمام لوگوں پر حیرت طاری ہو بظاہر دوسرے درجہ کے خللوں سے تعلق رکھتی ہی †

اخیر مذہبی فحش یعنی مہمان نوازی کا بیان بڑی تفصیل سے کیا گیا ہی اور اُسوں بہت سی نصیحتیں خوش اخلاقی اور خاکساری کی مندرج ہیں اگر ان نصیحتوں میں یہ قید نہ ہوتی کہ بڑھن صرف اپنی قوم کے لوگوں کی خاطر تواضع اس طریق پر کریں تو وہ بہت اچھی ہوتیں ‡ *

علاوہ روز مرہ بھوگ لگانے اور بہت دینی سے ہر شخص کے بزرگوں کی ارواح کے واسطے مہواری نذر نیاز کرنی چاہیئے اور یہ نذر نیاز پاک صاف خالی میدانوں میں یا دریاؤں کے کنارے یا تنہائی کے مقاموں میں کرنی چاہیئے بلداں کرنیوالے کو بعض چیزوں کو جلانا اور بہت سی رسمیں بجالانا اور چانول کے ہند بھرنا اور اگیاری کرنا اور ارواح کو انس لینے کے لیے بلانا چاہیئے *

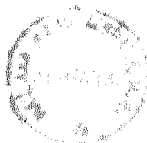
بعدہ چند ایسے برہمنوں کو جو اُنکے معمولی دوست اشنا یا مہمان نہ ہوں بہوچن کرنا اور اُنکے ساتھ تعظیم و تکریم سے پیش آنا چاہیئے اور برہمنوں کو لازم ہے کہ چپ چاپ بہوچن کریں *

بدان کیا گیا ہی کہ اس میں کچھ شک نہیں ہی کہ جو برہمن بدوتے جاتے ہیں اُنکے آس پاس متوفی بزرگوں کی روحوں پاک صاف روحوں کی طرح پھرتی دھتی ہیں اور جب وہ بیٹھتے ہیں تو وہ بھی اُنکے پاس بیٹھ جاتے ہیں § *

† باب ۴ اشوک ۹۹ لغایت ۱۲۶

‡ باب ۳ اشوک ۹۹ لغایت ۱۱۸

§ باب ۳ اشوک ۱۸۶



مگر جو لوگ بدنام یا گنہگار مہرچاتے ہیں یا جو خلاف قانون اپنے آپ کو ہلاک کرتے ہیں † اُنکے واسطہ کوئی نذر نیاز نہیں کی جاتی ہے بلکہ برخلاف اسکے ایک عجیب رسم ہے جسے ایک بڑے گنہگار شخص کو اُسکا کتبا چھوڑ دینا ہے اور اُسکی حینِ حیات ہی میں برومات اُسکے مرنے کی نہایت درستی سے پہچانی ہیں لیکن اگر وہ شخص بوبہ یا کمارہ گرے تو پھر اُسکو ایک اور رسم سے خاندان میں لیتے ہیں اور صحبت میں ملا لیتے ہیں ‡ *

چودھیزوں سے ایک دوبارہ جنمی یا زنا بردار شخص کو پرہیز کرنا چاہئے اُنکی کچھ انتہا نہیں ہے جنہیں سے بعض کا کھانا طاعون اسباب کے واسطہ منع ہے مثلاً گوشت خور ہوند اور پالتو سرور اور جانور جنمی صورت یا رھنے کے طریقہ سے دل کو نفرت آتی ہے لیکن اور چیزوں کو اس طرح اپنی طبیعت سے مقرر کر لیا ہے کہ مرغ اور سانپ کی چھتری اور گندنا یا ہزار سے فوراً ذات جاتی رہتی ہے § اور خاندانِ حتمی چوہا اور خار ہشت اور چھٹلی اور کچھروں کو علاء واسطہ خوراک کے جانور قرار دیا گیا ہے سخت سزاؤں کی عورت سے برہمن کو شکاری یا بے ایمان آدمی اور سناں یا بید کے کام بنانے والے یا دھوبی یا رنگریا کے کھانا کھانسی مسامتہ کی گئی ہے شکاری کے کام کی برہمنی کے سبب سے برہمن کی نظروں میں شکاری بے ایمان کی برابر سمجھا جاسکتا ہے لیکن علاوہ اور بے اصل حکموں کے اس حکم کے دریافت کرنے سے ہر شخص کو برا تعجب آتا ہے کہ طبیب || جسکا پیشہ بڑی دانش اور فنیہ ساری کا ہے ہمیشہ نہایت ناپاک پیشہ والوں کے فرقہ میں شمار کیا گیا ہے •

† باب ۵ اشلوک ۸۹

‡ باب ۱۱ اشلوک ۱۸۲ لغات ۱۸۷

§ باب ۵ اشلوک ۱۸ و ۱۹

|| باب ۴ اشلوک ۲۱۲

علی الخصوص جس بات سے ہندو تعجب ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ اکثر اقسام کے گوشت کھانہ کی بھمنوں کو اجازت دینے کی ہے + اور خصوصاً بیل کے گوشت کی بڑے بڑے تیوہاروں میں تاکید کی گئی ہے + لیکن بھمنوں کو بجز جگ کے گوشت کھانا نہیں چاہیئے مگر جیسا کہ ہم بیان کرچکے ہیں توہاریاں روز مرہ کے ذریعہ میں سے ہیں اور اندیشہ کی گولیاں اور اندیشہ اور بہت سی اور چیزیں اسی قسم کی ممانعت میں داخل ہیں * §

یہ سچ ہے کہ حیوانوں کے ساتھ انسانیت برتنے کی ہو چکے بہت ہدایت اور تاکید کی گئی ہے اور اس خیال سے کہ انکو زیادہ ایذا نہ ہو غذائے حیوانی سے پرہیز کرنا قابل تعریف بیان کیا گیا ہے اسی طرح کی اور بھی وجوہات سے اُسکے استعمال سے احتیاط کرنیکی فرمائش کی گئی ہے || مگر کسی مقام میں کبھی ممانعت نہیں کی گئی اور اُسکو ناپاک نہیں بیان کیا گیا بلکہ اکثر مقاموں میں بہت استحکام کے ساتھ چایز کہا گیا ہے * بیل کے گوشت کھانہ کی اجازت زیادہ تر قابل غور کے ہے کیونکہ گائے اُن دنوں میں ایسی ہی مقدس سمجھی جاتی تھی جیسے اب سمجھی جاتی ہے گائے کی جان کا بچانا برہمن کے قتل کا معاوضہ سمجھا جاتا تھا + اور برہمن کے سوا اور کسیکے قتل کا عوض تین مہینے تک بڑی بڑی سختیاں سہنی اور گائے کی تین مہینے تک خوب خدمت کرنے سے ہوتا تھا ++ *

+ باب ۵ اشوک ۱۲ لغایت ۳۶

‡ باب ۵ اشوک ۲۱ و ۲۲

§ باب ۵ اشوک ۷

|| باب ۵ اشوک ۳۳ لغایت ۵۶

* جو شخص قانون کے بموجب کھادے وہ گناہ نہیں کرتا مگر وہ شرمی جانوروں کا گوشت کھادے کیونکہ اُن حیوانات کو جو کھائے جانے اور اُنکے کھانڈالوں کو پرہماہی نے پیدا کیا — باب ۵ اشوک ۳۰

+ باب ۱۱ اشوک ۸۰

++ باب ۱۱ اشوک ۱۰۶ لغایت ۱۱۷

کہانے پر یہ سب تبدیلیاں ہونیکے علاوہ برہمن پر بہت سے ایسے قواعد کی اطاعت لازم کی گئی ہیں جو زندگی کے معمولی کاموں سے متعلق ہیں اُن قواعد میں سے ہر ایک سے منعروف ہونا گناہ سمجھا گیا ہے * اس مجموعہ کا ایک حصہ نصف سے زیادہ ایسے قواعد سے بھرا ہوا ہے جو پاک صاف رہنے سے متعلق ہیں *

ناپاک ہو جانیکا نہایت عام سبب کسی رشتہ دار کا مروجانا ہے اور اگر وہ قریب کا رشتہ دار ہو تو برہمن کو دس روز اور شودرا کو ایک مہینہ سوتک رہنا ہے *

اور بہت قسم کے چھوٹے جانے اور سببوں سے بھی ایسی ناپاک ہو جاتا ہے اور صرف نہانے اور ایسی رسموں سے جتنا بہانہ دیا جاتا ہے خالی نہیں پاک ہوتا ہے † *

بعض ایسے مستقلی قاعدوں سے جو اُنکے برخلاف ہیں اچھی دانشمندی ظاہر ہوتی ہے جسکی توہم اس مقصد سے نہ تھی چنانچہ لکھا ہے کہ راجہ کبھی ناپاک نہیں ہو سکتا ہے اور نہ وہ لوگ ناپاک ہو سکتے ہیں جنکا ناپاک ہونا راجہ گار و بار کے سبب سے نہ چاہے اور گریکو کا ہاتھ جو گار و بار میں مصروف رہتا ہے ہمیشہ پاک رہتا ہے اور سداہی کے وہ رشتہ دار جو لڑائی میں مارے جارہے جاریں اسدہ نہیں ہوتے اور جو سداہی خود اپنے فرض کے ادا کرنے میں مارا جاوے وہ گریا نہایت برا چک کرنا ہے اور ہر طرح کی ناپاکی سے فوراً پاک صاف ہو جاتا ہے ‡ اور تمام پاک صاف چیزوں میں سے کسی شی میں ایسی عمدہ صفائی اور پاکیزگی نہیں سمجھی گئی ہے جیسی کہ وہ صفائی دل کی ہوتی ہے جو دولت کے حاصل کرنے اور ضرورتوں کے معاف کرنے اور فیاضی کرنے اور عبادت کرنے میں ہوتی ہے § *

† حصہ پانچواں اعلوی ۵۷ تا آخر

‡ باب ۵ اعلوی ۹۳ لغایت ۹۶

§ باب ۵ اعلوی ۱۰۶

ہندوؤں میں کفارہ ادا کرنے کی رسموں کا اور اخلاقی امور میں متوسط درجہ ہی گذاروں سے بچانے میں اُن سے مدد ہوتی ہی اور طریق مذہبی سے انحراف کرنے سے باز رکھنے میں کلم آتے ہیں اور استعمال اُن کا ہمیشہ ایسا بے قاعدے اور بے اصل طور سے کیا جاتا ہی کہ اُس کے باعث سے وہ ایسے موثر نہیں ہوتے جیسا اُن کو لوگوں کی بھلائی کے قائم کرنے میں ہونا چاہیئے تھا *

شراب کا پینا اول درجہ کے گناہ میں شمار کیا گیا ہی اور بینکناہ آدمی کے تباہ کرنے کے واسطے بلدانِ کرنا تیسرے درجہ میں شامل ہی *
 برہمن کو تکلیف پہنچانی اور جو چیزیں قابلِ سونگھنے کے نہیں اُن کے سونگھنے اور اگر ایسے ہی جرمنوں کا جو حقیقت میں مفور ہیں ایک ہی کفارہ ہی † *

اگر جبر سے اُن کی تعمیل کرائی جاوے تو بعض کفارے نہایت سخت بیورحمی کی سزا سمجھی جاوینگی اور جب اُن کفاروں کا استعمال اس دنیا میں صحبت سے خارج نہونے اور عاقبت میں انتقام سے بچ جانیکے واسطے کرایا جاوے تو وہ بہت ہی لغو اور بیجا ہیں *

حقیقی یا دھرمی ما یا بہن کے ساتھ زنا کرنے اور کسی نابالغ سے اجتماعت کرنے اور نہایت ذلیل ذات کی عورت کے ساتھ زنا کرنا کفارہ لوہے کے گرم بستر پر چل کر مرنے ہی یا خوب تپتے ہوئے لوہے کی مورت سے بغل گیر ہونا ہی ‡ اور شراب پینے کا کفارہ گائے کا گرم گرم پیشاب پینا ہی § *
 اور اور کفارے اکثر بذریعہ جرمانہ یا رفاقت کے ادا کیئے جاتے ہیں اور اکثر جرمانہ میں مویشی لیئے جاتے ہیں جنکے دیئے جانیکا برہمن کو حکم ہی اور بعض جرمانہ ایسے بڑے ہیں کہ ایک بتیاز اور ہزار گائے دینی پڑتی ہیں *

† باب ۱۱، شلوک ۵۵ تا ۶۸

‡ باب ۱۱، شلوک ۱۰۳ و ۱۰۵ و ۱۷۱

§ باب ۱۱، شلوک ۹۱

اور جرمانوں کی مناسبت بھی جرمنوں سے بہت بڑی طرح قائم کی گئی تھی یہاں پر مارنے کی عوض میں برہمن بڑ لازم تھے کہ ایک ہزار رو اور خوجہ کے مارنے کی عوض میں ہر سال کا ایک بوجھ دے *

اپنے آپ سے کسی برتر آدمی سے دور ہو یا ہشت کہنے اور برہمن اور قزوبر میں غالب آنے کا کفارہ ہوتا ہے اور کزور کے مارنے اور ہونے اور گھاس کو ناحق کاٹنے کا بھی کفارہ لازم آتا ہے اسلئے کہ درختوں کو بھی دکھ دینا معلوم کرنیکے قابل سمجھتے ہیں + *

کفارہ بہت ہی مشہور اور قابل غور کے ہے یعنی جو بوجھاری تمام رگ ہید کو حفظ یاد کر لے وہ ہر طرح کے گناہ سے پاک ثابت ہو جاتا ہے اور معجزہ نہیں ہوتا یہاں تک کہ اگر وہ تینوں تولوک کے باشندوں کو بھی قتل کر ڈالے اور نہایت ناپاک ہاتھوں سے کھانا کھائے + تو بھی پاک ثابت رہتا ہے *

بعض کفارے اور بعض سزائیں ایسی ناپاک کاموں کے واسطہ قرار دی جاتی ہیں جن سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ لوگوں کے اطوار بہت خراب تھے یا مقنن کے دماغ میں تصور تھا کہ لیکن غالب یہ ہے کہ جس طرح بعض یورپ کے کچ نہم مذہبی مسائل کو اپنے دل سے گھڑ کر بنا دیئے ہیں اسی طرح ان کفاروں کی بنیاد پڑی ہے ** *

اور بعض کفارے بہت ہی اچھے ہیں جو ان بدہودہ خیالات اور مذہب باطل کے خیال کو جسنا شدت سے برہمنوں میں رواج ہے کس قدر ہمارے دل سے کم کرتے ہیں چنانچہ یہاں کیا گیا ہے کہ جو آدمی سفارت اختیار کرے گو وہ سفارت اُسکی روحانی فائدہ پہونچانے کے واسطہ کیوں نیکیجائے اگر وہ اپنے کندے کو محتاج چھوڑ جائیگا اُس پر عاقبت میں عذاب اور سختی ضرور ہووے گی || *

+ باب ۱۱ اشوک ۱۲۵ لغایت آخر

+ باب ۱۱ اشوک ۱۶۲

۶ باب ۱۱ اشوک ۱۶۱ لغایت ۱۶۹

|| باب ۱۱ اشوک ۶ و ۱۰

ہر شخص جو کفارہ ادا کر لیتا ہے وہ شرعی طور پر برادری میں رہنے لے لیا جاتا ہے لیکن سب کو ایسے لوگوں کی صحبت سے بچنا لازم ہے جنکے جرم حقیقت میں بہت سنگین ہوں اُن جرموں میں اپنے منہوں آدمی کو مارنا اور اپنے موبی کو ضرر پہنچانا داخل ہے + *

اُس اثر کا بیان جو مذہب سے اخلاق پر ہوتا ہے

البتہ منو کے مذہب کا اثر اخلاق پر عموماً اچھا ہے جائز اور ناجائز کا ضروری فرق شروع میں بہت اچھی طرح بیان کیا گیا ہے جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے اور وہ فرق عموماً چاہا خوب قائم رکھا گیا ہے اور جو تہوڑی سی باتیں اس رائے سے مستثنیٰ ہیں وہ مشہور مقام ہیں جو جھوٹی شہادت سے متعلق اور ایک دو وہ مقام ہیں جہاں یہ حکم ہے کہ بلدان یا جگہ + کے لیئے دوسرے کے مال پر تصرف کر لیا جائے اور راجا چوروں کے گرفتار کرنے میں زیادتی کرے § *

برخلاف اسکے بہت سے احکام اور تاکیدیں عدل و انصاف اور راستی اور نیکی کی بابت پائی جاتی ہیں اور برے چال چلن کے بہت برے نتیجے اس دنیا اور عاقبت میں بیان کیئے گئے ہیں چنانچہ لکھا ہے کہ نیک آدمی کو بسبب تنگدست ہونے دل شکستہ اور پز مردہ نہونا چاہیئے اور ظالم اور بدکار کو اور اُس شخص کو خوشی کبھی حاصل نہیں ہوتی ہے جو جھوٹی شہادت کے ذریعہ سے دولت حاصل کرتا ہے || *

ایک مقام میں صاف یہہ کہا گیا ہے کہ رسموں کے فروغوں سے اخلاقی فوس بہتر ہیں * اور ۴۲۰ بھی کہا گیا ہے کہ ایسے گناہوں پر جو لوگوں

+ باب ۱۱ اشوک ۱۰ و ۱۱

‡ باب ۱۱ اشوک ۱۱ لغایت ۱۹

§ باب ۱۱ اشوک ۲۵۶ لغایت ۲۶۹

|| باب ۲ اشوک ۱۷۰ لغایت ۱۷۶

* باب ۲ اشوک ۲۰۴

کی آسائش میں خلل انداز ہوں عاقبت میں ایسی ہی سزا ملے گی جیسے مذہبی معصیت پر ملیگی *

مگر اس معاملہ میں ایک مسئلہ کا اثر کم قابلِ تعریف کے ہے کیونکہ اُس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ جو لوگ اپنے جرموں کی سزا گورنمنٹ کے ہاتھ سے پائینگے اُنکو عاقبت میں سزا نہ ملے گی وہ نیک کرداروں کی برابر ہو جاتے ہیں پاک صاف شوگر بہشت میں جا رہے ہیں † *
اخیر میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ قانون کے ذریعہ سے جس اخلاق کی تاکید کی گئی ہے اُسکو چھوٹے دیوتاؤں کے بڑے چال چلن کے بیان سے یا اُس عیاشی کے شامل کرنے سے جسکی اجازت اب بعض فرسوں کی رسومات میں دیکھنی ہے ناکارہ اور بے اثر نہیں کیا گیا تھا جیسا کہ آج کل مذہبی کتابوں میں بہت سے مسئلوں سے جنکو مختلف مقاموں میں نقل کیا گیا ہے یہ ثابت ہوتا ہے کہ منو کے مجموعہ میں عمدہ مسئلوں یا عالی خیالات کی کس طرح قلت نہیں ہے لیکن برہمنوں کے اُس اخلاق کا عام میلان جو برہمنوں نے قائم کیا ہے ایسا تو ہے کہ گناہ سے بچنے اور پاک صاف رہنے کے قابل کر سکتا ہے مگر ایسا نہیں کہ اُسکو بھلائی اور فیوضانی پر آمادہ اور سرگرم کرے اور اُس اخلاق کا مقصد خاص یہ ہے کہ آدمی اپنے امن و امان کا مزہ اُٹھاوے اور کسی جاندار کو تکلیف نہ پہنچاوے

پانچواں باب

طور طریقہ اور تربیت اور شایستگی کے بیان میں
عورتوں کی حالتوں کا بیان

جب ہم ایک قوم کے اطوار کی تحقیقات کرتے ہیں تو اول ہماری
توجہ عورتوں کے حالات سے اٹھنی کرنے پر مایل ہوتی ہے ہندوؤں کی
عورتوں کی حالت اُن قواعد سے جو شادی کے معاملہ میں بیان کیے گئے ہیں اور
ایسے اتفاقی قاعدوں یا بیانون سے جمع کیجا سکتی ہے جن سے از خود وہ
راے ظاہر ہوتی ہے جو اُس زمانہ میں لوگ عورتوں کی نسبت رکھتے تھے *
اگرچہ بعض بعض قوانین متعلقہ شادی میں جامل اور ناشایستہ زمانہ
کی بڑی نشائیاں پائی جاتی ہیں مگر بہر حال وہ شادی کے قوانین نانواں
فرقہ یعنی عورت کے حق میں ہوتی نہیں ہیں اور باتوں میں عورتوں
کی حالت ایسی ہی ہے جسکی قانون سے توقع کیجاتی ہے *
ایک زوجہ کو اپنے شوہر کا بالکل فرمانبردار اور جاں نثار ہونا چاہیئے
اور شوہر کو لازم ہے کہ اُسکو پابند قانونی قیدوں کا رکھے اور بے قباحیت
اور جائز شغلوں کی اجازت دے کہ جس طرح اُسکا جی چاہے اسی طرح اُن
میں مشغول ہو † اور جس زمانہ میں اُسکا شوہر موجود نہ ہو تو جس طرح وہ
اُسکی مرضی کے تابع رہتی ہے اسی طرح اپنے رشتہ دار مردوں کی مرضی کے
تابع رہے ‡ لیکن برخلاف اسکے شوہر کے رشتہ دار مردوں کو عورت کی عزت
کرنیکی بہت تاکید کی گئی ہے چنانچہ لکھا ہے کہ جس جگہ عورت
کی بے قدری ہوتی ہے وہاں جو اچھے اچھے کام مذہبی کیئے جاتے ہیں
وہ سب اُکارت جاتے ہیں اور جس جگہ عورتوں کو ذلیل اور مصیبت

† باب ۵ اشوک ۲ وغیرہ

‡ باب ۵ اشوک ۱۲۷ وغیرہ

میں رکھا جاتا ہی اُس خاندان کے تمام لوگ نباہ ہو جاتے ہیں لیکن جس خاندان میں شوہر زوجہ سے اور زوجہ شوہر سے راضی اور خواہش ہووے وہ گھر یقیناً ہمیشہ خوش اور آباد رہیگا ایسی باتوں میں چند پر مجموعہ قوانین میں گفتگو کرنا عجیب معلوم ہوتا ہی زوجہ پر شوہر کی نوازش کے واسطے قانون مقرر کیا گیا ہی چنانچہ ناکید کی گئی ہی کہ تیوہاروں اور خوشی کے دنوں پر خاوند کو چاہئے کہ اپنی زوجہ کو واسطے عمدہ عمدہ زیور اور پوشاک اور کھانا مہیا کرے * †

بیوہ عورتیں بھی قانون کی خاص حفاظت میں ہیں چنانچہ انکے رشتہ دار مردوں کو سخت تاکید ہی کہ انکے مال و مناع سے مزاحمت نہ کریں (باب ۳ اشلوک ۵۲) راجہ کو بیوہ عورتوں اور نہیا عورتوں کا محتاط قرار دیا گیا ہی اور اُسکو ہدایت کی گئی ہی کہ وہ عورتوں کے ایسے رشتہ داروں کو چوروں کی مانند سزا دیوے جو انکے مال و دولت کے ہضم کرنیکا ارادہ کریں (باب ۸ اشلوک ۲۸ و ۲۹) *

بجز اُن باتوں کے جو برہمنوں سے متعلق ہیں خانگی برہنا کا کم بیان پایا جاتا ہی اور حسب معمول برہمنوں کی چال چلن پر بہت سخت اور لغو قیدیں لگائی گئی ہیں چنانچہ برہمن کو اپنی حدود کے ساتھ کھانا نہیں کھانا چاہئے اور جب وہ نہانا کھاتی ہو یا انکڑائی لیتی ہو یا تنگی کھاتی بیٹھی ہو یا اپنی آنہوں میں سرمہ لٹا رہی ہو اور بلی ہذا اور مرقعوں پر اُسکی جانب دیکھنا نہیں چاہئے * †

ہر ایک فرقہ یا ذات میں عورتوں کا کام یہ ہے ہی کہ وہ دولت کے جمع کرنے اور اُسکے صرف کرنے اور منائی اور اُن مہموں میں جو عورتوں کو کرنے چاہئیں یعنی روزمرہ کا کھانا پکانے میں اور گھر کے برتنوں کی حفاظت کرنے میں مصروف رہیں *

† باب ۳ اشلوک ۵۵ لغایت ۶۱

‡ باب ۳ اشلوک ۳۳ و نیز

گھر میں خبردار اور شفیق محافظوں کی حفاظت میں عورتیں محفوظ نہیں رہ سکتی ہیں لیکن وہ ہی عورتیں پانداسن رہ سکتی ہیں جنکا دل خود اُنکا محافظ ہی + *

ستی ہونے کی رسم کا ذرا سا بھی بیان نہیں پایا جانا ہی برہمن کی بیوہ کو جس ریاضت اور نیک طریقہ میں زندگی بسر کرنے کی اجازت دی گئی ہے + اُس سے بھی ظاہر ہے کہ شوہر کے ساتھ اُنکا چلنا کچھ بھی ضروری نہیں سمجھا گیا ہے *

صرف جس خود کشی کی اجازت دی گئی ہے وہ ایسے عابد برہمن کیواسطے ہے جو کسی لاعلاج بیماری میں مبتلا ہو چنانچہ اُسکو اجازت ہے کہ وہ دال طرف جاوے اور بچتر پانی کے اور کچھ اپنے ہمراہ نہ لیجھاوے اور تارتینیکہ بسبب بھوک بداس اور ماندگی کے نہ مر جاوے براہر چلا جاوے § اور راجہ کو بھی خود کشی کی اجازت دی گئی ہے چنانچہ لکھا ہے کہ جب راجہ اپنی زندگی کو قریب خاتمہ کے پارے تو وہ اپنی اُس دولت کو برہمنوں کو دیدے جو اُسنے دند تاوان وغیرہ سے حاصل کی ہو اور سلطنت کو اپنے بیٹے کے حوالہ کرے اور لڑائی میں مر جاوے اگر بالفرض لڑائی نہ ہو تو خود فائدہ کشی کر کے مر جاوے *

چال چلن کا بیان

چال چلن کی نسبت چند باتیں اور انتخاب ہوسکتی ہیں مثلاً جوان برہمنوں کیواسطے جو سخت مذہباتی میں رہنے کا حکم ہے اُس سے

+ باب ۹ اشوک ۱۱ و ۱۲

‡ باب ۵ اشوک ۱۵۶ لغایت ۱۵۸

§ باب ۶۶ اشوک ۳۱

|| باب ۹ اشوک ۳۲۳ — یہ عجیب بات ہے کہ رسم ستی کا ذکر نہیں کیا گیا جسکی نسبت کالبروک صاحب نے بیان کیا ہے کہ از روے ہند کے اُسکی اجازت ہے (کالبروک صاحب کی کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱ صفحہ ۲۵۸) اور متقدمین نے بیان کیا ہے کہ نکلسن ستی عروبی اُسکا ذکر اس مجموعہ کے کسی مقام میں نہیں پایا جاتا ہے

معلوم ہوتا ہے کہ انکی پرہیزگاری کا اعتبار تنہا چنانچہ جب طالب علم کو اپنے گرو کی ذاتی خدمتیں کرنی اور اُسکے اور اُسکے قریب رشتہ داروں کے قدم چومنے کی اجازت دی گئی ہے تو گرو کی جوں جی ہی کے قدم چومنے کی ممانعت کی گئی ہے اور یہہ چاہا گیا ہے کہ جب وہ عورتوں کی صحبت میں ہو تو اپنے آپ کو قابو میں رکھے اور اس بات کی احتیاط رکھے کہ جو عورتیں اُسکی نظروں میں نہایت لطیف اور آداب کے قابل ہوں انکے ساتھ یہی تنہا رہے + *

جو عیش و آرام اُس زمانہ کے لوگ کرتے تھے اُنکا حال کسقدر عموماً اُس عیش و آرام سے معلوم ہوسکتا ہے جسکی بادشاہ کو ممانعت کی گئی ہے (باب ۷ اشلوک ۳۷) جیسے شکار کھیلنا اور لہو و لعب اور دنس سونا اور عورتوں سے زیادہ صحبت رکھنا اور نشہ پانی اور گانا اور ناچنا اور بلا ضرورت ستر کرنا ہے چال چلن کا کچھ حال اُن مقاموں کے بیان سے بھی واضح ہوتا ہے جہاں لوگ اکثر جایا کرتے تھے اور جوڑ اور نیم طیب اور چوتھی یعنی پیشین گوئی کرنوالے اور اور فرہنگی لوگ آتے جاتے رہتے تھے وہ مقام خوش اور تنور اور ناحۃ عورتوں کے چنگے اور شراب کی بھٹی اور حلوائیوں کی دکانیں اور چہرۂ اور بڑے بڑے درخت اور مجلسیں اور عام قماشے گاہیں ہیں *

تمام فرقوں اور ہر رشتہ کے لوگوں کے ساتھ آداب اور اخلاق پرانے کے طریق بہت تفصیل سے بیان کیئے گئے ہیں *

ما باپ اور بڑے بزرگوں اور عالموں اور خلیق اور دولتمند اور اہل مرتبہ سے نہایت تعظیم کے ساتھ پوش انداز صحبت کی گئی ہے چنانچہ حکم ہے کہ ضرورت کے وقت گاہی میں ایسے آدمی کو جسکی

+ باب ۱۲ اشلوک ۲۱۱ لغایت ۲۱۵

+ باب ۲ اشلوک ۲۲۵ لغایت ۲۳۱

رنوہ بڑوں سے زیادہ ہو اور کسی بیساری میں مبتلا ہو اور بوجھ بھی مورتا اور عورت اور ہوجاری اور راج کنور اور نوشہ کو جگہ دینی چاہئے † میں نہیں جانتا کہ قدیم رسوم کی تعظیم کا جسقدر اس مجموعہ ن حکم ہی اُسکے بقربی ادا کرنے کی راستے کس مقام پر ذکر کرنا چاہئے مگر بہت معزز قانون اور تمام خدا پرستی کی بنیاد بیان کیا گیا ہے ‡ یہی میں آجنگ ہندوؤں کے مذہب کی جان ہیں اور ہندوؤں کے قوانین ہمیشہ قائم رہنے کی بھی یہی رسمی باعث ہیں اس مجموعہ میں کو نہایت ممتاز بیان کیا ہے اور ہدایت کی گئی ہے کہ تمام نرتے کو تحصیل کریں یہ سچ ہے کہ بید اور اُسکی تنسیروں اور صرف اور ند کتابوں کے پڑھنے کی طالب علم کو ہدایت کی گئی ہے لیکن انہیں یوں سے علم الہیات اور علم منطق اور علم طبہیات حاصل ہوتا ہے یہ بات ب کو معلوم ہے کہ اول رسالوں میں جو بید کے ساتھ شامل ہیں انہیں سمونوں پر بحث کی گئی ہے اور برہمن جو اُن سب علموں سے ابتداء اند میں اچھی واقفیت رکھتے تھے اسوجہ سے یقین ہے کہ انہوں نے علموں میں اُسی زمانہ میں جسوقت مجموعہ بنایا گیا تھا بہت سی تعداد حاصل کی ہوگی *

فنون کا ذکر

اگرچہ اُسوقت میں فن صاف اور سیدھے ساک تھے مگر ایسے بے رونق تھے جیسکے جاہل اور اکھڑ قوموں میں ہوتے ہیں چنانچہ مورتی اور اہرات اور ریشمین کپڑے اور زیور کا موجود ہونا تمام خاندانوں میں کیا گیا ہے § ہاتھی اور گھوڑے اور رنہ کا بیان جابجا پایا جاتا ہے آدمی اُنہر سوار ہوتے تھے اور مویشی اور اونٹ اور گزیروں پر اسباب

† باب ۱۱ اشوکی ۱۲۰ لغایت ۱۳۸

‡ باب ۱ اشوکی ۱۰۸ لغایت ۱۱۰

§ باب ۵ اشوکی ۱۱۱ ۱۱۲

لدا جانا تھا باغ اور گنج اور چیتوروں کا ذکر پایا جاتا ہے اور امرو لوگ
فلاح عام کی واسطے جو تالاب اور باغچہ اچھل بھی بناتے ہیں اُنکے
بنانے کی شاید اسی مجموعہ میں اول اول ہدایت کی گئی ہے ا شہروں
کا بہت کم ذکر پایا جاتا ہے اور علاوہ ان قاعدوں یا انیسویں کے جو گلوں
کے انتظام کی واسطے درکار ہوتے ہیں یا کسی بستی اور اُسے انیسویں کا ذکر
نہیں معلوم ہوتا غالباً جو بڑے شہر تھے وہ صرف دارالمنافعت کے شہر تھے۔^۱
جن پیشوئوں کا بیان ہوا ہے اُنسے ظاہر ہوتا ہے کہ جو چیزیں برکت
پانیدالوں کی اوقات بستی کے واسطے ضرور تھیں وہ سب انہیں مگر جو
نہایت شایستہ اور لائق لوگوں کی حیات کی واسطے درکار ہوتی تھیں وہ سب
موجود نہ تھیں مثلاً اگرچہ جواہرات اور زیور طلافی عام تھا مگر زیور اور
اور اسی قسم کے کاریگر جو اُن مصالحوں سے نہایت لطیف کام بناتے تھے
شاید نہ تھے کیونکہ اُنکی طرف کہیں اشارہ نہیں پایا جاتا اور مصوری اور
تصویر کو وہ ترقی حاصل نہیں ہوئی تھی جو بعد کو اُس زمانہ میں
ہوئی جبکہ شہر لوگوں کو مصیبت کے وقت میں جن بستیوں کی اجازت
ملی اُنہیں میں اُنکے کرنیکی بھی اجازت ہوئی *
روپیہ کا ذکر اکثر پایا جاتا ہے لیکن یہ نہیں معلوم ہوا کہ اُسکی

مالیت کو پذیرہ وزن کے یا پذیرہ سکہ کے قائم کیا تھا اسوقت داد سدا
میں بجائے روپیہ کے پھونکا چلا تھا اسی نام سے بعض مقاموں میں کسی
قدر کوڑیوں کو پکارتے ہیں جو پیسہ کی عوض میں آتی تھیں *
اناج اور مصالحوں اور خوشبوؤں اور اور پیداوار نے اسلام کی دعوت

ایک بڑی تربیت یافتہ ملک کا دعوت ہے اور مجموعہ سے عموماً اسی
آبادیوں کے آثار معلوم ہوتے ہیں جو اس زمانہ میں ہوئی ہے انہیں
بعض ایسے حالات جنسے اُس زمانہ کی بدعملی ظاہر ہوتی ہے اب بھی

† باب ۲، اشاری ۲۲۶

‡ باب ۷، اشاری ۱۳۰

موجود ہیں لیکن لوگوں پر اُنکا اثر استبداد نہیں ہوتا جتنا کہ غیر ملکیوں والے سمجھتے ہیں۔ برخلاف اسکے مصیبت کے وقتوں کا حال کثافت معلوم ہونے سے یہہ شبہ ہوتا ہی کہ قدیم زمانوں میں بھی قسطنطنیہ کی سختی اکثر ہوتی تھی۔ چو اب بھی ہندوستان میں سوا کرنی ہی *
 اس مجموعہ میں اُن قوموں کا کہیں کچھ بیان نہیں ہی جو صرف مریخی کا دودھ پیکر زندگی بسر کرتے تھے جیسا کہ اب بھی ایشیا کے اکثر ملکوں میں موجود ہیں *
 عام حالات

تمام قدیم قوموں میں سے صرف مصر والے ہندوؤں سے نہایت مشابہ معلوم ہوتے ہیں لیکن اُس قوم کے حالات سے استبداد کم لگتی ہی کہ اُسکو دوسری قوم سے مطابق نہیں کر سکتے † *
 ہندوؤں کی اُن یونانیوں سے مطابقت کرنا چھٹکا متصل حال ہرمر شاعر نے جو قریب اُسی زمانہ کے گذرا ہی جب کہ یہہ منو کا مجموعہ تالیف ہوا زیادہ تر آسان ہی اگرچہ اُس دلاور قوم یعنی یونانیوں سے ہندو ہمت اور دلاوری اور لطافت طبع میں کیسے ہی کمتر کیوں نہیں مگر جبکہ ان دونوں قوموں کے قوانین اور انتظام کے طریقے اور شہر و فن کی کیفیت اور عام تہذیب اور شایستگی اور قانون کی پابندی کا مقابلہ کیا جاوے تو ظاہر ہوتا ہی کہ ہندو یونانیوں سے شایستگی اور قریبت میں بہت بڑھی ہوئے تھے ہندوؤں کے ملکی جلسے بہ نسبت یونانیوں کے بہت کم ناشایستہ تھے اور وہ دشمنوں سے بہت توجہ کے ساتھ سلوک کرتے تھے اور ہر قسم کے علوم میں اُنکو بہت زیادہ دسترس تھے اور خدا تعالیٰ کی ذات اور صفات کی علم کی روشنی اُسی زمانہ میں ایسی اُنکو حاصل ہو گئی تھی جس میں سے ایتھنس کے اعلیٰ ترقی کے زمانہ میں وہاں کے نہایت

† ان دونوں قوموں میں جو خاص خاص باتیں مشابہت کی پائی جاتی ہیں اُنکو ہیروڈاٹس نے ایشیا کی قوموں کی تاریخ کی جلد ۳ صفحہ ۲۱۱ سے آخر تک لکھا ہی

بڑے عقیل اور دانا آدمیوں کے دلونپر بہت تھوڑی سی چٹکی مگر یونانی غیر قوموں کے ساتھ بلا رکارت میل جول رکھنے سے اراستہ ہو گئی اور ہر ایک قوم سے جو عمدہ باتیں اُنکو ابتدا میں حاصل ہوئیں اُن سب کو اُنہوں نے قلمبند کیا ہی برخلاف اسکے ہندوؤں نے اپنی تربیت آپ ہی آپ بڑھائی اسیوجہ سے اُنکی تربیت کی ایک خاص خاصیت ہو گئی جسکے باعث سے اُس اعلیٰ درجہ کی شایستگی کی چھان میں گرنے میں ایک شوق پیدا ہوتا ہی جو آخر کار خود بخود اُس تربیت نے حاصل کی مگر یہ سوال ہو سکتا ہی کہ ہندوؤں کو ایسی جلد اور بلا ذریعہ کے ترقی تربیت حاصل ہونے سے کیا اُنکی ہدفنہی نہیں سمجھی جاتی ہی کیونکہ اُنہوں نے اپنے آپکو اور قوموں سے جنکو وہ جانتے تھے برتر دیکھ کر اپنے جلسوں کی توقیر اور اور قوموں کے جلسوں سے نفرت کی جس کے سبب سے وہ غیر قوموں کی ترقی کی باتوں سے متنفر اور خود اپنے آپ بھی کسی نئی بات کے ایجاد کرنے کے قابل نہ تھے *

ہندوؤں کی اصلیت اور اُنکی معاشرت کا بیان

منو کے مجموعہ سے جو آکامی حاصل ہوتی ہی اُسے اور گونے سے معلوم ہوتا ہی کہ دوبارہ جنم لینے والے یعنی جنمنو پہنچنے والے نس فرتی ازروے قانون کے ہندوؤں کا مجمع سمجھے جاتے ہیں اور شوہروں کا فرقہ ذلت و خوارگی کی حالت میں اُنکا خدمتکار باوجود اسکے یہ بھی معلوم ہوتا ہی کہ شودر راجہ شہروں میں راج کرتے تھے اور اُن شہروں میں برہمنوں کو ریاست نکرانے کی ہدایت کی گئی ہی + اور صلح کے صلح ایسے بیان کیئے گئے ہیں جہاں شودر ہی آباد تھے اور برہمن یعنی نارانی کے دشمنوں کا زور شور تھا اور برہمنوں کا وہاں پنا بھی نہیں تھا * ‡

+ باب ۴ اشوکی ۶۱

‡ باب ۸ اشوکی ۲۲

زناردار قوموں کو مکرر سکر ہدایت کی گئی تھی کہ بھر مشرقی سے بھر مغربی تک ہمارے † اور بندھیا ‡ پہاڑوں کے درمیان میں جو حصہ ملک کا ہے اُس میں آباد ہوں صرف ان تین بڑی قوموں ہی کو اس بڑے خطہ میں محدود کیا گیا ہے شودر کو بشرطیکہ وہ سامان معیشت کا محتاج ہو ہر جگہ جانے اور بسنے کی اجازت ہے § ان سب باتوں سے خواہ مخواہ یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ زناردار تینوں قومیں فتحیاب قومیں تھیں اور شودر مفتوحہ قوم اصلی باشندے اس ملک کے تھے اور جو خود مختار آبادیاں شودروں کی تھیں وہ انہیں چھوٹے خطوں میں جن میں ہندوستان منقسم تھا واقع تھیں جو ابھی تک مفتوح نہ تھے اور ہندھیچل سے آگے بڑھ کر وہ حملہ آور نہ تھے اور نہ اُنکے مذہب کی وہاں تک رسائی ہوئی تھی *

مگر یہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ فتحیاب کون سی قوم تھی یا یونان کے دور رس والوں کی طرح خاص ہندوستانی ہی تھی یا ہندوستان کے کسی خاص صوبہ کے لوگوں میں کا ایک حصہ تھی مثلاً کونسی مذہبی فرقہ جس نے تمام علم و ہنر میں سب سے فوقیت حاصل کر لی ہو اور اجماع کے تمام قائدوں کا اپنے ہی ذات میں انحصار کر لیا ہو *

ان برتر فرقوں کی صورت شکل کا شودروں سے تفاوت جو اب تک پایا جاتا ہے اُس سے سمجھا جاتا ہے کہ غیر ملک کے لوگ تھے لیکن برہمن اور چھتریوں کی نسبت اس تقریر کو تسلیم کر کے ہم کو اُن باتوں کی طرف توجہ کرنی چاہیئے جن سے اس گفتگو کی قوت گھٹتی ہے *

† ہمارے کردہ نمائندہ کو تھے تھے

‡ یہ اب بھی اسی نام سے مشہور ہے اور خاص ہندوستان کی ایسی ہی جنوبی حد ہے جیسے شمالی حد نمائندہ ہے معلوم ایسا عورتا ہے کہ اس مجبورہ کے مولف کو یہ ابھی طرح معلوم تھا کہ ہندھیچل کا سلسلہ مشرق کی جانب کہاں ختم ہوا ہے

§ باب ۲ اشوا ۲۱ نذات ۲۲

جو فرقہ برہمنوں سے نہایت غور اور بے میل ہی وہ چاندالوں کا فرقہ ہی باوجود اسکے کہ انکی پیدائش ایک برہمنی سے ہی پس اس خیال سے کہ انکو اپنے مربی سے کچھ مشابہت پائی رہی ذات میں لگے ہونیکے سبب سے انکو سوائے اپنے ہتھوروں کے اور کچھ دینا ضبط کی اجازت نہیں دی گئی ہی اور عادتوں اور پیشروںکا اختلاف ہی اس بڑی نامشابہت کے پیدا کونیکو کافی دانی ہی جو برہمنوں اور شوروں میں موجود ہی ہندوستان میں جو مختلف پستے سوزنی چلے آئے ہیں یہہ امر اس نامشابہت کے قائم رکھنے اور ترقی دینے میں مدد کرنا ہی ا اور یہہ بات بھی انکے غیر ملکی قوم ہونیکے مخالف ہی کہ نہ تو اس مجموعہ میں اور نہ پید میں اور نہ اور کتابوں میں جو اس مجموعہ سے پرانی ہیں کوئی اشارہ اسبات پر پایا جاتا ہی کہ اُنسے پہلے کوئی اور قوم ہندوستان میں بستی تھی یا کسی ملک سے جو ہندوستان سے باہر تھا انکو بجز اسکے نام کے اور کچھ واقفیت تھی دیہوں کا ذکر یہی حالہ کے سلسلہ سے آگے نہیں پایا جانا چنانچہ اس سلسلہ میں اُنکی بود و باش قائم کی گئی ہی *

زبان شنسکرت اور مغربی زبانوں کی اصلیت کے ایک ہی ہونے سے اس باب میں کوئی شبہ نہیں رہتا ہی کہ جو قومیں اس میں اُن زبانوں کا استعمال کرتی ہیں انکے اُپس میں کسی زمانہ میں رشتہ ہوگا لیکن اُس سے وہ مقام ثابت نہیں ہوتا جس مقام میں یہہ تعلق قائم تھا اور نہ اس تعلق کا زمانہ معلوم ہوتا ہی وہ زمانہ اُن قوموں کے میل چول کے ایسے شروع درجہ کا زمانہ ہوگا جسکے سبب سے ہنکو مختلف قوموں

+ اس اختلاف پر غور کر جو صرف چند برس میں ایسے در سطحوں میں پیدا ہو سکتا ہی جو اپنا اپنا پیشہ دینی کے شروع میں یکساں ہوں مثلاً ایک اچھی قواعد دان پلٹن کے سپاہی اور کسی فارخانہ کے ایسے آدمی کے درمیان تو دیکھو جو بہت کم پست چالاک اور تقدیرت ہو

کے دریافت کرنے میں کوئی روشنی حاصل نہیں ہوتی یہ صرف ایک فرضی بات ہے کہ اتنا تعلق ایک مرکز سے نکل کر چاروں طرف پھیلا کچھ واقعی امر نہیں ہے کیونکہ نقل مکان اور تربیت مرکز سے منقطع کیطرف نہیں پھیلی ہے بلکہ مشرق سے مغرب کی طرف پھیلی ہے پھر وہ مرکز کوں اور کسطرف کو ہوسکتا ہے جہاں سے ایک زبان ہندوستان اور یونان اور اٹلی میں تو پھیل سکے اور کالڈیا اور شام اور عرب کو چھوٹی ہوئی نہ جائے *

اسلیئے یہ سوال ابھی تصدیق طلب ہے کہ کوئی وجہ اس بات کے خیال کرنے کی نہیں کہ ہندو بجز اپنے موجودہ ملک کے کسی اور ملک میں بھی بستے تھے اور اس بات کو تسلیم نہ کر سکتے تھے کہ کوئی وجہ نہیں کہ جو کچھ نہایت قدیم تاریخیں اور روایتیں انکی اب موجود ہیں اُنسے پہلے بھی کبھی بستے ہوئے *

فرض کیا کہ وہ ایک فتح کرنیوالی قوم خواہ غیر ملک کی یا اُسی ملک کی تھی ذات کا قائم ہونا اور ہندوؤں کی اور مخصوص باتیں انکی حالت کا منتضیٰ ہوگا یعنی بغیر دور اندیشی یا ارادہ کے پیدا ہوگئی ہونگی اور ایک نئے خطہ پر قبضہ حاصل ہونے پر جو لوگ زیادہ درلنڈ اور جنگ اور ہونگے وہ سواہ گری کے پیشہ ہی میں مصروف رہے ہونگے اور اُنہیں جو لوگ معزز اور مشہور کم ہونگے اُنہوں نے کاشتکاری اور پیشہ اور تجارت اختیار کی ہوگی اور جیسے کہ باقی یونانی دنیا میں تمام جاہل قوموں کا طریق ہوتا ہے سو اس قوم میں بھی پوجاری اور جوتشی ہونگے جو اپنے آپکو خدا تعالیٰ کے ارادوں اور اُن تدبیروں سے واقف بناتے ہونگے جنسے خدا تعالیٰ کی مہربانی پائی جارے لیکن یہ لوگ اول میں اپنے ہمسایوں سے زیادہ دانا ہونگے اور اگرچہ وہ اپنا فن اپنی اولاد کی ذات میں چھوڑ گئے ہوں لیکن اس سے پہلے کچھ عرصہ گذرا ہوگا جس میں اُنکی تعداد اور قوت استقدر زیادہ ہوگی کہ وہ تندرہس کو خاص خاص خاندانوں پر مخصوص

اور متحدہ کر سکے ہونگے اور سیاسی شینڈی اور نظریے کے سبب سے معتدلوں
 یعنی تاجروں میں شادی کرنے سے اس خیال سے باز رہے ہونگے کہ اس
 فعل سے انکی نسل بگڑ جاوے گی اور یہ ایک ایسا خیال ہی جو بہت سی
 یورپ کی قوموں کے دل میں ایسے جوش خروش سے سما رہا ہی جیسے
 کہ ذات کے قاعدہ کا اثر ہندوؤں کے جی میں بیٹھ رہا ہی اور پوجاریوں
 نے بھی نسل کے فتنوں میں اوروں سے گھٹ کر رہنا نپچاھا ہوگا اور ایسی
 نسل کا خالص قائم رہنا ضروری سمجھا ہوگا جو مذہبی خدمتوں سے
 مخصوص تھے متفقہ قوم جیسا کہ ایسی حالتوں میں اکثر ہوا کرتا ہی ایک
 علیحدہ گروہ کی مانند رہی ہوگی اول تو وہ اندھیاریوں کی لٹے کہنی
 کرتے ہونگے بعدہ انکے فتنہبازوں نے اپنی کسی غرض یا آرام یا فائدہ کے لئے
 انکو آزاد باج گزار کاشتکار کر دیا ہوگا بہانہ تک تو بجز پوجاریوں کے علیحدہ
 فرقہ ہونے کے اور سب ترقی ہندوؤں کی جمعیت کی ویسے ہی ہوئی جسے
 قدیم اور متوسط زمانوں میں اکثر قوموں کو پہل پہل ہوئی ہی اور قوموں
 سے ہندوؤں کی قوم کا مقدم فرقہ یہ ہی کہ انکے قانون اور قاعدے جیسے ایک
 خاص حد پر قائم ہوئے ہمیشہ ویسے ہی رہے اور کسی زمانہ آہندہ میں انہیں
 کسی طرح کی ترقی یا تبدیلی جائز نہیں رکھی گئی اور اُسکے اس تمام کی
 وجہ پوجاریوں کا اتفاق اور اُس اتفاق سے جو فوت انکو حاصل ہوئی وہ
 اور انکے ظاہری حاکموں یعنی راجاؤں سے موافقت معلوم ہوئی عی راجہ
 کے احکام خدا کے حکموں کیسی قدر و منزلت رکھتے تھے اور جو کچھ
 راجہ کی زبان سے نکلتا تھا وہ سب الہام سے سمجھا جاتا تھا اسلئے اُس
 کوئی کچھ چرن و چرا نہیں کر سکتا تھا اُن احکاموں میں جو مذہبی اور
 اخلاقی اور ملکی معاملے ہوتے تھے اسلئے لوگوں کے چال چلن اور دلوں
 پر کامل بندش رکھتے تھے اور تمام رعایا کے طریقہ کو ایسے سانچہ میں
 ڈھالتے تھے کہ پھر انکی دوسری صورت پلٹنی ممکن نہوتی تھی پروہت
 ذاتوں کے نسب نامے اور اور ایسی کہانیاں جنسے مروجہ قوانین کو

استھان حاصل ہو یا جو تبدیلیاں اُنکو کرنی منظور ہوں وہ اچھی طرح
 ہوسکیں بڑاتے تھے اور جبکہ وہ راجہ کو نہایت اعلیٰ درجہ کی قوت پر
 پہنچا لیتے تو وہ اپنے فرقہ کی ایسی شان و شوکت حاصل کرتے تھے جس
 سے کسیکو رشک و حسد نہ ہورہے یا زہد و تقویٰ سے جو عظمت اُنکو حاصل
 ہی اُسکیں بخل نہ ہرے برہمنوں کے فرقہ کا یہ نہایت مضبوط اور قوی
 اتفاق اور اُسکے سبب اور ذریعے ہماری قوتِ اِدراک کے قابو میں آنیکی
 چھڑ نہیں ہیں لیکن اگر ہم اس بات پر غور کریں کہ جس زمانہ میں
 چارلی میں شہنشاہ فرانس کے سوا روم کے کیتھلک فرقہ کے ہادیوں کا
 کوئی سردار یا حاکم نہ تھا اور اُنکو غلہ اور بہت سی باتوں کے ایک اس
 بات کی ممانعت نہ تھی کہ شادیاں کر کے ارادہ حاصل کریں اور اپنی اولاد
 کو اپنا ہی کام سیکھائیں تو یہ حال باسانی خیال میں آتا ہی جو ہم
 ہندوؤں میں دیکھتے ہیں جو رسمیں اُچکل مروج ہیں اُنکے اور راجاؤں
 کے احکامات کے بطور قانون قلمبند ہونے سے پہلے کچھ عرصہ گزرا ہوگا اور
 بعد اُسکے مجموعہ کے اندر اس غرض سے اُنہیں چپ چبائی تبدیلیاں
 کی گئی ہونگی کہ جو شایستگی لوگوں کی حالت اور خاکوں کی تبدیلیوں
 میں واقع ہوئی ہو یہ مجموعہ اُسکے مناسب ہو چارے اور پورانے
 قانونوں میں بھی نئے قانون ملاکر ایک ایسا قدیمی مجموعہ ٹھہرا لیا ہوگا
 جسپر کسیکو یہ شک نہ ہو کہ سارا مجموعہ خدا کا دیا ہوا قانون نہیں
 ہی لیکن آخر کار اب مجموعہ کا اصل متن قائم ہو گیا ہوگا اور اُسکے بعد
 پچھلی تبدیلیوں کو بطور شرح کے اُسپر زیادہ کیا ہوگا یا بطور ایک علیحدہ
 قانون کے جو کسی ذی اختیار حاکم نے جاری کیا ہو داخل کی گئی
 ہوگی *

غرض کہ جو طرح سے ظاہر ہوتا ہی کہ یہ مجموعہ اُس زمانہ سے مدت
 کے بعد مرتب ہوا ہوگا جبکہ لوگ تربیت کے ابتدائی درجوں سے گذر کر
 کمال کو پہنچ گئے ہوتے *

برہمنوں کی حیرت انگیز باتوں کا بیان

اس مجموعہ پر بہت سی مجموعی نظر ڈالنے سے ہمکو برہمنوں کے متعلق دو عجیب باتیں دیکھنے سے جنہوں نے اس مجموعہ کو بنایا نہایت حیرت ہوتی ہے انہیں سے ایک تو حیرانی کی بات یہ ہے کہ انہوں نے ہر قسم کی عام پرستش اور مذہبی رسومات میں پیشوا ہونے کے کام کو کچھ بھی قدر و منزلت کا کام نہ سمجھا اس عزت اور تکریم پر اعتنا کرنے سے جو دین کے خادموں کو اہل دنیا اور خدا تعالیٰ کے درمیان میں وسیلہ ہونے سے حاصل ہوتی ہے اور اس قدرت اور اختیار پر خیال کرنے سے جو دیوتائوں کی آواز سننے اور اور غریب کی باتوں کے کرنے سے حاصل ہوتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ برہمنوں کو جو حکومت طاغری پر مدت سے قبضہ رکھنے کی وجہ سے اطمینان حاصل تھا اُسے سب سے رعب داب کے ایسے بڑے ذریعوں سے غفلت ہو گئی ہو گئی مگر یہہ کیسے طرح خیال میں نہیں آسکتا کہ قدیم مجموعہ میں جسنا اصلی مقصد برہمنوں کے اختیار و قوت کو مستحکم اور باندھ کرنا ہے ایسا برخلاف حکم ہو *

اس غفلت کے اثر بھی غور کرنے کے قابل ہیں اس غفلت سے یہہ بات ظہور میں آتی لازم نہیں کہ پرستش کی مقصد سے جو یہ ہر ذاتی اب کثرت سے مروج ہے رواج پورے مگر یہہ اور بھی حیرت کی بات ہے کہ باوجود ایسی حالت کے قوموں میں وہ پرستش کچھ نتیجہ ہوا بہ جاری ہے اور بعض مرقعوں میں مثل تیرہد اور نہوار کے وہ ایسی ہے کہ اُس سے ایک عام داولہ لوگوں کے دلوں میں نہایت جوش و خروش سے پیدا ہوتا ہے *

دوسری عجیب بات یہہ ہے کہ عام ایسی سخت اور دشوار افعال کو چننا پورا ادا کرنا کسی مذہب یا عبادت خانہ میں ممکن ہے یہہ بھی بہر ایک ایسی بڑی قوم کے لوگ جیسی کہ برہمنوں کی ہے وہاں ادا کرتے رہیں جو بڑے وسیع ملک میں پھیلے ہوئے اور اپنے کنبوں سمیت اور باشندوں کی طرح

ہستے ہیں اور کسی مذہبی حکومت یا کونسل یا عام سودار کے مطیع اور
مانعیت نہیں ہیں اس پابندی کے قیام کی صورت جسکو ابتدا میں
حسن اتفاق پر چھوڑا گیا تھا مختلف سببوں سے ہوئی اول اُسکو خدا کا
قانون سمجھ کر ہٹا دیا کر دینورالی دھرمی تعظیم کا ہونا ہی جو غالباً بعد
کو اُس فرقہ کے دل میں بھی بیٹھ ہی ہوگی جسکے بزرگوں نے اُسکو ایجتاد
کیا تھا دوسرے ابتدائے تعلیم کی سختی اور وہ کفارے جو مذہبی حکم
سے ادا کرنے ضرور ہوں اور غالب یہہ ہی کہ اُنکی تعمیل راجہ کے حکم سے
شاید کرائی جانی ہوگی تیسرے افعال کی پابندی کی قدامت نے بعد
لوگوں کا عادی ہو جانا اور عام رائے کا غلبہ چوتھے قطع نظر ان سب
سببوں کے اپنی قوم کے نگاہ رکھنے اور اپنے قوم کے فائدے کو ملحوظ رکھنے
کے لیئے جسکا خیال جیسا کہ برہمن کے دامن گہر کیئے ہوئے تھا کسی اور
کے نہو کا خرد برہمن کا اُن دشوار کاموں کی پابندی میں چوکس رہنا مگر
برخلاف ان قوی سببوں کے برہمنوں کے قواعد مذہبی کی پابندی بتدریج
زوال پذیر ہوتی چلی آئی ہی چنانچہ جن معاملوں میں توغیب بہت
ہوئی ہی یا جہاں کہیں اُنکے رعب داب میں کچھ خلل آئیگا کوئی
اندیشہ نہیں اُن موقعوں میں برہمنوں نے اپنے مذہبی قواعد کی پابندی
سے غفلت کی ہی یہاں تک کہ اُنکی خصلت کے تقدس میں کمی ہوتے
ہوتے اُنکا اختیار بھی کم ہو گیا اور اسی باعث سے اُنکے اختیار کا ہوا حصہ
بہت سے اور فرقوں کے ہاتھ میں جا پڑا جنہیں سے بہت بڑے بڑے فرقے
سادھوں اور سنتوں کے بنے ہوئے ہیں *

دوسرا حصہ

ہندوؤں کی پچھلے زمانوں کی حالت اور ان تبدیلیوں

کے بیان میں جو منو کے بعد ہوئیں

اگرچہ ہندوؤں نے بناسیت اور کسی قوم کے جسکے حال سے ہم واقف ہیں اور ایسی بڑی مدت تک جو کسی اور قوم کی تاریخ میں نہیں پائی جاتی ہی اپنی رسموں کو قائم اور ثابت رکھا ہی مگر باوجود اسکے یہ نسبتاً چاہئے کہ دو ہزار پانچ سو برس کے عرصہ میں جو اسوقت سے اب تک گذرا ہی کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی ہی *

اگرچہ ان تبدیلیوں کا امتیاز کرنا جو مسلمانوں کے سبب سے ہوئی ہیں ہمیشہ ممکن نہیں ہی مگر میں حتی المقدور انہیں بانٹنا ذکر کروں گا جو اب بھی ہندوؤں میں پائی جاتی ہیں خواہ وہ مذہب سے متعلق ہوں یا حکومت سے یا چال چلن سے *

میں اسی ترتیب سے بیان کروں گا جو منو کے مجموعہ میں ہی چنانچہ قوموں کی تبدیلیوں سے شروع کرتا ہوں *

پہلا باب

ذات کی تبدیلیوں کا بیان

شاید فرقوں کی تقسیم اور گار و بار ہی میں بڑی بڑی تبدیلیاں منو کے وقت سے واقع ہوئی ہیں *

چاروں فرقوں کی تبدیلیاں

چھتری اور بیش بلکہ شودر بھی بقول برہمنوں کے معدوم ہو گئے یہ ایک ایسی بات ہے کہ جو لوگ اس سے بہت سی ترس رکھتے ہیں وہ کسی طرح قبول نہیں کرتے راجپوت اب بھی علامہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم خالص چھتریوں کی نسل میں سے ہیں اور بعضے مستثنیٰ کرتے ہیں پیشوئے اسیطوح کے تعلق کا دعویٰ کرتے ہیں مگر برہمن عموماً استعبار کامیاب ہوئے ہیں کہ انہوں نے اور فرقوں کو بعد تک رسائی حاصل کرنے سے محروم کیا ہے اور تمام علوم دینی اور دنیاوی کو اپنے ہی فرقہ پر منحصر کر لیا ہے *

اگرچہ برہمنوں نے اپنی نسل کو اپنے آپ بلا اعتراف قائم رکھا ہے مگر وہ اپنے بزرگوں کے طریقہ سے بہت کچھ کٹا کر گئے ہیں بعض باتوں میں یہ نسبت سابق کے وہ بہت زیادہ سخت اور متعصب ہیں بعض حیوانوں کے گوشت کی خوراک + کا استعمال انکو ممنوع اور کمتر فرقوں سے شادیاں کرنیکی ممانعت ہے لیکن اکثر باتوں میں انکے طریق میں بہت سستی آگئی ہے اور زندگی کو چار حصوں میں تقسیم کرنے کا ذائدہ اور تمام قیدیوں جو طالب علموں اور تابدوں اور تارکالدنیا لوگوں پر نہیں اب

+ خاص ہندوستان میں بعضی ذات کے برہمن بعض قسم کا وہ گوشت جو ک میں چڑھایا گیا ہو کھاتے ہیں اور بعض حالتوں میں گوشت جائز شوراہ ہے لیکن اس قسم کی قربانی دکن میں ایسی نایاب ہے کہ غالباً بعضے برہمنوں نے اسکو دینا بھی نہ سیکھا

برہمنوں میں سے جانی رہیں اگرچہ اب بھی بعض آدمی اپنی دلی رغبت سے اُن سب طریقوں میں سے جو سب کو ہرنے پڑتے تھے کسی طریقہ کو اختیار کرتے ہوں *

برہمن اب نوکری کرتے ہیں اور تمام پیشوں اور تجارتوں میں بھی مصروف پائی جاتی ہیں جسقدر برہمنوں کی پرورش بموجب اصلی قاعدہ کے خیرات سے ہوتی ہے وہ نہایت کم ہیں یہ بات عام ہے کہ اُنکو پیشہ کاشتکاری اور اس سے بھی زیادہ سوانگری میں دیکھا جاتا ہے اور جن نہایت ذلیل پیشوں کی اُنکو سخت سزاؤں کے ساتھ ممانعت ہے اُنہیں سے گھٹ سے گھٹ کر پیشہ سے کچھ تھوڑا سا وسوسہ سا کرتے ہیں اور بعض مقاموں میں اُنکو بھی کرتے ہیں + مگر ہندوستان کے جنوبی حصہ میں برہمنوں کی معیشت کے پیشے لہنا پوہنا اور سرکاری نوکریاں ہیں عہدہ وزارت سے لیڈر گانو کی پتوار گوی تک بہت سے عہدے اُن ہی کے ہاتھ میں ہیں اور ہندوؤں کے قانون کے معنی بنانا اور اور پوجا پات کرانا اور اور بہت سے کام جنہیں لکھنے پڑھنے اور کار و بار کا علم درکار ہے اُن ہی کے حوالہ ہیں *

جن ضلعوں میں مغلوں کا انتظام بخوبی رواج پا گیا تھا اُن میں فارسی زبان کی رواج سے سرکاری کام مسلمانوں اور کایتوں کے ہاتھ پڑ گئی ہیں + حیدرآباد دکن کے نواب کی عملداری کے ضلعوں میں بھی اسی سبب سے برہمنوں کا روزگار کم رہ گیا ہے مگر باوجود اس کے یہ تسلیم کرنا چاہیئے کہ منو کے مجموعہ کے عمل در آمد کے وقت صرف ایک صلاح کار برہمن اور کئی جیچوں اور منصفوں کو حکومت میں دخل ہوتا تھا اور اب یہ نسبت اُس زمانہ کے دکن میں ہو چکے برہمن بہت کچھ اختیار رکھتے ہیں *

+ دیکھو راجہ صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب کی جلد اول صفحہ ۸۷ کو

+ کایتھہ شونہوں میں سے ایک فرقہ ہے جنکا ذکر آئے آتا ہے

یہ صاف ظاہر ہے کہ برہمنوں نے جو امور دنیوی کی پیروی کی تو ضرور ہی کہ انکا مذہبی رعب داب کسبندر جانا رہی پس ایک بڑے مستند مورخ † نے بیان کیا ہے کہ کم سے کم گنگا کے قریب و جوار کے ضلعوں میں برہمنوں کے مذہبی اختیار جاتے رہی ہیں انہیں ہندت بھی کوئی کوئی شاک و ناگر ہی اور انکی عظمت و تواضع اور ہمت بہت کم رہ گئی ہے گندیوں اور لوگوں کو ایمان دھرم کی باتیں سناتے ہیں وہ گوشائیں اور اور قسم کے فقیروں کے فرقہ آئے نام مقام ہو گئے ہیں ‡

مگر ہنگالہ میں اب بھی دنیا داروں کے نزدیک وہ بڑے راجپوتانہ اور خدمت اور رعایت کے مستحق ہیں § انہر سندھوں کی خدمت اور پوجا پات کرانا اب بھی انہی کے اختیار میں ہے اور ہندوستان کے بعض حصوں میں انکی مذہبی عظمت اور حکومت میں کچھ بھی خلل نہیں معلوم ہوتا ہے، حال مرہٹوں کے ملک میں تو بیشک ہی اور مغربی ہندوستان میں بھی معلوم ہوتا ہے || انکی تعداد اور اسوگی اور مرتبہ کے سبب سے دنیوی دیدہ اندر تمام ضلعوں میں حاصل ہے لیکن جہاں کہیں برہمنوں کا دینی اختیار باقی ہے وہاں ہی لوگوں کی دلی رغبت انکی اویہمت کی طرف سے خدمتاً و اجورس میں بہت کم ہو گئی ہے اور اس سے بھی زیادہ موقعوں میں وہی ہی بات ہے جو ابھی تک یہ بات نہیں بھولی ہیں کہ ہماری بجائے ہماری حکومت میں وہ لوگ داخل ہو گئے ہیں جو دنوں سپہ آری میں کچھ رہتے ہیں دیکھتے اور اوصاف سپہ آری مرہٹوں کے نزدیک اسی ہے ہیں کہ ان کی کے باعث انسان مستحق حکومت کا ہوتا ہے *

† کتاب تفصیلات حالات ایشیائی جلد ۱۷ صفحہ ۲۱۰ و ۲۱۱ میں پراسر واکس صاحب نے جو تقریر کیا ہے اسکو دیکھو

‡ ایضاً جلد ۱۷ صفحہ ۲۱۱

§ وارڈ صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب کی جلد اول صفحہ ۱۹۸ پر دیکھو

|| تاد صاحب کی کتاب ریاست کی جلد اول صفحہ ۵۱۲ و ۵۱۳

ان فرقوں کا بیان جو آمیزش سے پیدا ہو گئے

دو نہایت کمتر فرقہ جو منو کے زمانہ میں موجود تھے اب انکی جگہ پر بہت سی ایسی قومیں قائم ہو گئی ہیں کہ انکی گو نسل نامعلوم ہے لیکن باوجود اسکے یہ فرقہ بہ نسبت قدیم فرقوں کے اپنے تفرقہ کو زیادہ اہتمام سے قائم رکھتے ہیں چنانچہ آسمیں نہ وہ کہاتے ہیں اور نہ شادی کرتے ہیں اور نہ عام رسموں میں شریک ہوتے ہیں ہونا کے قرب و جوار میں جہاں وہ بہت کثرت سے نہیں ہیں انکی ذاتیں مختلف قریب ایکسو پچاس کے ہیں + اکثر صورتوں میں ذاتیں ہندوئی مطابق ہوتی ہیں مثلاً ایک ذات سنہاروں کی ہے دوسری لوہاروں کی و علیٰ ہذا التیاس یہہ قاعدہ منو کے طریقہ کے مطابق ہے کیونکہ اُسے ہر درختہ فرقہ کے واسطے سرورثی ہشت مقرر کیا ہے *

ذات کے قواعد کی تعمیل بہت ہی زیادہ سخت ہے مگر بنیاد انکی صرف دھم و خیال پر ہے مثلاً اگر کوئی کمتر ذات کا آدمی کسی ہوت پر ذات والے کے چوکے میں قدم بھی رکھ دے تو وہ رسوئی والا کہانے کو فی الفور بلا تامل پھینک دیتا ہے گو اُسکو مقدر اور غذا حاصل کرنے کا نہو *

ذات کے جاتے رہنے کی کسبت قدر تعبیر اسطرح ہر کی گئی ہے کہ گویا وہ جیتے جی کی موت ہے چنانچہ جب آدمی ذات سے خارج ہوتا ہے تو وہ صرف وراثت اور معاہدہ اور گواہی دینے کے حقوق سے ہی محروم نہیں ہو جاتا بلکہ لوگوں کی ہر طرح کی آسودہ رفت سے اور شہری ہونے کے حقوق سے بھی خارج ہو جاتا ہے وہ اپنے باپ کے گھر میں بھی نہیں جانے پاتا اور اُسے قریب کے رشتہ دار اور کدہ والے اُس سے ربط و ضبط نہیں رکھتے اور اس زندگی میں اور عاقبت میں بھی جو مذہب کے ذریعہ سے راحت و تسکین حاصل ہوتی ہے اُن سب کی توقع سے محروم

+ سیٹل صاحب کی کتاب کے دیباچہ کا صفحہ 11 پر مشتمل ہے اور بنیاد

قوانین اور رسوم مختلف ہونے ہندوؤں کی ذاتوں کے

کیا جانا ہے مگر جب تک کہ ذات کسی بڑے جرم یا مدت تک مسائل مذہبی سے انصراف کرنے کے سبب سے نتجائے ہمیشہ گزارا ادا کرنے سے پہر حاصل ہو جایا کرتی ہے اور اُسکے دوبارہ حاصل ہونے کے طریقہ بہت آسان ہونگے کیونکہ ذات کے جاتے رھنے کے اثر اب لوگوں میں بہت کم ظاہر ہوتے ہیں بے شک ذات کا جانا رھنا وقوع میں آتا ہے اور انگریزی عدالتوں میں بطریق ناجائز ذات میں سے خارج کرنے کی نالشیں بھی پایز ہوتی ہیں مگر میں مدت تک ہندوستان میں رہا سمجھتا ہوں کہ یہیں آنا کہ مینے کبھی ایسا واقعہ دیکھا یا سنا ہو جیسا کہ مینے ذات کے باب میں بیان کیا *

سب سے بڑی تبدیلی یہہ ہوئی ہے کہ اب کوئی خاص فرقہ خاندانوں کا نہیں رہا مگر اب بھی ہندوستان کے جنوب اور اور ضلعوں کے بعض پہاڑی حصوں اور جنگل کے ضلعوں میں ایک قسم کے غلام چنگو ہالی نمبرے کہنے میں شوق ہیں یہہ ممکن ہے کہ یہہ لوگ قدیم شودروں کا بقیہ ہوں لیکن اور سب ضلعوں میں تمام فرقے آزاد ہیں انہیں سے لونڈی غلام مستثنیٰ نہیں کیونکہ وہ ہر فرقہ کے ایسے لوگوں میں سے جو بہت کسی خاص حالت کے غلامی کی حالت میں آجاتے ہیں ہوتے ہیں *

اگرچہ خیالی نسب نامہ برائے والے یہہ کہیں کہ خالص نسل کے شودر اب باقی نہیں رہے لیکن پھر بھی بہت سی قسم کے لوگ شودر مانے جاتے ہیں بلکہ برہمن بھی انکو شودر تسلیم کرتے ہیں مثلاً وہیے سب شودروں میں سمجھے جاتے ہیں شودر کا مناسب پیشہ جنگل کا شکاری خیال کیا جانا ہی مگر شودر اسی پیشہ پر اتنا نہیں کرتے کیونکہ بہت سے سپاہی بھی ہیں اور کاتھہ چنگو نوشت و خزانہ اور اور کار و بار میں برہمنوں کا همسر بیان کیا گیا ہے کم سے کم ہنگال میں خالص شودر ہیں چندا پیشہ لہوے بڑھنے کا انہیں قدیم سے چلا آتا ہے + *

+ کتاب تحفہ اہل بیت ایشیا کی مراد ۵ صفحہ ۵۹ میں لاہوری صاحب کا قول ملاحظہ کرو

ذاتوں کا اثر قوم کی ترقی کے لئے اگرچہ بہت سا مضر ہی لیکن لوگوں کے کار و بار میں ایسا بڑا متخل نہیں ہی جیسا کہ یورپ کے مورخ خیال کیا کرتے ہیں دنیا کا کوئی حصہ ایسا نہیں جس میں حالات کی تبدیلیاں ایسی یکایک اور حیرت انگیز ہوں جیسے کہ ہندوستان میں ہوتی ہیں چنانچہ پہلے پدشاہ (یعنی مرہٹوں کے راجہ) کے مختلف زمانوں میں دو ایسے وزیر اعظم تھے جنہوں سے ایک تو مندر کے پوجاری کا خادم یا گویا تھا اور یہ دونوں ذلیل پیشہ ہیں اور دوسرا وزیر اصل میں ہوکارہ تھا اور جیدور کے راجہ کا وزیر نانی تھا اور ہلکار کے راجہ کوئیوالے خاندان کی سلطنت کا بانی گذریا تھا اور سندھیا کے راجہ کا بانی خدستار اور یہ سب شہر ہی تھے مرہٹوں کے ملک میں جو بڑا خاندان راستیا کا ہی آسنے اول تو وہ پیشہ اختیار کیا جس پر برہمن بالطبع راغب ہوتے ہیں اور بعد اُسکے بڑے ساہوکار ہوئے آخر کار بڑے سپاہی اور سپہ سالار ہو گئے اور اور بھی بہت سی ایسی ہی مثالیں عزت اور استیاز حاصل ہونیکے دی جاسکتی ہیں خاص پیشہ وروں کی حالت میں بہت کم تبدیلی ظہور میں آتی ہی لیکن جس شخص نے نہایت وضاحت سے سارے خاندان و خال درست کر کے ہندو کی تصویر اہل یورپ کے طور پر بدائی وہ لوہار تھا *

فقیروں کے فرقوں کا بیان

ان فرقوں کے قائم ہونے سے پہلے کہا جاسکتا ہی کہ ایک نئی ذات نے

راج پایا ہی *

منبر کے مجموعہ کے قاعدوں کے بموجب ایک برہمن ترک دنیا کی مصیبتوں سے گذر کر اپنی زندگی کے چوتھے درجہ میں رسومات کی پابندی سے آزاد ہو جاتا ہی اور اپنی باقی عمر دھیان گمان میں صرف کرینا متجاوز ہوتا ہی غالباً ایسی حالتوں کے آدمی مذہبی مسائل پر بحث و گفتگو کرنیکی غرض سے جمع ہو گئے ہونگے اور انہیں سے جو بڑے فہم و فراست والے ہونگے انہوں نے ایسے معتقد اکٹھے کر لئے ہونگے جو بلا پابندی

کسی خاص طریقہ کے انکے پاس جمع رہتے ہوں چنانچہ قدیم عیسائیوں میں جو تنہا درویشوں کے بڑے بڑے ایسے فرقے بن گئے جو خانقاہوں میں رہتے ہیں انکی بنیاد ایس طرح پڑ پڑی تھی *

ان مذہبی مباحثہ کرنے والوں کے گروہ کے رند رندہ چیلے ہونے لگے ہونکے اور وہ بڑھیں تو نہ ہونکے مگر ایسی قوموں کے لوگ ہونکے جنکا علوم دینیکی تحصیل کرنے کی اجازت ہوگی اور ہر شخص جسکا پیرو ہونا اس کے طریق کا پابند رہنا ہوگا معلوم ایسا ہوتا ہی کہ ان جگہوں کی یہ بابت سکندر اعظم کے زمانہ تک پہنچ چکی تھی چنانچہ یونانی قدیم مورخوں کی تحریروں سے ثابت ہوتا ہی کہ انہیں سلسلہ نشینی کے جسے کہ اب موجود ہیں بہت کچھہ قائم ہو گئی تھی † اگر یونانی مورخوں کی شہادت کو ہم کافی تسلیم کریں تو اس بات کے دریافت کرنے کا کوئی اور طریقہ نہیں کہ کس زمانہ میں وہ مجمع ایسے مذہبی فرقہ ہو گئے کہ اپنے اپنے طریق جداگانہ پر قائم ہوئے کسی فرقہ کی بنیاد کی نہایت قدیم تاریخ جو ہندوؤں کی کہ ابوں میں ماسکتی ہی سنہ مسیحی کی آٹھویں صدی میں جو فرقہ اب موجود ہیں انہیں سے تھوڑے ہی سے فرقہ ایسے ہیں جو چودھویں صدی سے پہلے کے ہیں ‡ بعض فرقوں میں اب بھی صرف بڑھیں ہی ہیں اور ان فرقوں میں سے بعضوں کو اب بھی ان اصل پریموں کا نمونہ سمجھا جاسکتا ہی چنانچہ بیان ہم ابھی کیچکے ہیں مگر بہت سے فرقوں کی مقدم پہچان یہ ہے کہ جب کوئی انہیں داخل ہوتا ہی تو کسی

† اس کتاب کے تیسرے تمامہ کا مشغلہ کر اسی موقع پر معلوم ہوتا ہی کہ ان مجموعوں میں ایسے لوگ شامل تھے جو وہ قاری ادا کرتے تھے جنکا ادا کرنا بڑھنوں کی زندگی کے تیسرے درجہ میں بڑھنوں پر لازم تھا بڑھیں تیسرے درجہ میں تھائی اور خاموشی کے پابند ہوتے ہیں

‡ منو کے مجموعہ کے باب ۵ اشوک ۸۶ میں جو یہ حکم مندرج ہی کہ ان پیدہنوں کی کوہا کر نہ ہوگی جو یود کے خلاف ہوشاک ہونگے اس سے یہ مراد لی جاسکتی ہی کہ منو کے زمانہ میں بھی ایسے فرقہ موجود تھے

طرح کا فرق اور امتیاز ذات کا باقی نہیں رہتا چنانچہ برہمن اپنی مقدس قدرے یعنی جٹیو کو توڑ ڈالنے میں اور چھتری اور بکش اور شودر بھی فقیروں کے کسی فرقہ میں داخل ہونے کے بعد ذات سے انکار کر دیتے ہیں اور اُس تقیروی کے نئے فرقہ کے سب کے سب برابر اور یکساں رکن ہو جاتے ہیں ہرافسر ولسر صاحب یہ خیال کرتے ہیں کہ اس نئی انوکھی قسم کے بیباک اجتماع کا ایجاد چودھویں صدی کے آخر میں ہوا ہے *

اس قسم کے گروہ جو یورپ میں ہیں اور وہ جن قاعدوں اور دوستی سے اوقات بسر کرتے ہیں ہندوستان کے یہ گروہ دسے نہیں رہتے اور انہیں صریح اور آسان علامتیں ایک دوسرے اور عام انسانوں سے امتیاز ہونے کی نہیں ہیں بلکہ ان کا کوئی عام نام بھی نہیں ہوتا اگرچہ سارے فرقے گشائیں کے نام سے پکارے جاتے ہیں لیکن یہ ایک خاص فرقہ سے منسوب ہونا چاہیئے البتہ وہ اپنے لباس کے فرق سے پہچانے جاتے ہیں کیونکہ وہ کپڑوں میں سے کوئی کپڑا مثل پکڑی اور انگوچھے کے میلے رنگترے کے رنگ کا (یعنی گہوا) باستثناء چند کے جو بالکل بڑھتے ہوئے ہیں رکھتے ہیں سب کے سب پچنوں کے پابند ہوتے ہیں اور سب خیرات لیتے ہیں اگرچہ سب مانگتے نہیں *

جستدر حالات ان سب فرقوں کے بیان کیئے گئے شاید اس سے زیادہ اور نہروں لیکن اکثر انہیں سے ایسے بھی ہونگے جنکے اور بھی کچھ حالات ہونگے جو فرقہ اپنے گہو یعنی روحانی تعلیم کرنیوالے کی خو پر حاصل کرنا ہی اور اُسکے مسائل کا پابند رہنا ہی ان ہی فرقوں کے بانیوں میں بڑے بڑے فرقوں کے بانی ہوئے ہیں اور چیلوں کی کثرت کی وجہ سے مسائل تمام گشائیوں کے اپنے اصلی حقیقت پر قائم نہیں رہے تعداد ان فرقوں کی بہت مختلف ہی چنانچہ بعضے فرقہ میں بہت تھوڑے ایسے آدمی

ہوتے ہیں اور ملک کے کسی گوشہ میں پڑے رہتے ہیں اور بعض فرقہ کے
استقرار آدمی ہوتے ہیں کہ کل ہندوستان میں پھیلے رہتے ہیں *

اکثر فرقوں کے پاس دھرم شالی وغیرہ سکونت کے واسطے موجود ہیں
اور بعض صورتوں میں دھرم شالوں کے خرچ کے واسطے جاگیریں بھی
مقرر ہوتی ہیں اور دیندار لوگوں کی امداد سے اور اُس روزیہ سے جو
بہیک مانگ کر جمع ہوتا ہے اور اکثر صورتوں میں تجارت سے جو کچھ
کبھی علانیہ اور اکثر پوشیدہ کیجاتی ہے اُنکو اور زیادہ آمدنی کا ذریعہ
ہوتا ہے سب دھرم شالے ایک مہنت کے تحت میں ہوتے ہیں اُس مہنت
کو اُسکے گروہ کے لوگ یا اور مہنت مقرر کرتے ہیں اکثر یہ مہنت موروثی
ہوتا ہے اور اُسکو پہلا مہنت اپنا جانشین مقرر کر جاتا ہے جب تک
ایک دو برس تک امتحان نہیں لیا جاتا کسی کو کسی فرقہ میں داخل
نہیں کیا جاتا جو شخص چلا ہونا چاہتا ہے اُسکو کوئی خاص گرو اپنا
چلا کر لیتا ہے جسکے اکثر بہت سے ایسے ہی اور بھی چلائے ہوتے ہیں
اور سب چلائے گرو سمیت مہنت کے مطلع ہوتے ہیں بنگال کے ایک
فرقہ میں مرد عورت کو ایک دھرم شالہ میں ایک جگہ رہنے کی اجازت
ہی مگر بہت سے قول قسم پاک دامنی کے لئے لیتے جاتے ہیں *

بہت سے گشائیں جو دھرم شالوں سے متعلق ہوتے ہیں وہ اپنی
بہت سی زندگی آوارہ گردی اور بہیک مانگنے میں بسر کرتے ہیں اور
بعضی گشائیں بالکل زندگی آوارہ گردی ہی میں بسر کرتے ہیں اور کہیں
ٹھہر ٹھکانا نہیں ہوتا بعضے اس حالت میں بھی مہنت کے تابع ہوتے
ہیں اور بعضے بجز ایسے قاعدوں کے جو خود اپنے ذمہ لگاتے ہیں بالکل
آزاد اور خود مختار ہوتے ہیں لیکن ایسے سے بعضے نہایت چغالاش
ہوتے ہیں خصوصاً وہ جو بیابان جنگلوں میں چلے جاتے اور بالکل انسانوں
سے جدا ہو کر بیٹھے رہتے ہیں اگر کوئی مفید اندیہ خبر نہ لے تو قحط کا

خطرہ اپنے اوپر گوارا کرتے ہیں اور اس سے بھی زیادہ بڑا اندیشہ جنگلی اور شکاری جانوروں کا اپنے اوپر گوارا کرتے ہیں + *

بہت کم فرقے سخت قول قسم کے پابند ہوتے ہیں اور عبادت خانوں اور عام رت چکوں یا اور رسومات میں بھی شریک نہیں ہوتے بہت سی حالت تہجد میں اوقات بسر کرنے کے پابند ہوتے ہیں اور بہت سے فرقے اپنے چیلوں کو شادی کرنے اور دنیا داروں کی طرح رہنے سہنے کی اجازت دیتے ہیں اور ایک فرقہ جو کنہیاچی کے بالی میں بڑا بڑا ہوتا ہے وہ اپنا فرض سمجھتا ہے کہ عمدہ عمدہ کھانے پھارے اور اچھے اچھے لباس پہنے اور ہر ایک قسم کی ایسی کیفیت اور احتیاط ہمارے جو گناہ سے خالی ہو اس خصلت سے اُسکا مستندوں پر رعب داب کچھ کم نہیں ہو جانا بلکہ اور زیادہ ہونا ہی اس فرقہ کے لوگوں کو اس طریق پر اوقات بسر کرنے کے واسطے سارے سامان افراط سے مہر آتے ہیں مگر بعضے فرقے مذکورہ بالا فرقوں سے بہت مختلف ہوتے ہیں اور وہ وہ فقیر ہوتے ہیں جو اپنا ایک ہاتھ یا دونو ہاتھوں کو جب تک خشک ہو کر قائم اور بیحس و حرکت نہ ہو جاوے اور ناخن نہ بہز جاویں اوپر کو اونٹالے رکھتے ہیں اور ایک وہ فقیر ہوتے ہیں جو کانٹوں پر سوتے ہیں اور دوسرے وہ ہوتے ہیں جو ہمیشہ چپ چاپ رہتے ہیں اور ایسے بھی ہوتے ہیں جو خرا منخواہ اپنے اوپر طرح طرح کی تکلیفیں گوارا کرتے ہیں اور تہوڑے ایسے بھی ہوتے ہیں جو ہر طرح کی غلاظت اور پلیدی اختیار کرتے ہیں اور اپنی صورت کی وحشت اور حقارت سے یا اعضا میں چھریاں مارنے سے لوگوں کو خیرات دینے پر مجبور کرتے ہیں *

بعضے بالکل بڑھنے اور بعضے بہت کچھ بڑھنے پہرتے ہیں انکو نانکے

کہتے ہیں یہ گروہ کے گروہ ہزاروں ہوتے ہیں اور اپنے اپنے سردار رکھتے ہیں

+ رات صاحب اپنی کتاب کی تیسری جلد صفحہ ۴۲ میں جو ہندوؤں کے حالات میں لکھی ہے لکھتے ہیں کہ جزیرہ سائر کے ایک مقام میں ایک بڑا بڑا درخت ہے جسے چھ عابدوں کو تین مہینے کی مدت میں شہر اپنے

ان کی صفت خاص یہ ہے کہ یہ لوگ اپنے مذہب کی ترقی کے واسطے ہتیار نہیں اڑھاتے بلکہ اُچوت پر ملک کے سرداروں کی خدمت کرتے ہیں اور عموماً ستکار اور عیاش مگر بڑے بہادر ہوتے ہیں ان کے ہاروں پر بہت ملا ہوتا ہے اور لنبی لنبی دازہیوں اور لنبی لنبی اور گندھی موٹے بالوں سے چنگر بڑی حکمت سے بڑھا اور موزکو سوزو بکری کی طرح لمبت لپٹے ہیں ان جنگ جو تقیروں کی عجیب صورت بن جاتی ہے جب اُنکو کوئی سرداری پر نہیں رکھنا تو اُنکی بڑے بڑے شول ملک کو لوٹ کہتے ہیں کہ سامان معیشت مہیا کرتے پھرتے ہیں پہلے دتھوں میں انکو ہیروں کے ملک پر ان فزاقوں نے کئی بار یورش کی اور خراب لوٹا لیں یہ مسلح سپر بچاے اسے کہ تہوڑے تہوڑے جمع ہو کر یا کسی ملک کی لڑائی میں نام اُن کے واسطے جمع ہو رہیں کبھی کبھی بہت کثرت سے جمع ہو جاتے ہیں اور جب نہ اُن میں کے در مخالف فرقوں کا نہیں مقابلہ ہو جاتا ہی تو اکثر بڑی خرابی ہوتی ہی چنانچہ سنہ ۱۷۶۰ ع میں سردار کے بڑے مولہ میں ایک برا تفرقہ بلکہ ایک بڑی جنگ شب اور رات کے معتدوں میں واقع ہوئی جس میں اُس مقام پر اٹھارہ ہزار آدمیوں کا کھیت ہوا + راجہ بہت بہتہ داد بہتہ مبالغہ سے بیان کی گئی ہے لیکن ہر حال اس بیان سے اُس کثرت کا خیال دل میں بندہ جاتا ہے جس کثرت سے شرفیوں کے نام کے لڑے ہوئے *

ایک جماعت گسانوں کی جو شب کے معتدوں میں جوئی کہلاتے ہیں (ملاحظہ کرو باب پانچ کو) اور دھیان گمان اور جیس نفس اور اور پکھندونسی جوگی خدا کے ساتھ وصل ہو جانے کا ارادہ رکھتے ہیں اور اُن میں جو نہایت ذلول ہوتے ہیں وہ خرق عادات دہانے کے حیلہ کرتے ہیں اور بعض اُن میں سے تندر پستہ میں بند ہو جاتے اور دنگی بن جاتے اور اور تاشے دکھانے اور شہیدہ بازی اور غیبیوں سے لوگوں کے دل دھلاتے ہیں اور ایک اور قسم گسانوں کی ان سے بھی زیادہ مشہور ہے وہ اپ کو

+ پکتان زمین صاحب کا نرل دیکھو جو در باب تصنیف ایسا ہے کہ وہی ہی چاند

نہایت مرناس اور عابد بناتے ہیں اور کچھ کسی کے لالچ سے نہیں بلکہ صرف اپنی بزرگی کی شہرت دینے کی واسطے دھوکا دہی اور فریب کالم میں لاتے ہیں بہت لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ کسی حکمت سے جسکا حال ابھی تک معلوم نہیں ہوا کئی کئی منٹ تک زمین سے چار فٹ بلند مقامی رہتے ہیں اور ظاہر میں ہنجر اسکے اور کوئی سہارا نہیں ہوتا کہ وہ ایک ترسول کی نوک پر ایک ہتھیلکا ہلکا سہارا لکائی رہتی ہیں اور اسی ہاتھ کی انگلیوں سے مالا پہراتے جاتے ہیں + *

گشائیوں میں بعض آدمی عالم بھی ہوتے ہیں اور ہوتے ہیں جنہیں سے اکثر نہایت شایستہ اور نیک مذہب کے پابند ہوتے ہیں اور بہت سے بڑے رتبہ والے سوداگر ہوتے ہیں اور بہت سے بیعتیا بے باک بہناری اور بہت سے نا لائق اور آوارہ اور ہر قسم کے عیب دار ہوتے ہیں ان لوگوں کو اس لالچ سے اس پختہ کے اختیار کرنے پر رغبت ہوتی ہے کہ اُس کاھلی اور سستی سے زندگی بسر کرنے کا موقع حاصل ہو جو فقیری میں ہوتا ہے بشر کے ماننے والے فقیر نہایت عمدہ ادب اور لفظ کرنے کے قابل اور شب کے ماننے والے بڑے عیب دار اور بد ہوتے ہیں ہندوؤں کی فہم و فراست اس معاملہ میں بہت اچھی ہے کہ جو فقیر جسقدر بدبودہ اور لغو معجونانہ حرکتیں کرتے ہیں اسیقدر اُنکی قدر و منزلت اُنکے دل سے جاتی رہتی ہے *

بشر کے ماننے والے فقیر اپنے گرد کی ایسی بڑی تعظیم کرتے ہیں کہ قبائیس میں نہیں آسکتی چنانچہ ہنگالہ میں اُن میں سے بعضی اپنے گرد کو نہایت اعلیٰ درجہ والا بلکہ خدائے تعالیٰ سے بڑے کر تعظیم اور ادب کا

+ حالات ایشیا کی تحقیقات کی کتاب کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۸۶ میں پرائسرولس صاحب نے اس قسم کے ایک فقیر کا نہایت صحیح حال لکھا ہے جسکو ایک معتبر شخص نے پچشم خرد دیدہ ایشیا تک سوسٹیٹی کے مارچ سنہ ۱۸۲۹ ع کی جنرل میں مشہور کرایا ہے *

مستحق سمجھتی ہیں + *

ہندو فقیروں کے بہت سے فرقوں میں فاعدوں کی پابندی سے مستثنیٰ ہونے اور جوگیوں اور بیراگیوں میں بالکل کسی قاعدہ کے نہ ہونے کا سبب یہہ ہی کہ ہندوؤں میں کوئی ایسا مذہبی سرگروہ نہیں ہے جسکی سب اطاعت کرتے ہوں اور یہی سبب ہی کہ بہت سے شوبہ اور خدانہ جنگوں سے نانگوں کے گروہ بن جاتے ہیں + *

اسی وجہ سے یہہ فرقے فقیروں کے آزاد رہے ہیں اور دوزخ کی طوح مذہبی حکومت کے تحت میں نہیں آئے ان فرقوں اور پوہمنوں میں اتفاق

+ کتاب تحقیقات حالات ایشیا برٹ ۱۶ صفحہ ۱۱۱ اور دیکھو یہہ بیان دوانس ولسن صاحب کے جواب مضمون میں ہے جو کتاب مذکور کی جلد ۱۶ اور ۱۷ میں مندرج ہے اور کچھہ رارڈ کی کتاب اور کچھہ اسٹیل صاحب کی کتاب کے اتمہ میں جو ہندوؤں کی ذاتوں کی تبدیلیوں کے بیان میں ہے لیا گیا ہے + اسی قسم کی مستثنیٰ قواعد کی پابندی میں کالہی مختلف زمانوں میں عیسائی فرقوں میں بھی رہی جسکے سبب سے دوزخ اور مذہبی فوجدانوں نے اس معاملہ میں دست اندازی کرنے کی ضرورت تھوئی *

گرجوں کے انتظام کے شروع زمانہ میں سارا بیکار فرقہ فقیروں کا کسی عبادتخانہ سے تعلق نہیں رکھتا تھا کہ کسی کی اطاعت میں تھا بلکہ ملک میں حکومت کی بدعاشی کرتا ہوا خیرات سے بسر اوقات کرتا دھرتا تھا اور یہہ آج بھی اسی طرح صدی کے اندر تک حاصل رہی کیونکہ اسوقت تمام تقویٰ کا دم پورے والوں کو خاص خاص عبادتخانوں کا رہنے پر مجبور کیا گیا بلکہ عبادت خانوں سے ملانہ والے بھی جب تک نہ اُنکی روک ٹوک حکومت سے نہیں کی گئی ایسی بھی قرار کی میں زندگی بسر کرتے تھے عیسائیوں میں بھی جس تک جلد ۱۱۱۲ میں دوزخ انتہا میں تھوئے نے پندش نہیں کی تھی ہندوؤں کی طوح اس معاملہ کا کوئی سدھوا تھوئے کے سبب سے بہت سے فرقہ فقیروں بن ہوئے تھے *

اور جیسویٹس فرقہ اب تک بہت سی تبدیلیات گزرا تھا اس فرقہ کا تقویٰ کا دعرے مٹانے میں یہہ تجاوت ایک بڑی خوبی محبت تھوئی گئی اور کسی تھوئی صدی کے آخر تک اُن میں سے بعضی فرقہ اسے تھے نہ وہ اُن لوگوں کو بھی اپنے گروہ میں شامل کر لیتی تھے جو عہد و اقار تو فرقے اور لوہس تقویٰ کا پہلیقی تھے مگر دنیا داروں میں دھتے اور پیشہ بھی کرتے تھے یہاں تک کہ وہ لوگ بھی شامل ہو جاتے تھے جو جرور بچہ رہتے تھے *

نہو نے کئی وجہہ خرد کامی اور فعل مستفاری لہرائی جاسکتی ہی ان دنوں میں شہسوی اور رقابت شولی اسکے بہت بڑے اثر ظاہر ہوتے لیکن جو رعب داب برہمنوں کو علم اور قانون پر انکی قوم کا قبضہ ہونے سے حاصل ہی اُسکا اثر ان فقہروں پر بھی مثل اور ہندوؤں کے ہوا اور جبکہ ان فقہروں نے منو کے مجموعہ کو اور اپنے ملکی رسومات کو تسلیم کیا تو وہ برہمنوں کے رتبہ سے انکار نہیں کرسکے جس پر برہمنوں نے اپنے آپ کو اپنی تہذیبوں کے حوالہ سے پہونچایا *

باب دوسرا

حکومت کی تبدیلیوں کا بیان

منو نے جو طریق حکومت کا بیان کیا ہی اُس سے زمانہ حال کے ہندوؤں کی حکومت میں کچھ اس سبب سے کوئی فرق نہیں ہوا کہ ازراہ دانائی اور دور اندیشی کسی قسم کی معقول تبدیلیاں اُس میں کی گئی ہوں بلکہ منو کے طرز حکومت کے قواعد کے پورا پورا بوقلمانی میں غفلت اور چشم پوشی کیجانی ہی اور یقین ہے کہ اُن فاعلوں پر کہی پہلے بھی کوئی حاکم بالعل کاربند نہوا ہوگا *

انتظام

اِس زمانہ میں راجہ تعداد معینہ کے بموجب وزیر اور حسب قاعدہ کونسل نہیں رکھتا صرف مستحکموں کے چند افسر رکھتا ہی اُنسے اور اپنے وزراء سے ہر سوار کے معاملوں میں استفسار اور مشورہ کیا کرتا ہی *

مستحصل کے وصول کرنے کی آسانی کے لیے

ملک کی تقسیم

منو نے مستحصل کے آسانی وصول کرنے کے لیے جو ملک کی تقسیم اس طرح پر کی تھی کہ دس دس گاؤں اور سو سو اور ہزار ہزار گاؤں کے حاکم ہوا کریں منو [†] کی ان قسموں کی تقسیمیں اب بھی خصوصاً ملک دکن میں پائی جاتی ہیں لیکن جو نسبت کہ اب تک یورپی دستور پائی جاتی ہے اور جسکو ہم سو گاؤں کی حکومت خیال کریں وہ اجمل پرگنہ ہے بلکہ پورانی سرشتہ کے حاکم بھی اب تک موجود ہیں جو اراچی اور نذرانہ سے اپنا حق حاصل کرتے ہیں لیکن اب وہ گورنمنٹ کے ذی اختیار نوکر نہیں ہیں بلکہ صرف معاملات متعلقہ زمین کے دائرہ دست رکھنے پر متعین ہیں (۱) *

یہ بات بالعموم خیال کی جاتی ہے کہ یہ انیسویں مسلمانوں کے تسلط کے بعد بالکل بیکار ہو گئے لیکن یہ انیسویں جو ہندوؤں کی ہے اور بے اس طرح موروثی شہرگئی اور اُنکے عہدوں میں وراثت جاری ہو گئی تو ہندو راجہ اور مسلمان بادشاہ دونوں نے اُنکو اُس نام کے پورا کرنے کے لائق نہ سمجھا کر یہ بات مناسب دیکھی ہو گئی کہ اپنی نام کے تسلط کے لئے اور من انیسویں اپنی پسند کے موافق متعین کریں *

بالفعل ہندو راجاؤں کے ملک بھی بڑے بڑے ضلعوں میں تقسیم کے دور کرنے کے لحاظ سے تقسیم ہیں اور ان کی بھی بڑی تقسیمیں کی گئی ہیں راجہ بڑے بڑے ضلعوں میں حاکم مقرر کرتا ہے اور وہ حاکم اپنے مانتھت چہوٹے حصوں میں اپنے نائب مقرر کرتے ہیں *

[†] مستحصل کے اس بیان پر اکثر ماول شریاں شریاں لکھی ہیں کہ عموماً مطالب کے سمجھنے میں کچھ اونپر حصر نہیں ہے اس لیے ہوتے اکثر تسمہ میں ایک جگہ لکھ دیا ہے اور ہر ایک پر نشانی حروف ابجد کی لکھی ہے جس سے معلوم ہو کہ فلاں رقم فلاں مقام کی شرح ہے *

اُن حاکموں کی ذات پر جملہ کاروبار انتظام کے منحصر ہوتی ہیں اور منو کے زمانہ کے موافق اب جنگی قسمتیں نہیں رہیں اور عدالتیں بھی اگر ہوتی ہیں تو دارالسلطنت میں ہوتی ہیں اور کہیں نہیں ہوتیں *

لیکن ان تمام تبدیلیوں میں گانوں کا انتظام اب بھی بدستور سابق موجود ہی صرف یہی ایک شی ہی جسمیں کیچہ، خلل نہیں اور ان کے ہی اجتماع سے بڑی بڑی سلطنتیں ہندوستان کی بنی ہوئی ہیں *

گانوں کے انتظام کا بیان

گانوں ایک ہموار خطہ زمین کا ہوتا ہے اور اُسکی وسعت مختلف ہوتی ہے جس میں ایک متفق گروہ بسنا ہی حدیں اُسکی نہایت صحیح اور درست معین ہوتی ہیں اور اُنکی حفاظت اور نگہبانی نہایت تعصب اور احتیاط سے کیجاتی ہے اور اس میں زمین عرقم کی جیسی کہ آراضی مزروعہ اور غیر مزروعہ اور قابل زراعت افتادہ اور ایسی کہ اُس میں زراعت نہوسکی ہوتی ہے اور ہم سب آراضی بہت سے حصوں (کھیٹوں) میں تقسیم ہوتی ہے جنگی حدیں اُسی درستی اور احتیاط سے قائم ہوتی ہیں جیسے کہ گانوں کی حدود ہوتی ہیں اور اُن حصوں کے نام اور اوصاف اور وسعت اُس گروہ کے حساب کتاب کی کتابوں میں بتنصیل مندرج ہوتی ہے اور وہ سب کا سب گروہ گانوں کی حدود کے اندر بسنا ہی اور وہ بستی ہندوستان کے اکثر حصوں میں خندق یا چار دیواری یا ایک مستحکم گڑھی سے گہری بنوئی ہوتی ہے *

گانوں کے باشندوں کے حق حقوق

ہر ایک گانوں کے باشندے اپنے گانوں کے کاروبار کو آپ ہی انتظام دیتے ہیں چنانچہ اپنے آپس میں لوگوں پر اُس محتاصل کو پہلا کر جو سرکار اُنہو مقرر کرتی ہے جمع کرتے ہیں اور کل یکمشت رقم کے سرکار میں داخل کرنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں اور پولس کا انتظام بھی وہی

کرتے ہیں اور جو کسی کا مال و اسباب اُس گاؤں کے حدود میں لٹ جاوے اُسکے جوابدہ ہوتے ہیں اور وہ اپنے آپس میں ہی جرائم خفیفہ اور متدمات ابتدائی کا تصفیہ بھی کر لیتے ہیں اور اپنے حدود کے اندرونی اخراجات مثل مندروں اور احاطہ کی مرمت اور عالم بادانوں اور خیراتوں اور تیوہاروں اور جلسوں کے واسطے روپہ جمع کرنے کے لئے آپس میں چندہ کرتے ہیں *

ان تمام کاموں کے انجام دینے کے واسطے جو افسر درکار ہوتے ہیں اور مختلف افسر لوگوں کی ضرورتوں کے موافق موجود ہوتے ہیں اگرچہ یہ بستی حقیقت میں بالکل عام گورنمنٹ کی مطاع ہوتی ہے لیکن بلتھان بہت سی باتوں کے نہایت ترتیب یافتہ اور کامل انتظام پائی ہوئی جمہوری سلطنت کا نمونہ ہوتی ہی انکی اس خود مختاری اور حقوق کو اگرچہ بعض اوقات گورنمنٹ توڑ دیتی ہی لیکن کبھی اُسی انکار نہیں کرتی یہی خود مختاری اور حقوق ایک عالم عالم کے ظلم سے کسی قدر بچاتے ہیں اور اگر ایسی گورنمنٹ ہوت چاہے تو اُسکی وجہ سے گاؤں کے حدود میں بد انتظامی نہیں ہونے پائی *

سرچارلس متکاف صاحب نے جو ایک مدت (بعد حسب ضابطہ رائے) اسی معاملہ میں لکھی تھی اُسکا خلاصہ بسبب انکی نصاحت اور معتبر سند ہونے کے ہم اس مقام پر لکھیں ہیں

وہ فرماتے ہیں کہ گاؤں کے گروہ ہر ایک جمہوری سلطنت ہوتی ہیں چنانچہ انہیں ہر شے جسکی اُنکو حاجت ہوتی ہی موجود ہوتی ہی اور کسی قسم کا غیروں پر توکل اور بیروسہ نہیں رکھتے اور کساحی کچھ انقلاب کیوں نہ ہووے ان گروہوں میں خلل نہیں پڑتا پس میں کی پس میں گذر جانی ہیں اور انقلاب پر انقلاب ہوتے ہیں چنانچہ غدار اور پٹھان اور مغل سرھتے سکھ اور انگریز باری باری سب ملک کے مالک ہوئی مگر گاؤں کے گروہ جیسے تھے ویسے ہی پٹی شورش اور فساد کے دنوں

میں گانوں والی مساجد ہو کر اپنی اپنی بستروں کی خندقیں اور احاطہ درست کر لیتے ہیں اور جب فوج متخالف ملک میں سے گذرتی ہی تو گانوں والی اپنی موبشی کو احاطہ کے اندر جمع کر لیتے ہیں اور بلا تعرض گذر جانے دیتے ہیں اور اگر اُنکے لوتنے اور تباہ کرنے کا ارادہ کیا جاوے تو وہ اپنے رفیقوں کے کسی دوسرے گانوں میں چلے جاتے ہیں مگر جب فتنہ و فساد دب جاتا ہی تو پھر اپنے گانوں میں آکر اپنے معمولی کاروبار میں مصروف ہوتے ہیں اگر ملک کے کسی حصہ میں غارتگری قتل اور فساد ایسا برسوں تک قائم رہی جس کے سبب سے گانوں آباد نہ ہو سکے تو وہ گانوں کے آدمی ملک میں ایدھر اودھر متفرق پھیلے رہتے ہیں مگر جسم امن ہوتا ہی اسی وقت پھر آکر آباد ہو جاتے ہیں اگرچہ اُس پریشانی میں ایک پشت اُنکی گذر گئی ہو لیکن فتنہ اور فساد کے فرو ہوتے ہی اُن پریشان شدہ گانوں والوں کی اولاد اُنکی مروجہ اور آبادی اور زمین میں بستے ہیں اور پیتا اپنے باپ کی جگہ لیتا ہی اور اُن ہی زمینوں میں دوبارہ کھیتی کرتے ہیں جنہیں سے اُنکے باپ نکل جانے کو مجبور ہوئی تھے مگر اُنکو گانوں میں سے نکال دینا کچھ سہل اور آسان نہیں ہی کیونکہ فتنہ اور فساد کے دنوں میں وہ بھی قتل و غارت کرنے والوں کا مقابلہ کرنے کی اکثر کافی قوت بہم پہونچا لیتے ہیں اور اپنے مقام پر جمے رہتے ہیں گانوں والوں میں جو ایسا اتفاق ہی اور ہر گانوں بجائے خود ایک جمہوری سلطنت ہی اسیکی وجہ سے معری راے میں ہندوستان کے لوگ اُن بڑے بڑے انقلابوں میں جو اُنکو سونی بڑے اپنے ملک میں قائم اور برقرار رہی ہیں اور اُنکو جو فارغیالی اور آزادی حاصل ہی اُسکی بھی یہی بات معلوم رہی ہی ا *

ایک بستی نہایت سیدھی سادی حالت میں ایک سوداگر (مقدم یا پدھان) کی تحت میں (ب) عورتی ہی جسکو مندر نے راجہ کا

† یہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز سنہ ۱۸۴۲ ع کی جلد ۲ تہمہ

۸۴ کے صفحہ ۳۳۱ میں سر سی ٹی متخالف صاحب کا مرقولہ ہی *

نائب قرار دیا ہی اور لیا ہی کہ اُسے جب چاہی راجہ اُسکے نام پر سے برخاست کر سکتا ہی اب اُسکا عہدہ سرورنی ہو گیا ہی اور وہ اب بھی حاکم وقت کا نائب سمجھا جاتا ہی مگر زیادہ تر وہ لوگوں کا سرپرست اور رکیل ہوتا ہی اس عہدہ کے واسطے بعضے وقت کسی شخص کا مناسب خاندان میں سے منتخب ہونا گاہی والوں کی رائے پر اور زیادہ تر گورنمنٹ کی مرضی پر منحصر ہوتا ہی لیکن انہوں نے حق میں مفید ہونیکے واسطے یہ ضرور ہی کہ اُسے دونوں کا اعتماد ہو وہ زمین کے ایک خطہ پر قابض ہونا ہی اور سالانہ وظیفہ گورنمنٹ سے اُسکو ملتا ہے لیکن اُسکی آمدنی کا بہت سا حصہ گاہی والوں کی مقررہ پست عہدی ہی وہ گاہی سے ایسا یک رنگ ہو جاتا ہی کہ اُسکی ذات کو ہمہ گہ تمام گاہی کے سمجھا جاتا ہی اور ہر معاملہ میں مستعمل و شریک کے وصول نہونے پر اُسی سے مواخذہ کیا جاتا ہی *

گاہی کے اُس سردار کے ذمہ جو کارو بار ضروری

ہیں اُنکا بیان

یہ سردار یعنی بدمان گورنمنٹ سے اُس رقم کی تیار داد کہلاتا ہی جو سال بہ سال میں گورنمنٹ کو ملنی چاہئے اور بموجب رسمت اور زمین کے پانوں کے گاہی کے لوگوں پر اُس رقم کا ہونہ دالہ اُسے دیا جاتا ہی اور جس زمین کا کوئی کشت کار معین نہیں ہوتا ہی اُسکو بھی جوئے والوں کو دیتا ہی اور کہتوں میں پانی تقسیم کرتا ہی اور چکروں اور تھانوں کا قبضہ کرتا ہی اور منجروں کو گرفتار کر کے ضلع کی عدالت میں بھیج دیتا ہی غرضہ میں سبیل گورنمنٹ کے تمام کاموں کو انجام دینا ہی یہ سب کام ایک مقام میں (جسکو چورال کہتے ہیں) جو اسی مطلب کے واسطے معین ہوتا ہی کہلے خزانہ کرتا ہی اور اُن تمام معاملوں کو جو عام فائدوں سے متعلق ہوتے ہیں گاہی والوں کی صلاح اور مشورہ سے کرتا ہی انصاف خصوصیات میں اُسکو ایسے پنچروں سے استعانت ملنی

ہی جنگو فریقین پسند کر لیتے ہیں یا اسپسروں سے جنگو وہ خود منتخبہ کرتا ہی اُس سردار کو اُسکی اُس عہدہ کے سبب سے اپنے گائوں میں تو رعب داب اور پاس ہزوس میں بہت سی عزت حاصل ہوتی ہی یہہ عہدہ فروخت بھی ہو جاتا ہی لیکن اُسکا مالک اُس سے بالکل دستہ بردار بہت کم ہوتا ہی یعنی جب کہ وہ اور سب اصلی فائذوں سے کنارہ کرنے پر مجبور ہوتا ہی تو بعضی خاص رسموں میں انسری کا حق اور اور معزز حقوق اپنے ہی ذات پر منحصر رکھتا ہی *

گائوں کے عملہ یعنی چوکیدار اور محتاسب (یعنی پٹواری)

وغیرہ کا بیان

اس سردار کے معارف مختلف عہدہ دار ہوتے ہیں جنہیں سے محتاسب اور چوکیدار بڑا درجہ رکھتے ہیں محتاسب (ج) گائوں کا سارا حساب کتاب رکھتا ہی جسمیں زمین کی قسمیں اور اگلے پچھلے قابضوں کے نام اور لگان کی شرح اور اور سب شرطیں قبضہ کی مندرج ہوتی ہیں سب گائو کا حساب کتاب گورنمنٹ سے اور گائوں والوں کا باہمی حساب بھی وہی رکھتا ہی اور اُنکی دستاویزوں اور ذاتی خط کتابت کے لکھنے پڑھنے کا کام بھی کرنا ہی تنخواہ اُسکی گائوں والوں پر فیس مقرر کرنے سے اور کبھی کبھی گورنمنٹ کیطرف سے قطعہ اراضی یا وظینہ کے طور سے ملتی ہی *

چوکیدار (د) عام اور خاص حدوں کا محافظ ہوتا ہی اور وہ نصابوں کی نگہبانی اور قاصدی اور رہنمائی کا کام بھی کرتا ہی اور پولس کے کام میں اُس سردار کے بعد دوسرا درجہ رکھتا ہی اسوجہ سے وہ رات کو بھرہ دیتا ہی اور آئے گئے کی خبر لیتا ہی اور اپنے گائوں کے ہر شخص کی چال چلن سے آگاہی حاصل کرتا ہی اور اُسکا فرض یہہ ہی کہ اپنی بستی میں اگر کسی کا کچھ مال چوری جائے تو اُسکے چورانے والے کو گرفتار کرے یا اُس چوری کا اپنی سرحد تک کھوج لگائے اور اُسکی حد

سے باہر اُسکے ہمسایہ چوکیدار پر اُسکا کھوج لگانا واجب ہے ان سب کاموں کا انجام پانا ایک آدمی کی قوت سے غیر ممکن ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ عہدہ ایک خاص خاندان کا موروثی ہوتا ہے اُس خاندان کے سب آدمی اس کام کے انجام دینے میں کوشش کرتے ہیں + اور ہمیشہ یہ خاندان نیچ ذات میں سے ہوتا ہے *

پرکھیتے کو بھی سردار کا ایک مددگار سمجھنا چاہیئے کیونکہ وہ تمام گانوں کا رویہ پرکھتا ہے اور سارے گانوں کا سنار بھی وہی ہوتا ہے علاوہ انکے گانوں میں اور بھی سردار ہوتے ہیں جنکی تعداد سب کے اتفاق سے بارہ قرار پائی ہے مگر یہ تعداد سب گانوں میں یکساں نہیں ہوتی کسی میں کم کسی میں پوری ہوتی ہے اور ہمیشہ ایک ہی سے اسر بھی نہیں ہوتے *

گانوں میں پرورھت اور جھوتسی جنہیں سے ایک پرھانے والا معلوم ہوتا ہے اور اکثر لوہار بڑھئی کمہار حجام اور چماہ ضرور ہوا کرتے ہیں اور درہی اور دھوبی اور بید اور مطرب اور بھات اور بعضے اور ہر ایک گان میں ہونے کچھ بہت ضروری نہیں اور جنوبی ہندوستان کے گانوں میں کمپنی بھی ہوتی ہے بھات کا کام کت بھانا اور لوگوں کو سنانا اور نسب نامہ + رکھنا ہے اور بعض مقاموں میں یہی خاص نام اُسکا بھات ضروری ہے ان سب گانوں کے انسروں اور گانوروں کا حق بطور فیس کے منور ہوتا ہے

+ یہ عہدہ اُس فہمی کے حق میں جو وہ لوگ مال بیکار کرتے ہیں مفید ہے یاہی اکثر کاموں کو سب شرتہ باری باری سے پورا کرتے ہیں البتہ حساب کتاب کا کام باری باری سے کرنے میں نقصان عظیم ہے کیونکہ کئی شخصوں نے عاتقہ بدلنے سے حساب ابتو ہوتا ہے اور کائنات کم ہو جاتے ہیں اور نوبی شریف اتنے روزوں تک لگاتار کام نہیں کرتا جو اُس نام میں ہفتہ وار ہو جائے *

+ ہندوستان میں ہر شرتہ کئی مہینوں کے معاملات کے پیچیدہ ہونے اور شادیوں کے تعلقات میں بہت پیچیدگی ہونے کے سبب سے یہ نسبت انگلستان کے نسب نامہ رکھنے کا کام بہت ضروری اور بڑا ہے

چو بعض وقت نقد ملتا ہی اور اکثر اوقات پیداوار میں سے بطور چنگی کے ملتا ہی *

گانو والوں کی حکومت

جبکہ گانو راجہ کے تحت تصرف میں بلا واسطہ ہوتا ہی تو اُسکا انتظام بتاریق مذکورہ ہوتا ہی لیکن نصاب ہندوستان میں خصوصاً شمال اور جنوب میں ہر گانوں میں ایک ایسا فریق ہوتا ہی جو اُس گانوں کا ذمہ دار ہوتا ہی اور سب باشندے اُسکے کاشتکار ہوتے ہیں (۴) اُن لوگوں کو گانوں کی کل زمین کا مالک سمجھا جاتا ہی اور زمین پر اُنکا حق موروثی اور قابل انتقال تسلیم کیا جاتا ہی لیکن اُنکا حق ملکیت جو مشتبہ ہی اِسیلئے اُنکو اُسے ذو معنی اور مشتبہ لقب سے پکارا مناسب ہی یعنی زمیندار کے لقب سے جسکے ساتھ وہ اب بھی مشہور ہیں (۵) *

جہاں کہیں ایسا فرقہ ہوتا ہی وہاں بعضے وقت تو ایک ہی سردار حکومت کرتا ہی اور اگر وہ فرقہ بہت سے اسی قسم کے خاندانوں سے مرکب ہوتا ہی تو ہر ایک خاندان میں سے ایک شخص سردار تمام گانوں کا کاروبار کرنے والا ہوتا ہی جو اپنی ہی طرح کے اور سب سرداروں سے مل جل کر سب کام انجام دیتا ہی یہہ کونسل جو اسطرح کے سرداروں سے مرکب ہوتی ہی وہی عہدہ رکھتی ہی جو ایک سردار رکھتا ہی اور جو کچھ رعایا یا سرکار سے اُس کونسل کو اُس کارگزاری کا عوض حاصل ہوتا ہی وہ سب آپس میں تقسیم کر لیتی ہی اُس کونسل کے شریکوں کی تعداد اگرچہ خاندانوں کی تعداد پر منحصر ہی مگر آٹھ دس سے زیادہ بہت کم ہوتی ہی ہر ایک سردار خاندان کی نہایت پورانی شاخ میں سے انتخاب کیا جاتا ہی لیکن باقی اور زمینداروں کی نسبت نہ تو وہ زیادہ دولتمند ہوتا ہی اور نہ اور کوئی وجہ مختاری کی رکھتا ہی *

گانوں کے رہنے والوں کے فرقہ

جہاں کہیں زمیندار ہوتے ہیں وہ گانوں کے باشندوں سے اول درجہ کا فرقہ ہوتے ہیں لیکن انیسے کمتر درجہ کے چار فرقے ہیں ان میں سے ایک تو کاشتکار موروٹی اور دوسرے غیر موروٹی کاشتکار تیسرے ہالی کمیرے چوتھے دوکاندار جو بازار کے کاروبار کے واسطے سکونت رکھتے ہیں *

گانوں کے اصل زمینداروں کی حقیقت

اس بات میں سبکو اتفاق ہے کہ زمینداروں کی اصل اور بنیاد ان لوگوں سے قائم اور شروع ہوئی ہے جو اول ہی اول میں گانوں میں جائز آباد ہوئی اور انکے علاوہ اور جو زمیندار بن گئے ہیں وہ ایک ہیں جنہوں نے اصلی خاندان کے زمینداروں سے انکا حق و ملکیت بذریعہ بیع یا اور کسی طریقہ کے حاصل کر لیا ہے یہ حقیقت اس بات سے زیادہ مستحکم ہوتی ہے کہ چھوٹی چھوٹی گانوں میں صرف ایک ہی خاندان زمینداروں کا پایا جاتا ہے اور بڑے بڑے گانوں میں بھی بہت سے نہیں ہیں (ز) لیکن ہر خاندان کے آدمی اس خاندان کی شاخیں بہت کر اسقدر کثرت سے ہو گئے ہیں کہ اکثر تمام کاشتکاری کا کام چلا استعانت کسی کاشتکار یا ہالی کمیرے کے آپ ہی کر لیتے ہیں *

زمینداروں کے حقوق بہتست مجموعی ہوتے ہیں اور اگرچہ وہ ان حقوق سے تہہری بہت کامل علیحدگی اختیار کر لیتے ہیں مگر ہر ایک کو جداگانہ ذیل کنارہ کر لینے کا اختیار نہیں ہوتا اگر کوئی زمیندار اپنا حق زمینداری بیع کرنا چاہی تو اسکو تمام اور شریعوں یا زمینداروں کی رضامندی حاصل کرنی لازم ہوتی ہے اور بعد بیع کے خریدار ان سب حق حقوق کا مالک ہو جاتا ہے جو بیع کو حاصل تھے اور اگر کوئی خاندان ان زمینداروں میں سے معدوم ہو جاتا ہے تو اسکا حصہ لوٹ کر پھر • مجموعہ میں شامل ہو جاتا ہے *

اور بعض گانوں میں اصل زمینداروں کے حقوق مشترک ہوتے ہیں وہ سب ملکر کاروبار کرتے ہیں اور سرکاری لگان ادا کرنے کے بعد خالص پیداوار کو آپس میں تقسیم کر لیتے ہیں اور بعض گانوں میں وہ اراضی مرزوعہ کو باہم بانٹ لیتے ہیں مگر سرکاری لگان کے سب کے سب اکٹھے ذمہ دار ہوتے ہیں اور کبھی کبھی وہ اپنی زمینوں کا آپس میں تھوڑے تھوڑے عرصے کے واسطے مبادلہ بھی کر لیتے ہیں اور بعض گانوں میں وہ مرزوعہ زمین کو دو تقسیم کر لیتے ہیں اور اراضی افتادہ اور حقوق کو نہیں بانٹی اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ افتادہ اراضی کو بھی تقسیم کر لیتے ہیں اور زمین کی تقسیم میں وہ ہر حصہ دار کو ایک ہی قناعہ ہموار زمین کا اُسے حصہ میں نہیں دیتے بلکہ باعتبار اقسام اراضی کے جو اُس گانوں میں ہوتی ہے کسی ایک مقام پر عمدہ زمین کا ٹکڑا اور کسی دوسرے مقام پر سخت کلر زمین کا ٹکڑا اور کسی اور مقام پر کھجورانی کی زمین کا ٹکڑا وغیرہ اُسکو دیتے ہیں (ج) *

انکے حقوق ملک کے مختلف حصوں میں مختلف ہوتے ہیں جہاں اُنکا قبضہ کامل ہوتا ہے وہاں زمین کی پیداوار میں سے ایک معین مقدار سرکار کو دیتے ہیں یا کچھ نہیں دیتی ہیں اور جہاں اُنکا قبضہ کامل نہیں ہوتا وہاں بھی یہ نسبت اور گانوں والوں کے انکے حق میں بہت سی رعایتیں ہوتی ہیں (ط) *

یہ زمیندار جو اراضی پر چر دیتے ہیں اسلیئے گورنمنٹ نے اراضی سے اُنکا تمسق دریافت کر کے اپنے فائدہ کے لیے اکثر اُس مقدار سے بہت زیادہ لگان لگایا ہے جو کاشتکاروں سے وصول ہونا ممکن تھا مگر پھر بھی یقینی یا ایسا فائدہ جسکی آئندہ توقع ہو ضرور ہوتا ہے کیونکہ کوئی ایسا ضلع نہیں جس میں گانوں کے زمیندار اپنے حقوق کو بیع یا رهن نہ کرتے ہوں علاوہ اسکے ایک بڑا فائدہ جو ہمیشہ اُنکو حاصل رہتا ہے وہ منسل میں زمیندار کے خاندان کی عزت ہے چنانچہ ایک خاندان اپنے بیٹی کی

شادی کسی ایسے بڑے امیر خاندان میں کرنے کی بہ نسبت جو ذات میں تو ہیٹا نہ ہو مگر لوگ اُسکی تعظیم اور عزت کرتے ہیں ایسے غریب زمیندار خاندان میں خوشی سے گردنہا ہی جو اپنے ہاتھ سے محنت کرتا ہو *

کانوں کے اصل زمیندار کے چپے میں زمین کی ملکیت کا شوق ایسا گہر کھدے ہوئے ہوتا ہی کہ اگر کوئی زمینیں جس میں مطالبہ سرکاری سے ہی کم پیدا ہونے کے سبب اُسکو بے جا روپیہ چھوڑ دیتی ہے وہی مالک سنبھا جاتا ہی اور سرکاری دفتر میں اُسکا نام خانہ مالک میں مندرج رہتا ہی اور تین پشاور یا سو برس تک اگر حالات کے بدلنے سے وہ پھر اُس اراضی کا خواہاں ہو تو اُسکو مل سکتی ہی *

ملک تامل اور خاص ہندوستان میں ایک ایسا کاشتکار بوی جسکو گورنمنٹ نے اپنی طرف سے زمین کاشت کرنے کو دی ہو اُس زمیندار کو جو بسبب نہ ادا کرنے مالکداری کے خارج ہو گیا ہو اپنی خوشی سے کسیندر ملکیت کا نذرانہ دیتا ہی + *

موروثی کاشتکاروں کا بیان

تمام کانوں میں دو قسم کے کاشتکار ہوتے ہیں جو اصل زمینداروں سے جہاں کہیں زمیندار ہوتے ہیں اراضی کاشت کرنے کے واسطے لیتے ہیں اور جہاں زمیندار نہیں ہوتے وہاں بلا واسطہ سرکار سے حاصل کرتے ہیں اُن کاشتکاروں کو عموماً رعیت (ی) کہتے ہیں جنکی دونوں قسموں میں سے ایک موروثی اور دوسرے غیر موروثی ہوتے ہیں *

موروثی وہ کہلاتے ہیں جو اُسی کانوں کی زمین جوتھے ہیں جس میں سکونت رکھتے ہیں اور بعد اُنکے اُنکی اولاد اُسی زمین پر کھیتی کرتی ہی (ک) *

+ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی سنہ ۱۸۳۲ ع کی جلد ۲ صفحہ ۱۲۸ میں ایس صاحب کا بیان دیکھو اور ملاحظیات کی جلد ۲ صفحہ ۳۰۵ میں فارلس کی صاحب کے قول کو ملاحظہ کرو *

اکثر ان کاشتکاروں کو اصل زمینداروں میں متخلف کر دیا گیا ہے لیکن پھر بھی جہاں کہیں زمینداروں کا نذرانہ موجود ہے وہاں امتیاز بدلتا ہی اور اُس میں کاشتکار کو کبھی شریک نہیں کیا جاسکتا ہے + *

بہت سے آدمیوں کی یہ رائے ہے کہ یہی کاشتکار زمین کے اصل مالک ہیں اور بعضے یہہ کہتے ہیں کہ نہیں یہہ زمیندار کی مرضی کے تابع ہیں لیکن سب کے سب بعض بعض باتوں میں متفق ہیں چنانچہ سب یہہ کہتے ہیں کہ بسبب قبضہ قدیمی کے اُنکا اراضی میں کچھہ حق ہے لیکن زمین کی بیع اور رہن کا حق نہیں ہے *

ہر چند کہ قبضہ کے حق پر سبکو اتفاق ہے مگر بعضے کہتے ہیں کہ زمیندار کو لگان بڑھانیکا اختیار حاصل ہونے سے وہ حق کسی کام کا نہ رہا اور بعضے یہہ کہتے ہیں کہ لگان بخوبی بڑھا ہوا ہے وہ اُس شرح سے زیادہ نہونا چاہیئے جو گائوں کے قرب و جوار میں ہو *

غالباً سچ یہہ ہے کہ کاشتکار کا حق ظاہر اور صاف جب ہی تک وہ سکتا ہے جب تک کہ سرکاری مطالبہ ایک قاعدہ پر رہے لیکن جب سرکاری جسعیندی باقاعدہ نہ ہو بلکہ سرکار کی مرضی کے موافق کبھی کچھہ اور کبھی کچھہ ہو تو یہہ حق کسی کام کا نہیں رہتا آجکل زمیندار کے فائدہ سے اس کاشتکار کا قبضہ قائم رہ سکتا ہے چنانچہ اُن زمینوں کے لئے جو مدت سے اُسکے کنہہ کے قبضہ میں چلی آئی ہیں اور اُسی گائوں میں واقع ہیں جہاں وہ رہتا ہے جو کچھہ کوئی اور غیر شخص دینے پر آمادہ ہو وہ اُس سے زیادہ دیتا ہے اور جبکہ اُسکو نہایت تنگ اور منہجور کر دیا جاتا ہے تو وہ اُس اراضی کو چھوڑ کر کسی دوسرے گائوں میں بہت سستی کھوت پر غیر استمراری زمین آسانی سے لے لیتا ہے (ل) *

بعضے یہہ خیال کرتے ہیں کہ سرورثی کاشتکار ایسے زمینداروں کا ہتھیہ ہیں جو جبر و تعدی کے سبب سے اس حالت کو پہنچ گئے ہیں اور بعضے

+ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی سنہ ۱۸۳۲ ع کی جلد ۳ صفحہ ۳۸۵ میں ایلس صاحب کا مقررہ دیکھو *

یہ سمجھتے ہیں کہ وہ ایسے ہی عام کاشتکار ہیں صرف محنت کرنے کے سبب سے موروثی ہو گئے ہیں غالباً یہ دونوں قیاس کچھ کچھ صحیح ہیں اور ایسے ہی یہ تیسرا بھی معلوم ہوتا ہے کہ اکثر صورتوں میں زمینداروں نے ان کاشتکاروں کو جو اول ہی کانوں میں آباد ہوئے زمینوں پر قبضہ عنایت کر دیا ہے *

غیر موروثی کاشتکار

(م) غیر موروثی کاشتکار ایسے کانوں کی اراضیات کو کاشت کرتا ہے جس سے وہ کس طرح کا تعلق نہیں رکھتا اور سالانہ تقویری یا مفہوم ہتہ کے ذریعہ سے ان پر قابض ہوتا ہے اول قسم کی اراضی خاص ہر کارنتا رہیوالا کاشتکار قابض ہوتا ہے اور غیر موروثی کاشتکار کے حصہ میں کمتر قسم کی زمینیں آتی ہیں جسکی خواہش لوگوں کو بہت کم ہوتی ہے اسوجہ سے اور اور نقصانوں کے سبب سے وہ اپنی زمین پر نسبت موروثی کاشتکار کے کم لگان پر حاصل کرتا ہے *

(ن) ایک اور قسم کے کاشتکار ہوتے ہیں جنکا بیان ضرور ہی گورہ کاشتکار دونو قسم مذکورہ بالا سے قدر و منزلت میں کمتر ہوتے ہیں یہ کاشتکار ایسے لوگ ہوتے ہیں جنکی ذات یا خالت اس بات کی مانع ہے کہ وہ معذرت یا مشقت کریں یا کسی نام میں جسمیں تلافیہ مزدور کے روبرو آپکی ضرورت ہو انکی عورتیں شریک ہرستیں پس ان نقصانوں کے لحاظ سے انکر اراضی کا قبضہ نرخ مناسب پر دیا جاتا ہے تاکہ وہ بدد (س) مزدوروں کے اپنے نو یا سوامالہ سے ناکہ اٹھاسکیں *

بیان مزدوروں کا

اُجرت پر کام کرنے والے لوگوں کی خدمتیں اور انکے معارفہ خورد بخورد مختلف ہوتے ہیں لیکن اور ملکوں کے معتمدیوں کی خدمت اور اُجرت سے بہت توڑا اختلاف رکھتے ہیں اسامیہ انکا شرح بیان ضرور نہیں *

یہ بیان کرنا بھی کچھ ضرور نہیں کہ سر کانوں میں ان سب فرقوں کا ہونا لازم ہی کیونکہ ایک کانوں کی تو قسم فی زمین کی کاشت اسی سے صرف کوئی ایک فرقہ یا سب کے سب باہمی مناسبت سے کوسے میں رہیں *

دکان داروں کا بیان

دکان داروں وغیرہ کو زمین کا کوئی حصہ جگہ وہ رہتے ہیں اسلئے مالک کو اور کبھی کبھی اور بھی کچھ محصول دینا پڑتا ہی دکاندار کانوں کے سردار کا جو بمنزلہ منجساریت کانوں کے ہوتا ہی عموماً مستحکم رہتا ہی لیکن دکانداروں کو کانوں کے لوگوں سے اور کسی طرح نا تعلق بہت تھوڑا ہوتا ہی *

کانوں کے لوگوں کی غالب اصلیت اور آئنا تفلز

غالباً ایسا معلوم ہوتا ہی کہ جو دیہات ہندوؤں نے اول اول آباد کئی وہ سب کانوں کے گروہوں کے قبضہ میں ہونگے کیونکہ جب اس ملک پر تسلط پایا ہوگا تو اُسکی شروع شروع میں بہت بات شدہ ممکن ہوگی کہ جداگانہ آدمی جنگل گت کر کھیتوں کو صاف کریں اور اصلی باشندوں یا جنگلی حیوانوں کے حملوں سے انکو محفوظ رکھیں اور اورنگی خدمتیں حاصل کرنے کے واسطے انکے پاس کچھ سرمایہ ہوگا اور چونکہ سردار کار کے بہت سے رشتہ دار بھی ساتھ نہونگے تو وہ ایسے رقبہوں کے بلانے پر متوجہ ہوگا ہوگا جو کانوں کی آبادی کے فائدہ میں شریک ہوں اور کانوں کے گروہوں کے قائم ہونے اور زمینوں کے کانوں میں تقسیم ہونے کا باعث غالباً یہی امر ہوا *

نوابان و بران زمین ملا شہہ سلطنت سے اس طرح سے متعلق رہی ہوگی جیسے تمام ان صورتوں میں ہوتی ہی جب کہ لوگوں کی جماعت ایک صورت یا قاعدہ برآتی ہی لیکن راجہ نے بجائے اس بات کے کہ یہ

ملکیت متعززہ کاشتکاروں کو اُسے ایک مشمت تہمت یا ایک معین حالانہ لگانا جیسا اور ملکوں میں دستور ہی لیکن حوالہ کردے کسیقدر پیداوار اپنا حق رکھی ہوگی جو اُس زمین کے رسمت اور قسم کی مناسبت سے چھوڑ کاشت کی گئی ہوہنی گھٹنی ہوگی اور باقی پیداوار کانوں کے اباد کرنے والے لوگوں کی ہوتی ہوگی لیکن اگر وہ لوگ اُس سے زیادہ اچھی زمین اپنے پاس رکھے ہونگے جسقدر وہ چھوڑ سکتے ہوں تو وہ اوہیں کی منصنت کے ذریعہ سے اُس زمین سے فائدہ اُٹھانے پر کوشش کرتے ہونگے اور ایک شخص کو ایسا قرار دینے سے کہ علاوہ لوگوں کے حصوں کے پیداوار میں کے سوا کوئی حصہ کے ہونگے کا دسمہ کوئی اور طریق سہل تر نہیں معلوم ہوا لیکن جب زمین کثرت سے ہوئی اور بہت سے کانوں آباد ہونے کو تھے تو کسی آدمی نے کوئی قطعہ اراضی کا پاک صاف کرنا اُسوقت تک قبول نہ کیا ہوگا کہ اُس قطعہ کی کاشت کا اُسکو ہمیشہ کیواسطے اختیار نہلا ہو اور اسی سبب سے کاشتکار موروثی قائم ہونے ہونگے اور ارگوں کے کار و بار کے توفی پانے پر کاشتکار غیر موروثی اور اجرت پر منصنت کوئیوالے پیدا ہونے ہونگے بسبب وراثت کی ملکیت کی تقسیم در تقسیم ہونے سے یہہ انتظام معدوم ہوگیا ہونا اور سب لوگ مزدور ہوگئے ہوتے لیکن جب تک کہ وہاں زمین کثرت سے باقی رہی یہہ قاعدہ ہندوئی ظاہر پذیر نہوا ہوگا اس صورت میں کانوں کے کردہ کی حالت اُسوقت تک غیر متبدل رہی ہوگی جب تک کہ پیداوار میں راجہ کا حصہ غیر متبدل رہا ہوگا یعنی جب راجہ اپنے مطالبہ کو زیادہ کرنا ہوگا تو زمینداروں یا موروثی کاشتکاروں کے منافع کم ہو جاتے ہونگے اور جب کہ وہ راجہ کا حصہ ایک مقدار موروثی سے زیادہ ہو جانا ہوگا تو کانوں کے دونوں فریق مذکورہ بالا اپنی اراضی کی کاشت نقصان سے کرتے ہونگے اور اگر یہہ صورت جاری رہی ہوگی تو وہ مجبور ہوکر اپنی اراضی کو چھوڑ بیٹھے ہونگے اور اور ذریعہ اوقات ہسری کا تلاش کرتے ہونگے *

چو کہ بڑے سے ہوا حصہ راجہ کا پیداوار میں منور کے زمانہ میں کل کا چھٹا تھا اور اب وہ نصف ہی تو بہت سے گائوں کے گروہ جو نیست و نابود ہو گئے اور بہت سونکی حالت اب بھی تباہ ہی اُسکی وجہ سے اسی سے ظاہر ہی ہے جو اراضی زمیندار اسطرح پر چھوڑ بیٹھے ہونگے وہ سرکار کے قبضہ میں آجاتی ہوگی *

اگرچہ یہ صورت اکثر واقع ہوتی ہوگی مگر اُسکا عام ہونا ضرور نہ تھا اسلیئے کہ ایسی متبوضہ زمینیں جو پہلے سے مزروعہ ہونکی راجہ کی ملکیت میں داخل ہوتی ہونکی اور اُن زمینوں کے ہر مالکوں نے تباہ ہونے کے بعد مطیع کاشتکار ہوکر اُن اراضیوں کی کاشت سرکار کی طرف سے کی ہوگی آج تک بھی سرکار برابر گائوں بساتے کے واسطے اُن لوگوں کو جو اس کام پر آمادہ ہیں بغیر زمیندار تسلیم کرنے کے اراضی عطا کرتی ہی اور ان بخششونکی شرطیں مختلف ہوتی ہیں مگر عام شرطیں یہ ہوتی ہیں کہ اتنے برسوں تک وہ گائوں کل یا جزو جمع سرکاری سے آزاد رہیں اور بعد اُس عرصہ کے وہی محتاصل سرکار اُس سے وصول کرنی چو پاس ہوسکے گائوں میں ملتا ہی *

سواء اسکے اور صورتیں بھی پیش آتی ہونکی جیسا کہ ہمکو اُنکے فہمچوں سے معلوم ہوتا ہی گو ہم اُنکی ابتدا اور ترقی کا حال دریافت نہیں کرسکتے ضلع کنارہ اور مالابار اور ترائونکور میں اراضی کے خاص خاص شخص مطلق مالک پائے جاتے ہیں اس ملکیت پر صرف اتنی فید ہی کہ سرکار کو ایک معین محتصل ادا کرتے ہیں *

سرکاری

عام اراضی کا محتاصل

بادشاہ کا پورا حصہ اب نصف پیداوار سمجھی جاتی ہی اور جہاں کہیں بادشاہ پیداوار کی تہائی لیتا ہی اُس مالک کی جمعہ بندی کو معتدل سمجھتے ہیں *

یہ زیادتی متعادل سوناری کی اسوجہ سے نہیں ہوتی تھی کہ جسقدر حصہ پیداوار میں راجہ کا ہوتا تھا اُسکو علاوہ زیادہ کیا گیا بلکہ اُسکی وجہ زیادہ تر وہ مختلف محصولات ہیں جو زمین و زمین پر لگائے جاتے ہیں اور بعض محصولات ایسے ہیں کہ وہ پھر پھر کو کاشتکار کے ذمہ عاید ہوتے ہیں اول قسم کے محصولات وہ ہیں جو شاد اور سوناریوں اور اسی قسم کی اور چیزوں پر لگتی ہیں اور دوسری قسم کے محصولات وہ ہیں جو بعضی رسموں میں باجی کے استعمال پر اور ہرہ غریبوں کی شادہوں پر لگتے ہیں اور اور تھے تھے محصولات جو اور اصراف پر لگائے جاتے ہیں علاوہ انکے دوسری قسم کے ایسے محصولات بھی ہیں جو ہنجر لگتے جاتے ہیں اور علاوہ چند روزہ ملاوٹ کے واسطے لگائے گئے ہیں مگر برابر جاری رہی اور موثر نہ تھیں کیلئے اس قسم کا محصول بھیدی تمام کاشتکاروں پر بناسبت آئے پہلے محصول کے اور گاہوں اور شام کی کارباری آدمیوں کی منتخبات اور وظیفوں پر لگایا جاتا تھا ۔

جو کہ ان مطالبوں کی کوئی حد نہیں بلکہ حد اتنی آہ لگوں کی استعداد ہی چند یہ محصول لگائے جاتے ہیں پس گاہوں والے اس سے بچنے کا جو کچھ علاج کرسکتے ہیں وہ صرف یہ ہوتا ہے کہ اپنی آمدنی کے چھانے میں کوشش کرتے ہیں اس شرف سے وہ اپنے پیداوار کی مقدار کم بیان کرتے ہیں اور کسقدر اُسے سے بلا تمام حکام اور منتخبات کے حکمت سے الگ کرلیئے ہیں مگر اکثر یہہ کرتے ہیں کہ گاہوں کے کاغذات حساب کو استرخیر چھوٹا بنا کر کہ جب تک بہت سی وقت اور خرچ سے منتخبات اور زمین کی پیمائش نہ ہو جاوے جملہ ساری اُنکی دیوانت ہوتی مگر نہیں ہوتی موزوں زمین کی مقدار کو چھوٹے میں زمینداروں کو چنگی وسعت گورنمنٹ بہت کم دیوانت کرسکتی ہے چنانچہ گاہوں وہ ہوتے ہیں ناندے حامل ہوتے ہیں چنانچہ کسقدر جسم پرشی حکام کی حساب سے بذریعہ رشخروں کے حامل دیوانت کی اور یہہ زمین گاہوں خرچہ کے ایک جزو دیوارح گاہوں میں سے چھوٹا جاتی ہیں اور حساب کتاب میں

منجھنی مہجرا لیجانی میں اور یہہ ایک رقم ایسی ہی کہ اسکی تحقیق
نکونا گانوں والے اور وہ تحصیلدار جو زمانہ آئندہ میں مقرر ہوتے ہیں اور
مناسب اپنی عزت سمجھتے ہیں *

انہیں خرابیوں کے باعث سے جو گورنمنٹ کی برائیوں کے علاج و
تدارک کی واسطے عمل میں لائی جاتی ہیں یہہ حال پیش آتا ہی کہ زمین
جسپر استدر جمع لگائی جاتی ہی جو اسکی پیداوار کے غایت درجہ کی
برابر ہو تو وہ باوجود لگان ادا کرنیکی قابلیت کے بکنی ہوتی ہی +
ان ہی انتظامیہ ایسی پریشانی داریں یعنی کاشتکار اور گورنمنٹ
کی طبیعت میں پیدا ہوتی ہی کہ پیداوار کی مناسبت کے اصول سے
بالکل غفلت کیجانی ہی اور ہندوستان کے اکثر حصوں میں منجھنی کا
نصفیہ ہر سال اس منجھنی کی سند پر ہوتا ہی جو پہلے برسوں میں ادا
کیا گیا ہوتا ہی صرف استدر تفاوت اور تبدیلی البتہ ہوتی ہی جسقدر
کہ موسم کی خصوصیت سے یا کسی چندروزہ فائدہ یا نقصان کے واقع ہونے
کرنی مناسب معلوم ہو *

جبکہ طریقوں اس قسم کے تصفیہ سے اتفاق نہیں کرتے تو وہ سال متنازع
کی بابت گانوں کی کل پیداوار کی خاص تحقیقات کرنے پر آمادہ ہوتے
ہیں غرضکہ ہر آوری کی اور اُس آساریوں کی بموجب جو کاشت کیواسطے
موجود ہوں زمین کی قسمیں اسیطور سے جیسا کہ پہلے بیان ہوا علیحدہ
کرتے ہیں پھر پیداوار کا خرچ وضع کرنے تک جو فاضل یا باقی رہتا ہی
اُسکو منجھہ لیا جاتا ہی اور اُس میں سے کاشتکار کی پرورش کیواسطے مقدار

+ مثلاً جس گانوں کا بیان وائیل اشیاٹک سرسینٹی کے معاملات کی جلد در
صفحہ ۷۷ میں ہارن صاحب نے کیا اُس میں زمیندار اپنی پیداوار میں سے فیصدی
سازھے ستارے کے گورنمنٹ کو دیتے ہیں اور جو انتخاب نہ ایست اندیا کرنی نے
مشتمل کیا ہی اُن میں چھپان صاحب اور دکھن کے کلکٹروں اور دربار گجرات کی
المنسٹروں صاحب کی رپورٹوں کو بھی ملاسلطہ کیا جائے اور ہلالٹن پکان صاحب کی
علحدہ علیحدہ رپورٹوں کو دربار دیناچ رور اور اور شاعوں کے دیکھا جاوے

کافی علیحدہ کیجاتی ہی اور گائوں خرچہ وضع ہونیکے بعد جو کچھ رہتا ہی وہ سرکار لیلیتی ہی اور جبکہ تمام اور ذریعے راضی خروشی سے تصفیہ کرنیکے باقی نہیں رہتے تو خاص پیداوار کی تقسیم آپس میں کیجاتی ہی لیکن اسطریق میں ایسے مکر و فریب بھرے ہوتے ہیں کہ دونوں فریق عموماً اس سے باز رہتے ہیں البتہ وہ مقام مستثنیٰ ہیں جہاں سرکار کے کارندہ اور لوگوں کے درمیان میں مذمت سے نعلق رہنے کے باعث اعتماد باہمی قائم ہو جاتا ہی چنانچہ اس صورت میں پیداوار کی تقسیم تمام افسروں میں سے نہایت عام پسند تصفیہ سمجھی جاتی ہی *

گورنمنٹ کے اہلکاروں سے جو تنازعہ ہوتا ہی اگر اُسکا نتیجہ یہہ ہوا کہ لاشتکاروں کے صبر و طاقت سے زیادہ کرنی محض حاصل لایا گیا تو تمام لاشتکار عام اتفاق کرکے اپنی اراضی اور اپنا گائوں بھی چھوڑ دیتے ہیں اور گورنمنٹ سے ہر قسم کا معاہدہ کرتے سے اتفاق کرتے ہیں تب سرکاری انسز اُنکی تسلی اور تسکین کرتے ہیں اور ذرائع دیتے ہیں اور بشرط ضرورت کے رعایت کرتے ہیں جبکہ ہمیشہ ناگوار گذرا کرنا ہی اگر کسی پر کیا بھی جاوے تو اُس سے کرنی بہتر نتیجہ حاصل نہیں ہوتا اُسکا بڑے سے بڑا اثر یہہ ہوتا ہی کہ گائوں والے منتشر ہوکر اور علاقوں میں بھاگ کر چلے جاویں *

یہہ بات آسانی خیال میں آسکتی ہی کہ اس قسم کے تصفیے بدوں اس بات کے نہیں ہوسکتے کہ گائوں کے اصلی اور حقیقی حالات میں دست اندازی کیجیجائے سرکاری انسز ہر قسم کا مطالبہ بدھان کی معرفت کرنا رہتا ہی اور اگر ضرورت ہوتی ہی تو اور خاص خاص گائوں والوں کے متبادلہ میں سرکاری انسز بدھان کی حمایت کیا کرنا ہی لیکن بعضہ وقتا وہ اُسکو معطل کرکے جمع ہندی اور تحصیل اپنے آپ سے کرنا ہی نالشیں اور استغاثہ بھی اس غرض سے کرتے جاتے ہیں کہ عدل اور انصاف اور پولس کے متعلق معاملات میں اُنکو معذور کرکے کچھ حاصل کرنا شروع

ہاتھ آئے پس بد عملی کے سبب سے گانوں والوں کے حقوق بالکل بے حقیقت ہو جاتے ہیں *

اکثر حصوں میں ہندوستان کے تمام ایسی برائیاں متحمل سرکاری ٹھیکہ دینے کے قاعدہ سے بہت بڑے جانی ہیں چنانچہ اس صورت میں ضلعوں کی حکومت اس شخص کو عطا ہو جاتی ہے جو سرکار کے سب سے زیادہ سالانہ روپیہ دینیکا ذمہ اور ضمانت کرتا ہے اور یہ ٹھیکہ دار اس ضلع کے حصوں کو سب سے زیادہ برائی بولنے والے کو اس طرح ٹھیکہ پر دے دیتا ہے اور پھر یہ لوگ گانوں کے سردار یعنی پدھان کو معین رقموں پر ٹھیکہ دیدیتے ہیں یہ سب کے سب ٹھیکہ دار اس منافع کے حاصل کرنے کے معجز و مختار ہوتے ہیں جو ان سے حاصل ہو سکے ان وجوہات سے وہی شخص یعنی گانوں کا پدھان جو کاشتکاروں کا اصلی محافظ اور حامی ہوتا ہے ان کے حق میں بڑا جابر ہو جاتا ہے اور جو شرائط کہ پدھان سے ٹھیکہ دار ٹھہرائی چاہیں اگر وہ ان کو منظور نہ کرے تو ٹھیکہ دار اس کام کو کسی غیر شخص کو جو ٹھیکہ لینا قبول کرے حوالہ کرتے ہیں تب تو حال اور بھی بدتر ہو جاتا ہے *

ایسے ہی ایسے جہروں اور سخت مطالبوں کی وجہ سے اکثر گانوں کے زمیندار جو گانوں کے مالک تھے صرف کاشتکار سرکاری رہ گئے ہیں اور بعض زمیندار اس غرض سے اپنی اراضی کو چھوڑ کر بھاگ جاتے ہیں کہ ایسی شرطوں پر ان کو کاشت کرنی نہ پڑے چنکر وہ گوارا نہیں کر سکتے *

اب تک گانوں میں ہر حصہ دار ایسا سمجھا گیا ہے کہ وہ اپنے حقوق کی بموجب عمل کرتا ہے راجہ اور زمیندار دونوں کو اس بات کا استحقاق ہے کہ ان کا جو حصہ گانوں کی آمدنی میں ہوتا ہے جب چاہیں منتقل کر دیں اس طرح اگر گانوں کے اور گزندے نہیں تو سردار یعنی پدھان اور محتاسب یعنی پتواری بھی اپنے عہدوں اور ان کی آمدنی کو درخت کر سکتے ہیں غرض کہ اس طریق سے نئے آدمی گانوں میں داخل ہو سکتے

ہیں لیکن اُنکو وہی درجہ اور منزلت حاصل ہوتا ہے جو اُنکے بہنوں کو تھا چنانچہ راجہ کے حصہ کا مالک راجہ کے حصہ ہندوار کے لیتا تو مستحق ہوتا ہے مگر بدشاں سے جو کار و بار متعلق ہوتا ہے اُسے اُسکو کچھ دخل نہیں ہوتا بلکہ عام کاشتکاروں کے کام میں بھی مزاحمت نہیں کرسکتا غرضکہ نیا زمیندار ہورائے زمیندار کے سب تعلقات کو اختیار کرتا ہے اور بدشاں اور پٹواری وغیرہ اُنہ سے نئے خاندان میں سے لئے جاتے ہیں لیکن اُنکے کار و بار میں کوئی تبدیلی نہیں آتی *

راجہ جس طرح سے اپنے حصہ کو استعمال کرتا ہے اُسکا بیان کچھ اُلے آئیگا *

ملکیت زمین کے استحقاق کا بیان

زمین کے مختلف کاشتکاروں یا استحقاق قسب و دخل رکھنے والوں کا بیان کرنے سے خرد بشود طبیعت زمین کی ملکیت کے معاملہ پر چسپاں ہوتی ہے بحث ہرجکی ہے مسائل درسی ہے چنانچہ بعض بہ دخل کرتے ہیں کہ زمین کی ملکیت کا استحقاق سوار کو حاصل ہوتا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ بڑے بڑے زمینداروں کو ہوتا ہے + بعض کہتے ہیں کہ گاؤں کے اصلی زمینداروں کو ہوتا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ کاشتکاروں کو ہوتا ہے * بڑے زمینداروں کے دھرم کی نسبت مناسب موقع پر بہ بات ثابت کی جاوے گی کہ اُنکا حق باقی نہیں تو کون میں سے کسی حق سے نکلے پس اس امر میں کشتکار کوئے کا انحصار ہے کہ زمین داروں کو کد چاہا

تہ *

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ زمین کو شیشہ کے واسطے استعمال اپنے استعمال میں رکھنا اور اُسکے استعمال اور موزنات فراہم اختیار ہوتا ہے اگر زمین ہر بڑے زمینداروں کا حق نہ ہو تو عام زمیندار بھی اُسکے زمین داروں کے اصلی زمینداروں سے (قانون کے زمینداروں کی حقیقت یا اصل) سے اور زمینداروں اور وہ بیان دیکھنے سے کہ (اصل میں زمینداروں میں) سے اُنکے اُنکے ہی معلوم ہوتا

تو خود زمین کو تبدیل یا غارت کر دینا غرضکہ یہ سب حقوق ہیئتہ مجموعی حق ملکیت کہلاتے ہیں اور ان سب باتوں میں سے کسی ایک بات کو حق ملکیت نہیں کہہ سکتے جہاں کہیں یہ سب باتیں مجتمع ہوں وہیں حق ملکیت ہوگا اور کہیں نہ ہوگا راجہ پیدوار کے صرف ایک حصہ کا حق مطلق دایمی دگھتا ہی اور جب چاہے اُسکو فروخت کر سکتا ہی لیکن علاوہ اپنے حصہ کے گانوں کی باقی زمین میں یا پیدوار میں مزاحمت نہیں کر سکتا اور اگر اُسکو زمین واسطے عمارت یا سڑکیں یا اور تمام فلاح کے کام بنانے کی واسطے دیکار ہو تو ہمارے حکام کے زمین کو لینا ہی مگر اُسپر اور حصہ داروں کو اُسکا معارضہ دینا لازم ہوتا ہی یہ زمین اسی طرح راجہ لینا ہی جس طرح ہر وہ ضرورت کے وقت گرایاں اور کشتیاں وغیرہ بکڑ سکتا ہی اور محصور شہروں میں مکانات گڑھا سکتا ہی اور ان ضرورتوں میں اُسکا کوئی حق ملکیت نہیں ہوتا *

بعد ادا ہو جانے راجہ کے حصہ کے جو کچھ پیدوار باقی رہتی ہی زمیندار کے ہاتھ لگتی ہی اور اُس پیدوار کے حق کے بونے کا اُسکو آئندہ ہمیشہ کی واسطہ اختیار رہتا ہی اور کوئی مزاحمت نہیں ہوتا اور راجہ کا حصہ اور زمیندار کا لکنا ادا ہو جانے کے بعد جو کچھ باقی رہتا ہی وہ کاشتکار کو ملتا ہی اور وہ اس پیدوار کو ہمیشہ اپنے کام میں لاتیہا مختار ہی لیکن اُس پیدوار کا حق اُسپر اور اُسکے وارثوں پر محصور ہوتا ہی اور کسی اور طرح خرچ کرنیکا متجاوز نہیں ہی زمین کی بارآوری کی قوت کو نہ زمیندار کام میں آنے سے خارج کر سکتا ہی نہ کاشتکار باک انہیں سے کوئی اُسکو معطل بھی نہیں رکھ سکتا چنانچہ جب کاشتکار فصل طیار کرنے سے قاصر رہتا ہی جس سے باقی حصہ داروں کو یعنی زمیندار اور راجہ کو اُنکے حصے مانسکین تو بیدخل کر دیا جاتا ہی اور جو زمیندار ایسے قصور کا ملزم ہوتا ہی تو چند روز گانوں کی بستی کا کوئی کاشتکار

یا راجہ کا کاشتکار اُسکی چکہ پر قائم کیا جاتا ہی اور بعد ایک مدت کے وہ اپنے حق سے بالکل محروم ہوتا ہی *

ان تمام باتوں سے ظاہر ہی کہ جہاں کہیں گائوں کے گروہ اور موروثی کاشتکار موجود ہیں وہاں کسی بھصمدار کو زمین میں حق ملکیت حاصل نہیں حاصل ہوتا اور جہاں کہیں نہ گائوں کے گروہ اور نہ موروثی کاشتکار ہوتے ہیں وہاں بلاشبہ راجہ مالک متعلق ہوتا ہی اور تمام حقوق جو بعد اُسکے قائم ہوں وہ راجہ کی فرمان یا پٹہ دیئے سے حاصل ہوتے ہیں اور رعیت ان فرمانوں کی حالات کے بموجب مختلف ہوتی ہی لیکن جبکہ بلا کسی شرط اور ہمیشہ کی واسطی وہ فرمان عطا کرتی جاتی ہیں تو اُنسے کامل اہمیت لوگوں کو البتہ حاصل ہوتی ہی *

زمین کی حقیت کے بابت جو تنازع واقع ہوتے ہیں اُنمیں سے اکثر کا سبب یہہ ہی کہ ایسے واقعات کو جو صرف خاص خاص طبقوں پر صادق آئے ہیں تمام ملک کے حصوں سے منسوب کیا جاتا ہی اور ایسے نتیجوں میں جو ایک قسم خاص کے اجارہ یا پٹہ سے حاصل ہوں اور اجاروں کے ساتھ جو اُس قسم سے بالکل مختلف اور غیر مشابہہ ہوتے ہیں شامل کر دیا جاتا ہی اور اکثر تنازع کا سبب یہہ ہی کہ یہہ مان لیا جاتا ہی کہ جہاں کہیں گورنمنٹ حقوق پر ترجیح نہیں کرتی وہاں اب کوئی حق باقی نہیں یعنی کوئی حق دار نہیں مگر باوجود اُسکے جو لوگ محروم ہوتے ہیں وہ اپنے حقوق کا دعویٰ کئے جاتے ہیں اور اُنکے محروم کردار کے بھی اُن حقوق سے منکر نہیں ہوتے اور اکثر حالات موافق یعنی مفید مطالب کے پیش آئے ہو محروم لوگ اُن حقوق کو مثل سابق کے ہوہ بخوبی حاصل کرنے میں اصل میں گمنام اسباب پر نہیں ہوتی چاہیئے کہ حق ملکیت اُس شخص کو حاصل ہوتا ہی البتہ اسباب پر ہو کہ پیداوار کا کس کس قدر حصہ ہو فریق کو واجب ہوتا ہی اور اس بات کا تصدیق صرف ایسی ہندوؤں کے جو خاص اُس مقام پر کی جاوے

جہاں تنازعہ حقیقت کا واقع ہو اور کسی ایسے عام قاعدہ سے جسکی بنیاد کسی قیاسی حقیقت پر نہ ہو ہوسکتا ہی اُن قوانین قدیم کی رو سے نہیں ہوسکتا جو مدت سے فراموش ہو گئے ہیں *

راجہ کے محصولات کے اور ذریعوں کا بیان

راجہ کا جو حصہ تمام زمینوں کی پیداواروں میں ہوتا ہی وہ اور اور تمام سرکاری زمینوں کا اٹکان سرکاری محصولات کا بڑا جز ہوتا ہی اور باقی محصولات مختلف ذریعوں سے حاصل ہوتا ہی منجملہ اُنکے چند ذریعہ زمین سے متعلق ہیں مثلاً وہ فیصدی محصول اور دیگر محصولات جنکا بیان اوپر ہو چکا ہی اور علاوہ اُنکے وہ محصول جو کاشتکاری سے متعلق ہیں اور دوکانوں اور پیشروں اور شہر کے مکانات یا اشیاء مصارف کا محصول اور بازار کا محصول اور بڑی بڑی سڑکوں پر راستوں کا محصول اور سمندر کا محصول اور چند اور انہیں سے اکثر راستوں کا محصول خاص کو ظالم اور ایذا رسانی کا بڑا ذریعہ ہی اور باوجود بہت سی برائی کے اُس محصول سے بہت تہرڑی خالص آمدنی حاصل ہوتی ہی ان سب محصولوں کو گانوں اور خاص خاص مقاموں کے حاکم محصول کیا کرتے ہیں لیکن اُن میں سے چند خاص محصول مثل راستہ کے محصول اور پرمٹ کے محصول کا ٹھیکہ داروں کو ٹھیکہ دیدیا جاتا ہی *

انتقال حقیقت

یہ بیان کیا گیا ہی کہ راجہ اپنے حصہ کو جو گانوں میں ہوتا ہی منتقل کرسکتا ہی اور اسی طرح سے راجہ اکثر بڑے بڑے حصہ ضلعوں کے چنبیس بہت سے گانوں اور بہت سی دیوان زمین غیر مقبوضہ شامل ہوتی ہی منتقل کرتا ہی لیکن ان تمام صورتوں میں صرف اپنے ہی حقوق کا انتقال کرتا ہی اور گانوں کے زمینداروں اور موروثی کاشتکاروں اور ضلع اور گانوں کے افسروں اور ایسے شخصوں کے حقوق چنبیس نے پہلے راجاؤں سے اُنکو حاصل کیا راجہ کے انتقال حقیقت سے غیر متبدل اور محفوظا رہتے

ہیں ایہہ انتقال حقیقت راجہ کے عارف سے اوج اور ملکی اہلکاروں کی منتظرہ اور وظیفوں کے ادا کرنے یا معیدوں کے قائم رکھنے اور فہموں کی پرورش کرنے یا سرکاری خدمت کے صلہ میں انعام و اکرام دینے کے واسطے کیا جاتا ہے جو زمینوں کے پہلے درجہ کے واسطے دیجاتی ہیں وہ جاگیروں کو لائی ہیں اسپرانتھور بعض افسروں کی خدمتوں کا معاوضہ دینے اور بزرگ آدمیوں کی پرورش کے سرائے تمام کرتا یہہ قاعدہ استعمر پورا ہے کہ سار کے وقت میں بھی تھا یہہ بات تحقیق نہیں ہوئی کہ کب یہہ قاعدہ فوج کے ساتھ ہوتا گیا جبکہ مسلمانوں نے بھجوانگر اور چٹوڑی ہندوستانی ریاستوں کو تھہ و بالا کیا اُس زمانہ میں اُن اہلکاروں میں فوج کی نسبت اسی قاعدہ پر عمل ہوتا تھا لیکن جس کامل صورت میں یہہ قاعدہ اجداد سرعوتوں میں پایا جاتا ہے غالباً وہ تھوڑے ہی دنوں سے جاری ہوا ہے اس طرح پر زمینوں کے منتقل یا مرحمت کرنیکی وجہ یہہ معلوم ہوتی ہے کہ خزانہ عام پر حاکم دینے کی جگہ اُس مقام کے پاس جہاں فوج مقیم ہے کسی ضلع میں کوئی زمین اُسکی پرورش کے واسطے منور کرنے میں آسائش ہے اور انتقال کا یہہ طریق خدمتوں ایسے ملک سے بہت مناسب ہوتا ہے جہاں متبادل سرکاری بجائے نقد کے جنس کے ذریعہ سے ادا کیا جاتا ہے

ہی *

فوج کی پرورش کے لئے پہلے پہلے تو زمینوں کا منور ہونا خاص اُن وقتوں کے لئے جو فوج کی منتظرہ راجہ کی پیادہ ہوتی تھیں عمل میں آیا لیکن جبکہ وہ مدت تک جاری رہا اور استعمر بڑھ گیا کہ کل ضلع کا متبادل اُس میں صرف ہونے لگا تو کل متبادل کو فوج کے سردار کے نام پر منتقل کرنے سے انتظام کا سہل کرنا مناسب سمجھا گیا اور

† اسی بات سے غفلت کرنے کے سبب زمین کی قیمت کی نسبت غلطیاں واقع ہوتی ہیں ہندوستانی زبان میں راجہ کے انتقال حقیقت اور کاتوں یا ضلع کا سنا کرنا ہوتے ہیں پس اس سے لوگ یہہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اُس پیشکش سے تمام کاتوں یا ضلع منور ہوتا ہے اور اور ملک حیداروں کا حق خارج ہوتا ہے

ایسی ہوشیاری اور احتیاط برتی گئی جس سے سراء تلخوارہ فوج کے اور کچھ زیادہ فوج کا سردار اپنے تصرف میں نہ لاسکے اور اور تفصیلداروں کے معمولی اختیارات سے زیادہ کوئی اختیار بھی نہ برتے جو قاعدہ کہ مرہٹوں نے رائج کیا اُس سے وہ ذریعے جو اس مطالب سے اختیار کیئے گئے بشکریہ دریافت ہوتے ہیں *

مرہٹوں کے قائمہ کی بموجب فوج کی تعداد اور قسم جسکی پرورش ہر سردار کرنا تھا مقرر کیجاتی تھی اور فوج کی تلخوارہ کے حصے نہایت درستی سے کرلیئے جاتے تھے اور انسروں کو بہت کچھ اختیار دیئے جاتے تھے یہاں تک کہ بعد اوقات لوگوں کے مقرر کرنے کا بھی اختیار رکھتے تھے اور خود سردار کے ذاتی خرچوں کے واسطے ایک رقم مقرر کیجاتی تھی اور میعاد خدمت اور طریق جمع ہونے وغیرہ کے قاعدہ مقرر کیئے جاتے تھے بعد اُسکے ضلع کا کوئی ایسا حصہ منتخب کیا جانا تھا جسکی سرکاری آمدنی بعد وضع خرچ تفصیل اور دیگر اخراجات کے اُس قدر روپیہ بہم پہونچتا تھیکے واسطے جو فوج کو واجب ہوتا تھا کافی ہوتی تھی اور وہ کل ضلع جس سے اس قدر آمدنی حاصل ہو سردار کے حوالہ کردیا جاتا تھا بعد انتقال ضلع کے سردار ایسی ضلع کا حاکم تہرتا تھا جس سے مستحاصل سرکار حاصل ہو اور اور تمام کام جو ایسے عہدہ دار کے ذمہ ہوتے ہیں وہ انجام دیتا تھا *

مگر اس سردار کے ماتحت لوگوں کے حقوق کی حفاظت کے واسطے مداخلت کرنے کا اختیار اور اُس مستحاصل کا دعوے بھی جو ضلع مقررہ کی اُس قدر آمدنی سے زیادہ حاصل ہو جس قدر کے واسطے وہ ضلع عطا ہوتا تھا گورنمنٹ اپنے ہاتھ میں رکھتی تھی اور اُن شرطوں کی تعمیل دربارہ وہ ملکی انسروں کے ذریعہ سے کیجاتی تھی جنکو گورنمنٹ اُس سردار کے تمام کارروائی متعلقہ انتظام فوج و اراضی کی نگرانی کرنے کے واسطے مقرر کیا کرتے تھے *

بارجود این تمام دور اندیشوں کے ان بخششوں کے معمولی نتیجہ ظاہر ہونے سے باز نہیں رہتے چنانچہ اراضیات شروع ہی سے سرکاری ملکیت کی صورت پر کرتی جاتی تھیں اور بنیادیت اُس عرصہ کے جر اول تصور یا انتقال اراضی کے وقت سے گذرنا جاتا تھا گورنمنٹ کی بندش روز بروز کم زور ہوتی جاتی تھی مگر بخشش کی اصلی مقصد کبھی فراموش نہ ہوتے تھے اور اُسکے شرائط پر توجہ رکھنے سے کبھی ایسا نہ ہوتا تھا۔

اِن بخششوں میں سرکاری ضلعوں کا بھی ایک توڑا سا حصہ شامل ہوتا تھا اور باقی حصہ کا انتظام خاص خاص مقاموں کے افسر خاص راجہ کی ہدایت سے اُس قاعدہ کی بموجب جر مندرجہ قرار دیا ہی کیا کرتے تھے اراضیات کو فوج میں تقسیم کر دینا فوج کی تنخواہ ادا کرنے کا ذریعہ ٹھہرایا گیا تھا کچھ ملک کی حکومت کرنیکا قاعدہ نہ تھا اس سے ظاہر ہی کہ اگرچہ ایسے زمیندار موجود تھے جو بعد میں ملک کے سرکار کی جنگی خدمتوں میں کام آتے تھے مگر جنگی خدمتوں کے لینے کا کوئی عام قاعدہ یا بندوبست نہ تھا *

اگرچہ اُن ضلعوں میں جنہر سرکار کو قبضہ و تصرف حاصل تھا اراضی کی تقسیم فوج میں اسطرح کر دی گئی تھی مگر سر ملکوں میں جو قبضہ ہوتا تھا وہاں اور طریق اختیار کیا جاتا تھا چنانچہ حملہ کرنوالی فوج کبھی کبھی ایک سردار کو اس کام پر مقرر کرتی تھی کہ ملک کے نان دور و دراز حصہ کو اپنے قبضہ و تصرف میں لائے اور اپنی فوج کی پرورش اُس ملک کی آمدنی سے کرے اور اُس سردار کو بے خیال وہاں پر رہنے کی اُسوقت تک اجازت دیجانی تھی (یعنی اُس سے کچھ مطالبہ یا امداد نہیں چاہی جاتی تھی) کہ اُسکا خاندان وہاں جر و کر جائے یعنی وہ اپنا قسطنطنیہ کرے اور فوج میں سے کچھ لوگ صرف بجائے ایسے عہددار سرکاری ہونے کے جو خاص کام پر مقرر کئے گئے ہوں سرکاری خدمتوں کے کرتے رہنے کی شرط پر کلکتہ سرکاری مقرر ہوجاویں اس قسم

نئی مثالیں ہندوستان کے جنوب میں جو ہندوستانی راج تھے انہیں ہائی چاسنگٹی نہیں اور آخر زمانوں میں مرہٹوں میں یہ قاعدہ نہایت تکمیل کے ساتھ رائج تھا *

مگر متبوضہ غیر ملکوں میں بھی سوائے سرکار کے غیر شخص کے وسیلہ سے اراضی کا کاشتکاروں کے پاس ہونا ایک خاص امر تھا کوئی عام قاعدہ نہ تھا کیونکہ ضلع کا بہت بڑا حصہ خاص راجہ کے انتظام میں رہتا تھا * لیکن کار ردائی کا ایک طریقہ اور بھی ہائی ہی جو سرکار کی جانب سے عمل میں آتا تھا جس میں انتقال اراضی کے قاعدہ کا بہت زیادہ پرتو دیا جاتا ہی اور اُس سے ایسا انتظام پیدا ہوتا ہی جسکو بجز ایسے انتظام کے کسی اور نام سے بیان کرنا ممکن نہیں کہ اراضی سرکاری چند سرداروں کو اس شرط پر مرحمت کیجاوے کہ وہ ضرورت کے وقت جنگی خدمت کا کام انجام دیں *

جنگی خدمتیں بجالانے کی شرط پر راجپوتوں میں اراضی کی تقسیم ہونے کا بیان

طریقہ مذکورہ بالا راجپوتوں میں رائج تھا چنانچہ اُن میں جو شخص کسی سلطنت کی بنیاد ڈالتا تھا وہ اپنی سیر کے واسطے زمین رکھ لےنے کے بعد باقی ملک کو اپنے رشتہ داروں میں تقسیم کے اُن قاعدوں کے بموجب جو ہندوؤں میں مروج تھے تقسیم کر دیتا تھا اور ہر سردار جسکو زمین دیجاتی تھی راجہ کی جنگی خدمت اور عام اطاعت کرنے کا پابند ہوتا تھا لیکن اپنی اراضی میں بیحد اختیار رکھتا تھا اور یہہ سردار بھی اپنی اراضی کو اپنے متعلقین میں اُن ہی شرطوں پر تقسیم کرتا تھا غرض کہ اس طرح سے مطیع اور فرمان بردار سرداروں کا ایک سلسلہ قائم ہو جاتا تھا اور ملک کی حکومت کا انتظام اور فوج کا مہیا کرنا اُن پر منحصر ہوتا تھا (ع) *

جنگی خدمتوں کے حاصل کرنے کا طریقہ اس طریقہ سے جو یورپ میں رائج تھا مختلف ہی اسلیئے کہ بنیاد اسکی اس اصول پر ہے کہ اراضی ملک کو ایک خاندان آپس میں تقسیم کر لیا ہے اس اصول پر نہیں ہے کہ بڑے بڑے جنگی سرداروں کی خدمت جو سوائے بادشاہی خاندان کے غیر خاندانوں میں سے ہوں حاصل کیجائے لہذا اس طریقہ کی بنیاد نئے ملکوں کی فتح پر ہمیشہ موقوف نہ رہی ہوگی اور جبکہ یہی ہوگی تو نسلی تعلق جو راجپوتوں کی قوم کے لوگوں میں موجود ہے اس سے یہ بات غالب معلوم ہوتی ہے کہ فتح کرنے والوں میں مالک کی حکومت کا حصہ نسل ہی پر رہنا ہوتا اور جو راجپوت کہ سردار اعظم یا راجہ کی قوت و طاقت میں شریک ہوتے ہوں وہ اس قسم سے ہوتے ہیں کہ وہ اس کے سردار ہی ہوتے ہیں *۔

راجپوتوں کی ریاستیں جو اب بھی موجود ہیں انکی قسمت راجپوت سردار یہہ جیسے جانتے ہیں کہ اصل میں ان ریاستوں پر قبضہ ہونے میں تمام خاندان شریک ہی چنانچہ یہہ سردار راجہ کو ایک راہ سے تو اپنا شریک جانتے ہیں اور دوسرے راہ سے راجہ سمجھتے ہیں راجپوتوں کا یہہ تعلق باہمی عبارت منسلک ذیل سے بخوبی دریافت ہوتا ہے جو اس شہادت میں مندرج ہے کہ بعض ماہروں نے راجپوتوں کے اپنے راجہ کی کی ہے چنانچہ وہ اُسے لکھتے ہیں کہ جب ہماری خدمتیں مندرج ہوتی ہیں تو وہ ہمارا راجہ ہی اور جب نہیں ہوتیں تو اُسے ہوتی ہر ایک اور ملک کے دعویدار ہیں + *۔

ملک کی تقسیم کا قاعدہ بعد فتح کرنے ملک کے یہی عمل میں آتا تھا ہر ایک راجہ پر جبکہ وہ بجائے اپنے باپ کے راج کرنا شروع کرتا تھا اپنے باپ کے کنبہ کے صغیر سنوں کو کوڑی چاکر دینی لازم نہ تھی اور جب کہیں ان دعویداروں میں سے کسی کو کافی مال و منافع نہ پہنچتا تھا تو

وہ راجہ جنگی مہموں کی طہاری کر کے روانہ کرنے اور اور ملکر نہیں تھی
سلطنتوں کی بنا ڈالنے میں انکی مدد کرنا تھا (ف) *

راجہ کے خاندان میں جو جاگیریں تقسیم ہونیکا طریق رائج ہوا اُس
طریقہ کی وسعت رفتہ رفتہ غیر لوگوں تک ہو گئی یعنی غیروں کو بھی
جاگیریں ملنے لگیں چنانچہ بہت سی جاگیریں اب بالکل مختلف
قوموں کی راجپوتوں کے قبضہ میں ہیں + اور معلوم ہوتا ہے کہ پچھلے
زمانوں میں اول درجہ کی جاگیر ایک مسلمان + کو بھی ملی *
سنہ ۷۱۱ ع میں جبکہ مسلمانوں نے ملک سندھ پر پہلی بار
یورش کی اور وہاں کے حالات قلمبند کیئے اُنسے غالب یہ معلوم ہوتا
ہے کہ اُس زمانہ میں عمائد کو بشرط جان نثاری جاگیریں دینے کا طریقہ
جو زمانہ حال کے راجپوتوں میں باقی ہے کثرت سے مروج تھا ؟ *

عطا ہونا جاگیروں کا غیر جنگی خدمتوں کی

عوض میں

غیر جنگی خدمتوں کے عوض میں علاوہ خاص خاص مقاموں کے
افسروں کے جنگا بیان ہو چکا جاگیریں وزیروں اور ملکی انتظام کے بڑے
بڑے افسروں اور متعمرات کے بندوبست کرنے والوں اور قدیم مصاحروں
کو عطا کی جاتی ہیں *

عطا ہونا زمینوں کا بلا عوض خدمتوں کے

علاوہ مذکورہ بالا جاگیریں عطا کرنے کے معبدوں اور درویشوں اور کامل
ہنر و فن رکھنے والی نوکروں اور معشوقوں کو بھی معافی کی زمینیں
مرحمت ہوتی تھیں اگرچہ یہ معافیاں کثرت سے دیجانی تھیں مگر
عموماً نہایت خفیف ہوتی تھیں چنانچہ کبھی صرف ایک گائوں اور

+ کرنل ٹاٹ صاحب نے کتاب جلد پہلی صفحہ ۱۰۵

۱ سنہ ۱۷۷۰ ع میں بہد جاگیر ملی کرنل ٹاٹ صاحب نے کتاب راجستان
جلد ایک صفحہ ۲۰۰

۲ اسکی تفصیل اسی تاریخ کے پانچویں حصہ کے پہلے باب میں بیان ہوئی *

کبھی چھوٹی چھوٹی کبیلت ہوتے تھے لیکن بعض مرتبہ ہر شخصوں مذہبی معاملہ میں یہ زمین بہت بڑے خطہ بھی ہوتے ہیں ہمیشہ مذہبی - رقبہ ہمیشہ کے واسطے دیئے جاتے ہیں اور بہت کم پہر انہیں دست اندازی کیجاتی ہی اور لوگوں کو بھی جو معافی دیجاتی ہی اُس میں سے اکثر معافی علی الدوام ہوتی ہی اور اُن کی اور تمام جائیدادوں میں وہ نہایت محفوظ اور عمدہ سمجھی جاتی ہی لیکن اس قباضہ کی کثرت اور معافی کے اکثر جعلی فرمانوں کے بننے سے بعض وقت راجہ اپنے بزرگوں کے عطا کی ہوئی معافی کے چھوٹ لینے پر راضی ہوتا ہی اور اکثر اُن پر ایک سخت نذرانہ تو ضرور ہی منور کر دیتا ہی بلکہ اُس حالت میں جبکہ وہ معافی کسی شخص کے پاس بذریعہ بیع اور ہبہ کے یا بطور ورثہ کے پہونچتی ہو تو اُس پر نذرانہ نا واجب نہیں سمجھا جاتا لیکن بالکل ضبط کر لیتا یا ہمیشہ کے واسطے اُس پر ایک معین جمع باندھنا ظلم سمجھا جاتا ہی معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہ نذرانہ لٹا دینے یا ضبط کرنے کا طریقہ مدنوں سے چلا آتا ہی کیونکہ ہم اکثر قدیم کنوں میں دیکھتے ہیں کہ معافی دینے والے کی اولاد کو اُس کے چھوٹ لینے سے بددعاؤں سے ڈرایا ہوتا ہی *

خراج گزار اور متعلق ضلعوں کا بیان

یہ بات غالب ہی کہ تمام وقتوں میں پہاڑی اور جنگلی قوموں کے بعض سردار ایسے ہوتے ہیں جو ہندوؤں کے فرمان بردار نہیں ہوتے کیونکہ مغلوں اور انگریزوں کی زیادہ قوی حکومتیں بھی اُنکو ہمیشہ مطیع نہ رکھ سکیں بیشک ایسے سردار بھی تھے جو راجہ کو مانتے تھے اور تسلیم برائے نام خراج بھی دیتے تھے اور کبھی کبھی توج سے مدد بھی کرتے یا عام اعانت کرتے تھے مگر اپنے ملک کا بالکل انتظام اپنے ہی اختیار میں رکھتے تھے غرض کہ حسب اقتضائے وقت اور موقع کے پادشاہ کی اطاعت کرتے تھے *

ان ادھر سے منابع سرداروں کی تعداد اس صورت میں بڑھتی چلی گئی کہ ہندوؤں کی مختلف سلطنتوں کے مفتوح ہونے پر انکے بعض ضلعوں کے حاکم یا سردار فتحیادوں کا مقابلہ کر سکے اور مختلف درجوں کی خود مختاری قائم رکھ سکے اسی قسم کے اور لوگ اور ایسے بھی زیادہ ان لوگوں نے جو اپنے حسن خدمت سے ازراہ نظارت و چالاکی ہمیشہ حاکم رقت کو رضامند رکھتے تھے اپنے مناسوں کو اپنے قبضہ میں رکھا ان لوگوں کو جب تک کہ وہ اپنے ضلعوں کا انتظام حسب دلخواہ کرتے رہتے اور مستحاصل سرکاری ادا کرتے تھے بلا کسی طرح کی خود مختاری کا شہہ بھی کرنے کے سرروٹی ذیہق سمجھا جانا تھا *

اصل میں زمیندار کون ہیں

ان ہی تین قسم کے لوگوں سے معہ انکے چنہوں نے مسلمانوں کے عہد میں رونق اور ترقی پکڑی ہی وہ بڑا گروہ بنا ہی جسکو انگریز زمینداروں کی تحقیقات میں زمیندار کے نام سے پکارتے ہیں اور انکے حقوق پر بڑی سرگرمی اور پریشانی کے ساتھ گفتگو ہوئی ہی چندا پھر مناسب موقعوں پر ذکر ہوگا *

+ زمیندار لفظ فارسی کا ہی جسکے معنی زمین رکھنے والے کے ہیں لیکن اس لفظ سے خواہ متفراہ ملکیت زمین کی نہیں پائی جاتی ہی لفظ دار امر داشتن کا ہی جو ہر ایک اسم کے ساتھ ملکر اسم فاعل سماعی بن جاتا ہی جس سے اعلیٰ سے اعلیٰ قسم کے اسم سے لیکر ادنیٰ سے ادنیٰ قسم کے اسم کے ساتھ ملائے سے ایک ہی طرح کے معنی حاصل ہوتے ہیں جیسے نامہ دار اور چوبدار ایدار نوچ دار سٹرنک صاحب اشیانک سوسٹیٹی کی تحقیقاتوں کے جلد ۱۵ صفحہ ۲۳۹ میں لکھتے ہیں کہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد تک یہ لفظ زمیندار کا ایسے سرداروں سے منسوب ہوتا تھا جو کسی قدر ذی اختیار ہوتے تھے اور اب زمانہ حال میں انہر محدود نہیں رہا کیونکہ انہوں میں ضام کے انہروں کو عہدماً زمیندار کہتے ہیں اور خاص ہندوستان میں انہوں کی زمینوں پر دخل رکھنے والوں کو زمیندار کہتے ہیں

جنگ و جدال کا بیان

لڑائی کا فن بہت بدل گیا ہے پہلے جبکہ غزوان سے مسلمانوں نے حملے کیے تھے اس وقت میں ہندو لشکر کشی کے برسوں کے سامانوں کی مسلسل تدبیریں سرچنے کے قابل تھے کچھ عرصہ دو ہفتہ کی لڑائی کی تدبیریں نہیں کرتے تھے بعدہ توپ کے رواج سے ایک اور بڑی تبدیلی ہو گئی اور باقاعدہ پلٹنوں کے قائم ہونے سے میدان جنگ کی صورت بالکل ہی بدل گئی یورپ کی اس ترقی سے قطع نظر کر کے دیکھو تو آج کے گرج و مقام اور لڑائی کا انتظام اُس سے بہت بدتر ہے جو منور نے بیان کیا ہے لیکن لڑائی کا موقع پسند کرنے اور سبک فوج کے اڑانے اور اپنی رستہ کے سامان کو بچانے اور دشمن کی رستہ بند کرنے میں ایسا متحرک ہونا کرتے ہیں جسکا منور کی طویل ہدایتوں میں نشان بھی نہیں ہے *

لڑائی کے پہلے قانونوں میں جو رحم اور جوانمردی کے ہرناز کا ذکر جا بجا پایا جاتا ہے اسکا استعمال لڑائی میں آج کل نہیں ہوتا لیکن یہ نسبت اور ایشیا کے ملکوں کے ہندوستان میں اب بھی لڑائی میں زیادہ انسانیت پرستی جاتی ہے اور یہ نسبت مسلمانوں کے ہندو زیادہ نرمی ہوتے ہیں *

یہ نسبت زمانہ سابق کے اب جو وہ مدت تک اشعار کشی میں رہتے ہیں اس سبب سے انکی زندگی کے جنگی کاروبار یہ نسبت سابق کے زیادہ ممتاز ہیں خصوصاً ہفتے مرہے سردار میدان میں زندگی بسر کرتے رہی بجز کنبہ کے کوئی دبا اساطات اُنکو نصیب نہوتی اس سبب سے لوگوں کا گروہ جو اُنکے ساتھ جمع ہو جاتا ہے سبھیوں سے کچھ مناسبت نہیں رکھتا جبکہ یہ سب منجم اُنکا چلتا ہے تو ایک ہوا پریشان امنہ معلوم ہوتا ہے جو طویل میں بارہ بارہ میل اور فوج میں دو دو میل پھیل جاتا ہے اور وہ لوگ اپنے لشکر ہوتے ہیں جو ایک مار کے ارادہ سے اُنکے ساتھ لگے ہیں *

دیج کا گروہ بعض مقاموں میں گھنا اور بعض مقاموں میں چھدرا ہوتا
 ہی اُس میں ہاتھی گھوزے بالکیاں اور تیں ہچے اونٹ پیادے گاڑیاں چھکڑے
 لدے ہوئے بیل مزدور اور مویشی اور گدھی اور بکریاں بھیڑوں کے زیور پہن
 سب بھیڑ ہنگام نہایت پریشانی اور بد انتظامی سے گڈ مٹ ہوتے ہیں اور
 سب پر ایک بڑا بلند آسمان گرد و غبار کا چھایا ہوتا ہی جو کوسوں سے
 معلوم ہوتا ہی *

جس لشکر میں باقاعدہ پیادوں کی پلٹیں ہوتی ہیں وہ سب ملکر
 کوچ کرتی ہیں یا ایک ایک پلٹن کوچ کرتی ہی اور ٹوہوں کی ایک لہی
 قطار بن جاتی ہی جس سے سڑکوں کی خرابی یا گاڑیوں کے ٹوٹ جانے
 سے ہرج ہوتا ہی اور باقی فوج اسباب کے ساتھ تتر بتر چلتی ہی ہار
 جن اونچی اونچی ہادیوں پر بڑے بڑے نشان اور نشانہ ہوتے ہیں انکے
 پیچھے بجائے چار پانچ ہزار سواروں اور سپاہیوں کے چلنے کے صرف پانچ
 سے لیکر پچاس تک رہتے ہیں باقی سوار متفرق اور چھوٹی چھوٹی
 ٹکڑیوں میں ایدھر اودھر چلتے ہیں اور ہر ایک سوار اپنا نیزہ اپنے کندھے پر
 اس طرح رکھے ہوئے ہوتا ہی جس سے اُسکے پیچھے آنے والے کو برا خطرہ رہتا
 ہی خصوصاً جبکہ وہ نیزہ بردار اوروں سے ہنسی چومل کرتا ہوا چلتا ہی *
 پہلے سب اندوہ ایسا تین تیرہ ہونے چلتا ہی کہ اگر کوئی سوار اُسکے
 اول سرے سے انتہا تک بجز چند ایسے تنگ مقاموں کے جہاں سب
 کے سب کشمکش کا صدمہ سہتے ہیں گھوڑا دوڑا کر جائے تو برابر راستہ
 ملنا چلا جائے *

اس لشکر کا اگلا سرا کبھی کبھی کچھہ دیر تک کسی مقام پر اُس
 صورت میں قیام کرتا ہی جبکہ لشکر کا سردار اُس مقام کے مالک سے اس
 باب میں خط و کتابت کرتا ہی کہ اگر تمہاری زمین پر کھوڑا ڈالا جاوے
 تو کس قدر روپیہ نذر کرؤ گے اور اس طرح سے لشکر کا ہچھلا سرا بھی جبکہ ارگ
 حقہ پانی پینے کو رکھتے ہیں توڑا جاتا ہی *

کبھی کبھی اگر کوئی عورت یا جنگلی سور، لنگر کی کسی صف کے
دور پر آنا ہی یا جانا ہی تو ایک عجیب گل اور شور مچ جاتا ہی کوئی
لاٹھی مارنا ہی کوئی گولی لگانا ہی سوار گھوڑے چھیٹاتے ہیں اور ہرجا
لگاتے ہیں اپنے یا کسی دوسرے کے ہاتھ پاؤں توڑنے یا جان چوکھوں کا کچھ
اندیشہ نہیں کرتے *

باوجود اس تمام ہریشانی اور بے پرواہی کے ہندوستانی فوج بسبب
اپنی ہوشیاری اور مستعدی اور بہت سی سبک ہونے فوج کے کبھی ستر
میں دشمن کا چھاپہ نہیں کھاتی *

انگریزوں نے جسقدر لڑائیاں لڑی ہیں انہیں ایک مثال ہی ایسی
نہیں ملے گی کہ کسی ہندوستانی فوج کا اسباب اسکی عظمت کے سبب
سے بہتر متواتر سخت کوچ کرنیکی ماندگی سے مغلوب ہرجانے کے چہرے
یا کٹ لیا ہو ان بڑے بڑے ہرجول گروہوں نے اپنی چالاکي اور اپنی جنبش
و حرکت کے پوشیدہ رکھنے سے بہت بڑے نالائے حاصل کیے ہیں چنانچہ
سلطان حیدر اور سلطان تپو اور مرہٹوں نے انگریزی فوج کے چہرے چہرے
نکروں پر ایسی حالت میں کہ آئے بہت دور ہونے کا اطمینان رہا ہی
حسلہ کر کے اکثر مغلوب کیا ہی اور اکثر ایسی حالتوں میں جبکہ انگریزی
جنرل اس خیال میں ہوا ہی کہ میں آکر آئے ملک کی طرف بھا
رہا ہوں نہایت سخت گھائیروں اور دشوار گذار راستوں سے نکل کر انہوں نے
اس جنرل کی پشت پر ملک کو لوٹ لیا ہی *

نوردگاہ پر پہنچنے کے بعد اس منتشر ایبہ کا ایسا اچھا انتظام اور
ہندوستان ہرجانا ہی جسکی اس ہریشانی اور اندری سے کسی طرح توقع
نہیں ہوتی ہی چنانچہ بڑے بڑے نشان گز دیئے جاتے ہیں جسے ہر
سودار اور افسر کا مقام قیام معلوم ہوتا ہی اور ہر شخص اپنے اپنے گروہ اور
صف کو پہنچان لیتا ہی *

جب کمبو ڈھرتا ہی تو آسمان کچھ انتظام اور کچھ انتظامی
دہنوں ہوتی ہیں بازار آئے آئے اور ہندوستان ہرجا ہی ہر ہرجا

اور قواعد دان لوگ تو صحت باندھ کر بھرتے ہیں اور جو قواعد نہیں جانتے وہ تتر بتر بھر جاتے ہیں خیمے اکثر سفید ہوتے ہیں مگر اُن میں سرخ اور نیلی دھاریاں ہوتی ہیں اور بعضے بالکل سرخ یا سیاہ بھی ہوتے ہیں * غریبوں کے پاس صرف کالی پہلی راوتیاں ہوتی ہیں اور بعض وقت کمبل ہی تین نیزوں پر تان لیتے ہیں اگرچہ صاحب نیزہ سپاہی بہت کم ایسے رہتے ہیں سرداروں کے خیمے ایسے ہوتے ہیں جنہیں کئی کئی درجہ روشن داز ثات کے پردے ہڑے ہوتے سے بن جاتے ہیں بعضے خیمے کچھ پھری کے اونچے اور وسیع ہوتے ہیں اور بعضے نیچے اور متوسط بعضوں میں انکھری اور بعض میں دوہری تھری قناطر ہیں ہوتی ہیں جنہیں از پردہ ہوتا ہی اور خاک دھول سے حفاظت ہوتی ہی *

اِن سب خیموں کے آپس میں ایک سے دوسرے تک ساندھار راستہ قناطر سے گھرا ہوا ہوتا ہی اور اُن خیموں میں ہر قسم کے ساز و سامان جو امیروں کے محتاجوں میں ہونے چاہیئیں مہیا ہوتے ہیں البتہ مرہٹوں کا دربار بہ نسبت شہروں کے کندوؤں میں بڑی خوبی کے ساتھ ہوتا ہی مگر باوجود اِس شان و شوکت کے وہ اپنی عادت کے موافق کسی شی کی تکمیل پر توجہ اور التفات نہیں کرتے چنانچہ یہہ ثات کے محفل ایسے بری طرح سے ایستادہ کیئے جاتے ہیں کہ بعض مرسموں کی آندھی اور مینہ کی برداشت کرنیکے قابل نہیں ہوتے دریافت ہوا ہی کہ ایک مرتبہ سیندھیا کے تمام خاص خیمے آدھی رات کے وقت آندھی اور مینہ کی شدت سے گر گئے اور اُنکی رانیوں وغیرہ نے کسی سپاہی کی راوتی میں جو اُس مصیبت میں قائم رہی نہی رات بھر مصیبت بھگتی آجکے بڑاؤ پر دوسرے دن کے کوچ و مقام کا حال فقیر یا گشائیں تمام کندو میں بکارتے بھرتے ہیں اور اِن سب باتوں سے سب کو مطلع کرتے ہیں کہ فلاں وقت اور فلاں سمت اور فلاں مقام کو کوچ ہوگا اور کوچ ہو جانے پر یہہ فقیر سب سے پہلے اُس مقام پر پہنچ کر بیک مانگنے کو کہڑے ہو جاتے ہیں جہاں

سیاہی مبارک نشانوں کو دیکھ کر منزل مای کو چمکنے سے خوش ہوتا اور
بخشش کرتے ہیں *

لشکروں کی پرورش یعنی اُن کے کھانے خوراک کا سامان بڑے بڑے
بہتجاری کرتے ہیں جو ایک ایسی قوم ہی کہ تانہ وغیرہ دور دور سے خرید
کر کے بیلوں پر لا کر لاتی ہی اور تھوک کا تھوک ہزاروں کے ساتھ پیس
ڈالتی ہی *

ہوری ہرنجی والے ہوری اُس مقام کے پاس ہروس کے دیہات
میں سے جہاں گنہور ہوتا ہی خرید لاتے ہیں اور لٹار میں بیچتے ہیں
اس قسم کے کاروبار میں حاکم بہت کم دست اندازی کرتے ہیں اور
ہندوستانی فوج کی رسد رسانی کا انتظام بخوبی ہوتا رہا ہی *

کپڑے اُس پاس کے دیہات کے گردا گرد اگر معائنہ ہورے تو ان کے
جاریں تو وہ لٹ جاتے ہیں اور اُنکے باشندے جو کچھ اُنکے چل سٹا
ہی اپنا مال مناع ایکر بھاگتے ہیں بانی لوٹ لیا جاتا ہی اور اُنکے گھروں
کے کیوار اور چوکھٹیں اور کونیاں اتر کر ایندھن کی جگہ جگہ جاتی
ہیں اگر کچھ بڑی بستی ہوتی ہی تو خزانہ کی مجلس میں ہڈی
بھی کیتجانی ہی اور چھوٹے گاؤں میں بھی لوگ زمین کو ہرک ہٹ
کر دیکھتے ہیں کہ کہیں تانہ کا کوئی کہہ غائبہ لگ جائے یا اسے لہے
کی نوکدار چھڑ میں جیسے آجکل ہندوستان کے سرور گام میں لاتے ہیں زمین
میں گرتے اور اُسکو نکال کر سونگھتے ہیں کہ آیا تانہ میں گھڑی ہی یا نہیں
ایسی ہی باتوں سے ملک بہت جلد دیران ہوتا ہی اور جن فلوں میں
فوج گھڑی ہی اُنہیں کے دیہات مالل ہرناد اور مسوار اور خاک سدا ہو
جاتے ہیں اور مختلف زمانوں کے چھاروں سے جو سداوں میں منسور ہوتی
جانی ہیں ظاہر ہوتا ہی کہ بہت سے اسے کہتے ہیں کسی زمانہ
میں کہتی ہوتی ہی جھٹل ہوتے جاتے ہیں بڑے بڑے شہروں میں فلع
نے بھاگے ہوتے لوگ آکر پھر جاتے ہیں اور اُن شہروں کے گرد سراج کی کھٹی

بہت سر سبز اور شاداب اسوجھہ سے ہوتی ہی کہ اہل شہر گھرنے والی
 فوج کے افسروں سے عہد و پیمان کر لیتے ہیں *

ہندوؤں کی لڑائی کا نہایت بڑا جز جو میدان کرنے کے قابل ہی وہ
 توپ کی لڑائی ہی اس فن میں ہندو انگریزوں سے بہت زیادہ سبقت
 رکھتے ہیں اُن تمام لڑائیوں میں جو انگریزوں اور ہندوؤں میں ہوئیں بہت
 سہ نقصان انگریزوں کو اُنہوں نے پہونچایا ہی علاوہ نوک جھڑک کی
 لڑائی کے جو اُنکو زیادہ تر پسند ہی نہایت مشہور طریقہ اُنکی لڑائی کا
 سواروں کا عام حملہ کرنا ہی جس سے لڑائی کا بہت جلد خاتمہ ہو
 جاتا ہی *

۱۰ توپ کے ایجاد میں بہت اختلاف ہی اسکا حال کسی فارسی ہندی کی قدیم
 تاریخ میں پایا نہیں جاتا بادشاہان غریبی اور غزنین نے جب ہندوستان فتح کیا ہی
 اُنکی لڑائیوں میں بھی توپ کا پتا تھا یہاں تک کہ مغلوں کے ابتدائے عہد سلطنت
 میں بھی اسکا رواج نہیں تھا اہل یورپ بھی اسکے ایجاد میں اختلاف رکھتے ہیں
 لیکن صاحب کا قول ہی کہ یہہ جی اُن کی ایجاد ہی انگلستان کے ملک میں اسکا رواج
 سنہ ۱۵۳۵ء میں ہوا اور پھر صاحب موصوف اپنے اس قول کو ضعیف ٹھہرا کر لکھتے ہیں
 کہ شہر کرسپی کے متعارفہ میں چار پانچ توپیں انگریزی لشکر میں تھیں اہل فرانس
 نے اُسی لڑائی میں پہلے پہل توپ کی آواز سنی تھی اور مسٹر مزیرے صاحب نے
 لکھا ہی کہ بادشاہ اقدرد نے پانچ چار ضرب توپ سے فرانس کی فوج میں تھلکے ڈال دیا
 تھا کیونکہ اہل فرانس اس سے ناراض تھے محققوں کی رائے یہہ ہی کہ اُس زمانہ
 میں اہل فرانس بھی واقف تھے لیکن بسبب بھاری ہونے کے ہمراہ نہیں لائے تھے اور
 اہل جرمن کی رائے یہہ ہی کہ توپ کی ایجاد بہت مدتوں پہلے اس سے ہوتی ہی
 جسکا ذکر ہوا ایلبرٹس اعظم نے سنہ ۱۲۵۰ء میں توپ ایجاد کی مسٹر کورس
 صاحب سب سے علیحدہ ہو کر یہہ بیان کرتے ہیں کہ سترہ سو برس ہوئے کہ چین
 میں توپ ایجاد ہوئی ہی شاہ کیٹی نے سنہ ۵۵۰ء میں اسکو ایجاد کیا ہی العاصل
 توپ کی ایجاد کبھی ہوئی ہو مگر بھاری ہونے کے سبب سے فوج کے ہمراہ نہرتی تھی
 اور لوگ اُس سے لڑنا نہیں جانتے تھے اگرچہ ہمایوں اور اکبر کے وقت میں رواج استا
 ہوا لیکن اُسقدر نہیں ہوا جسقدر کہ دانا یاں یورپ نے اُسکو درجہ نایب پر پہونچایا
 ہی کہ سوائے توپ کے کسی اور ہتھیار کی لڑائی نہیں رہی پس ہم یقین کرتے ہیں کہ جب
 مسلمان مغلیہ نے ہندوستان میں توپ کا رواج دیا جب بھی سے ہندوؤں کے ہاں بھی
 توپ کا استعمال شروع ہوا مترجم

کرتی شی اس حملہ سے زیادہ شان دار نہیں ہو سکتی سواروں کے سیلاب کے آہستہ آہستہ بھی امنت کر آئے گا ایک ایسا اثر دلونہر ہوتا ہے جو اور کسی طرح اس قدر نہیں ہو سکتا اور جبکہ وہ تیزی سے دوڑ کر آتے ہیں تو زمین کی دھمک اور ہتیاروں کی چمک دھمک اور بہالوں کی گردش اور ہوا میں اُنکے پھریزوں کا اوزنا اور ایک چم غنیر کا سرعت کے ساتھ قریب آنا ایسی شان و شوکت اور دبدبہ کا اثر پیدا کرنا ہے جس سے زیادہ خیال میں نہیں آ سکتا *

حملہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ وہ یکبارگی مخالف کی فوج کے قلب اور بازوؤں پر ثوت کر گرتے ہیں اور جس طرح سے وہ اس کام کو انجام دیتے ہیں اس سے اُنکے مخالف اہل یورپ بھی بعض اوقات حیران و ششدر رہے ہیں فی الحقیقت ایک قواعد نچان نے والی فوج میں اس کمال کا ہونا حیرت کی بات ہے تمام فوج بگسٹ گھوڑے درازے ہوئے دشمن کے لشکر پر سامنے سے آتی ہے اور حملہ کرتے وقت کچھ لوگ منتخب ہو جاتے ہیں کہ وہ آتے آتے جب قریب آجاتے ہیں تو بیچ میں سے مرکز یکایک سپاہ دشمن کے بازو پر اس سے پہلے کہ اُسکے دامن اُنکے آجانے کا خیال اُڑے بچھا ہلاتے آجاتے ہیں اگرچہ یہ حملہ بڑے شاندار ہوتے ہیں مگر باقاعدہ فوج پر جب تک کہ وہ منتشر اور بکھری ہوئی نہ ہو یا توپ کی آتش باری سے چھدری اور تودڑی نہ لگتی ہو اُنکا کچھ اثر نہیں ہو سکتا جیسا کہ ہم پہلے بیان کرچکے ہیں سواروں کی ہوروش لکان کا سرکاری حصہ ملک کے خاص حصوں میں مقرر کر دینے سے ہوتی ہے اور اکثر سواروں کی ہوروش سرکاری خزانہ میں سے نقد روپیہ ملنے سے ہوتی ہے کبھی فوج کے اعلیٰ افسر کو علاوہ اُسکی ذاتی تنخواہ اور اُسکے ماتحت سواروں کے تمام سواروں کی تنخواہ خزانہ سے ملتی ہے جیسا کہ ہم پہلے بیان کرچکے ہیں اور وہ تنسیم کرنا ہے یا ہر ایک سوار کو فرداً فرداً خزانہ سے بلا واسطے ملتی ہے یا ہر سوار جنکو خزانہ سے بلا واسطہ تنخواہ

ملتی ہی بہت اچھی شایستہ اور چست و چالاک ہوتے ہیں اور اُنکو معمول سے زیادہ ترقی و تہذیب کی توقع ہوتی ہی بعض گروہ ان سواروں کے ایسے ہوتے ہیں جنکی سواری میں سرکاری گھوڑے ہوتے ہیں اگرچہ یہ لوگ درجہ کم رکھتے ہیں مگر سرکار کے بڑے فرمانبردار اور کارگذار ہوتے ہیں *

آج کل پہادوں کی بہت اچھی فوج وہ ہوتی ہی جسمیں ایسے عرب آدمی گنگا اور جمنا کے ضلعوں میں کے ہوتے ہیں جو صرف زر کے ہی طالب ہیں اور اسطرح سے وہ فوج جسمیں سندھ اور عرب کے لوگ ہوتے ہیں جنہیں سے خاص کر عرب اکثر ایشیا کی اور قوموں میں دلاری و قوائد اور وفاداری میں بہتر ہوتے ہیں *

جس خاص طریق سے ہندوستانی محاصرہ کرتے ہیں اُس میں منہ کے وقت سے اب تک کسی قسم کی ترقی نہیں ہوئی لوگ چھانی کے بل زمین سے چمٹ کر سستے سستے قلعہ کی فصیل تک جاتے ہیں اور زمین کھود کر اس ارادہ سے لیٹ رہتے ہیں کہ قلعہ داروں میں سے جو ہاتھ اُنی گرفتار کر لائیں اور دمدہ ہاندہ کو توپخانہ کو بتدریج اونچا کرتے ہیں اور وقتاً فوقتاً اُس سے ایسا گولہ لگاتے ہیں جس سے قلعہ کی فصیل کو کچھہ ضرر نہیں پہونچتا بالکل چاروں طرف سے گھیرنے یا شبکتوں مارنے یا متحصرروں کے ناکام حملہ کرنے سے بہ نسبت باقاعدہ حملہ کرنے کے محاصرہ کا نتیجہ حاصل ہوتا ہی *

نکر تدبیر مملکت

زمانہ حال میں جو طریقہ حکومت اور تدبیر سلطنت کا ہی اُسکا بیان بہت سی مختلف صورتوں میں آئندہ کیا جائیگا اس مقام پر اُسکے اکھنی کی کچھہ ضرورت نہیں *

تیسرا باب

ان تبدیلیوں کا بیان جو قانونوں میں شرعی شہیں

تعدیری قانون کی تبدیلیاں

ہندوؤں کے قوانین کی بنیاد اب بھی منور کا مجموعہ ہی اس کی
مقدم باتیں آج تک غیر متبدل چلی آئی ہیں *

باوجود ان مقدم باتوں کے غیر متبدل رہنے کے الہامی لکھنے والوں
کی مختلف کتابوں اور کم سند والے لوگوں کی بہت سی تفسیروں اور ان
زیادتوں کے سبب سے جو ایک عرصہ دراز کے گزرنے پر شرعی لازم شرعی
ہیں قانون تعدیری میں بہت سی تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں اور بہت سے
فرقہ قانونی قائم ہو گئے ہیں اور انکی مختلف رائوں کی پیروی ہندوستان
کے مختلف حصوں میں جاری ہوئی ہے یعنی فرقہ کی رائے ہر جگہ
تسلیم نہیں کی جاتی بلکہ کہیں تسلیم کیجاتی ہے اور کہیں نہیں *

ان تمام فرقوں میں منور کی کتاب بنیادی منور کے رہی لیکن عمدہ
عمدہ منسروں نے جیسی کچھ اس کتاب کی تفسیر اور تغیر و تبدیل
کی ہے اُسکی ہر جگہ تسلیم کیجاتی ہے یہی سبب ہے کہ بہت سی
کتابیں قانونی مراتب ہو گئی ہیں اور ان کتابوں کے خلاصہ بھی کئی گئی
ہیں اور ہر خلاصہ اس وجہ سے مستند سمجھا جاتا ہے کہ اسکا مولف
کسی نہ کسی فرقہ قانونی سے متعلق ہوتا ہے *

بنگال میں بنگال کا قانونی فرقہ علامتہ ہے اور اگرچہ ہندوستان کے
اور حصوں کے فوق اس فرقہ کی عام رائوں سے اتفاق کرتے ہیں لیکن ہر
بہی وہ چار علامتہ فرقہ ہیں ایک فرقہ متھلا یعنی شمال و ہوار کا فرقہ
دوسرا بنارس تیسرا مہاراشٹر یعنی مرہٹوں کے ملک کا فرقہ چوتھا دہرادا
یعنی دکن کا فرقہ *

اعلیٰ اور انہی ذات کے لوگوں میں شادیوں کے ناچارو کرنے میں یہہ سب فرقہ اتفاق رکھتے ہیں اور متوفی بھائیوں کے واسطے اولاد پیدا کرنے کے طریقے اور ان تمام قسموں کی بیٹوں کے پیدا کرنے کی رواج کو جسکا تذکرہ منو کے مجموعہ میں ہی یہہ سب فرقے جایز نہیں رکھتے صرف حقیقی اور متبنی بیٹے کو روا رکھتے ہیں لیکن اکثر فرقے ایسی قسم کا متبنی بیٹا بھی روا رکھتی ہیں جسکا کچھ ذکر منو کے مجموعہ میں نہیں ہے اور یہہ وہ بیٹا ہی جسکو بیوہ عورت اپنے متوفی خاوند کی طرف سے بوجہ اصلی یا فرضی ہدایتوں کے جو اسکا خاوند ایام حیات میں کرگیا ہو متبنی کرتی ہے اور بعضی فریق بیوہ عورت کو متبنی کرنے کا اختیار بلا لحاظ اُسکے متوفی خاوند کے ہدایتوں کے دیتی ہیں *

بخلاف منو کے تمام فرقے یہہ بات بھی قرار دیتے ہیں کہ تمام بیٹوں پر ورثہ بحصہ مساوی تقسیم ہو اور اکثر فرقے کسی کو بلا رضامندی اپنے بیٹوں اور بغیر اسبات کے کہ وہ ہر ایک بیٹی کی پرورش کا سامان درست کردے اپنی جائداد موروثی کے منتقل کرنے کی اجازت نہیں دیتی بلکہ سب فرقے جائز نہیں رکھتے کہ جائداد موروثی کی تقسیم کنندہ کی مرضی یا اختیار مطلق سے ہو حتیٰ کہ اپنی پیدا کی ہوئی جائداد کی تقسیم کرنے کی بھی ممانعت کرتے ہیں درودا فرقہ بیٹوں کو اپنے باپ کی تمام جائداد کی نسبت بیع و رہن وغیرہ کے بھی اختیار دیتا ہے جو باپ کو حاصل ہیں صرف استدر اختیار باپ کا اُسکے حین حیات بیٹوں سے زیادہ رکھا ہے کہ وہ اُس سے حظ زندگی کا جس طرح چاہی حاصل کرے + یعنی انتظام آمدنی و خرچ اُسکے اختیار سے ہووے *

سوائے ہنگالہ کے اور تمام فرقے اب بھی بعض صورتوں میں موروث کو وصیت نامہ لکھنے کا اختیار نہیں دیتے *

+ ایلس صاحب کا قول مدراس کی لٹریچر سوسائٹی کے سالانہ کتاب

بہ نسبت منو کے زمانہ کے اچکل جو قانون رائج ہی وہ تمام معاملوں میں بہت متصل ہی چنانچہ زمین کی اکثر کٹی قسمیں بیان کی گئی ہیں اور زمیندار اور کاشتکار کے درمیان میں جو تعلقات ہیں انہیں سے بعضے تعلق قرار دیئے گئے ہیں *

مختار یا وکیل کرنے کی اجازت دی گئی ہی اور عذر داری کے قواعد قائم کیئے گئے ہیں جنگی سر ولیم جونز صاحب نے بہت تعریف کی ہے + * پنچایات کے مختلف طریقے تھرائے گئے ہیں ہرچند پرانے قوانین کی بہت سی بیدہنگی جاغلانہ بانیں اب بھی موجود ہیں لیکن قانون رائج الوقت میں زمانہ حال کی صائب علامتیں پائی جاتی ہیں کیونکہ منو کے مجموعہ کے قدیم زمانہ کی نسبت مندسرن کے دائر اور نتجوز کرنے کے طریقوں میں زیادہ گہر نتجوزہ اور لوگوں کے باہمی کاروبار اور معاشرت کی زیادہ پیچیدہ حالت پائی جاتی ہے *

لیکن اور ترقیاں جو قانون تحریری میں واقع ہوئی ہیں وہ اہلی مدن کی خوبی اور عمدگی سے کچھ مناسبت نہیں رکھیں اس لئے ہندوؤں کا رائج الوقت قانونی مجموعہ ایشیا کے اور قانونوں پر وہ فرق اور بزرگی اب نہیں رکھتا جو قدیم زمانہ میں وہ اپنے ہم عصر منجسمبر رکھتا تھا *

قانون کے عمل درآمد کی تبدیلیاں

قانون کی عبارت میں بغیر کوئی تبدیلی کیئے بہت سی بڑی تبدیلیاں کی گئی ہیں مثلاً شادی کے آئینوں طریق اب بھی جائز ہیں لیکن صرف ایک طریق ہمیشہ عمل میں آنا ہی اور یہ وہ طریق ہی جسکو عقل پسند کرتی ہی اور اور فرقوں کے طریقہ کے مطابق ہی *

قانون فوجداری

قانون فوجداری بھی اپنی اصلی حالت پر رہنے کے سبب سے جو نہایت بڑی ہی استعمال سے خارج ہو گیا ہی اور غالباً اس کے استعمال اوتھ جانے

کی وجہ سے وہی معامہ ہوتی ہی جس سے اکثر بانیں قانون دیوانی کی خارج ہو گئی ہیں اور بجائے اُسکے ایک طرح کا رسمی قانون قائم ہو گیا ہی بلکہ حاکم اپنی مرضی کے موافق عمل درآمد کرتا ہی *

ہندوؤں کی کوئی گورنمنٹ مستقل عدالتوں کے ذریعہ سے ایک معین قاعدہ پر داد رسانی کرنے کی طرف جسکی ہدایت منو کے مجموعہ میں کی گئی ہی اور جو عدالتوں کا ذکر معہ اُنکے اختیارات مختلفہ کے منو سے پہچلے + مورخوں نے لکھا ہی متوجہ نہیں ہوتی اُن عدالتوں کی جگہ کچھ تو وہ کمیشن یعنی کمیٹیاں قائم ہو گئی ہیں جنکو راجہ سرسری طور سے مقرر کرتا ہی اور اکثر ایسا ہوتا ہی کہ اہل دربار میں سے کسی کی خاطر سے راجہ کمیٹی مقرر کرنیکی اجازت دیدیتا ہی ان کمیٹیوں میں ایسے ارگ ہوتے ہیں جو دربار کے موافق مطلب کے ہوتے ہیں اور کسبتدر اُن عدالتوں کی جگہ پنچایتیں قائم کیجاتی ہیں یہ پنچایتیں کبھی تو راجہ کی اجازت سے اور کبھی صرف فریقین کی مرضی سے مفد منو کا فیصلہ کرتی ہیں باوجود گورنمنٹ کی غفلت کے ان پنچایتوں کا اثر اُس اختیار کے سبب سے جو منو نے قرضخواہ کو قرضدار پر دیا ہی کسبتدر اب بھی ہوتا ہی جو اختیار قرضخواہ کو اب بھی حاصل ہی اُسکے سبب سے قرضدار جو قرض ادا کرنے سے انکار کرتا ہی اس بات کے قبول کرنے پر مائل ہوتا ہی کہ قرضخواہ کے دعویٰ کی تحقیق و ثبوت بذریعہ پنچچوں کے کرارے *

بہر حال اس بات میں کچھ شک نہیں ہو سکتا کہ ہندوؤں کی سلطنتوں میں اس زمانہ میں بہ نسبت قدیم زمانہ کے جسٹس ہمکو کچھ علم ہی وہ داد رسانی بہت بری طرح ہوتی ہی جو عدالت دیوانی کے ذریعہ سے ہونی چاہیئے *

+ ملاحظہ کرو کالبروک صاحب کی تحریر جو درباب عدالت عالیہ ہندو کے اُنہوں نے شاہی ایشیاٹک سرسٹیٹی کے سالانہ رپورٹ ۱۶۶ ص ۲ میں مشہور کی ہی

ذکر قوانین خاص کا

علاوہ منو کے اُن قواعد کے جو پہلے زمانہ میں تبدیل ہو گئے بہت سی خاص خاص رسمیں اب دیکھنے میں آتی ہیں جنکا منو کی قواعد میں کوئی نشان نہیں پایا جاتا ان رسموں میں سے اکثر رسمیں بہ حقیقت سمجھی جاتی ہیں لیکن بعضی رسمیں بڑے بڑے معاملوں سے علاوہ رکھتی ہیں غالباً وہ اُن قانونوں کا بقیہ ہیں جو منو کے منجمد ہوا پرہمنوں کے اختیار سے پہلے انہی قوموں میں جاری تھے جنہیں وہ رسمیں اب موجود ہیں بڑا ثبوت اسبات کا ملک ملیمار کے نیر قوم کے لوگوں میں پایا جاتا ہی اُنہیں ہر ایک بیاہی ہوئی عورت کو بلا کسی قسم کی پندش اور رگارت کے اپنی ذات کے آدمیوں کے ساتھ یا آپ سے برتر درجہ کے لوگوں کے ساتھ ہم صحبت ہونے کا اختیار ہی اور اس گھل چودس میں اولاد پیدا ہونے کے سبب سے یہ قاعدہ معین ہی کہ کسی شخص کی اولاد اُسکی وارث نہیں ہوتی بلکہ اُس شخص کی بہن کی اولاد کو ورثہ پہنچنا ہی + *

چوتھا باب

مذہب کی موجودہ حالت

منو کے زمانہ سے اب تک جو تبدیلیاں ہوئی ہیں

اُنکا بیان

جو بڑی بڑی تبدیلیاں منو کے زمانہ سے مذہب میں ہوئی ہیں

وہ یہ ہیں

نوحید کی اصل سے غافل ہو جانا *

بعض دیوتوں سے شملت کر کے نئے درجے پہنچا لینا *

ایسے اشیائے ذاتی کی پرستش کا رواج جنہیں عنایت باری فرما

کولیں ہیں *

فرقوں کی کثرت اور ترقی ہو جانا اور بعض دیوتوں سے استعراق فرمے
بعض کی بہت سی تعظیم و تکریم کرنا *

بیدوں کے بجائے نئے نئے مسئلوں کے مجموعہ کا رواج دینا اور دیوتوں
کے فرقوں کو ایک مذہبی عظمت حاصل ہونا *

ہندوؤں کے مذہب کی تبدیلیوں کی خاصیت ان کے مذہب کی
موجودہ حالت سے جتنا بیان کرنا لوگوں کے معمولی کار و بار اور معاملات
کے سمجھنے کے لئے ضرور ہی معلوم ہو جاوے گی *

ہندوستان کے کوئی ملک ایسا نہیں معلوم ہوتا ہے جس میں
مذہب ہر دم لوگوں کے پیش نظر رہتا ہو چنانچہ ہر شہر میں ہر قسم
کے معبد گردوارہ سے لیکر جسمیں بت ہوتے ہیں بڑی عالیشان برج اور
ستون اور صحن والے مندروں تک ہوتے ہیں ان مندروں میں ہر سنت
کرنے والے بلا ناغا آتے جاتے اور پھل پھول اور ہار بتوں پر چڑھاتے رہتے ہیں
دریا اور مصنوعی تالابوں کے کناروں پر (کیونکہ کوئی شہر ایسا نہیں ہے
جس میں دریا یا تالاب نہ ہو) پختہ سڑکیاں پانی میں اُترتی ہوئی ہوتی
ہیں اُن پر صبح سے کچھ دن چڑھے تک لوگ کلی دتوں اور اشنان اور
ہوجا پات کرتے رہتے ہیں انہیں مندروں کے اندر گنا بجانا اور حسین و
جمیل لعبتیں ہند کا چہرہ مست جو اچھے اچھے لباس فاخرہ پہنے بناؤ سنگار
کیئے ہوئے دندوت کرتی پھرتی ہیں دل لہانا ہی اسی قسم کے موقعوں پر
برہمن اور اور لوگ گذرتے ہیں اور اکثر سواریاں کسی خاص رسم کی
تقریب میں باجے گاچے اور دھوم دھام کے ساتھ نکلتی ہیں ان سواریوں
میں سنگھاسنوں پر مندر اور رتھ وغیرہ کے نہایت خوبصورت اور خوشنما
شکار کے اندر جو نہایت ارزاں اور کمزور چمک دمک رکھنے والے مصالحتوں
کی بنی ہوئی ہوتی ہیں مورتیں رکھی ہوتی ہیں *

شہروں سے کچھ فاصلہ پر بھی آباد مقاموں میں ہمیشہ مندر بنے
ہوئے ہوتے ہیں اور اکثر دروازوں کے کناروں پر اور گنجائیں درختوں کے نیچے

میں اور پہاڑوں کی چوٹیوں پر بھی مندر ہوتے ہیں اور نہایت وحشت ناک جنگلوں میں بھی ایک درخت کے نیچے پتھر کی پندی اُسپر سندور لٹا ہوا اور درخت میں ہار لٹکنا یا ایک چھوٹی سی چھوٹی درخت کی چوٹی پر کھڑی ہوئی مسافر کو آگاہ کرتی ہے کہ یہاں پر سندھ کا پاکیزہ مقام ہے *

سڑکوں پر چاتریوں اور کانورتھروں اور فنیروں کے گروہ کے ساتھ ہیں فنیروں اور چاتریوں میں فرق اور تفاوت فنیروں کے لباس اور چاتریوں کے اُس دیوتا کی کچھہ نشانی پاس رکھنے سے جسم کے تھوڑے کو وہ جانتے ہیں اور ایک دوسرے کو دیکھ کر اُس دیوتا کے نام کی جی بولنے سے ہوتا ہے سال بھر کے اندر جو بہت سے دیوہار آتے ہیں اُنکو رئیس اور امیر ہندوستان کے بڑی دھرم دھام سے رچاتے ہیں اور طرح طرح کی اپنی نمود اور شان دیکھانے میں اور غریبوں میں بھی کچھہ نمائش اور دعوتیں وغیرہ ہوتی ہیں *

بہت نیم کے دن اور بڑے بڑے میلے خاص کر غریبوں کے واسطے منع کیئے گئے ہیں کیونکہ ایسے موقعوں پر وہ کوسروں سے آکر جمع ہوتے ہیں اور آپس میں ایک دوسرے سے ملاقات کرتے ہیں *

جو جو کچھہ ہونا ہوا ہم دیکھتے ہیں وہ سب اگرچہ مذہب کی رو سے قائم ہونا ہی لیکن اُس میں مذہب کی پابندی بہت کم ہوتی ہے اس حالت میں بھی اگر حقیقت پر نظر ڈالی جائے تو شروع زمانہ سے اب تک مذہب کے اثر میں بہت کم نقصان آیا ہے *

لیکن ہندوؤں کے معبود اب بھی نہیں رہے ہیں جو پہلے تھے بچائے توحید کے جسکو ہند نے بطور ایسے سچے مذہب کی تعلیم کیا ہے کہ جن میں تمام اوتار شامل ہیں بہت بڑے بڑے دیوتوں کی پرستش اور بت پرستی کا طریقہ قائم ہو گیا ہے اگرچہ توحید کو لوگ بڑے جگہہ بالکل نہیں بھول گئے لیکن بجز حکما اور علمائے الہیات کے کوئی شخص توحید کی بطور خرد مستقل پروری نہیں کرتا *

اگرچہ بید کے پیروں نے علامہ کی پرستش اور قدرت کی قوتوں کی عبادت پر جو شروع شروع میں رائج تھی در گذر کی اور خدائے تعالیٰ کی اصلی حقیقت کے علم سے آگاہ ہوئے اور ہر چند کہ انکو اپنے مسائل کے شایع کرنے کی خواہش ہوئی لیکن وہ عام عقیدوں میں خلل انداز نہ ہوئے بلکہ انہوں نے قدیم رسموں کی تعلیم و تکریم سے یا ہوجاریوں کے فائدوں کے لحاظ سے جن سے نہایت روشنی و برہمن بھی کہی بیغرض اور آزاد نہیں معلوم ہوتا اسلئے ہو کر انہیں دیوتوں کی پرستش کو جو رائج تھ جاری رکھا اور ان دیوتوں کو خدائے حقیقی کے ظہور اور اوتار سمجھ لیا لیکن انہوں نے کوئی مندر نہیں بنایا اور خدائے حقیقی کی پرستش کا کوئی خاص طریقہ نہیں ڈھرایا پس نتیجہ اس بات کا وہ ہوا جو انسان کی ناقص خلقت سے متصور ہی یعنی بید کے پیروں کے مذہب کے جو اجزاء ظاہری تھے وہ ان اجزاء باطنی پر غالب آئے جو زیادہ دقیق اور سنجیدہ تھے حاصل یہہ ہی کہ جو طریق دیوتوں کی پرستش کا زمانہ سابق میں مروج تھا وہ جو پکڑ گیا اور دلاوروں کی پرستش کی رواج سے جن میں دیوتوں کی سی صفات تھیں اور یہی زیادہ خراب ہو گیا اور جب ان دلاور دیوتوں کی نوبت آئی تو یہہ ان اصل دیوتوں سے جنکی ذات سے انکو صفت دیوتائی کی حاصل ہوئی تھی سبقت لیگئے *

بیان ہوران کا

اس نئے مذہب کی مقدس کتابیں اٹھارہ ہوران ہیں جنکے پیرو کہتے ہیں کہ یہہ کتابیں بیاس جی کی تألیف ہیں جو بید کے مصنف تھے لیکن حقیقت میں انکو آٹھویں اور سولہویں صدی کے درمیان میں مشرق مقاموں میں مختلف مصنفوں نے تصنیف کیا گو بعض بعض مقاموں میں زیادہ ہرانی باتیں اور قدیمی کہانیاں پائی جاتی ہیں ان کتابوں میں دیوتوں کے نسب نامہ اور دنیا کی پیدائش کے حالات اور حکمت کی باتیں اور مذہبی مسائل اور عام نسب نامہ اور تاریخوں کے نکرے اور پیشمار

افسانے چور دیوتاؤں اور دانائوں اور بہادروں کے کاموں سے متعلق ہیں مندرجہ اور مذکورہ ہیں منجملہ ان کتابوں کے اکثر کتابیں خاص خاص فرقوں کے مسائل کے اثبات اور استدلال کے لیے لکھی گئی ہیں اور تمام کتابوں میں چور ہر ایک فرقہ کے افسانے پورے ہوئے ہیں اس سبب سے وہ سب کے سب ایک ایسا مجموعہ نہیں ہیں کہ اُس میں ایک کتاب کو دوسری کتاب سے کچھ تعلق اور مناسبت ہو وہ ہرگز اس ارادہ سے تالیف نہیں کی گئیں ہیں کہ اُن سے کوئی عام طریقہ مذہب کا قائم ہو سکے لیکن بارچرٹ اس کے وہ سب بہت بڑی سند مذہبی سمجھی جاتی ہیں اور چور کہ انہیں کتابوں سے ہندوؤں کا حال کا مذہب قائم ہوا ہے اس لیے کچھ چارے معتجب نہیں ہیں کہ ہم اُس میں ایسی ایسی باتیں پاتے ہیں چور یا ہم مخالف ہیں *

اس وقت کے معبودوں کا بیان

جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں اب بھی ہندو ایک وجود مطلق کے تایل ہیں جس سے تمام مخلوق پیدا ہوئی یا جس کے سادہ سے ساری کائنات وجود میں آئی کیونکہ اُن کے حال کے عقیدہ کے موافق دنیا اور خدا ایک ہی ہے لیکن مختلف دیوتاؤں اور دیوتوں کی پرستش کرتے ہیں جن کی تعداد معین کرنی غیر ممکن ہے مگر بعض حسابوں کے بموجب جن سے ہندوؤں کا معمولی مبالغہ ظاہر ہے اُن کی تعداد تینتیس کروڑ ہے اُن میں سے اکثر مختلف آسمانوں کے نقشے اور ارواحیں ہیں جن کی شمار لاکھوں سے ہوتی ہے اور وہ کوئی خاص نام یا خصلت نہیں رکھتے *

منصلہ ذیل سترہ بڑے بڑے دیوتے ہیں شاید ہم وہ دیوتے ہیں جن کو لوگ عموماً ایسا تسلیم کرتے ہیں کہ اُن کے نام متعدد متعدد ہیں اور وہ صفات الہیہ رکھتے ہیں اسی سبب سے پرستش کے مستحق ہیں *

اول برہمہ یعنی خالق

دوسرے بشن یعنی حافظ *

† گریڈی صاحب کی کتاب تعذیبات ہندوؤں کے دیوتاؤں کی صفحہ ۲۵۷

تیسرے شب یعنی نیست و نابود کرنے والا *

اور اُنکی علحدہ علحدہ دیبیاں بھی ہیں اُنکو دیوتوں کے حالات کے بیان کے بموجب اُنکی بی بیائیں مانتے ہیں اور ہندوؤں کے علم الہیات کے مسائل کے موافق اُنکو ایسے قوالے فاعلیہ سمجھتے ہیں جیسے نریدو یعنی دیوتوں کے افعال صادر ہوئے ہیں اور یہہ اُنکے نام ہیں *

چوتھے سرستی پانچویں لچھمی چہلے پارہمی جسکو دیبی ہوانی درگا بھی کہتے ہیں *

ساتویں اندر یعنی بلند اور نہایت شلکی ہوا اور آسمانوں کا دیوتا
 آٹھویں ورن یعنی پانیوں کا دیوتا *
 نویں ہون یعنی نیچے کی ہوا کا دیوتا *
 دسویں اگنی یعنی آگ کا دیوتا *
 گیارہویں یاما یعنی دوزخ کے طبقتوں کا دیوتا اور مردوں کے حساب کتاب
 کتاب عذاب ثواب کا نیاو کوئے والا *
 بارہویں کویرا یعنی دولت کا دیوتا *
 تیرہویں کارتی یعنی لڑائی کا دیوتا *
 چودھویں کام دیو یعنی عشق کا دیوتا *
 پندرہویں سورج دیوتا *
 سولہویں سورم یعنی چاند دیوتا *

سترہویں گنیش یعنی مشکلوں کا رفع کرنے والا دیوتا اس دیوتا کے اس صفت کے سبب سے تمام مکانات کے دروازوں پر اُنکی تصویر بنائی جاتی ہے اور سب کاموں کے شروع میں تبرکاً اُنکا نام لیا جاتا ہے *

اول کے تین دیوتوں یعنی ہوشما ہشن شب سے نریدو یعنی تثلیث قائم ہوتی ہے جسکے ہر رکن کی خصالت جداگانہ تو ہتھری ظاہر ہے مگر اُنکے مفروضہ یکتائی کا منشا یکے اعتقاد والے ہندوؤں کے اس عام مسئلہ

ہے سمجھا جاسکتا ہے کہ تمام دیوتے ایک وجود مطلق کے مختلف ارتقا ہیں | *

اگرچہ ایک زمانہ میں برہما کو کسیتندر و تمت اور فرقت کا حاصل ہونا معلوم ہوتا ہے تریود میں سے بھی ایک دیوتا ہے جسکا منہ نے ‡ بیان کیا ہے لیکن اُسکی کہی بہت پرستش نہیں ہوئی اب ہندوستان کے میں اُسکا صرف ایک ہی مندر ہے اگرچہ روزانہ عبادت میں اُسکا نام چبا جاتا ہے مگر اُسکی جداگانہ پرچا بالکل معدوم ہو گئی ہے || *

برہما کی زوجہ سرتی سے جو کہ علم و فصاحت کی دیوی ہے لکشا استدر غافل نہیں ہیں جستدر برہما کو بولے ہوئے ہیں *

بشن اور شب کی پرستش کا حال اس سے بہت مختلف ہے چنانچہ ان دونوں دیوتوں اور اوتارونکی پرستش اور مذہبی تعظیم آج کل ہندوستان میں بہت کیجانی ہے اور ان دونوں کے ان گنت معتقد ہیں اور ہر ایک کی قدر و منزلت نہایت گرمجوشی سے کرتے ہیں اور بہت بڑے بڑے فرقے ہیں جن میں سے بعضے بر شب کی مطلق الہیت قائم کرتے ہیں اور بعضے برہما کی *

شب یا مہادیو جی کا بیان

ہورانوں میں شبر کا حال اس طرح لکھا ہے کہ وہ منوال بالہ برہمنہ سر مقدس ہوا لکڑی کی راکھ کی بیہوش بدن پر ملے ہوئے انسانوں کی کھوپڑیوں اور ہڈیوں کا زور پھرنے ہوئے بیہوش پریت سانہ سانہ لیٹے جنگلوں بفرس میں آوارہ اور سرگرداں کہیں پڑتے کہیں ٹنسنے پھرتے ہیں اور جو تصویروں

+ کینیڈی صاحب کی کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۷ صفحہ ۱۶۱

‡ کینیڈی صاحب کی کتاب تحقیقات صفحہ ۲۷۰

کے آثار صاحب کی کتاب راجستان جلد ۱ صفحہ ۲۲۳

|| دارۃ صاحب کی کتاب در باب سالت ہنرد جلد ۲ صفحہ ۲۶

اُنکی بنائی جاتی ہیں وہ بھی انہیں خدراپ حالتوں کے مطابق شرفی ہیں بلکہ یہہ اور زیادتی کرتے ہیں کہ اُنکی تین آنکھیں ملاتے ہیں اور ایک ہاتھ میں ترسول دیتے ہیں اور اُنکی لہیں سادھوؤں کی طرح پندچیدہ رکھتے ہیں اور ایسی شکل بنا کر بٹھاتے ہیں جیسے کوئی نہایت اعلیٰ درجہ کے دھیان گیان میں مستغرق بٹھا ہوتا ہی یہہ شیبہ اُنکی اُن کہانیوں کے مطابق ہی جو اُنسے منسوب ہیں کیونکہ اُنمیں بیان کیا گیا ہی کہ مہادیوجی ہر وقت دھیان گیان میں ڈوبے رہتے ہیں اور جو کوئی شخص اُنکی اس کیفیت میں خلل انداز ہونے کی مہادرت کرتا ہی اُسکو اپنی آنکھ کی جوت سے بہسم کر دیتے ہیں اگرچہ یہہ حالات شب کے غارت اور معدوم کرنے کی خاص صفت سے مطابق ہیں لیکن جس نشان کے ذریعہ سے اُنکی پوجا ہوتی ہی اُس سے ظاہر ہوتا ہی کہ معدوم کرنے کی صفت کو نیا جنم دینے کی علامت سے تعبیر کیا ہی *

اس زمانہ میں اُس نشان کی جو صورت ہی اُس سے دھی نشان پیدایش کی اصل کا مراد ہی جسکا رواج اگلے وقتوں کے ہندوؤں میں تھا اب وہ ایک چھوٹا سا پتھر کا استوانہ ہوتا ہی جو شب کے مندروں میں بجائے بت کے ہوتا ہی اُس سے جو اصلی مراد ہی اُس میں کچھ شیبہ نہیں آنا شب کے نام کی بڑی بے رحمی کی بلدان ہوتے ہیں اگرچہ شب کے ماننے والے پنڈت لوگوں کو دبا دھمکا کر اُنسے باز رکھنے میں کوشش کرتے رہتے ہیں شب اور اُنکی زوجہ پاربتی کی عظمت میں لوگ ہر سال کے بعض بعض دنوں میں اپنی دلی رغبت سے سخت ایذا اور تکلیفیں گوارا کرتے ہیں یعنی بعض اپنے اعضا کو معجروح کرتے اور بعض اپنی زبان میں چاقو چھوڑ لیتے ہیں اور بعض شب کی سواریمیں اپنے جسم کو زخمی کر کے اُن زخموں میں تیل اور تلواریں گھسیڑ کر اور زندہ سانپ چپٹا کر چلتے ہیں اور بعض ایک چکر کھانے والی دندنی میں ایک ایسی رسی باندھ کر جس میں لوہے کا کاٹنا ہوتا ہی اور اُس کا تپے کو بشت کی کھال

میں چھید کر استدر بلند معلق لٹکتے ہیں کہ اگر انکی کھال بہت جارے تو بیشک گر کر مر جاتیں اور تسیر لوگ اُس تندی کے ذریعہ سے اُنکو چکر دیتے ہیں + *

شب جو اپنے ہی مشغلوں میں مصروف رہتے ہیں اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ انسان کے کار و بار کی طرف بہت توجہ نہیں کرتے ہیں اس زمانہ کے ہندوؤں کے دیرتوں کے حالات سے پایا جاتا ہے کہ دنیا کی حکومت کسی خاص دیرت کے سپرد نہیں ہے اُس وجود مطلق کو بھی جسکے مادہ سے دنیا پیدا ہوئی ہے اُس سے کچھ غرض نہیں ہے لیکن عوام کی رائے یہ نسبت اُنکی تعلیم کرنے والوں کے زیادہ معقول معلوم ہوئی ہے کیونکہ وہ اُس وجود مطلق اور اپنے معبود میں کوئی فرق نہیں رکھتے اور سمجھتے ہیں کہ وہ انسان کے افعال کی نگرانی کرتا ہے اور اس جہاں اور اُس جہاں میں نیک کو ثواب اور بد کو عذاب دیتا ہے شب کا پرکتنہ ہماریہ کے نہایت بلند چرتیوں میں سے کیلاں پریت پر جہاں ہمیشہ برف کا انبار جما رہتا ہے اور نہایت بلند اور گنجان درختوں کا جھرمٹ ہے ساچھا جانا ہے *

ذکر دیوی یا بھوانی کا

شب کی زوجہ دیوی یا بھوانی کی پوجا اگرچہ کچھ زیادہ نہیں تو اُسقدر تو ضرور ہوتی ہے جسقدر شب کی پرستش ہوتی ہے اور اُسکی شکل شب سے بھی زیادہ مہذب صورتوں میں ظاہر کیجاتی ہے اُسکی نہایت نرم اور نازک صورت سے بھی جو اکثر جنوبی ہندوستان میں دیکھی جاتی ہے ایک خوف اور ہیبت پیدا ہوتی ہے یعنی وہ ایک خربصورت صورت تو معلوم ہوتی ہے مگر شیر پر سوار ایسی ناک بہرں چڑھائے ترائی صورت ہڈائے معلوم ہوتی ہے کہ گویا وہ کسی دیو یا راجہس کے قتل کرنے

+ دارق صاحب نے ہندوؤں کی حالات سے کہی جاوے تیسری صفحہ ۱۵ اور شب

ہیں صاحب کا جوئل روزنامہ کی یاد سے ۷۷

کو جانی ہی جسے ثابت کرنے کے لیے اُس نے اوتار لیا غی لکھن دوسری صورت جو اپنے اپنے موقع پر بنائی جانی ہی جسکو بنکالی زیادہ مانتے ہیں ایسی ہوتی ہی کہ ایک سرسبز شکل سیاہ رنگ کی خوں سے مہلک لہڑا کچھ لہو ادھر کچھ اودھر بڑا انسان کی کھوپڑیوں اور سرور کی مالا کے میں ڈالے دانت نکالے سانپ بدن کو لپٹے ہوئے غرض کہ ہر قسم کا شہیت فاک ایسا سنگار کیٹے ہوئے جو یہ نسبت کسی دیونا یا دیوی کے زیادہ تر غیظ و غضب سے نسبت رکھتا ہی بنائی جانی ہی جن مناموں میں ایسی صورت بنائی جانی ہی وہاں اُسکی پوجا کی رسمیں بھی اُس صورت کے مناسب ادا کیجانی ہیں سابق میں اُسپر انسان کی قربانی چڑھائی جانی تھی اور اب سمجھا جاتا ہی کہ جانوروں کی قربانیاں جو اُسکے قربانی گاہ میں ہوتی ہیں اُن سے اب بھی وہ خوش ہوتی ہی اُسکے اُس مندر میں جو کلکتہ کے قریب ہی ایک مہینے میں ایک ہزار بکریاں علاوہ اور جانوروں کے گردن ماری جانی ہیں † مقام بنڈا ہاشی کے مندر کے پوجاری جو اُس موقع پر واقع ہی جہاں بندھیا چل کا سلسلہ دریائے گنگ کے کنارہ پر پہنچا ہی فخریہ کہا کرتے تھے کہ دیوی پر اس قدرت سے جاندار چڑھائے جاتے ہیں کہ کبھی خوں خشک نہیں ہونے پاتا ہی *

اور سب پرستش کی باتوں میں دیوی کی پوجا دیوتوں کی پوجا سے مختلف نہیں ہوتی مگر بعض اوقات ایسے انداز سے کیجانی ہی جس سے ہندوؤں کے مذہب پر ایک بڑا احتمال بلکہ اُسکی نہایت حقارت ظاہر ہوتی ہی اِس قسم کی پرستش سے وہ سختی دعوتیں ہمارا مقصود ہیں جنہاں پادریوں نے اپنی تہذیب میں اکثر حوالہ دیا ہی اور کسی نے آج تک اُسے انکار نہیں کیا یعنی اِن دعوتوں میں دیوی نے پوجنیوالوں کا ایک فرقہ مخصوص برہمن (مگر برہمنوں ہی پر کچھ حصہ نہیں ہی کیونکہ پوجنیوالوں کے اُس فرقے میں ہر ایک ذات کے آدمی

† بایکریٹر صاحب کی تحقیقات ایشیا کے جلد ۵ صفحہ ۲۷۱

‡ رارڈ صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب جلد تیسری صفحہ ۴۱۶

شامل ہوتے ہیں) عزتوں اور مرد جمع ہو کر شراب و کباب کی مجلس کرتے ہیں اور ہدکاری کا حظ اٹھاتے ہیں انکی یہ حرکت زیادہ تو نفرت اور نفرتوں کے قابل اس سبب سے اور بھی ہوتی ہے کہ وہ اسکو مذہب کی آز میں کرتے ہیں لیکن یہ جلسہ نہایت کم شان و نادر وقوع میں آتا ہے اور جہاں کہیں بھی ہوتا ہے تو نہایت پرشیدہ اور پردہ میں ہوتا ہے مگر اچھے بکے ہندو بھی اس بڑے رسم سے آگاہ ہو کر اس فرقہ سے کچھ نفرت نہیں کرتے دیہی کے ان معتقدوں کے سوا دیہی کی پرستش نافرمانی بعض قسم کے سادھوؤں میں ہے ایسے سادہ بھی ہوتے ہیں جو اپنے آپ کو مذہبی امور سے غیر مکلف سمجھتے ہیں اور جانتے ہیں کہ ہم جو جی چاہے سو کریں ہم سے کسی طرح کا مواخذہ نہوگا ان ہی لوگوں سے ہندوؤں کے مذہب کو پتہ لگتا ہے اور اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا کہ انکے دیوتوں کے حالات میں کہیں عیاشی اور نفسانیت کا رنگ ڈھنگ پایا جاتا ہے جو خاص خاص میلوں اور دعوتوں اور مندروں اور کتابوں سے خصوصیت رکھتا ہے ہر شخص کو علی العموم معلوم نہیں ہوتا چنانچہ ایک غیر شخص ہوسوں تک ہندوؤں میں رہ کر انکے جلسوں اور مذہبی رسموں میں امد و شد رکھنے پر بھی کسی طرح کی کسانت اور نجاست انہیں ہرگز ندیکھ گا مردوں اور عورتوں کے ملنے چلنے بیٹھنے اڑھنے میں جو کچھ ادب اور قاعدے کی پابندی ہندوؤں میں ہے وہ عقل میں نہیں آسکتی اور اہل یورپ کے قیاس سے باہر ہے *

بشن اور انکے اوتاروں کا بیان

بشن کی شبیہ ایک خوبصورت سلیم اور حلیم طبع جوان آدمی کی سی جسکے تمام جسم کا رنگ نیلا اور اٹلے زمانہ کے راجاؤں کا سا لباس ہوتا ہے بناتے ہیں علاوہ اسکے بشن کی تصویر انکے دس اوتاروں کی صورتوں میں بھی بناتے ہیں چنانچہ بیان ہم اس اشار سے کرتے ہیں کہ ہندوؤں کے قصہ بنانے کی ذہانت معارف ہر جارے *

پہلا اوتار مچھالی کا ہے جس سے بیدوں کا دوبارہ لوگوں تک پہنچانا مقصود تھا کیونکہ اُنکو ایک دیو پانی کے طوفان میں بہا کر لینگیا تھا اور دوسرا سُر کا اوتار جس نے تمام دنیا کو جبکہ وہ سمندر کی تہ میں بیٹھ گئی تھی اپنے دانتوں پر اوبھار لیا تیسرا کچھوہ کا اوتار جس نے ایک بڑے پہاڑ کو سہارا دیا جسکی کھائی نہایت مشہور ہے چوتھا اوتار زیادہ تر انسان کی بھلائی سے تعلق رکھتا ہے چنانچہ ایک ظالم کافر (ہرناکش) اپنے بیٹے (پھلان) کو ہشن کا معتقد ہونے کے سبب سے قتل کرنا چاہتا تھا آخری رستہ پر اُس ظالم نے اپنے بیٹے سے اُسکے اُس عزیز معبود کی تعظیم کر کے جو ہر جگہ ہر دم موجود رہتا ہے مکان کے ایک ستون کی طرف اشارہ کیا اور کہا کہ آیا وہ اس ستون میں بھی ہے جسکے جواب میں اُس نے کہا کہ ہاں اس میں بھی ہے یہ سن کر ہرناکش پریشان ہو کر کہا کہ اُسکے قتل کا حکم دینے ہی کو تھا کہ ایک بیک وہ ستون شق ہو گیا اور ہشن ایک ایسی مہیب صورت بنائے باہر آئی کہ سارا جسم تو آدمی کا سا اور سر اور پنجے شیر کے سے تھے نکلنے ہی اُس ظالم کو چھو پہاڑ کر پارچہ پارچہ کر ڈالا پانچواں اوتار یہ ہے ہی کہ ایک راجہ نے بہت سے جگہ اور بلدان اور ریاضتیں کرنے سے تمام دیوتوں کو مجبور کر کے زمین اور سمندر پر قبضہ کر لیا تھا اور تمام دیوتوں کو فکر و اندیشہ تھا کہ ابکی بار آخر جگہ یا بلدان ادا کرنے کے بعد آسمان بھی اُسکے قبضہ میں آجائیگا آخر کار ہشن نے ایک برہمن کے لڑکے کی صورت میں اوتار لیا اور اُس راجہ سے اپنے تین قدم پھر زمین مانگی راجہ نے اُسکے چہرے قد کو دیکھ کر اور اس سوال پر مسکرا کر اجازت دیدی ہشن نے پہلے قدم میں تو تمام زمین اور دوسرے قدم میں سارا سمندر گہیر لیا اب تیسرا قدم بھونا باقی رہا اور راجہ بچپن ہار چکا تھا اسیلئے اُسکو نرگ میں رہنے پر راضی کر کے تیسرے قدم کا بچپن معاف کیا چوتھا ہوسرام اوتار ہی جو ایک نہایت چری اور بہادر برہمن کا روپ تھا اُس نے تمام چھتریوں کی نسل کو نیست

و نابرد کر دیا۔ ساتواں رام اوتار بھی آجواں بالا رام اوتار یہی ہے ایک ایسی صاحبِ جرات اور شجاع اور بہادر تھا اسنے راجہ سوں سے دھوٹی کو چھایا ہی نواں بدھ اوتار یہی ایک چھوٹے مذہب کا تعلیم کرنے والا تھا جسکے روپ میں بشر نے دیوتوں کے دشمنوں کو فریب دینے کے لیے اوتار لیا تھا یہی چو کا گیا ہے کہ یہی اوتار چھوٹے مذہب کی تعلیم کرنے والا اور دیوتوں کے دشمنوں کو بہانے والا تھا اس چھوٹے مذہب سے بدھ کا مذہب سمجھا جاتا ہے کیونکہ بدھ مذہب والے برہمنوں کے دشمن اور صریح مخالفت میں دسواں اوتار ابھی نہیں ہوا یہی آئندہ بدھنے والا ہے بشر کے اوتاروں میں رام اور کرشن اوتار (یہ کرشن اوتار آج سب اوتاروں میں شامل نہیں ہیں) نے ایسی عظمت اور شہرت حاصل کی ہے کہ پانی اور سب اوتاروں کی گرم بازاری جانی دے کم سے کم شمالی ہندوستان میں ان دونوں اوتاروں نے کچھ صرف اپنی اصل یعنی بشر پر ہی پردہ نہیں ڈالا بلکہ سوائے شمس اور سورج اور گیش کے تمام ان اور دیوتوں کی پرستش پر جو اصول دین میں داخل ہیں انکی پرچا دیکھنی ہے * †

رام کا بیان

رام چھتاو انکی مدح کرنے والوں نے اپنی خام خیالی سے یوں بشر تصور کیا اودھ کے راجہ تھے صرف یہی ایک ایسے شخص ہیں جنکے اعمال ہندوؤں کی روایتوں میں کچھ کچھ تاریختانہ پائی جاتی ہیں مشہور ہے کہ انہوں نے اول اپنے باپ (راجہ جسریت) کی سلطنت میں سے خارج ہو کر کئی برس تک ایک جنگل میں بنو پاس کیا اور انکی رانی سیتا کو راجوں راجہس اوتھا لیکھا رام نے انکی رانی کے لئے دوج فراہم کر دکھوں کی راہ لی اور جزیرہ لنکا میں گھس گئے جہنجا راجہ وہی راجوں راجہس تھا

† ڈیویٹ صاحب کی کتاب تحقیقات حالات ایشیا کی جلد ۲ صفحہ ۲۸۰ اور

اسی کتاب جلد ۱ صفحہ ۲۰۲ میں رامین صاحب کا قول ملاحظہ ہو *

اور اُس سینا کے ستانے والے پر کامل فتنہ حاصل کرنے کے بعد سینا کو دوبارہ پایا اُس مہم میں رام کے مہاروں ہندوؤں کی فوج ہنومان جی کے زیر حکومت تھی جنکی صورت اکثر ہندوؤں میں بنی ہوئی ہوتی ہی اور دکھوں میں اُسکی پوجا اسیقدر کثرت سے ہوتی ہی جسطہرام یا کسی اور نامی دیوتے کی ہوئی چاہیئے مگر رام کا انجام اچھا نہوا کیونکہ اُنکی غفلت سے اُنکے بھائی لچھمن کی جنہوں نے ہر ایک خطرہ میں رام کے ساتھ جان لڑائی تھی جان گئی اور رام نے اپنی غفلت کی حرکت پر مطلع ہو کر دیہاتی کے فراق کے رنج میں آکر دریا میں غرق کیا اور بقول ہندوؤں کے ذات باری میں یہوشامل ہو گئے لیکن اُنکی علحدہ پرستش ہونے سے ثابت ہوتا ہی کہ اب بھی اُنکا وجود علحدہ قائم ہے رام کی اعلیٰ صورت کی شہید بناتے ہیں جسکی علیٰ العموم پرستش ہوتی ہی *

کرشن کا بیان

رام کی پرستش سے بہت زیادہ اُن دوسرے فانی شخص کی جنہیں دیوتاؤں کی صفاتیں مانی ہیں پوجا ہوتی ہی جو نہ ہشن کے دس اوتاروں میں شامل ہیں نہ اُنکا راجہ یا فتعہاب ہونے کا کوئی دعوے قائم ہو سکتا ہے شہر منہرا کے راج ہنس میں کرشن پیدا ہوئے لیکن ایک گوالیئے نے جو اُسی شہر کے نواح میں رہتا تھا ایک ظالم (راجہ کنس) کے پنجہ ظلم سے بچا کر اُنکی پرورش کی + کرشن کے اُس زمانہ یعنی پچیسویں کے وقت کا ہندوؤں کی طبیعتوں پر غایت درجہ کا اثر ہوا ہی وہ کرشن کے بالے ہوں کی حرکات و سکنات مثل دودھ چو رانے اور سانپوں کے مار نے کی تہوار رچانے سے کبھی سیر نہیں ہوتے اور ہندوؤں میں ایک بہت بڑا فرقہ کرشن کو خالق مطلق سمجھ کر بالی ہوں کی صورت میں اُنکی پرستش کرنا ہی اسی طرح کرشن کی جڑانی کا عالم جو اُنہوں نے گروہیوں کے ساتھ ناچ رنگ کھیل کرڈ ہانسی بجانے میں بسر کیا اُنکی پرستش کرنے والی عورتوں میں ایک جوش خروش پیدا کرنا ہی کرشن پر کیچہ گوالیوں

ہی فریفتہ نہ تھیں بلکہ تمام ہندوستان کی امیر زادیاں اور رانیاں جو اُنکا
 حسن و جمال دیکھتی تھیں مایل اور شجستہ ہرجانی تھیں † *
 جوں جوں کرشن کی عمر زیادہ ہوتی گئی ویسے ہی کار نمایاں اُنسے
 ظہور میں آتے گئے علاوہ اور کاموں کے کرشن نے ایک ظالم مذکور یعنی
 کنس کو مغلوب کیا اور اُسکی سلطنت پر قبضہ کر لیا لیکن غیر ملک کے
 دشمنوں سے تلگ ہو کر اپنی دارالسلطنت گجرات ‡ میں مقرب کی اور
 بعد اُسکے اُنہوں نے ہانڈوں کے خاندان کی اُس لڑائی میں جو ہانڈوں
 اور کورور میں ہستناپور کی سلطنت پر ہوئی تھی اعانت کی † لوگ
 خیال کرتے ہیں کہ ہستناپور دہلی کے شمال و مشرق میں اُس مقام سے
 چالیس میل کے فاصلہ پر واقع تھا جہاں گنگا ہندوستان خاص میں داخل
 ہوئی ہے *
 اس لڑائی کا بیان مہابھارت نام ہندوؤں کی ایک نہایت عمدہ نظم

کتاب میں جو بطور جنگ نامہ کے ہی لکھا ہے اور اُس میں سب سے زیادہ
 بڑے شجاعت اور دلوری کرشن جی کی بیان کی ہے اِس لڑائی میں
 ہانڈوں کی فتح ہوئی اور کرشن جی اپنی راجدھانی کر گجرات میں
 واپس آئے اُنکا انجام بھی اچھا نہوا کیوں کہ تھوڑے ہی دنوں بعد وہ
 اپنے ملکی جہازوں میں پھنس گئے اور اتفاق سے ایک شکاری کے تیر سے
 جو ایک جہاز پر نشانہ لگاتا تھا مارے گئے || *

† دیکھو سرچوس صاحب کی تحریر کو جو ایشیا کے حالات کی کتاب کی
 جلد ایک صفحہ ۲۵۹ اور جی دیوا کے راک کے ترجمہ کو کہ وہ ہندوؤں کی دیہاتی
 نظم کا ایک عمدہ نمونہ ہے جلد ۳ صفحہ ۱۸۵ کتاب مذکور بھی ملاحظہ کرو

‡ دیکھو خلاصہ مہابھارت وارث صاحب کی ہندوؤں کی کتاب جلد ۳ صفحہ ۱۲۸
 اور پرونس ولسن صاحب کی تحریر کتاب حالات ایشیا کی جلد ۱۵ صفحہ ۱۰۱ میں
 اور کرنل رافورڈ صاحب کی تحریر کتاب مذکور بالا کی جلد ۶ صفحہ ۵۰۸ میں
 † دیکھو وارث صاحب کی کتاب جلد ۳ صفحہ ۱۲۸ *

|| ڈاک صاحب نے اپنی کتاب راجستان کے جلد ایک صفحہ ۵۰ میں ہندوؤں
 کسی ہندوستانی تاریخ کے لکھا ہے *

ہندو اپنے تمام دیوتوں میں سے کرشن جی کی نہایت تعظیم و تکریم قدر منزلت کرتے ہیں اُن فرقوں میں سے جو اور سب دیوتوں کو چھوڑ کر ہشن کو ہی مانتے ہیں ایک فرقہ صرف رام کی ہی پوجا کرتا ہے اگرچہ اس فرقہ میں بڑی قدر و منزلت کے لوگ جنہیں سے اکثر مذہبی معتقد اور تپشیا کرنے والے ہیں مگر اُنکی تعداد اور شہرت ہشن کے اُس فرقہ کی بہ نسبت بہت ہی تھوڑی ہے جو صرف کرشن جی کی ہی پرستش کرتا ہے اس فرقہ میں تمام درلنمند اور عیاش اور قریب سب کے سب عزتوں کے اور ہر درجہ کے بہت سے آدمی شامل ہیں + کرشن جی کے بہت سے معتقد اس بات کی پیچ کرتے ہیں کہ کرشن جی ہشن کا اوتار ہی نہیں بلکہ خرد ہشن ہیں اور وہی تمام مخلوق کے ایسے خالق ہیں جو ابد سے ہے اور ازل تک رہیگا ‡ ہشن کے بڑے مشہور اور نامی اوتار تو صرف دس ہی ہیں مگر اُنکے علاوہ اور بہت سے اوتار بھی جنکا کتابوں میں بھی ذکر ہی ہوئے ہیں اور اور اوتاروں کے سبب سے جو خاص خاص مقاموں کے سدھ سنتھ اور سورما ہوئے ہیں اور اُنکے معتقدوں نے اُنکو دیوتا مانا ہے ہشن کے اوتاروں کی تعداد اور بھی بڑھ جاتی ہے *

اس قسم کی بیتیڈی اور دیوتوں کے ساتھ بھی بڑی کٹی ہی یعنی ہندوؤں نے اور دیوتوں کی تعداد کی بھی کوئی حد نہیں رھنے دی چنانچہ کن دوبا جو مرھتوں کا بہت بڑا دیوتا ہے جسکی صورت ایک مسلح سوار کی سی بناتے ہیں شب جی کا اوتار ہے § مقام چینچر جو قریب شہر پونہ کے ایک بستی ہے اسمیں برھمنوں کے خاندان کو گنیش جی کے ایک اوتار سے لقب حاصل ہوا ہے جنہیں سے ایک شخص کی ذات میں الوہیت موزوئی سمجھی جاتی ہے || *

+ پروفیسر ولسن صاحب کی تحریر تحقیقات ایشیا کے جلد ۱۶ صفحہ ۸۵ و ۸۶
 ‡ پروفیسر ولسن صاحب کی تحریر تحقیقات ایشیا کے جلد ۱۶ صفحہ ۸۶ وغیرہ
 § کورٹ صاحب کی کتاب حالات بمبئی کے جلد ۳ صفحہ ۱۹۸
 || کالبروک صاحب کی تحریر کتاب حالات ایشیا کی جلد ۷ صفحہ ۲۸۲ اور
 کپتان مور صاحب کی تحریر اسی کتاب کی جلد ۷ صفحہ ۳۸۱

گائوں میں بھی خاص خاص دیوتے مانے جاتے ہیں جو اکثر اونار
بشن یا شب جی یا انکی دیویوں کے ہوتے ہیں لیکن یہ سب اونار
بشن کے بڑے بڑے اوناروں خصوصاً رام اور کرشن جی کے مقابلہ میں معزز
یہ حقیقت سمجھے جاتے ہیں *

بشن کی زوجہ لچھمی ہیں لچھمی کے مندر نہیں ہوتے مگر انکی
بہت سی تعظیم و تکریم دھن دولت مال و متاع کے ہونے کے سبب سے
کیجاتی ہی غالب یہی ہی کہ ہندو اُسے کہہ ہی غافل نہ رہتے۔ *

باقی اور دیوتوں کا بیان

اور دیوتوں میں سے سورج اور گنیش جی کی نہایت عام پر جا ہوتی
ہی انکے معتقد اور تمام دیوتوں پر انکو فرق دیتے ہیں اور انکی پر جا
باقاعدہ ہوتی ہی غالباً گنیش جی کے مندر سوائے شب جی کے اور دیوتوں
کی بہ نسبت دھن میں بہت زیادہ ہیں سورج کی تصویر وہ میں بناتے
ہیں وہ ایک ایسا چہرہ ہوتا ہی جسکے گرد خطرات شاعی کھچے ہوتے
ہیں اور گنیش جی یا گنپتی جی کی صورت ایسی ہوتی ہی کہ سارا
جسم تو ایک موٹے انسان کا اور سر شانی کا سا ہوتا ہی *

منجھلہ سترہ دیوتوں کے چنگو شے پھلی شمار کیا ہی اور اب ان
میں سے آٹھ کا بیان کر چکی تو دیوتا جو باقی رہی انکا مندر نہیں ہوتا
البتہ اگلی وقتوں میں انہیں سے بھی اکثر کے مندر ہوتے تھے + انہیں سے
بعضوں کے نام کے سالانہ تہوار ہوتے ہیں جنہیں انکی صورت بنا کر پوجتے ہیں
اور پوجا کرنے کے بعد دوسرے روز اُس صورت کو دریا میں بہا دیتی ہیں
اور بعضوں کا صرف نام ہی چہا جانتا ہی † معلوم ایسا ہوتا ہی کہ اگلی
وقتوں میں اب کی بہ نسبت اندر دیوتا کو بہت مانگی ہی چنگو بیکنشہ
کا حاکم اور دیوتوں کا راجہ سمجھا جاتا ہی اور حالات ایشیا کے ایک

+ رور ولسن صاحب کی تصدیق کتاب حالات ایشیا کی جلد ۱ ص ۲۰

† راور صاحب کی تصدیق کتاب حالات کی جلد ۲ ص ۲۸ و نیز

مشہور تفتیق کرنے والی بعض چوں صاحب نے راجہ اندر کو ہندوؤں کا جو پتر قرار دیا ہی مگر اس زمانہ میں انکی بہت کم ہر سنیں ہوتی تھیں *

کام دیو کا بھی ایسا ہی حال ہی کچھ اُسکی بھی گرم بازاری نہیں ہی ہندوؤں کے تمام دیوتوں میں سے یہ دیوتا نہایت مرغوب اور پسندیدہ ہی اس دیوتے کی اصلیت جیسیکہ اہل یورپ تجویز کر سکتے تھے بالکل ویسی ہی ہی یہ دیوتا اپنی دائمی جوانی اور بیڑ وال کامل درجہ کے حسن و جمال کے سبب انسانوں اور دیوتوں پر غرض کہ دونوں پر تسلط رکھتا ہی برہما بشن بلکہ نکر مند دیوتا شب جی بھی کام دیو کی پھولوں دار کمان کے اُن تیروں کے گھائل ہیں چنکی بوریوں کلیوں کی ہیں اُسکے مندروں اور کنچوں کا تذکرہ قدیم زمانہ کی کہانیوں اور نسلوں اور سانگوں میں بڑی شان و شوکت سے ہوا ہی † اس سے بھی لوگ ویسی ہی غافل ہو گئی ہیں جیسیکہ باقی نو دیوتوں میں سے یاما دیوتا کی سوا اور ونسی غفلت کرتے ہیں یاما دیوتا کو سمجھتے ہیں کہ آدمی کا مرنے کے بعد حساب کتاب اور نیاؤ بھی دیوتا کرتا ہی اور اسی سبب سے اُس سے بہت سا خوف کھاتے ہیں *

اُن سب دیوتوں کے علاحدہ علاحدہ بیکنتھہ جمیع نعمتوں سے معمور سونے چاندی اور جواہرات سے جگمگاتی ہوئی اور ہر ایک دیوتا کے خادم اور کار پرداز جدا جدا موجود ہیں *

اندر دیوتا کی بیکنتھہ کا حال بہ نسبت اور دیوتوں کے بیکنتھہ کے متصل بیان ہی یعنی علامہ سونے چاندی کے معکاروں کے جنہیں بہت قیمتی جواہرات جڑی ہوئے ہیں بہت سی نہریں اور طارج طارج کے درخت اور چمن اور انواع انواع کے پھول کہلی ہوئے ہیں اور اُس بیکنتھہ کے بیچا بیچ میں ایک ایسا خوشبو دار درخت ہی جسکی خوشبو تمام بیکنتھہ

میں پھیل رہی تھی اور آفتاب سے بھی زیادہ چمکدار روشنی سے منور تھی اور حور غلمان اُس میں اندوہ کے اندوہ ہیں اور کئی قسم کے فرشتے اُن بیگنہ ناشیروں کی خدمت میں حاضر رہتے ہیں جو ہر وقت رقص و سرور نائے و نریش عیش و عشرت میں سوشا رہتے ہیں *

اچھی بری ارواحوں کا بیان

علامہ فرشتوں اور نیک خدو جنوں کے جو مختلف بیگانہوں میں رہتے ہیں بہت سی اور قسم کی روحیں بھی ہیں جو مختلف حالت میں پہیلی ہوئیں ہیں *

(سور بیر) اُن دیوتوں کی قسم تھی جو اپنی ورثہ یعنی بیگنہ سے معذور کئی گئی تھیں اور تاریکی میں اُنکو ڈال دیا گیا تھی مگر مخالفوں سے مدد سے ورثہ کی باہت لڑ جھگڑ رہی ہیں اور برناموں کے دیوتوں ٹائیٹنز سے + بہت مشابہت رکھتے ہیں *

(دیت) دیوتوں کی قسم ہیں اور تعداد اُنکی اُس قدر ہے کہ اُنہوں نے دیوتوں سے لڑنے کے لئے لشکر فراہم کئے اور لڑے *

(راجرس) بھی بڑے بڑے قد والی اور بڑے موڈی ہوتے ہیں اور (پسیج) بھی اسی قسم میں سے ہیں اگرچہ قوت میں شاید اُن سے کمتر ہیں اور (بھوت) سب سے ذلیل اور بری ارواح ہوتے ہیں اور بھوت وہ روحیں ہیں جن سے انگریز بچوں کو ڈراتے ہیں لیکن ہندوستان میں ہر فرقہ کے لوگ ہر زمانہ میں اُنکو ایک قسم کی مفالوق سمجھتے رہی ہیں *

بیشمار دیوتوں کا بیان اب بھی باقی ہے اگرچہ وہ دیوتے عام طور پر نہیں مانے جاتے مگر جداگانہ خاص خاص ضلعوں میں مانے جاتے ہیں اور اُن کی پرستش کے جواز سے کبھی کبھی برہمن انکار کرتے ہیں یہ دیرتے + یرنائی بہشت اور زمین کی اولاد خیال میں قائم کر کے اُنکو ٹائیٹنز دیتے

تھی تھ اور بیبل کے یورانی اینٹن ترجمہ میں ٹائیٹنز سے دیر مراد ہیں *

کانوڑ کے دیوتے ہیں اور ہر گائوں دو یا تین دیوتوں کو بطور † اپنے خاص محافظ کے پوجنا ہی لیکن بعض اوقات ان دیوتاؤں سے ایسے قدرے ہیں کہ گویا وہ دیوتا گائوں کے دشمن اور اُسکے مٹانے والی ہوتے ہیں اور یہ دیوتا زمین کے گھریلو دیوتوں سے مشابہت رکھتے ہیں اور مثل زمینوں کے دیوتوں کے تمام قوم اُنکو بخواہ ایسا دیوتا ہونے کے سبب سے جو عموماً تسلیم کیا جاتا ہے یا کسی خاص مقام کے اتار ہونے کے سبب سے دیوتا مانتی ہے لیکن اکثر یہ دیوتے ایسے مردوں کی روحیں ہوتی ہیں جو پاس پورس کے رہنے والوں کے خیال میں بس جانی ہیں ان دیوتوں کے مندر یا مورتیں بہت کم ہوتی ہیں بلکہ مٹی کا ایک ٹودہ بنا کر اُنکی پوجا کیجاتی ہے † *

یہ بات ممکن ہے کہ اُن دیوتوں میں بعضے شوروں کے قدیم دیوتوں میں سے ہوں جو برہمنوں کے مذہب قائم ہونے پر بھی باقی رہی ہوں § *

† یہ آئندہ ہندوستان کے مسلمانوں میں بھی پھیلی ہے اکثر پوراٹے قصوں میں کسی قلیز کو جسکی قبر اُس قصبہ کے نواح میں ہوتی ہے صاحب ولایت تھراکر اسکی قبر کی در حقیقت پرستش کرتے ہیں صاحب ولایت سے یہ مطلب لینے ہیں کہ یہ صاحب گریا اس قصبہ کے آباد رکھنے والی اور اُسکے اور وہاں کے باشندوں کے محافظ ہیں (مترجم) *

‡ دیہات کے مسلمان بھی اسطرح کرتے ہیں اور کبھی کبھی ایک طاق بنا کر اُسکو نذر نیاز چڑھاتے ہیں (مترجم) *

§ ڈاکٹر ہملٹن پکاٹن صاحب نے جبکہ بنگال اور بہار کے بعض ضلعوں کی پیمائش کی تو اس مضمون پر بہت سی توجہ خرچ کی چنانچہ اُنکو دریافت ہوا کہ کانوڑ کے دیوتے عموماً وہاں کے ایسے آدمیوں کی روحیں ہیں جو مظالم مرے اکثر برہمنوں کی روحیں ہیں جنہوں نے کسی ظلم کو باز رکھنے یا اُسکا انتقام لینے کے واسطے آپکو ہلاک کیا یہ عبارت ایک قلمی نسخہ میں ہے جو لندن میں ڈاکٹر ہندوستان میں موجود ہے اور جس میں سے کسیندر حصہ مائیکرو مارٹن صاحب نے مشہور کیا تھا کیا گیا ہے (کانوڑ کے مسلمان بھی اکثر اُس تھراے ہوئے صاحب ولایت کو شہید مرہ کے نام سے پکارتے ہیں) مترجم *

بیان لٹریچر کے مذہب کی عام خاصیت کا

ہندوؤں کے مذہب کا یہ احوال بطور ایک نمونہ اور خاکے کے بیان ہوا ہے اور جو منسل حالات اُس مذہب کے ہیں پڑھنے والے کے دل میں اُنکا ایک خیال پیدا کرنے کے لیے اُنکے بیشمار دیوتوں کے انسانوں میں سے بعض روایتوں کا بیان کرنا ضرور ہے مثلاً دیوتوں اور دیویوں کا سمندر کو امرت نکالنے کے واسطے باونا اور پھر دیوتوں کا اپنے شریکوں سے اُس ہاتھ اٹے ہوئے امرت کے چہرے لینے میں فطرت کرنا اور ایک سدہ یعنی خدا رسیدہ کی دعا سے گنگا کا بہشت سے نازل ہونا اور شب جی کے سر پر زور سے گزرا اور اُنکے پیچیدہ لٹوں میں ہوسوں تک اُسکا چکر کھانا اور پھر آخر کار ایک بڑی ندی بنکر معہ تمام مچھلیوں اور سانپوں اور کچھوروں اور مگر مچھروں کے جو اُس میں مرجھ جاتے ہیں زمین پر گر کر پھنا اور گنیش جی کا بغیر ہاتھ کے دیوی پاروتی کی خداعش سے پیدا ہونا اور گنیش جی کا شب جی کے ہاتھ سے تھوڑی دیر کو استوار پر قتل ہونا کہ پہلے تو انہوں نے اتنا سر کاٹ ڈالا اور پھر ٹھہراہٹ اور جلدی میں چر پھاپی تھی دفعہ ہاتھی کا سر ملا وہ اصلی سر کی جگہ لگا دیا ایسے ایسے قصہ اور دیوتوں کے جھگڑے اور عشق و محبت اور رشک و حسد اور آدمیوں اور دیوتوں سے اُنکا لڑنا اور شکست کھانا اور بھاگنا اور قید ہونا اور اپنی خداعشوں کے پورا ہونے کے لیے کناروں اور ریاضتوں کا کرنا اور اُنکے ہتھیاروں کا بولنا اور اُنکا بہت سے رنگ روپ میں ہوجانا اور ایسے نرم اور دھوکے دینا جیسے انہوں نے اُن لوگوں کی عقل کو کھو دیا جنکو وہ دیرنا صبر پہنچانا چاہتے تھے غرض کہ ان سب باتوں کا بیان اُن راویوں کے بخوبی ظاہر ہونے کے لیے جو مذہب کی نسبت ہندو رکھتے ہیں ضرور ہے لیکن وہ باتیں ایسی معتد ہیں کہ وہ اُس کاغذ کی قیمت بھی نہیں رکھتیں جو

اس بات کا بیان کرنا کافی ہے کہ ان دیوتاؤں کے گروہ کی عام صفت یہ ہے کہ انہیں نہایت بعید از قیاس اور ایسی باتیں بھری ہوئی ہیں جن کے آپس میں کچھ تعلق اور ربط نہیں ہے یونانیوں کے دیوتے انسانوں کی ضرورت پر بنائے گئے تھے اور انکو بڑی بڑی قوت اور اختیار اور ساروتھ یعنی ہر کام کی طاقت رکھنا والا سمجھا گیا تھا اور ان کے کام ایسے ہوتے تھے جیسے کہ انسانوں کے کام اُس صورت میں ہوتے اگر ان کے بھی ایسی ہی حالت ہوتی مگر وہ دیوتا ایک ایسی قدرت و مرتبہ کے ساتھ کرتے تھے جیسے کہ کمالیت کے درجہ کے قریب پہنچنے کے قابل ہی ہر خلاف اسکے ہندوؤں کے دیوتوں میں بھی کو جذبات انسانی ہائے جاتے ہیں مگر ان کی صورت میں ہمیشہ کچھ نکتہ ہیبیت ناک اور خلاف قدرت کی بات ہوتی ہے اور ان کے چال چلن میں وحشت اور تلون مزاحیہ ظاہر ہوتی ہے اور رنگ ان کے مختلف ہیں کوئی سرخ ہوتا ہے اور کوئی زرد اور کوئی نیلا اور بعضوں کے بارہ سر اور اکثر کے چار ہاتھ ہیں اور وہ اکثر بلا سبب ناراض ہو جاتے ہیں اور بلا سبب راضی ہو جاتے ہیں بعض اوقات تو ایک دیوتا کو اس قدر قوت ہوتی ہے کہ وہ صرف نگاہ ہی پھیر کر اپنے دشمنوں کو تباہ کر دیتے ہیں اور جب چاہتے ہیں انکو مغلوب کرتے ہیں اور کبھی کبھی وہ بھی دیوتا اپنی مراد پر لانے کو بڑی بڑی فوجیں جمع کرنے پر مجبور ہوتے ہیں اور اُس پر بھی کامیاب نہیں ہوتے † *

تینوں بڑے دیوتوں یعنی برہما بشن اور شب کی قوتیں اگرچہ برابر اور غیر متحد ہیں لیکن اُن قوتوں کا ایسی نا اِثنائی سے عمل درآمد ہوا ہے کہ ایک تنازعہ میں شب نے برہما کا ایک سر کاٹ ڈالا ‡ اور نہ اور دیوتا اُن تینوں دیوتوں کے اور نہ وہ تینوں دیوتا آپس میں ایک دوسرے کسی

† شب اور جلندرا کا حال کیٹینی صاحب کی تحقیقات کی کتاب کے صفحہ

۲۵۶ میں دیکھو

‡ کیٹینی صاحب کی تحقیقات کی کتاب صفحہ ۲۹۵ اور راسن صاحب کی

تہذیب و ثقافت ایشیا پر ۱۶ صفحہ ۲ کی شرح دیکھو

ترتیب کی بموجب تابع ہیں چنانچہ اندر جسکو راجہ بیگتھہ کا کہتے ہیں اور یونانیوں کے دیوتا جویٹر + کا ہمسر بتلاتے ہیں کسی اور دیوتے پر کچھ اختیار نہیں رکھتا ایسی ایسی باتوں کا اور اور بیگتھگی باتوں کا سبب کسیقدر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مختلف فرقے علیحدہ علیحدہ دیوتوں کی تعریف و ثنا اور عظمت کرنی چاہتے ہیں جو انکو جداگانہ عزیز ہیں لیکن جو کہ سب پرانے مستند ہیں تو ان روایتوں کو جنکی بنیاد پرانے پر ہی ہر فرقے کے عام اعتقاد سے علیحدہ کرنا ممکن نہیں با اینہم ہندوؤں کے دیوتوں کی بڑی قداری اور ہیبت ناک اور عالیشان اور ان دیوتوں کے خیالات اور اعمال کی اصلی خاصیت اور انکے لباس کے خاص طریقوں اور اس آب و تاب اور زینت و زینت میں جو ان دیوتوں کے ہر چار طرف پائی جاتی ہے کچھ ایسی ہی موجود ہے جسکا اثر طبیعت پر ضرور ہوتا ہے *

ہندوؤں کے مذہب میں نہایت عجیب بیگتھگی بات وہ قوت ہے جو بلدان اور مذہبی ریاضتوں میں سمجھتی گئی چنانچہ بذریعہ ریاضت مذکور کے ایک تیشوئی یعنی عابد چاہی جسکو بلکہ دیوتے پر بھی بددعا سے نہایت سخت عذاب پہونچا سکتا ہے اور نہایت بد ذات اور ناخدا شناس آدمی انور ایسا غلبہ حاصل کرسکتا ہے کہ جو جی میں اوسے ان سے کام لے بلکہ ان کے بیگتھوں اور خود ان کو اپنا مطیع کرلی چنانچہ اندر ایک برہمن کی بددعا سے اپنے بیگتھہ سے نکال دیا گیا اور ایک بلی

+ جویٹر کے لفظی معنی ہشتی باب کے ہیں اور جو کہ جویٹر کو ہشت کا مالک سمجھا جاتا تھا اس لئے تمام آسمانی راتعات جیسے بارش اور آندھی اور بھائی اور گرج اسیکے اختیار میں سمجھتی جاتی تھیں رومیوں کے اعتقاد کے بموجب جویٹر کل منقارات کا منتظم اور راتعات آئندہ کا غیب دان تھا اسی سبب سے ہر کام کے شروع میں اُسکی استعانت چاہی جاتی تھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ جویٹر اصل میں رومیوں کا دیوتا تھا اور ان کی اوصاف کے ساتھ یونانیوں کے ہاں بھی اس دیوتا مانا جاتا تھا انہماں کو یہ دیوتوں ایک سمجھے گئے

کے جسم میں حائل کرنے پر مجبور ہوا † بلکہ یاما دیوتا کی نسبت یہی جو مردوں کا سخت حساب کتاب اور نیاؤ کرنا والا ہی ایک روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ اُسکو ایک فعل کی وجہ سے جو اُس نے بھینٹ اپنے عہدہ کے کیا برہمن کی بد دعا سے غلام کی جوں میں آنا پڑا ‡ :

ظاہر ہے کہ ایک راجہ کے جنگ اور بلدانوں سے تمام دیوتوں کو جو خطرہ اور ضرر پہنچنے کو تھا اُسکے دفعہ کرنے کے واسطے بشن جی نے پانچواں اوتار لیا اور ایک اور راجہ نے تینوں عالم کو حقیقت میں قہم کر لیا اور تمام دیوتوں کو بچز تین اعلیٰ دیوتوں کے بھاگنے اور مختلف جانوروں کی صورت میں اپنے آپ کو چھپانے پر مجبور کیا § اور ایک پیرا راجہ ان سے بھی بڑھ کر رہا کہ اُس نے ان دیوتوں کو اپنی پرستش کرانے پر مجبور کیا || اس قسم کی بہت سی مثالیں ہیں انہیں سے ہم نے صرف چند بیان کیں بلاشبہ یہ سب باتیں اس غرض سے ایجاد ہوئیں کہ رسومات کی بجائے ان کی خدوہیاں ظاہر ہوں اور اُس سے برہمنوں کی قدر اور اُنکو فائدہ زیادہ ہو لیکن یہ سب پہلے زمانہ کی روایتیں تھیں اور جن خیالات سے کہ لوگ آج کل خدا تعالیٰ کی پرستش پر رجوع کرتے ہیں وہ خیالات نہیں ہیں اگلے زمانہ میں بلدانوں اور ریاستوں سے جو مقصد حاصل کیئے جاتے تھے وہ اب اعتقاد سے حاصل کیئے جاتے ہیں اس نئے قاعدہ کے پیرو بید پر اور تمام عبادت کے طریقوں پر چٹکی اُس میں ہدایت اور تاکید ہی کچھ مٹھنی طور پر حثارت سے نظر نہیں کرتے جو کہ کوئی مذہب اخلاق سے بالکل خالی نہیں ہوتا سلیئے اس نئے قاعدے کی پیروی کرنے والے پاک صاف طور سے زندگی بسر کرنے

† رارہ صاحب کی کتاب جاد ۳ صفحہ ۳۱

‡ رارہ صاحب کی کتاب جاد ۳ صفحہ ۵۸

§ کینیٹی صاحب کی تحقیقات کی کتاب صفحہ ۳۶۸

|| رارہ صاحب کی کتاب جاد ۳ صفحہ ۷۵

یعنی گناہ نہ کرنے کی تعلیم کرتے ہیں اگرچہ نیک کاموں کی ہدایت نہیں کرتے لیکن جزو اعظم اس نئے مذہب کا یہ ہے کہ فرقہ کے گرد کے خاص دیوتا پر تمام توکل اور بھروسہ رکھا جائے اُس دیوتا پر بڑا اعتقاد اور بھروسہ رکھنے سے اور تمام نقص اور قصور دور ہو جاتے ہیں اور بغیر اس توکل اور اعتقاد کے جیسپر تمام باتوں کا حصہ سمجھا گیا ہے کسی رسوم مذہبی یا قواعد اخلاق پر توجہ کرنے سے کچھ حاصل نہیں ہوتا یہ مذہب بھاگرت گیتا میں بیان اور تعلیم ہوا ہے اور اس کتاب کو گالبروک صاحب اس مذہب کے فرقہ کی اصول کی کتاب سمجھتے ہیں *

ہندوؤں کے مذہب میں یہ ایک غیر مترقب بات ہے کہ اسی مذہب پر بالکل موقوف نہیں کہ دیوتوں کا زمانہ حیات معین ہے چنانچہ مدت دراز کے جگ کے اختتام پر دنیا معدوم ہو جاتی ہے اور تریوت یعنی برما بشن مہیش اور تمام اور دیوتے عدم کی راہ لیتے ہیں اور صرف تمام سببوں کا سبب اول یعنی خدا تعالیٰ ہے انتہا خلا میں باقی رہتا ہے اور بعد مدتوں کے گذر جانے کے خدا تعالیٰ کی قوت پھر حرکت میں آتی اور تمام متخلف انسان اور دیوتے سب پھر پیدا ہو جاتے *

کئی شخص اس بات کو بمشکل یقین کر لیا کہ اس قدر جاننا اور طغلا نہ کہانیاں جنہیں سے اکثر کا اوپر بیان ہوا نہایت قدیم اور نہایت نصف وحشی زمانوں کی باتیں نہیں ہیں لیکن باوجود اس کے کہ مذہب عیسائی کی اصلیت بہت مقدس اور عمدہ تھی مگر علم کے زوال پکڑنے پر اس مذہب میں بھی ایسے ہی ذلیل اور معیوب باطل خیالات کا داغ لگنے سے باز نہیں رہا اور اسلیئے ہم بھی یمن کر لیں جیسا کہ نہایت آگاہ دل مشرق کے لوگ یقین رکھتے ہیں کہ مذہب ہنوی کسی زمانہ میں بہت زیادہ خالص تھا اور تمام اور علموں کے زوال پکڑنے سے یہ بھی اپنی موجودہ حالت میں نزل کر گیا *

اوپر کے بہانوں میں ہمنے اور ملکوں کے مذہب کا حوالہ دینے سے اجتناب کیا ہی یہ بات ممکن ہی کہ قدیم حالات کی تحقیق کرنیوالے لوگ اب بھی ہندوؤں اور یونانیوں یا مصریوں کے دیوتوں کے درمیان میں کوئی تعلق اصول یا اصلیت کا دریافت کرنے میں کامیاب ہوویں لیکن بیرونی حالات اُن قوموں کے دیوتوں کے استقدر مختلف ہیں کہ اگر یونانیوں یا مصریوں کے دیوتوں پر حوالہ کرنے سے کسی طرح انہیں اور انہیں تعلق ثابت کرنیکا قصد کیا جاوے تو طبیعت بالکل گمراہ ہو جاوے گی *

معاد کا بیان

اب ہمکو ہندوؤں کے اُس عقیدہ کا کچھ توڑا سا بیان کرنا باقی رہا جو وہ معاد کی نسبت رکھتے ہیں اُنکا خاص اور مشہور مسئلہ اوگن ہی لیکن وہ یہ اعتقاد بھی رکھتے ہیں کہ حیات کے مختلف درجوں میں سے ایک درجہ یہ بھی ہے کہ ہر شخص اپنے اپنے اعمال کے موافق بیکنٹھوں میں (جنکا بیان ہوچکا) ہزارہا برس تک عیش و عشرت میں رہیگا یا نرکوں یعنی دروزخوں میں (جو ہندوؤں کے نزدیک بہشتوں سے بہت زیادہ ہیں) ہزارہا برس تک تکلیف اور عذاب سہیگا مگر کوئی شخص گو کیسا ہی بد اعمال کیوں نہ ہو انجام بخیر ہونیسے مایوس نہیں ہوتا چنانچہ بد سے بدکردار آدمی اوگن کے سبب سے لوت پہرے اور عذاب اور تکلیفیں بھگت کر آخر کار ایک بہتر زندگی اور بیکنٹھ میں وہ اعلیٰ درجہ پاسکتا ہے جس سے بڑھ کر ممکن نہیں یعنی بھگوان کی ذات میں وصل ہو جانا ہی *

ہندوؤں کے ہاں معاد کے عیش و آرام اور نعمتوں یا رنج و عذاب کا بیان نہایت مبالغہ سے شاعرانہ کیا گیا ہے وہ کہتے ہیں کہ جب نیک اور صالح آدمی کی روح جسم سے جدا ہوتی ہے تو وہ نہایت خوشنما راستوں میں خوشبودار اور سایہ دار درختوں کے سایہ میں ایسی فہروں پر گزرتی ہوئی جنہیں کثرت سے کنول کے پھول کہلے ہوتے ہیں اس شان و شوکت سے یاما

دیوتا کے حضور میں جانی ہی کہ راہ میں چاروں طرف سے دھولوں کی
بکھیر ہوتی ہی ہوا نیکوں کے گن گانے سے گونج جانی ہی اور فرشتوں کی
سربیلی آواز کیفیت دیکھائی ہوتی ہی اور بد کرداروں کی روح کا گذر
نہایت تنگ و تاریک اور خوفناک راستوں سے ہوتا ہی اور کدھی جلتے ہوئے
دھت اور سخت خاردار پتھروں پر جنسے ہر قدم پر ہاؤں زخمی اور لہولہاں
ہوتے جاتے ہیں ہوتا ہی غرضکہ وہ بوہنے خاک و خوں میں آلودہ ہوگا
پہاسا خشکی سے زبان پر کالتے ہڑے ہوئے گویہ و زاری چیخ بکار کرتا ہوا
ایسی حالت میں کہ چاروں طرف سے دھویل اور انکارے ہوتے بہت
ہریت دہراتے دھمکاتے ہیں جلتا بھٹتا جاتا ہی + جن نروں میں ان
بد کرداروں کو جانے کا آخرکار حکم ہوتا ہی انکی نسبت وہی ایسے ہی
کچھ خیالات ہیں اور انکا حال اس سنجیدگی اور شان و شوکت کے
ساتھ بیان کیا ہی کہ اُسکے سنے سے دوزخ نظر میں پھر جانی ہی *

اس وعدہ اور وعید کا اثر اخلاق پر

یہ وعدہ وعید ہمیشہ شخص متوفی کے اچھے برے اعمال سے متعلق
ہی مگر زندوں پر اُسکا بہت کچھ اثر ہوتا ہی اس اعتقاد کا بہت اچھا
اثر جو اخلاق کی استعانت کرنے کی قابل ہی اُسکو عبادت کے طریقوں پر
ترجہ کرنا اور اعتقاد کو موثر جانا اور گزارہ ادا کرنے سے گناہوں سے
پاک صاف ہو جانے کا یقین کر لینا نہایت ضعیف اور کم زور کرتا ہی *

اور اس مذہب کا اندرونی اثر اُسکے معتقدوں کے حق میں بہ نسبت
مذکورہ بالا عیبوں کے اور بھی زیادہ مضر ہی کیونکہ نہایت برے اور باطل
ترہمات جو اس مذہب میں ہیں اُنکے باعث سے طبیعت عمدہ اور
نہایت عالی خیالات کے قابل نہیں رہتی اس مذہب کا تطبیقی مقصد
اس عالم کا عیش و آرام اور انجام کو پہنچان کی ذات میں جذبہ ہو
جانا ہی جس سے برے برے کاموں کے کرنے اور اُنکے باعث اس عالم سے

+ وارڈ صاحب کی کتاب ہندوؤں کے حالات کی جلد ۳ صفحہ ۲۷۲ *

گذر جانے کے بعد اپنی شہرت چھوڑ جانے کا شوق بالکل جانا رہتا ہی اور علم اور قوانین کے بجائے بھی مذہب سے کام لیٹے جانے کے سبب سے علم اُسی درجہ تک ترقی پا کر رہ گیا جس درجہ پر اُس زمانہ میں پہنچا تھا جس زمانہ میں ہندو الہام اور متاشفہ ہونے کا ادعا کرتے ہیں اور لوگوں کے چال چلن طور و طریقہ میں اس مذہب کی مزاحمت سے یہ خرابی پیش آئی کہ آزاد منش لوگوں کے عالی حوصلگی اور وسیع خیالات نیست و نابود ہو گئے اور انسان بمنزلہ ایک ایسی کل کے ہو گئی جو برابر معمولی کام کیٹے جاتی ہی عام قاعدہ ہی کہ جب کسی قوم کے آدمیوں کو آزاد طبع چھوڑ رکھا جاتا ہی تو جن ترقیوں کی ضرورت پیش آتی جاتی ہی وہ خود بخود ہوتی چلی جاتی ہیں اور تہذیبی ہی پشتیں گذرنے کے بعد بغیر معلوم ہونے کسی ایک شخص کی کوشش کے سب کی سب قوم کے حالات اور عادتیں بدل جاتی ہیں لیکن جبکہ مذہب کی پابندی ہوتی ہی تو ایک ذرا سی نئی بات کرنے کے لیٹے ایسی جرات اور محنت درکار ہوتی ہے جیسے کہ ایک صدی کی نئی ایجادوں کے تہذیبی سی دیر میں کر لینے کے لیٹے چاہیئے ہندوؤں میں یہ آفت ہی کہ اگر کوئی شخص اپنی غذا میں بھی ذرا سی تبدیلی کرے یا ایسے مذہبی یا ملکی انتظام کے مسئلوں میں سے کسی مسئلہ کو مان لے جو اُن مسئلوں کے برخلاف ہو جسکو اُسکے ہمجنسوں نے قائم اور مستور کیا ہی تو اُسکو اپنے مذہب اور دوست آشناؤں سے ٹانہ دھونا پڑے *

جس موقع پر مذہب نو ایجاد باتوں کے مزاحمت میں بہت کم کامیاب ہوا ہی وہ صرف اُسکی اپنی ہی ذات ہی اس میں کچھ شک نہیں کہ علی العموم مذہب کی اصل کو دھبی سے مانا جاتا ہی مگر اُسکی ہر ایک شعبہ کی قدر و منزلت متنازع ہوتی ہی اور یکساں مقاموں کے جداگانہ معنی سمجھے جاتے ہیں ان متنازعہ مسئلوں کے تصفیہ کے لیٹے اور مذہبی طریقہ کے یکساں برتاؤ کرانے کے لیٹے جو حکاموں کی

کوئی مذہبی کونسل یا کوئی اکیلا بڑا سردار نہیں ہی اسلیئے بہت سے ایسے فرقے ہو گئے ہیں جنکے طریق اور مسائل میں اختلاف ہی *

فرقوں کا بیان

ان فرقوں میں سے تین بڑے فرقے ہیں ایک شیوائے یعنی شمس کا معتقد فرقہ دوسرا وشنوئی یعنی بشن کا معتقد فرقہ تیسرا سکثائی یعنی وہ فرقہ جو برہما بشن ہمیش کے ترید میں سے کسی ایک کی سکتی یعنی ثورت فاعلیہ یا زوجہ کا معتقد ہوتا ہی *

ان فرقوں میں سے بہت شاخیں پہونک کر بہت سے فرقے ہو گئے ہیں جو اصل فرقہ کے دیوتا کی مختلف صورتوں کے جدا جدا معتقد ہوتے ہیں اور انہوں نے اصل فرقہ کے عقاید کے اصول پر اپنے عقیدے اور مسائل قائم کر لیئے ہیں مگر سکثائی فرقہ کے صرف تین شعبہ ہوئی ہیں جو باہم کچھ زیادہ اختلاف نہیں رکھتے اور وہ دیویوں ہی کے معتقد ہوتے ہیں دیوی ہارتی کا معتقد فرقہ استدر کثرت سے ہی کہ باقی دونوں بڑے دیوتوں کے سکتیوں یا دیویوں کے معتقد دونوں سکثائی فرقوں کے جمع کرنے سے بھی زیادہ رہتا ہی *

ان بڑے تین اصل فرقوں کے علاوہ اور چھوٹے چھوٹے فرقے بھی ہیں جو سورج اور گلیش کی پرستش کرتے ہیں اور اور بھی چھوٹے فرقے ایسے ہیں جو بظاہر ہندو معارف ہوتے ہیں مگر حقیقت میں سوائے ایک خدا کی ذات کے ماننے کے کسی دیوی دیوتا وحی و الہام کو قبول نہیں کرتے سکھونکا جنکا بیان آگے آ رہا ایک ایسا فرقہ قائم ہوا ہی جس میں ایسی عجیب نئی نئی باتیں ہیں کہ انکے سبب سے اُس فرقہ کے طریقہ کو ایک نیا مذہب کہنا چاہیئے *

یہ خیال نہ کرنا چاہیئے کہ ہر ایک ہندو کسی نہ کسی مذکورہ بالا فرقہ سے تعلق رکھتا ہی بلکہ وہ لوگ جو ایک وسیع طریقہ مذہب کی پیروی کرتے ہیں اور خاص خاص دیوتوں کی پرستش کرنے کے مخالف

ہیں اور بید اور ہرراں وغیرہ ہی سے اپنے مسائل کا استنباط کرتے ہیں اُن
 ریسروں کے پابند نہیں ہوتے جو بید اور ہرراں کے علاوہ اور کسی طرح سے
 قائم ہو جاتی ہیں اور بڑے بڑے ہندو ہوتے ہیں ظاہر ہی کہ بہت بڑا فرقہ
 برہمنوں کا جو آج کل موجود ہے وہ اس طریقہ کا پابند ہی + لیکن
 غالباً ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے بھی سوائے حکیمانہ مذہب
 رکینے والوں کے سب لوگ خاص خاص دیوتوں کے طرفدار ہوتے ہیں اور
 برہمنوں سے کم درجہ کی ذاتوں کے اُن لوگوں کی نسبت بھی زیادہ
 تحقیق اور یقین کے ساتھ یہی بات کہی جاسکتی جو صرف ضروری
 فرضوں ہی کو دریافت کرنے پر بس نکر کے اور تصدیقاتیں کرتے ہیں اعلیٰ
 تحقیق کی راے یہ ہے کہ ہندوؤں کے معبودوں میں سے ایسے معبود چنگی
 ہو جا پر عام توجہ ہندوؤں کی ہوتی ہے وہ بشن کے اوتار ہیں اور تمام
 ہنگالہ اور ہندوستان خاص میں یہی اوتار لوگوں کے خیال میں سماے
 رہتے ہیں ہر چند کہ شب کے مندر اور نشان جابجا علی العموم پائے جاتے
 ہیں مگر شب کے ہو جانے والی بہت ہی کم ہیں اور اُن کے داروں میں
 شب کی عظمت کچھ تہوڑی سی ہوتی ہے یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 شب جی ہمیشہ برہمنوں کے فرقہ کے مربی دیوتا رہی ہیں عموماً لوگوں
 کے دلوں میں اُنکی ہو جا پتری کا جوش خروش کبھی نہیں ہوا + اور اگر
 کہیں ایش کی پرستش کرنے والا فرقہ کچھ سر برار رہا ہے تب بھی وہاں
 کے بہت سے لوگ رام اور کرشن جی کی انسانیت کی باتوں اور دلچسپ
 کاموں کی طرف زیادہ تر راغب ہوتے ہیں رام کی ہو جا جمنہ کے دنوں
 کناروں پر اور گنگا کے شمال و مغرب کی طرف بڑے زور و شور سے ہوتی ہے
 لیکن کرشن جی کی پرستش کی گنگا کے مشرقی کنارہ § اور وسط ہند اور

+ پروفیسر رلسن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۲

‡ پروفیسر رلسن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۱۶

§ ایضاً صفحہ ۵۲

اور مغرب † میں بڑی دھرم دھام ہی لیکن رام کی تعظیم و تکریم ہر جگہ علی العموم ہوتی ہی یہاں تک کہ عام ملاقات کے وقت تمام ہندو بچائے سلام کے رام کا دو بار نام لیتے ہیں سب جگہ اصلی تین فرقوں میں سے شیوائے فرقہ کے لوگ یعنی شب کے ماننے والی بہت زیادہ ہوتے ہیں اور ہر قسم کے لوگوں میں شب کے ماننے والے میسور اور سرہٹوں کے ملک میں کثرت سے ہوتے ہیں اور باقی جنوب میں بشن کے ماننے پہلے ہوتے ہیں لیکن وہاں بشن کی ہوجا کچھ انسانی صورت میں بتجسبات رام اور کرشن کے اوتار کے نہیں ہوتی بلکہ خاص بشن کی پرستش باعتبار حافظ اور حاکم ہونے کل عالموں کے ہوتی ہی ‡ اور سکثائی یعنی دیویوں کے معتقد اوروں میں ملے جلے ہوتے ہیں البتہ کہیں کہیں خاص خاص مقامات میں کثرت سے بھی ہوتے ہیں بنگالے کے تین چوتھائی آدمی دیویوں کے ماننے والے ہیں جن میں سے بہت سے درگا یعنی پاربتی کی پرستش کرتے ہیں § *

ان مختلف فرقوں میں اگرچہ کسی قدر باہم تعصب ہی مگر ایسا قوی اور سخت نہیں ہی جو بظاہر کچھ معلوم ہو چنانچہ اہل یورپ انکے باہمی اختلاف سے جب تک کہ پروفیسر رلسن صاحب اور کالبروک صاحب اور بکائن صاحب کی تالیفیں ملاحظہ کریں بہت کم واقف ہوتے ہیں ہندوؤں میں ہر فرقے کے آدمی اگرچہ پیشانی پر طرح طرح کے ٹیکے لگاتے ہیں کہ اُن سے ہر فرقہ کا تفاوت ظاہر ہو لیکن اب اُن ٹیکوں سے یہ مراد حاصل نہیں ہوتی کیونکہ وہ ٹیکے جو خاص

† ٹاڈ صاحب کی کتاب راجستان

‡ بکائن صاحب کا قلمی نسخہ جو لندن کے ڈاکٹر ہندوستان میں ہی یہ بشن کے معتقد لوگ یا تو بکے ہندو ہونگے یا رام نوچ کے پیڑ ہونگے

§ پروفیسر رلسن صاحب کی تصدیق کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ

وضع ہندوؤں کی ہیں قوم کی علامت سمجھے جاتے ہیں کسی خاص فرقہ کی نشانی نہیں معلوم ہوتے *

جو لوگ کسی فرقہ میں شامل ہونا چاہتے ہیں تو انکو اُس فرقہ کا گرو کچھہ منتر کان میں پھونک کر اپنے فرقہ میں ملا لیتا ہی جسکے لفظ اکثر گائتری سے ملتے جلتے ہوتے ہیں جو برہمن ابتدا میں اپنے شاگردوں کو سکھایا کرتے ہیں *

فوتوں کی قدامت میں فرق اور اختلاف ہی کوئی بہت زیادہ قدیم ہی کوئی اُس سے کم اور کوئی اُس سے بھی کم تین دیوتوں اور انکی دیویوں کی پرستش غالباً قدیم سے ہوتی چلی آئی ہی + لیکن یہ بات بخوبی تحقیق نہیں ہی کہ ان دیوتوں میں سے ایک پر ایک کو فوق اور بزرگی دینے کی ابتدا لوگوں میں کب سے شروع ہوئی ہی جس سے آجکل کے فرقے ممتاز ہیں غالب یہ ہی کہ یہ بات بہ نسبت انکی علیحدہ علیحدہ پرستش ہونے کے بہت بعد کو ظہور میں آئی ہی *

یہ قریب تحقیق کے ہی کہ ان مختلف فرقوں کی بنیادیں رام کرشن مختلف اوتاروں کی پرستش کے سبب سنہ ۸۰۰ ع کے بعد قائم ہوئے ہیں + بید کا رواج اوتھہ جانے سے جس سے ہندوؤں کا خالص مذہب نکلا ہی بیشک بہت سے فرقے ہو گئے بید کی بموجب عمل کرنا صرف تین

+ پرنسپل راس صاحب نے اپنی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کے جلد ۱۷ صفحہ ۲۱۸ میں ایک کامل یقین دلائروالی دلیل اسبات کی لکھی ہی کہ پارہتی کی پوجا قدیم سے ہوتی چلی آئی ہی چنانچہ ایک مندر اس دیوی کا کماری دیوی کے نام سے مشہور ہی جس سے ثابت ہوتا ہی کہ ہندوستان کے جنوبی راس کا نام راس کماری اس مندر کی وجہ سے مشہور ہوا جسکا بیان کتاب پرنسپل میں جو ایرینن نامی یونانی کی تصنیفات سے سمجھی جاتی ہی مندرج ہی اور یہ کتاب سنہ ۲۰۰ ع میں تصنیف ہوئی تھی

+ ایک کتاب میں جسمیں شنکراچار جی کے وقت کے مختلف فرقوں کے مسائل مندرج ہیں ان فرقوں کا کچھ ذکر نہیں ہی اور شنکراچار جی گیارہویں صدی میں گذرا ہی

فردوں پر منحصر کیا گیا تھا جنہیں سے در بالکل معدوم سمجھے جاتے ہیں اور ایک نکتہ جو باقی ہی رہا اپنے اصلی فرضوں کے ادا کرنے میں حد سے زیادہ قاصر ہو گیا ہی ان ہی سببوں سے اس اصلی مسائل کی کتاب کا رواج بالکل چھٹا رہا ہی اور مذہبی خیالوں میں جو تبدیلیاں ہوئیں انکے مناسبت سے ایک نیا مجموعہ مروج ہو گیا ہی *

اس حال کے رواج ہائے ہوئے مجموعہ میں پہچن اور منتز اور ہوجا کے طریقے اور کہیں کہیں بید کے فقرے ہر جہاں ہوں جیسو آجکل ہوجا ہانت وغیرہ کا دار مدار ہی + اور اس مجموعہ کی کیفیت کا لہروک صاحب نے اپنے تین جواہر مضمونوں میں جو ہانچوڑی اور ساتویں جلد کتاب تحقیقات حالات ایشیا میں چھپی ہیں بخوبی بیان کی ہی اس مجموعہ میں جسکے کچھ فقرے ملے کے مجموعہ میں ہم پاتے ہیں یعنی بید میں اور اس حال کے رواج ہائے ہوئے مجموعہ میں بہ نسبت اُسے بہت کم اختلاف ہی جو شمارے قیاس کی بموجب ہونا چاہیئے تھا طہارت اور کائنات کے دھیان گیان کے طول طویل طریقہ جو اس حال کے مجموعہ میں مندرج ہیں وہ اصل بید کے مطابق ہیں اور اگرچہ منور کو انکے بیان کرنے کا کوئی موقع نہیں ملا مگر منور کے زمانہ میں بھی اُنکا ہونا ممکن ہی اس حال کے مجموعہ میں دیوتا اور ہندوؤں کے معبود وہی ہیں جو پہلے سے چلے آتے تھے یعنی ہانی ہرا اک وغیرہ اور اور قدرتی قوتیں ! البتہ کرشن کا چرچا ایک نئی بات ہی سو اُنکا تذکرہ کہیں کہیں ہی *

علاوہ اور نئے طریقوں کے اس حال کے مجموعہ میں ہرما ہشن اور شپ کا دھیان گیان انسانی صورت تصور کر کے کرنے کی ہدایت ہوئی ہی اور اکثر مقاموں میں جہاں ہشن کا ذکر کیا ہی وہاں یہ جملہ نقل کیا ہی کہ ہشن نے تین قدم ہرے اور بہم ایک فقرہ بید کا ہی جس سے ہانچوڑی

+ رارہ صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۱۲

ارتار کی طرف اشارہ کرتا ہی اسکے بار بار اس مجموعہ میں لکھنے سے پہلے غرض معلوم ہوتی ہی کہ یہ وہی ہشن کے ارتاروں کی سندیں بہت ہی کم ہیں کالہروک صاحب نے اپنے جواب مضمونوں میں صرف انہیں پالچھ رسوں پر جو بطور مذہبی فرض ہندوؤں کے منو کے زمانہ میں پائی جاتی تھیں بحث کی ہی لیکن ایک نئی قسم کی پرستش جسکا منو کے قواعد میں کچھ مذکور نہیں ہی آچکل ہندوؤں کا ایک بڑا مقدم فرض ٹھہری ہی یعنی یہ بتوں کی پوجا ہی جنکے روبرو ہر روز بلا ناغہ سجدہ کرتا ہی پھول پھل چڑھائے جاتے ہیں اور اوز پوجا پتری کی باتیں ہوتی ہیں اور خوشبوئیں سالگائی جاتی ہیں اچھے اچھے پکے ہوئے کھانوں کا ہوگ لگایا جاتا ہی بہت سے بتوں کو انکے معتقد نفیس نفیس پوشاک پہناتے ہیں عمدہ عمدہ جواہرات زر و زیور سے آراستہ کرتے ہیں غرضکہ تمام آرائشیں جو انسان کیا کرتے ہیں بتوں کی کرتے ہیں *

ہندوؤں کی رسمیں بہت سی ہیں مگر ایسی نہیں ہیں جو دلیہں جگہ کر سکیں اور انکی عبادت اور دعا کے قاعدے جنکا نمونہ کالہروک صاحب کے بیان میں ہی باوجودیکہ عمدہ مضمون بھی دعا کے ہیں بہت ہی بیمزہ اور پھیکے اور دقت طلب ہیں ہر شخص ہر روز اکیلا اپنے گھر میں خواہ کسی مندر میں یا کسی دریا یا تالاب کے کنارہ پر جہاں اُسکا جی لگے پوجا کرتا ہی جسکی تنہائی کے سبب سے اُسکی پوجا پانت کا اثر اگر دیکھنے والوں کے دلوں پر کچھ نہ ہو تو اُسکا کسی طرح وہ تدارک نہیں ہو سکتا جو اوروں کے شریک ہو کر پوجا کرنے سے ممکن ہی اگرچہ پرستش کا طریقہ بدل گیا ہی مگر اوقات اور موقعے اُسکے وہی ہیں جنکا منو کے مجموعہ میں ہم نے بیان کیا ہی حمل رہنے کے زمانہ سے انسان کے مرنے کے بعد تک وہی رسمیں ہوتی ہیں جو ہوتی چلی آئی ہیں اور ہمیشہ ہر روز ایک ہی طرح کی دعائیں اور بلدان اور چڑھارے ہوا کرتے ہیں لیکن انکے مختصر کرنے میں بہ نسبت منو کے مجموعہ کے گو اُسپر اُسکے زمانہ میں

کچھ ہی کہیں نہ عمل کرتا ہو بہت زیادہ آزادی اختیار کی گئی تھی *
 ہر ایک برہمن اس زمانہ میں بھی ایک دن میں چار گھنٹے سے کم
 پوجا پات میں مصروف نہیں رہتا لیکن اگر دنیا دار برہمن ہو تو سارے
 مذہبی فرائض کو آدھ گھنٹہ میں بھی ادا کر سکتا ہے اور اس سے کم درجہ
 کے ذات کا آدمی صرف اشنان کرتے وقت اپنے مری دیوتا کا نام جپنے پر
 قناعت کرتا ہے + *

سادہ سنتوں کے فرقوں کی عظمت کا بیان

سادہ سنتوں کے گروہوں کو فرقوں کے زیادہ ہونے سے زیادہ عظمت
 حاصل ہوئی اور اس عظمت کے باعث سے فرقے زیادہ ہوتے غرض کہ یہ
 دونوں باتیں باہم ایک دوسرے کے معاون ہیں ہر گروہ سادہوں کا کسی
 شخص دیوتا کی عبادت کرتا ہے اور اس فرقہ کی فخر و عزت اسی دیوتا
 کی تعظیم و تکریم پر موقوف ہوتی ہے اس لیے اس فرقہ کے سادہ لوگوں کو اس بات
 کی تعلیم کرتے ہیں کہ ہمارے دیوتا پر اعتماد لانا تمہاری خواہشوں کے
 پورا ہونے اور تمہارے گناہوں کے بخشے جانے کا ذریعہ ہوگا اور علاوہ اسکے
 سادہ لوگ اپنے چیلوں سے زندگی بھر ایسی بے عذر اطاعت کے خواہنکار
 ہوتے ہیں جیسے کہ ہر جب منہ کے منجموعہ کے برہمن کو اپنے چیلے سے
 صرف امتحان ریاضت کے زمانہ میں چاہتا تھا غرض کہ یہ سب دست
 اندازیاں سادہ سنتوں نے برہمنوں کے اختیارات مذہبی پر کی ہیں اور
 انہی کے باعث سے رقابت اور دشمنی دونوں گروہوں یعنی برہمنوں اور
 سادہ سنتوں میں ہو گئی تھی لیکن جو طریقہ گروہوں نے اختیار کیا ہے
 اس سے اپنا مطلب نکالنے میں برہمن بھی اپنی طرف سے نہیں چرکے
 چنانچہ جس طرح سے گروہوں نے لوگوں کی ہدایت اور تربیت کا طریقہ
 اختیار کیا ہے اسی طرح انہوں نے بھی اختیار کیا ہے چنانچہ فرقہ رام

نوج کے چوراسی گرو یعنی پیشواؤں میں سے اونسوی گرو دنیا دار
برہمن ہیں * †

لوگوں کے ان گرو یعنی پیشواؤں کی قوت ہندوؤں کے مذہب کی نہایت
عجیب اور طرفہ ایجاد ہی چنانچہ ان گرو یعنی پیشواؤں میں سے بہت
سے دکھن میں بڑے بڑے گارخانے رکھتے ہیں جنکی آمدان انکے معتقدوں
کی طرف سے بذریعہ وقف جاگیروں اور روپیہ پیسہ کے ہوتی ہی یہ سادہ
لوگ اپنی آمدنی خاص کر خیرات کے کاموں میں صرف کرتے ہیں لیکن
بہت سی شان اور بھڑک اپنے دورہ کے زمانہ میں رکھتے ہیں چنانچہ اُس
زمانہ میں انکے سدرا ہانہی گھوڑے اور نشان وغیرہ مثل دیوی سرداروں
کے ہوتے ہیں اور غول کے غول انکے چیلوں کے انکے ساتھ ہوتے ہیں اور
جن ملکوں میں وہ گذرتے ہیں رشاں کے تمام راجہ باٹی انکی عزت کرتے
ہیں اور ان سادھوں کا کام بہت بڑا ہی یعنی لوگوں کے اخلاق اور ذات
کی حالت کی نگرانی کرنے کو دورہ کرتے ہیں اور یہ ایک محتسب
کا کام اور اختیار انکو حاصل ہی ‡ *

بدھ اور جین مذہب والوں کا بیان

ہندوستان میں دو مذہب اور بھی ہیں جو ہندوؤں کے مذہب سے غیر
اور جدا تو معلوم ہوتے ہیں مگر انکا تعلق بھی اُسی مندرج سے معلوم ہوتا
ہی جس سے ہندوؤں کا مذہب نکلا ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ قبل رواج
ایک بالکل غیر مذہب کے جو مسلمانوں نے جاری کیا ہندوستان کے لوگ
ان دونوں مذہبوں کا بھی لکھا پاس کرتے تھے یہ مذہب بدھ اور جین
فروں کے مذہب ہیں *

یہ دونوں مذہب برہمنوں کے مسائل سے سلیم اور حلیم ہونے اور
جان پر رحم کہانے اور آواگوں اور بدذاتوں کی روحوں کے پاک صاف

† پکائن صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۱ صفحہ ۱۲۴ و جلد ۲ صفحہ ۷۱ و ۷۵

‡ پکائن صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۱ صفحہ ۲۱ و دیگر مقامات

ہونے کے لیے مختلف درجوں اور نیک آدمی کی روحوں کی اسایش اور آرام کے بینکوں پر اعتماد رکھنے میں مشابہت ہیں اور انہوں نے مذہبوں کا بڑا مقصد روح کو ایک کامل سکون اور قرار کی حالت کا اخراج حاصل کرنا ہی اور ہمارے نزدیک روح کی اس حالت میں اور معدوم ہو جانے میں بہت کم فرق ہی ہے اور اس کے متحمل کرنے کے لیے جو ذریعے عمل میں لائے گئے ہیں وہ ان سب مذہبوں میں رائج ہیں اور سب کے لیے آسان اور دنیا کے فکروں اور حاجتوں سے اور انسانیت کی باتوں سے جدا ہو جانا ہی مذہبوں کے مذہب اور ان دونوں میں مشابہت ہے۔

بھگت انگیز مشابہت باتیں پائی جاتی ہیں اس لیے اختلاف ہی علی الخصوص بد مذہب میں بحیرت افزا ہے۔

بد مذہب والوں کا بیان

بد مذہب کے فرقوں میں نہایت قدیم فرقہ خدا تعالیٰ کے وجود کا منکر ہی اور جو خونی اس مذہب کے خدا تعالیٰ کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں وہ اسکو عالموں کا خالق یا خاتم نہیں کہتے۔

اس قدیم فرقہ کے افسانہ کے بموجب جو خدا کے وجود سے منکر ہے بجز مادہ کے جو اول سے ابد تک رہتا اور کوئی شی وجود نہیں رکھتی اور مادہ میں ترقیب اور انتظام کی قوت ذاتی ہی ہے اور اگرچہ دنیا وقتاً وقتاً معدوم ہو جاتی ہے مگر مادہ کی یہ قوت اسکو نہرونی مدت میں بحال کر لیتی ہے اور یہ عداوت کسی دوسرے قاتل کے زوال اور پیدائش مکرر کی طرف ہمیشہ جاری اور سبیل رکھتی ہے۔

اور موجودات میں سب سے اعلیٰ درجہ چند موجودات کو جو بد مذہب کہلاتے ہیں اور انہوں نے اپنے آپ کو اپنے کاموں اور ریاضتوں سے جو حال کی دنیا اور پہلی دنیاؤں میں مدنیوں تک اراگون میں رہ کر بالکل غیر متحرک اور قرار پذیر رہنے کی حالت کو پہنچایا ہے جو بڑی خرافات اور آرزو کی بات سمجھی جاتی ہے حاصل ہے۔

بدھ مذہب کا وہ فرقہ جو خدا کے وجود سے منکر ہے ان صفتوں میں جو سادہ کے ہر جزو میں موجود ہیں عقل اور آگاہی اور ارادہ کو بھی شامل کرتا ہے اور دوسرا فرقہ اُن صفتوں کی تشریح جو زیادہ فہم میں آنے کی قابل ہے اس طرح کرتا ہے کہ اُن سب صفتوں کو مجتمع کر کے ایک خاص مجموعہ شاید اُسکو علم یا قوت مدرکہ سمجھا جاوے اس طرح جو قائم کرتا ہے جس سے وہ سب صفتیں ایک تہ واحد بن جاویں لیکن یہ مجموعہ ہمیشہ حالت سکون و قرار میں رہتا ہے یعنی اُسکی بلا تحریک اور مرضی کے اُسکی صفتیں یا قوتیں مادہ کے باقی حصوں پر عمل کرتی ہیں *

قریب قریب اُس اعتقاد کے جسمیں خدا کا وجود مانا گیا ہے بعض بدھ مذہب والی فرقوں کی یہ رائے ہے کہ ایک ایسا وجود ‡ مطلق ہے جو ازل سے ابد تک رہیگا اور وہ غیر مادی اور علیم اور مختار ہے اور اور صفات حمیدہ بھی رکھتا ہے لیکن جیسا کہ مذکورہ بالا فرقہ کے اعتقاد میں بیان ہوا ہمیشہ قرار اور سکون کی حالت میں رہتا ہے اُن لوگوں میں سے جو ایسے خدا کے معتقد ہیں ایک گروہ تو اس بات کا قائل ہے کہ وہ ازل سے ابد تک رہیگا اور وہ بذات خود موجود ہے لیکن دوسرا گروہ مادہ کو دوسرا خدا سمجھ کر اُسکا رفیق ٹھہراتا ہے اور دنیا کا اصلی خالق ایسے وجود کو سمجھتا ہے جو درود کے اتفاق اور اجتماع سے قائم ہے *

لیکن کسی فرقہ کے قیاس یا اعتقاد کی رو سے خدا تعالیٰ بیچر اس بات کے اور کوئی فعل نہیں کرتا کہ اپنی مرضی سے وہ اپنی ذات خاص میں سے پانچ بدھ اور بتوں بدھوں کے ساتھ بدھ پیدا کرتا ہے اور اس طرح جو اُن بدھوں میں سے پانچ یا سات اور وجود کہ وہ بدھس سناوا کہلاتے ہیں

† اس فرقہ کا نام پراج ٹیکا ہے *

‡ اسکا نام ادھی بدھ ہے۔ جس کے معنی کمال عقل یا علم کے ہیں *

پیدا ہوتے نہیں اور ہر بدھس سائرا کو باری باری سے ایک ایک دنیا پیدا کرنے کا کام سپرد کیا جاتا ہے *

لیکن ہرچھب بدھوں کی رائے کے آرام اور خوشی اور کمال حاصل ہونے کے واسطے سکون و قرار استقامت ضروری ہے کہ جہانتک ممکن ہو ہی بدھس سائرا کو بھی اپنی مخلوق کی پرورش اور قیام کے کام سے بے تعلق رکھا گیا ہے۔ بعض خیال باندھے والی یہہ خیال کرتے ہیں کہ ہر بدھس سائرا دنیا کو ایسی قوانین کے بموجب بنا رہا ہے کہ انکی سبب سے اُسکے کام بخرد بخرد جاری رہے نہیں اور بعضوں کا یہہ فہم ہے کہ اُسکو قائم رکھنے کے واسطے کمر درجہ کے نائب مقرر کئے گئے ہیں اور ہرچھب ایک مسئلہ کے موجودہ دنیا کے بدھس سائرا نے مسطور ہندوؤں کے ترویج کو پیدا کیا اور ان پر پیدا کرنے اور قائم رکھنے اور عزت کرنے کے کاموں کو چھوڑ رکھا ہے *

بدھوں کی نسبت جو ذریعہ بہت سے لوگوں کے ہدے کے درجہ کو پہنچے ہیں مختلف رائے ہیں بعضوں کی مثل دھرم تونہ کے چر خدا کا منکر ہے۔ یہہ رائے ہے کہ بدھ مثل اور انسانوں کے جداگانہ قدرتی مخلوق ہیں اور اُس حالت قرار اور سکون میں اگر جسمانی اُنکو بہت اُڑو ہوتی ہے اُنکا وجود یہ تعلق عوچانا ہے یعنی اُنکے خالق کو ان پر کچھ قابو باقی نہیں رہتا اور بعض ترقی یہہ کہتے ہیں کہ بدھ جسمانی مخلوق کی ذات میں سے کسی دوسرے بدھ یا بدھس سائرا کے ذریعہ سے پیدا ہوئی ہے اور آخر کار اُنکو یہہ جزا نصیب ہوئی ہے کہ وہ ذات الہی میں جذب ہو جاتے ہیں *

اس دنیا میں اور اس سے پہلے دنیاؤں میں بہت سے انسانی ہذا اس قسم کے + ہوئی ہیں لیکن سائنس اخیر بدھوں کا خاص حال بیان

+ ٹاکسن صاحب نے کتاب تعلیمات ایشیا کی صفحہ ۱۶ سہفہ ۲۲۶ میں درجہ
ایل کے ایس۔ ایس بدھونکی تہرست بیان کی ہے *

کیا گیا ہی اور قطع نیاز سب سے بچنے کا حال بہت مشہور معروف ہی اسکا نام گوتاما یا سکھیا تھا اُسینے مذہب موجودہ کو لوگوں پر ظاہر کیا اور پرستش اور اخلاق کے قاعدہ قائم کیئے اور اگرچہ مدت ہوئی کہ اُسکو برتر درجہ حاصل ہو گیا مگر اب بھی اُسکو اس دنیا کا مذہبی سردار سمجھتے ہیں اور جب تک کہ وہ اپنا پانچہزار برس کا دورہ پورا نہ کر لیا جاوے لیئے مقرر ہی اُسکو رہنماۓ مذہب سمجھتے رہینگے *

اس قسم کے بدھوں سے کمتر بہت مختلف درجوں کے بدھ ہیں ظاہراً ان میں ایسے آدمی داخل تھے جنہوں نے اپنی زندگی کو نیم دھرم سے بسر کر کے کمال کے برتر درجوں تک رسائی حاصل کی ہی *

علاوہ بدھوں کے سلسلہ کے اور پیشمار آسمانی اور زمینی موجودات ہیں انہیں سے بعض تو اصل ہیں اور بعض ہندوؤں کے دیوتوں میں سے بلا کسی تبدیلی کے لپٹی گئی ہیں + اور مختلف ملکوں کے بدھ مذہب کے لوگ بہت سی باتوں کا آپس میں اختلاف رکھتے ہیں مثلاً نیپال کے بدھ ہندوؤں کے خیالات باطل میں نہایت میلہ ہیں گو ملک چین میں مذہب کی عام خاصیت صاف صاف ہندوؤں کے مذہب کی سی ہی

+ ڈاکٹر صاحب نے کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۴۴۵ لغایت ۴۴۵ میں جو کامل اور بہت صاف بیان بدھ مذہب کا کیا ہے اُسی بیان میں سے ہم نے مسائل مذکورہ بالا نقل کیئے ہیں لیکن صاحب موصوف کے دلائل اور اور کاغذ جو لندن کی شاہی ایشیا تک سوسائٹی کے حالات کی کتاب اور ایشیا تک سوسائٹی کلکتہ کے روز نامہ میں مندرج ہیں اور نیز اپیل ریسرچ صاحب کے کاغذات مشمولہ روز نامہ سرائے سنہ ۱۸۳۱ ع اور روز نامہ ایشیا تک سنہ مذکور اور کاغذات کاسمادی کورس صاحب مندرجہ روز نامہ ایشیا تک سوسائٹی کلکتہ اور کاغذات جائیں دلا اور میجر ہرنلی صاحب مطبوعہ تحقیقات ایشیا کی کتاب جلد ۷ اور پروفیسر ولسن صاحب کی رائیونگر جو اُنکی تاریخ کشمیر مشمولہ کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ میں ہیں اور صاحب موصوف نے جو حالات فرقہ چین کے کتاب مذکور کی جلد ۱۷ میں اور نیز بدھوں کے پوجاریوں کے جرابوں کو جو مقام یونان کی مقدس اور تاریک شاخ کتاب لکھا ہے جلد ۳ میں مشاہدہ کیا ہے

بدھوں کا خدا اور وحی کو ماننے والا فرقہ شمال میں پھیل چکا تھا اور
 دھرم فرقہ لٹکا میں کمال پکڑے ہوئے تھے * ۱
 اپیل ریموسٹ صاحب خیال کرتے ہیں کہ ملک چین میں خدا
 اور وحی کو نہ ماننے والے لوگ عوام الناس میں اور خدا اور وحی کو ماننے
 والے خاص خاص لوگ ہیں * ۲

بدھ لوگ درختوں سے بہت سی اور باتوں میں بھی اختلاف رکھتے
 ہیں چنانچہ بود اور پورا کی سندھ سے انکار کرتے ہیں اور کوئی ذات
 نہیں رکھتی ہوجاری لوگ ہردیچہ کے لوگوں میں سے ہوتے ہیں
 اور ہندوؤں کے ہوجاریوں کی نسبت عرب کے درویشوں سے زیادہ تر
 مشابہت رکھتے ہیں چنانچہ وہ دھرم شالوں میں رہتے ہیں اور ہمیشہ
 زرد پوشاک پہنتے اور برہمن یا اور سر اور تارہی مونداتے رہتے ہیں اور
 اپنی مندر میں جمع ہو کر یا قاعدہ پرستش کرتے ہیں اور سواریاں نکالتے
 اور پہنچ گئے اور خدشہ نہیں جٹاتے اور شمع روشن کرنے میں - روس
 کہ ملک کے گرجوں کے پیروں سے بہت مناسبت رکھتے ہیں || *

چوبی کچھ کہ خرد مندری اور بھیدی ہندوؤں کے سادہ سنوں
 کو ہوتی ہے ویسی ان لوگوں کو حاصل نہیں ہوتی وہ سچے رہتے کر
 از بس پسند کرتے اور نفسانی لذتوں سے اجتناب کرتے ہیں ++ اور وہ
 سب ایک مکان میں ایک ساتھ بالاعتاق کھانا کھاتے ہیں اور ایک خاص

+ بقول تھانسن صاحب

۱ جو سوالات مقام پرنام کے قلم خانہ کی جلد ۳ میں مندرج ہیں انکی
 جوابوں کو مشافہہ کر کر اس کتاب میں قلوبخانہ تصویروں کی حالت کچھ ہے
 انوں تہر مہرے رائے میں وہ جواب معتبر ہیں

۲ روزنامہ ۵۷۳ سائیس ہایت نومبر سنہ ۱۸۴۱ ع

|| تصویر قاریس صاحب کی کتاب حالات ایسٹا شاہی ایشیاٹک سوسائٹی کی

جلد ۲ صفحہ ۳۵۱ اور ٹرنر صاحب کی تاریخ تبت

۱۱ روزنامہ چند رائل ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۳ صفحہ ۲۷۳

وضع ہو سوتے ہیں اور انہیں سے کسیکو سوائے آٹھویں دن کے جسمیں وہ اشنان کو جاتے ہیں † دھرم شالہ سے باہر نکلنے کی اجازت نہیں ہوتی مگر کچھ تھوڑی دیر کے واسطے بعض بعض اُنہیں سے سب کے واسطے پُوراک بہم پہونچانے کے لئے ہر روز دھرم شالہ سے باہر پھیک مانگنے کو نہیں بلکہ خیرات لینے کو جاتے ہیں کیونکہ اُنکو خود سوال کرنے کی اجازت نہیں ہے ‡ اور یہ بد مذہب والوں کے پوجاری بجز اُن مندروں کے جو اُنکے دھرم شالوں سے متعلق ہوتے ہیں اور کہیں پوجا پات نہیں کرتے اور نہ اُنہیں دنیا داروں کو آنے کی اجازت ہوتی ہی دنیا داروں کے مندر اُنکے دھرم شالوں کی حد سے باہر ہوتے ہیں *

معلوم ہوتا ہے کہ ایک زمانہ میں عورتوں کے دھرم شالی بھی علی العموم ہوتے تھے *

بد مذہب والے ہر ایک ذی روح کی جان کی برہمنوں سے بھی زیادہ تر احتیاط کرتے ہیں چنانچہ اُنکے پوجاری اس خیال سے کہ کوئی چھوٹا سا کڑا نکل نتجاریں دو پھر کے بعد سے کوئی چیز نہیں کھاتے اور آفتاب کے غروب ہو جانے سے پانی تک نہیں پیتے اور ہمیشہ ایک جہاز پر اس رکھتے ہیں جس سے جہاں کہیں بیٹھنے کا ارادہ کریں اول زمین کو جہاز بڑھار کر صاف کر لیں تاکہ کوئی جاندار لاعلمی کی حالت میں اُنکے نیچے کچل نہ جائے بعضے یہاں تک محتاط ہوتے ہیں کہ اپنے منہ پر باریک کڑا اس خیال سے باندھ رکھتے ہیں کہ کہیں چھوٹے چھوٹے کیرے اُنکے سانس سے کھنچ کر مر نہ جائیں § اور برہمنوں سے ایک ظاہری

† دیوس صاحب کی تقریر مندرجہ روز نامہ رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۲ صفحہ ۲۹۵ اور نوکس صاحب کی تقریر اسی روز نامہ کے جلد ۳ صفحہ ۲۷۷
 § کوتان موہنی صاحب کی تقریر آفتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۲
 اور نوکس صاحب کی تقریر روز نامہ رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۳ صفحہ ۲۷۷
 § اس مذہب والی دنیا دار لوگ تو حیوان کا گوشہ پیدھڑک کھاتے ہیں اور پوجاری اُس صورت میں گوشہ کھاتے سے دریغ نہیں کرتے کہ کئی حیوان کو کھاس اُنکے واسطے قتل کیا ہو *

اختلاف اتنا بہہ ہی کہ وہ اک کی تعظیم متعلق نہیں کرتے اور اپنے بزرگوں کے تبرکات کی تعظیم و تکریم کرتے ہیں یہ ایک ایسی بات ہے جس کا ہندوؤں کے دلیں گذر نہیں ان تبرکات پر جو چند بال یا کوئی ہڈی یا دانت ہوتا ہے بدھ مذہب والی بڑے بڑے شہر میں گنبد گول اور گلس دار بناتے ہیں یہ عمارت ایک مذہب کی خاص علامت ہے *

بدھوں کی مورت سیدھی کمری ہوتی اور اکثر چار بازو ہوتی ہوتی ایسی بناتے ہیں جس سے دیوان گیان میں مستغرق ہونا اور نہایت استقلال چہرہ پر ثابت ہو اور بالوں کی لٹیں بل کھائی ہوتی ہوتی ہیں علامہ بہت سے ان ملکوں کے مندروں اور یادگاروں کے چہرے بدھ مذہب والی اب بھی موجود ہیں ہندوستان میں بھی اکثر بڑی بڑی عالیشان باغات انکی مندروں اور یادگاروں کی باقی چھائی ہیں *

چنانچہ ان میں سے نہایت عجیب مندر دہوں میں کار والی مندر ہے جو مقام ابارا میں پوڑاٹ کر بنائے گئے ہیں لیکن نہایت بدھ مندر مقام کارلا میں جو شہر پور اور بمبئی کے درمیان میں واقع ہے موجود ہے یہ مندر ایسا بلند اور اتنا چہرہ ہے اور اسی چہرہ ایسی مندر ہے اور اُسکے ہر پہلو میں بہت سے ستون ایسے جس کا اُسکو دیکھنے سے نرم گاہے † کے گرجا یاد آتے ہیں ‡ بدھ مذہب والے بڑے بڑے کتب خانہ رکھتے ہیں جنہیں کتابیں برہمنوں کے دھرم پر ہیں اور انکے اصول ہندوستان سے ہی قائم کیئے گئے ہیں § اور یہ کتابیں مختلف ملکوں کی زبانوں

† فرم گاتھہ ایک قدیم نصف وحشی قوم ہے جس نے قدیم سلطنت روم کو تباہ کیا ہے اور گاتھہ کے گرجا کا ایک بار عمارت بھی مشہور ہے جس میں نہایت عجیب مندر ہیں اور انکی پہاڑوں کے سترے ہوتے ہیں (متوجہ)

‡ ہندوؤں اور بدھ مذہب والوں کے فرق اور امتیاز کے حالات اُس جواب مضمون میں سے لیئے گئے ہیں جو اوس کتاب صاحب کے ذاتی حالات پر مبنی ہے جلد ۲ صفحہ ۵۰۳ میں لکھا ہے *

§ ہاکسن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۲۳۲ اور ڈاکٹر بکائن صاحب کی تحریر کتاب مندر کی جلد ۲ صفحہ ۱۹۲ و ۲۱۵ اور ان مقامات میں ملاحظہ کرو

میں موجود اور ان میں سے اکثر زبانوں میں چھاپہ کے فن کے سبب جو ان میں مدت سے رایج تھا بہت سی مشترک ہو گئی ہیں *
 ہرچند ادعا یہہ کیا گیا ہی کہ شنسکرت اور وہ زبانیں جو شنسکرت سے
 نکلی ہیں انکی مقدس زبانیں نہیں مگر معارف ایسا ہونا ہی کہ معادھا
 کی ہالی زبان میں چھاپا سکیا یا کوتاہا نمود ہوا بدھ مذہب والوں کی
 مذہبی کتابیں اعلیٰ العموم لکھی پڑھی جاتی تھیں اور معادھا ایک قدیم
 سلطنت گنگا کے کنارے پر تھی مگر ادعا یہہ کیا گیا ہی کہ شنسکرت اور
 اُس سے جو زبانیں نکلیں ہیں وہ انکی مقدس زبان تھی *

چین مذہب والوں کا بیان

چین مذہب والے بدھ اور برہمنوں کے مذہب کے پیچ پیچ میں
 متوسط درجہ رکھتے ہیں | بدھ مذہب والوں سے چینوں کو خدا کے وجود
 سے انکار اور کم سے کم اُسکے بے حس و حرکت اور بے قدرت ہونے کا اقرار
 اور مادہ کو قدیم ماننے اور ایسے شخصوں کے پوجنے میں جنہیں خدا کی
 سی صفیں تھوڑی ہوں اور ہر ذہنیات کی جان کا بہت سا لحاظ کرنے
 اور انکی حفاظت کے لیئے بہت احتیاطیں کرنے اور مردوشی خاص ہو جاتی
 نکرانے اور بدوں کو کتاب آسمانی نہ سمجھنے اور بلدان اور آگ کی تعظیم
 نکرانے میں اتفاق ہی *

اور تمام تعلقات سے علیحدہ ہو کر سکون و قرار کی حالت کو نہایت
 اعلیٰ درجہ کی راحت سمجھتی اور ان تمام مسئلوں میں جنہیں بدھ
 مذہب والے ہندوؤں سے متفق ہیں اتفاق رکھتے ہیں *

اور وہ ہندوؤں سے اور باتوں میں بھی اتفاق رکھتے ہیں مثلاً ذاتوں کا
 علیحدہ علیحدہ ہونا دیکھوں اور مغربی ہندوستان کے چینوں میں بڑے زور و

* چینوں کا امتیاز بدھ اور برہمنوں سے معلوم کرنے کے لیئے جو علامتیں لیٹنی
 ہیں وہ اُس جواب مشعور میں سے لیٹنی ہیں جو ارس تائن صاحب نے کتاب
 حالات چینی کی جلد ۳ صفحہ ۵۰۶ میں لکھا ہے

شور سے رایج ہی اور شمال و مغرب میں چینوں کی کوئی ذات نہیں ہی البتہ جب کوئی چین مذہب والا آدمی ہندو ہو جاتا ہی تو وہ ہندوؤں کے چاروں ذاتوں میں سے کسی ایک میں شامل ہو جاتا ہی اور اسی سے اُسکے خاندان کا سلسلہ اُس ذات میں قائم ہوتا ہی اور چینوں ہی میں بہت سے فرقے ہوتے ہیں وہ غیر ذات والوں میں شادی کرتے اور میل جول نوکھنے کی ایسے ہی سخت پابند ہوتے ہیں جیسے کہ ہندوؤں کے چاروں ذاتوں کے لڑکے ہوتے ہیں +

اگرچہ چین مذہب والے ہندوؤں کو لعاب آسمانی نہیں سابقہ لیکن اُن سب باتوں میں جو اُنکے مذہب کے مخالف نہیں ہیں اُنکو بہت برا مستند سمجھتے ہیں چین مذہب والے ہندوؤں پر بہت برا اعتراض یہ کرتے ہیں کہ ہندوؤں میں بلدانوں کی تاکید ہی اور خوشیوں وغیرہ چلانے کی ہدایت ہی جسکے سبب سے اکثر کبڑے پھنگوں کی جانیں اس طرح سے جانی ہرنکی کہ چلانے والوں کو خبر بھی نہوئی ہوگی + ہندوؤں کے تمام دیوتوں کو ماننے اور اُنہیں سے دعائیں کی ہو جاتی ہیں کرتے ہیں لیکن اپنے بزرگان دین سے چنگو وہ اپنا مناسب معبود چانتے ہیں اُن دیوتوں کو کرتیہ سمجھتے ہیں *

علاوہ اُن تمام باتوں کے جو چین مذہب والوں میں بد مذہب والوں یا برہمنوں کی سی ہیں اُنکی خاصی رائیں اور خیالات سب سے علیحدہ بھی ہیں اُنکے نزدیک اُنکے خاص معبود کسمندر اُنکے ایسے سدھ ہیں جنہوں نے اپنی ریاضتوں کے باعث سے دیوتوں پر سخت حاصل کی ہی اور وہ بد مذہب والوں کے سدھوں سے صورت اور خصائص میں بہت + گیلیمین صاحب کی تقریر مندرجہ روزنامہ ریل ایکٹانک سریشی جلد ایک صفحہ ۲۱۲ اور ٹائیپو صاحب کی تقریر اسی روزنامہ کے اسی جلد کے صفحہ ۲۲۹ میں اور بکائن صاحب کی تقریر روزنامہ مذکور کے اسی جلد کا صفحہ ۵۳۱ و ۵۳۲ اور ولس صاحب کی تقریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۲۶ + ولس صاحب کی تقریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۲۸

کچھ مشابہہ ہیں لیکن حالات اور ناموں میں اُنسے علیحدہ ہیں ان سدھوں کو ترتنکر کہتے ہیں جو تینوں زمانوں یعنی ماضی اور حال اور مستقبل کے چوبیس چوبیس مقرر ہیں *

ان ترتنکروں میں سے چنگی بعض مقاموں میں نہایت پرستش ہوتی ہے ایک رشوبا ہے + جو زمانہ حال کے ترتنکروں میں سے اول درجہ رکھتا ہے لیکن وہ ایک مقام میں علی العموم پارس نانہ اور مہاپور کی پوجا ہوتی ہے اور یہ زمانہ حال کے ترتنکروں میں سے تیسویں اور چوبیسویں ہیں + بجز تمام اور باقی ترتنکروں کے صرف پارس نانہ اور مہاپور کے قد و قامت اور زمانہ حیات کو جو استدر مبالغہ سے بیان کیا ہے کہ اُسور جھونٹ کا اطلاق ہونا ہے اس لئے یہ خیال بہت درست ہے کہ پارس نانہ اور مہاپور ہی اس مذہب کے اصلی بانی ہیں یہ سب ترتنکر قرار و سکون کی معمولی حالت کی خوشی میں برابر سرشار ہیں اور دنیا کی حکومت سے کچھ سروکار نہیں رکھتے ؟ *

چین مذہب والوں نے ہندوؤں کے دیوتوں کے مرتبوں اور حالات کو کسبتدر تبدیل کر لیا ہے چنانچہ وہ ہندوؤں کے بڑے دیوتوں کو چھوٹے دیوتوں پر ترجیح نہیں دیتے سوا اسکے دیوتوں کی تعداد کو بڑھا بھی دیا ہے جس سے مذہب میں اور بھی لغویات داخل کر دیئے ہیں مثلاً اُنکے نزدیک چونستہ اندر اور بائیس دیویاں ہیں || *

چین مذہب والے بزرگوں کے تبرکات کی تعظیم نہیں کرتے اور اُنکے یہاں سادہ سنتوں کے دھرم شالے بھی نہیں ہوتے اُنکے پوجاری جانتی کہلاتے

+ میجر ڈی لامین صاحب کی تحریر روز نامہ پچہ رایل ایشیاٹک سرسٹیٹی کی جاد ایک صفحہ ۲۲۲

\$ پرنسرس ولسن صاحب کی تحریر نقاب تحقیقات ایشیا جاد ۱۷ صفحہ ۴۲۸
\$ پرنسرس ولسن صاحب کی تحریر نقاب تحقیقات ایشیا جاد ۱۷ صفحہ ۲۷۰
|| میجر ڈی لامین صاحب کی تحریر روز نامہ پچہ رایل ایشیاٹک سرسٹیٹی کے جاد ۱ صفحہ ۲۲۲

ہیں اور سب ذاتوں میں سے ہوتے ہیں جنکے لباس میں برہمنوں کے لباس سے کچھ فرق ہوتا ہی چنانچہ وہ بہت بڑے بڑے ڈھیلے سفید جامے پہنتے ہیں اور سر نککا سر کے بال اور دھڑھی سلجھی ہوئی اور صاف رکھتے ہیں اور ایک کالی چھری اور ایک چھازن زمین پر سے کپڑے مکڑے چھازنے پھارنے کو اپنے پاس رکھتے ہیں اور خدات پر اوقات بسر کرتے ہیں اور کبھی نہیں نہاتے شاید یہ عمل برہمنوں کی حد پر چہ بلا ناغہ نہاتے دھرتے رہتے ہیں کرتے ہیں *

جس مذہب والوں کے مندر عموماً بہت بڑے اور خوبصورت ہوتے ہیں انکی چھت اکثر پھلے کے مناروں کی سی ہوتی ہی انہیں سنوں اور صنمیں بھی ہوتا ہی کبھی کبھی ہندوؤں کے مندروں سے بھی مشابہ ہوتے ہیں اور کبھی کبھی گول ہوتے ہیں اور چاروں طرف انکے ترناروں کی بڑی بڑی سورتیں بنی ہوئی ہوتی ہیں + اور انکی دیواروں پر نارج طرح کی تصویریں کھینچی شوی ہیں جسے جس مذہب کی روایتیں ظاہر ہوتی ہیں اور انہیں ہندوؤں کے مذہب کی روایتیں بھی مخلوط ہوتی ہیں علاوہ سورتوں کے ان مندروں میں سنگ سرمہ کے چکر خدوہندوں کے چٹانے کدراستے اور ان چکر کو پر سندھ اور گول کی اور پھی ہوئی سورتیں تراشی ہوئی ہوتی ہیں سادہ سنوں کے مندروں کے نشان بنے ہوئے ہوتے ہیں اور یہ ایسی یادگاری ہی کہ بد مذہب والوں میں بھی ہوتی ہی *

ہندوؤں کے مندروں کی مانند جو سمیتہ جس مذہب والوں کے مندروں کے موجود ہیں وہ سمیتہ سنگ سرمہ کے مندر ہیں جنہیں سے باقی رہے ہوئے نہایت عالی شان ابو ہرہ پر گجرات کے شمال میں پائے جاتے

ہیں *

+ اس قسم کا ایک عالی شان مندر احمد آباد کے پاس زمین کے نیچے بنا ہوا ہے اور کہتے ہیں کہ جس زمانہ میں مندر دروں ایسا رسائی جیٹوں یعنی سرائیکیوں نے ہوئے تھے یہ مندر واسطے خفیہ ہندوؤں کے سرائیکیوں کے ہوتا

جزیرہ ایلورا اور تاسک اور اور مقاموں میں جہیں مذہب والوں کے بھی بڑے بڑے مندر غاروں میں واقع ہیں اور مقام چنتراپاٹن کے قریب جو میسور میں واقع ہے ایک ترقنکر کی صورت ہے جسکو پہاڑ میں سے تراشا ہے لوگ اسکو چوں ٹٹ سے لیکر ستر ٹٹ تک بلند خیال کرتے ہیں *

جہیں مذہب کے لوگ بھی بہت سا علم رکھتے ہیں اور وہ برہمنوں کے علم سے مشابہت ہے لیکن علم واقعات کی تاریخ اور جغرافیہ کا برہمنوں کے علم سے بھی زیادہ تر لغو ہے چنانچہ اُن تاریخوں کو کروزوں سے بڑھا دیا ہے جو لاکھوں ہی میں لغو اور بیہودہ تھیں اور جس زبان میں اُنکی مذہبی کتابیں لکھی ہوئی ہیں وہ سکادی یا پالی ہے *

بیان اسی بات کا کہ برہمن اور بدہ اور جہیں مذہبوں میں کونسا مذہب بہ نسبت ایک دوسرے کے

زیادہ تر قدیم تھی

اس بات پر بحث ہے کہ ان تینوں مذہبوں میں سے ہندوستان میں کونسا مذہب اول قائم ہوا *

تصنیف اس امر کا بدہ اور برہمنوں کے مذہب کے اُن حالات کی بحث سے متعلق ہے جنہیں اُن مذہبوں کی قدامت جداگانہ ثابت ہوتی ہے + *

اگر یہ بات تسلیم کیجاتے کہ ان دونوں مذہبوں کی عام بنیاد اُنکے مسائل اصولی کی تطبیق سے دریافت ہوسکتی ہے تو غالب دلیلیں اس جانب پر معلوم ہوتی ہیں کہ برہمنوں کا مذہب قدیم ہے اور ایک اور ثبوت زائد یہ بھی ہے کہ بدہ مذہب کا قدیم اور اصلی ہونا خلاف قیاس ہے *

+ مارٹین کے دلائل کو آرس کائن صاحب نے حالات بمبئی کی جلد ۳ صفحہ ۲۹۵ لغایت ۵۰۳ میں بہت صفائی سے اور بے مروتی جمع کیا ہے اس مقام میں اگر اُنکا خلاصہ بھی داخل کیا جائے تو تقریر بہت طول ماریل ہو جائے

ایک شخص ایسا فرض کرو کہ وہ خیالات مذہب سے مستثنیٰ نواقف ہو اب اگر وہ شخص خدا کو پہچانے گا تو اُن قوتوں کو دیکھ کر جانے گا جو اُسکی قوت سے اعلیٰ اور بوتر ہیں اور اگر اُسکے دلیں ایک سکون و قرار رکھنے والے یعنی بیسوس حرکت دیوتا کا خیال بھی گذرے گا تو وہ بجائے اُسکی پوجا کرنے کے سورج کو جس سے اُسکو گرمی حاصل ہوتی ہے یا آسمان کو جسکے نادل کی گرج وغیرہ سے ڈرنا ہوگا اور جسکا اور سدھوں کی پرستش تو اور بھی نہیں کرے گا کیونکہ سدھ ہیں صرف پہلے سے مقرر کئے ہوئے مسائل مذہبی کی پابندی کو سمجھنا چاہئے ایک قوم کی طبیعت پر پہلے اس سے کہ وہ ایسے لوگوں کو جو نہایت پابند مذہب کے ہوں خاص کر ایسی حالت میں کہ وہ اُن لوگوں کو دنیا کا حاکم یا دنیا کے مالک تک رسائی کرانے کا ذریعہ بھی نہجانتی ہو سدھ اور سنت مانے مذہب کا غایت درجہ کا اثر ہو جانا ضرور ہے *

برخلاف اسے ہندوؤں کا مذہب انسان کی شناخت اور طبیعت کے متغیرات سے مراد ہے کیونکہ پہلے پہلے وہ قدرتی قوتوں (یعنی آگ پانی ہوا وغیرہ) کو مانے تھے اور یہاں تک ترقی کی کہ اُنکے ذریعہ سے بہکوان کو پہچان گئے اور اب آخر میں اس قدر زوال ہوا کہ ذی علم آدمی خدا کی ذات اور وحی میں شک کرنے لگے اور عوام انسانوں کو پوچھنے لگے * سنگھیا نامی حکمرانوں کے مسائل کے اصول پر بد مذہب والوں میں سے خدا کی تعالیٰ والے فرقہ کے مسئلہ بنے ہوئے معامد ہوتے ہیں اور عام ہندوؤں کا بہادر آدمیوں کو پوچھنا اور پہچانا نہ نظام و تقویم تشریف کرنے والوں وغیرہ کی کرنا بد مذہب والوں کے سدھوں کی پوجا کرنے کے مطابق سمجھا جاتا ہے اب ہماری رائے میں برہمنوں کا مذہب قدیم ہے اور بد مذہب آدمیوں سے اُسوقت نکالا گیا ہے جبکہ برہمنوں کے مذہب کے اعلیٰ مسائل غایت درجہ کی ترقی پر پروانچ چکے تھے *

ازہوے تاریخ کے جو ان مذہبوں کے نسب میں پہنچ سکتا ہے وہ یہ ہے جو سمجھنے والے کا خیال کیا گیا ہے وہ بد مذہب سے اب موجود

ہیں ایسے ہی حضرات عیسیٰ علیہ السلام سے چودہ سو برس پیشتر مرتب ہوئے ہوئے اور جس مذہب کی انہی تعلیم ہوتی ہی اُسے اُسوقت بہت بڑی ترقی پزیر ہو گئی لیکن بد مذہب والوں میں سے کوئی برا راسخ الاعتقاد بھی بد مذہب کے ابتدا کا دعویٰ حضرات عیسیٰ علیہ السلام سے ایک ہزار یا گیارہ سو برس پہلے سے زیادہ نہیں کرتا اور نہایت صحیح اور سچے حالات کی رو سے وہ چھ سو برس پیشتر حضرات عیسیٰ علیہ السلام کے قائم ہوا معلوم ہوتا ہے *

تمام قومیں جو بد مذہب رکھتی ہیں اُس مذہب کا مفسر ہندوستان کو بتانے میں متفق ہیں † اور اس بیان میں بھی متفق ہیں کہ اُس مذہب کا بانی سکیمانی یا گوتاما ہی جو کھلا واقعہ شمال گورکھپور کا باشندہ تھا از روے ایک روایت کے وہ چھتری تھا اور بتول بعض کے ایک راجہ کا بیٹا ہندو بھی اس بیان کی تصدیق کرتے ہیں کہ وہ چھتری تھا اور سورج بنسی نسل کے ایک راجہ کا بیٹا تھا مگر یہ مختلف قومیں اُس مانی کے ظہور کی تاریخ کے باب میں متفق نہیں چنانچہ ہندو اور ادا اور سیام اور لنکا کے لوگ اُس تاریخ کو قریب ساڑھے پانسو برس قبل مسیح کے قرار دیتے ہیں ‡ اور اس تاریخ پر مکاڈا کے راجاؤں

† بلحاظ چینبیوں کے قبی گنگس صاحب کی کتاب حالات قنبروں کی جلد ۴۰ صفحہ ۱۸۷ وغیرہ اور ایمل رموست صاحب کی تحریر جو روزنامہ ساراں بابت نوامبر سنہ ۱۸۳۱ء میں مندرج ہے اور خلاصہ اخبار مندرجہ روزنامہ ایشیاٹک کی جلد ۷ و صفحہ ۲۳۶ و ۲۴۰ اور جواب مضمون مندرجہ روزنامہ مذکور بابت ماہ آئندہ کے صفحہ ۲۴۱ کو ملاحظہ کرو اور بابت قوم منگول کے لاپررت صاحب کی تحریر مندرجہ روزنامہ ایشیاٹک کی جلد ۷ کے صفحہ ۱۸۲ اور اگلے صفحوں کا ملاحظہ کرو اور بابت لنکا کے بد مذہب والوں کے تراور صاحب کے ترجمہ مہارانسو کو دیکھو

‡ تراور صاحب کے ترجمہ کتاب مہارانسو اور نقشہ تاریخات حالات نوشتہ کرافورڈ صاحب ایلمی دربار اوا جنکو پرنسپ صاحب نے اپنے مفید نقشہ جات کے صفحہ ۱۲۲ میں داخا کیا ہے اور پرنسپ صاحب کے نقشوں کے صفحہ ۷۷ و ۷۸ کو بھی ملاحظہ کرو

کی نہرست کے مختلف حالات سے گواہی ہوتی ہے *۔

برخلاف اسکے کشمیری اور گت سکیا کے ظہور کے زمانہ کو تیرہ سو پینس برس قبل مسیح علیہ السلام اور چینی اور منگول اور جاپان والے قریب ایک ہزار برس قبل مسیح کے قرار دیتے ہیں اور تبت کے اُن تیرہ مورخوں میں سے چھٹا مشرقی حالات کے میگزین یعنی خزانہ میں حوالہ دیا گیا ہے چار مورخ دو ہزار نو سو اسیٹھ اور نو سو پینس برس بطریق اوسط قبل مسیح علیہ السلام کے بیان کرتے ہیں † اور تبت کی بڑی مذہبی کتاب میں اس کلام کے مندرجہ ہونے سے کہ وہ سچا عام جو اسکا نے منعقد کی ایک سو دس برس بعد وفات بدھ ‡ کی جمع ہوئی تھی § تاریخ مذکور بالا چار سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہی قائم ہوتی ہے کیونکہ ایسے ثبوت سے جسمیں کوئی حجت نہ ہو یہ بات ظاہر ہوگی کہ اسکا کا زمانہ حیات تین سو برس قبل مسیح علیہ السلام سے کم تھا || * ایک چینی مورخ اور مورخوں سے اختلاف کر کے گونا گوا کے زمانہ کو چھ سو اسیٹھ برس قبل مسیح علیہ السلام قرار دیتا ہے * اور چینی اور جاپان والوں کی تاریخ واقعات کے نقشوں سے جانے ہو چکا سکیا کی شہرت کا زمانہ نو سو نیاوے برس قبل مسیح علیہ السلام قرار پانا ہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ واقعہ یعنی سکیا کا دنیا میں آنا اچاناستور کی سلطنت میں جسکا زمانہ سکادا کے راجاؤں کی نہرست میں چھ سو برس قبل مسیح علیہ السلام مندرج ہے ظاہر ہو رہا *۔

† مختلف تاریخوں مورخوں کی قرار دی ہوئی مشرقی حالات کے میگزین کی جلد ۲ صفحہ ۱۰۶ و ۱۰۷ اور راس صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۶۲ میں ملاحظہ ہو۔
‡ بدھ سے مراد سکیا یا گونا گوا ہے || اور اسکا کا حال آئندہ معارف ہرگا مترجم

§ روز نامہ ایشیاٹک سرسٹیٹو کالج جلد ۱ صفحہ ۶

|| حصہ ۳ باب ۳ تاریخ ہذا کا ملاحظہ ہو

* ڈی کلینز صاحب کی حالات کتبوں کے مدرسہ کے جلد ۳۰ صفحہ ۱۶۵

یہ اختلاف اس کثرت سے ہیں کہ اس قیاس سے اُنکا رفع کرنا ممکن نہیں کہ وہ ایک پہلے اور دوسرے پہچھلے ہدہ کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور جن شخصوں سے یہ مختلف تاریخیں منسوب کی گئی ہیں اُنکے نام اور اُنکی زندگی کے حالات کے یکساں ہونے کی وجہ سے بھی یہ قیاس درست نہیں ٹھہرتا اسلیئے ہم کو خواہ تو ہندوستان کے ہدہ مذہب والوں کو ایسے مذہب کی تاریخ سے جو اُنہیں قائم ہوا ناواقف اور ہندوؤں کی تواریخ واقعات کا وہ حصہ جو نہایت مستحکم اور صحیح ہی غلط ٹھہرانا چاہیئے یا یہ تسلیم کرنا چاہیئے کہ کشمیر یا تبت میں جہاں ہدہ کا مذہب اُسکے بانی کی وفات سے کئی سو برس بعد رائج ہوا کوئی غلطی واقع ہوئی ہوگی اور اُن ملکوں میں سے وہ غلطی مشرقی ملکوں میں پھیل گئی ہوگی پس جو کہ پہچھلا بیان نہایت غالب معلوم ہوتا ہی اسلیئے ہم ہدہ یعنی سکیا کی وفات کا زمانہ قریب پانسر پچاس برس قبل مسیح علیہ السلام بصحت تمام قرار دے سکتے ہیں *

علاوہ صریح دلیلوں کے ہدہ مذہب والوں کی اصلیت کا ہندوستان میں ہونا ان باتوں سے بھی ثابت ہوتا ہی کہ ہدہ مذہب والوں کا علم الہیات اور دیوتاؤں کا علم اور حکمت اور جغرافیہ اور علم تواریخ واقعات وغیرہ بالکل ہندوؤں کے علموں سے مطابق ہیں اور اُن علموں میں جو اصطلاحیں اُنہوں نے برتے ہیں وہ سب شلشکرت کی اصطلاحیں ہیں یہاں تک کہ ہدہ جسکے معنی علم و فہم کے ہیں اور آدہدہ بمعنی علم مطلق مشہور الفاظ شلشکرت کے ہیں *

اس مذہب کی ابتداء ترقی کی نسبت ہم کوئی ٹھیک اطلاع نہیں رکھتے ہیں ہندوستان میں اس مذہب کی دھوم دھام اسوکا کی سلطنت میں قریب دھائی سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہوئی † اور

† ٹرنور صاحب کے ترجمہ کتاب مہارائسر اور دیگر ہم مصر تئیر کے ترجموں کو جو روز نامہ ایشیاٹک سرسٹیٹی باؤت بمبرری سنہ ۱۸۳۸ ع میں مندرج ہیں ملاحظہ کر

اسوٹا کے راعظاؤں نے اس مذہب کو اسی صدی کے اخیر میں لٹکا میں رائج کیا * †

غالباً ناٹار اور دہت میں وہ اس زمانہ سے پیشتر مروج ہوا لیکن چین میں سنہ ۶۵ ع تک جبکہ وہ ہندوستان سے وہاں سرمدھا گیا رائج نہیں ہوا اور سنہ ۳۱۰ ع تک ہندوئی قائم نہیں ہوا * †

اور اس مذہب کے زوال کا حال اُسکی اصلیت کے مقام یعنی ہندوستان میں ایک چینی سیاح نے لکھا ہے جو بعد مسیح کے پانچویں صدی کی ابتداء میں تیرتھ کرنے آیا تھا † اس سیاح نے بدھ کے مذہب کو اُس ملک میں جو چین اور ہندوستان کے درمیان میں ہی تھیں اور پایا لیکن پنجاب میں کچھ زوال ہو اور گنگا جمن کے کنارے کے ملکوں میں نہایت زوال کی حالت میں دیکھا چنانچہ کبلا جو بدھ کا مولد تھا وہاں اور بہار اور ایسا بیان ہو گیا تھا کہ اُسپر کوئی شخص کاشت بھی نہ کرنا تھا اور مذہب بدھ کا لٹکا میں عین شہاب ہو تھا لیکن ۵۰۰ جزیرہ چار میں مروج نہیں ہوا تھا جس میں سے بہت چاندی گندہ کو براہ تری چین کو واپس گیا * †

بعد اُسکے بدھ کے مذہب نے ہندوستان کے بعض حصوں میں بہت عظمت حاصل کی آخر اُس مذہب کے معتقدوں کو شک دینے اور خارج کرنے میں کمربلا تو کامیاب نہ ہوا مگر انہوں نے انہوں میں بدھ مسیح کے شکر اچھا جا نے انکو تایل کیا اور ایذا دی اور غالباً دکن میں سے مار کر نکال دیا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اُسکے معتقد سنہ ۸۰۰ ع میں

† ۲۰۷ برس قبل مسیح علیہ السلام سے — تھور صاحب کے ترجمہ تہہ سوالر کے دیباچہ کے صفحہ ۲۹ و صفحات دیگر نو دیکھو

† ڈی گلیٹر صاحب کے سائنٹ ٹیورز کے مدرسہ کی جلد ۲۲ صفحہ ۱۵۱ و ۱۵۲ اور تاریخات قوم ہند کی جلد ۱ صفحہ ۱ و ۲۲۵ و ۲۲۶

† ڈر نامہ رائج ایسیز انک پریسیٹیو امور ۱ صفحہ ۱۰۶ و میرا شہرنا صفحہ ۱۲۹

ہندوستان خاص کی سلطنت پر قابض تھے اور سنہ ۱۱۰۰ ع + تک ہمارے
میں انکا فرقہ بڑا غالب اور ممتاز تھا اور گجرات کے شمال میں سنہ ۱۲۰۰ ع
تک رائج رہا * †

معتقد اس مذہب کے اب ہندوستان میں جا بجا موجود نہیں
لیکن لنکا میں انکا مذہب قائم اور برقرار ہے اور گنگا کے کنارے کے صوبجات
کے شمال و مشرق کے بعض پہاڑی اضلاع میں اب بھی رائج ہے بدھ مذہب
برہما اور نسبت اور سیام اور ان تمام ملکوں میں بھی جو مابین ہندوستان
اور چین کے واقع ہیں رائج ہے مگر ملک چین میں بہت غلبہ رکھتا
ہے اور چینی اور روسی ناچار کے بڑے حصہ میں پھیلا ہوا ہے پس یہ
کلام صحیح اور بجا ہے کہ یہ نسبت کسی اور مذہب کے معتقدوں کے
اس مذہب کے معتقد بہت زیادہ ہیں *

چین مذہب کی ابتدا سنہ ۶۰۰ یا سنہ ۷۰۰ ع میں معلوم ہوتی
ہے اور سنہ ۸۰۰ یا سنہ ۹۰۰ ع میں اسکو شہرت حاصل ہوئی اور سنہ
۱۱۰۰ ع میں نہایت اعلیٰ درجہ پر پہنچ گیا اور سنہ ۱۲۰۰ ع کے
بعد اسکو زوال ہوا ‡ اس مذہب کے معتقد جن مقاموں میں کثرت سے
تھے وہ مقام دکھن کے جنوبی حصہ اور گجرات اور ہندوستان خاص کے
مغرب میں معلوم ہوتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ گنگا کے صوبوں میں
انکو کبھی بہت سی کامیابی حاصل نہیں ہوئی *

معلوم ہوتا ہے کہ برہمنوں نے انکو ہر ایک مقام پر خصوصاً دکھن
میں کئی مرتبہ ستایا اور مغلوب کیا || چین مذہب والے اب بھی بہت

† پروفیسر ولسن صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷

صفحہ ۲۸۲

‡ آر سٹائین صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب حالات ہندی جلد ۳ صفحہ ۵۳۳

معہ کینیڈی صاحب کی شرح کے

§ پروفیسر ولسن صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷

صفحہ ۲۸۳

|| پلانٹن صاحب کی کتاب کے جلد ۱ صفحہ ۸۱

کثرت سے خاص کر راجپوتانہ اور گجرات اور کنارہ میں ہیں اور وہ لوگ عموماً دولت مند اور تاجر ہیں اور اکثر انہیں سے سافرکار ہیں اور ہندوستان کی تجارت کی دولت یعنی سرمایہ کا ہر حصہ انکے قبضہ میں ہی ہے + *

پانچواں باب

حکومت کے موجودہ حالات کا بیان

حکومت پر منو نے کچھ لکھنے کا ارادہ نہیں کیا البتہ کہیں کہیں اُسکے مجموعہ کے پہلے باب میں اتنا ہی بیان اس مضمون کا آیا ہے لیکن منو سے پہلے زمانہ کے ہندوؤں نے اس مضمون پر بڑی توجہ کی ہے اس لیے ہندوؤں کی ذہانت اور خصلت کے بیان میں انکے حکمت کے ذکر کرنے سے ہم باز نہیں رہ سکتے *

یہ بات ظاہر ہے کہ منو کے مجموعہ قوانین کے پہلے باب سے منو کا اعتقاد مذہبی ظاہر ہوتا ہے اور اُسکے مجموعہ کے قوانین کے برخلاف جو مختلف زمانوں کے بنے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اس باب سے غالباً لوگوں کی وہ ہی رائیں ظاہر ہوتی ہیں جو اُس کے زمانہ میں موجود تھیں *

اس پہلے باب میں خدا تعالیٰ اور روح کی خاصیت اور پیدائش اور علم طبیعات اور الہیات کے سوا اور باتوں کا تذکرہ استدر کم ہے کہ اُس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ آیا حکیموں کے ذہن اُس زمانہ میں ایسے ہی تھے جیسے کہ اب ہیں لیکن دقیق مضمونوں پر اس طرح سے اشارہ کرنے سے کہ گویا لوگ اُن سے پہلے ہی سے واقف تھے اور ایسی اصطلاحوں کو جنکو حکما اب بھی استعمال کرتے ہیں اسطریق پر کام میں لانے سے کہ گویا لوگ اُنکو ہندوئی سمجھتے تھے ثابت ہوتا ہے کہ مباحثوں کے اُن اصولوں سے جنہر ہندوؤں

+ ڈاک صاحب کی کتاب راجستان جلد ۱ صفحہ ۵۱۸ اور پرنسپل صاحب کی تیسری مندرجہ کتاب تصنیفات اینڈ جلد ۱۷ صفحہ ۲۹۲ اور بکائن صاحب کا سیاست شاہ جلد ۳ صفحہ ۱۹ و ۷۶ لغات ۱۲ و ۱۳ و ۲۱۰

کی مختلف قسموں کی حکمت قائم ہوئے ہندو پہلے سے بخوبی واقف تھے *

حکیموں کے چھ بڑے فرقوں کا بیان

ان فرقوں کے مسائل کی تحقیق کرنے سے حکمت کی حالت موجودہ بخوبی معلوم ہو جاوے گی *

ہندوؤں میں حکیموں کے چھ قدیم فرقے ہیں جنکے مسئلوں کو لوگ تسلیم کرتے ہیں انہیں سے بعض فرقے برہمنوں کے مذہبی مسائل سے اختلاف کرتے ہیں اور بعض فرقے اگرچہ مذہب مقدس کے عام پابند ہیں مگر انکی ایسی ایسی رائیں ہیں کہ وہ بید میں نہیں پائی جاتی ہیں *

کالبروک صاحب نے ان فرقوں کی ترتیب منسلہ ذیل طریق پر قرار دی ہے *

اول پہلا فرقہ میمان سا جسکی بنیاد جیمینی نے ڈالی *

دوسرا پچھلا فرقہ میمان سا یا بیدانتا جسکا بانی بیاس کو بتاتے ہیں تیسرا نیانی یعنی گوٹاما کا منطقی فرقہ *

چوتھا کناد کا وہ فرقہ جو یہہ اعتقاد رکھتا ہے کہ دنیا کی چیزیں ایسے ذروں سے بنی ہوئی ہیں جنہیں از خود حرکت کرنے اور جمع ہو جانے کی قوت موجود ہے *

پانچواں کبیلہ کا دھرم فرقہ *

چھٹا پٹنجالی کا خدا پرست فرقہ *

پچھلے دو فرقے بہت سی باتوں میں متفق ہیں اور سنگیا کے عام نام سے مشہور ہیں *

اس تقسیم سے حکمت کا موجودہ حال بخوبی نہیں معلوم ہوتا ہے چنانچہ پہلا فرقہ میمان سا کا تذکرہ کرنے کے دن کی تعلیم علانیہ اس نظر سے کرتا ہے کہ بیدوں کے مطلب سمجھنے اور شرح کرنے میں اس سے مدد

ملے اور اس لحاظ سے یہ فرقہ فقط نکتہ چہنوں کا ہی اور اس فرقہ کا جو یہ مقصد ہی کہ جو فرایض بیدوں میں مقرر ہیں اُنکی تعقیقات کرے اس واسطے اُسکا کام خالص مذہبی کام ہی اور حکمت کے فرقوں میں شمار ہونے کا مستحق نہیں برخلاف اسکے باقیماندہ فرقوں کی مختلف شاخیں ہو گئی ہیں کہ ہر ایک انہیں سے علیحدہ فرقے سمجھے جانے اور تعداد اصلی پر زیادہ کیئے جانے کی مستحق ہی ان انواع انواع کے فرقوں کی حکمتوں کے تمام اختلافوں کا بیان کرنا ہمارے مطالب کی برخلاف ہی اسلیئے چہ بڑے فرقے مذکورالصدر میں سے دو نہایت متفق فرقوں کا مختصر حال اور باقی فرقوں کی منجمل کیفیت لکھنا ناظرین کے دل پر اُس ترقی کا خیال نقش پذیر کرنے کے واسطے کافی ہوگا جو ہندوؤں نے حکمت میں کی تھی *

یہ دو فرقے چنگا ہم مختصر حال دیانت کرنا چاہتے ہیں سنکیا اور بیدانتا ہیں پہلا فرقہ کہتا ہے کہ مادہ ہمیشہ سے ہی اور ہمیشہ رہیگا اور اس فرقہ کی اعلیٰ شاخ خدا کے وجود سے منکر ہی اور دوسرا فرقہ تمام چیزوں کا مندرج یا پیدا کرنے والا خدا کو مانا ہے اور اس فرقہ کی ایک شاخ مادہ کے وجود سے منکر ہے *

تمام ہندوستان کے دھرم اور خدا پرست حکیموں کے فرقوں کا منشا ایک ہی ہی یعنی اعلیٰ درجہ کی خدائی یا ارادوں اور تمام جسمانی بار اور تکلیفوں سے آزادی حاصل کرنے کے طریقوں کا سکھانا ہے *

بیان حکیموں کے دھرم اور خدا پرست فرقوں کا جو

سنکیا کے مشترک نام سے مشہور ہیں

علم کا مقصد

یہ فرقہ جیسا کہ ہم سابق میں بیان کرچکے ہیں دو شاخوں میں منقسم ہے ایک دو کلا والے شاخ جو خدا سے منکر ہی اور دوسری

بیسرے معرفت جیسا مبدع علم و ادراک ہی اور اسکا نام اپنا جان لینا یعنی یقین کرنا ہی کہ میں ہوں *۔

چار سے آٹھ تک معرفت پانچ اصولوں یا چیزوں یعنی حواس کا مفرج ہی پھر پانچوں عناصر کے خالق ہیں + *۔

نو سے اونیس تک معرفت گیارہ آلات حواس و حرکت کا بھی مفرج ہی + جنہیں سے دس مخصوص ہیں پانچ تو آٹھ حواس خاصہ کے یعنی ناک کان آنکھیں وغیرہ اور پانچ آٹھ حرکت کے یعنی ہاتھ پاؤں زبان وغیرہ ہیں اور گیارہواں آٹھ غیر مخصوص یعنی ارادہ ہی جو حواس و حرکت دونوں کا ذریعہ ہی *۔

بیس سے چوبیس تک ان پانچ اصولوں سے چار چار سے آٹھ تک بنیاد ہوتی ہیں پانچ عنصر نکلتے ہیں (یعنی معلوم ہوتے ہیں) خلا ہوا اک پانی مٹی *۔

پنچیسواں اصل روح ہی جو نہ خود متخالف ہی اور نہ مخالف اور وہ ایسی ہی ہے جس پر قدرت اور وحدت دونوں کا اطلاق ہوتا ہی اور صاحب ادراک اور مددہ ایک ہی حالت پر اور غیر مادی ہی *۔

اجسام ذی روح کی بناوٹ

قدرت کا دشیاں اور تصور کو کہ اور پھر قدرت کے نصبت سے آزادی حاصل کرنے کے لئے روح اور قدرت کا اجتماع ہونا ہی اس اجتماع سے پیدائش جو حقیقت میں علم و ادراک اور اور اشیاؤں کا ظہور ہی وقوع میں آتی ہی روح کی خواہش لطافت و لذت اور ہلکا ہوا یا آزاد ہوجانا ہی

+ لفظ خالق سے عناصر کا پیدا شدہ نہ سمجھنا چاہئے بلکہ انکو ایسی اصل جانتا چاہئے جیسے ہم پانچوں عناصر اور ذرات پرستے ہیں مثلاً آواز اصل ہے نہایت لطیف اور نازک ہوا کی (یعنی آواز باعث دریافت ہونے اس ہوا کی ہی) اور ہوا اصل خاک کی (یعنی ہر سبب معارف ہونے خاک کی ہی) پوروس وکس صاحب کی تشریح سکتا کریگا پھر

+ معرفت آلات حواس و حرکت کا مفرج کسی شرح نہیں ہرکسی شاید مفرج ہونے سے مراد ہی نہ معرفت ہے ہی بلکہ آلات ہی ذرات ہوتے ہیں مفرج

اس ہر ایک مطلب کے پورا ہونے کے لیے اُسکو ایک لطیف جسم جو علم و ادراک اور معرفت اور ارادہ اور آلات حس و حرکت اور اصول عناصر یعنی ہوا اس شخص سے مرکب ہی عطا ہوا ہی یہہ لطیف جسم غیر محدود اور غیر متبدل اور خیالات سے اثر پذیر ہوتا ہی لیکن لطیف اوتھانے کی قابلیت اسوقت تک اُس میں نہیں ہوتی ہی کہ ایک کثیف جسم جو عناصر سے ترکیب پایا ہوا ہو اُسکے ساتھ متعلق نہوجا رہے اور وہ بھی انسان کا بدن ہی جو قابل فنا ہی *

یہہ لطیف جسم بہ نسبت اس کثیف جسم کے زیادہ دیر پا ہی اور اوگرن کے وقت پھر میں روح کے ساتھ رہتا ہی + *

ایسی جسمانی پیدائش کی جسمیں روحیں کثیف جسموں سے تعلق رکھتی ہیں چودہ درجہ ہیں جن میں سے آٹھ تو انسان سے اعلیٰ اور برتر ہیں اور پانچ ادنیٰ اور کمتر ہیں *

برتر درجہ میں دیوتا اور اور روحیں جنکو ہندو مانتے ہیں شامل ہیں اور کمتر درجہ میں حیوانات مطلق اور نباتات اور جمادات داخل ہیں + *

علمی پیدائش کا بیان

علامہ کثیف اور لطیف جسمانی پیدائش کے جو مادی کائنات سے متعلق ہی سنکیا ایک علمی متعلق بھی قائم کرتا ہی جو علم کے عشق اور خیالات اور قوا سے مرکب ہی *

اس متعلق کی چار قسمیں ہیں ایک تو ادراک کی روکھروالی دوسری اُسکی ناتھ کرنیوالی تیسری رضامند کرنیوالی چوتھی قسم کامل

+ کالبروک صاحب کی تفسیر مندرجہ حالت رایل ایفوائٹک سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۳۷
+ ایضاً ایضاً ایضاً

کونیوالی ادراک کی ہے + *
 سنگیا فرقہ کے حکیم مثل اور ہندوستانی حکیموں کے تصور کی تین
 صورتوں یا صورتوں پر زیادہ ترجیح کرتے ہیں اور وہ نور اور جذبہ اور طلسم
 ہیں وہ کہتے ہیں کہ تمام موجودات ذی روح اور غیر ذی روح پر افکار معلوم
 ہوتا ہے مثلاً نور کی وجہ سے آگ کا شعلہ بلند ہوتا ہے اور انسان کے جسم میں
 نیکی اور خشوع پیدا ہوتی ہے اور جذبہ سے ہوا میں زور شور اور آدمیوں
 میں بدی ظہور میں آتی ہے اور طلسم سے ہاتھ اور مٹی پستی کی طرف
 مائل ہوتی ہے اور انسان کے دل میں رنج و اندوگی پیدا ہوتی ہے
 قدرت کی ان صفات سے ایسی آتھ ہائیں نکلی ہیں جو ادراک سے متعلق
 ہیں اور آپس میں ایک دوسرے کی ضد ہیں یعنی ایک جانب میں تو
 نیکی علم اعتدال اختیار اور ان کے مقابلہ میں بدی جہل پر اعتدالی معجزی
 ہیں انہیں سے ہر ایک کی تفصیل کی گئی ہے چنانچہ اختیار کی آتھ
 قسمیں ہیں سنگیا حکیموں کے فرقہ کی رائےں جو ان کے مسائل کے طور پر
 ہونے اور بیان کیں ہیں وہ ان کی کتابوں میں نہایت مدلل اور مشروح

+ ان چار قسموں کی تہہ بہ تہہ وسیع ہے کیونکہ بڑی بڑی پیمائش نعلیں
 ایسی ایسی ہیں جنکی اور پیمائش سے تقسیم ہو تقسیم کی گئی ہے ہم اسکے ثبوت
 میں مختلف ذیل ایک نمونہ ذیل پرک صاحب کی تصویر میں سے نقل کرتے ہیں جو
 نہایت اجمال کے ساتھ انہوں نے لکھا ہے

اول سوانح ادراک کے فلسفہ وہم جذبہ خفاہت خوف ان سب کا بیان جداگانہ
 یا ساتھ نعلوں میں کیا گیا ہے

دوسری قسم نائن کرنے والی ادراک کی اثاثیں قسمیں قائم کی ہیں جنکا پامنا
 حواس کے آلات میں کسی قسم کا غلط اچانا ہوتا ہے

تیسری وضاحت کرنے والی قسم کے نوعیت ہیں اور یہ سب کار و بار سے انسان
 کے بالکل معطل ہوجانے یا کچھ ٹھہرا سا مشغول رہنے سے متعلق ہیں جس سے
 نہایت یا کامل درجہ کی آسائش حاصل ہوتی ہے

چوتھی اختراک کی کامل کونیوالی قسم کی آتھ قسمیں ہیں جنہیں سے تین پرانی
 کی روکنے والی اور پانی پانی یہ ہیں یعنی تقریر اور زبانی نصیحت اور تفصیل اور
 تعلق انہیں اور سب سے اور صفائی شاعر و باطن کی

مندرج ہیں کالبروک صاحب نے چند دلیلیں اور تقریریں اُن حکیموں کی بطور نمونہ کے لکھی ہیں اُنہیں نقص جیسا کہ ایسی حالتوں میں ہوا کرتا ہی یہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ حکیم نہایت نازک خیالی اور تدقیق کے دریچے تھے + *

عام رائے سنکیا حکیموں کے مسئلوں پر

سنکیا حکیموں کے تاعدوں کا منشاء معلوم کرنے سے چند اُنکے موجدوں نے ایسی عجیب صنعت اور بناوت سے ایجاد کیا ہی جسکے سبب سے کسی قدر تاریک ہو گئے ہیں اول ہسکو یہ خیال آتا ہی کہ اگرچہ یہ فرقہ خدا کا منکر اور مادہ کو ماننے والا ہی لیکن اُس فرقہ کے عقائد سے بہت ملتا جلتا ہی جو کل اشیا کا استخراج روح کو قرار دیتا ہی مثلاً سنکیا فرقہ کے عقاید یہ ہیں کہ قدرت سے علم اور علم سے معرفت اور معرفت سے حواس اور لطیف امور عنصروں کے ہوئے اور ان عنصروں سے خود کثیف عنصر نکلے ہیں پس اس سلسلہ سے یہ ظاہر ہی کہ اگرچہ مادہ کو قدیم مانا گیا ہو سکتا ہو صورتیں روح سے مشتق ہوئیں اور کوئی وجود اُنکا احاطہ ادراک سے خارج نہیں ہی *

لیکن اس فرقہ کا اصل عقیدہ جو ان مذکورہ لفظوں سے باہمی النظر میں سمجھ میں آتا ہی نہیں ہی حقیقت میں اُنکا اعتقاد یہ ہی کہ قدرت کی صفت ذاتی یہ ہی کہ وہ جملہ اصولوں کو بتدریج ظہور میں لاوے اور روح کا ذاتی وصف یہ ہی کہ وہ اُن کو قدرت کا علم حاصل کرنے کے ذریعوں کی طرح کام میں لے لے اگرچہ ان دونوں باتوں کا منشاء واحد ہی مگر اصلیت میں جداگانہ ہیں قدرت اور روحیں قدیم ہیں اگرچہ ہر ایک روح ادراک اور تمام اُن چیزوں کے ساتھ تعلق رکھتی ہی جو قدرت سے پیدا ہوئیں ہیں لیکن اُنکے ظہور میں کچھ دخل نہیں رکھتی روح اصل ادراک سے جو خاص قدرت کی پیدائش ہی کچھ علاقہ نہیں

+ کالبروک صاحب کی تصنیف کتاب حالات راجا ایشیا تک سوسہٹی جلد ۱ صفحہ ۳۳ لطیف ۳۷

رکھتی بلکہ وہ اس ادراک کے ساتھ واسطہ رکھتی ہے جو اصل ادراک سے پیدا ہوا ہے *

پیداہی کے وقت روح کو ایک لطیف جسم + ملتا ہے اور اس کے اوپر ایک کثیف جسم اور زیادہ کیا جاتا ہے جبکہ روح اور مادہ کے آپس میں اس طرح رشتہ مستحکم ہو جاتا ہے تو بدرونی محسوسات کو آلات جسمانی روح تک پہنچاتی ہیں قوت مدرکہ محسوسات کی اطلاع کو جمع کر کے معرفت تک پہنچاتی ہے اور معرفت اوتسے انسان کو آگاہ کرتی ہے اور ادراک اس سے نتیجے نکال کر ایسا علم حاصل کرتا ہے جس تک ہواس کو رسائی نہیں ہوتی ‡ غرضکہ روح بازیگر کی مانند نہیں بلکہ ایک تہ شالی کی طرح سب کچھ دیکھتی ہے *

روح کی مثال آئینہ کی سی ہے کہ اُس میں ہر قسم کی شے کا عکس پڑتا ہے مگر کوئی تہ والی نہیں آتی اس طرح روح سب کچھ معلوم کرتی ہے مگر اُس میں اثر کسی شے کا نہیں ہوتا § جبکہ روح قدرت کر بالکل دیکھ اور سمجھ چکتی ہے تو کام اُسکا پورا ہو جاتا ہے اور اُسکو نجات حاصل ہو جاتی ہے اور قدرت اور اس مفرد روح کے آپس میں جو تعلق ہوتا ہے وہ بالکل فنا ہو جاتا ہے بقول ان حکماء کے قدرت ایک بازیگر کی طرح اپنے آپ کو بخوشی ظاہر کرتی ہے اور جب اُسکو اچھی طرح دیکھ لیا جاتا ہے تب منہ چھوڑتی ہے اور روح کو نجات کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے *

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ قدرت کے کار و بار میں روح کو کچھ مداخلت نہیں اور اُس کے کسی کام میں روح کے ہونے کی کچھ ضرورت نہیں ہے چنانچہ محسوس ہونا اور معرفت اور مباحثہ اور تجویز روح کے ہونے

† کابیری صاحب کی تحریر مندرجہ حالات واپا ایشیا تک سوسٹیٹی جلد ۱

صفحہ ۳۰

‡ ایضاً
§ ایضاً

ایضاً
ایضاً

صفحہ ۳۱ و ۳۸
صفحہ ۳۲

کی حالت میں بھی بدستور جاری رہینگے علاوہ اس کے یہ سب کام روح کی نجات کے واسطے انجام پاتے ہیں حالانکہ روح ابتدا میں بھی ایسی ہی آزاد تھی جیسے کہ بعد نجات کے ہوگی غرض کہ ہو حالت میں روح ایک مد فضول میں داخل رہتی ہی اس سے یہ خیال آتا ہی کہ کیلا نے بھی روح کے وجود اور نجات کا اقرار ان ہی لفظوں میں کیا ہی جنہیں اہیورس حکیم اس خیال سے اپنے ہمعصوروں کے دیوتوں کو تسلیم کرنا تھا کہ صریح انکار سے لوگوں کے مذہبی تعصبوں کو اشتعالک نہ ہوئے *

سنکیا فرقہ کی دونوں شاخوں دھریہ اور خدا پرست

کے مسائل مختلفہ کا بیان

ابتد تک جو مسئلے بیان ہوئے وہ دونوں فرقوں کے مشترک مسائل تھے لیکن جیسا کہ بیان ہو چکا ہی کیلا روحوں کو جداگانہ تسلیم کرنے اور ادراک کو باعث ظہور مادہ یعنی پیدائش کا سبب قبول کرنے کے علاوہ کسی ایسے مادے یا روحانی وجود مطلق کا اقرار نہیں کرتا جسکی مرضی سے تمام کائنات عدم سے وجود میں آئی ہی † *

برخلاف اسکے پٹنجالی کا عقیدہ ہی کہ اور سب روحوں سے علیحدہ ایک روح ہی جسپر ان برائیوں کا کچھ اثر نہیں ہوتا جنکی تاثیر سے اور روحیں میرا نہیں ہیں اور وہ روح بڑی بھلے کاموں اور انکی نتیجوں اور دھم و خیال سے پاک ہی اور وہ ایسی روح عالم الغیب ہی جسپر محدودیت مکانی اور زمانی کا کسی طرح اختلاق نہیں آتا ہی یہی روح ذات باری تعالیٰ ہی جو احکم المناکہین ہی ‡ *

ان دونوں گروہوں کا طریق انکے ان خاص عقیدوں سے قائم ہوتا ہی دونوں کے نزدیک تمام علم کا مقصود روح کا تعلقات مادہ سے نجات پانا ہی جو دھیان کے ذریعہ سے حاصل ہوتی ہی *

† حالات راجا ایشیاک سرسیتی جلد ۱ صفحہ ۳۷

‡ حالات راجا ایشیاک سرسیتی جلد ۱ صفحہ ۳۷

علاوہ اسکے خدا پرست عبادت بھی قائم کرتے ہیں اور اس عبادت سے انکے دھیان کے مضمون تجویز ہوتے ہیں دھرم فرقہ ارادہ اور مادہ کے دقیق اور مشکل مضمون پر بحث و مباحثہ کرتا ہی اور خدا پرست فرقہ اپنا تمام وقت ریاضت میں صرف کرتا ہی یا وہ بالکل منحہ اور مستغرق ہو کر تعلقات دنیا سے متنفر ہو جاتا ہی اس سے اسکی طبیعت میں صاحب اسرار ہونے کا خبط اور جنون پیدا ہو جاتا ہی جو مختلف صورتوں میں ظاہر ہوتا ہی سنکیا کے اس فرقہ پر اس خصالت نے ایسا غلبہ کیا ہی کہ وہ اسکے سبب سے سب کی نظروں سے گر گیا ہی *

ہائنچالی کی کتاب میں جو اس خدا پرست فرقہ کے مذہبی عقاید کی اصل متن ہی جسمانی اور روحانی ریاضتوں کی کامل ہدایتیں مندرج ہیں چنانچہ اُس میں لکھا ہی کہ نل نل نل نل صورتوں کے دھیان میں بالکل قلوب جاؤ اور حبس نفس کرو اور حواسوں کو معطل کر کے معینہ طریقوں پر باستقلال تمام قائم رہو ایسی ریاضتوں سے سرتاسر کو زمانہ گذشتہ اور استقبال اور منحنی یا دور دراز کی شی کا علم ہو جانا ہی چنانچہ اوروں کے خیال اُسکو معلوم ہو جاتے ہیں اور شادی کی سی طاقت اور شیر کی سی جرأت اور ہوا کی سی سرعت حاصل ہو جاتی ہی ہوا پر اُرتا اور پانی پر چلنا اور ہانڈل میں اُرتو جانا ہی اور ہلک مارنے میں تمام کائنات کا حال جان لیتا ہی ان خرق عادات کے حاصل کرنے کے واسطے بعض شخص وہ ریاضتیں کرتے ہیں جو نہایت اعلیٰ درجہ کی خروشی یعنی حصول بہشت کے لئے کرنی چاہئیں اور بعضے بجائے اصل خرق عادات کے فریب اس نیت سے کرتے ہیں کہ دیکھنے والوں کو ایسی عجائبات دیکھا کر مستحیر کریں جنکے دیکھانے کا اُنکے پاس بجز فریب کے اور کوئی ذریعہ نہیں ہوتا ہی *

جو گیونکا کا بیان

انسان کے فیض قدرت سے جو باتیں باہر ہیں اُن تک رسائی حاصل کرنے کے ارادہ کرنے والوں کی اعلیٰ قسم اچھے سادہ سنتوں میں اور درم

درجہ کی قسم نہایت ذلیل فقہروں میں اب بھی موجود ہی ان دنوں
قسموں کے لوگ جو گویا کہلاتے ہیں اور جو گویا ایک اصل فرقہ کا نام تھا یہہ
نام ایسے لفظ سے لیا گیا ہی جسکے معنی ترک دنیا کر کے دھیان میں
لگے رہنا ہیں † *

پچھلے ممانسا یا بیدانتی فرقہ کا بیان

اس فرقہ کی بنیاد بیاس جی سے چر بیڈ کے معروف مولف قریب
چودہ سو برس قبل مسیح کے پڑے ہیں منسوب کرتے ہیں غالباً ایسا
معلوم ہوتا ہی کہ اُس مولف نے گو وہ کوئی کیوں نہ ہو اُن تالیفوں کے
منشاء اور ضروری مسئلوں پر ایک رسالہ لکھا ہی لیکن کالبروک صاحب
کی یہہ رائے ہی کہ باقی پانچ فرقے اس سے پہلے کے ہیں بلکہ جین اور
بدھ مذہب کے فرقوں سے بھی یہہ فرقہ لیا ہی اسلیئے جس کتاب میں
اس فرقہ کے مسائل اور عقائد کا بیان مندرج ہی چہ سو ہوس پیشتر
حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے نہ لکھی گئی ہوگی † *

اگرچہ اس فرقہ کے عقیدوں اور مسئلوں کی امداد عقلی دلیلوں
سے کی گئی ہی لیکن یہہ فرقہ دعویٰ کرتا ہی کہ ہمارے مسئلوں کی
بنیاد بیدوں پر ہی اور اُنکے ثبوت میں بیدوں کا حوالہ دینا ہی اس فرقہ کی
وجہ سے بہت سے رسالہ آج کی تفسیروں اور تفسیروں کی تفسیروں کے

† سنکیا فرقہ کا مذکورہ بالا بیان زیادہ تر کالبروک صاحب کی تحریر مندرجہ
حالات رائل ایشیائیک سرسٹیٹی جلد ۱ صفحہ ۱۹ لغایت ۴۳ میں سے لیا گیا ہی
دھرم فرقہ کیلئے اصلی متن کا ترجمہ جسکو کالبروک صاحب نے اول مرتب کیا وہ
اب چھپا ہی اور اُسکے ساتھ ایک اُس متن کی تفسیر کا ترجمہ جو شکوت میں
تھی اور پروفیسر ولسن صاحب کی ایک بہت عمدہ تفسیر اُس متن کی چھپی ہی اور
اکسفورڈ کی یونیورسٹی کے لکچروں میں سے سب سے آخر مصنف کے لکچروں کے صفحہ
۱۲۹ و ۵۲ میں بھی سنکیا کے مسائل پر مشرح رائے چھپی ہی ان کتابوں سے میں نے
اپنے اُس بیان کے درست اور صحیح کرنے میں کوشش کی ہی جو سنکیا فرقہ کا کیا ہے
† کالبروک صاحب کی تحریر مندرجہ حالات رائل ایشیائیک سرسٹیٹی جلد ۲

گزشتہ نو سو برس میں تصنیف ہوئی ہیں ان ہندوؤں کے انتہائی بے کالہروک صاحب نے اس فرقہ کے حالات لیکر لکھے ہیں لیکن اس باعث سے کہ اُس میں قابل بحث اور ایسے مضمون بھی لکھے ہیں جنکا عقلی ثبوت دینے کے بجائے اصل میں ہر حوالہ کیا گیا ہی یہ نسبت اور فرقوں کے حالات کے زیادہ تر تاریک ہیں *

ہستی مطلق صرف خدا کی ذات ہی

اس فرقہ کے اول درجہ کے مسئلہ یہ ہیں کہ خدا عالم الغیب اور قادر مطلق ثالثات کی فنا اور بقا اور ہستی کا باعث ہی اور خلقت اُسکی موصی کا ایک نام ہی اور دنیا کا خالق اور مادی باعث اُسکی ذات ہی بقول شاعر * بخود کورہ و بخود کورہ گر و بخود کل کورہ * اور بعد تکمیل کے ہر شی اُسکی ذات میں فنا ہو جاتی ہی اور وہی وجود مطلق موجود اور کل عالموں کی روح ہی † *

مہرہ روحیں اُسکی ذات کے اجزا ہیں جو اسطرح اُس سے علیحدہ ہو کر پھر اُس میں شامل ہو جاتی ہیں جسطرح آگ کے شعلہ میں سے شواہ نکال کر پھر اُس میں ملجائیں *

روح خدا کی ذات کا ایک جز ہونے کے سبب غیر فانی اور غیر مستعد اور مادی اور عالم اور صاحب امتیاز ہی *

اگرچہ سکون و توار اُسکی قدرتی حالت ہی مگر سرعت اور حرکت کی قابلیت بھی اُس میں ہی اعلیٰ ہستی نے جیسا کہ پہلے سے ارادہ کر رکھا تھا اُسکو قابل حرکت بنایا اور اپنے ارادوں کو ایسے بے انتہا سینوں کے سلسلہ کے ساتھ جسکی ابتداء نہیں ظاہر کر رہا ہی † روح جسم میں اسطرح بند ہی جیسے کوئی شی ایک غلاب یا ڈبی غلابوں میں ہوئی ہی اول غلاب اُسنا علم و ادراک معہ حواس خمسہ کے ہی اور دوسرے

† حالات رائل ایشیائیک سوسائٹی یاد ۲ صفحہ ۲۳

ایضا

ایضا

ایضا

غلاف ارادہ نیرا محسوس حرکت کے آلات ہیں ان تینوں کا ایک لطیف جسم بنتا ہے جو روح کے ساتھ اداگوں میں رہتا ہے *

چوتھا غلاف یہہ کثیف جسم ہے + باعتبار جسم کے روح کی حالتیں یہہ ہیں کہ جب انسان بیدار ہوتا ہے تو وہ متحرک اور ایک اصلی اور حقیقی خلقت سے تعلق رکھتی ہے اور خراب خیال کے حالات میں ایک دھیمی اور متجازی خلقت سے سروکار رکھتی ہے اور خوب غافل سونے کی حالت میں خدا کی ذات سے لپٹی ہوتی ہے مگر اُس میں وصل نہیں ہو جاتی ہے بعد وفات کے وہ اس جسمانی ڈھانچے سے کنارہ گر لپٹی ہے + بعد اُس کے وہ جرم قدر میں جاتی ہے اور وہاں اُسکو ایک ایسی رقیق جسم ملتا ہے اور یہہ کی صورت میں ہوتی ہے جسکو کوئی نمایاں جذبہ کر لپٹی ہے پس بذریعہ غذا کے کسی حیران کے بچہ کے قالب میں پڑ جاتی ہے گ اور اپنے اداگوں کے پورا کرنے کے بعد جسمی مدت روح کے افعال پر منحصر ہوتی ہے نجات حاصل کرتی ہے *

نجات کی تین قسمیں ہیں ایک تو کامل یعنی تعلقات جسمانی سے میرا ہو کر روح کو تجرد حاصل ہو جاوے جسکے بعد وہ برہما کی ذات میں جذب ہو جاتی ہے دوسرے نجات ناقص جسمیں روح صرف برہما کے مسکن تک پہنچ سکتی ہے تیسرے اس سے بھی کم یعنی یہہ کہ روح انسان کی حالت زندگی ہی میں بعض صفتیں برہما کی حاصل کر لیتی ہے اور روح میں استعداد حفظ اوتھانے پر مائل اور راغب ہونیکے ہی افعال اور حرکات کرنے پر اسادہ ہونیکے نہیں پہنچائی تو قسم کی نجات بلدان اور معینہ تاریکوں پر نہایت استغراق کے ساتھ دھیان کرنے سے حاصل ہو جاتی ہے *

+ حالات ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۳۵

۳۶ صفحہ

ایضا

۳۷

۲۵ صفحہ

ایضا

۳۸

یہ فرقہ برہما کی قدرت کے غیر محدود ہونے اور اُسکے غور ہونے اور دھرم کرم کی تاثیر (یعنی کامل اور ناقص دھرم اور اچھے برے کرم کے مرافق جزا و سزا ہونی لازمی ہی یا نہیں) اور اور بہت سی منتخب باتوں پر بحث و مباحثہ کیا کرتا ہے۔ دھرم کرم کی تاثیر کا ذکر اس فرقہ کی قدیم کتابوں میں نہیں ہے البتہ ہندوؤں کے اس طریق کا مسئلہ ہی جو ہاکوت گنا کی پیروی کرتے ہیں مکر ہندوؤں کے فرقہ میں سے جو نہایت پابند قاعدہ کے ہیں وہ ملک کا غورا برہما کی کرہا سے ماننے میں اور برہما کی قدرت کو ایسے مسلسل اسباب کے ذریعہ سے پیدا اہی ذکر ہو چکا ہے کہ انکی ابتدا نہیں معلوم مستند جانیے میں *

یہ بات ظاہر ہے کہ یہ فرقہ مذکورہ بالا فرقہ سے مادہ کے قدیم ہونے اور کائنات کو خدا تعالیٰ کی مرضی اور قدرت سے منسوب کرنے میں بالکل اختلاف رکھتا ہے۔ ہندوؤں کی اصل تعلیم کرنے والے ماننے اہل برہم میں سے وہ لوگ بھی جنہوں نے انکی تصانیف کا ترجمہ کیا ہے مادہ کے وجود میں آنے کے طریق پر اتفاق نہیں کرتے چنانچہ انہیں سے ایک فرقہ کا اعتماد ہے کہ ذات باری تعالیٰ نے اپنے وجود میں سے مادہ کو نکالا ہے اور وہ اُسکے ابادوں کی تکمیل کے بعد پھر اُسکی ذات میں شامل ہو چا رہا اس مادہ سے جو اسطرح سے پیدا ہوا تمام کائنات کو ظہور میں لایا اور اُسکو انسان کی روح پر طرح طرح کی تاثیر پیدا کرنے کے لئے چھڑا ہے اور دوسرے فرقہ کا عقیدہ یہ ہے کہ خدا تعالیٰ نے مادہ کو پیدا نہیں کیا اور نہ وہ موجود ہے بلکہ بلا واسطے انسان کی روح پر سلسلہ دار تاثیریں پہنچاتا ہے۔ چنانچہ پیدا ہونا پہلا فرقہ مادی دنیا کے ذریعہ سے سمجھتا ہے پہلا فرقہ کہتا ہے کہ ہر شے خدا نے وجود سے موجود ہے اور دوسرا کہتا ہے کہ ہر شے خدا کے کوئی شے موجود نہیں معلوم ایسا ہونا ہے کہ اکثر مسئلہ اجتنال کے ہندوؤں میں پیدا ہوا ہے اگرچہ غالباً اس فرقہ کے بالوں یا معتمدین کی ابتدا نہیں ہے *

دونوں فرقے اس بات پر متفق ہیں کہ جو اثر طبیعت پر پیدا ہوتا ہے وہ باقاعدہ اور بترتیب ہونا ہی پس دنیا کو بے اصل سمجھنے والا فرقہ سبب اور اثر پر ٹھیک اسطرح بحث کرتا ہے جسطرح دنیا کو اصل ماننے والا فرقہ گنتگر کرتا ہے *

دونوں ارادہ الہی کے قائل ہیں اور یہہ نہیں خیال کرتے کہ مادہ کی خاصیت میں یا خدا تعالیٰ کی صفات میں کوئی بات ایسی ہی جسکے سبب سے اسکا ارادہ مسترد ہو جاوے *

دونوں اس مسئلہ میں متفق نہیں کہ روح خدا کی ذات کا ایک جز ہے اور پھر اسیکی ذات میں شامل ہو جاوے گی مگر کوئی انہیں سے یہہ نہیں کہتا کہ وہ خدا کی ذات میں سے کسطرح سے جدا ہوئی خاصکر دنیا کے بے اصل سمجھنے والے یہہ بیان کرنے میں قاصر ہیں کہ جب روح خدا تعالیٰ کے وجود کا ایک ذاتی جزو یعنی عین ہی تو پھر اُسکو خدا تعالیٰ نے اس بات کا یقین کرانیتا کیوں دھوکا دیا ہے کہ وہ ایک علیحدہ اور غیر شی ہی جسپر عالم کون و فساد کی تاثیریں ہوتی ہیں + *

منطقی فرقوں کا بیان

عام منطق کو برہمن دل سے عزیز رکھتے ہیں اور بےحد و حساب تصنیفیں اس علم میں کی ہیں بعض انہیں سے بڑے بڑے مشہور مصنفوں نے بھی لکھی ہیں اسی سبب سے مختلف فرقے قائم ہو گئے ہیں مگر تمام اور فرقوں کا ماخذ گوتاما اور کناہ کے فرقے ہیں انہیں سے پہلے نے منطقی الہیات پر اور دوسرے نے طبیعیات یعنی متحسوسات پر توجہ کی ہے اگرچہ

+ علامہ کالبروک صاحب کی تحریر مندرجہ حالات رائل ایشیا ٹک سرسٹیٹی جلد ۲ صفحہ ۳۸ و ۳۹ کے کزنل کیلینیٹی صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب مذکور کی جلد ۳ صفحہ ۲۱۲ اور سر گریوز ہاٹن صاحب کی رائیں کو جو دنیا کے بے اصل ہونے یا مادی وجود رہنے کے استفسار میں ہیں ملاحظہ کرو

یہ دونوں فرقے بعضی باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں مگر ایسی باتوں میں جنہو دونوں نے بحث کی ہے عموماً اتفاق پایا جاتا ہے اسلئے انکو ایک ہی مجموعہ کے ایسے دو جز سمجھنے چاہئیں جو ایک دوسرے کے نقصانوں کی تکمیل کرتے ہیں *

گوتاما اور کناک کی اُن باتوں کا بیان جو ارسطو

کی راہوں سے ملتی جلتی ہیں

اب جو فرقہ ان دونوں کے اجتماع سے قائم ہوا اسکا مقابلہ ارسطو کے گروہ سے کیا گیا ہے + یہ فرقہ تعجیب اور تعجب اور ترتیب پر ترجیح کرنے اور ایک ہی اسلوب قضیہ پانچ مراتب کا جنہیں سے دو مراتب متعین فصول ہیں قائم کرنے میں ارسطو سے موافقت رکھتا ہے + * اور کناک کے فرقہ کی منطق میں حالات کی شمار بھی کی گئی ہے اور وہ چھ ہیں یعنی شی اور صفت اور حرکت اور اجتماع اور خصوصیت اور انعقاد بعضے باتوں اور زیادہ کرتے ہیں یعنی مصیبت ارسطو کے نزدیک ان میں سے اول کی ہیں باقی نہیں ہیں اور ارسطو نے جو اور سات حالات تجویز کی ہیں ان میں سے کوئی نہیں لی گئی ہے ؟ *

ہندوؤں کے دونوں گروہوں نے جن مضمونوں پر بحث کی ہے ان

آئینوں سے وہی مضامین ہیں جنہو ارسطو نے گفتگو کی ہے یعنی حواس

+ کالبروک صاحب کی تفسیر مندرجہ حالات و اہل ایشیا تک سرسیتی جلد ۱

صفحہ ۱۹ اور رادھارادیر باب ۷ جولائی سنہ ۱۸۲۲ء صفحہ ۲۱۲

۱۔ مثلاً اول یہ پہاڑ آتشیں ہیں دوسرے کھرتکہ آسمان سے دھواں نکلتا ہے تیسرے جس شی میں سے دھواں نکلتا ہے وہ آتشیں ہوتی ہیں جیسے کہ مسابھی کا تھور چوتھے پس پہاڑ دھواں نکلتا ہے پانچویں اس آئین پہ پہاڑ آتشیں ہیں ہندوؤں کے ہاں با نامہ قضیہ بھی مستعمل تھا جسکا قائم ہونا مذکورہ بالا قضیہ کے بعد ایک امر لازمی ہے لیکن جو کہ ہم با نامہ قضیہ مذکورہ قضیہ کے بعد ظہور میں آیا اس آئینے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے ترقی کے زمانہ میں روزانہوں سے لی گئی تھیں

۲۔ یعنی جذبہ اور تعلقی اور مقدار اور زمان اور مکان اور حالت اور مادہ

اور عنصر اور روح اور اُسکی مختلف قوتوں اور زمانہ اور خطہ وغیرہ لیکن بہت سے مضمون جو ارسطو کے نزدیک اول درجہ رکھتے ہیں ہندوؤں سے فروگزاشت ہوئے اور اس طرح ارسطو کا حال ہی مضمونوں کی تعریف اکثر مختلف ہی اور عام ترتیب اُنکی بالکل مشابہ نہیں ہے *

نہایت مشہور مطابقت ہندوؤں اور یونانیوں میں یہ ہے کہ تمام ہندو فرقے جو اس سلسلہ پر چھتا ارادہ زیادہ کرتے ہیں جو باقی پانچوں کے کاموں پر قبضہ رکھتا ہے یہ ارسطو کی تسلیم کی ہوئی اُس حس سے جسکو وہ عام حس یا اندرونی حس کہتا ہے بالکل مطابق ہے *

عام تجزیسی گوتاما کے فرقہ کی رائے کے بموجب

گوتاما کے فرقہ کی تجزیس بہ نسبت کفاد کے فرقہ کے زیادہ کامل اور وسیع ہے اور اُسکا بطور تہذیب سے نمونوں کے بیان کرنے سے وہ تفصیل اچھی طرح سمجھ میں آسکتی ہے جو وہ فرقہ اپنی تجزیس کی کرنا چاہتا ہے *

تقریر کے مراتب کی فصلوں کا بیان

تقریر کے مراتبوں کی اول تقسیم سولہ فصلوں میں کی گئی ہے اور جس اصل پر یہ تقسیم ہوئی ہے اُسکو بعض سیات کے کہ مباحثہ کے طریقے اور ذریعہ اور چند درجے اُس میں پائے جاتے ہیں اور کچھ میں نہیں سمجھتا اور وہ فصلیں یہ ہیں *

- (۱) دلیل (۲) وہ شے جو معلوم اور ثابت کیجائے (۳) شک (۴) علت (۵) مثال (۶) ثابت شدہ حقیقت (۷) ایک باقاعدہ تقریر یا تفسیر کا جملہ (۸) وہ تقریر جس سے یہودیگی ثابت کی جائے (۹) تعین یا تحقیق (۱۰) مقدمہ (۱۱) مناظرہ (۱۲) اعتراض (۱۳) دلیل فاسد (۱۴) انحراف (۱۵) تذلیل (۱۶) تردید *

اس تقسیم کی چار اور بھی تقسیم کی گئی ہیں وہ زیادہ تر معمول اور توہینوار ہیں *

فصل اول یعنی دلیل

دلیل کی چار قسمیں ہیں بدیہہ نتیجہ نمائند مقولہ یا شہادت
دلیل کی چاروں قسموں میں سے نتیجہ تین قسم کا ہوتا ہے ایک
مغزوں جسمیں علت سے معلول معلوم ہوتا ہے دوسرا کدروں جسمیں
معلول سے علت دریافت ہوتی ہے تیسرا مماثل *

فصل دوسری یعنی وہ اشیا جو معلوم اور ثابت کی چیزیں

اور انکی تقسیم در تقسیم

ثابت ہونے والی چیزیں بارہ ہیں روح جسم آلات حس
مستحسرات قوت مندرکہ ارادہ سرعت اختلا ارگون گرمی ٹھنڈی
تکلیف مکت یعنی نجات *

اول روح

(۱) ثابت ہونے والی ہر شے روح ہی اور اسکی خاصیت اور
قوتوں اور اسکی وجود کی دلیلوں کا حامل بیان کیا گیا ہے روح کی چودہ
صفتیں ہیں یعنی تعداد اور مقدار اور کثرت اور رمل اور فصل اور علم و
ادراک اور رنج اور راحت اور خراش اور تہمت اور ارادہ اور لیاقت اور
نالیاتی اور قوت متغیہ *

دوسرا جسم

(۲) ثابت ہونے والی شے جسم ہی اور اسکی بعثت اور تشریح
اور بھی زیادہ متصل کی گئی ہے مگر بعضی باتیں جو از روئے مناسبت کے
علم طبیعات میں شامل ہیں اسمیں مضاف کر دی گئی ہیں *

تیسرے آلات حس

(۳) اسکی بعد آلات حس کا بیان ہے چندا متدرج معرفت کو سکھایا
فرقہ کے مانند نہیں لکھا ہے بلکہ اسی حالت اسی قوت کی تاج انکو چھپ اندرونی

جس کے ساتھ شامل کر دیا گیا ہے مگر پانچ آلات حرکت کا امتیاز علیحدہ نہیں کیا گیا ہے چنانچہ شمار سے سبکرا فرقہ نے گیارہ آلات جس کے قائم کیئے ہیں *

چوتھے مخصوصات

(۴) دوسری فصل کی دوسری تقسیم میں مخصوصات داخل ہیں اور انکو اُن لفظوں میں کہا گیا ہے جنہیں کذا فرقہ نے حالتوں کو کہا ہے *

انہیں سے اول شی ہی اور شی کی نو قسمیں ہیں مٹی اور پانی اور روشنی اور ہوا اور آگ کی نہایت لطیف ہوا زمان و مکان و روح اور ارادہ انہیں سے ہر ایک کی صورتوں کو بخوبی تحقیق کیا گیا ہے بعد اسکے مصنف دوسری حالت یعنی صفت کا بیان کرتا ہے اور صفتیں چوبیس ہیں سورہ + جسمانی یعنی رنگ و مزہ بو احساس تعداد مقدار تجرد وصل فصل تقدم تاخر ثقل رقت چکارت آواز اور آتھہ صفتیں روحانی ہیں یعنی تکلیف راحت خواہش اور قدرت ارادہ تہکی و بدی اور استعداد انہیں سے ہر ایک کی تحقیق بہت تفصیل سے کی گئی ہے اور بعض صورتوں پر ایسی خوبی سے جیسے کہ یونانیوں نے کی ہے تحقیقات کی ہے † *

بعد اسکے باقی پانچ حالتوں کی تشریح کی گئی ہے جس میں مخصوصات کی بحث پوری ہو چکی ہے اور اسکے بعد باقی چھہ § ثابت

+ سورہ کے بجائے مصنف نے صرف پندرہ کو شمار کیا ہے معلوم نہیں کہ یہہ ظلی خواہہ کی ہے یا کیا وجہہ ہے (مترجم)

† مثلاً ہندوؤں کی صرف یہہ تعریف کی گئی ہے کہ وہ ثقل کا نہرنا ہے حالانکہ

ارسطو نے اُسکو ایک علیحدہ اصل قائم کر کے کہا ہے کہ جوں جوں ثقل کہتی جاتی ہے وہ بڑھتی جاتی ہے اور آواز کو بیان کیا گیا ہے کہ وہ لہرانے سے بڑھتی ہے

چنانچہ ایک مرکز سے موج پر موج نکلتی ہے

§ بجائے اُن چھہ کے آئندہ ہونی چاہئیں کیونکہ ثابت ہرنیرالی چیزوں کی

تعداد پہلے بارہ لکھی ہے اور انہیں سے صرف چار کا بیان کیا ہے معلوم ایسا ہوتا

ہے کہ چھہ میں ظلی ترکہ ہے (مترجم)

ہوتی والی اشیاء میں سے ہر ایک کی تحقیق وہی اسبطرح سے کرے
دوسری فصل ختم کر دی گئی ہے *

فصل تیسری یعنی شک کا بیان

تیسری فصل یا مضمون یعنی شک کا بیان اور اسبطرح سے سولہویں
فصل تک پندرہویں متصل بیان ہوا ہے لیکن مباحثہ کا طریق ظاہر کرنے
کے لیے ہم بہت کچھ بیان کر چکے اس سے زیادہ مفصل اور مشروح لکھنے
میں بہت سا ناول ہوتا *

الہیات کے مسائل

مذکورہ بالا مضمونوں کی بحث میں الہیات اور طبیعات کے بہت سے
مسائل شامل ہیں مثلاً روح کا غیر مادی ہونا اور قدیم ہونا اور علامتہ
وجود رکھنا بیان کیا گیا ہے اور خدا تعالیٰ کو اعلیٰ روح اور علم ابدی کا
مرکز اور کل اشیاء کا خالق کہا گیا ہے *

جزروں یا ذروں کا بیان

کدک کا فرق جسٹو جزو لا یتجزا کا سائنہ والا فرقہ کہتے ہیں خیال کرنا
ہی کہ یہہ چاند روزہ دنیا ابدی اجزا یعنی ایسے ذروں کے مجموعہوں سے
جزو ہمیشہ سے ہیں بنی ہوئی ہی لیکن یہہ قول فیصل نہیں معلوم ہوتا
ہی کہ اونکی یہہ ترتیب عارضی آیتا ذاتی وصف ہی یا خدا تعالیٰ کی
قدرت پر منحصر ہی ا *

+ فالبروک صاحب کی تہذیب مندرجہ حالات رائٹ ایشیا ٹک سوسائٹی جلد ۱
صفحہ ۱۰۵ اور منطقی فرقہ کی منہل کیفیت دریافت کرنے کے واسطے حالات رائٹ
ایشیا ٹک سوسائٹی جلد ۱ صفحہ ۱۲ اور ٹیٹن صاحب کے آئین انڈیا کی جلد ۱
صفحہ ۲۸۵ اور نیز رارڈ صاحب کی نقاب ہندوؤں کے حالات کی جلد ۲ صفحہ ۲۲۲
کو ملاحظہ فرمائیے

ہندو حکیموں کے فرقوں کا چند یونانی حکیموں کے
فرقوں خصوصاً فیساغورس کے فرقہ سے مشابہ ہونا

جن مضمونوں پر ہندو حکیموں نے بحث کی ہے اور قدیم یونانی حکیموں نے جن مضمونوں پر توجہ کی ہے اُن دونوں کے یکساں ہونے اور ایسے فرقوں کے مسئلوں میں جو دنیا کے بہت دور دراز ملکوں میں آباد تھے مشابہت پائے جانے سے متعجب نہ ہونا غیر ممکن ہے چنانچہ مسبب الاسباب اور ارادہ کا مادہ سے تعلق اور پیدائش اور تندر اور اسی قسم کے بہت سے مضمونوں میں ہندوؤں نے ایسے سوال شامل کیئے ہیں جو زمانہ حال کے علم الہیات میں پیش آئے ہیں اور اُنسے متقدمین (اغل یورپ) آگاہ نہ تھے مادہ کا قدیم ہونا یا اُسکا خدا تعالیٰ کی ذات میں سے نکالنا اور خدا تعالیٰ کا وجود جداگانہ یا اُس وجود کا قدرت کے انتظام میں سے ظاہر کرنا اور تمام روحوں کا مندرج خدا کی ذات کو ٹھوانا اور پھر اُسکی ذات میں سمانا اور اجزا یعنی ذروں کا مسئلہ اور دنیا کے مسلسل انقلابوں کے مسئلے غرضکہ یہ سب باتیں یونانی حکیموں میں اِسترح سے کہ کوئی کسی فرقہ میں اور کوئی کسی فرقہ میں پائی جاتی ہیں † لیکن میری رائے میں یہ مسئلہ غور و خوض کرنیوالے لوگوں کے دھیان میں خرد بشرد علیحدہ علیحدہ مائعوں میں گزرے ہونگے اور حسن اتفاق سے اُنہیں سے کسی ایک مسئلہ کی مطابقت دوسرے کے ساتھ ہوگئی ہو لیکن جبکہ ہم کسی کل ترتیب کو ہندو حکیموں کے قاعدوں کی ترتیب سے ایسا مطابق ہاویں جیسا کہ فیساغورس کے قاعدوں کی ترتیب ہے اور ان دونوں کے مسئلے ایسے خلاف قیاس ہوں کہ عقل انسانی کا مقتضی نہ معلوم ہوں تو فیساغورس کی مشرقی سفر کی روایتیں جو مشہور ہیں اُنسے اسباب کا یقین اچانا بعید نہیں ہے کہ ان دونوں کی حکمت کا ماخذ

† رازد مشابہہ فی کتاب حالات ہندوؤں کی جلد ۲ صفحہ ۱۱۳ کو دیکھو

ایک ہی ہوگا بقول دیسا غورس کے تمام حکمت کا منشاء طبیعت کو ایسے
 کراں ہاروں سے آزاد کرنا ہے جو آسرو کمال حاصل کرنے کے مانع ہوتے ہیں
 + اور آسرو جذبوں اور نفسانی خواہشوں کے غلبہ سے بچا کر اسطرح (علی
 درجہ پر پہنچا دے کہ صفات باہمی حاصل ہو جائیں اور دیوتوں میں شمار
 کیے جانے کے قابل ہو جائے + روح خدا کی حالت کا جزو ہے اور بہت
 سے اداگوں اور سرور ہوں کے درمیان میں [مقابلہ جانے اور پاک ماننا
 ہو جانے کے بعد روح اپنے اسی مستطرح میں سما جاتی ہے جس میں سے
 ناری طبیعت روح سے علیحدہ ایک شے ہے خدا اسی نام روح
 ہے کہ ہر شے میں پھیلی ہوئی ہے اور تمام کائنات کی اصل اصول اور
 منتظمی ہے اور انتظام اور زوال کے قابل نہیں ہے آسرو صرف طبیعت ہی
 سمجھا سکتی ہے + خدا اور انسانوں کے درمیان میں عوالمی موجودات
 (یعنی ایسے مخلوق جو عوا میں رہتی ہے) بہت سے درجوں میں
 منقسم ہے جو درجہ کے کار و بار پر مختلف تسلط رکھتے ہیں + +

یہ سب کے سب بہت کچھ مختلف اندازوں کے عام الہیات کے مسئلہ
 ہیں جب ہم اس پر غور کریں گی اسی وقت کو جو حیوانات کے
 کوائے سے آسرو تھی اور اوقت تک یہی حیوان کے کوائے کی اجازت
 نہیں کو جب تک کہ وہ عوالمی نہ ہو جائے + اور اپنے شاگردوں

۴. الفیاد صاحب کی تاریخ سلطنت شاہ ۱ صفحہ ۲۸۲

۱. ایضاً ایضاً صفحہ ۲۸۱

۵. ایضاً ایضاً صفحہ ۲۸۲

[اس مقام پر دیسا جیسا کہ عالم اوراج لکھا ہے اسے سکر مختلف نے ان
 ہی الفاظوں میں بیان کیا ہے جو لکھ گئے۔ مقبول

۵. الفیاد صاحب کی تاریخ سلطنت شاہ ۱ صفحہ ۲۸۲

۱. ایضاً ایضاً صفحہ ۲۸۲

۴. ایضاً صفحہ ۳۸۵ اور دیوتوں صاحب کی تاریخ سلطنت کو بھی ۳۸۵

[۱. الفیاد صاحب کی تاریخ سلطنت شاہ ۱ صفحہ ۳۸۲ اور دیوتوں صاحب

تاریخ سلطنت صفحہ ۵۱۰

کو درختوں کی شاخ و برگ توڑنے، سرور نے سے امتناع کرنے کو + اور شاگردوں کو مدت تک معرض امتحان میں رکھنے اور منتظی تعلیم کرنے کو زیادہ کریں تو خیال میں نہیں آتا کہ اسقدر مطابقت اور موافقت بغیر اسباب کے کہ صرف نقل ہندوؤں کی کیجاوے ہو سکے *

اور بھی مشابہتیں بیان ہوسکتی ہیں جو اسے چنکا بیان ہرچنکا کم رتبہ ہیں مگر متعجب اور متعجب کرنے میں کچھ کم نہیں ہیں مثلاً خدائینہ الی اور روشنی کی مشابہت اور چاند کو خواہ مخواہ اس خیال سے رتبہ بخشنا کہ وہ زمین کی تہذیبوں کی حد ہی اور ان سب مسئلوں کو زیادہ فخر اور امتیاز اس سبب سے حاصل ہوا ہی کہ وہ فیساغورس کے اور تمام ہمعصر یونانی حکیموں کے مسائل سے مختلف ہیں ‡ *

مشہور ہی کہ دونوں فرقوں کے بعض مسائل قدیم مصریوں میں موجود تھے اور خیال کیا جاتا ہی کہ فیساغورس اور بڑھمنوں نے انہیں سے حاصل کیئے لیکن مصر میں ان مسئلوں کے رایج ہونے کے حالات صرف ایسی کتابوں میں پائی جاتی ہیں جو انکے یونان میں پہونچنے پر مدت کے

+ سٹیپلی صاحب کی تاریخ حکمت صفحہ ۵۲۰

‡ ہندوؤں کے جو خیال اور قیاس روشنی کی نسبت ہیں انکے معرور ہونے کے لیے گایتیری کے مختلف توہمیں اور تفسیروں کو خصوصاً سر چونس صاحب کی کتاب کی جلد ۶ صفحہ ۲۱۷ ر ۲۲۱ اور کالبروک صاحب کی تحقیقات ایشیا کی جلد ۸ صفحہ ۴۰۰ اور جلیہ اور رام موشن رائے کے ترجمہ پید کے صفحہ ۱۱۲ اور کالبروک کی تہذیب مندرجہ حالات رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی کی جلد ۲ صفحہ ۲۶ رفیرہ کر دیکھو — اور فیساغورس کی رائے دریافت کرنے کے واسطے انفلٹ صاحب کی کتاب کے جلد ۱ صفحہ ۳۹۲ اور سٹیپلی صاحب کی کتاب کے صفحہ ۵۲۷ کو دیکھو انہوں نے لکھا ہی کہ فیساغورس نے روشنی کا مسئلہ مشرقی حکیموں سے سیکھا ہی اور چاند اور ہوائی ملکوں کے باب میں ہندوؤں اور فیساغورس کی رایوں کو کالبروک صاحب نے حالات رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۱ صفحہ ۵۷۸ میں بیان کیا ہی اور صرف فیساغورس کی رایوں کے معرور کرنے کے واسطے سٹیپلی صاحب کی کتاب کے صفحہ ۵۵۱ کو ملاحظہ کرو

بعد لکھی گئی ہیں چنانچہ سب سے اول سند اس بات کی ہروڈوسس مورخ
 ہی جو فیساغورس کی حکمت کے علی العموم شایع ہونے سے مدت کے بعد
 ہوا ہی اور بالفرض اگر یہ مسئلے متعزیزوں میں موجود نہی تھے تو وہ
 ایک علیحدہ ترتیب حکمت میں بطور متفرق راہوں اور خیالوں کے ہونے
 اور یونان میں ان مسئلوں کو سواہ فیساغورس کے اور یونانی حکیم مد
 فاضل سمجھتے تھے اور جزو کل کو صحیح اور درست نہیں جانتے تھے
 برخلاف اسکے ہندوستان میں اُنکو ایسے امور سمجھا گیا ہی کہ اُنہی
 لوگوں کے مذہب کی بنیاد ہی اور تمام حکیموں کے فرقے اُنکو اپنی سند
 گردانتے ہیں اور انہیں ہر طبیعت کا ہر ایک مسئلہ اور اخلاق کا ہر ایک
 مسئلہ منحصراً ہی *

کالبروک صاحب نے کیا اچھا کہا ہی کہ ہندوؤں کی حکمت پہلے
 یونانیوں سے بہ نسبت پچھلے یونانیوں کے زیادہ تو مشابہت رکھتی ہی اور
 اگر ہندو کسی غیر قوم سے ابتدا میں حکمت کے امور سیکھے سیکے تو کیا
 وجہ ہی کہ وہ پچھلے یونانیوں کا علم حاصل کر سکے اور اس سے بہ
 نتیجہ نکالتے ہیں کہ ہندوؤں نے حکمت کسی سے سیکھی نہیں ہی بلکہ
 اوروں کو سیکھائی ہی † *

† حالات رایل ایشیائی سوسائٹی جلد ۱ صفحہ ۵۶۹ یہ کہا جاسکتا ہی کہ
 فیساغورس کے مسائل منہ کے زمانہ کے بعد ہی ہیں اُسکی تصدیقوں میں ایسے
 لوگوں کا ذکر پایا جاتے ہے جو باہم رھکر اوقات بسر کرتے تھوں اور ایک ہی سی
 تعلیم پاتے تھوں اور مردوں کو چھٹنے کے بجائے دھاتے تھوں سادہ سنتوں کے گرو
 سمجھے جاتے تھیں اور حیوانوں کا گوشت کھاتے تھیں جو اُسے سنت ممانعت کی ہی
 اُس سے بڑی پچھل ہی زمانہ پایا جاتا ہی

تیسرا حصہ

ہندوؤں کے پچھلے زمانہ کا حال چلا جاتا ہی

جو مضمون اب بیان کیئے جا رہے ہیں انہیں سے بہت تھوڑے منو لے بیان کیئے ہیں اس لئے ہم ان تبدیلیوں کی تحقیق کا اُسکے ذریعہ سے زیادہ ارادہ نہیں کر سکتے جو منو کے زمانہ کے بعد ہوئیں بلکہ ہندوؤں میں ہر علم و فن کی ترقی کی غایت درجہ کی تحقیقات اور اُسکی اُس حالت کا بیان جو اب موجود ہی ہو اور ذریعوں سے کرنا چاہیئے *

پہلا باب

علم ہیئت اور ریاضی کا بیان

ہندوؤں کے علم ہیئت کی قدامت

ہندوستان کے علم ہیئت کی قدامت اور اصلیت نہایت دلچسپ مضمون ہیں + انہیں سے قدامت پر یورپ کے نہایت بڑے درجہ والے ہیئت دانوں نے گفتگو کی ہی تسپر بھی اب تک اُسکا کچھہہ تصنیف نہیں ہوا *

کاسینی صاحب اور بیلی صاحب اور ہالینڈ صاحب کا قول ہی کہ ہندوؤں کی کتابوں میں ایسی ایسی تحقیقاتیں جو حضرات مسیح علیہ السلام سے تین ہزار برس پہلے ہوئی تھیں اب بھی موجود ہیں اور اُنہیں بہت بڑی ترقی جو اُس زمانہ سے پہلے ہو چکی تھی ثابت ہوتی ہی *

+ ہیموئے صاحب کی ہندوستان کی انگریزوں کے وقت کی تاریخ میں جو بڑی مدد اور مشور کتاب ہی لوگوں نے جو ثبوت مضمون کے داخل کیئے ہیں اُنہیں یہ مضمون بہت اچھی طرح معلوم ہوتے ہیں مگر اُنہیں ایسی رائیں ہیں جو ہندوؤں کے حق میں مفید نہیں

ہمت سے اُسی جو علوم دقیق میں مشہور اور نامی ہیں جیسے کہ لاپیس صاحب اور ذالمیو صاحب اُن تحقیقوں کے مستند اور مستقیم ہونے سے انکار کر کے اُنکے تالیفوں کو ناجائز ٹہراتے ہیں *

اسباب میں گفتگو بالکل اصول ہیئت پر مبنی ہے اور اُسکا تصنیف صرف علم ہیئت کے عالم کوستے ہیں۔ جہالتک کہ اُسکو ایسا شخص جو علم ریاضی سے بالکل ناواقف ہو سمجھ سکتا ہی اُس سے ہندوؤں کو اُسقدر نامزدی حاصل نہیں ہوسکتی جتنی کہ اُنکو دیجاتی ہے *

مگر تمام ہیئت دان ہندوؤں کی تحقیقوں کے نہایت قدیم ہونے کو تسلیم کرتے ہیں اور اس باب میں کچھ حجت نہیں معلوم ہوتی ہے کہ اُنہوں نے جو نہایت ٹھیک اور مستقیم حراکت و स्थिति سورج اور چاند کی قرار دی ہے وہ اُنکو قدیم زمانہ کی تحقیقوں سے ان تحقیقوں کے مقابلہ کرنے سے حاصل ہوئی ہوگی جو اس زمانہ کے لوگوں نے کی ہیں اِبتدائی صاحب جو ہندوؤں نے دعویٰ کے بالکل برخلاف ہیں وہ بھی اپنی اخیر چھاپی ہوئی کتاب میں لکھتے ہیں کہ ہندوؤں نے جو طریق الشمس کو ستائیس منازل قدر (یعنی پچھتر) میں تقسیم کیا ہے جس سے وہ اُس زمانہ میں بہت بڑے عالم اس علم کے معلوم ہوئی ہیں وہ تقسیم محض مسیح علیہ السلام سے چودہ سو سالس برس پہلے ہوئی تھی اور اس باب میں ابتدائی صاحب کی سند بھی پورے ترقی شدہ یقین کرنا چاہیے کہ ہندوؤں کی تحقیقیں محض مسیح علیہ السلام سے پندرہ سو برس پہلے سے شروع ہوئی ہوتی اور یہ زمانہ مہم ارگوٹاک * اور

* پورٹ صاحب کی لاپیس صاحب والی کتاب انتظام دنیا

۱۔ یونانیوں میں روایت ہے کہ یونانی دلاوروں نے مقام کالس واقع ساحل بحر اسود پر مہم سفر پوری اُن ساسا کرتے کہ واسطے کی تھی اُسکا نام ارگوٹاک ہے وجہ تسمیہ اس مہم کی یہ تھی کہ اُن لوگوں نے جس جہاز پر اس مہم پر سفر کیا تھا اُسکا نام ارگوٹاک اس سبب سے تھا کہ اُسکو اُنکس نے اُن سب دلاوروں کے سردار جیسوں کے حکم سے بٹایا تھا اس مہم کو مشہور لوانی لوانی سے قریب ایک پشت یعنی سو برس پہلے قائم کرتے ہیں (مترجم)

یونان میں پہلے پہل ہیئت کا چرچا شروع ہوئے سے سو دو سو برس پہلے
 قائم ہوگا *

اور جس قاعدہ پر پترا بنا ہی جسکا ذکر ہید میں موجود ہی اُسکے
 لکھے جانا کا زمانہ حضرت مسیح علیہ السلام سے چودہ سو برس پہلے قرار دیا
 گیا ہی + اور پارس رائے کو جو قدیم زمانہ کا اول ہیئت داں ہی اور اُسکی
 تصنیفوں میں سے اب بھی کچھ کچھ باقی ہی اُسی زمانہ میں فروغ ہوا + *

ہندوؤں کو علم ہیئت کسقدر حاصل تھا

ہندوؤں کے ہیئت کی جو تحقیقاتیں ہمارے زمانہ میں ہوئیں انہیں
 ہمکو اُنکے قدیم مصنفوں سے کوئی مدد نہیں ملتی ہوجاریوں کے فریب و
 + پہلے تہذیب اور تحقیقات حالات ایشیا کی جلد ۸ صفحہ ۳۸۹ اور جلد ۷ صفحہ
 ۲۸۶ کو ملاحظہ کرو

+ اس مصنف کا زمانہ اُسکی تحقیق سے جو اُسے رنگوں کے مقام کی کی
 ہی جسکا ذکر ڈیروز صاحب نے کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۲ صفحہ ۲۶۸ میں
 کیا ہی قائم ہوتا ہی سر جونس صاحب ایک اور اطلاع کی رو سے جو اُنکو ڈیروز
 صاحب سے حاصل ہوئی پارس رائے کے زمانہ کو سنہ ۱۲۸۱ قبل مسیح علیہ السلام
 قرار دیا ہی لیکن خود ڈیروز صاحب نے بعدہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۵
 صفحہ ۲۸۸ میں بیان کیا ہی کہ اس معاملہ میں کامل فرور کرنے سے یہہ دریافت
 ہوتا ہی کہ یہہ تحقیق سنہ ۱۳۹۱ قبل مسیح علیہ السلام میں ہوئی ہوگی ایک
 اور مقام سے جو پارس رائے کی کتاب سے نکل گیا ہی ثابت ہوتا ہی کہ
 اُسکے زمانہ میں زحل کا آنتاب کے طالع کے بعد تک چمکتا رہتا ایسے زمانہ
 میں واقع ہوا جو اُس زمانہ سے مطابق ہی جسکو اُس مصنف کی نسبت اور
 رجحانات سے قرار دیا گیا ہی ۔ کالبروک صاحب کی تحریر کتاب حالات ایشیا
 کی جلد ۹ صفحہ ۳۵۶ اور اسی کتاب کی جلد ۵ صفحہ ۲۸۸ میں ڈیروز صاحب کی
 رائے بھی دیکھو مگر پٹلی صاحب کو ایک زمانہ میں پارس رائے کی تصانیف پر یہہ
 شبہ تھا کہ یہہ کسی کی زمانہ حال کی کارسازی ہی (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۶
 صفحہ ۵۸۱) اور جبکہ اُنہوں نے اپنی دوسری چھاپی ہوئی کتاب میں اُنکو تسلیم
 کیا تو زحل کے بیان کے معنی اور پتراے اور اس رجحان اور رجحانات سے اُس
 مصنف کے زمانہ کو سنہ ۵۷۶ قبل مسیح علیہ السلام قرار دیا (خلاصہ تاریخ ہندو
 صاحب مندرجہ اریٹینٹل میگزین جلد ۵ صفحہ ۲۳۵) جو ارادہ کہ سر جونس صاحب
 نے دیوتاؤں کی تاریخ کے ذریعہ سے جنہیں پارس رائے کا نام آیا ہی اُسکی تاریخ
 قائم کرینکا کیا رہ پورا نہوا (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۳۶۶)

فطرت کے اُسی دستور سے جسکا ہندوؤں کی اور باتوں پر بہت ہوا اثر
 ہوا ہی اُنکے علم پر بھی پردہ پڑ گیا (یعنی علم کا محال بھی ہندوئی ظاہر
 نہیں ہوتا) چنانچہ لغو زمانے واقعات کے جو ان ہوجاریوں نے قرار دیئے
 ہیں انہیں علم ہیئت سے کام لیا ہی اسلئے جو سند اور زمانہ علم ہیئت
 کے ذریعہ سے مقرر ہونے چاہئیں وہ ابتر اور پریشان ہو گئے اور کہیں کسی
 کتاب میں علی العموم کوئی بیان ہندوؤں کے علم ہیئت کے سلسلہ کا معلوم
 نہیں ہوتا اور علم کی صرف اسبقدر باتیں جو روز مرہ کے کاروبار سے متعلق
 ہیں لوگوں پر ظاہر کی گئی ہیں لیکن اُنکی بھی اصل ماحذ منتفی
 رکھکر صرف نتیجہ اس ادعا سے ظاہر کیئے ہیں کہ خدا تعالیٰ کی طرف سے
 یہ دھڑی اُٹی ہی تھی +

* شنگھ سورج سداھانتا جو پانچویں یا چھٹی صدی کے ایک بڑے ہیئت دان کی
 کتاب ہے اُسکو ہندو ایسی وحی کی کتاب سمجھتے ہیں جسکر نازل ہونے لاکھ
 لاکھ چوتیسھ ہزار نو سو برس پہلے جو اولیٰ تھا اور خراب طریقہ علم کے ظاہر کرنے
 کا علم ہیئت میں اُنکا تھا دیسائی اور ملہوں میں بھی تھا چنانچہ پوروس
 پانیٹیو صاحب اُنکے علم متلف کی نسبت فرماتے ہیں کہ اور بہت سی باتیں کی طرح
 جو مشرقی ملام سے متعلق ہیں اس کتاب کی صورت سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُسکے
 مصنف نے اپنے علم کے مراثی اُسہیں بیان کرنا مناسب نہیں سمجھا یعنی اُسکا
 مصنف مضمون سے وہ نسبت اُسکے بہت زیادہ رائف تھا جتنا کہ اُسے بیان کیا ہے
 غالباً یہ ایک مختصر رسالہ ہے جسکر کسی علم غنہ کے کامل اُنے مبتدیان کے
 سیکھنے کے واسطے لکھا ہے اور اُنکے علم حساب کی نسبت آئن ہزارویں کی جلد ۲۶
 صفحہ ۱۳۷ میں یہ بیان ہے کہ اس علم کو ہندوؤں نے نظم میں لکھا ہے ہمیشہ
 سوالوں کو نہایت درستگی کے ساتھ منجمل بیان کیا ہے اور حل کر لیکر قاعدہ کچھنم
 اجمال کے ساتھ بیان کیا ہے لیکن مثال پر پہنچنے سے جو تیسرے درجہ پر ہوتی
 ہے سوال بالکل سمجھ میں آجاتا ہے اور کوئی ثبوت یا دلیل منسل یا منجمل اُسکے
 ساتھ بیان نہیں کی گئی ہے مگر امتحان کرنے پر قاعدے اُسکے صرف صحیح اور درست
 ہی ثابت نہیں ہوتے بلکہ ایسے سیدھے اور سادہ معلوم ہوتے ہیں جو اس زمانہ حال
 میں قائم ہونے ممکن ہیں جسمیں تحقیق اور تشریح کو کمال حاصل ہے اور اُنکے
 جوہر و مقابلہ پر بھی آئن ہزارویں کی صفحہ ۱۵۱ میں بھی رائے دی گئی ہے

اس وجہ سے جن قاعدوں پر ہندوؤں نے اپنے زائچہ کہینچے ہیں انکو کبھی بیان نہیں کیا اور انکی کوئی ایسی کتاب جسمیں انکی تحقیقوں کا سلسلہ باقاعدہ مندرج ہو پائی نہیں جاتی ہے *

اگر یہ طریقہ انکا انکے حالات کی تحقیقاتوں کا جو ہم کر لی چاہتے ہیں ممانع ہو تو ایسے کچھ شہدے نہیں کہ انکے عام کا بہت بڑا ممانع ہوا ہوگا غالباً تحقیقات علمی کرنے کا فن بہت تھوڑے اور خاص آدمیوں کو سکھایا جاتا ہوگا اور اس سے بھی کم لوگ ایسے ذریعہ سے کام لینے پر مائل ہونگے جس سے اس مذہب کو جسکی بنیاد احکام الہی پر تھوڑا رکھی تھی استحکام حاصل ہونا ممکن نہ تھا بلکہ نقصان ہو سکتا تھا انکے متقدمین جو کچھ سمی و کوشش کر کے تحقیقات چھوڑ گئے تھے اس سے جو فن وہ سیکھتے تھے وہ انہوں نے حاصل کیا تھا اور نہ علمی فخر حاصل کرنے کا شوق اور غبطہ انہیں تھا جو ان تحقیقوں کو دیکھ کر ہونا چاہیئے تھا جب کہ ان زائچوں میں جنکو وحی تھا رکھا تھا روز بروز غلطیاں زیادہ ہونیں اور نئی تحقیقوں سے انکے تصحیح کرنے پر مجبور ہونے تو جو ترتیاں انہوں نے انہیں کیں انسے بچاے شہرت اور ناموری حاصل کرنے کے انکو اس امر میں کوشش کرنی پڑی کہ سب کو یہ یقین رہے کہ ان زائچوں میں کسی طرح کی تبدیلی نہیں ہوئی ہے + *

+ سر رجا سدھانتا کا مفسر (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۲۳۹) اس پریشانی کو اچھی طرح ثابت کرتا ہے جو ان لوگوں کی فطیعتوں کو حاصل ہوئی تھی جنہوں نے ان فطیعتوں کی تصحیح کا ارادہ کیا تھا جو مذہبی سند سے تسلیم ہوتی چلی آتی تھیں (سی جلد ۱ صفحہ ۲۵۷) سے معلوم ہوتا ہے کہ اگرچہ علم معقول انکے ہاں مدتہاے دراز سے جسکا زمانہ معلوم نہیں قائم تھا تسدیر ہوئی وہ اس بات کو پیدہلی سمجھتے تھے کہ انکے علم معقول اور معقول میں اختلاف ظاہر ہونے الیہ صرف ایک ہی مصنف کا قول ہے کہ زمین غیر محدود خلا میں محدود بطور تلی ہوئی ہے چند حیوان نیچے اوپر جمع ہو کر اُسکو اڑھیا نہیں سکتے لیکن اور مصنف ایسے مباحثہ کی رائے ظاہر نہیں کرتے بلکہ انکی مہیمنت اس طرف

بارجود ان نقصانوں کے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے علم ہیئت میں بہت سی ترقیاں کی ہیں ہندوؤں نے جو کوئی کامل سلسلہ اپنی تحقیقوں کا نہیں چھوڑا ہے جسکو ایک عام پسند تاریخہ کی طرح پیش اور اور قوموں کی تحقیقوں سے مقابل کیا جاوے اس لیے ریاضی دان لوگوں کو انکی علمیت پر اس قدر سے رائے دینی چاہیے جو ان سے ان باتوں کی بحث میں ظاہر ہوا ہے چنانچہ انہوں نے گفتگو کی ہے اور اس معاملہ میں جو رائیں دی گئی ہیں وہ متفق نہیں ہیں مگر اس بات کو بالائیناق تسلیم کیا گیا ہے کہ انکے علم ہیئت کی تصنیفات میں بڑے درجہ کے نقص کے ساتھ اعلیٰ مرتبہ کا کمال بھی پایا جاتا ہے * علم ریاضی کی اور شاخوں میں جو ترقی ہندوؤں نے کی ہے وہ علم ہیئت کی بہ نسبت اور بھی زیادہ بیان کرنے کے قابل ہے چنانچہ سر رجا سدھانتا میں جو بموجب قول ہنٹلی صاحب کے سنہ ۱۰۹۱ ع میں لکھی گئی ہے اور عموماً پانچویں چھٹی صدی + کی تصنیف کے ہوئی تسلیم کی جاتی ہے علم مثلث کا بیان ایسا پایا جاتا ہے کہ اس سے انکا یہ علم بہ نسبت یونانیوں کے بہت زیادہ ہی ثابت نہیں ہوتا بلکہ آسپس ایسے ایسے سوالات پائے جاتے ہیں کہ انکا علم اعلیٰ یورپ کو سولہویں

مائل معلوم ہوتی ہے کہ جو کہانیاں قدیم سے چلی آتی ہیں اُنسے اختلاف نہرے پارے اور راتن ہراردر میں (جلد ۱۰ صفحہ ۲۵۹) مذہبی نفرت اور لڑپا کے طریقہ کے اس اثر کا بڑا کامل ثبوت ہے جو علم کی ترقی کا مانع ہوا اور اس سے ایک بہت عمدہ دلیل اس بات کی نکالی گئی ہے کہ زمانہ قدیم ہی میں پہلے پہل عمدہ عمدہ تحقیقیں ہو چکی ہونگی

+ اس زمانہ کے اعتدال ریاضی کا موقع دریافت کرنے کے واسطے جس میں سر رجا سدھانتا لکھی گئی کالیبرک صاحب کی تصنیف مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱ صفحہ ۳۲۹ کا حاشیہ اور اس زمانہ کے درانہ کرنے کے واسطے جبکہ وہ اعتدال ریاضی واقع ہوا سر جونس صاحب کی تصنیف اسی کتاب کی جلد ۲ صفحہ ۹۲ کو دیکھو اور کالیبرک صاحب اسکا واقع ہونا پرہمانیتا کے زمانہ میں خیال کرتے ہیں اور پرہمانیتا کی تاریخ چھٹی صدی کے آخر میں قرار دیتے ہیں

صدی تک نہیں ہوا تھا † *

ہندوؤں کے علم ہندسہ کا بیان

علاوہ اور باتوں کے اُنکا عام ہندسہ کا ہنر مثلثوں کے مختلف ٹیوٹوں سے خصوصاً اُس ٹیوٹ سے جسمیں مثلث کے تینوں ضلعوں سے سطح دریافت ہوتی ہی جس سے یورپ کے لوگ اُس وقت تک واقف نہ تھے کہ کالویس صاحب نے سولہویں صدی میں اُسکو مشہور کیا ‡ اور اُس علم سے جو اُنکو نصف قطر کی مناسبت کا معیضہ دایرہ سے تھا جسکو وہ ایک ایسے طریق سے جو اُنہیں ہر مخصوص ہی ظاہر کرتے ہیں پہلی ایک مقدار مفروضہ اور ایک اگلی دونوں کے واسطے مقرر کر رکھی ہی ثابت ہوتا ہی اس مناسبت کا حال جسکو یورپ کے بڑے بڑے عالموں نے کوشش کر کے استحکام بخشا ہی ہندوستان کے سوا زمانہ حال تک کسی اور ملک کے لوگوں کو معلوم نہ تھا § *

† اس قسم کا سوال دیتا کا ہی جسکا ذکر پروفیسر پلیفیئر صاحب نے اُس سوال کے ذیل میں کیا ہی جسکو اُنہوں نے ایشیاٹک سوسٹیٹی کے پاس بھیجا تھا [کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۱۵۲] پروفیسر پلیفیئر صاحب نے رایل سوسٹیٹی اٹنبرا کے حالات جلد ۲ میں ہندوؤں کے علم مثلث پر ایک گفتگو چھاپی ہی اور اُسپر پروفیسر رائسن صاحب نے نہایت عمدہ مفصلہ ذیل اپنی رائے دی ہی کہ کیسی ہی قدیم کوئی کتاب کیوں نہ ہو جسمیں بیان ہم علم مثلث کا پادیں ہمکو یقین رہے کہ وہ کتاب اس علم کی آغاز میں نہیں لکھی گئی اسلیئے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ سورج سداھانتا کے لکھے جانے کے ایک مدت پہلے سے علم ہندسہ سے لوگ ماہر ہوئے اُسہیں وٹروں کی مقدار معلوم کرنے کا ایسا عمدہ قاعدہ موجود ہی جسکا استعمال پہلے پہل ہرگز صاحب نے سترہویں صدی میں کیا [برٹش انڈیا جلد ۳ صفحہ ۲۰۳] جو اڈنبرا کیونیورسٹی لائبریری میں موجود ہی [

‡ اڈن براڈویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۸

§ معین اور قطر کی مناسبت کا بیان سورج سداھانتا میں ہی جو غالباً پانچویں صدی میں [کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۲۵۹] اور ہنٹائی صاحب کے بیان کے بموجب بھی گیارہویں صدی میں لکھی گئی ہی اور متاثر کے ٹیوٹ عموماً برہماگپتا نے چھٹی صدی میں لکھی ہیں

علم حساب کا بیان

علم حساب میں ہندو کسور عشاریہ کی ایجاد کے سبب سے جسکا موجد سبب انہیں کو تسلیم کرتے ہیں معزز اور ممتاز ہوں اور معلوم ہوتا ہے کہ اسی تحقیق کے موجد ہونے کے سبب سے علم حساب میں ہندو یونانیوں پر بہت برا نفیر اور فوق رکھتے تھے + *

جبر متقابلہ کا بیان

برہمن جبر و متقابلہ میں بھی اپنے ہمعصرین سے نہایت سرفراز لیگے ہیں انکے اس علم کی تحقیقوں کے حالات ہمارے ہندوؤں کی کتابوں سے جو چھٹی صدی میں ہوا اور بھاسکر اچاریا کی کتاب سے جو بارہویں صدی میں ہوا دریافت ہوتے ہیں لیکن ان دونوں نے جو کچھ اپنے مضمون لکھے ہیں ارجا بھاتا کی تصنیف سے لئے ہیں جسکے زمانہ میں معلوم ہوتا ہے کہ علم کمال کے درجہ کو پہنچتا ہوا تھا اگرچہ اس مصنف کی تاریخ کا مستحکم پتا پانچویں صدی سے پہلے نہیں ملتا مگر گالبروک صاحب

+ اتن براری کی جلد ۱۸ صفحہ ۲۱۱ میں ایک مصنف کی رائے ہے جو اس باب میں ہندوؤں کی نسبت متذللانہ گفتگو کرتا ہے نہایت ترجمہ کے قابل ہے اسکا قول ہے کہ کسور عشاریہ بہت پرانی ایجاد نہیں ہے کیونکہ اگر فیساوورس کے زمانہ میں ہندوستان میں اس امداد کا رواج ہوتا تو اُسپر اُسکا اطلاع نہ ہوتی ہوتا

† ہٹلی صاحب اپنی اس کتاب میں اپنے معمولی حساب کے طریقہ سے بہت ٹاپا کرنا چاہتے ہیں کہ بھاسکر نے اکیسویں صدی میں ۱۵۵۶ء میں لکھا ہے لیکن اس مصنف کی ایک کتاب کی اصلی متن کے لکھے جانے کی تاریخ ایک مشہور شخص نے اپنی فارسی ترجمہ میں جو اُسے مرتب کر کے اکیسویں صدی میں پیش کیا تھا بیان کر دی ہے اور یہ سب کو معلوم ہے کہ ہندوؤں کے دقیق علموں کی جو کچھ لکھی گئی ہے تصنیفاتوں کی ہیں اُس زمانہ میں نہایت مشہور تھیں [اسی تاریخ کے نویں حصہ کے گیسرے باب کو دیکھو] اسباب سے اور بہت سے معنفوں نے جو اکیسویں صدی کے لکھے ہیں بھاسکر کا حوالہ اپنی تصنیفوں میں دیا ہے جنکی صداقت کا ہٹلی صاحب کو انکار کرنا پڑا ہے

کی راہ میں وہ اسی زمانہ میں ہوا ہی جبکہ ڈائی فائنس نامی پہلا مصنف جبر و مقالہ کا یونان میں ہوا تھا یعنی سنہ ۳۶۰ ع میں * لیکن ان دونوں میں گو کوئی زیادہ قدیم ہو اس بات میں کسی طرح کی حقیقت نہیں کہ ہندو علم کو غایت درجہ پر پہنچانے کے کمال کے باعث سے برتری رکھتے ہیں چنانچہ آرجا بھاتا ڈائی فائنس سے صرف اُس کمال کے باعث سے فوقیت نہیں رکھتا جو جبر و مقابلہ کی ایسی مساواتوں کے حل کرنے میں جنہیں کئی کئی مسجہول مستداریں شامل ہوں یا کم سے کم اول درجہ کے عام سوالوں کے حل کرنے میں + اُسکو حاصل تھا بلکہ وہ اُن تکنیکیوں کے سبب سے بھی جو اُسکے متاخرین نے جبر و مقابلہ میں ایسی کیں جنکے کاوش کرنے اور ہم پہنچانے کا ہمارے قریب کے زمانہ کے محقق فنکار کرتے ہیں ممتاز ہی ہندوؤں میں آرجا بھاتا جبر و مقابلہ کا موجد نہیں ہی کیونکہ پہلے ہر طرح یقین ہو سکتا ہی کہ اُسکے زمانہ میں علم ایسی بحالت پر مدنتوں کی محنتوں اور ایجادوں کے بعد پہنچا ہوگا ‡ معلوم ہوتا ہی کہ اسی کے زمانہ میں یا کم سے کم پانچویں صدی میں ہندوؤں کا علم بیشک کمال درجہ پر پہنچا ہوگا *

+ آئن برارڈر جلد ۲۹ صفحہ ۱۲۲

‡ ایضاً ایضاً صفحہ ۱۲۳

§ آئن برارڈر جلد ۲۱ صفحہ ۳۷۲ میں اس سوال کا کہ (ک) کی وہ مقدار معلوم کر کہ (۱) اور (ک) کا مربع مثبت (ب) برابر ایک مربع کے ہرے عجیب حال لکھا ہی چنانچہ اس سوال کے حل کرنے کا ارادہ اول ڈائی فائنس نے کیا اور ثمرات صاحب نے ڈائی فائنس سے کچھ زیادہ مسارات میں رکھ کر انگریزی جبر و مقابلہ جاننے والوں کے پاس امتحاناً حل کرنے کو بھیجا لیکن صرف برابر صاحب نے اُسکی مساراتیں پر ہی کر کے ٹھیک وہی نتیجہ حاصل کیا جو بھاسکرا سنہ ۱۱۵۰ ع میں حاصل کرچکا تھا اسی روز کی جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۳ میں ایک اور سوال لکھا ہی اور کالبروک صاحب کے قول کے بموجب اُسکی نسبت لکھا ہی کہ سنہ ۱۱۵۰ ع میں بھاسکرا نے جو اُسکا حل کیا تھا بالکل وہی ہی جسکے قریب قریب لارڈ برورن کر صاحب سنہ ۱۶۵۷ ع میں پہنچے اور اسی سوال کے کامل حل کرنے میں

ہندوؤں کے علم کی اصلیت

ہندوؤں کے علم کی اصلیت کے باب میں مذکورہ بالا بیانوں کے ذریعہ سے واضح ہو سکیگی ہندوؤں کے علم ہیئت میں کسی کلیہ قاعدہ کا نہ ہونا اور جو مختلف حصے علم کے حکموں معلوم ہوئے ہیں انکی شاپسنی کا مسابہ نہ ہونا اور ثبوتوں اور لکھی ہوئی تحقیقوں کا نہ ہونا جانا اور ان آلات کا پیڑھنگاؤں جنکو برہمن کام میں لاتے تھے اور انکی تحقیقوں کا کامل نہ ہونا اور ایک درجہ خاص پر پہنچکر ترقی کا نہ ہونا اس بات کی مستحکم دلیلیں ہیں کہ انہوں نے اپنا علم کسی غیر ماسخ سے لیا ہوا لیکن برخلاف اسکے انکی ترقی کے زمانہ کی ابتدا میں تمام اور قومیں ایسے ہی زیادہ جاہل تھیں اور زیادہ ترقی کا زمانہ میں جب کہ غالباً یہ بات ممکن تھی کہ وہ کسی غیر قوم سے کچھ حاصل کرتے تو اسکا حال یہ ہوتا کہ اس زمانہ میں جو طریق علمی تحقیقاتوں وغیرہ میں

یولو صاحب کا کام رہے صرف دی لاگرانج صاحب نے سنہ ۱۷۶۷ ع میں پورا حل کر دیا اگرچہ برہما گپتا نے چھٹی صدی میں ایسے ہی کمال کے ساتھ حل کر دیا تھا لیکن یونانی جبر مقابلہ دائروں پر ہندوؤں کی تفصیلات انکی تحقیقوں کے سبب ایسی مشہور نہیں تھیں جیسے کہ وہ اپنے قاعدہ کی مددگی سے جو ذاتی ناتس کے قاعدہ سے کچھ مشابہت نہیں رکھتا (اسٹریجنی صاحب کی پیچا گت جسکا حوالہ آئن ہرارویر نے جلد ۲۱ صفحہ ۳۷۴ و ۳۷۵ میں دی) اور اپنے اعمال ستہ یعنی تصنیف و تصنیف جمع و تفریق اور ضرب و تقسیم کے کمال کے باعث سے حاصل دی (کابیرک صاحب کا جبر و مقابلہ ہندوستانی جسکا حوالہ آئن ہرارویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۶۲ میں دی) ہندوؤں کا ایک نہایت عمدہ عمل جسکو گتا کا کہتے ہیں ہرارویر میں جسوقت تک کہ پاکت دی میزیریٹک صاحب نے سنہ ۱۶۶۳ ع میں چھاپا کسیکو معارف نہ تھا اور وہ حقیقت میں وہی ہے جسکو یولو صاحب نے بیان کیا دی (آئن ہرارویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۱) عیسائی کی تحقیقوں اور علم ہندو کے ثبوتوں میں جبر و مقابلہ کا استعمال جو انہوں نے کیا ہے وہ بھی انکی ہی ایجاد ہے اور جس طریق سے کہ وہ یہ کام کرتے ہیں اب بھی تعریف کے قابل ہے (کابیرک صاحب کی تحریر جسکا حوالہ ہرارویر رائس صاحب نے دی ہے ہرارویر کے صفحہ ۱۴۸ اور آئن ہرارویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۸ میں دیا ہے)

ہندوؤں کا تھا وہ صرف انکی ذات پر منحصر نہ ہی تھی بلکہ وہ ایسے اصولوں پر مبنی ہی جنسے کوئی اور قدیم قوم متعلق واقف نہ تھی اور اُس سے ایسی تحقیقوں کا علم ظاہر ہوتا ہی جنسے اب سے دو سو برس پہلے تک اہل یورپ بھی واقف نہ تھے الغرض انکی ہیئت کے نتیجے جسقدر مذکورہ تحقیقوں پر حصر رکھتے ہیں اُسقدر انکی نسبت صاف عیاں ہی کہ انکا کسی غیر قوم سے حاصل کرنا ممکن نہ تھا اور اُن نتیجوں کی نسبت بھی جو ایسی تحقیقوں پر منحصر نہیں ہیں انصاف سے یہہ نہیں کہا جاسکتا کہ جن لوگوں میں ایسا کچھ ذخیرہ استعداد اور ذہم فراست کا ہو اُنکو اور غیر قوموں سے سہارا تکنے کی حاجت ہرگز ہو *

غالباً ایسا معلوم ہوتا ہی کہ اگر ہندوؤں نے غیروں سے کچھ لیا بھی ہوگا تو ایسے زمانہ میں لیا ہوگا کہ انکا علم ہیئت ہرگز ترقی پر پہنچ چکا ہوگا اُنکے اور غیر قوموں کے علم ہیئت کے قاعدوں کے جن حصوں میں نہایت قربت ہی انہیں بالکل مشابہت نہونے سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ گویا اُنہوں نے اپنے تعلیم کرنیوالوں کے مسئلوں کی صریح نقل کرنے کے بجائے کچھ کچھ خلاصہ لے لیا *

یہہ بات خلاف قیاس نہیں ہی کہ اُنہوں نے بطور مذکورہ سکندریہ کے یونانیوں سے کچھ کچھ لیا ہو اسکا ثبوت گالبروک صاحب کے کلام سے بہتر نہیں معلوم ہوتا جنہوں نے اپنے معرولہ علم اور ذہانت سے بلا طرفداري اس معاملہ میں گفتگو کی ہی چنانچہ گالبروک صاحب یہہ بات ثابت کرکے کہ پانچویں صدی کے ہندو مصنف یاونا لوگوں کی ہیئت کا ذکر تعظیم سے کرتے ہیں اور اسیں کچھ شک نہیں کہ یاونا سے اس موقع پر اُنکے نزدیک یونانی مراد ہیں اور ایک ہندو مصنف کے ایک رسالہ کا نام روماکا سیدھانتا ہی جس سے غالباً مغربی یعنی رومیوں کے علم ہیئت پر اشارہ پایا جاتا ہی یہہ فرماتے ہیں کہ اگر ان وجوہات اور ہندوؤں اور

یونانیوں کے ہیئت اور اُنکے ایکسٹنڈنگ + اور ایسٹنڈنگ † کے آلات کی مشابہت سے جسکر مشنل سے انتہائی خیال کیا جاسکتا ہے یہ یقین کرنا بیجا نہوئے کہ ہندوؤں نے یونانیوں سے وہ علم حاصل کیا جس سے وہ اپنے ناقص عام ہیئت کی اصلاح اور ترقی کرسکے تو میں یہی اس رائے کو ناپسند نہیں کرنیکا اور قیاس ازانے کی یہ نسبت اور وہی زیادہ وجہ اس بات کے مستحکم ہے کہ جس زمانہ میں اہل عرب نے علم ہیئت کی تحصیل شروع کی ہندو اس سے پہلے یونانیوں کی ہیئت سے واقف ہوچکے تھے معلوم ہوتی ہے *

ایک اور مقام میں § کلبروک صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ غالباً ہندوؤں نے منطقہ البروج کا پتا یونانیوں سے پایا ہوگا اور طریق الشمس کی تقسیم جو قدیم سے ستائیس حصوں میں اُنکے ہاں تھی اُسکو اُس سے متناسب کرلیا ہوگا اور وہ یہہ بھی خیال کرتے ہیں کہ ہندوؤں نے علم نجوم بالفل مغرب سے حاصل کیا ہوگا || *

+ در ایسے مشرق دائروں میں سے ایک کو کہتے ہیں چنکا مرکز متحد نہر (مترجم)

† ایک ایسے چھوٹے دائرہ کو کہتے ہیں جسکا مرکز کسی دوسرے بڑے دائرہ کے محیط کے ساتھ گردش کرتا ہو (مترجم)

§ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۲۲۷

|| علاوہ اُن باتوں کے جو ابھی بیان ہوئیں اور انہیں ہندو اور قدیم قوموں سے سبقت لینے کلبروک صاحب دو باتیں عام ہیئت کی اور لکھتے ہیں ایک تو مقامات اعتدال کا مشرق سے مغرب فیضان کو قریب آہستہ بڑھنا جس میں ہندوؤں کی رائے پطالیموس کی نسبت اُس قدر زیادہ صحیح ہے جیسی کہ اہل عرب کی رائے ہے چنانکہ ہندوؤں کے بعد کمال ترقی حاصل ہوئی تھی اور دوسری بات زمین کی روزانہ گردش اپنے محور پر ہے جس پر یونانیوں بعد میں بعض و مبالغہ کیا ہے اسی کی طرف اس سے پہلے تاریخ نویس نے اشارہ کیا مگر یونانیوں نے مدت تک اُس پر توجہ نہیں کی اور یورپ میں کورنیولس کے زمانہ تک اس مسئلہ کو رونق اور سرسازی حاصل نہ ہوئی تھی

جو کچھ کہ ہم بیان کر چکے ہیں اس سے غالباً یہہ بات معلوم نہیں ہوتی کہ ہندوؤں نے عام ہندسہ اور حساب یونانیوں سے لیا ہوا اور اور کوئی قوم ایسی نہیں ہی جو ان علموں میں ہندوؤں پر تقدم کا دعویٰ کر سکے اور جبر و مقابلہ میں جس طور و طریقہ سے انہوں نے تحقیقات کی ہیں وہ ایسا اُنکے ساتھ مخصوص ہی جس سے ثابت ہوتا ہی کہ وہ تحقیقات ہی انہوں کی ذاتی ہیں *

جبر و مقابلہ میں اہل عرب کے دعویٰ ہندوؤں کے مقابلہ میں پیش کیئے گئے ہیں لیکن کالبروک صاحب نے بتکونی اسبات کو ثابت کیا ہی کہ اہل عرب کو جبر و مقابلہ کا علم حاصل ہونے اور انہیں دقیق علموں کی ابتدا سے پہلے ہندوستان میں کمال کو پہنچ چکا تھا + *

جو کچھ اہل عرب اور ہندو مشترک علم رکھتے تھے اُنکو یہہ سمجھنا معتدل ہی کہ عربوں کو ہندوؤں سے حاصل ہوا ہوگا اور گو اُنکی پہچانی و تفصیلیں اور تحقیقاتیں کسی ہی کچھ کیوں نہ ہوں یہہ یاد رکھنا چاہیئے کہ انہوں نے آٹھویں صدی تک جسمیں اول ہی اول یونانیوں کے علمی مخزانوں تک دسترس پائی اپنی تفصیل شروع نہیں کی تھی *

مگر ان معاملوں میں اسیطرح جسطرح اور تمام ان معاملوں میں جو برہمنوں کے علم و ہنر سے متعلق ہیں تمام بڑے عالموں کی تصنیفوں کو صرف ایسی رائیں سمجھنا چاہیئے جو موجود حالتوں پر دی گئی ہیں اور اُنکو اُسوقت تک کہ ہم شنسکرت سے بتکونی آگاہ ہوکر قطعی رائے دے سکیں ایسا سمجھنا چاہیئے کہ اُنکو اعتراض اور حجت عاید ہوسکتی ہی *

بہر حال علم کی تاریخ خاص کر اس وجہ سے زیادہ دلچسپ ہوتی ہی کہ ہمکو اُس قوم کی خصیلت پر جسکو وہ علم حاصل ہو رائے دینے کا ذریعہ حاصل ہوتا ہی اسی اعتبار سے ہم برہمنوں کو محنت اور ذہانت

+ کالبروک صاحب کا جبر و مقابلہ و حساب وغیرہ

میں ایسا ہی مشہور اور نامور ہاتے ہیں جیسے کہ وہ ہمیشہ سے چلے آئے ہیں لیکن ہا اینہمہ انہیں بڑ دلی اور اپنی ہات پر نہ چسنا اور ہر ہات کو کہانی اور قصہ کی ملاوٹ سے بھرا کر دینا اور پوجا ہات کرانے والوں کے مفروضہ خاندانوں کی طمع سے صدق اور راستی کو ضائع کرنا موجود ہی *

دوسرا باب

ہندوؤں کے علم جغرافیہ کا بیان

ہندوؤں نے یہ نسبت کسی اور نام کے جغرافیہ میں

بہت کم لکھی ہے

انکے جغرافیہ کے بموجب سرور پہاڑ + دنیا کا مرکز ہے یہہ ایک بلند پہاڑ گروہم شکل کا ہے اور اُسکے پہلو جواہرات کے اور اُسکی چوٹی پر زمین کی بیگناہ ہے اس پہاڑ کا خیال اُنکو ہندوستان کے شمالی بلند پہاڑوں سے ہوا ہوگا مگر یہہ پہاڑ اُس سلسلہ کا یا کسی اور ایسے سلسلہ کا جو دیوتوں کی کہانیاں لکھنے والوں کے عالم خیال میں موجود ہی کوئی چیز نہیں معلوم ہوتا *

اور اُس پہاڑ کے گرد ساتھ دایرہ زمین کے اور ساتھ دایرہ سمندر کے ایک دوسرے کے بعد واقع ہیں *

ان دایروں میں سے سب سے پہلا دایرہ زمین کا چھوڑ کر اُس پہاڑ کے قریب ہی نکلیں سمندر کے دایرہ سے گہرا ہوا ہے اور اسی دایرہ میں ہندوستان واقع ہے † *

ہائی چہہ دایرہ درندہ اور شراب اور گنے کے ریس وغیرہ کے سمندروں سے ایک دوسرے سے علیحدہ ہیں یہہ بات بالکل لغو معلوم ہوتی ہے *

† دیکھئے سرور پہاڑ سے قطب شمالی سمجھتے ہیں یہہ کچھ ہی ہو مگر ہندوؤں کے جغرافیہ میں یہہ ایک ایسا نقطہ ہے جسکی جانب ہر ہی مایل ہے

‡ کراک وائورڈ صاحب کی تہذیب متقدمہ نقاب تصانیف ایشیا جلد ۸ صفحہ

جمہودیپ کا نام کہی تو ہندوستان کے ساتھ منسوب کیا گیا ہی اور بعض اوقات اُسکو بھارتا کہا ہی *
معلوم ہوتا ہی کہ وہ ملک اور اُسکے اُس پاس ہی کے ملک کل زمین کے وہ حصے تھے جو ہندوؤں کو معلوم تھے *

ہندوؤں کی قدیم کتابوں سے ہندوستان کی قسمیں جو از روئے جغرافیہ کے کی گئی تھیں معلوم ہوتی ہیں اور ہر قسمت کے شہروں اور پہاڑوں اور دریاؤں کی فہرستیں موجود ہیں گو وہ بہت کچھ تاریک اور بے ترتیب ہیں مگر باوجود اُسکے اُنہیں سے زمانہ حال کی قسمیں اور شہر اور پہاڑ وغیرہ پہچانے جا سکتے ہیں *

لیکن ہندوستان کے سوا اور جو کچھ اُنکے جغرافیہ میں ہی وہ ایسا اندھیر کہاتہ ہی کہ زمانہ حال کے جغرافیہ دانوں نے جستدر کوششیں اُسکے صاف اور اُچلا کرنے میں کیں وہ سب رایگان گئیں + *

یہ بات بیان کرنے کے قابل ہی کہ دریاے اُتک سے اُگے کسی مقام کا شاستری نام اُن ناموں سے جو سکندر کے ہمراہی مورخوں نے لکھے ہیں بہت کم مطابق ہوتا ہی حالانکہ جستدر نام ہندوستان کے اندر کے ہیں وہ سب مطابق ہیں اسلئے یہ معلوم ہوتا ہی کہ قدیم زمانہ کے ہندو بھی سیاحت سے ایسے ہی متاثر تھے جیسے کہ زمانہ حال کے نفرت کرتے ہیں اور اگر اور تمام انسانوں کو ہندوؤں کی طرح تفتیش اور تلاش کا شوق

+ اس بات کے قایم کرنے میں جو نا کامیابی ہوئی اُسکا حال کرنل رافورڈ صاحب کے پہلے حصہ کو دیکھئے سے جسمیں ہندوستان کے مغربی مقدس جزیروں پر گفتگو ہی معلوم ہوتی ہی (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۶۷) اُسی قسم کی تحقیقات ہندوستان میں کرنے کے واسطے بہتر سامانوں کا موجود ہونا اُسی مصنف کے جواب مضمون متعلق اُس حصہ ہندوستان سے جسمیں گنگا بہتی ہی (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۲ صفحہ ۳۷۳) اور ارنلڈ مینڈین جلد ۲ کے ایک جواب مضمون سے ثابت ہوتا ہی وشنو داس کی دوسری کتاب کے پہلے بابوں کو بھی دیکھو
صفحہ ۱۶۱

نہوٹا اور خانہ نشینی سرخورد ہوئی تو وہ باقی تمام دنیا سے علیحدہ اور بے تعلق رہتے *

فریائے انڈس سے آگے دو مقاموں میں ہندوؤں کا مرجع ہونا ہماری اس رائے کو جو اوپر مذکور ہوئی ضرور نہیں پہنچاتا جو ہندو سمندر کے ساحل پر آباد ہیں غالباً وہ ملکی چہکڑوں کے سبب سے اپنے ملک سے نکل کر ایسے مقاموں میں جو نہایت قریب ان کو ملے آباد ہو گئی ہونگی (تیسرے قلم کو دیکھو) ان میں سے جو ہندو شمالی پہاڑوں میں جا کر آباد ہوئے ان کا حال ہمکو کسی طرح معلوم نہیں ہو سکتا مگر یہہ معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کے زمانہ میں ان دونوں کو (یعنی پہاڑوں کے رہنے والے اور ساحل دریای شور کے رہنے والی ہندوؤں کو) ہندوستان سے کچھ تعلق نہیں رہا تھا اور اکثر باتوں میں اہل ہند سے وہ مختلف ہو گئی تھے مگر یہہ بھی کسی غیر قوم کے حال سے وہ آگاہ نہیں ہوئے اور اگر کچھ ہوئی بھی تو اپنے ہی وطن میں اور غیر قوموں کے لوگوں کے آنے جانے سے ہوئی *

آج کل علاوہ سادہ سنت قدیموں کے جو بحر کاسپیئن پر باکو اک کر مقدس سمجھے کر اور استرخان اور ماسکو قدیم دارالسلطنت روس تک چلتی پھرتے چلے جایا کرتے ہیں شکار پر کے رہنے والی ہندو جو دریای اٹک پر ایک شہر ہی بطور ساہوکار اور سوداگر کے ایران اور ترکستان اور روس کے شہروں میں رہتی ہیں مگر اپنے اصل ہموطنوں کو کسی قسم کی عام واقفیت اور آگاہی کا فائدہ پہونچانے میں کوشش نہیں کرتے *

ہندوؤں کے پاس پروس کی قوموں میں سے بھی چند ہی قوموں کا حال ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں پایا جاتا ہے وہ یونانیوں سے واقف تھے اور انکو یونا کہتی تھے بعدہ ان سب قوموں کو جو شمال و مغرب سے فتح کرنے والی آئیں وہ یونا کہنی لگی اور یہہ خیال کرنے کی معتزل وجہ ہی کہ ستھیا والوں کو ساکا کہتے تھے + لیکن ہندو ان دونوں قوموں

+ حسب قول یونانیوں کے قدیم ایرانی ان کو ساکی کہتی تھے

سے ہندوستان ہی میں واقف ہوئی اُن ملکوں کے حال سے بالکل ناواقف رہے جہاں سے وہ اُن کے ملنے والی آئی تھے نہایت صاف اور روشن سراغ جو ہم نے رومیوں کے ساتھ اُن کی واقفیت کا لکا یا ہی وہ یہہ ہی کہ کالبروک صاحب فرماتے ہیں † کہ ساتویں آٹھویں صدی کا ایک ہندو مورخ اپنی کتاب میں بیان کرتا ہے کہ وحشیوں کی زبانوں کا نام فارسیکا اور یادونا اور روماکا اور بار برا ہیں ان میں سے اول کی تین زبانوں سے فارسی اور یونانی اور رومی معلوم ہوتی ہیں *

وہ مغربی ملک جس کو روماکا کہا ہے اور اُس کی نسبت بیان کیا ہی کہ جب لٹکا میں صبح ہوتی ہی تو اُس ملک میں آدھی رات ہوتی ہی شاید روم ہی ہو چنانچہ اس ملک کا ذکر سیدھا نٹا سریمنی ‡ کے ترجمہ میں مندرج ہی اس سے معلوم ہوتا ہی کہ برہمن مسلمانوں کے ہندوستان میں آنے سے بہت پہلے اُس ملک سے واقف ہو گئی ہوں گی ملک چین کا حال بیشک وہ جانتی تھے ہمارے پاس ایک چینی سیاح کا جو ہندوستان میں آیا سیاحت نامہ موجود ہے اور چینی مصنفوں کی تحریروں سے ثابت ہوتا ہی کہ مکادا کے راجاؤں نے دوسری اور پچھلی صدیوں میں چین کو اپنا بھائی متو کے بیان میں ایک قوم کا ذکر چین کے نام سے موجود ہی مگر اُس کو شمال

† حالات ایشیا تک سرسٹیپی جلد ۸ صفحہ ۳۶۷

‡ وارث صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۵۷ اور روماکا کا بیان روم کو روماکا سمجھ کر کرنل رٹورڈ صاحب نے بھی کیا ہی (کتاب تصدیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۳۶۷ اور اور مقام بھی) لیکن اس بات پر غور کرنی چاہیئی کہ روم اور اٹلی کے حال سے اہل مشرق اب تک بالکل ناواقف ہیں ایران میں بھی روم سے مراد ایشیا مائنور یعنی ایشیا کوچک ہوتی ہی اور قیصر روم کا خطاب اس سے پہلے بھی کہ وہ مسلمان شاہنشاہوں قسطنطنیہ پر اُن کے نزدیک منتقل ہو گیا ہی قسطنطنیہ ہی کے شاہنشاہوں کا جانتی ہیں اصل روم کے شاہنشاہوں کا جو اٹلی میں واقع ہی نہیں جانتی

و مغربی قوموں میں اُسکی قرار دیا ہی علاوہ اسکی ملک چین کا نام ملو
کے زمانہ سے مدتوں کے بعد چین مشہور ہوا *

اگر کرنل ولفرڈ صاحب کے نہایت عالمانہ اور تیز فہمی کے نتیجہ جتنا
اعتبار نکلیا جاوے تو جو 'جواب مضمون جغرافیہ کے اُن مضمونوں پر لکھ
گئے جنکا ماسخد شنسکرت ہی اُنسے اسبات کا دریافت کرنا نہایت دشوار
ہی کہ ہندو مصر سے کس طرح کی 'تہذیب رکھتے تھے حالانکہ اُن یونانی اور
رومی جہاز رانوں کی آمد و شد سے جو مصر سے آکر ہندوستان کے ساتھ
سیکڑوں برس تک تجارت کرتے رہے یہ توقع ہوسکتی ہی کہ ہندو مصر
کے حال سے واقف ہو گئے ہونگے *

تیسرا باب

تاریخ واقعات کا بیان

خیالی یا مصنوعی زمانے

زمانہ کے حساب میں جو ہندوؤں نے اور قوموں کی نسبت حد سے
زیادہ مدتیں قائم کی ہیں اُن پر کچھ گفتگو کرنی فضول معلوم ہوتی ہی
اگرچہ وہ مدتیں ہیئت کے اصول پر قائم کی ہوئی ہیں مگر علانیہ لغو اور
خیالی ہیں اور اُس توجہ کے قابل نہیں ہیں جو یورپ کے عالموں نے
اُن پر کی ہی *

نوٹز † اور ایپسائیڈز ‡ کی فاصل گردش جو اُنکے خیال میں چار
ارب بیس کروڑ برسوں میں پوری ہوتی ہی اُسکر وہ ایک کلپا یا برہما کا

† نوٹز ملوین الشمس کے دائرہ کے اُن نقطوں یا مقاموں کو کہتے ہیں جہاں کسی
سیارہ کی گردش کا متعین تقاطع کرتا ہی یعنی راس و ذنب (مترجم)

‡ ایپسائیڈز سیارہ کے اُن دونوں مقاموں کو کہتے ہیں جو قدیم زمانہ میں
زمین سے نہایت قریب اور نہایت بعید سمجھی جاتے تھے اور اب اقطاب سے نہایت قریب
اور نہایت بعید سمجھی جاتے ہیں یعنی اوج و حضیض (مترجم)

ایک دن ٹھہراتے ہیں اس دن میں چودہ ماں و نٹرا یا زمانے شامل ہیں جنہیں سے ہر ایک میں دنیا ایک منو کے تحت و تصرف میں ہوتی ہے اور ہر ماں و نٹرا ایک ہزار چھ سال یعنی بڑے طویل و طویل زمانوں سے بنا ہوا ہے اور ہر ماں و نٹرا میں چار چھ سال مساوی مدت کے ہوتے ہیں یہ چاروں چھ سالوں کے سولے چاندی پیتل اور لہری کے چاروں زمانوں سے کچھ مشابہت رکھتے ہیں *

صرف یہ ہجری ہی تقسیم انسانوں کے کار و بار سے متعلق ہو سکتی ہے + اول چھ سال یعنی ست چھ سال لاکھ اٹھائیس ہزار برس کا ہے اور دوسرا یعنی تیرہ چھ سال لاکھ چھ ہزار برس کا ہے اور تیسرا چھ سال یعنی چھ سال لاکھ چھ ہزار برس کا ہے اور اخیر یعنی کلچھ سال چھ سال لاکھ پچیس ہزار برس کا ہے اس چودہ ماں و نٹرا کی اخیر یعنی کلچھ سال سے چار ہزار نو سو اکتالیس برس گذر چکے ہیں جنہیں بہت سے تاریک خانہ واقعات گذرے ہیں مگر انہیں سے بعضی اس سے پہلے کے زمانوں میں قرار دیئے گئے ہیں اور اگر انکو زیادہ قابل یقین زمانہ میں سمجھا جاوے تو وہ تاریخ واقعات میں کسی طرح شمار نہیں ہو سکتی + *

+ دیوتا صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۲۲۸ لغایت ۲۳۱

+ منو کے قوانین کی تاریخ کو جو اصل میں فرسوس قبل مسیح علیہ السلام سے کچھ کم میں لکھی گئی ہے تاریخ واقعات کے لکھنے والے ہندو ان چاروں جگہوں سے گذرنا کیسا قریب ساں و نٹرا کے پہلے قرار دیتے ہیں جو ایک ایسی مدت ہے کہ تینتالیس لاکھ بیس ہزار کو ایک ہزار چھ سال سے ضرب دینے سے حاصل ہوتی ہے (کتاب حالات تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۱۱۶) اور سورج سیدھانتا جو سنہ ۵۰۰ ع میں لکھی گئی ہے وہ منو کے قوانین سے کم قدیم مانی گئی ہے اور اُسکو ست چھ سال کی وحی قرار دیکر صرف بیس لاکھ سے تیس لاکھ برس کی مدت قائم کی ہے اور رام چندر جی کی تاریخ کو جو حقیقت میں ایک ایسے شخص ہیں جو اصلی تاریخ سے متعلق ہوتی چاہیئے، دوسرے چھ سال قرار دیتی ہیں جسکو اُنکے حساب سے دس لاکھ برس ہوتے

ہندوؤں کی قدیم تاریخوں یعنی زمانوں کا قایم کرنا غیر ممکن ہی

پس حالات مذکورہ کے لحاظ سے ہم کو جگہوں اور کلبوں اور مان رتھوں سے درگزر کر کے ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ ایسی اور ماسخوں سے جو خود ہندوؤں سے ہم کو حاصل ہوئی ہیں دریافت کرنی چاہیئے * یہ بات ہم بیان کر چکے ہیں کہ بید غالباً چودہ سو برس پہلے حضرت مسیح علیہ السلام سے لکھی گئی ہیں لیکن اس تاریخ کے ساتھ کوئی تاریخانہ واقعہ حسب اطمینان خاطر متعلق نہیں ہو سکتا شاید ہیئت دآن ہارسواے چودھویں صدی قبل مسیح علیہ السلام میں ہوئے اُن سے اور اُن کے بیٹے بیاس سے جو بید کے مولف ہیں بہت سے ایسے شخص جنکا بیان تاریخانہ واقعات یا دیوتوں کے حالات میں شامل ہی متعلق ہیں لیکن دونوں صورتوں میں بہت سے ایسے شخص جو اُن کے ہم عصر ٹھہرائے گئے ہیں ایسے زمانوں میں گذرے معلوم ہوتے ہیں جن میں بہت بڑا تفاوت پایا جاتا ہی اور تمام بزرگ آدمیوں کے ایام حیات کو جو لغو زمانوں سے منسوب کر دیا گیا ہی اسوجہ سے اُن کے حالات سے کسی معاملہ کے تصدیق کرنے میں کچھ مدد نہیں مل سکتی *

سورج ہنسی اور چندر ہنسی راجاؤں کی نسلونکی تاریخ

جس درسی وجہ سے ہم کو ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ قایم کرنیکی توقع کرنی چاہیئی تھی وہ اُن فہرستوں سے ممکن تھی جو ہورائوں میں راجاؤں کے در ہمسر خاندانوں یعنی سورج ہنسی اور چندر ہنسی کی لکھی ہیں جنہوں نے گنگا جمن کے درابہ اور اجودھیا کی سلطنتوں کی بنا قایم کی اُن میں سے کسی نہ کسی سے قدیم ہندوستان کے تمام راجاؤں کے خاندان ہوا، ہوئے ہیں سورجونس صاحب کے حساب کے مطابق ہم تین ہزار پانسو

دوس قبل مسیح علیہ السلام تک زمانہ کا حال معلوم کر سکتے تھے لیکن خود ان فہرستوں کے بیان میں ایسا تناقض ہی کہ اُسکے سبب سے کسی پر اعتبار نہیں ہو سکتا دونوں فہرستوں کے شروع ہی پر جو نام ہیں وہ دونوں ہمزمانہ اور بھائی بھائی ہیں مگر پھر بھی چندر بنسی خاندان میں اُسی زمانہ میں صرف اُرتالیس نام ہیں جس میں سورج بنسی خاندان میں پچانوہ نام ہیں اور سری کرشن جی جنکو خود پوران میں رام چندر جی کے بعد کے زمانہ میں مانا گیا چندر بنسی میں پچاسویں درجہ پر ہیں حالانکہ رام چندر جی سورج بنسی میں تریستھویں درجہ پر ہیں + ان فہرستوں کے مطابق کرنے میں جو لوگوں نے قصد کیئے ہیں اُنسے اُنسوں اختلاف اور زیادہ تو ہو گیا مگر کم نہوا بقول شاعر رشک زلف باز ہیں عقدے میرے دلکے سرور اور اولتجہ اونھتے ہیں بیتھے جبکہ سلجھانے کو ہم اُنکے ساتھ جو قصہ پوران میں مندرج ہی وہ اُنکو طنانہ اور لغو باتوں کے سبب سے اور بھی زیادہ بے اعتبار تھوانا ہی اگرچہ بہت سے ایسے راجاؤں نے حکومت کی ہو گئی جنکے نام اُس فہرست میں داخل ہیں اور اُس قصہ میں بھی اصلی واقعات کچھ کچھ شامل ہونگے مگر کرشن جی اور مہابھارت کے معرکہ تک اُن سے کوئی بنا ہمکو ایسی نہیں نظر آئی جسپر سلسلہوار ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ قائم کیجھاوے *

مہابھارت کے زمانہ سے ہندوستان کے مختلف حصوں کے راجاؤں کی بہت سے فہرستیں ہمکو ملتی ہیں اور وہ علحدہ علحدہ کسبند

+ ان فہرستوں اے ٹھایفہ عمدہ نسخوں کے واسطے تو پرنسپ صاحب کے نقشوں کے صفحہ ۹۴ وغیرہ کو دیکھو اور اُس سے پہلے مباحثوں کے واسطے جرنل صاحب کی تصریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۱۲۸ اور کرنل رنورڈ صاحب کی تصریر اُسی کتاب کی جلد ۵ صفحہ ۲۴۱ و ۱۸۷ اور وارڈ صاحب کی کتاب کی جلد ۱ صفحہ ۱۲ اور ڈاکٹر ہملٹن بکائن صاحب کے نسخہ نامہ ہندوؤں کو دیکھو اور پروفیسر ولسن صاحب کے دیباچہ بشن پوران کے صفحہ ۶۴ وغیرہ اور خود پوران کے صفحہ ۴۴ باب ۱ صفحہ ۳۴۷ کو بھی ملاحظہ کرو

اعتبار کے قابل معلوم ہوتی ہیں اور اکثر باتیں انکی خارجی دلیلوں سے ثابت ہوتی ہیں *

ان فہرستوں کی تصدیق اکثر مذہبی کتبوں اور وقتی جاگیروں سے ہوتی ہے یہ وقف کی سندیں اکثر پتھروں اور تانبے کے پتروں پر جو بالکل صحیح و سالم ہم پہونچتی ہیں پائی جاتی ہیں انہیں صرف وقف کی تاریخ وغیرہ ہی کندہ نہیں ہوتی بلکہ اُس راجہ کے ابا واجداد کے نام بھی ہمیشہ ہوتے ہیں جس نے وہ وقف کیا ہوتا ہے اگر یہ پترے بقدر کافی ہم پہونچ جاویں تو تمام راجاؤں کی تاریخ سلسلہ وار قائم ہوسکتی ہے لیکن بالفعل جو ملے ہیں وہ مسلسل نہیں خاص خاص مقاموں کی تاریخوں کے کام کے ہیں لیکن عام واقعات کی تاریخ میں کچھ مدد اُسے نہیں حاصل ہوتی *

ممکدا کے راجاؤں کے زمانہ کا بیان

صرف ممکدا کے راجاؤں کے خاندان کا سلسلہ مختلف قسم کے استحکام اور ثبوت کے ساتھ مہابھارت کی لڑائی سے سنہ ۵۰۰ ع تک ہم کو حاصل ہوتا ہے یعنی وہ اُس زمانہ کے قریب کے کل متقدم واقعوں تک بخوبی پہونچتا ہے *

سہادیوا مہابھارت کی لڑائی کے آخر میں ممکدا کا راجہ تھا اور اُس سے پینتیسواں راجہ اجیتا سترو جس کے عہد میں سکیا یا گوتاما بدھ مذہب کا بانی ظہور میں آیا اور اُس بات میں کچھ شک نہیں کہ سکیا حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے قریب پانسو پچاس برس کے پہلے ہوا ہے اسکے ثبوت کے لیے ہمارے پاس برہما اور لنکا اور سیام اور اور ہندوستان کے باہر کے بدھ مذہب والی مورخوں کی شہادتیں موجود ہیں جن سے اجیتا سترو کا زمانہ قائم کرسکتے ہیں *

اور اجیتا سترو سے چھٹا نندا راجہ تھا جس کی تاریخ پر اور واقعات کی بہت سی تاریخیں منحصر ہیں نندا سے نوں چندراگپتا اور چندراگپتا

سے تیسرا اسوکا تھا جو تمام ملکوں کے بدھ مذہب والوں میں اس وجہ سے مشہور ہے کہ وہ اس مذہب کا نہایت ترقی دینے والا اور نہایت سرگرم و مستعد پیرو تھا *

ان دونوں پہلے راجاؤں کے ذریعہ سے ہندوستان اور یورپ کے واقعات کی تاریخوں کے ملانے کا سلسلہ ہمارے ہاتھ لگتا ہے اور ہندوؤں کے تاریخی حالات کے زمانہ کی حدیں گو وہ کامل یمنیں کے قابل نہیں قائم کرسکتے ہیں *

ہندو مصنفوں نے کسی غرض سے جو غالباً کرشن جی کی شان و شوکت اور عظمت بڑھانا معلوم ہوتی ہے مہابھارت کی لڑائی کے اخیر اور کرشن جی کے وفات سے کلچنگ کی ابتدا قائم کی ہے اگرچہ زمانہ مذکور سے کلچنگ کے شروع ہونے کی نسبت خود ایک ہندو مصنف نے اعتراض کیا ہے اور اور مورخوں کے بیان سے بھی اُسکی غیور معتبری معلوم ہوتی ہے مگر اب بھی اُسکو بلا عذر و حجت ماننا جانا ہے *

چندر اگپتا سلیوکس کا ہم عصر تھا

اور اسوکا اینٹیوکس کا ہم عصر ہوا

راجاؤں کی اُس فہرست سے جو یوران میں سے لی گئی ہے چندر اگپتا اور + سلیوکس کے ہم عصر ہونے کی تحقیق کرنے میں سرچونس صاحب چندر اگپتا اور سندرکتس یا سندرا کپتس کے نام کے مشابہہ ہونے سے جسکی نسبت یونانی مورخوں نے لکھا ہے کہ اُسے سلیوکس کے ساتھ عہدنامہ کیا بہت حیران ہوئے *

+ سلیوکس ایک بڑا سردار سکندر اعظم کے سرداروں کی فوج کا انسر ہندوستان کے مہم میں سکندر کے ہمراہ تھا اور اُسوقت عمر اُسکی چوبیس برس کی تھی اور بڑا قوی ہیکل چران تھا اسکا باپ اینٹیوکس فلپ ثانی یعنی دوسرے نیپٹرس سکندر اعظم کے باپ کے ہاں بڑے پایہ پر تھا اور مقدونیہ کا رہنے والا تھا بعد وفات سکندر کے ملک شام وغیرہ کا سلیوکس بادشاہ ہو گیا تھا (مترجم)

اور اچھی طرح جانچنے میں انکی حالات مشاہدہ دیکھ کر اور بھی زیادہ متعجب ہوئی اور چندراگپتا اور سلوکس کا ایک زمانہ تسلیم کر کے باقی اور اُنسے پہلے واقعات کے تاریخ کو زیادہ تر قرین قیاس قائم کر سکے + جسے دلیلوں سے اس قیاس کے استعانت کی جاسکتی ہی اُنکر پروفیسر ولسن صاحب نے نہایت تکمیل اور صفائی کے ساتھ بیان کیا ہی + وہ دلائل یہہ ہیں مشابہت اُن ناموں کی جو ابھی بیان ہوئے اور مشابہت زندرامس کی جسکو ڈائیوٹورس سندراگتس کہتا ہی چندرا مس کے ساتھ (یعنی چندراگپتا کے ساتھ) جسکو بعض اوقات ہندو مصنفوں نے بھی چندرامس نام سے یاد کیا ہی اور اُسکا کم اصل ہونا اور سلطنت کا غصب کرنا جسکا بیان یونانیوں اور ہندوؤں غرضکہ دونوں کی کتابوں میں پایا جاتا ہی اور یہہ بات کہ اُسکی سلطنت کہاں واقع تھی مہگاستھینز نے جو یونانیوں کیطرف سے اُسکے دربار میں بطور سفیر کے حاضر رہتا تھا لکھی ہی اور اُسکی رعایا کو یونانی ہراسی کہتے تھے اور ہراسی ہراچی کے مطابق ہی اور ہراچی وہ اصطلاح ہی جس سے ہندو جغرافیہ دانوں نے اُس ملک کو جہاں مکادا واقع ہی لکھا ہی اور نام اُسکی راج دھانی کا یونانی ہالی ہتھرا کہتی ہیں اور ہندو ہتھالی ہتھرا کہتی ہیں اُسکی بعد جو تختیتیں برہمنوں کی تحریروں وغیرہ کے ذریعہ سے کی گئیں اُن سے چندراگپتا کی تاریخ کسب شد زیادہ درستگی کے ساتھ قائم ہوگئی چنانچہ رافورت صاحب کی رائے کے موافق وہ تین سو پچاس برس اور پروفیسر ولسن صاحب کی رائے کے بموجب تین سو ہندسہ برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہوا اور اِن دونوں رایوں کو ایسا استحکام جس کا کچھہ سان گمان بھی نہ تھا بدست مذہب والوں کے واقعات کی ایسی اناریتوں کے نقشوں سے جو دور دور کے ملکوں میں آرا اور لٹکا سے بہم ہونچے اچھی

+ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ کے دیباچہ کا صفحہ ۲۷

+ کتاب تماشا گاہ ہندوان جلد ۳ صفحہ ۳

طرح ہو گیا ان میں سے اول نقشہ کی رو سے جو کراپور صاحب کے رسالہ
 ارا + میں شامل ہی چندرا گپتا کی سلطنت کا زمانہ تین سو بارہ اور تین
 سو چھتر برس قبل مسیح کے اندر قائم ہوتا ہی اور دوسرے نقشہ کے
 بموجب جو کراپور صاحب کے ترجمہ مہارنسر + میں داخل ہی تین سو
 اکیاسی اور تیرے سو سینتالیس برس قبل مسیح کے بیچ میں ثابت
 ہوتا ہی اور یونانیوں کے بیان سے اُس کا زمانہ سلیوکس کی تخت نشینی
 کے وقت سے چو تین سو بارہ برس قبل مسیح کے ہوئی اُس کی وفات تک
 جو دوسو اسی برس قبل مسیح میں ہوئی ثابت ہوتا ہے + بدھ مذہب
 والوں اور یونانیوں کی قائم کی ہوئی تاریخوں میں جو اختلاف تیس
 چالیس برس || کا ہی اُسکو کراپور صاحب بدھ مذہب والوں کے ہوجاریوں
 کے بالا رادہ فریب و فطرت سے منسوب کرتے ہیں یہہ ہوجاری اگرچہ برہمنوں
 کے اُن لغویات سے جو وہ واقعات کی تاریخ میں بہرتے ہیں بالکل پاک و
 صاف ہیں مگر اُنہوں نے تاریخی واقعات کو اپنی مذہبی روایتوں سے جو
 تسلیم ہوتی چلی آتی تھیں مطابق کرنے کے واسطے یہہ کارستانی کی ہے اگر
 کوئی اور دلیل بھی ہاتھ نہ لگتی تب بھی ہمارے اس مضبوط یقین کے
 متانے کے لیئے کہ چندرا گپتا اور سندر اکتس ایک ہی ہی یہہ اختلاف
 کچھ اثر نہ کرتا مگر اور سب رہا سہا شک و شبہ ایک ایسی تحقیق کے
 ذریعہ سے جانا رہتا ہے جس سے یہہ توقع ہوتی ہی کہ ہندوستان کی تاریخ

+ پرنسپ صاحب کے مفید نثر کے صفحہ ۱۳۲ کو دیکھو

+ مہارنسر کے دیباچہ کا صفحہ ۴۷

+ کلنگن صاحب کی کتاب

|| سلیوکس کی ہندوستان کی مہم بعد فتح ہونے بابل کے (جو تین سو بارہ برس
 قبل مسیح میں ہوئی) ہماری رائے میں تین سو دس برس قبل مسیح کے ہوئی
 ہوگی اور چندرا گپتا نے بموجب مہارنسر کے تین سو سینتالیس برس قبل مسیح
 میں وفات پائی تو سینتالیس برس کا اختلاف اُس حالت میں بھی رہتا ہی کہ
 چندرا گپتا کا عہد نامہ پر دستخط کرنا دم واپسی میں سمجھا جاوے

کے باقی اور حصے بھی روشن ہو جا رہے تھے بہت سے غاروں اور پہاڑوں اور ستونوں پر ہندوستان کے مختلف حصوں میں ایسے حروفوں میں کتبہ ہائے جاتے ہیں جنکا مضمون نہ کوئی اہل یورپ سمجھ سکتا تھا اور نہ کسی ہندوستانی کی سمجھ میں آتا تھا

غرض کہ لوگ اُس وقت تک اُس طرح متعجب و ششدر تھے جیسے کہ مصر کے کتبوں کی تصویروں کو دیکھ کر حیران رہتے تھے کہ پرنسپ صاحب نے جو اُن قدیم حروفوں کے علم کی تحصیل کے درپے تھے انکی سمجھ میں آنے کی راہ نپاکر یہ بات تھرائی کہ وہ تمام کتبہ جو ایک خاص مندر سے اُنکے پاس بھیجے گئے تھے بالاجمال ہیں اور ان میں کنائے اشارے کندہ ہیں الحاصل یہی بات قائم کر کے اور بد مذہب والوں کے زمانہ حال کے ایک طریقہ سے ملاکر یہ نتیجہ نکالا کہ غالباً ان میں سے ہر ایک میں کسی وقت کا حال مندرج ہی اور ذہانت کے ساتھ یہ قیاس لڑا کہ ہر وہ اسبات سے حیران ہوئی کہ ہر ایک کتبہ کا کندہ دو ہم شکل حروف ہر ختم ہوتا ہی اور اپنے اُسی قیاس پر جمی رہ کر انہوں نے یہ سمجھا کہ آخر کے یہ دو نوں حرف وہ اصل بفتح شاستر کے ہیں جو اُس لفظ کے شروع میں ہوتے ہیں جسکے معنی انگریزی میں توویشن ہیں اسلئے یہ دو نوں حرف بجائے تی اور ان توویشن کے قائم ہوئی اور ایک اور حرف کے مکرر سے کرر آئی سے اُسکو اس سمجھا جسکے بجائے شنسکرت میں جو حرف آتا ہی وہ مالک کی علامت سمجھا جاتا ہی پس انہوں نے اسطور پر کہوچ لکا کر ایک الف بے قائم کر لی اور معلوم کیا کہ یہ کتبہ شنسکرت میں تحریر نہیں ہوئے ہیں بلکہ یہ ہالی زبان میں ہیں جس میں متدس تحریریں بد مذہب والوں کی لکھی گئی ہیں وہ ان تختہ پتروں کے ذریعہ سے اُن کتبوں کو جو اب تک سمجھ میں نہیں آتے تھے پڑھنے اور بہت سے ہندوستانی راجاؤں کے سلسلہ وار سکون کو بھی دریافت کرنے لگے اور اُنکا قیاس اُس حقیقت سے اور بھی

زیادہ پسندیدہ طرز سے مستحکم ہوا جو انہوں نے از پرز سر لاسن صاحب
 یوں والے نے ایک ہی وقت میں دریافت کی کہ اگاہ و کلیز اور ہانڈیلیٹو
 نام جو ایک طغمہ کے ایک جانب یونانی زبان میں تھی وہ دوسری
 جانب اُس طغمہ کی تھیک اُسی الف بے کے حروف میں لکھے تھے جو
 انہوں نے قائم کی تھی یہ تو کل جو پرنسپ صاحب کے ہاتھ لگ
 گئے اُسکا اُنہوں نے فیروز شاہ کی لاک کے کتبہ پر استعمال کیا جسکی
 دریافت کرنے پر مشرقی حالات کے تحقیق کرنے والوں کی بڑی توجہ
 مائل تھی اور ہندوستان کے اُس حصہ میں کے تین مناروں کے کتبوں پر
 بھی اُسکا استعمال کیا جنہیں گنگا بھتی ہی اور اُن سب کا مضمون بلا
 شک معلوم ہو گیا چنانچہ اُن سب میں اسوگا کے چند فرمان مندرج
 معلوم ہوئی اور اور کتبوں کے دیکھنے پر دو کتابوں میں اُسی مضمون کے
 دو فرمان اُسی راجہ کے اُنہوں نے پائی ان میں سے ایک کتبہ تو پادری
 ستیوں صاحب پریسیڈنٹ لٹریچر سوسٹی نے پایا جو بدھوں کے مقدس
 پہاڑ گرنار کے ایک پہر پر جو گجرات کے جزیرہ نما میں واقع ہے کدہ تھا اور
 دوسرا کتبہ لگنٹ کتو صاحب نے مقام دھالی واقع کنک کے پہاڑ کے
 ایک ٹکڑے پر کدہ پایا تھا ان میں سے ایک کتبہ میں گیارہ فرمان اور
 دوسرے میں چودہ فرمان تھے اور ان کتبوں میں وہ سب کتبے شامل تھے
 جو ایدھر اودھر ستونوں پر کدہ تھے اور ان دونوں پہاڑوں کے کتبوں میں
 ہر طرح پر دس فرمان مطابق تھے پہاڑ کے کتبوں میں سے ایک فرمان
 شفاخانوں اور اور خیرات خانوں کے بنانے سے متعلق تھا چنگی نسبت لکھا
 تھا کہ وہ اسوگا کے قلمرو اور اُن صوبوں میں جنہیں بدھ مذہب والی
 بستے ہیں بنائے جا رہے ان صوبوں میں سے چار کا نام بھی مذکور ہے
 بلکہ تنہا پانی یا تاپوریں یعنی لنکا اور اس سے بھی بڑا کر اینڈیکوینا
 یعنی اینڈیکوکس یونانی کی سلطنت کے صوبوں میں جہاں اُسکے سردار
 حکومت کرتے ہیں بنائی جا رہے *

اسکے بعد جو ایک کتبہ ایک پہاڑ پر ملا وہ ٹوٹا پھوٹا خراب خستہ
 ہی بھڑکی نہیں پڑھا گیا اور اسکا مطلب اچھی طرح سمجھ میں نہیں
 آیا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اسوکا کے مذہبی مسائل خصوصاً جانوروں
 کے ذبح سے پرہیز کرنے کے مسائل کا غیر ملکوں میں بھی رواج ہو جانے
 سے اسوکا اپنی خوشنودی ظاہر کرتا ہے اس فرمان میں سے مفصلہ ذیل
 حصہ باقی رہا ہے یعنی علامہ اسکے اور یونانی بادشاہ جسٹس چیتا (چیتا
 تحقیق نہیں ہوا) بادشاہ تو رامایو اور گونگ کا کینہ اور ماکا † *
 ان ناموں میں سے دو ناموں کو میسٹر پرنسپ صاحب تولیمی اس
 اور مائیس خیال کرتے ہیں اور انکو اسماء کی دلیل گردانتے ہیں کہ اسوکا
 مصر سے لاواقف نہ تھا اور خط کتابت رکھتا تھا یہہ ایک ایسا نتیجہ ہے
 جسکو بلا حذر و احتیاط قبول کر سکتے ہیں کیونکہ مصر کے اول تولیمی
 ناموں کے بادشاہوں کے عہد میں ہندوستان کے ساتھ تجارت کا ہونا ایک
 مشہور واقعہ تاریخ کا ہے پرنسپ صاحب کی یہہ رائے ہے کہ جس تولیمی
 کی طرف اشارہ ہے وہ تولیمی فلوقلس تھا جسکا ایک بھائی مائیس نامی
 تھا اور اسکی شادی اینٹیوکس اول کی بیٹی سے ہوئی تھی نہایت غالب
 معلوم ہوتی ہے اور اس سے یہہ بات قرار پاتی ہے کہ جس اینٹیوکس
 کا دوسرے فرمان میں ذکر ہے وہ اینٹیوکس اول ہی خواہ ثانی ہی
 یعنی سلوکس کا بیٹا یا پوتا ہے *
 چلندرا گپتا کے پوتے اور سلوکس کے پہلے جانشینوں میں سے کسی
 ایک کے ہم زمانہ ہونے سے انکے بزرگوں کے ہم عصر ہونے میں کوئی شک
 باقی نہیں رہتا اور اس سے ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ کا ایسا سنہ قائم
 ہوتا ہے جسپر پہلے واقعات کی تاریخوں کو باطمینان تمام حوالہ کر سکتے
 ہیں *

† ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ کا جرنل جلد ۷ صفحہ ۲۶۱

‡ ایضاً صفحہ ۲۲۳

ہندو کی سلطنت کا زمانہ

سب سے اول جس راجہ کا زمانہ ہم کو قرار دینا چاہیئے وہ ہندو ہی اگرچہ ہندو اور چندراگپتا کے درمیان میں آٹھ راجا گذرے مگر یہہ معلوم نہیں کہ وہ سب ہندو کے بیٹے ہوتے تھے یا اور عزیز و اقارب تھے ایک بیان ہے کہ وہ سب آپس میں چھوٹے بڑے بھائی معلوم ہوتے ہیں لیکن چار پورانوں سے ان نو راجاؤں کے سلطنت کا چندین ہندو بھی شامل ہی سو برس کا زمانہ قرار پاتا ہے اس لیے ہم خیال کر سکتے ہیں کہ ہندو سندراگپتا سے سو برس پہلے یا چار سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے قیامت نشین ہوا *۔

بدھ کی وفات کا زمانہ

ہندو کے بعد چھٹا راجہ اجیتا ستروہی جس کے عہد میں سکیا نے وفات پائی ایسی سندوں سے جو ہندوؤں سے کچھ تعلق نہیں رکھتیں سکیا کی وفات پان سو پچاس برس قبل مسیح علیہ السلام قرار پاتی ہے اور جو پانچ سلطنتیں سنہ ۵۵۰ قبل مسیح اور سنہ ۴۰۰ قبل مسیح کے درمیان میں ہوئی ہیں ان میں سے ہر ایک کا زمانہ تیس تیس برس کا تھوے گا پس ان کے زمانوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں رہ سکتا جس کا کچھ علاج نہ ہو سکے *۔

مہابھارت کی لڑائی کا ترین قیاس زمانہ

ہندو اور مہابھارت کی لڑائی کے بیچ میں تین خاندان شاہی ہوئی اور ہر ایک خاندان کی سلطنت کا جس جس قدر زمانہ گذرا وہ چار پورانوں میں مذکور ہے جس کے کل برسوں کی میزان پندرہ سو برس ہی لیکن اس عرصہ میں چار راجہ ہوئے وہ بڑی سے بڑی تھوڑے ہیں صرف سینتالیس ہیں اور ان میں پورانوں میں ایک اور مقام پر اسی اعتماد کے ساتھ ان برسوں سے بالکل مختلف مدت کی تعداد لکھی ہے

ایک دوران میں تو مہابھارت کی لڑائی سے نندا کے وقت تک ایک ہزار پندرہ برس کا عرصہ لکھا ہے اور دو ہزاروں میں ایک ہزار پچاس چوتھے میں ایک ہزار ایک سو پندرہ برس لکھی ہیں ان میں سے جو سب سے کم مدت ہے اُس کو اگر سینتالیس راجاؤں پر تقسیم کیا جائے تو ہر ایک کی سلطنت کا زمانہ اکیس برس سے کچھ زیادہ نکلی گا اور اگر ان ہی سینتالیس پر پندرہ سو برس کا زمانہ تقسیم کریں تو ہر ایک سلطنت کا زمانہ اکیس برس سے کچھ زیادہ ہوگا سلسلہ وار سینتالیس سلطنتوں کے واسطے اسقدر عرصہ جو ہزاروں میں لکھا ہے خلاف قیاس ہی مگر ہم بمنجوری تینوں عرصوں میں کے اوسط عرصہ کو بلا تامل قبول کر کے یہہ قرار دے سکتے ہیں کہ از روئے ہزاروں کی سند کے مہابھارت کی لڑائی نندا سے ایک ہزار پچاس برس پہلے یا حضرت مسیح علیہ السلام سے چودہ سو پچاس برس پہلے ختم ہوئی تھی اگر ہم ہندوؤں کے اس یقین کو تسلیم کریں کہ ہند مہابھارت کی لڑائی کے زمانہ میں تالیف ہوئی تو ہم کو اُس لڑائی کا زمانہ چودہ سو برس قبل مسیح یعنی پانسر برس سے کچھ کم اُس مدت سے جو ہزاروں میں (زیادہ سے زیادہ) ہے قرار دینا چاہیئے اسکی تائید اس بات سے بھی ہوتی ہے کہ سینتالیس سلطنتوں کا زمانہ جو نہایت طویل طویل ہی مختصر ہو جاتا ہے اس صورت میں مہابھارت کی لڑائی قرآن کے متنازعہ سے قریب دو سو برس کے پیشتر قرار پائیگی لیکن پندرہ سو برس کا طویل عرصہ جو مہابھارت سے نندا کے عہد تک بیان کیا گیا ہے تسلیم کر لیا جائے تب بھی کلچنگ کے شروع یا طوفان نوح سے اُن چند واقعات کے لیئے جو ہندوؤں کی تاریخ میں مہابھارت سے پہلے ہوئی ہیں مہابھارت تک بہت سا عرصہ باقی رہتا ہے یعنی اگر طوفان اور کلچنگ کا شروع ایک ہی زمانہ میں سمجھا جائے جیسا کہ بہت سے لوگ خیال کرتے ہیں تو اُس سے چودہ سو برس کی مدت مہابھارت تک رہتی ہے *

چندرا گپتا کے بعد کے زمانے

دوہرائوں میں نندا کے بعد کا زمانہ اُس سے پانچویں شاہی نسل تک یا ہندراکتس سے چوتھی شاہی نسل تک آٹھ سو چھتیس یا آٹھ سو چوں برس کا ہے یعنی پانچویں شاہی نسل سنہ ۳۵۳ ع میں ہوئی ہی ان پانچویں خاندانوں میں اخیر اندرا لقب والی خاندان نے قریب شروع ہونے سنہ مسیح کے رونق اور قوت حاصل کی تھی یہہ خاندان اُسی نام کے بڑے خاندان کے مطابق ہی جسکو پلینی صاحب (یہہ ایک یونانی مورخ ہیں) سنہ ۲۰۰ ع میں ہندوستان میں ہوا بتاتے ہیں اور اگرچہ یہہ بیان اُنکا اُس دوسرے اندرا خاندان کی نسبت سمجھا جاوے جو دکھن میں ہوا تو اندرانندی نام ایک خاندان کا جو اُس ملک میں ہوا جسمیں گنگا بہتی ہی پیتھوئن جیرین نقشوں میں آنے سے یہہ بات بھی ایسی ہی غالب معلوم ہوتی ہی کہ یہہ وہی خاندان ہی جسپر ہم گفتگو کر رہی ہیں *

چین کے مورخوں کے بیانوں سے بھی مگادا کے

راجاؤں کے زمانہ کی تصدیق ہوتی ہی

ڈیمکنیز صاحب نے چین کی جن تاریخوں کا ترجمہ کیا ہی اُنسے معلوم ہوتا ہی کہ سنہ ۲۰۸ ع میں مقام کیاہلی کے ہندوستانی راجہ یوگنی کی طرف سے چین میں ایلچی آئی کیاہلی بجز کیلی کے جو بدہ کا منام ولادت اور مگادا کی دارالسلطنت تھا جسکے نام سے چینوں نے مگادا کی کل سلطنت کا ذکر کیا ہی اور کوئی مقام نہیں ہوسکتا اور یوگنی یجنسری یا یجنسا سے جو زمانہ مذکور میں اندرا خاندان کے تخت پر بیٹھا کسیندر مشابہت رکھتا ہی اور خاندان اندرا کا خاتمہ مقام پولیمات یا پولو مارکش میں سنہ ۳۳۶ ع کے اندر ہوا ہی اور اس سے آگے مگادا کے راجاؤں کا حال ایسا ہی پریشان اور اولعجا ہوا ہی جیسا کہ مہابھارت کی لڑائی سے پہلی کا ہی *

الینہ چین کے مصنفوں کی کتابوں میں ایک ایلچی کا یہہ ذکر پایا جاتا ہے کہ وہ سنہ ۶۳۱ ع میں ہندوستان کے ایک بڑے راجہ ہوتو میں کی طرف سے جو خاندان کالیلی ثانی میں سے تھا چین میں آیا ایم ڈی گلیز صاحب اس راجہ کی سلطنت کو مگادا کا ملک خیال کرتے ہیں مگر پوراں کے کسی نام سے اس راجہ یا اُسکے خاندان کا نام ذرا بھی مشابہت نہیں رکھتا + *

سنہ ۴۳۳ ع کے بعد تاریخ کا کچھہ حال نہیں کھلتا
 بشن پوراں میں جو دیاس جی کی کتاب تسلیم کیجاتی ہی دیاس جی کے وفات کے بعد کے واقعات بطور پیشین گوئی لکھے ہیں کہ نلل نلل راجہ ہونگے یعنی الدرا خاندان کے بعد سلطنت کرینگے *

۷	آبھیر
۱۰	گروہوب
۱۶	ساکا
۸	یاوذا
۱۳	توشارا
۱۳	منڈی
۱۱	مانا

+ جس حاشیہ میں ڈی گلیز صاحب اپنی رائے لکھتے ہیں وہ عجیب ہی یعنی اُس میں وہ چین کی ایک کتاب سے ثابت کرتے ہیں کہ اہل چین مگادا کو موکواتو کہتے تھے اور اُسکی دارالسلطنت کے درنوں ناموں سے واقف تھے چنانچہ کسوما پورا کے پھارے کیا سرمو پوکو کہتے ہیں اور پٹالی پترا سے پٹالی ٹس اسطرح سے بتایا کہ پھارے لفظ پترا کے جسکے معنی شاستر میں بیٹے کے ہیں اپنی زبان کا اُنہیں معنوں کا لفظ ٹس لگا دیا لیکن سنہ ۶۳۱ ع پٹالی پترا سے ایلچی چین کو نہیں گئے ہونگے کیونکہ اس سے مدت پہلے دارالسلطنت راج کرچھی یعنی بہار میں منتقل ہوگئی تھی کیونکہ جب چینی سیاح ہانچو ویں صدی کے آغاز میں ہندوستان میں آیا تو اُسنے دارالسلطنت بہار میں ہی دیکھی تھی (روز نامچہ رائے ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۵ صفحہ ۱۳۲) اور ایک اور چینی جسنے سنہ ۶۳۰ ع میں لکھا ہے بیان کرتا ہے کہ جس وقت میں ہندوستان میں سیر کی اُس میں پٹالی پترا بالکل برباد اور مسہار پایا

مدرجہ پہلے سب تمام ہوتی کے راجہ قیرہ سو نوہ برس کے واسطے
 ہوئے اور گیارہ پارے اُنکے بعد تین سو برس تک سلطنت کرینگے اور اُنکے بعد
 کیلاک یاونا ایک سو چھ برس ملک پر مسلط رہینگے ان سب کے جمع
 کرنے سے اس حال کے زمانہ سنہ ۱۸۴۰ ع سے قریب پانسو برس کے زیادہ
 ہو جاوینگے اور اگر یہ مانا جاوے کہ پہلے خاندانوں کے زمانہ کی میزان
 غلط ہی پہلے سب حقیقت میں (کوئی کہیں کوئی کہیں) ایک ہی
 زمانہ میں ہوئے تو جو نتیجہ اس سے حاصل ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ
 اندرا خاندان کے بعد ایسا ہریشانی کا زمانہ ہوا جس میں ہندوستان کے
 مختلف حصے مختلف خاندانوں کے قبضہ میں رہے چنکا کچھہ حال
 معلوم نہیں اگر یاونا سے یونانی مراد ہیں تو یہ معلوم ہوتا کہ سنہ
 ۴۳۶ ع کے بعد اُنہیں سے آٹھ بادشاہ ہندوستان میں ہوئے بڑی حیرت
 کی بات ہے اور کیلاک یاونا کا حال اور بھی زیادہ متعجب کرنا ہوا ہے غالباً
 انیسے مسلمان مراد ہو سکتے ہیں † *

اور اس ہریشانی کے بعد بھی ہندوستان کے مختلف حصوں پر
 سلطنت کرنے والے شامی خاندانوں کی فہرست مندرجہ ہے اور ان میں
 کچھ تھوڑا سا بیان مگادا کے گپتا خاندان کا ہے جو گنگا کے کناروں پر
 پریاک (یعنی الہ آباد) تک مسلط تھا اب سکوں اور کنہوں کے سبب سے
 اس بات میں کچھ شبہ اور حیرت نہیں رہی کہ اُنہیں جو بعض
 ناموں کے سلسلہ کا خاتمہ گپتا کے نام پر ہوتا تھا اُنہوں نے گنگا کے کناروں
 پر حضرت عیسیٰ کی چوتھی پانچویں صدی سے ساتویں آٹھویں صدی
 تک سلطنت کی *

† پروفیسر راسن صاحب کے بشن پوران کا صفحہ ۴۸۱ اور ڈاکٹر مل صاحب کا ترجمہ
 الہ آباد کے متاثرہ مندرجہ روز نامہ ایشیا ٹک سوسائٹی کلکتہ جلد ۳ صفحہ ۲۵۷
 اور اور کافذات مندرجہ روز نامہ مذکور جنکو پروفیسر راسن صاحب نے نقل کیا ہے

پس معلوم ہوتا ہے کہ ان پریشان حالات میں کچھ کچھ سیج بھی ملا ہوا ہے مگر وہ بدوں کسی قسم کی خارجی مدد کی اُس میں سے نکل نہیں سکتا اور جو کہ ایسی قسم کا بیان اور بدوں میں بھی کیا گیا ہے اس لیے بجز اس بات کے کہ ہم مکادا کے راجاؤں کے حالات کی تحقیقات سے دست بردار ہوں اور کوئی چارہ نہیں دیکھتے *

بکرماجپیت اور سلیواہن کے سنہ

مالوہ کے راجہ بکرماجپیت کا سنہ جسکا آغاز ستاروں پر سے پہلے حضرت مسیح سے ہوا ہے اور تمام خاص ہندوستان میں اُسکا رواج آج تک برابر رہا ہے اور اسی طرح راجہ سلیواہن کا سنہ جو سنہ ۷۸ ع سے شروع ہوا ہے تمام دکن میں مروج ہے دونوں ایسے سنہ ہیں کہ انکے شروع ہونے پر تمام واقعات کے زمانہ کا حوالہ اُنہر دیا جاسکتا ہے اور اُن جاگیروں کے وقفوں کی تاریخیں قائم کرنے میں اُن سے بہت بڑا کام نکلتا ہے جس سے تاریخ کے حالات بہم پہونچتی ہیں اور بدوں کے سنہ صحیح نہونے سے اُن کتابوں میں اس سنہ کا استعمال نہیں ہو سکتا لیکن بجز اُن واقعات کے جو اُن کتابوں میں مذکور ہیں اور کوئی واقعہ کسی اور کتاب میں ملتا ہے نہیں جیسے اُن سنوں سے کام لیا جائے پھر حال ہم کو اس بات کا اقرار کرنا چاہیئے کہ ہندوؤں کے واقعات کا زمانہ کیسی طرح پورا اور کافی نہیں اور باستانشناد چند واقعوں کے اُس وقت تک کہ مسلمان ہندوستان میں آئے اور اُن سے مسلسل تاریخ ہاتھ لگتی ہے باقی کل واقعات پر ہم کو کیسی قدر قیاس لگانا پوتا ہے *

چوتھا باب

علم طب کا بیان

علم طب کے نہایت قدیم مصنف جنکی تصنیفیں اب تک موجود ہیں چرا کا اور سسروتا ہیں ان میں سے کسی کے زمانہ حیات کی تاریخ ہم کو

معلوم نہیں لیکن سسروتا کی تصنیف پر جو پہچلا مصنف ہی ایک شرح موجود ہے جو کشمیر میں بارہویں یا تیرھویں صدی عیسوی میں لکھی گئی یہ شرح اول ہی شرح نہیں معلوم ہوئی + *

ان مصنفوں کی کتابوں کا ترجمہ عربی زبان میں ہوا اور غالباً انکا ترجمہ ہوتے ہی اہل عرب علم کی تحصیل پر متوجہ ہوئے عربی زبان کے مصنف علانیہ اقرار کرتے ہیں کہ ہم نے ہندوستان کے طبیبوں سے فائدہ حاصل کیا ہے اور ہندو طبیبوں کو یونانی طبیبوں کے مساوی المرتبہ سمجھتے ہیں یہ بات معلوم کرنے سے کہ دو ہندو مسمیٰ منکا اور سالی حضرت عیسیٰ کی آٹھویں صدی میں ہارون رشید کے دربار میں طبیب تھے ہمکو اُس زمانہ کی تاریخ قائم کرنے میں مدد ملتی ہے جس میں اہل عرب ہندوؤں سے واقف ہوئے + *

دواؤں کا علم ہندوؤں کا نہایت وسیع معلوم ہوتا ہے انکے مفردات دواؤں کے علم سے جسکی ابتداء میں اہل یورپ نے اُنسے تعلیم پائی اور حال میں بھی دسمہ کے مرض میں دھنورے کو حلقہ میں پینے کا فائدہ اور اور گہڑوں کا علاج کینچ کی پہلی سے کونا اُنسے سیکھا کچھ تعجب نہیں ہوتا بلکہ اُنکے علم کیمیا سے کمال حیرت ہوتی ہے کیونکہ جسقدر وہ اُن میں پایا جاتا ہے اُسقدر کا ہونا قیاس نہیں چاہتا تھا *

اُنکو شورہ اور گندک اور نمک کا تیز آب بنانا آتا تھا اور وہ تانید اور ٹوٹے اور پیسے اور تیل اور جست کا گشتہ خصوصاً پیسے کا دونوں طرح

+ اُس چوتھے باب کا بھی سا مضمون ایک جواب مضمون میں ہے جو ہندوستان کے علم طب کی قدما سے پروفیسر رائل صاحب پروفیسر کنگ کالج لندن نے لکھا ہے لیا گیا ہے اور علامہ اُنکے وارث صاحب کے حالات ہندوؤں کے جلد ۲ صفحہ ۳۳۷ وغیرہ اور کونٹس صاحب کی تھریز مندرجہ حالات انگریزی سوسائٹی بمبئی کی جلد ۳ صفحہ ۲۳۲ میں سے بھی لیا گیا ہے

+ پروفیسر تیز صاحب چنکا حوالہ ڈاکٹر رائل صاحب نے اپنے جواب مضمون کے صفحہ ۶۳ میں دیا ہے

کا کشتہ یعنی کھیل اور پیسک کرنا جانتے تھے اور تانبے اور لوہے اور پارہ اور سرمہ اور سنگھیا میں سے ہر ایک کے ساتھ گندک ملا کر ایک مرکب دوا بنالیتے تھے اور تانبے اور لوہے اور جست کا گندک کے تیزاب کے ساتھ کھار بناتے تھے اور لوہے اور سیسے کا کھار کاربوں † کے تیزاب کے ساتھ بھاتے تھے اگر بالکل نہیں تو بعض صورتوں میں ان دواؤں کے طیار کرنے کا اُنکا طریق ایسا ہی کہ انہیں کے ساتھ خصوصیت رکھتا ہی ‡ *۔

ان دواؤں کے استعمال میں بھی وہ برے دلیور معلوم ہوتے ہیں چنانچہ ہندوؤں ہی نے سب سے پہلے معدنیات کا دوا کھانے میں استعمال کرایا وہ صرف پارہ ہی نہیں کھلاتے تھے بلکہ زہر کا تیزاب بھی باری کی تپ میں دیتے تھے اور مدت سے شنجرف کا بھپارہ اُنکے استعمال میں ہی جس سے بہت جلد منہ آجاتا ہی اور صحت حاصل ہوتی ہی *۔ اُنکا فن جراحی بھی خاصہ ایسی حالت میں کہ وہ علم تشریح سے بالکل ناواقف تھے ایسا ہی قابل تعریف کے ہی جیسا کہ اُنکا علم

† حیوانات کے سانس لینے اور بٹنوں اور لکڑیوں کے جلنے سے ایک لطیف لچکدار جسم یعنی گاس پیدا ہوتی ہی اور جب وہ ایک حصہ اور اکسیجن جو ایک اور گاس ہی در حصہ ملتا ہے تو کاربوں کا تیزاب بنتا ہے کیسے کچھ انسوس و حسرت کا مقام ہی کہ ہندوستانیوں کے علم کو اس قدر زوال ہوا ہی کہ آجکل ہندی نام تک ہم کو نہیں ملتا حالانکہ ہندوستان کے متقدمین نے ہی اُنکو دریافت کیا تھا جو اس زمانہ کی تحقیقیں سمجھی جاتی ہیں معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہہ اور اور بہت سی اصطلاحیں اور مفردات اور مرکبات عام کیہیا کے متقدمین ہندوؤں کو معلوم تھے جو بسبب ہندوستانیوں کی غفلت کے بالکل ایسی نسبتاً اور منسباً ہو گئی کہ اہل یورپ کو از سر نو اُنکی تحقیقیں کر کے اُنکے نام رکھنے پڑے ہیں جنکو ہم سنکر حیران و ششدر رہ جاتے ہیں (مترجم)

‡ ڈاکٹر رایل صاحب کے جراب مضمون کے صفحہ ۴۴۲ کو دیکھو جسمیں خاصہ ان ترکیبوں کا بیان ہی جسے ہندو پید پارہ کے در مرکب طیار کرتے تھے جنہیں سے ایک میں دو جز پارہ اور ایک جز کارب (یہہ ایک گاس نمک کا مقدم جز ہی) ہوتا تھا اور دوسرا ایسا مرکب جو زہر ہلاہل کا کام دیتا تھا

کہتا ہے چنانچہ سنگ مٹانہ نکالتے تھے اور آنکھوں کے امراض چالے پھولے
وغیرہ میں وہ آنکھیں بناتے تھے اور رحم میں سے بچہ نکالتے تھے انکی قدیم
کتابوں میں انکے فن جراحی کے آلات ایکسٹریکٹس سے کم نہیں معلوم
ہوتے + لیکن آلات انکے ہمیشہ پرگھٹتے رہے اب بھی موجود ہیں انہیں
سے آنکھ بنانے کے آلات سے تو اچھا کام نکل آتا ہے مگر سنگ مٹانہ کے
نکالنے کے آلہ سے اکثر جان کا ضرر ہوتا ہے *

وہ چیچک کے علاج میں مدد سے ٹیکہ لگاتے ہیں + لیکن تسو
بھی اس گوتھن سیتلا کے علاج جاری ہونے تک بہت سی جانیں چیچک
کے مرض سے تلف ہوتی تھیں *

ہندو حکیم نبض و قارورہ دیکھنے اور جلد اور زبان اور آنکھوں کی
حالت معلوم کرنے سے مرض کی تشخیص کرتے ہیں یعنی ان علامتوں کے
ذریعہ سے وہ صحیح صحیح مرض کو دریافت کر لیتے ہیں مگر ہندو
بیدوں کے علم کی بنیاد بالکل تجربہ کاری پر ہی اور قیاس انکا آنکھ صرف
گمراہ کرنے پر مایل ہے *

اور علاج کرنے میں کچھ ہوشیاری نہیں کرتے کیونکہ بیمار کو تپ کی
حالت میں ایک ایسی کوٹھڑی میں جسکو آگ وغیرہ چلا کر گرم کرتے
ہیں بند کرتے اور کھانے پینے سے بالکل محروم کر دیتے ہیں (اسکولنگی
کرانا کہتے ہیں) *

علم نجوم اور ستارے اپنے علاج میں مدد لیتے ہیں چنانچہ سیاروں کے
خاص خاص مقاموں پر ہونے کی حالت میں بیمار کو درا دیتے ہیں اور
درا دینی کے وقت کچھ جہاز پھونک جتنر منتڑ بھی کرتے جاتے ہیں *

+ ڈاکٹر رائل صاحب کا صفحہ ۴۹

+ ہندو جو ٹیکہ لگاتے تھے اُس میں اور انگریزوں کے ٹیکہ لگاتے میں فرق یہ
ہی کہ جلد پر خراش کر کے وہ اصل چیچک کے دانہ کا چھلکا لگاتے تھے جس سے تمام
جسم پر چیچک نکل آتی تھی اور انگریز گائے کے تھن پر کے دانہ کا چھلکا لگاتے ہیں
جس سے صرف ایک اہلہ نکلتا ہے (مترجم)

غالباً ان کے اس علم کی عمدہ ترقی کے زمانہ میں بھی عیبوں مذکور میں سے کچھ نہ کچھ ضرور ہو گئے لیکن اب بہ نسبت پہلے کے انکے اس علم میں بہت زوال آگیا ہے چنانچہ آج کل کے ادویات کو ترکیب دینے والے یا بنانے والے بنا تو لیتے ہیں مگر اُسکے اصول سے بالکل واقف نہیں ہوتے اور طبیب اپنے اُستادوں کی راہ پر بلا تحقیق اور بے دیکھ بھالے چلے جاتے ہیں اور فن جراحی سے اسقدر لغت ہو گئی ہے کہ فصد حجام پر اور ہڈی جوڑنے کا علاج گندڑی پر منحصر کیا گیا ہے اور پھوڑے پھلسی کا علاج عموماً ہر شخص کرتے کو آمادہ ہو جاتا ہے وہ یا تو فریبوں لگانا ہی یا لوہے کی سیخ آگ میں سوخ کر کے جلانا یعنی داغ دینا ہی *

پانچواں باب

ہندوؤں کی زبان کا بیان

ہندوؤں کی شنسکرت زبان کو ایک ایسے صاحب جنکی رائے اس سبب سے کہ بہت سے قدیم زمانہ کی قوموں اور حال کے زمانہ کی قوموں کی زبانوں سے اچھی پوری واقفیت رکھتے تھے قدر و منزلت کرنے کے قابل تھی فرماتے ہیں کہ شنسکرت زبان یونانی زبان سے زیادہ کامل اور رومی سے زیادہ وسیع اور دونوں سے زیادہ فصیح اور بلیغ ہے † *

جس زبان کی اسقدر تعریف کی گئی ہے معلوم ہوتا ہے کہ اُسپر لوگوں کی کافی توجہ ہمیشہ رہی ہے چنانچہ صرف نندو کے اُن قدیم مصنفوں میں سے جنکی تصنیفیں اب موجود ہیں ہانینی استندر قدیم مصنف ہے کہ اُسکے زمانہ کو لغو زمانوں میں شامل کر دیا گیا ہے اُسکے اور اُسکے بعد کے مصنفوں کی تصنیفوں کے باعث سے اس زبان کی صرف

† سر ولیم جونز صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱

و لہٰذا ایسی کامل ہو گئی تھی کہ انسان کے کلام کے اصول تمام دنیا میں اگر قائم بھی ہوئے ہیں تو اُن سے زیادہ نہیں ہوئے *
مجھکو اس مقام میں گو میں اُسپر کچھ کہہ بھی سکوں گفتگو کرنے نہیں چاہیئے اُسکا کسب قدر حال کالہروک صاحب کے جذبات مضمون میں موجود تھی † *

علاوہ بے شمار کتابوں صرف لہٰذا اور کتب لغت کی زبان شنسکرت میں علم فصاحت بلاغت اور علم انشا پر دازی کی کتابیں بھی پندر اُس عام و استعداد کے جو ہندو اُن علوم میں رکبتے تھے موجود ہیں ‡ زبان شنسکرت کی اب بھی لوگ تحصیل کرتے ہیں اگرچہ مدت سے اُسکا رواج بالکل معدوم ہو گیا مگر عالم لوگ اب بھی اُس میں ایسے ہی آسانی کے ساتھ گفتگو کر سکتے ہیں جیسے کہ یورپ کے عالم حال کی زبانوں کے علم کے شایع ہونے سے پہلے کر سکتے تھے اس بات کی تحقیق کہ لوگوں میں سے زبان شنسکرت کا رواج کب سے جاتا رہا تھی اور جس وقت میں کہ وہ کمال رونق پر تھی تو اُسکا رواج لوگوں میں کس درجہ پر تھا ایک عجیب غریب ہوگی *

تھوڑی مدت سے جب کہ یہ بات تحقیق ہوئی کہ زبان شنسکرت اور یونانی اور رومی میں بہت سی موافقت تھی بلکہ اکثر صورتوں میں وہ سب یکساں ہیں ہمکو اُسکی تحقیق تدقیق کا زیادہ تر شوق پیدا ہوا ہے اگرچہ اسی موافقت کا حال یورپ کے شنسکرت کے عالموں کو جنہوں نے مفرد لفظوں میں وہ موافقت بتائی مدت سے معلوم تھا لیکن اُنکی

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۱۹۹ اس زبان کی بڑی شایستگی کی بہت سی علامتوں میں سے ایک اور علامت تھی جس سے علم عروض کی بحرروں میں بڑی فصاحت اور ترقی ہوئی ہوگی کالہروک صاحب کے قول کے موافق وہ تالیف کرنے کا قاعدہ تھی جس سے اجزاء صرف اس طرح مرزوں نہیں کرتے کہ خاص خاص لفظوں میں سے نکالت جاتی رہے بلکہ بڑے بڑے رکٹوں کے اجزاء کو اس طرح سے مرزوں کرتے ہیں کہ اُن سے تمام ارکان کی مرزویت کو مدد ملتی تھی فرض کہ اور زبانوں میں جو تصرف خاص خاص لفظوں میں کیا جاتا تھی وہ اس زبان میں بعض کی مناسبت سے رکٹوں میں ہوتا تھی ‡ کالہروک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۰۵ وغیرہ

تصنیف کا مقابلہ ہونے سے جسکو جرمنی کے مورخوں اور خصوصاً ہاپ صاحب نے کیا اُسکا توافق اُن زبانوں کے ساتھ تحقیق ہو گیا * †

کالبروک صاحب فرماتے ہیں کہ ہید کے ایک خاص بھجن کی زبان اور وزن اور طریق تصنیف سے اسبات کی دلیل ہاتھ لگتی ہی کہ ہید کے نظموں کی وہ تالیف جو اب موجود ہی اُس زمانہ کے بعد ہوئی ہوگی چھٹے شنسکرت زبان اُس دھقانی اور ہیئاعدہ ہولی سے جسمیں ہید کے بہت سے بھجن اور مناجاتیں تصنیف ہوئیں ترقی پا کر اُس شایستہ اور فصیح زبان کو پھونچی جسمیں دیوتوں وغیرہ کے حالات کے بھجن لکھے گئے *

سرچونس صاحب خیال کرتے ہیں کہ ہید سے منو کے زمانہ تک اور منو سے ہراتوں کے ظہور کے زمانہ تک تبدیلی اور ترقی زبان شنسکرت کی ٹھیک اُسی موافقت سے ہوئی ہوگی کہ جس مناسبت سے قدیم زبان رومی میں بادشاہ نیوما کے زمانہ کے ہرچوں سے † بارہ تختیوں تک اور بارہ تختیوں سے سسرو فصیح کی تصنیفات تک ترقی ہوئی *

سکندر کے ہمراہیوں نے جو ہندوستانی نام ہندوستان کے حالات میں بیان کئی ہیں اکثر اُن میں سے مروجہ حال کی شنسکرت کے نام پائے جاتے ہیں اُن مورخوں نے کسی مقدس زبان کے موجود ہونے پر جو لوگوں کی عام زبان سے علاحدہ تھی کوئی اشارہ نہیں کیا لیکن اُن سوانگوں میں جو ہندوؤں کے قدیم تصنیف ہیں عورتوں اور ناتعلیم یافتہ لوگوں کی ہولی میں ایک کم شایستہ زبان بیان کی ہی اور بڑے لوگوں کے استعمال کے واسطے شنسکرت قرار دی ہی *

† ہاپ صاحب نے جو مقابلہ کیا اُسکا بہت مسائل بیان اتن ہزارویو جلد ۳۳ صفحہ ۲۳۱ اور اُسی بھی زیادہ وسیع بیان عام ایشیا کی تاریخ کے نامی اخبار میں ملاحظہ کرو

† ان بارہ تختیوں سے رومیوں کے قانون مواد ہیں اور وجہ تسمیہ اُسکی یہ ہے کہ شاید بارہ تختیوں پر یہ قانون تحریر ہوئی تھی (مترجم)

ہندوستان کی اور زبانوں کا بیان

جسقدر کہ زبان شنسکرت ہندوستان کی حال کی زبانوں میں منسلک
ہی اُس سے زبان شنسکرت کی تاریخ کا حال کسقدر ذہن نشین ہو سکتا
ہی *

پانچ شمالی زبانیں یعنی پنجاب اور قنوج اور متھلا یعنی شمالی
حصہ بہار اور بنگال اور گجرات کی زبانوں کالبروک صاحب کی تحقیق
کے بموجب زبان شنسکرت کی ایسی شاخیں ہیں جنکو خاص خاص
مقاموں اور غیر ملکوں کے الفاظ اور مٹی تصریفوں کی آمیزش سے اسیطرح
پر بدل کر قائم کر لیا ہی جسطرح کہ زبان رومی سے اٹلی کی زبان قائم
ہوئی + لیکن دکھن کی پانچ زبانوں میں سے تامول اور تلگو اور کارنٹا
زبانوں کا مندرج زبان سے مختلف ہی اور اُس زبان میں
شنسکرت کی لفظ اسیطرح پر لپٹی جاتے ہیں جسطرح کہ زبان رومی
کے الفاظ زبان انگریزی میں یا زبان عربی کی زبان اردو میں ان تینوں
میں سے زبان تامول اسقدر خالص ہی کہ بعض اوقات اُسی زبان کو
دونوں زبانوں کا مندرج خیال کیا جاتا ہی اور اگرچہ تلگو زبان کی بغاوت
اُسی پر مخصوص ہی مگر شنسکرت کے نظروں کی اُسمیں بہت سی
آمیزش ہی *

باقی دو زبانوں میں سے اوزبک کی زبان اگرچہ تامول کے سلسلہ میں
سے ہی مگر شنسکرت کی اُسمیں اسقدر آمیزش ہی کہ اُسکی نسبت
پروفیسر ولسن صاحب فرماتے ہیں کہ اگر شنسکرت کے الفاظ اُسمیں سے
نکال لیئے جاویں تو وہ زبان نہیں رہ سکتی اکثر اِس زبان کو شمال کی
پانچ زبانوں میں بجائے گجراتی کے گنتے ہیں *

مہاراشٹرا یعنی مرہٹھی زبان کو باوجودیکہ وہ ہمیشہ دکھن کی زبانوں
میں گنی جاتی ہی ولسن صاحب نے شمالی زبانوں میں قرار دیا

+ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۱۹ اور ولسن صاحب نے دیباچہ
مجموعات میگزین کو بھی ملاحظہ کرو

ہی اس وجہ سے مرہٹے بندھیاچل کے اسطوف کے باشندوں کے اولاد میں سے ہونگے لیکن انکے وہاں جا بسنے کے زمانہ کا قیاس نہیں ہو سکتا *†

چھٹا باب

ہندوؤں کا علم انشا وغیرہ

نظام کا بیان

جو شخص زبان شنسکرت سے واقف نہیں ہی وہ کسی طرح سے اُسکی نظم پر رائے نہیں دے سکتا *

شنسکرت کی نظم میں موزونیت پر کمال توجہ کی گئی ہوگی مگر وہ اُسکی ترجمہ میں باقی نہیں رہ سکتی ہی شنسکرت میں ارکان کے بنائے میں جو آسانی ہی اُس سے زبان کی فصاحت و بلاغت بہت

† جنوب کی زبانوں کی نسبت جو کچھ میں نے لکھا ہی بھیز چند باتوں کے ولسن صاحب کے دیباچہ کاغذات مکتبی اور ایلس صاحب کی تھریورں اور پیپنگٹن صاحب کی تھریورں میں سے جس میں سے کسیقدر اُن تھریورں میں نقل ہی لیا ہی

بعض علماء علم السنہ نے خیال کیا ہی کہ ہندوستان کی سب زبانیں شنسکرت زبان سے نکلی ہیں چنانچہ ایک کتاب میں جسکا نام (پیک ہر زمیں) کی ہی چوالیس زبانوں کو جو اب مروج ہیں شنسکرت زبان سے نکلا ہوا لکھا ہی چنانچہ اس مقام پر اُن زبانوں کی تفصیل مندرج کی جاتی ہی ۱ پالی ۲ اُردو ۳ ہندری ۴ برج بھاشا ۵ تلوچی ۶ کڑلی ۷ بھوجپوری ۸ ہریانی ۹ پندلی کھنڈی ۱۰ بگھیل کھنڈی ۱۱ ارجینی ۱۲ ہراتی ۱۳ اڑے پڑی ۱۴ مازواری ۱۵ جیپوری ۱۶ شیفارائی ۱۷ پیکانییری ۱۸ پتانییری ۱۹ ہنگالی ۲۰ مگادھا ۲۱ تڑھٹی یا میتھیلی ۲۲ اسامی ۲۳ اڑیا یا اڑیسہ ۲۴ کچھی ۲۵ سندھی ۲۶ ملٹانی ۲۷ پنجابی ۲۸ چنپو ۲۹ کشمیری ۳۰ ڈیپالی ۳۱ پلپا ۳۲ کمارن ۳۳ گڈھوالی یا سری نگری ۳۴ گجراتی ۳۵ مرہٹی ۳۶ کانڈی ۳۷ رومینی یا گپسی ۳۸ تامل ۳۹ تلنگا یا تانگر ۴۰ کرٹا ۴۱ تدر ۴۲ ملایا ۴۳ سنگالی ۴۴ مالدیوی (مترجم)

کچھ زیادہ ہوجاتی ہی لیکن دوسری زبان میں جو اُس سے تباہی کلی ہوتا ہی رنگوں میں تنالیت اور بد اسلوبی ہوجانا لایدی ہی *

ہندوؤں کی نظام کے مضمون ہی یورپ کے خیالات سے ایسے غیر ہیں کہ اُنسے ہمکو پورا لطف حاصل نہیں ہوتا کیونکہ ہمارے نظام کے لوازمات (یعنی استعارہ و تشبیہ وغیرہ) سے اُسکے سمجھنے میں کچھ مدد نہیں ملتی ہندوؤں کے خیالات اور فکر کی خصوصیت سے ہمکو اُنکے نظام کی مراد سمجھنی دشوار ہی اور تمام قدرتی مظہروں اور اشیاء کے مختلف ہونے سے جو ہمارے اور اُنکے استعاروں اور تشبیہوں میں اختلاف ہی اُس سے ہمارے پاس اُنکی نازک خیالیوں کی رنگینی ادھی رہجانی ہی اور اہل مشرق کے لیئے جس بات سے کلام کو زیب و زینت ہوتی ہی ہمارے حق میں وہ تاریکی اور اولجھارت کا باعث ٹھہرتی ہی مثلاً اگر یہہ کہا جائے کہ ایک معشوقہ کے لب بندھو جیوا پھول ہیں اور اُسکے رخساروں پر مدھوکا کی چمک دمک ہی یا اُسکے رخسارے چنپا کے پٹی کی مانند ہیں تو ہمارے دل میں کیا خیال پیدا ہوسکتے ہیں مگر یہہ تشبیہیں اُن لوگوں کے واسطے جو اُن کا مذاق رکھتے ہیں ایسے ہی عمدہ اور ہر کیفیت میں جیسے کہ ہماری یہہ تشبیہیں ہیں کہ ایک جوان حسین معشوق گلاب کا کھلا ہوا پھول ہی اور عاشق مخموم مثل پرور کے ہی † *

باوجود اُن تمام دقتوں کے شنسکرت کی کئی نظمیں جنسے ہم واقف ہیں بہت خوبی اور رنگینی رکھتی ہیں *

وہ نظام جس میں نقلیں اور سوانگ ہوتے ہیں

ہندوؤں کی یہہ خاص نظام جس کے حال سے ہم بخوبی واقف ہیں نہایت عمدہ اور کامل درجہ پر پہونچی ہوئی ہی سرجونس صاحب نے جو ہندو شاعروں کی بہت سی تصنیفوں کے ترجمے کیئے ہیں اُنکے سبب

† پرور پرور ایک قسم کا پھول مثل گلاب کے سرخ زرد اور سفید ہوتا ہی معلوم ہوتا ہی کہ یہاں زرد قسم سے تشبیہ ہوگی (مترجم)

سے سنگتلا کیبشور کی تصنیف سے بہت مدت سے واقف ہیں اور ولسن صاحب کے عمدہ ترجموں کے باعث سے سوانگ اور نقلیں لکھنے والے بڑے بڑے ہندو شاعروں سے ہم واقف ہو گئے ہیں *

اگرچہ ہمارے پاس ایسے ایسے سوانگ موجود ہیں جو کم سے کم سنہ عیسوی کے شروع میں تصنیف ہوئی اور ایک ان میں سے ابھی پچاس برس ہوئی بنکالہ میں لکھا گیا ہی لیکن وہ کل سوانگ ساٹھ سے زیادہ نہیں ہیں اس کمی کا باعث شاید وہ طریقہ ہو جسپر "اول ہی اول اُنکو تصنیف کیا گیا ہے یعنی کسی خاص تہوار میں کسی متعل کے اندر سال بھر میں ایک آدھ بار ہوا کرتے ہوئے + اسی سبب سے اُنکا ایسا چرچا نہیں ہوا جیسا کہ اب ہمارے زمانہ کے سوانگوں کا مختلف شہروں اور عام تماشہ گاہوں میں مکرر سے کر ہونے سے ہی اور بہت سے سوانگ غالباً مصنفوں کی غفلت سے جاتے رہے ہوئے کیونکہ معلوم ہوتا ہی کہ برہمنوں میں اگر اُسکا شوق بالکل معدوم نہیں ہوا ہی تو قریب جاتے رہنے کے تو ہو گیا ہی اور اگرچہ اب بھی کچھ کچھ سوانگ لوگوں میں ہوتے ہیں مگر ہرگز توجہ کے قابل نہیں ہیں ہر دوسرے ولسن صاحب فرماتے ہیں کہ تمام ہندوستان میں ہمکو صرف ایک برہمن ایسا ملا جسکو اپنے ملک کے سوانگ تماشہ کے علم سے واقف کہہ سکتے ہیں † ان سوانگوں میں سے آٹھ کے تو ترجمہ ہمارے پاس ہیں اور چوبیس کے خلاصہ موجود ہیں *

اگرچہ ان سوانگوں میں سے کوئی سوانگ بالکل حسرت و افسوس ہی پیدا کرنے والا ایسا نہیں ہے جسکا انجام ناکامی ہو ہوا ہو مگر ایسے رنگ برنگی ہیں کہ وہ اپنی گونا گونی میں تمام قوموں کے تماشا گاہوں پر فوق رکھتے ہیں علاوہ مختلف قسموں سوانگ کے ان کے مضمون ایسے نئے نئے

+ ولسن صاحب کا دیباچہ کتاب تماشہ گاہ ہندوان

† تماشہ گاہ ہندوان جلد ۳ صفحہ ۹۷

جداگانہ ہیں کہ انکی کوئی حد معلوم نہیں ہوتی چنانچہ جس سوانگ کا ترجمہ ہمہٹی والی ڈاکٹر ٹیلر صاحب نے کیا ہے جس میں حکیموں کے مختلف فرقوں کے مسئلوں کا بیان ہے اُسکا بیان ایسا ہے کہ کسی مقام سے تو ایک طرح کی فرحت اور طبیعت کو ترو تازگی حاصل ہوتی ہے اور کسی مقام سے تمسخر اور چہل کا مزا آتا ہے § اور ترتیب وار سوانگوں میں سے بعضوں میں دلاوروں کا کارنامہ اور بعضوں میں راجاؤں کا عشق اور لڑائی اور بعضوں میں وزیروں کی سازشوں کا اور بعضوں میں خاص خاص سوانح زندگی کا مضمون ہے *

جس قدر کہ اُن سوانگوں کے مضامین مختلف ہیں اُسقدر وہ لوگ بھی مختلف اوصاف والی ہیں جن کا اُن میں ذکر ہے چنانچہ بعضوں میں تو فرشتوں وغیرہ یا مذہبی امور پر کچھ اشارہ تک نہیں ہے اور بعضوں میں آدمیوں کا حوران بہشتی سے عشق مذکور ہے اور بعضوں میں دیوتوں اور راجپسوں کا بیان ہے اور بعضوں میں ایسی سحر طلسم کا تذکرہ ہے جو مذہب سے کچھ علائقہ نہیں رکھتی اور ایک سوانگ میں سورہیوں کی بیگناہی ثابت کرنے کو تمام دیوتے جمع ہوئے ہیں مگر عموماً ایسی حالتوں میں بھی جنہیں دیوتوں کی بھی شرکت ہوتی ہے سوانگ کا نتیجہ اور منشاء ایسی قدرتی حالات سے متعلق ہوتا ہے جو انسان ہی کی ذات سے متعلق ہوتے ہیں انسان سے اعلیٰ درجہ کی قدرت اور اختیار رکھنی والی مخلوق سے علاقہ نہیں رکھتے *

نقلوں کی کچھ تعداد معین نہیں مگر جس قدر سوانگ میں ہوتی ہیں وہ ایک سے لیکر دس تک ہوتی ہیں اور سوانگ کے حصے ایک نقل کے نقل کر کے علیحدہ ہو جاتے اور دوسرے کے آئے سے یا جبکہ ایک نقل کے دو حصوں میں کچھ ترقیب ہرے تب معلوم ہوتے ہیں

§ اس کے دیکھنے سے ایرسٹرفیٹیز کے بادل سوانگ کا خیال آتا ہے اور زیادہ تر متوسط زمانہ کے اُس قسم کے سوانگوں سے مشابہ ہے جو ادب و اخلاق سے علاقہ رکھتی

ایک خاص سوانگ کی درختوں کے درمیان میں بارہ برس کا وقفہ ہوتا ہے لیکن علی العموم اور سوانگوں میں ایک ہی وقت میں کیجانی ہیں البتہ مکان کی تبدیلی کا مضائقہ نہیں سمجھا جاتا لیکن ان دونوں باتوں سے زیادہ احتیاط کا امر یہ ہے کہ حرکات و سکنات میں جیسا کہ آجکل کے سوانگوں میں لحاظ کیا جاتا ہے فرق نہیں آتا *

چھل بل فن و فطرت داجسپ ہوتے ہیں اور سوال و جواب بھی اگرچہ طویل طویل ہوتے ہیں مگر فرحت انگیز ہوتے ہیں اور سوانگ کی کتابوں میں کبھی کبھی اشخاص منقول کی ان حالتوں کا اظہار کرنے سے پہلے جو اُنہیں گزرنے والے ہیں بطور پرداز کے بہت کچھ ایسا بیان ہوتا ہے جس سے پڑھنے والے کی طبیعت ان کے معلوم کرنے پر مایل اور آمادہ ہو * *

نقل کرنے والوں کی کیفیت اب بھی ان نقل کرنے والوں سے جو دیکھتے ہیں آتے ہیں قیاس میں آسکتی ہے ترتیب کے ساتھ بہت کم سوانگ ہوتے ہیں اور اگر ہوتے ہیں تو آواز سنجیدہ اور مستخر آمیز دونوں طرح کی ہوتی ہے اور لباس اس قسم کے ہوتے ہیں جیسے کہ ہم قدیم زمانہ کی ہتھور کی بنی ہوئی مورتوں میں دیکھتے ہیں اور ارنجی ارنجی ٹوپوں اور مکت سے چنبر لاجوردی اور سنہری کام ہوتا ہے جو قدیم مورتوں سے مخصوص ہیں حال کی پکڑیوں کی بہ نسبت زیادہ شاندار انداز وادہ حاصل ہو جاتی ہے بھانڈ بھنگورے اور مستخرے جو بلا سد کتاب کے نقلیں کرتے ہیں اب بھی کثرت سے ہیں لیکن بد سلیمتہ اور بد تمیز ایسے ہوتے ہیں کہ اگر اول ہی سے اُنکو متنبہ نہ کر دیا جاوے تو بہت گستاخانہ خلاف ادب کے باتیں کرتے ہیں لیکن نقل اور مستخر میں حرکات و سکنات مناسب کرنے کی بڑی قابلیت اور استعداد رکھتے ہیں *

سوانگوں کی نظام کے کالی داس جو پانچویں صدی عیسوی میں اور بہارا بھوئی جو اُنہویں صدی میں گذرے نہایت عمدہ مصنف ہیں

ان دونوں شاعروں نے سوانگ کی نظم میں تین تین کتابیں لکھی ہیں جنہیں سے ہر ایک کی دو دو کتابوں کا ترجمہ انگریزی میں ہو گیا ہے کالیداس کے کلام میں نزاکت اور فصاحت بدرجہ غایت ہے اور اُسکی تصنیف عمدہ عمدہ نازک خیالیوں سے معمور ہے کالیداس کی دھنائی نظم سکنتلا کی خوبیوں کی تعریف مدت سے لوگوں میں ہوتی ہی اور حق یہ ہے کہ وہ حقیقت میں مستحق ایسی ہی تعریف کی ہی اور ولسن صاحب کے مجموعہ میں اسی شاعر کی سررما اور ہری کی ایک مثنوی مندرج ہے وہ اس سے بھی زیادہ عجیب و غریب ہے اور اگر اُسکا کل مضمون نہیں تو نتیجہ ایسا وحشت انگیز ہے کہ ہم اُسکو اپنے ہاں کی مثنوی ہاد صرصر اور مثنوی گرمیوں کے شباب کی رات کی خواب سے مشابہہ کہہ سکتے ہیں + اور بہار اہوتی جو بہت بڑا شاعر ہے اُسکے کلام میں علاوہ ان سب خوبیوں کے متانت اور زور غایت درجہ کا ہے وہ مضامین رزمیہ اور بزمیہ دونوں میں ید طولی رکھتا ہے جسقدر ہندو شاعروں کو میں جانتا ہوں انہیں یہ شخص بے نظیر ہے *

البتہ ہندوؤں کی تمام تصنیفات کی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ انہیں قومی اخلاقی نقص پائی جاتے ہیں اور اُنسے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لوگ

+ مل صاحب نے جو رائے سکنتلا پر لکھی ہے وہ عموماً اچھی نہیں لیکن ایک مقام پر ایسی غریبی اور انصاف سے اُنہوں نے لکھا ہے کہ اُسکی نقل کرنے سے ہم احتراز نہیں کرسکتے — البتہ اس مثنوی میں بعض بعض مقام بہت عمدہ ہیں چنانچہ سکنتلا اور دس مانتو (دس مانتو راجہ کا نام ہے) کے آپس میں جو ربط و اتصال تھا وہ نہایت پسندیدہ اور دلچسپ ہے اور جو اُن دونوں کی ہر دل عزیز طبیعتوں پر عشق نے اثر دکھائے اُنکو اس غریبی سے بیان کیا گیا ہے کہ ہوا ہوا تصویر کھینچ گئے ہے اور تین درشیزہ لڑکیوں کے آپس میں جو الفت تھی اُسکا بھی نقشہ کمال خوبی سے کھینچا ہے اور وہ کیفیت جو اُسوقت کا حال دیکھنے سے حاصل ہوتی ہے جب کہ سکنتلا اپنی مثنوی سے جہاں اُسنے اپنی جوانی بسر کی تھی اور اپنے عزیزوں اور ہوا خراہوں اور اپنے پالتو جانوروں بلکہ اپنے لگائے ہوئے بھول بولوں سے وداع ہوئی ہے دھنائی اذت اور اطف سے بہت زیادہ سبقت رکھتی ہے

آرام طلبی کی حالت میں یعنی گہر میں بیٹھی لفظوں کی بال کی کھال نکالتے تھے کسی تجربہ یا معقول باتوں پر متوجہ نہیں ہوتے تھے اس سبب سے اگرچہ انکی معمولی نظم نہایت صاف اور لطیف اور رنگین ہوتی ہی مگر اکثر اُس سے وہ کیفیت ظاہر نہیں ہوتی جس سے پڑھنے والی کی طبیعت عیاشی سے احتراز کرے اور اُس سے پڑھنے والی کے دماغ میں کوئی معقول قوی خیال اور دلیلی نہایت عمدہ رائے بہت کم پیدا ہوتی ہی *

جن دلوں کے برانگیختہ کرنے میں وہ تصنیفیں کامیاب ہوتی ہیں وہ عشق و شفقت ہیں چنانچہ انہیں باہمی ارتباط اور وصل کے عیش و عشرت اور فراق کے رنج و مصیبت اور وصل سے مایوسی کی حسرت کا نہایت موثر بیان ہوتا ہی اور ان نہایت جانثاری کے ساتھ وفاداری اور جوانمردی سے بلا غرض ملاقات اور محبت میں ثابت قدم رہنا جو نہایت عمدہ صفتیں ہیں انکا بھی اُن میں بیان ہی لیکن اُن تصنیفوں میں جودت طبع اور فخر اور آزادی کا تلاش کرنا فضول ہی اُنکے جنگناہوں میں کوئی ایسا مضمون بہت کم نظر آتا ہی جس سے لڑنے والوں کی طبیعت کا جوش و خروش اور باہمی ہمدردی پر جان دینے کا ولولہ ظاہر ہوتا ہو یہ شاعر بجائے اُس دلسوزی اور جوش و خروش کے جو ایک یونانی شاعر اسوجہ سے کہ اُسکے دلیلی تصنیف کے وقت بھرا ہوا ہوتا ہی اپنے ایک بہادر کے حال میں بھردینا ہی فضول کوئی اور مبالغہ کو کام فرماتے ہیں + *

شنسکرت کے شاعروں کا زور طبیعت اور دلی رغبت صرف طلاقت اور بیان کی طرف معلوم ہوتی ہی جسمیں اکثر مضمون اس قسم کے ہوتے

+ مگر بھارا بھوتی کے ایک سوانح میں ایک لڑکے کے مفصلہ ذیل کلام سے ہم کو لڑائی کی وہ خوشیاں یاد آتی ہیں جنسے شمالی جنگجو خرس ہوا — اے لڑو سپاہی اپنی کمائیں چڑھاکر تمکو نشانہ ٹہراتے ہیں اور منڈھی ابھی بہت دور ہی جاو بھاؤ وغیرہ — لارا ہولا تیر برسے در آھا کیا اچھے معامہ ہوتے ہیں

ہیں کہ کوئی لکھا مقام سبزہ زار یا مرغزار یا دریا کے کنارہ پر پھلوار ہو اور
 عطر آگین ہوا چلتی ہو تھنڈا پانی خوشگوار ہو اُس میں بیٹھ کر دھیان
 گیان کیا جاوے سوا اس کے خوشنما اور فرحت بخش مضمونوں کے بیان
 سے بھی وہ عاری نہیں ہیں اس قسم کا بیان اُس خطہ کا ہی جو ارجنوں کے
 اُس پاس واقع ہی اور وہ مالیتی اور مادھارا کی نویں نکل میں مندرج
 ہی یعنی کھسار اور ٹیکریوں اور دریا اور گاؤں کا مجموعہ ہلکے ایک وسیع
 فزا قائم کی ہی جس کے مرکز میں شہر ہستا ہی جس کے برج اور مندر
 کلکورہ اور دروازوں کا عکس آئینہ آب دریا میں جو مثل گوہر نایاب مصفا
 ہی جلوہ دکھاتا ہی گویا پانی میں ایک اور شہر آباد نظر آتا ہی اور
 لب دریا کے پیڑ ہوتی اور صحرا کے سبزہ زار نے ابو بہار سے تو و تازہ ہو کر
 دو دھاری درودہ دیلے والی بکریوں کی غذا اور عیش و سرور کا سامان بہم
 پہونچایا ہی اور کبھی کبھی اپنی خیال بندی میں ایسی بلندی پر
 جاتے ہیں کہ بہار کو چمن پر چمن اور رنجیدہ ٹہراتے ہیں اور
 کبھی گوہر مضمون تازہ کے لیئے دریائی تفکر میں ایسا غوطہ لگاتے
 ہیں کہ طوفان کو امانت آنے کی تحریک کرتے ہیں بلاتے ہیں اس
 قسم کے نازک خیالیوں میں بہارا ہوتی سب سے سبقت لیگیا ہی اُسے
 مختلف مقاموں کے پہاڑوں کی اور اُن بڑے بڑے جنگلوں اور
 پہاڑوں اور پہاڑیوں کی جو دریائی گوداوری کے متفرج کے قریب واقع ہیں
 عجیب و غریب فزا کی کیفیت بڑی شاندار اور متین لکھی ہی اُسکی
 نہایت موثر بیانوں میں سے ایک وہ بیان ہی جس میں اُس نے اپنے بہار
 موصوف کی نسبت لکھا ہی کہ وہ ادھی رات ادھر اور ادھی رات ادھر
 مرگھت میں جہاں کہیں کہیں کسی کسی چٹا میں کچھ کچھ آگ
 چمکتی ہی جاتا ہی اور وہاں کے بھوت ہریتوں کو جگانا ہی جس سے
 عجیب عجیب مہیب شکلیں جو کبھی زمیں اور نظر نہیں آتیں دیکھتا ہی
 اور شور و غل لیجیو پکڑو ماریو جانے نہاؤں سکتا ہی اور اُن مہیب صورتوں

کا بیان ایسی خوبی سے ادا کیا ہی جس کے سننے سے رواں کھڑا ہوتا ہی اور چمب وہ بھرت پریت غایب ہو جاتے ہیں اور شور و غل جھانا رہتا ہی تب اُس مرگھت کے میدان کا سنسنا ہونا اور درختوں کے پتوں وغیرہ کی کھوکھڑاہٹ دریا کے پانی کا شور الو کی ہوک کپڑوں کا رونا ایسا قراتا ہی کہ اُن ہیبت ناک صورتوں اور شور و غل کا خوف یاد بھی نہیں آتا ہی *

یہہ لطف بیان ہندوؤں کا بمقابلہ اُنکے بعض ہمسایوں کے زیادہ اثر رکھتا ہی *

مثلاً فارسی شاعروں کی کتابوں میں غیر ذی روح اشیا کا طول طویل بیان شاذ و نادر پایا جاتا ہی وہ جن مضمونوں پر طبیعت اڑاتے ہیں وہ نہایت پر تاثیر یا متین خیالات ہوتے ہیں وہ اپنے بیان میں جسکو نہایت مجمل اور مغلق طور پر ادا کرنا چاہتے ہیں اُس اثر کا ذکر کرتے ہیں جو موجودات میں سے کسی شی کا طبیعت پر ہوتا ہی اور اُس تاثیر سے اغماض کر جاتے ہیں جو اُس سے محاسن پر ہوتے ہیں *

برخلاف اسکے شنسکرت کا شاعر اُس ولولہ کا بھی احتیاط رکھ کر جو طبیعت میں ہوتا ہی اُن عنصروں کا جنسے وہ ولولہ پیدا ہوتا ہی کمال وضاحت سے بیان کرتا ہی اور فزا کے سارے خط و خال کی ایسی تصویر اپنے بیان سے بناتا ہی کہ ایک فواقف شخص بھی باوجودیکہ درختوں اور جانوروں کے نام نہ جانتا ہو ہندوستان کی فزا کی کیفیت باسانی دریافت کر سکتا ہی *

مثلاً فارسی شاعر کے باغ کے بیان میں غنچے مسکراتے ہیں گل غنچ و دلال سے بلبل شیدا کا دل لہواتے ہیں نسیم ستھری سے پیر نود سالہ کو جوانی کی لہر آتی ہی بہار بزم عشرت میں دوشیزگان ماہ طلعت کو

* مالنی اور مادھنا کی پہلی نکل سوانک پہلا مندرجہ تماشہ گاہ ہندوان مولفہ ولسی صاحبہ

بلاتے ہیں مگر اس عیش و نشاط کے کارخانہ میں اور تو سب کا محروم
 ہی صرف عاشق خنجستہ خاطر ہی محروم ہی آپ رواں کو دیکھ کر یہہ
 خیال آتا ہی کہ اسطرح رقت ہاتھ سے جاتا ہی بلبل بے ٹہاٹی گل یاد
 کر کے روتی چیتختی چلاتی ہی کہ خزاں درہی خرابی جلو ریز چلی آئی
 ہی ای فلک جیسے میں لشکبار ہوں تو بھی گریہ زار کر اور ای صبا
 میری آہ و زاری سے میرے تغافل شمار کو خبردار کر *

برعکس اسکے ہندو شاعر سرغزار کے گھنے سایہ کا بیان کرتا ہی جس
 میں کالا تامل اپنے تہنیوں کو نیم کے پیلے پتوں سے ملاتا ہی ام کا درخت
 اپنے پورانے گدھوں کو پیل کے نوکدار پتوں میں پھنچاتا ہی عشق پرچھا
 جامن کے درخت کو لپٹا جاتا ہی اوپر تک چڑھ کر اپنے بیل کے سرے
 کو نیچے لٹکانا ہی اسوک کے شوخ رنگ پھولوں کے گچھے کے گچھے لٹکتے
 نظر آتے ہیں مادھو بوتا کے سفید پھول عجیب کیفیت دیکھاتے ہیں
 اسطرح کے اور بیل بونٹوں کی ہری ہری تہنیوں میں سے اگر کوئی ہلتی
 ہی پھولوں اور کلیوں کا مہینہ ہرستا ہی دھیمی دھیمی ہوا اُنکے ہو باس
 سے بسی ہوئی اٹھکھیلیوں کی چال چلتی ہی ایسے سنسان مکان میں
 شہد کی مکھیوں کا بھنڈھانا اور پروراز نورمل جل کا لہراتے ہوئے چلنا اور
 بھینی بھینی آواز کوئل کی کوک کبھی کبھی کان میں آتی ہی فاختہ
 سریلی ہوک سناتی ہی پیٹ کا پررگی تنہا ایسے پر فرا مقام میں سرگرداں
 ہوتا دل بھلاتا ہی برہ کے دکھ کا لطف اڑھاتا ہی اوتر کی سرد ہوا سے
 اسکا جی ٹھنڈا ہوتا ہی ام کا مور بھینی بھینی باس سے اُسکے دل و دماغ
 کی کدورت کھوتا ہی یہاں تک کہ جب چابیلی کے درختوں کے چھرمٹ
 میں آتا ہی خوشبو سے مست ہو کر اپنے من موہن کی یاد میں مست
 ہو جاتا ہی *

دونوں قومیں جن استعاروں اور تشبیہوں کا استعمال کرتی ہیں انہیں
 فرق یہہ ہی کہ اہل فارس تو اکثر اپنے بیان میں کہیں کہیں ایسے استعارے

اور تشبیہوں لاتے ہیں جس سے ایسا شخص جو انکی سی طبیعت نہیں رکھتا سمجھ نہیں سکتا چنانچہ ایک خوبصورت معشوقہ کا قد سرو اور زلفیں اُسکی مشک اور آنکھیں اُسکی نرگس بینار اور تھوڑی کا گڑھا کنواں تھراتے ہیں مگر شنسکرت کی تشبیہیں جنکا ہندو شاعر بہ نسبت استعاروں کے زیادہ استعمال کرتے ہیں علی العموم نئے اور مناسب ایسے نام ہوتے ہیں کہ گو پہلے سے انکا عام نہ ہو سکتے ہی ہر شخص بخوبی سمجھ لیتا ہی *

اگرچہ شنسکرت کے شاعر بھی بیشک مشہور و معروف تشبیہوں وغیرہ کا برفاں کرتے ہیں اور بعضے انہیں سے ایسے ہی نازک خیال ہیں جیسے کہ اہل فارس مگر جن تشبیہوں وغیرہ کو کوئی ہندو شاعر ہاندھتا ہی وہ صرف اُسکے ذہن اور خیال کی پیدا کی ہوئی ہوتی ہیں انہیں سے نہیں ہوتیں جنکو عموماً پہلے شاعر کام میں لائے تھے ہندوؤں کے سوانگ کی نظم کا حال اسقدر بیان کر کے اور شنسکرت کی اور قسموں کی نظم کی تحقیقت پر کچھ اشارہ کر کے اب جو کچھ باقی رہا ہی اُسکو ہم نہایت اختصار کے ساتھ بیان کرتے ہیں *

مذہبی نظم کا بیان

ہندوؤں کی ایسی نظم جسکی بڑی بڑی کتابیں کثرت سے ہیں اور نہایت قدیم اور بڑی قدر منزلت والی ہی وہ مذہبی اور رزمیہ نظم ہی مذہبی نظم کی نسبت کالبروک صاحب فرماتے ہیں کہ اس نظم کا طرز بیان نہایت پھیکا اور بیمزہ اور طوالت کے ساتھ ہی جستدر کثرت سے مضمون مکرر سکر اُس میں آئے ہیں اسقدر اُسکی خرابی اور زیادہ میں نقصان ہی اور جو نمونے اُس نظم کے ترجمہ کیئے گئے ہیں اُنسے کوئی نتیجہ اس رائے پر قائم نہیں ہو سکتی *

ہند کا صرف پہلا حصہ جسمیں بھجوں وغیرہ ہیں نظام میں سمجھا جاسکتا ہے اور مسئلے اُنکے گز کیسے ہی سنجیدہ اور پسندیدہ ہوں مگر اُنکی سی تعریف اُس نظم کی نہیں ہو سکتی جسمیں وہ لکھے ہوئے ہیں * جن مخلصوں کا رام موہن رائے اور کالبروک صاحب اور سر جونس صاحب نے ترجمہ کیا اور جو ہوا نمونہ دسمبر سنہ ۱۸۲۵ء کے اورینٹل میگزین میں چھپا اُنسے کوئی نشان نازک خیالی کا اور زور طبیعت اور پسندیدہ طرز بیان کی مثال ظاہر نہیں ہوتی * بجز چند مستثنیٰ مقاموں کے یہی رائے اُن بھجوں اور مناجاتوں سے علاوہ رکھتی ہے جنکو کالبروک صاحب نے اپنے رسالہ رسومات مذہبی ہند میں بیان کیا ہے † *

رزمیہ نظام کا بیان

رامائن

ہندوں کے بعد رامائن کی دُری عمدہ رزمیہ نظم کا درجہ ہے جسمیں لڑکا کی فتح کا حال ہے اُسکے مصنف بالملیک کو اُس واقعہ کا ہم عصر بتاتے ہیں مگر شاعر باوجود ہر طرح کے مبالغوں کے ایسے سپاہی سے جو اُسکے زمانہ میں موجود ہو الہیہ قوتیں ہرگز منسوب نہیں کرتیکا اور نہ یہہ کرے کہ بجائے رفیقوں کے ہندوؤں کی فوج اُسکے ساتھ بنائے ایسے

† رگ ہند کے اُس حصہ پر سرسری نظر ڈالنے سے جسکا ترجمہ روزن صاحب نے حال میں چھاپا ہے ہند کی نظم کی نسبت جو کچھ کہ ہماری رائے ہے اُس میں کسی طرح کی کمپی بیشی نہیں ہوتی وہ ایسے چھوٹے چھوٹے بھجوں کا مجموعہ معلوم ہوتا ہے جنمیں مفسروں اور آسمانی دیوتوں سے خطاب کیا گیا ہے اور اُن میں ایسی تعریفیں اور درخواستیں ہیں جنمیں بہت کم فرق و تفاوت اور نیرنگی معلوم ہوتی ہے اور شاعری کا جو حق ہے اُسکی کوئی علامت اُن میں پائی نہیں جاتی اور تعریفی مضمون ہر دیر کے اُس توت و اختیار کی نسبت جو اُسکو دنیا پر حاصل ہے مفسروں اور محدود ہی اور دعائیں اُن میں سے اس سے بھی کم روحانی ہیں کیونکہ اکثر حصول نرات کے ایسے ہی گئی ہیں

بڑے بڑے مجالس اور مصنوعي نمائشوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس واقع کو گذرے ہوئے اُس مصنف سے پہلے اسقدر عرصہ دراز گذرا ہوگا کہ لوگ بالکل بھول گئے ہونگے مگر اِس تقریر سے جس حالت میں ہالمیک نے مدوح کی قدامت بخوبی ثابت ہوتی ہے یہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ اُس کتاب کی قدامت میں کچھ نقصان آتا ہے اُسکی قدامت میں کچھ حاجت نہیں ہوسکتی کیونکہ اِس کتاب کی شنسکرت زبان کی نظم بہ نسبت اور کسی قدیم کتاب کے بید کی نظم سے بہت ملتی جلتی ہے اور اُس میں سے کسیقدر بطور خلاصہ کے مہابھارت میں جو نہایت پورانی کتاب ہے نقل کیا گیا ہے *

مہابھارت کی نظم

اِس کتاب کو بیاس جی سے منسوب کرتے ہیں جنکو بید کا مولف کہا گیا ہے اور مہابھارت کے تمام واقعات انہوں نے اپنی آنکھوں دیکھے لکھے ہیں لیکن مہابھارت میں ہی یہ لکھا ہوا ہے کہ جیسی کچھ صورت مہابھارت کی اب موجود ہے اُس میں سانی نے اُسکو مرتب کیا ہے جس نے ایک اور شخص کی وساطت سے وہ بیاس جی سے حاصل کی تھی اور اُسی مقام میں یہ ذکر ہے کہ کل ایک لاکھ شعروں میں سے صرف چوبیس ہزار اصل مصنف کے تصنیف ہیں + اِس کتاب کے بہت قدیم ہونے کا دعویٰ زبان کی بہت سی شایستگی سے بھی باطل ہوتا ہے اور لفظ یونا + کے اُس میں آئے سے بشرطیکہ اُس سے یونانی مراد ہوں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اُسکا کچھ چھ چوتھی صدی قبل مسیح علیہ السلام سے بھی بعد کا ہے لیکن اُس شخص کی رائے پر کچھ شبہ کرنے کی

+ اور یونیٹل میگزین جلد ۳ صفحہ ۱۳۳

† پروفیسر راس صاحب کا قول مندرجہ ذات تحقیقات ایشیا جلد ۱۵

کوئی وجہ نہیں ہے جو اس رائے دینے کی اچھی قابلیت رکھتا ہے کہ اس لفظ سے ہندو حضرت مسیح علیہ السلام سے دو تین صدی پہلے سے واثق ہوئے تھے + ان دونوں کتابوں کی تاریخ اس رائے سے ثابت ہوتی ہے کہ اگرچہ جن دو شجاعوں کا بیان ان میں کیا گیا ہے وہ بشن جی کے اوتار ہیں مگر رام چندر جی کا بیان علی العموم انکی انسانی صورت میں ہوا ہے اور کرشن جی کو بعض موقعوں پر گو انسان کی صورت میں بھگوان یعنی قادر علی الاطلاق کہا گیا ہے مگر انکے کار و بار سے قادر مطلق ہونا انکا کسب طرح ثابت نہیں ہوتا اور جن مقاموں میں صاف صاف علانیہ ممالک جملہ کائنات کا بیان کیا گیا ہے ان مقاموں پر بہ نسبت باقی اور تصنیف کے یہہ شک ہو سکتا ہے کہ وہ زمانہ حال کے تحریف کیئے ہوئے ہیں † *

بچھو کالبروک صاحب کے جو مذہبی نظام کی مذمت میں ان پشتکوں کو بھی داخل کرتے ہیں اور سب لوگ جنہوں نے انکو اصل زبان شنسکرت میں پڑھا ہے انکی رزمیہ نظم میں بہت سی تعریف کرتے ہیں اور وہ لوگ بھی اس کی خوبیوں کے قابل ہیں جنکی تصنیفات سے ان کی رائے عالی اور روشن معلوم ہوتی ہے یہہ تعریف صرف انہیں لوگوں پر منحصر نہیں ہے جنہوں نے ایشیا کے علم انشا کی چہان بین کی ہے بلکہ ملہیں صاحب اور سکلیکل صاحب تعریف کرنے میں ولسن صاحب اور جونس صاحب کی ہم ساری کا دم بہرتے ہیں اور ان مصنفوں میں سے ہم کو کسی نہ کسی سے ان پشتکوں کی حقیقت اور سادگی اور خاص خاص مقاموں کی متانت اور لطف اور پاکیزگی اور دلاوری کی اصلی شان و شوکت اور چال چلن کی عمدہ شایستگی اور مصنفوں کی فکر اور ذہن کی رسائی دریافت ہوتی ہے ہمکو ایسی شہادتوں سے اصل

+ آرینٹل میگزین جلد ۳ صفحہ ۱۳۳

‡ دیباچہ ترجمہ بشن پران صفحہ ۹

ہشتکوں پر رائے قائم کرنی چاہیے اُن ترجموں سے جو نثر میں کیئی گئے ہیں کچھ مدد لینی مناسب نہیں اور اگر ہم اُن لفظی ترجموں کے ذریعہ سے جو انگریزی میں اکثر راءائن کے ہیں رائے قائم کرنے کے لیے مستعد ہوں تو بجز سادگی کے اُن خوبیوں میں سے جنکو لوگوں نے بہت کچھ بیان کیا ہی معلوم نکر سکیں گی اور اُس نظام کا پھیلنا اور طوالت ہی خیال میں آریگی بعضے نظام ترجموں کے بعضے مقام اوس سے بہت زیادہ تعریف کے مستحق ہیں جو اُنکی تعریف کی جاتی ہی مہابھارت کے جو نمونہ اور یونیٹل میگزین † میں چھپی ہیں وہ بہت سی تعریف کے قابل ہیں یہ سچ ہی کہ انتخاب اور اختصار سے شایستہ ہوجانے پر بھی تطویل اُن میں پائی جاتی ہی مگر باوجود اس نقصان کے بہت مقام اُن میں ایسے ہیں جنسے بڑی جودت طبیعت اور شاعری ظاہر ہوتی ہے علی الخصوص تشبیہیں اُن میں کی مختصر اور سیدھی سادی اور پر کیف ہیں بہر حال مہابھارت کے مصنف کو ہم ‡ کا ہمسر ماننا چاہیے گو کیسا ہی کچھ فرق اُنمیں کیوں نہ ہو *

مہابھارت میں جو قصہ نالا اور دھیانتی کا مندرج ہی وہ بہ نسبت لڑائی کے بیان کے ہندروں کی فکر و طبیعت سے زیادہ مناسبت رکھتا ہی اور عمدہ سادگی کا نمونہ ہے اور مہابھارت کے اور قصوں میں سے ایک قصہ بہاگوت گیتا ہی جو بہت آخر زمانہ کا تصنیف کیا ہوا معلوم ہوتا ہی کی کتاب بہاگوت گیتا علم الہیات کے پندتوں کے مسائل کی شاعرانہ تفسیر ہی سلاست بیان اور زبان اور مثالوں کی خوبی کے سبب سے اُس کی تعریف ہوتی ہی بوجہ سلاست کے اُس میں گو کیسی ہی کچھ خوبی

† اور یونیٹل میگزین بابٹ دسمبر سنہ ۱۸۲۲ء اور باہت مارچ دسمبر

سنہ ۱۸۲۵ء

‡ یہ ایک قدیم یونانی شاعر اپنے زمانہ کا یکتا مشہور و معروف شخص ہی

(مترجم)

کی بہاگوت گیتا کا ترجمہ مامین صاحب نے کیا ہی

ہو مگر اُس عمدہ صنعت کے سبب سے جس سے اُس کو رزمیہ نظم میں داخل کیا ہی اور مضمون کی اُس عمدگی اور شایستگی کی وجہ سے جس کے ذریعہ سے وہ مہابھارت میں شامل ہونے کے قابل ہوئی ہی زیادہ تعریف کے لائق ہی *

ہر انوں میں جو کہانیاں ہیں انکی نظم بھی ایسی ہی سمجھنی چاہیئے تھوڑے سی خلاصی چٹکو کرنل کیلیدی صاحب نے ہندوؤں کے حالات کی تحقیقات میں داخل کیا ہی انہیں بہت سا فن شاعری اور طبیعت کی جودت اور فکر کی رسائی پائی جاتی ہی *

بودھیانہ کی رامائن کا وہ حصہ جسکا ترجمہ ایلس صاحب نے کر کے ستمبر سنہ ۱۸۲۹ ع کی اوریٹینٹل میگزین میں چھپوایا وہ ترجمہ بہ نسبت اور ترجموں کے زیادہ تر اہل یورپ کے مذاق سے مناسبت رکھتا ہی لیکن اُسکے صفحہ ۸ پر جو حاشیہ ہی اُس سے اسباب میں اشتباہ ہی کہ آیا وہ ترجمہ لفظی ہی یا نہیں اسی سبب سے اُسکو ہندوؤں کی نظم کا ٹھیک نمونہ نہیں سمجھا جاتا *

بزمیہ نظم کا بیان

بزمیہ نظم کا خالص اور عمدہ نمونہ ممہا دروتا † ہی جس میں بیان ہی کہ ایک روح جو آسمان سے خارج کر دی گئی ہی بادل کے ہاتھ اپنے دوست کو پیام پہنچتی ہی اور اُن ملکوں کا حال بادل کے رو برو بیان کرتی ہی جن میں ہو کر اُسکو جانا پڑیگا *

اس بیان میں شاعر نے وہ مضمون باندھا ہی جو ہندوؤں کو حد سے زیادہ خوش آتا ہی یعنی وہ اس خوبی سے برکھا کی آمد کا نقشہ جمانا ہی کہ چاروں اور کاری گہتا گہنگور چھائی ہی دامن دمتی ہی بادل

† جسکا حامل المثنیٰ ترجمہ پرو فیسر واسن صاحب نے سنہ ۱۸۶۳ ع میں چھاپا ہی

کی گرج نے دھوم مچائی ہی مچھائی ہوئی روگ اور جڑی بوٹی نے
جاں نازہ پائی ہی تمام چرند پرند نے فرحت و سرور سے شور مچا اٹھائی
ہی کالی گھٹا میں بگلوں اور سارسوں کی قطار اور اور قسم قسم کے پرند
ہزار در ہزار بلند ہواڑ نظر آئے ہیں ہر ایک تماشائی کا دل لہہاتے ہیں
سوا اسکے اُس شاعر نے اور رنگ بونگی نوا کا سما باندھا ہی اور اُن
شہروں کا حال جنہیں پیام لہجائے والی بادل کا گذر ہوگا ایسے ہی لطف
و کیفیت کے ساتھ بیان کیا ہی اور اُس میں اس قسم کے قصہ اور کہانیوں
کا حوالہ دیا ہی جو مختلف کیفیتیں رکھتے ہیں *

اور اسکے ساتھ یہ اور صنعت دیکھا ہی کہ روح کے اُس رنج و
مصیبت کی کیفیت جو وہ فراق وطن میں اشک حسرت روتی ہی اور
اپنے وطن کی لطف و لذت کو یاد کر کے جان کھوتی ہی ملتی ہی *

اس شاعر کے کلام میں یہ نسبت اور شاعروں کے بہت کم لغو مبالغہ
ہی لیکن وہ بھی اُس پہنچے ہیں سے جو شمسکرت زبان کی نظم کے
ساتھ مخصوص ہو گیا ہی جسپر ہم اوپر کچھ لکھ آئی ہیں خالی
نہیں ہی *

دھنائی نظم

گوبندا یا جیدبوا † کے گیت دھنائی نظم کا وہ خالص نمونہ ہیں جن
سے میں واقف ہوں ان گیتوں میں اعلیٰ درجہ کی کیفیت اور نزاکت پائی
جانی ہیں مگر طبیعت کا زور اور جوش معلوم نہیں ہوتا جو ہندو
شاعروں کے عیب و فقر سمجھے جاتے ہیں *

ان گیتوں میں چٹائی اور لطیفہ بھی ہیں اُن کا مصنف چودھری
صدی عیسوی میں گذرا ہی اسلیئے معلوم ایسا ہوتا ہی کہ لطیفہ امیر
کلام کرنا مسلمانوں سے حاصل کیا ہوگا *

† کتاب تعلیقات ایشیا جلد ۳ صفحہ ۱۸۵

ہندو کی نظم

ہندوؤں کی ایسی نظم کا جس میں ہندو کسی کی گئی ہو
میلے کوئی خاص نمونہ نہیں پایا البتہ انکے سوانکوں کی نظم میں اس
قسم کی نظم بھی کہیں پائی جاتی ہے + ترتیب وار سوانکوں میں
جو کہیں کہیں ہندو امور کلام پائی جاتے ہیں انکی درستی سے ہم کو یہ
یقین کرنا چاہیے کہ وہ اس فن سے بہرہ وانی فرماتے تھے *

سرگندشتوں اور کہانیوں کا بیان

اگرچہ شنسکرت کی بہت سی اور نظم کی کتابیں بھی انگریزی میں
ترجمہ ہو گئی ہیں مگر اس باعث سے کہ ترجموں کے لحاظ سے جو راے
قابل کیجاتی ہے وہ کچھ قدر و منزلت نہیں رکھتی ہم ان سب کی
نسبت کچھ لکھنا مناسب نہیں سمجھتی بلکہ اسیقدر کافی ہوگا جو
اب تک بیان کر دیا گیا لیکن ہندوؤں کے علم انشا کا ایک اور بھی بڑا جز
بیان کرنے کے قابل ہے یعنی سرگندشتیں اور کہانیاں ان دو نوں قسم کی
تصنیفوں میں ہندو کل انسانوں کے تعلیم کرنے والے معلوم ہوتے ہیں چنانچہ
قدیم مشہور کہانیاں (یعنی بد پائی کی کہانیاں) شنسکرت زبان کے پیرایہ
میں بچسنے پائی گئیں اور اکثر اور ملکوں کے قصہ کہانیوں کا بھی انہوں سے
کھوج ملتا ہے † داستان گوئی کا وہ مسلسل طرز جسمیں قصے کے اندر قصہ
کا پیوند لگتا چلا جاتا ہے جیسا کہ الف لیلے کا قصہ ہی انہیں کا ایجاد
کیا ہوا معلوم ہوتا ہے اور یورپ اور ایشیا دو نوں کی بہت مشہور کہانیاں
اور انسانوں کے بھی ہندو ہی موجد ہیں یہ کہانیاں اپنی اصلی صورت
میں (یعنی شنسکرت میں) نہایت سیدھی سادہ طرز پر لکھی گئی ہیں

+ راس صاحب کی ہندوؤں کے سوانک کے تتمہ کی جلد ۳ کے صفحہ ۹۷

کو دیکھو

† کالبروک صاحب اور پیرفڈی سی کی صاحب اور پیرفڈی راس صاحب کی

تعلیقات

جنہیں کچھ زور طبیعت اور فکر کی چوڑائی نہیں ہی مگر بہت بات بیان کرنے کے قابل ہی کہ بیان کے مذاق کا لوت پہنچ ہو گیا یعنی ہندوؤں کی کہانیوں میں وہ سحر بیانی اور لطافت نہیں ہوتی جو اہل عرب اور اہل فارس کی کہانیوں میں دلفریبی اور رنگینی ہوتی ہی * †

ساتواں باب

عمدہ عمدہ ہنر اور فنون کا بیان

علم موسیقی

سر ولیم جونس † اور پیٹرسن § صاحب کے بیان سے دریافت ہوتا ہے کہ ہندوؤں کا علم موسیقی ترتیب دار اور شایستہ ہی اُنکے ہاں چوراسی راگنیاں ہیں جنہیں سے چھتیس علم استعمال میں ہیں اور ہر ایک کے تال سر علیحدہ ہیں اور طبیعت کے خاص خاص چاندروں کے برانگیختہ کر لے میں ہو ایک جداگانہ تاثیر رکھتی ہی * ||

اِن راگنیوں کے نام سال کے موسموں اور دنرات کے گھنٹوں کے بموجب رکھے ہیں اور ہر راگنی میں ایک ایسی صفت سمجھ کر جاتی ہی جسکے باعث سے وہ ایک خاص وقت سے مناسبت رکھتی ہی *

† اس بات کی اور تحقیقات کے واسطے کہ یورپ کے قصبے کہانیوں کا مندرج ہندو ہیں حالات رائل ایشیائیک سوسائٹی کی جلد ۱ صفحہ ۱۵۶ کو دیکھو

‡ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۳ صفحہ ۵۵

§ ایف جلد ۹ صفحہ ۴۲۵

|| سر ولیم جونس صاحب بیان کرتے ہیں کہ ان راگنیوں کو اہل یورپ کے زمانہ حال کی اُن راگنیوں سے جنکا مندرج اُن سروں کی ترتیب ہی جز اب یورپ میں قرار پائی ہی ہندوستان کی راگنیاں یورپ کے بارے سروں میں سے ایک کو بڑھا دیا رکھ کر باقیوں میں سات طرح اوتار چڑھا کر نے سے بنتی ہیں غرض کہ اسی طرح سے چوراسی راگنیاں قائم ہو جاتی ہیں مگر بہت سی اصل راگنیوں سے کٹا کر کیا گیا ہی یہ تعداد حقیقت میں خیالات کا مجموعہ ہی اور سروں کے گھاڑ بڑھا کر قائم ہوئی ہی

مشہور ہی کہ علم موسیقی میں بھی اور علوم کی طرح زوال ہو گیا۔ بلاشبہ جن سرور میں آج کل لوگ گاتے ہیں انہیں ایسے شخص کو جو راگ سے ناواقف ہو کچھ، اوتار چڑھاؤ فرق و تفاوت معلوم نہیں ہوتا وہ سب آپس میں بہت ملتی جلتی قریباً یکساں اور قوموں کے سرور سے متفاوت صاف اور شیریں ہوتی ہیں مگر انصاف کرنے کے واسطے خالی گانا بلا کسی ساز کے یا صرف دیوں و بویہ کے ساتھ سننا چاہیئے *
ہندوستان میں گانے کا طریق یہ ہے کہ ایک طالب علم ملکر گانا بجانا ہی اکثر سارنگی اور طبلہ پر گاتے ہیں جسکو اونکلیوں سے بجاتے ہیں یہ ہاجا ایسے زور و شور سے بجاتا ہی کہ گویا اگر استدر نہ چلائے جس سے اُسکے گانے کی خوبی اور نزاکت جانی رہتی ہی تو اُسکی آواز بالکل دب جاوے * †

مصورِی کا بیان

مصورِی کا اب تک بہت برا حال ہی مکانوں کی دیواروں پر اکثر اُبی رنگ اور کبھی کبھی تیل سے تصویریں کھینچی جاتی ہیں جو اکثر دیوتوں اور جنگ کے میدانوں اور پہلوانوں اور عورت مرد اور جانوروں کی ہوتی ہیں اور کسی قسم کی فزا نہیں ہوتی اگر کچھ ہوئی بھی تو صرف ایک دو درخت وہ بھی ایسے جنکے سایہ وغیرہ کا کچھ امتیاز نہیں ہوتا یا کوئی عمارت جو بالکل بلا اندازہ اور پیمانہ کے ہوتی ہی اور قوموں کی تصویروں کی بہ نسبت ہندوؤں کے ہاں کی تصویریں مصوروں کی قبروں پر کی تصویریں سے بہت مشابہ ہوتی ہیں اور وہ چھوٹی چھوٹی قد و قامت کی تصویریں ایسے رنگوں سے کھینچتے ہیں جنکو تیل پانی کے علاوہ کسی اور چیز سے † منسلک ذیل ایسے شخص کی رائے جو رائے دینی کی کامن ریاست رکھتا ہی

اس موقع پر ظاہر کرنی واجب ہی (اورینٹل کوارٹری میگزین باب ۱۲ دسمبر سنہ ۱۸۲۵ء صفحہ ۱۹۷) یعنی جن ہندوستانی گوروں اور نقالوں کا اہل یورپ ہندوستان کے مختلف حصوں میں گانا وغیرہ سنتی ہیں اُنکے گانے کو وہ ہندوستانی جو علم موسیقی سے بخوبی واقف ہوتے ہیں ایسا ہی سمجھتی ہیں جیسے کہ اُٹلی کے علم موسیقی کے کامل ایک بازاری گنوار کے گانے کو خیال کرتے ہیں

ملاتے ہیں اور علاوہ مذکورہ بالا چیزوں کے انسانوں کی فرداً فرداً بھی تصویر کھینچتی ہیں *

ہندوؤں نے قلمی پشتکوں کو نہایت خوب صورتی سے رونق اور زیب و زینت بخشی ہی مگر تصویروں کے سوا اور نقاشی وہ بہت بہتر کرتے ہیں اگر انکی سوانگ کے پشتکوں میں تصویروں کا عموماً ذکر نہوتا تو متحکم یہہ شہہ ہوتا کہ انہوں نے مصوری مسلمانوں سے سیکھی ہی جنکو ہر خلاف اُس مذہبی امتناع کے جو تصویر کھینچنے کی نسبت مذہب اسلام میں ہی ہندوؤں سے بہت سبت حاصل ہی *

ہندوؤں کی سنگ تراشی کا بیان

ہر شخص کو یہہ توقع ہوگی کہ ایک ایسی قوم نے جو بہت سے معبودوں کی پرستش کرتے ہی سنگتراشی کے فن کو کمال پر پہونچایا ہوگا اور اِسمیں کچھہ شک نہیں کہ یہہ فن کچھہ کام کے کم ہونے کے سبب سے کمال پر پہونچنی سے قاصر نہیں رہا کیونکہ علاوہ بیسمار معمولی بتوں اور مورتوں کے ہزار ہا غار اور مندر ایسے بتوں سے معمور ہیں جو بہتوں پر اوپرے ہوئے کھدی ہیں یہہ ادبیری ہونے مورتیں اکثر عمدہ ہوتی ہیں جنکے بڑے بڑے جہمیلی کے مرقع ایسے ہوتے ہیں کہ اُنسے مختلف جذبے اور کیفیتیں سمجھہ میں آتی ہیں کہیں کہیں اُنسے سنگتراش کا بڑا زور طبیعت ظاہر ہوتا ہی ہندو سنگ تراشی اور مصوری کے کام میں ایسی نمونہ بنانے میں جنسے وضع اور صورت کی خوبی ظاہر ہو قاصر نہیں ہیں لیکن نقصان یہہ ہی کہ علم تشریح سے بالکل ناواقف ہیں یہاں تک کہ اعضا اور رگ اور ہڈیوں کی ظاہری صورت کا بھی لحاظ نہیں کرتے اور نہ مختلف صورتوں کے آپس میں مناسب ہونے کا کچھہ خیال کرتے ہیں اور نہ کامل ہنر مرقع بنانے کا رکھتے ہیں انہیں سببوں سے ہندوؤں کی مصوری اور سنگ تراشی غرض کہ دونوں کا کوئی نمونہ اہل یورپ کے اِن کاموں کے نمونہ سے ذرا بھی مناسبت نہیں رکھتا *

فن تعمیر کا بیان

بہت سی عمارتیں جو ہندوؤں نے بنائی ہیں اُن سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ فن تعمیر کا عملی علم رکھتے تھے اگر اُن کتاہوں کا جنکی کچھہ کچھہ اجزا اب بھی موجود ہیں اعتبار کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ ہندو قدیم زمانہ ہی سے فن عمارت میں مہارت رکھتے تھے عمارت کے فن کی جو کتابیں ہندوؤں کی موجود ہیں اُن پر ایک عقلمند ہندوستانی نے از روئے انصاف کے نظر ڈال کر ایک حال کے چھپے ہوئے جواب مضمون میں اُن کے قواعد کو بہت ترتیب کے ساتھ بڑی قابلیت سے بیان کیا ہے + اس جواب مضمون سے معلوم ہوتا ہے کہ اِس فن کے اصول کو ہندو بخوبی سمجھتے تھے اور بہت سے قاعدہ اِس کے اُنہوں نے ایجاد کیئے ہندوؤں کے ہاں مختلف سانچے مٹی کے خوشنما چیزیں بنانے کے بارہ ہوتے ہیں جن میں سے بعض تو ایسے ہی ہیں جیسے انگریزوں کے ہاں اور بعض انہیں سے مخصوص ہیں ستونوں کی بنیاد اور قاعدہ اور جسم اور تاج اور تاج کے اوپر کے حصہ کی مناسبتیں بیان کی گئی ہیں اور یہ بات کہ وہ ستون کے جوڑ بندوں سے کیسے اچھے واقف تھے اِس سے ظاہر ہوتی ہے کہ اُن کے ہاں چونستہ وضع کے قاعدے ستونوں کے ہیں اگرچہ کوئی کلیہ قاعدہ نہیں ہے لیکن ستونوں کی بلندی اُن کے قطر سے چھ گنے سے لیکر دس گنے تک ہوتی ہے ستونوں کی ساخت کی مناسبت اُن کے تاجوں کی مناسبت اور اُس فاصلہ کی مناسبت پر ہوتی ہے جو اُن کے بیچ میں ہوتا ہے اِس مقام پر فن تعمیر کے قاعدوں کا کوئی خاص بیان نہیں ہو سکتا اور نہ اُن ہندوستانی عمارتوں کے مختصر بیان سے زیادہ جو اب ہندوستان میں موجود ہیں اور کچھ ہو سکتا ہے اُنکا طرز عمارت مصریوں کے طرز عمارت سے مشابہ سمجھا گیا ہے لیکن اُن میں مشابہت صرف اِس بات میں ہے کہ

+ رام راز کا جواب مضمون ہندوؤں کے فن تعمیر پر جو اورینٹل ٹریولیشن
نٹ سے چھپا

مصالح بھی بہت مورتا اور بھاری اور عمارت بھی بھاری بہر کم نہایت مستحکم ہوتی ہی اور بعض قسم کی عمارتوں کی سنگتراشی میں ہندوؤں اور مصریوں کے کام کی مشابہت ہوتی ہی بڑے دروازوں پر بڑے برج بنانے کا طریقہ بھی ملتا جلتا ہی لیکن مصر میں دروازہ کے ہر جانب میں ایک ایک برج ہوتا ہی اور ہندوستان میں پیچ میں صرف ایک برج ہوتا ہی *۔

مصریوں کے بعضے ستون بھی مذکورہ بالا امور میں ہندوؤں کے غار والے مندروں کے ستونوں سے مشابہت رکھتے ہیں مصریوں کی عمارت میں دو مشہور باتیں یہ ہیں کہ انہیں ایک تو مناروں کا رواج ہی اور دوسرے دیواروں کا آثار نیچے سے بتدریج چھت تک گھٹاتے چلے جانے کا دستور ہی جنکے چوڑی پر ایک بہت چوڑی کانس نکال کر سیدھی چھت پاتے ہیں انہیں سے کوئی علامت ہندوستان میں نہیں پائی جاتی البتہ مندروں کے آگے جو مکان ہوتے ہیں انکی چھتیں گنبد نما ہوتی ہیں لیکن وہ خالی ہوتی ہیں اور دیواروں یا ستونوں پر قائم ہوتی ہیں اہل ہند ٹھوس مناروں سے بالکل واقف نہیں ہیں اور چھتوں کے منقار پر مکان کے باہر کیطرف بھی کنگرے اور کلسیاں وغیرہ آرایش کی چیزیں بناتے ہیں جیسے مصریوں کے ساتھ کچھ مشابہت نہیں رہتی دیواریں ہمیشہ سیدھی نیچے سے اوپر تک یکساں ہوتی ہیں اور اگرچہ مندروں کے برج بتدریج نیچے سے اوپر کو گھٹتے جاتے ہیں لیکن انکی وضع ہندوؤں کے ساتھ مخصوص ہی اور وہ جستدر کہ انگریزوں کے پتلے برجوں سے مشابہت رکھتے ہیں اسی قدر مصریوں کے مورتے برجوں سے مشابہ ہوتے ہیں یعنی وہ مصریوں اور انگریزوں کے مناروں یا برجوں میں متوسط درجہ رکھتے ہیں غرض کہ کچھ اُنسے کچھ اُنسے دونوں سے ملتے جلتے ہوتے ہیں *۔

دکن میں مندر کئی کئی منزلیں ہوتے ہیں اول منزل سے دوسری منزل آخر تک تنگ ہوتی چلی جاتی ہی اور دریاے گوداوری کے

شمال میں مندر اور کو پتلے ہوتے چلے جاتے ہیں لیکن نوک دار نہیں ہوتے چوٹی انکی چپٹی یا کسی اور خوشنما طرز پر ہوتی ہی اور اُسپر کسی دھات کا سنہری کلس یا ترسول یا کوٹی اور نشان جو کسی دیوتے سے مخصوص ہو نصب کر دیتی ہیں مگر بنیاد سے اور کچھ تھورا چرہ کر ایک بھمدار چھکاڑا ایسا رکھتے ہیں جس سے بیچ کا حصہ بہ نسبت کرسی اور چوٹی کی بھول جانا ہی سب مندر کے بہ نسبت بہت بڑی صاف اور سادہ ہوتے ہیں لیکن کبھی کبھی اُنپر بھی کنگورے اور اور ہر قسم کی آرایش کے کام بنائی جاتے ہیں *

معبد ہمیشہ چھوٹا گاؤں سا ہوتا ہی اور اُس میں بہت کم روشنی بذریعہ ایک چھوٹی سے دروازہ کے جانی ہی اور معبد میں پوجا کرنے والا اپنا چڑھاوا چڑھاتا ہی اور پوجا کرتا اور دعا مانگتا ہی چھوٹے چھوٹے مندروں میں تو صرف اسقدر عمارت ہوتی ہی لیکن بڑے مندروں پر بڑے ہوتا ہے اور اُس کے اُس پاس وسیع دالان اور اُن کی گردو پیش چھل ستون اور صحن ایسی ہوتے ہیں جن میں اور مندر اور مذہبی عمارتیں ہوتی ہیں اور مقام سرنگم میں علیحدہ علیحدہ ساتھ احاطہ ہیں جن میں سے سب سے باہر کے احاطہ کا محیط قریب چار میل کے ہی + جو چھل ستون صحنوں کے اندر دینی حد پر واقع ہیں جنکو مندروں کے متصل کہنا چاہیئے وہ ایسی لٹنی چوڑے ہیں کہ اُن کی وسعت میں اور بھی بہت سے ستون لگائے پڑے ہیں اور یہ ستون بہت اونچی اور پتلے اور نازک لیکن گنجان بنی ہوئی ہیں جیسا کہ قوم گاتھ کے گرجوں کے بغلی چانپ کو بلوط کے کھجوروں سے تشبیہ دی گئی ہی ہندوؤں کے ان ستونوں کو کھجوروں کے جھومست سے مشابہ کہہ سکتی ہیں *

اکثر چھل ستون پست بھی ہوتے ہیں جن میں بہت سے نہایت عمدہ گول یا چڑھل یا ہشت پہلو یا سب طرح کے ملے چلے ہوتے ہیں

اور کبھی گلدان کی صورت کے بنا کر ان کی کنگڑی میں زنجیروں یا طرہ لٹکاتے ہیں اور بعض اوقات جانوروں کی صورتیں ان پر بناتے ہیں اور کبھی انسانوں کی تصویروں کے مرقع تراشتی ہیں *

عمارت کے زیادہ مضبوط حصوں میں کئی کئی گول اور چوبہل ستون کے مجموعے ہوتے ہیں ان ستونوں کے ککڑوں اور تاج اور غلطہ کے ڈھلاڑ سے جو ایک دوسرے کے قریب اور مناسب ہوتے ہیں زیادہ حسن و خوبی ظاہر ہوتی ہی اور چوکھٹ کیواروں میں عمدہ عمدہ نقش و نگار گہرے کھودے ہوتے ہیں اور پھول پھل پھولتی چرند پرند انسان اور اور خیالی موجودات کی صورتیں بھی اہل عرب کی طرح بنی ہوتی ہیں الحاصل ہو قسم کی زیب و زینت جو انسان کے خیال میں آسکتے ہی ہوتی ہی انہیں سے بیل بولتے خاص کر ایسے خوبصورت ہوتے ہیں کہ انکے مثل تمام دنیا میں مشکل سے نکلیں گی *

اکثر دیواروں پر آدھری ہرنی تصویروں دیوتوں کے معرکوں وغیرہ کی حیرت انگیز نہایت صنعت سے بناتے ہیں اسبطرح سے دو مختراہوں کے بیچ کا وہ حصہ جو ستون کے تاج پر سے چہت کے نیچے کی کانس تک ہوتا ہی وہ دیوتوں کی تصویروں وغیرہ سے بہت آراستہ و پیراستہ ہوتا ہی + *

جن مندروں کا اوپر ذکر ہوا کہیں کہیں وہ بہت سے ایک ہی جگہ اکھٹی ہوتے ہیں چنانچہ بہوانیسواڑہ کے کھنڈروں میں جو اوریسہ میں واقع ہی ہرے برج پر سے ہر طرف دیکھنے میں چالیس چالیس اور پچاس پچاس سنگین برج مندروں کے جنکی بلندی کم سے کم پچاس

+ ٹاٹ صاحب نے جو تاریخ راجستان کی لکھی ہی اُس میں ہندروں کی نہایت خوبصورت عمارت کے نقشہ چھاپی ہیں رام راز کی تصویر سے ان مصالحوں اور سامانوں کا حال بخوبی ظاہر ہوتا ہی جو دکھ کی عمارتوں میں کام میں لائی گئی ہیں اور ان عمارتوں کی کیفیت بھی معلوم ہوتی ہی لیکن ڈیٹیل صاحبوں نے جو عمدہ کتابیں لکھی ہیں اُن سے ہندوستان کے غاروں میں کے سب مندروں کی حقیقت واضح ہوتی ہی *

ساتھ فٹ زیادہ سے زیادہ ایک سو پچاس فٹ سے ایک سو اسی فٹ تک
ہی نظر آتے ہیں * †

اور پہچان کر کے مندر جو دریائے نیل دریا کے بائیں کنارہ پر واقع ہیں
وہ اُنسے بھی زیادہ قد و قامت اور شان و شوکت میں ہر قدر ہیں
بارجودیکہ ہندوؤں کے مندر بہت عالیشان ہوتے ہیں مگر یونانیوں کے
سیدھی سادے مندروں کی خوبی کو انہیں پہونچتی اور نہ وہ شان اُنسے
ظاہر ہوتی ہی جو مسجد کے پھرلی پھرلی گنبدوں اور اونچے اونچے
مستراحوں سے ظاہر ہوتی ہی ہندوؤں کی عمارتوں میں وسیع مکان تو
بلند نہیں ہوتے اور بلند مکان وسیع نہیں ہوتے ہیں اور مختلف حصوں
میں عمارت کے ایک سے دوسرے کو کچھ مناسبت نہیں ہوتی جسکے
دیکھنے سے معلوم ہوتا ہی کہ ہندوؤں کی اور باتوں کی طرح اس فن میں
بھی کل عمارت کی ہیئت مجموعی سے وہ فکر و دانائی معلوم نہیں ہوتی
جو اُسکے جزوں کے حسن و خوبی سے ظاہر ہوتی ہی صرف اُن مندروں
سے جو غاروں میں بنائے ہیں اُنکی ہمت و جرأت ہائی جاتی ہی *

اچھے اچھے مندروں کے نمونہ سے دیکھنے والے پر جو کچھ اثر ہوتا ہی وہ اُنکو
قدیم اور مقدس سمجھتا ہی اور اس سمجھنے کے ساتھ ایک عجیب
قسم کا راز شامل ہوتا ہی جو نہ مذہب کی خاصیت سے اور نہ اُس
واقعہ سے جو روز مرہ کی مذہبی رسومات کے دیکھنے سے حاصل ہوتی
ہی دلچسپی پیدا ہوتا ہی *

اگرچہ حال کی تعمیر کیئی ہوئی مندروں میں کچھ کچھ مسلمانوں
کی طرز عمارت شامل کر دی جاتی ہی مگر اُن عمارتوں کی عام صورت قدیم
قاعدہ پر رہتی ہی اور اور قوموں کی عمارتوں سے مشابہت نہیں رکھتی
اس سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اس فن کے عام اصول قدیم زمانہ
ہی میں قائم ہو گئے ہیں لیکن جو بڑی بڑی عمارتیں تعریف کرنے کے

† سٹر لک صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵

قابل ہم دیکھتے ہیں اُنکے قدیم ہونے کی کوئی دلیل ہاتھ نہیں لگتی غاروں میں کے معبد بھی بہت قدیم نہیں معلوم ہوتے کتبوں سے جنکے حرفونکا رواج کم سے کم تین سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے تھا اور اب مدت سے بالکل چٹا رہا ہی یہہ گمان ہوتا ہی کہ بدھ مذہب والوں کے غاروں میں کے مندر عیسوی سنہ سے پہلے کے ہیں + لیکن ہندوؤں کے مندروں کی دیواروں پر جو دیوتوں کی تصویریں ہیں اُنسے یہہ بات بلا حجت ثابت ہوگئی ہی کہ وہ اسقدر زمانہ حال کے ہیں کہ صرف نویں یا آٹھویں صدی میں تعمیر ہوئے ہونگے + مہابالی پورام میں جو مندراس کے جنوب میں ہی کھدے ہوئے سنگوں کاموں کی تاریخ نہایت قدیم سمجھی گئی ہی لیکن وہاں کے لوگوں کے بیانوں سے اُنکی بنیاد بارہویں یا تیرہویں صدی عیسوی میں معلوم ہوئی ہی اور دیواروں پر جو صورتیں بنی ہوئی ہیں اُنسے ان روایتوں کی بالکل نائید ہوئی ہی * §

نہایت مشہور تعمیر کے مندروں میں سے بعض مندر تھوڑے ہی دنوں کے بنے ہوئے ہیں چنانچہ جگناتھ کا مندر جو بہت مشہور ہی اور دوسرا کالا مندر جو اُسی ضلع میں ہی ہندوؤں کے نہایت قدیم مندروں میں سے شمار کیا جاتا ہی لیکن یہہ بات اچھی طرح مشہور ہی کہ جگناتھ کا مندر سنہ ۱۱۹۸ ع میں اور کالا مندر سنہ ۱۲۳۱ ع میں بنچکے ہیں || بیشک اور بڑے بڑے مندر اُنسے بہت پورے ہیں لیکن انہیں سے

+ چینی سیاح یانچویں صدی کے شروع میں ایک بڑے غار میں کے مندر کا ذکر کرتا ہی وہ مندر کم سے کم چوتھی صدی میں بنایا گیا ہوگا روزنامچہ رابل ایشیا ٹک سوسٹیٹی جلد ۵ صفحہ ۱۰۳

† آرس کائن صاحب کی تحریر مندرجہ حالات تشریری سوسٹیٹی پبلی اور پرنسرس راس صاحب کی تحقیق کاغذات مکزی کے دیباچہ کے صفحہ ۷۰ میں

§ پرنسرس راس صاحب کی تحریر مندرجہ دیباچہ کاغذات مکزی صفحہ ۷۱ || سٹر لنگ صاحب کی تحقیق اور پرنسرس مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد

کسی کے نہایت قدیم ہونے کی دلیل موجود نہیں بلکہ برخلاف اسی کے قیاس کر لہنے کے قریبے پائے جاتے ہیں *

مندروں کی نسبت متعل اور مکانوں میں یہ بات غالب تھی کہ زیادہ زیب و زینت پائی جاوے مگر باوجود اس امر کے کہ وہ مندروں سے بہت پہنچے کے بنے ہوئے ہیں مگر اُن سے بھی وہی ہندوئیں پایا جاتا ہی *

نہایت پرانے متعلوں سے کوئی اصلی نقشہ معلوم نہیں ہوتا یا ہندوئیں اس قدر مکان اُن میں زیادہ ہوتے چلے گئے کہ اُن کے اصلی نقشہ کی اصلیت ہی جاتی رہی جو کہ تعمیر اُن کی نہایت مضبوط اور مستحکم اور چھتیں بہت گتہ چرنہ سے لپی ہوئی موٹی موٹی دلدار ہوتی ہیں اسلامیہ ایک مکان کی چھت پر دوسرا مکان بنانے میں نہایت آسانی ہوتی ہی پس متعلوں میں علاوہ اُن مکانوں کے جو ایک مکان کے بغلوں میں ہوتے ہیں اُس پر نیچے اور دور تک بہت اونچے بیگھٹے مکان بناتے چلے جاتے ہیں *

متعلوں میں چھوٹے چھوٹے چوک چاروں طرف سے اونچے عمارتوں سے گھرے ہوئے ہوتے ہیں اور کہیں تو اِن چوک یعنی متعلوں میں سایہ دار درخت لگے ہوتے ہیں اور کہیں بالکل کھلے ہوئے اور صاف ہوتے ہیں ہمیشہ ہر چوک ستونوں کی چھدہری قطار سے چاروں طرف سے گھرا ہوا ہوتا ہی *

سرکاری یا دربار کے مکانات بالا خانوں پر مثل انگریزی سرکاری مکانوں کے ہر طرف سے گھرے ہوئے ہوتے ہیں لیکن اس قدر بلند نہیں ہوتے کہ اُن پر ہی عمارت کی بلندی ختم ہو جاوے اور مسلمانوں کے دیوان خانوں کی مانند ایک جانب سے کھلے ہوئے ہوتے ہیں سیدھیان تنگ اور اونچے دیوار کے آثار میں سے کئی ہوئی ہوئی ہیں *

یہی حال عام لوگوں کے مکانوں کا بھی ہوتا ہی چنکو مشکل سے عمارت میں سمجھا جاسکتا ہی *

امیروں کے مکانوں میں ایک یا دو چھوٹے چھوٹے چوک ہوتے ہیں جنکے چاروں طرف پتے ہوئے مکان ہوتے ہیں جنہر کہیں تو گھٹی ہوئی استرکاری اور کہیں سرمئی رنگ ہوتا ہی اور کہیں دیواروں کی روکار پر بیل بوتے اور تصویریں طوح طرح کے نقش و نگار ہوتے ہیں تمام مکان گتہ مٹ اور بے ترتیب ہوتے ہیں *

شاید ہندوؤں کے تمام کاموں میں بڑے کام تالاب اور بند ہیں جن میں پانی جمع رہتا ہی تالاب تو وہ ہوتے ہیں جو زمیں میں کھودے جاتے ہیں اور بند وہ ہوتے ہیں جو کسی گھاٹی کے دھانہ بند کرنے سے بنتے ہیں تالابوں میں پتھر یا کسی اور مصالحہ کی چاروں طرف پانی میں اتری ہوئی ہر کنارہ کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک سیڑھیاں بنی ہوئی ہوتی ہیں اور اکثر مندر کناروں پر اور چھوٹے چھوٹے معبد سیڑھیوں پر بنی ہوتی ہیں اور بند میں یہ سب چیزیں بند کے پشتہ پر ہوتی ہیں تالاب اکثر شہروں کے قریب نہانے دھونے کے واسطے ہوتے ہیں اور آبپاشی کے کام میں بھی آتے ہیں لیکن بند ہمیشہ آبپاشی ہی کے واسطے ہوتے ہیں اکثر بند بہت بڑے اور انکی پشتہ بلند ہی اور استحکام میں بڑے بڑے عالیشان ہیں انمیں سے چند کی جھیلیں بن گئی ہیں جنکا محیط کئی کئی میل کا ہی اور بڑے بڑے خطوں کو ملک کے اُنسے پانی ملتا ہی *

ہندوؤں کا ایک قسم کا کنواں (یعنی باوری) بھی بنانے کے قابل ہی اکثر وہ بہت عمیق اور وسیع ہوتا ہی حال کے بنے ہوئے تو اکثر مدور ہیں لیکن قدیم کے بنے ہوئے مربعہ ہیں زمیں کی سطح سے پانی تک جھنڈر وہ گہرے ہوتے ہیں اُس تمام گہرائی میں چاروں طرف نہایت مضبوط اور پائیدار مکان جیسا کہ ہندوؤں کا معمول ہی بناتے ہیں اور انکی سیڑھیاں اکثر بہت چوڑی ہوتی ہیں جو کنوئے سے کسی قدر فاصلہ

سے شروع ہو کر کنوئیں میں کے مکانوں کے کسی حصہ میں سے گذرتی ہوئی پانی تک پہنچتے ہیں ہندوؤں کے جو نہایت مشہور پل ہیں وہ پتھر کے ستونوں کے ہیں جنکا ہر ایک ستون پتھر کے کئی کئی لٹھوں کو ملا کر بنایا ہی اور پتھر کے ہی شہتیروں سے اُنکو ملایا یعنی پالتا ہی اس قسم کے پل دکھوں میں عموماً ہوتے ہیں اور اور پل چرنہ اور اینٹ کے مورتے مورتے پایوں کے ہیں جنکی معرہیں گانہ طرز کی بنی ہوئی ہیں لیکن اُنکی قدامت پر شبہ ہی اور نہ یہ معلوم ہوتا ہی کہ قدیم زمانہ میں ہندو معرہ بنانا جانتے تھے یا گنبد پتھر کی تہہ پر تہہ اس طرح پر چڑھا کر کہ اوپر کی تہہ نیچے کی تہہ سے بڑھی ہوئی رہے جیسا کہ مائیسور والے پادشاہ ایڈریس کے خزانہ کی عمارت میں تھا بنا سکتے تھے *

عمارت کی اور قسموں میں گول مناروں اور بڑی بڑی معرہوں کا جسکو بڑے بڑے دروازہ کہنا چاہیئے اور ہندو اُن کو فتح کے یادگاروں کے لئے بناتے تھے بیان کرنا ضرور ہی چنانچہ بہت اچھا تراشا ہوا نمونہ ایک سو بیس ہندوستان پتھر میں موجود ہی اور اُسکا نقشہ تانت صاحب نے اپنی کتاب تاریخ راجستان میں چھاپا ہی † قترحات کی یادگاری کی معرہوں میں سے جو حقیقت میں مربعہ ہوتی ہیں اگر ہم اُنکو معرہ کہہ سکیں تو اُنہیں سے ایک بار نگر میں جو گجرات کے شمال میں ہی نہایت عمدہ موجود ہی وہ ہندوؤں کے فن کے نہایت عمدہ اور بڑتر نمونوں میں سے ہی *

باب آٹھواں

ذکر اور فنوں کا

کپڑہ بنی کے فن کا بیان

ہندوستان کے مصنوعات میں سے نہایت مشہور روئی کا کپڑہ ہی جسکی خوب صورتی اور نزاکت کی تعریف مدت تک رہی اور بناوت

کی عمدگی میں ابھی تک کسی اور ملک کے آدمی برابر نہیں
کر سکے ہیں *

اور انکی ریشمیں مصنوعات بھی بہت عمدہ ہوتی ہیں ریشمیں کپڑے
بنی اور ریشم حاصل کرنے کا فن غالباً وہ قدیم سے جانتے ہیں * †
سنہری اور روہی کی مختواب زربفت وغیرہ کا بھی ہندوؤں کو بہت
شوق ہی اور شاید انہیں کی ایجاد بھی ہیں *

رنگت کا بیان

انکی بہت سی رنگتوں کی چمک دمک اور پختگی میں ابھی
تک اہل یورپ ہمسری نہیں کر سکتی ہیں *

زرگری کا فن

ہندوؤں کو ہمیشہ سے نہایت باریک کام کے زیور کا شوق رہا ہی اسلئے
زرگری کے فن میں سہقت لیگئے ہیں *

جواہرات کے اعتبار سے انکی شہرت قدرت کی فیاضی سے ہی کچھ
انکی ہنر و فن کے باعث سے نہیں کیونکہ وہ ایسے بدتمیز ہیں کہ زرد موتیوں
اور چھٹی ہیرہ کو پسند کرتے ہیں اور اگرچہ جواہرات کو بڑے عمدہ عمدہ
زیندروں میں چڑتے ہیں لیکن مرصع کاری کا نام انکا پیدا ہوتا ہی *

تمام کاموں کے کرنے کا طریقہ انکا بہت سیدھا سادہ ہی اور اوزار
بہت تہورے سے نہایت سبک ایسے ہوتے ہیں کہ جہاں چاہیں لیٹے
پھریں چنانچہ سنار اپنی چھوٹی سی اٹھوں اور اُن دھونکیوں کو جو اُسکی
ذات سے مخصوص ہیں جہاں ضرورت ہوتی ہی آسانی سے لیجتا ہی
اور بوٹتی اس سے بھی زیادہ آسانی سے اپنے اوزار لیٹی پھرتا ہی اور زمین
پر بیٹھ کر کام کرتا ہی اور ہر شی کو اپنے پاؤں کی انگلیوں سے ایسی ہی
فہام لیتا ہی جیسے کہ ہاتھوں سے *

† کاپورک صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا ہند ۵ صفحہ ۶۱

نواں باب

فن زراعت کا بیان

زمین اور آب و ہوا کی خاصیت کے سبب سے زراعت کا فن بہت سادہ ہی ایک ایسے ہلکی ہلکی جسکو کاشتکار ہر روز اپنے کندھی پر رکھ کر کہیت میں لیتا ہے اور دو چھوٹی پیاروں کی مدد سے زمین میں تنخم دیڑی کرنے کے واسطے تھوڑی گہری باہیں دی سکتا ہے دانہ ایک ایسے آلہ کے ذریعہ سے جو پانچ یا چھ نلکیوں میں سے گرا کر ہی † جسکو ہم مشکل سے کوئی ایسی شی خیال کر سکتی ہیں جو ہل سے علیحدہ ہو زمین میں بکھیر دے اور ایک تختہ سے جسپر ایک آدمی کھڑا ہو جاتا ہے سپکا یا پتلا پھیر دے ہیں ایک پھارہ اور کدال اور دو چار اور چیزیں کاشتکاری کے آلات میں کافی ہوتی ہیں اور درانتی سے کہیت کاٹ کر مویشی سے روند داتے ہیں اور گاڑیوں میں ناچ بھر کر گہر کر لاتے ہیں اور بڑے بڑے خشک کہتوں میں بھر دیتی ہیں اگرچہ کہیتوں کی حدیں نہایت احتیاط سے محفوظ رکھتی ہیں مگر کسی احاطہ وغیرہ سے گہری ہوئی نہیں ہوتیں پنچ فصلوں کے کبھی کبھی مختلف ہوجانے کے سبب کہیتوں کے ایک میدان معلوم ہونے کی صورت کر کوئی شی تبدیل نہیں کرتی *

اگرچہ ہندوستان کی کاشتکاری کی حالت ایسی سیدھی سادی ہی لیکن اُس میں چند خصوصیتیں ایسی ہیں جن میں اُس فن و صنعت کی

† ممالک مغربی و شمال میں صرف ایک نلکی ہلکی اُس لکڑی میں جسکو کاشتکار ہل جوتے کے وقت پتھر چلاتا ہے بانڈہ دیتے ہیں اور اُس کے اوپر کے سرے پر ایک کاٹھ یا مٹی کا برتن جسکی تلی میں سرراخ ہوتا ہے لگاتے ہیں اور پانچ پانچ یا چھ دانے ہاتھ سے اُس برتن کی راہ سے نلکی میں ڈالتے جاتے ہیں معلوم نہیں کہ مورخ نے یہ طرز تنخم دیڑی کا جو لکھا ہے کونسے حصہ میں ہندوستان کے دیکھا ہے (مترجم)

ضرورت ہوتی ہی جسکی اور ملکوں میں حاجت نہیں ہوتی اور بعض قسمیں کاشت کرنے کی ایسی ہیں کہ اُن سے بیان مذکورہ کچھ بھی علائقہ نہیں رکھتا *

گرمیوں کی فصل یعنی خریف کو بارش سے کافی پانی ملتا ہی لیکن چاروں کی فصل یعنی ربیع کے بڑے حصہ کو آبپاشی سے پانی دینے کی بڑی ضرورت ہوتی ہی اور وہ آبپاشی ندیوں اور دریاؤں اور تالابوں میں سے اور زیادہ تر کنوؤں کے ذریعہ سے ہوتی ہی ملک کے نہایت عمدہ حصوں میں ہر کہیت میں ایک کنواں ہوتا ہی جسکا پانی نالیوں میں بہہ کر چھوٹی چھوٹی کباریوں میں جمع ہوتا ہی جو مٹی کی نیچڑی مہینوں سے منقسم ہوتی ہیں پانی بیلوں کے ذریعہ سے ایک بڑے ڈول میں جسکو چمڑے کا ایک بڑا تہلہ کھنا چاہیئے (یعنی چرس) کنویں میں سے کھینچا جاتا ہی اور ایک دانائی کے تدبیر سے اُس میں سے خوں بخور باہر نکل جاتا ہی *

بعض اراضی میں تیسرے چوتھے سال گہرا ہل چوٹنی سے گھاس کوزے کی بیج و بنہاں دور کرنی ضرور ہوتی ہی اور یہ کام ایک بھاری ہل سے جسکو ایسے موسم میں جبکہ زمین نمناک ہوتی ہی بھینسے کھینچتی ہیں ہوتا ہی عام زراعت میں کھات کا استعمال کم کیا جاتا ہے مگر نیشکر اور اور اکثر قسموں کی پیداوار کے واسطے کھات بہت سادہ کار ہوتا ہی اور اکثر قسم کی پیداوار کی حفاظت کے واسطے احاطہ بنانے کی بھی حاجت ہوتی ہی کدھی کدھی مٹی کی دیواریں بنادیتی ہیں مگر زیادہ تر کہیتوں کے چاروں طرف چھانکر اور گانٹی ایسے لکادیقی ہیں جنہیں سے کرنی نکل نہیں سکتا بڑی محنت پرندوں کے اوزانے میں ہوتی ہی جو باوجود ہوشیاری اور حفاظت کے بہت سا حصہ پیداوار کا کھا جاتے ہیں کہتکی کہتکا نے کا بھی کچھ کچھ اٹو ہوتا ہی مگر بڑا بہروسہ اُس شخص پر ہوتا جو کہیت میں ایک اونچے تانڈ پر کھڑا ہوا چاروں

طرف کھیت پر نظر ڈالتا رہتا ہی اور گویوں سے ذیلے مارنا اور رسی کے پٹاخہ کو پٹختانا ہی *

اگرچہ ہندوستان کی زمین ایسی عمدہ ہی کہ اُس میں فصلوں کے دور کی حاجت نہیں ہوتی لیکن اہل ہند فصلوں کے دور سے واقف ہیں وہ زمین کی قسمیں بہت غور و باریکی سے معلوم کرتے ہیں اور جس قسم کی زمین سے جو پیداوار زیادہ تر مناسبت رکھتی ہی اور جو طریقہ کاشت کا اُسکے لیئے درکار ہوتا ہی اُس سے بخوبی واقف ہوتے ہیں مگر یہہ طریق اُنکا ناپسندیدہ ہی کہ ایک ہی کھیت میں مختلف چیزیں کبھی ایک ساتھ پیدا ہونے کے لیئے اور کبھی اُنکے پیچھے پیدا ہونے کے واسطے ہو دیتے ہیں *

یہہ جو حالات بیان کیئے گئے اُنکا مسافروں اور فرجوں سے بھی کچھہ کچھہ دھرا میندھا ملا جلا رہتا ہی یعنی خاص خاص موسموں میں تمام روے زمین پر بجز دیہات اور ندیوں کے قرب کے جہاں احاطوں اور دیواروں کے سیوے سے قنگ کونچہ ہو جاتے ہیں جنسے مسافروں کو دقت ہوتی ہی ایسی صفائی اور کشادگی رہتی ہی جیسے کہ سڑک میں اور بڑے بڑے برون یعنی نالوں اور نالیوں سے بھی جنکے ذریعہ سے کھیتوں میں پانی پہونچتا ہی راہ گیروں کا بڑا ہرج ہوتا ہی *

ہندوستان کے مختلف حصوں کی زمین کے مختلف ہونے سے جو اختلاف طریقہ زراعت میں ہوتے ہیں اُنکو یہہ بیان مذکورہ بالا حاوی نہیں ہی اور اُن ملکوں سے جنمیں چانول پیدا ہوتا ہی مثل بنگالہ اور کارو ملڈل کے کنارہ کے تو یہہ بیان کچھہ مناسبت ہی نہیں رکھتا اُن ملکوں میں اول تو دھانوں کو ایک مدت معین تک پانی میں قویا رکھنا ضرور ہوتا ہی اور جب وہ پھوٹ کر ایک خاص حالت پر پہونچ جاتے ہیں تو اُنکو دھان سے اُٹھا کر دوسری جگہ لٹانا ہوتا ہی دھانوں کی کھیتی ایک بڑی دقت اور مشقت کا کام ہی *

دسواں باب

تجارت کا بیان

بیرونی یعنی غیر ملکی تجارت

منو کے مجموعہ میں اگرچہ عیاشی کی اکثر چیزوں کا بیان ہی لیکن یہہ نہیں ظاہر ہوتا کہ انہیں سے کوئی شی غیر ملکی پیداوار تھی ان چیزوں کی کثرت سے معلوم ہوتا ہی کہ ہندوستان کے سب حصوں کے آپس میں تجارت جاری تھی *

منو کے مجموعہ کے ایک مقام † میں صرف یہہ بیان پایا جاتا ہی کہ سود اُس روپیہ کا جو جو کہوں کے کاموں کے لیئے قرض دیا جاوے ایسے لوگوں کے مشورہ سے قائم ہونا چاہیئے جو خشکی اور سمندر کے سفر کے حالات سے بخوبی واقف ہیں منو کے مجموعہ میں جو سمندر کا لفظ کسی اندرونی چشمہ یا دریا سے متعلق نہیں پایا جاتا اسلیئے یہہ سمجھا جاتا ہی کہ مجموعہ کی تالیف کے زمانہ میں ہندو سمندر میں جہاز رانی کرتے تھے مگر غالب یہہ ہی کہ بحری تجارت اُنکی ساحلوں سے مخصوص تھی اسمیں کچھ شک نہیں کہ اس سے بھی زیادہ قدیم زمانہ میں بحر قلزم میں اُنکی آمد و شد ہوئی لیکن یہہ بات تحقیق نہیں کہ اُنکی بحر قلزم کی طرف کی تجارت خشکی کی راہ سے ہوتی تھی یا کچھ سمندر کی راہ سے بھی ہوتی تھی اور نہ یہہ تحقیق ہی کہ ان دونوں صورتوں میں سے گو کوئی سی صورت ہو ہندوستان کے لوگ اپنی حدود سے باہر غیر ملکی تجارت کرتے تھے غالب ایسا معلوم ہوتا ہی کہ وہ تجارت اہل عرب کے ہاتھ میں تھی جسمیں سے تھوڑی سی اُس تنگ سمندر کی راہ سے جو ملک ہندہ کے مغربی کنارہ سے مستط تک ہی عرب میں ہوکر مصر

و شام میں بھی ہوتی ہوگی اور دوسرا سلسلہ اُسکا بخشی یا ساحل سمندر کی راہ سے بابل اور ایران تک پہنچتا ہوگا + ہندوستان کے مغربی سمندر کے صاف صاف حالات جو ہمکو معلوم ہیں اُنسے ہندوستانیوں کی اُس طرف کی تجارت کا کوئی نشان نہیں پایا جانا چنانچہ نیپرس کو جو سکندر کے جہازوں کے بیڑوں کا افسر تھا (سنہ ۳۲۶ قبل مسیح) دریائے انک سے فرات تک سمندر کے کنارہ کنارہ جانے میں کوئی جہاز ہندوؤں کا نہیں ملا جو کشتیاں ملیں وہ مچھلی پکڑنے والوں کی تھیں اور وہ بھی بہت کم کہیں کہیں نظر آئیں انک میں پیشکب کشتیاں تھیں مگر بہت تھوڑی اور چھوٹی چھوٹی تھیں کیونکہ ایرینس مورخ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کو اپنے بیڑے کی اکثر بڑی کشتیاں خود بڑوانی بڑیاں اور اُنکے چلانے وغیرہ کا انتظام کرنے کے واسطے ملاح بحر قلم سے بولائے پڑے + یہی مورخ ہندوستان کی قوموں کے شمار کرنے میں ہندوؤں کے چوتھے فرقے یعنی تاجر اور پیشہوروں کی نسبت لکھتا ہے کہ اُسی گروہ میں سے جو لوگ دریائوں میں جہاز رانی کرتے ہیں وہی جہاز بناتے ہیں + اس سے ہم کو یہ نتیجہ نکالنا چاہیئے کہ جسقدر ایرینس کو ہندوؤں کے حالات سے واقفیت حاصل ہوئی اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو سمندر میں جہاز رانی نہیں کرتے تھے *

مغربی ساحل سے جو تجارت ہوتی تھی

ایرینس کے علاوہ اور بیانوں سے جو ہمکو مغربی ساحل کی تجارت کا حال معلوم ہوتا ہے وہ اُس مورخ کے بیان ہیں جو دوسو برس قبل + ولسٹ صاحب کی کتاب مقدمین کی تجارت اور جہاز رانی کی جلد ۲ صفحہ ۳۵۷ لغایت ۳۷۰ *

+ کتاب مہم سکندر کا حصہ چھٹا صفحہ ۲۳۵ و ۲۳۶ مطبوعہ سنہ ۱۷۰۴ ع اور اُسی کتاب کے حصہ ہندوستان کا باب ۱۸ صفحہ ۳۳۲ *
 § کتاب مہم سکندر کے حصہ ہندوستان کا باب ۱۲ صفحہ ۳۲۵ *

مسیح علیہ السلام کے گذرا ہی + جسکو مصر اور عرب کے جنوب میں
آمد و شد ہونے کا علم تھا وہ بیان کرتا ہی کہ دارچینی اور تاج ان میں
آیا کرتی تھی بلکہ صاف بیان کرتا ہی کہ ہندوستان سے جہاز سپہی یعنی
یمن کے بندر گاہ میں جایا کرتے تھے غرض کہ اس مورخ کے بیان سے ہمکو
پتہ سمجھنا چاہیئے کہ تجارت بالکل اہل عرب کے ہاتھ میں تھی *

سنہ ۵۰۰ ع کے بعد کا حال اس تجارت کے راستہ کا اور ان جنسوں
کی پوری تفصیل جنکی تجارت ہوتی تھی ہمکو بحیرہ اریطھی والے ہیریپلس
کی کتاب سے جو ایک تجربہ کار جہاز ران ہی معلوم ہوتی ہی
پتہ شخص بحیرہ احمر اور عرب کے جنوب و مشرق کے کل ساحل اور
ہندوستان کے تمام کنارے کے برابر برابر راس کماری سے کارومندل تک سفر کیا
کرتا تھا ان حدود کے اندر جو تجارت جاری تھی اُسکا اور انکے باہر کی تجارت
کا بھی وہ حال بیان کرتا ہی جس سے ظاہر ہوتا ہی کہ اُسکے زمانہ تک
ہندوستان کے جہاز خلیج ایران میں سے گذر کر عرب کے کنارے بحیرہ
احمر تک جاتے تھے لیکن اُسکے بعد اگر سب کے سب جہاز ران نہیں تو
مصر کے یونانی بحیرہ احمر میں سے نکلتے ہی ساحل کو چھوڑ کر بحیرہ ہند
کے بیچ میں گذرتے ہوئے ملایار کو جایا کرتے تھے *

پس اس طرح سے تجارت دور دور تک جاری تھی مگر تجارت
کرنے والے یونانی اور اہل عرب معلوم ہوتے ہیں عرب کو ایسا ملک بیان
کیا گیا ہی جسمیں ناخدا اور جہاز ران اور ایسے شخص جو تجارت کا
بہت سا شوق رکھتے تھے کثرت سے آباد تھے لیکن ہندوؤں میں اس
قسم کے لوگوں کے موجود ہونے کا ذکر نہیں ہوا اور ہندوؤں کی طرف اپنے
ملک سے باہر جانے میں بجز اس بات کے کہ اُنکا اُن اہل عرب اور

+ اس مورخ کا نام اگاتھور کالیڈز جسکا حوالہ ڈیوڈ ریس اور فوٹیٹس نے
یا ہی وئسٹ صاحب کی کتاب مقدمین کی تجارت و جہاز رانی کی جلد ۲

یونانیوں کے ذکر میں ذکر کیا گیا ہے اور ملے جملے تھوڑے سے اُس جزیرہ میں آباد تھے جو بعد از احمد میں تھا جسکو اب جزیرہ سماترہ سمجھتے ہیں کوئی اشارہ نہیں کیا گیا اہل عرب کے قابو میں ہندوستان کی تجارت اس قدر تھی کہ پلینی صاحب یونانی مورخ کے زمانہ میں لٹکا کا مغربی کنارہ اُنکی بستیوں سے معمور ہو گیا تھا اور ملیبار کے کنارہ پر بھی مقیم تھے + لیکن کتاب ہریداس میں کنارہ کنارہ کی تجارت میں ہندوؤں کو نہایت مستعدی سے مصروف بیان کیا گیا ہے اور اسی کتاب کی بموجب جہازوں کے بوجہ اوتارنے کے لیئے جو دریائے انک کے دھانے پر کے مانع کے سبب سے آگے نہیں بڑھ سکتے تھے اُنکی کشتیاں لگی رہتی تھیں اور منچھالی پکڑنے والوں کی کشتیاں خلیج کیمبی کے دھانے کے پاس اِس لیئے ٹوکر رکھ کر موجود رکھی گئی تھیں کہ جو کشتیاں بحری گزایمینی بروج میں آئیں اُنکی رہنمائی کریں کیونکہ اِس مقام میں جیسا کہ اب بھی کنارہ پر بہت دور تک کیچڑ رہنے اور جوار بھانے کے جلد چڑا آنے سے کشتیوں کو خطرہ تھا *

مشرقی کنارہ کی تجارت

بروج سے جنوب کیطرف کنارہ پر بندرگاہ تھے جہاں ہم یہہ قیاس کریں کہ جو کشتیاں کنارہ پر کی تجارت کے لیئے آیا کرتی ہونگی وہ ٹھہرا کرتی ہونگی مگر یہہ مصنف راس کمار کے مشرقی کنارہ کا حال بیان کرتا ہے اُن بڑی بڑی کشتیوں کا ذکر کرتا ہے جو خلیج بنگالہ میں سے گذر کر گنگا میں اور کرائیسی کو جس سے غالباً جزیرہ سماترہ یا ملایا سراد ہی جاتی تھیں یہہ بات بالکل اُن حالات کے مطابق ہے جو ہندوستان کے مشرقی کنارہ کی تجارت کے ہمکو معلوم ہوئی ہیں اور اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ کاروسنڈل کے کنارہ کے باشندے اپنے اُن ہم وطنوں سے جو ہندوستان کے مغربی کنارے پر رہتے تھے بحری کار و بار میں پہلے سے ممتاز ہیں جن ملکوں میں گنگا

+ رنسنک صاحب کی کتاب مقدمین کی تجارت اور جہاز رانی کی جلد ۲ صفحہ ۲۸۳

بہتی ہی اُنکی خاص خالتوں کے سبب سے یہہ غالب ہی کہ جس زمانہ میں نیپٹرکس نے دریائے انک میں تجارت کا بہت کم نشان پایا گنگا تجارت کی کشتیوں سے جیسے کہ اب ہی معمور ہو رہی اور اُسکے کناروں پر جو کٹائی ہی ترتیب یافتہ سلطنتیں آباد ہو چکی ہیں اُنسے بھی یہی بات قیاس میں آتی ہی پس چون جنسوں کی رسد ایسے زر خیز اور وسیع ملکوں میں سے باہر کو جاتی تھی اُنکی خواہش اور حاجت کم ترقی یافتہ ملک دکھن کو ضرور رہتی ہوگی اور ملک دکھن اور خاص ہندوستان کے آپس میں بسیمب جنگلوں اور قزاق قوموں کے جو بہ نسبت آجکل کے اُس زمانہ میں غالباً زیادہ وحشی تھیں آمد و شد و میل جول ہونے میں خلل تھا تو مشرقی کنارہ کے جہاز رانوں کو یہہ بڑی ترغیب ہوئی ہوگی کہ خلیج بنگالہ کے صاف اور سیدھے رستہ کے کم خطرہ کو گوارا کریں جہاں زمین سے کچھ تھوڑے ہی فرق سے کنارہ کے قزاقوں کے ہنچہ ظلم سے محفوظ رہا کرتے ہوئے *

جزیرہ جاوا اور جزیروں میں ہندوؤں کی بستیوں کے بسنے کا بیان

جبکہ یہہ طریق ایک دفعہ قائم ہو گیا ہوگا تو خلیج بنگالہ کے اوپر کے حصہ کو طے کرنا اور کچھ بہت مدت نگذری ہوگی کہ اُس خلیج کے اُس بہت چوڑے حصہ کو بھی طے کرنا جو جزیرہ سماترہ اور جزیرہ ملایا سے محدود ہی آسان ہو گیا ہوگا کارومندل کے کنارہ کے باشندوں کو کچھ ہی تحریک ہوئی ہو لیکن جس خطہ کے ہندوؤں نے جرأت و ہمت کر کے عین سمندر میں پہلی پہل جہاز رانی کی وہ ضلع کارومندل کے شمالی حصہ کے باشندے تھے جاوا کی کتب تواریخ سے ظاہر ہوتا ہی کہ ضلع کلنگا کی بہت سے ہندو گروہ کے گروہ جہازوں پر چڑھ کر جاوا میں گئے اور وہاں کے باشندوں کو تعلیم و تربیت کی اور اپنے وہاں پہنچنے کی تاریخ اُس سنہ کے قائم کرنے سے جواب بھی موجود ہی جسکا

شروع سال پچھترواں برس قبل مسیح علیہ السلام کا تھا قرار دی اس بیان کی صداقت ہندوؤں کے اُن بہت سے عالیشان کھنڈروں سے جو اب بھی جاوا میں موجود ہیں اور اس حقیقت سے بخوبی ہوتی ہے کہ اگرچہ لوگوں کی عام زبان ملایا ہے لیکن متدلس زبان جسیں تاریخانہ اور شاعرانہ تصنیفیں اور اکثر کتبیں ہیں وہ شاستر میں سے نکلی ہوئی ایک زبان ہے اس قدیم تاریخ کا ثبوت چوتھی صدی کے چینی جاترے کے رز نامچہ سے ایسے ہی بخوبی کے ساتھ ثابت ہوتا ہے اُسے جزیرہ جاوا کو بالکل ہندوؤں سے آباد پایا اور اُسے ایسے جہازوں میں جنکے کار برداز برہمن تھے گنگا سے لٹکا اور لٹکا سے جاوا اور جاوا سے چین کا سفر کیا + بعد اس زمانہ کے جاوا میں جو ہندو مذہب رایج تھا وہ غالباً بدھ مذہب سے مغلوب ہو گیا مگر ہندوؤں کی حکومت جاوا میں چودھویں صدی تک رہی اور اُسکے بعد اُن نو مسلموں نے جنکو عرب کے واعظوں نے تیرہویں صدی میں مسلمان کر لیا تھا جاوا کی حکومت کو تہہ و بالا کر ڈالا اور جزیرہ بالی جو جزیرہ جاوا کے مشرق میں ہے اب بھی ہندوؤں سے آباد ہے شکل و شمائل اُنکی تاناریوں کی سی ہے مگر وہ اپنے آپ کو ہندوستان کے ہندوؤں کی چاروں قوموں میں سے بتاتے ہیں یہہ ممکن ہے کہ وہ ہندوؤں کی نسل میں سے ہوں لیکن غالب یہہ ہے کہ اُنکا صحیح النسب ہونا چھوٹا ہو چنانچہ اس سے زیادہ قریب اور چھوٹی ادعا کی مثال جاوا کے اُن شاعروں کا بیان ہے جنہوں نے مہابھارت کے تمام حالات کو گنگا جمنہ پر سے تمام شہروں اور شجاعوں اور راجاؤں سمیت اپنے جزیرہ جاوا میں منتقل کر لیا ہے *

یونانیوں کے زمانہ کے بعد کے ہندوؤں کی تجارت

ہریپلس کے عہد کے بھٹری سفر کرنے والوں اور سیاحوں کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہندوستان کے ساتھ بڑی تجارت ہوتی تھی مگر اسباب

+ رز نامچہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی نمبر ۹ صفحہ ۱۳۶ لاپت ۱۳۸

کی ان سے کوئی اطلاع نہیں ہوتی کہ ہندوؤں کی طرف سے اُس میں کس قدر
کوشش ہوتی تھی (یعنی ہندو بھی کچھ اسباب تجارت ان ملکوں کو
جہاں سے اُنکے ہاں اسباب آتا تھا لیت جاتے تھے یا نہیں) کیونکہ اہل عرب اور
چینیوں کے جہازوں کی نسبت تو یہ بیان ہی کہ ان کے جہاز ہندوستان
کے بندرگاہوں میں آتے جاتے تھے مگر اس بات کی طرف کوئی اشارہ نہیں
کہ ہندوؤں کا بھی کوئی جہاز ان ملکوں کو جاتا تھا + *

البتہ مار کوپالو صاحب ملیبار کے کنارے کے ایسے قزاقوں کا ذکر کرتے
ہیں جو گرمیوں بھر سمندر میں لوثہ مار کرتے پھرا کرتے تھے علاوہ اسکے
طریقہ اُنکا یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ کنارے کے قریب لنگر کیٹے کھڑے
رہا کرتے تھے اور کسی مسافر جہاز کے قریب آنے پر لنگر اُٹھا کر اُسکو لوثتے
کھسکتے تھے جبکہ مشہور جہازران واسکوٹیکاما صاحب ملیبار کے
کنارے پر پہونچی تو اُنہوں نے تمام تجارت مسلمانوں کے ہاتھ میں پائے اور
اُنہیں کی رقابت اور حسد کے باعث واسکو دیکا ما صاحب اور اُنکے بعد
کے آنے والی اہل یورپ نے بڑی بڑی دقتیں سہیں *

ان چیزوں کا بیان جو قدیم زمانہ میں ہندوستان سے
بہر کو جاتی تھیں

ہندوستان سے مغرب کو جو چیزیں پریپلس کے زمانہ میں جاتی
تھیں وہ ان چیزوں سے بہت مختلف نہ تھیں جو اب جاتی ہیں یعنی
سوئی کپڑے ململ وغیرہ اور مختلف قسم کی چھینٹ اور ریشم اور نیل
وغیرہ رنگ اور دارچینی اور اور مصالحہ شکر اور ہیرہ موتی زمرد اور
بہت سے ان سے کم درجہ کے جواہر اور فولاد اور دوائیاں اور عطریات اور
کبھی کبھی چھوکریاں *

جو چیزیں ہندوستان میں باہر سے آیا کرتی تھیں
موتا چھوٹا اور بہت باریک کپڑا (اس سے غالباً اونی کپڑا مراد ہے)

پینل تین سوسہ مونا کا شیشہ سوسہ اور چند عطریات جو ہندوستان میں نہیں ہوتی تھیں اور کئی قسم کی شراب جس میں سے اٹلی کی شراب کو ترجیح ہوتی تھی بہت سا سونا چاندی اور سونے چاندی وغیرہ کے سکے *

اس تجارت کا بیان جو ہندوستان کے اندر ہوتی تھی

مال و اسباب کے ایک مقام سے دوسرے مقام پر بھونچانے میں گنا اور اُسکی بہت سی شاخوں سے جو بڑی آسانی حاصل تھی اُسکا حال معلوم ہوا ہے مگر چونکہ تھوڑے ہی دریا اور ایسے تھے جنہیں سمندر سے دور تک جہاز رانی ہو سکی تو یہ ضرور ہی کہ بہت سی تجارت خشکی کے راستوں کے ذریعہ سے ہوتی ہوگی ہر برداری کا بڑا ذریعہ بیل ہوں گی لیکن چونکہ نہایت قدیم ہندوؤں کے زمانہ سے لیکر سلطنت مغلیہ تک بڑی سڑکوں پر گورامنٹ کی بہت توجہ رہی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ پچھلے زمانہ کی نسبت سابق میں گاڑیوں کا بہت زیادہ رواج ہوگا *

گیارہواں باب

ہندوؤں کے اطوار اور خصلت کا بیان

ہندوستان کی قوموں کے اختلاف کا بیان

کہتی ہیں کہ ہندوستان خاص اور دکھن باستثنا ملک روس اور بالٹک کے شمالی ملک کے تمام یورپ کے برابر ہی اس تمام وسعت میں دس تربیت یافتہ قومیں پائی جاتی ہیں یہ سب قومیں ایک دوسرے سے زبان اور چال چلن میں قریب آسیدندر کے اختلاف اور تفاوت رکھتی ہیں جسقدر کہ یورپ کے اُس حصہ میں رہنے والی قومیں رکھتی ہیں جسکا ابھی مقابلہ کیا گیا ہے *

اور آسیدندر عموماً مشابہت اُن قوموں میں پائی جاتی ہے جو عیسائی ملکوں میں پائی جاتی ہے چنانچہ عیسائی ملکوں میں ایسی بڑی

مشابہت ہی کہ اگر کوئی ہندوستانی اچھٹی یورپ میں جاتا ہی تو وہ اٹلی والوں اور انگلستان والوں میں کچھ فرق نہیں کر سکتا اس طرح اہل یورپ ہندوستان کی بہت مشابہ قوموں کا یکایک امتیاز نہیں کر سکتے ہیں *

بہت بڑا فرق و تفاوت ہندوستان خاص اور دکن کے باشندوں میں ہی ان دونوں بڑی قسموں کے وہ حصے جو قریب قریب واقع ہیں آپس میں مشابہت ہیں لیکن شمال اور جنوب کی حدوں اور زبانوں میں بجز اسکے اور کوئی مشابہت نہیں کہ ان میں شنسکرت شامل ہی اور فرقوں کا مذہب اور طرز عمارت جسکا کچھ بیان بھی ہو چکا ہی مختلف ہی اور ہوشاک میں اکثر باتوں کا اختلاف ہی اور صورت بھی مختلف ہی چنانچہ شمال کے باشندے کشیدہ قامت اور خوب صورت اور جنوب کے بہت قد اور سیاہ فام ہوتے ہیں اور شمال والے گہرے کھاتے ہیں اور جنوب والی راگی یہہ ایک ایسا اناج ہی جس سے ہندوستان خاص کے لوگ ایسے ہی ناواقف ہیں جیسے کہ انگلستان کے ان دونوں بڑی قسموں میں بہت سی باتوں کے اختلاف کا سبب یہہ ہی کہ جسقدر ملک برہمنوں کے پیروروں نے فتح کر کے آباد کیا اور بعد اسکے جسقدر مسلمانوں نے فتح کیا اور آباد کیا اُس میں فرق و تفاوت ہوا لیکن زیادہ تر اختلاف کا ہونا مکان اور آب و ہوا کی خصوصیتوں اور نسلوں کے متفاوت ہونے کے باعث ہے ہی مثلاً بنگالہ اور وہ حصہ ہندوستان کا جس میں گنگہ بہتی ہی ملحق ہیں اور ہمیشہ ہر ایک حکومت کے تحت میں ساتھ ہی ساتھ آیا گئی ہیں لیکن بنگالہ مرطوب ملک ہی اور اُس میں ہائی کے سیلاب اور اہلے آتے رہتے ہیں اور ہر طرح کی علامتیں زمین کے مرطوب ہونے کی اُس میں موجود اور ہندوستان خاص اگرچہ زرخیز ملک ہی مگر بنگالہ کی نسبت اُسکی زمین اور آب و ہوا میں پیوست ہی یہہ اختلاف عادتوں میں فرق و تفاوت پیدا کرنے کے سبب سے قوموں کے غیر مشابہ ہونے کا

ہذا باعث ہوا ہوگا اور دونوں قوموں کی زبانوں کے ماحول کے مشترک ہونے سے ان کی نسلوں کے مختلف ہونے کا احتمال نہیں ہو سکتا *

اس اختلاف کا باعث کچھ ہی کیوں نہ ہو لیکن وہ بہت بڑا اختلاف ہی چنانچہ ہندوستان خاص کے گنگا کے قریب کے رہنے والی ہندو کشیدہ فامت اور خوب صورت جواں مرد اور بہادر ہوتے ہیں اور مسکن ان کے کھلے میدانوں کے گنجان بسی ہوئی گانوں میں کھپریل سے چھائی ہوئے ہوتے ہیں اور خدراکب ان کی گہروں کے ایسے اُٹی کی روٹی جس کا سہمیر نہیں اُٹھاتے ہوتی ہی *

برخلاف اسکے بنکالیوں کے چہروں کا نقشہ تو درست اور اچھا ہوتا ہی مگر رنگ کالا اور صورت زنانہ پست قد ہوتے ہیں اور بڑا دلی اور باطل اعتقاد رکھنے اور فن و فریب میں شہرہ آفاق ہیں اور دیہات ان کے ہونسن کے جھونپڑوں کے بانسی اور کھجور وغیرہ کے درختوں میں بسے ہوتے ہیں اور لباس ان کا ہندوؤں کا قدیمی لباس ہی یعنی ایک چادر کمز میں ڈال کر اُس کے دونوں پہلو دونوں کندھوں پر ڈال لیتے ہیں ان کا ایک طریقہ یہ ہے ہی جس سے ہندوستان خاص کے آدمی نا آشنا ہیں کہ نہایت وقت بدن پر تیل ملتے ہیں جس سے ان کا جسم چمکدار اور چمکا ہو جاتا ہی اور ان کی ملک کی مرطوب آب و ہوا کا اثر نہیں ہونے پاتا ہی اور اصل غذا ان کی چاول ہیں اور اگرچہ ان کی اور ہندوستانوں کی زبان کے متضاد سے اس سے زیادہ ملتی جلتی ہیں جیسے کہ انگریزی اور جرمن کے ہیں مگر ہندوستان خاص کا باشندہ ان کی زبان بالکل نہیں سمجھتا *

باوجود اسکے یہ دونوں قومیں اپنے مذہب اور ان عادتوں اور رسموں وغیرہ میں جو از روئے مذہب کے ہونی چاہئیں اور علم اور تدبیر مملکت اور عام مطالبوں اور ہسر اوقات اور چال چلن میں ایسے مشابہ ہیں کہ ایسا اہل یورپ جس کو ان کے فرق سے پہلے سے آگاہ نہ کیا جاوے نہ کلام

سے چلکر غالباً اُنکے حد فاصل سے بلا اطلاع اِس بات کے گذر جاویگا کہ اِس
دوئوں قوموں میں فرق و تفاوت کس مقام سے شروع ہوا *
مختلف قوموں کا فرق اُن مقاموں پر ظاہر ہوگا جہاں اِس تاریخ کے
سلسلہ میں علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاویگا اِنکے جو کچھہ کہا گیا اور
باقی جو کچھہ کہنا منظور ہی وہ سب ہندو قوم سے متعلق ہی *

گانوں کا بیان

ہاوجودیکہ ہندوستان میں بہت بڑے بڑے شہروں کی کثرت ہی
بہت سے آدمی گشتکار ہیں دھقان جمع ہوکر گانوں میں رہتے ہیں ہر
روز صبح کو اپنے گانوں میں کھیتوں پر محنت کرنے کو جاتے ہیں اور شام
کے وقت اپنی اپنی مریشی لیکر پھر گانوں میں واپس آتے ہیں ملک کے
مختلف حصوں میں دیہات مختلف وضع کے ہوتے ہیں چنانچہ اکثر
حصوں میں اُنکے اُس پاس چار دیواری ہوتی ہی اور وہ اِس قابل ہوتی
ہی کہ تھوڑے عرصہ تک دشمن کی ہلکی فوج کے حملہ سے محفوظ رہ
سکیں اور بعض سرکش ضلعوں میں اِس قابل ہوتی ہی کہ اپنے ہمسایوں
اور سرکاری افسروں کے مقابلہ میں بھی اُس سے کچھہ پناہ مل سکے اور بعضوں
میں ہست احاطہ اور اُس میں بڑا کھڑک صرف اِس واسطے لگا ہوا ہوتا ہی
کہ مریشی مجتمع اور محفوظ رہے *

بنگالہ اور خاص ہندوستان کے دیہات کے گھروں کا مقابلہ کیا جانا ہی
بنگالہ کے گانوں میں چھوٹا در چھوٹا چھالدار چھالنے اور پید اور
ہانس کی خوشنما تٹیوں کی دیواریں بنانے کے سبب سے نہایت خوبصورت
چھوٹا ہوتا ہی *

اور خاص ہندوستان کے گانوں کے گھر چکنی مٹی یا کچی اینٹوں کے
بنے ہوئے کھریل سے چھٹے ہوئے ہوتے ہیں اگرچہ آسائش دینے میں برابر
ہوتے ہیں مگر صورت اُنکی ایسی اچھی نہیں ہوتی جیسی کہ بنگالہ کے
دیہات کے چھوٹوں کی ہوتی ہی اور دکھن کے گانوں میں گارے یا پتھر

کی دیواروں کے کونے چنبر سیدھی چھت ہوتی ہی ایسی معلوم ہوتی ہیں کہ بدوں چھت کے کھنڈر کھڑے ہیں جو نہایت بد صورت ہوتے ہیں اور اس سے تھوڑا اور جنوب کو اگرچہ سب سامان اُنکی تعمیر کا وہی ہوتا ہی مگر بنانے کی صنعت بہت بھتر ہوتی ہی چنانچہ دیواروں پر سرخ اور سفید چرزی چوڑی دھاریاں ہونے سے بہت خوبصورت معلوم ہوتی ہیں *

ہر کانوں میں بازار ہوتا ہی جسمیں اناج لٹاکو مٹھائی اور موتا چھوٹا کپڑہ اور کانوں کے خرچ کی اور چیزیں بکتی ہیں اور بازار کا دن (یعنی پینتھ) اور سالانہ میلے اور تہوار ہوتے ہیں اور اکثر حصوں میں ہندوستان کے ہر کانوں میں کم سے کم ایک مندر یا احاطہ مسافروں کے ٹہرنے کے واسطے ہوتا ہی اور تمام کانوں مذہبی سادہ سنتوں کے کھانے پینے کی بطور خیرات کی خبرگیری کرتے ہیں اور تہوار اور میلوں اور خیرات کے واسطے چندہ جمع کر رکھا کرتے ہیں مسافر خانہ میں کہیں کسی دیوتا کا کوئی چھوٹا سا مندر بھی ہوتا ہی اور یہ مسافر خانہ کا مکان بطور ایک عام دیوانخانہ کے ہوتا ہی (یعنی اسمیں شادی بیاہ کی مجلس اور پنچایتیں وغیرہ ہوتی ہیں) اگرچہ ہر کانوں میں چند درخت بھی سایہ دار ایسے ہوتے ہیں کہ اُنکے نیچے جمع ہو کر کانوں والی صلاح مشورہ کر لیتے ہیں کسی موقع پر نہ تپائیاں درکار ہوتی ہی نہ میلوں کی حاجت پڑتی ہی *

کانوں والوں کی عادتیں

گھروں میں بھی بچہ ایک بوریہ کے جسپر بیٹھتے اُٹھتے ہیں اور کچھ مٹی اور پینل کے برتن ہندیا اور رکابی وغیرہ اور روٹی پکانے کے لیے تولا نگاری اور چکی چولہ اوکھلی موسل کے سوا اور کچھ ساز و سامان نہیں ہونا بلنگ کر جسپر نہ بستر ہوتا ہی نہ چٹھری اور پردوں کی گنجائش

ہوتی ہی دیوار سے لٹا کر کھڑا کر دیتے ہیں اور کھانا گھر سے باہر صحن
میں یا ایک ہلکی سی جھونپڑی میں پکنا ہی جھونپڑی اگرچہ کچھ ہر
تکلف نہیں ہوتی مگر لیبی پٹی صاف اور پاکیزہ ہوتی ہی *

کانوں کے رہنے والے امیروں میں بھی کچھ بہت بڑا فرق نہیں ہوتا
صرف اُنکے مکان دو منزلے ہوتے ہیں اور اُنہیں صحن ہوتا ہی دیہات
کے آدمیوں کی حالت عموماً اچھی نہیں ہوتی ہمیشہ لگان ادا کرنے کے
واسطے وہ روپیہ قرض لیتے ہیں جسکے باعث سے ایسے حساب کے جھمیلے
اور قرضہ کے بکھیرے میں پھنس جاتے ہیں کہ اُنسے ہلکا ہونا نہایت
مشکل ہوتا ہی اور ایسے کوتاہ اندیش نا عاقبت ہیں یہی ہوتے ہیں کہ
اگر قرض سے چھٹکارا بھی پاتے ہیں تو ضروری اخراجات کے واسطے روپیہ
جمع نہیں کرتے اور پھر قرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں بعضے ہوشیار اور
دور اندیش بھی ایسے ہوتے ہیں کہ جائدادیں بیجا کر لیتے ہیں اُنکے کانوں
کے امن و آمان میں اُن سازشوں کے باعث سے جو ہدھان کے مقابلہ میں
ہوتی ہیں یا ہدھان کی ظلم زیادتی یا سرکار کی سخت گیری سے خلل
آتا ہی اور اُنکے آپس میں یہ نسبت انگلستان کے دیہاتیوں کے جھکڑے اور
تنازعہ بہت زیادہ ہوتے رہتے ہیں جنکی اکثر عدالت تک نو بہت پہنچتی
ہی لیکن وہ قسم کے جہو و تعدی اور نشہ سے بدہستی اُن میں بالکل
معلوم نہیں ہوتی بہر حال کانوں کے باشندے دنکہ فساد مار ہیئت سے
متجتنب اور نیک چار اور اپنے حال میں خوش ہوتے ہیں *

کسان علی الصبح اٹھ کر دعاے خیر مانگتا ہی اور ہاتھ مونہہ دھو کر
اپنی مویشی لیکر کھیت پر چلا جاتا ہی ایک دو گھنٹے کے بعد کچھ رات
کا بچا باسی کھانے کا ناشتہ کرتا ہی اور اسوقت تک برابر محنت کھینچتا
ہی کہ درپہر ہو جاتا ہی اور اُسکی بی بی گرم کھانا اُسکے واسطے لاتی ہی
وہ اُسکو کسی ندی کے کنارہ یا درخت کے نیچے بیٹھ کر کھاتا ہی اور پھر
در بچھ تک بانیں کرتا اور سونا ہی اسوقت میں اُسکے مویشی ہی

چر چگ کر سہو ہو جانی ہی اور آرام پاتے ہی دو بجے کے بعد سے شام تک محنت کر کے اپنے مویشیوں کو گھر میں لانا ہی اور انکو کھلا کھلا کر اور خرد نہادہ کر کھانا کھانا کھانا پیتا ہی وہ باقی شام اپنے بی بی بچوں اور ہمسایوں میں ہنس بول کر تمام کرتا ہی گانوں کی عورتیں چرخہ گاتے کے سرا کنڑے سے پانی بھر کر لانی اور پیستی پکائی ہیں اور گھر کا کام دھندھا کرتی ہیں *

شہروں کا بیان

ہندوؤں کے شہروں میں اینک یا پتھر کے بہتے اونچے اونچے مکان ہوتے ہیں جن میں تھوڑی سی اونچے درجہ میں کھڑکیاں ہوتی ہیں اور نہایت تنگ گلی کونچیں ہوتے ہیں جن میں اول تو کسی طرح کی گچھہ وغیرہ گچھہ نہیں ہوتی اور اگر کچھہ ہوتا ہی تو وہ یہہ ہوتا ہی کہ پتھر کے ٹکڑے ناہموار اونچی نیچی لگی ہوتے ہیں اور گلی کونچوں اور بازاروں میں ایسے لوگوں کا ہجوم اور کشمکش ہوتی ہی جو اس طرح سے بہرتے ہیں کہ جس طرف سے ایک آتا ہی اسی طرف کو دوسرا جاتا ہے اور طرح طرح کی سواروں ہالکیوں اور پہلیوں اور ایسے پیادوں کا جو ہر تلے میں تلوار ڈالی بھرتے ہیں اور سادہ سنتوں اور بیکار سپاہیوں کا جو ایدھر اُدھر حقہ اوزاتے بہرتے ہیں اور موٹی تازہ ساندونکا چنکو بازار کے غلہ یا راہ گیر کے راستہ پر سے بہزار دقت مار پیت کر ہٹایا جاتا ہی ہجوم رہتا ہی *

نہایت مشہور درکانیں "حلوائیوں اور میوہ فروشوں اور غلہ فروشوں اور کسبوروں اور پنساریوں اور تماکو والوں کی ہوتی ہیں بڑا بازار شال فروش اور اور سودا بیچنے والے اپنے اسباب کو کٹھڑیوں میں باندھے رکھتے ہیں اور ان چیزوں سے بھی زیادہ بیش قیمت اشیاء یعنی جواہرات کو جوہری کھلاہوا نہیں رکھتے درکانیں بازار کی طرف کھلی ہوئی ہوتی ہیں چنکو در مقابل کے مکانوں کا ہر اندہ کھنا ڈیبا ہی خریدار بازار میں کھڑے ہوئے سودا خرید کرتے ہیں *

اکثر شہروں کے تفصیل ہوئی جس سے دشمن سے ہمارے میں رہنے کے قابل ہوتے ہیں *

شہروں میں کوئی موروثی پدھان یا اور افسر گانوں کی طرح نہیں ہوتا بلکہ اُن میں اکثر وہ سرکاری عہدہ دار منظم رہتا ہی جس کے تحت میں وہ ضلع ہوتا ہی اور وہ سرکاری افسر اُن کا انتظام فوجداری اور تحصیل کی محکموں کی مدد سے کرتا ہی شہروں کو انتظام متعلقہ فوجداری کی نظر سے مستطوں میں تقسیم کیا جاتا ہی اور ہر ذات کے لوگوں کا ایک چودھوی ہوتا ہی جو سرکار اور اپنے گروہ کے درمیان میں ہر ایک کام کے سرانجام کا واسطہ اور ویلے ہوتا ہی اُن ذاتوں کے گھیلے کے اچھے بڑے نتیجے بھی جسمیں اصل ذات کے ساتھ وہ ذاتیں شامل ہوتی ہیں جو باعتبار پیشوں کے قائم ہوئی ہیں اُن کے ساتھ لازم اور ملزوم ہوتے ہیں *

شہروں کے اعلیٰ درجہ کے باشندے ساہوکار اور سوداگر اور سرکاری اہلکار ہوتے ہیں علی العموم ساہوکار اور سوداگر ساہوکاری اور سوداگری غرضکہ دونوں پیشوں کو ملا جلا کرتے ہیں اور سرکاری محتاصل کا ٹھیکہ بھی لیتی ہیں اور بہت بڑے بڑے منافع اُنکو بغیر کسی طرح کی جھوٹوں کے حاصل ہوتے ہیں سرکار سے معاملہ کرنے میں یہہ لوگ اپنا قرضہ وصول کرنے کے لیتی کسی قدر محتاصل رہن کر لیتی ہیں یا کسی معتبر شخص کی ذمہ داری کرتا لیتی ہیں اور وہ اپنا روپیہ سوائے سود کے بہت سے اندازہ اور درجہ سود پر دیتی ہیں جو اس قدر جلد بڑھتا ہی کہ حساب کرتے وقت جبکہ ہمیشہ نیا اترار لکھا جاتا ہی قرض خواہ بہت سا اپنے مطالبہ میں سے چھوڑ دیتا ہی پس ہر بھی بہت کچھ منافع اس کا رہتا ہی یہہ لوگ بہت سیدھا سادھا چلن رکھتی ہیں اور کفایت شعاری کے ساتھ اوقات بسر کرتے ہیں لیکن بہت سارے خوشی کی رسموں اور رفاہ عام کے کاموں میں صرف کرتے ہیں *

سرکاری بڑے بڑے عہدہ داروں کا بیان تو پہچھہ کیا جاوے گا مگر پیشماز محذروں اور اور کم درجہ کے ملازموں کا کچھہ حال لکھ دیتی ہیں ہر کارخانہ میں اس قسم کے آدمی کثرت سے ہوا کرتے ہیں یہاں تک کہ کیساہی چھوٹا سا کارخانہ کیوں نہ ہو ان میں سے ایک آدمی کا اُس میں ہونا ضرور ہی سپاہیوں کی کمپنی بغیر ایک محذروں کے پوری نہیں ہوتی اور ہر ایک امیر آدمی علاوہ اُن متعددوں کے جو تحصیل وغیرہ کے کام پر متعین ہوتے ہیں بازار چیتخانہ اور طویا اور بازار خانہ وغیرہ کے لیئے علیحدہ علیحدہ محذروں ضرور نوکر رکھتا ہی *

سودا سلغ لیں دیں سب انہیں لوگوں کی معرفت ہوتا ہی اور ہرچہ نوٹس بھی بھی ہوتے ہیں باوجود ان باتوں کے بہت سے بیمار ہوتے اور ہر طرح کی سازش وغیرہ میں کام آنے کے واسطی مستعد اور آمادہ رہتی ہیں *

تمام فرقوں کی غذا اور اُن کے کھانے کا طریق

شہروں اور گاؤں کے عام لوگوں کی غذا بغیر خمیر کیٹے ہوئی آٹی کی روٹی اور ترکاری اور گھی یا تیل اور مصالحتہ ہوتا ہی صرف تماکو پینا ایک عیاشی کی بات ہی اور حقہ میں بعضی نشہ کرنے والی اور چیزیں بھی پیتے ہیں اور صرف ان کے ذات کے لوگ اور وہ بھی بہت کم شراب پیکر ہدمست ہوتے ہیں یہہ ہدمستی بعضی مہرطب ملکوں سے مثل بنگالہ اور کانن اور جنوبی ہندوستان کے بعضی حصوں کے مخصوص ہی ہندوستان کے جن ملکوں میں انگریزی عملداری ہی وہاں اُسکی زیادتی ہی اُن ملکوں میں شراب پر ممنوع لگایا جاتا ہی لیکن شراب خوار ہندوستانیوں کی کچھہ جذباتی عادت نہیں ہی کیونکہ بعض اُن ضلعوں میں جن میں ہندوستانی عملداری ہی صرف ممانعت ہی سے لوگ باز رہتے ہیں انہیں جسکا استعمال مغربی ہندوستان میں ہی کثرت سے ہوتا ہے

راجپوتوں سے مخصوص ہے چھوٹی قوموں سے متعلق نہیں فراہیت مفلس آدمیوں کے سوا سب لوگ ہاں کھاتے ہیں جو ایک قسم کا خوشبودار پتہ ہوتا ہے اور اُسکی ساتھ چھالیہ اور سیپی کا چونہ اور اور مصالحتہ حسب حیثیت کھانے والی کے ملاتے ہیں اور بعض قسموں کے میوے عام اور سستے ہوتے ہیں *

اعلیٰ درجہ کے لوگوں میں کم سے کم برہمنوں کے کھانے پینے میں اور ونکی نسبت کچھ فرق ہوتا ہے یعنی بہت سی قسم کی ترکاریاں اور مصالحتہ اُنکے واسطے ہر روز جاتے ہیں اور اُنکی دال ترکاری میں ہینگ ضرور لگائی جاتی ہے شاید اس سے کسی قدر گوشت کا سا مزہ ہو جاتا ہوگا اُن قالینوں پر یا ایسی رگاہوں میں کھانے سے جو پوہڑ کیا جاتا ہے چنگو اور ذات کے لوگوں نے پڑا ہو تو اُس سے عجیب عجیب رسمیں ایجاد ہوئی ہیں چنانچہ بڑے بڑے بوم بوم میں بیس یا تیس مختلف قسم کے کھانے اچار و مربا وغیرہ جو ہر ایک آدمی کے روپرو چنی جاتے ہیں وہ پتوں کے برتنوں یعنی پتلوں میں ہر روز جاتے ہیں اور یہ سب کھانوں کی پتلیں زمین پر رکھی جاتی ہیں اور بجائے کسی قسم کے دسترخوان کے زمین پر گلکاریاں نہایت خوب صورت اور خوشنما اس طرح سے بنائی جاتی ہیں کہ کاغذ کے دار ہار وہ سب کھدی ہوئی ہوتی ہیں اُسکو زمین پر رکھ کر طرح طرح کے خشک رنگ ہرے چھوڑنے سے بنجاتی ہیں اور بعد کھانے کے وہ چھارو سے صاف ہو جاتی ہیں کم درجہ کی ذات کے ہندو گوشت کھاتے ہیں اور برتنوں کے استعمال میں بھی سخت احتیاط نہیں کرتے دھات کی قسروں کے برتن مانجھنی سے پاک صاف ہو جاتے ہیں مگر تمام فرقوں میں ذات کے اختلاف کے باعث سے باہمی صحبت کا اتفاق نہیں ہوتا چنانچہ ایک سپاہی یا جو شخص اپنے خاندان سے دور سفر میں ہو وہ اکیلا پکانا کھاتا ہے اور بدرون اُس خوشی کے جو دسترخوان پر بیٹھ کر کھانا کھانے سے ہوتی ہے اور بغیر کسی ہم پیالہ اور ہم نوالہ

دوست کے اپنا پیٹ بہر لیتا ہی سب فرقے اُنکلیوں سے کھاتے ہیں اور بعد
کھا چکنی کے خوب سلسلے دھوتے ہیں *

ایسے شغل جو گھروں میں دل بہلانے کے لیے کیئے

جاتے ہیں

شکارِچ اور وہ گنچہ جسکے ورق گول ہوتے ہیں اور بادشاہوں وغیرہ
کی تصویروں کی چکھ دیوتوں کی صورتیں بنی ہوتی ہیں کہلاتے ہیں
اور ایک اور کھیل ہاسوں اور نرد سے مثل تختہ نرد کی (یعنی چوسر) کہلاتا
کرتے ہیں اور سب سے بڑا کر شغل کانا سفنا ہی جس کے ساتھ کچھ نرم
اور نازک حرکات و سکنات بھی ہوتی ہیں جنکو ہم مشکل سے ناچنا +
کہہ سکتے ہیں مگر بہر حال اس شغل سے طبیعت پڑمردہ ہوتی ہی اُس میں
کچھ گونا گونی نہیں ہوتی مگر بڑی حیوت اسبات سے ہوتی ہے کہ ایسے
بے لطف شغل سے ہر ادنیٰ و اعلیٰ مستحفظ ہوتا ہی یہاں تک کہ عوام الناس
کو ایسا کچھ اُس میں مزا آتا ہی کہ رات رات بہر کہڑے کہڑے تماشا
دیکھا کرتے ہیں *

یہ جلسہ جب کسی گمراہ میں ہوتا ہی تو اُس میں انگریزی چہار
فانوس روشن کرتے ہیں مگر قدیمی طریق ہندوؤں کا اُس مجلس میں
مشعلیں روشن کرنے کا ہی جسکی لپٹ ایک کپی سے تیل ڈالتے دھنے سے
قائم رہتی ہی گھروں میں معمولی روشنی مٹی یا کسی دھات کے چراغوں
سے کرتے ہیں *

مکانوں کی آرایش اور اعلیٰ درجہ کے لوگوں کی گفتگو

امیروں کے مکانوں میں دروندر گلکاری کے پیش میں نردے ہڑے ہوتے ہیں اور
چوکھٹ کیواڑوں اور اور لکڑی کی چیزوں پر جو مکان میں لگی ہوتی ہیں
بہت عمدہ منبت کا کام ہوتا ہی اور مکان کے اندر سراسر شطرنجی بیچھائو

+ نرم و نازک حرکات و سکنات ہندوستان کا رقص اور ناچنے سے اعلیٰ پروپ کا
اچھا مراد ہی جسکی مثال ہندوستان میں دیکھا ہوا کرتا ہی *

اُسپر بیٹھنے کے لیئے صاف اور سفید چاندنی بچھاتے ہیں لیکن اور کسی قسم کا اسیار، نہیں ہوتا۔ ممبر آدمی مقابلہ میں قطاروں میں بیٹھتے ہیں اور راج کاور یا رئیس قطاروں کے وسط میں ایسی جگہ پر بیٹھتی ہیں جہاں اُس عام فرش پر ایک اور مختصر فرش بچھا ہوتا ہی جسپر زردوزی کے کام کا ایک اور کھڑا ہوتا ہی اور ایک بڑا تکیہ پیچھے لگا رہتا ہی ہندوستانی اُسکو مسند کہتے ہیں یہ مسند فرش سے کسبدر اونچھی بھی ہوتی ہی راجاؤں کے بیٹھنے پر وہ بجائے تخت کے سمجھی جاتی ہی *

تکلف بہت کچھ ہوتا ہی چنانچہ ایک ذی عزت آدمی کا استقبال شہر سے ایک دو میل باہر سے کیا جاتا ہی اور دوست آشناؤں کی تعظیم اور استعمال اُنکے رتبہ کے موافق صدر دروازہ تک جانے یا گھر سے باہر نکل آنے یا صرف فرش ہی پر کھڑے ہو جانے سے ہوتا ہی اگر کچھ عرصہ کے بعد دوستوں میں ملاقات ہوتی ہی تو معائنہ کرتے ہیں اور برہمنوں کو دونوں ہاتھ، چور کر دوتیں ہار پیشانی پر لگانے سے سلام کیا جاتا ہی اور اوروں کو ایک ہی ہاتھ سے سلام کرتے ہیں اور برہمن اپنے آپس میں خاص لفظوں کا استعمال کرتے ہیں اور باقی ہندو رام چندر دیوتا کا دو بار نام لیتے ہیں دوست آشناؤں کو اُنکے مرتبہ کے موافق ہتھایا جاتا ہی اور سرکاری جلسوں یعنی درباروں میں اُنکی نشست کا تصفیہ خط و کتابت کے ذریعہ سے پہلے ہو جاتا ہی ذی مرتبہ ہندو اپنے آپ سے کم درجہ والوں کے ساتھ خوش اخلاقی کے ساتھ پیش آنے میں مشہور ہیں اور بڑے اچھے لفظوں سے اُنکے ساتھ خطاب کرتے ہیں اور کسی درشت کلامی اور بد زبانی سے بہت طیش کھاتے ہیں *

عوام الناس باہم خوش خلق اور ملنسار ہوتے ہیں لیکن جب ان کو غصہ آتا ہی تو اپنی گفتگو میں کچھ بھی کسی بات کا پاس لحاظ نہیں رکھتے *

تمام ملاقاتوں کا اختتام اسطرح پر ہونا ہی کہ صاحب مکان اُن لوگوں کو جو ملاقات کو آئے ہوتے ہیں پان کھانا کپڑوں پر عطر لگانا گلاب چھڑکنا ہی گویا رخصت کا یہ سب سامان ہوتا ہی *

اعلیٰ مرتبہ کے لوگوں کی ملاقاتوں اور جلسوں میں شال درشالہ اور اور ہوشاں کی کشتیاں موتیوں کی مالا اور چوڑیاں اور سر پہنچ مرصع پیشکش کیئے جاتے ہیں اور جبکہ دونوں شخص ہم ہلے ہوتے ہیں تو تلوار اور گھوڑا اور ہاتھی زیادہ کیا جاتا ہی میں یہ نہیں جانتا کہ یہ رسم کس قدر قدیم ہی مگر ہندوؤں کے نہایت پرانے سوانگوں میں چوڑیاں وغیرہ کے پیشکشوں کا اکثر ذکر پایا جاتا ہی *

ایسے ہی عمدہ مشہور انعام جن میں یہ سب چیزیں ہوتی ہیں نہایت معزز ملازموں اور اُن سپاہیوں کو جنہوں نے بڑے بڑے کارنامے کیئے ہوں اور شاعروں اور عالموں کو بھی ملتے ہیں اور نہایت عزیز گویوں کنچنیوں پر تو اس قسم کی بخششوں کی مارا مار ہوتی ہی *

یا ادب جلسوں میں بجز اعلیٰ مرتبہ کے لوگوں کے کوئی چوں د چرا نہیں کر سکتا لیکن اور مجلسوں میں بہت سی بلا رکاوٹ گفتگو ہوتی ہی ہندوؤں کے چال چلن سے نہایت خلیق ہونا اور گفتگو سے عاجز و انکسار ظاہر ہوتا ہی وہ اپنے ہمسروں کے ساتھ بھی بہت تعظیم و تکریم اور مسکینی کے ساتھ بلاغرض بھی پیش آتے ہیں علم کا شوق یا اپنے معمولی عادتوں کے سوا اپنے خیالات کو وسعت دینے پر توجہ بہت کم رکھتے ہیں مگر اسمیں جو کچھ اُنکے آتا ہی اُس میں اُنکی گفتگو عمدہ اور معقول اور رمز و کنایوں کے ساتھ ہوتی ہی *

امیر بھی صبح کو اُس وقت یا شاید کچھ ذرا دیر پہنچے اُٹھتے ہیں جس وقت کہ ہوام الناس خواب سے بیدار ہوتے ہیں اور اپنی پوجا کے مکانوں میں پوجا پات کرتے اور اپنے اہلکاروں اور متوسلوں کے ذریعہ سے اپنے نج کا کام انجام دیتے ہیں پھر نہاتے اور کھانا کھاتے اور سوتے ہیں اور

سہ پہر کو ہوشاک پہنکر عام نشست کے مکانوں میں آکر بیٹھتے ہیں جہاں لوگ آکر اُنسے ملاقاتیں کرتے ہیں اور بہت سی بات گئے تک کار و بار کا اہتمام کرتے ہیں بعض آدمی گائے بچالے کے مشغلہ میں رہتے ہیں مگر اکثر امیر ہی ایسے شغل رکھتے ہیں اور علی العموم ہندوؤں کے شہر تھوڑی سی رات جالے ہر سلسلہ ہو جاتے ہیں *

امیروں کی مجلسیں اور توزک و شان

علاوہ ایسے شان و نادر موقعوں کے جیسے کہ شادیاں وغیرہ ہیں خاص خاص تہواروں میں اور بعض دوست اشناؤں کی خاطر سے مجلسیں ہوتی ہیں امیروں کے آپس میں تو اُس جلسہ کا آغاز کھانے سے ہوتا ہی لیکن اُسکا ضروری جز رقص و سرود ہوتا ہی جس میں نکالوں وغیرہ کے ہولانے سے اور دھن تازہ بخشی جاتی ہی اور اس وقت میں خوشدوین سلگائی جاتی ہیں اور مہمانوں کو بھی بھٹی بھٹی کھوشی کے ہار پہنائے جاتے ہیں اور تحفہ تحایف بھی جیسا کہ بیان ہو چکا کچھ کم ضروری نہیں *

درباروں میں تمام امیروں اور بڑے بڑے عہدہ داروں کے راجہ کے سلام کے لیے حاضر ہونے کے واسطے خاص خاص دن مقرر ہوتے ہیں اور اُن موقعوں پر اس کثرت سے اژدھام ہوتا ہی جیسا کہ یورپ میں شہزادوں کے پیدا ہونے کی خوشی کے دربار میں ہوتا ہی *

دربار میں جو لوگ حاضر ہوتے ہیں وہ باری باری سے راجہ کو ایک روز مال پر کچھ روپیہ رکھ کر نذر گذراتے ہیں اپنے آپ سے اعلیٰ مرتبہ والیکو نذر دینا سرکاری جلسوں کا عام دستور ہی اس نذر کی مقدار نذر گذرانے والے کی حیثیت پر منحصر ہی ادنیٰ سے ادنیٰ نذر ایک روپیہ ہوتا ہی اور غریب لوگ بھی وقت صرف بھول ہی پیش کرتے ہیں اور کاریگر کوئی اپنی صنعت کی چیز ہی نذر پکڑتے ہیں اکثر موقعوں پر اسکی عوض میں خلعت ملتا ہی جسکی قیمت کئی نذر کے برابر ہو جاتی ہی اور یہ نذر سو اشرقیان جو ایکسو پچاس یا ایکسو ستر انگریزی

اشوادیوں کی برابر ہوئی ہیں ہوا کرتی ہی مگر لوگ بڑے بڑے پیش بہا جواہرات بھی نذر کرتے ہیں اور یہ بات بھی کچھ عجیب نہیں ہے کہ جب راجہ اپنے کسی امیر سے ملاقات کرنے آسکے گھر جاتا ہی تو وہ آسکر ایک لاکھ روپیہ کے چندوتوہ پر مسند بیٹھا کر بٹھاتا ہی اور یہ سب روپیہ نذر میں بھی سمجھا جاتا ہی یہ رسم ایسی بڑھی ہوئی ہے کہ جب نواب نظام الملک حیدر آباد میں ریڈنٹ سے ملاقات کو نیکو آیا تو اسکا عمل در آمد ہوا اگرچہ یہ نواب سوکار انگریزی کے متوسلوں سے مرتبہ میں کچھ بھی زیادہ ہی اس رسم کا بیان میں اس لحاظ سے کرتا ہوں کہ اسکا اچکل رواج ہو رہا ہی سمجھو یہ یقین نہیں ہے کہ یہ ہندوؤں کی کوئی قدیم رسم ہی *

مذہبی تہواروں کا یہ حال نہیں ہی اُنکا قدیم ہونا کسیقدر قریب یقین کے ہی اُنہیں منان کے صدر کمروں کو دیوتا کی عزت میں سجاتے ہیں اُس دیوتا کی صورت جو بہت زیب و زینت سے آراستہ ہوتی ہی سنوہی کتھرہ کی آڑہ میں جسپر کلس وغیرہ چڑھے ہوتے ہیں اُس کمرہ کے بیچا بیچ میں ہوتی ہی اور راجہ اور اُسکے اہلکار بڑے بڑے ہر تلف لباس اور جواہرات پہنے ہوئے دیوتا کی خدمت میں صف باندھے ہوئے کھڑے ہوتے ہیں باقی ساز و سامان رسم کا عام جلسوں کی طرح ہوتا ہی راگ شاید اس تہوار کے مناسب کچھ خاص ہوتے ہونگے مگر خوشبوئیں سلگانا اور پھولوں کا زیور اور اور نذرین معمولی جلسوں کی سی ہوتی ہیں البتہ ہاں د عطر دیوتا کی صورت کے آگے سے لاکر بطور پرشاد کے تقسیم کئے جاتے ہیں *

مذہب تہواروں میں سے نہایت مشہور مذہبی تہوار یا میلہ لنکا کی فتح کا ہی جو رام چندر جی کی عزت میں گھروں سے باہر خواہ مشہور میدانوں میں کیا جاتا ہی *

لنکا لڑائی کے ایک بڑے قلعہ کی صورت کی بنائی جاتی ہی جس میں برج اور کنگورہ اور فصیلیں ہوتی ہیں اور اُسپر ایک ایسی فوج بنا کر جسکو رام چندر جی اور اُنکے ہمراہیوں کا سا لباس پہناتے ہیں معہ ہندروں کی فوج وغیرہ کی نقلیں بنا کر حملہ کرتے ہیں لڑائی کا خاتمہ لنکا کی برہادی یعنی جلا دینے پر ہوتا ہی اور آتشبازیاں چھوٹتی ہیں جو تمام دنیا کے لوگوں کے خدوش ہونے کی چیز ہیں اور لنکا کے برہاد ہونے پر رام چندر جی کی فتح مندی کی سواری ایسی شان و شوکت سے نکالی جاتی ہی جو بہ نسبت تماشہ کے کسی اور موقع پر نکلنے کے لائق ہوتی ہی *

اس تہوار کو اس سے بھی زیادہ شان و شوکت کے ساتھ دوسری طور پر منہاتے دیتے ہیں اور اسی دن سے وہ اپنے جنگی کار و بار کی ابتدا کیا کرتے ہیں جس خاص واقع کے یاد گار میں وہ تہوار دیتے ہیں وہ یہ ہی کہ رام چندر جی نے اپنے مہم کرنے سے پہلے کچھ عبادت کی تھی اور ایک درخت کی شاخ تڑپی تھی *

اُسی قسم کا ایک درخت شہر یا کمپور کے پاس کھلے میدان میں لگایا جاتا ہی اور اُن تمام سوار و پیادوں اور توپوں کی جو راجہ کی اردابی میں نہیں ہوتی ہیں اُس میدان میں حلقہ کر کے اور ایک جانب میں درویدہ صفیں قائم کرتے ہیں اور باقی میدان تماشاہیوں سے بھر جاتا ہی راجہ کی سواری اگرچہ مسلمان بادشاہوں کی سواری سے کسقدر گھٹی ہوتی ہوتی ہی مگر ہندوستان میں جسقدر سواریاں نکلتی ہیں اُن سب سے زیادہ بڑی کر و کر جاہ و حشمت کے ساتھ ہوتی ہی راجہ ہانہی پر سوار ہوتا ہی اُسکے آگے نشان اور سنہری روپہلی بام ہوتے ہیں اور کچھ پیادے ہندو ہندو سولہ سولہ فٹ کے لمبی بانس آنکڑے لگے ہوئے ہاتھوں میں ایٹے ہوئے چلتے ہیں اور ادھر ادھر امیز و امرا اور جنگی سردار نہایت پیش بہا پوشاکیں پہنے ہوئے گھوڑوں پر سوار جنگی ساز بھی

نہایت پیش قیمت اور عمدہ ہوتے ہیں ساتھ ساتھ چلتے ہیں اور ہر امیر کے ہمراہ اُسکے چند مصاحب یا خواص چنگا استیاز اُنکی سپاہیانہ صورت سے ہوتا ہی ہوتے ہیں اُنکے پیچھے دور تک ہاتھیوں کی قطاریں چنبر پرے پرے نشان طلائی چنگے پہریروں پر زردوزی کام چمکنی ہوئی بعضوں پر ہرج عماری کہلی ہوئے یا سائبان والی نقرئی صاف یا ملمع کے ایسے جو اسی ملک سے مخصوص ہیں کسی ہوئی ادھر ادھر اور پیچھے سرداروں کے پرے چنگی عمدہ وردی دھوپ سے چھلکنی اور شالی رد مالوں کے زردوزی کے ہلو ہوا میں اُڑتے ہوئے چنبر پرچھیاں کندھوں پر اور عالیشان نشان کہلے ہوئے دھننے بالیں جو سوار چلتی ہیں ان میں سے تھوڑے تھوڑے نکل کر سواری کے کرتب دیکھاتے ہیں اور پھر اپنے پرے میں ملجاتے ہیں اور جوں جوں آگے کو بڑھتے جاتے ہیں اپنی ترتیب بدلتی جاتے ہیں کبھی علیحدہ ہوتے ہیں کبھی ملجاتے ہیں یہ ایک ایسی عمدہ کیفیت ہی جس سے بڑھ کر اُس وحشی ملک یعنی ہندوستان میں دیکھنی میں نہیں آئی جب راجہ اُس درخت کے قریب آئیگا ہوتا ہی توڑوں کی سلامتی چھوڑتی ہی اور پیادے بندرتیں چھوڑتے ہیں اور سواری ایسی تیز چلتی ہی جس سے ایسا سما بندہ جاتا ہے جیسے کوئی بڑا لشکر سواروں کا کسی ایسی فوج پر پیادوں کی حملہ کرتا ہی جو اُسکے حملہ کے روکنی پر طیار کھڑی ہوتی ہی جبکہ راجہ پرستش کرچکا ہی اور درخت کی شاخ توڑ لیتا ہی تو اُسکے ہمراہی بھی اُسکی تقلید کرتے ہیں اور تمام توڑوں کی سلامتی ہوتی ہی اور فوج بے ترتیب اور منتشر ہو جاتی ہی اور جو کے کھیت میں سے جو صرف اسی غرض سے رہا جاتا ہی ہر شخص ہنسی توڑتا ہی اور اپنی اپنی ہکڑی میں رکھتا ہی اور آہس میں بفلکیو ہو کر ملتے ہیں اور مبارک سلامت کی دھوم ہوتی ہی الحاصل اِس تہوار کا خاتمہ اُسی دن دربار ہوکر جسمیں چنگی افسر اور اہل دربار سب حاضر ہوتے ہیں ہو جاتا ہی *

پینتھوں کے بازار جو معین وقتوں پر کھلتے ہیں اور

تیرت جائزہ کے میلے

بہ نسبت مذہبی میلوں کے عام پینتھوں یعنی سالانہ بازاروں میں دھوم دھام شان و شوکت کم ہوتی ہے لیکن شوق انکا بھی لوگوں کو ویسا ہی ہوتا ہے جیسا کہ مذہبی میلوں کا ہوتا ہے *

یہہ معین وقتوں کے بازار اسی طرح کے ہوتے ہیں جیسے کہ انگلستان میں ہوتے ہیں اور ان میں ویسے ہی شغل و اشغال اور کار و بار ہوا کرتے ہیں جو انگلستان کے اسی قسم کے بازاروں میں ہوتے ہیں لیکن انگلستان میں کسی میلے یا مجمع میں وہ کیفیت اور خوبی نہیں معلوم ہوتی ہے جو ہندوستانیوں کے سفید سفید لباس پر شوخ رنگ کی پگڑیوں یا درپٹوں سے ظاہر ہوتی ہے کیونکہ اہل یورپ اکثر سیاہ اور خاکہ پوشاک پہنا کرتے ہیں ہندوؤں کو اکثر بھڑک دیکھانے اور نمود بنانے کا سواریریں وغیرہ میں شوق ہوتا ہے اور اُس میں جسب فوج کی آمیزش ہو جاتی ہے تو کچھ اور بھی طارح کی کیفیت نظر آتی ہے جو یورپ میں دیکھنے میں نہیں آتی ہے ان مجمعوں میں جو دل لگی اور مشغلے ہوتے ہیں انہیں ہندو نہایت شوق ذوق کے ساتھ شریک ہوتے ہیں جس سے انکی طبیعت میں امن چین کے لطف اٹھانے کی رغبت ہائی جاتی ہے ان تمام ہنگاموں میں گو انکو کوئی مذہبی رسم بھی ادا کرنی پڑتی ہو مگر اُس میں ایک لحظہ بھی نہیں لگتا نہ اُسکا کچھ کہتا اُن کے جیمیں رہتا ہے * مذہبی میلوں میں ایک مدت پہلے سے اُس پرستش کے خیال سے جسکے ادا کرنے کا ارادہ ہوتا ہے اور جائزوں کے اُس دیوتا کا نام پکارنے یعنی اُسکی چہ بولنے سے جسکی تیرتہ کو جاتے ہیں اور اُس مقام کی عظمت سے جہاں تیرتہ کو جاتے ہیں ایک بہت بڑا اثر پرستش کا دلوں میں ہوتا ہے اور بہت سی رسمیں بھی کرنی پڑتی ہیں جنہیں سے بعضی رسم میں سب کے سب میلے والی بالاتفاق شریک ہوتے ہیں

تسہ ہزارہا اُنکے ہونکے ایک ہی طرف لکے ہوئے اور ہزارہا آوازوں میں ایک ہی نام کے ہمارے جانے سے جو کیفیت پیدا ہوتی ہے وہ ایسے شخص کے دلوں میں اثر کرتی ہے جسکو اُس هنگامہ سے کچھ غرض نہیں ہوتی ہے *

لیکن ان مہاروں میں بھی دل لگی کا خیال بہ نسبت مذہبی واروں کے بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان میں سے بعض مہارے اکثر سوداگری کی چیزوں کے فروخت ہونے کے لئے بھی نہایت مشہور منڈیاں ہیں *

باغ اور قدرتی فزا

اعلیٰ درجہ کے لوگوں کے حظ اُڑھانے کی چیزوں میں سے اُنکے باغوں کا ذکر چھوڑنا متعجب کو مناسب نہیں معلوم ہوتا اُنکے باغ اگرچہ بناوٹ اور تکلف سے جس سے سادگی کی خوبی جانی رہتی ہے بہرے ہوتے ہیں لیکن اکثر خوشنما ہوتے ہیں چنانچہ اُنہیں چرچی چرچی روشوں اور روشوں کے ایدھر اودھر پتھر یا اینٹ کی نہریں باغ کے مرکز تک بنی ہوئی اور اُنکے اُس پاس لالہ وغیرہ کے پھولوں کی کھاریاں بعضی ایک ہی رنگ کے پھولوں سے بھی بھری بعضی میں رنگ بزرگ کے پھول ملے جلتے ہوتے ہیں اور گرمیوں میں آرام کرنے کے مکان باغوں میں بنے ہوئے ہوتے ہیں استراگاری اور سفیدی سے چھک معمولی عمارتوں سے کسمندر سیک لیکن خوبصورتی میں کم ایسے ہوتے ہیں کہ باغ کی رونق اور خوبی میں اُنسے بہت سی استعانت نہیں ہوتی مگر رنگتوں اور نیرو چکڑوہ کے درختوں کے ہنجر اور سرو کے درختوں کے ساتھ پھول کے درختوں کے ملے جلے ہونے اور بلند درختوں کے چور وغیرہ اور زرد زرد پھولوں اور خوشبو دار پھولوں کے مخلوط ہونے سے ایک ایسی کیفیت نظر آتی ہے جو مشرقی ملکوں ہی سے مخصوص ہے گرمیوں کی شدت میں سایہ دار روشوں کے سبب سے چادر تئیں ہر انگوروں کی بیاباں چھائی ہوتی ہیں اور اور گھنے سایہ دار درختوں کے سبب سے جنمیں ذرا بہر دھوپ نہیں چھنتی آفتاب کی تیز شاعوں سے آس و آسائش ملتی ہے اور تسہر اُن

چھوٹی نالیوں میں ہانی بہنے سے جنگے ذریعہ سے درختوں کو ہانی پہونچتا ہی اور بھی طراوت حاصل ہوتی ہی *
 منجھکو اس بات کا شہدہ ہوتا ہے کہ یہہ موجودہ باغ کہیں مسلمانوں کے ایجاد نہوں کیونکہ اس قسم کے باغوں کا تذکرہ ہندو شاعروں کی اس کتابوں میں جنگا ترجمہ ہوچکا ہی پایا نہیں جاتا *

ہندوستان کے باغوں کے پہولوں اور درختوں کے جمع کرنے میں وہ محنت اور احتیاط نہیں ہوتی جو یورپ میں اُنکے جمع کرنے اور ترقی دینے میں کیجاتی ہی لیکن قدرتی فرا میں یہہ دونوں باتیں بغیر کسی کے کیئے ہندوستان میں خود بخود کمال ترقی ہو رہی ہیں چنانچہ تمام ملک میں آم اور پھول اور املی کے پورائے بڑے بڑے درخت پہلے ہوئے ہیں خصوصاً گجرات میں یہہ درخت بڑے بڑے لہریلے خطونمیں (یعنی ایسی زمینوں میں جنہو ریخت کی لہریں ہوا سے کثرت سے بنتی بگڑتی رہتی ہیں) ارگی ہوئی ہوتے ہیں جنسے انگلستان کے چراگاہوں کی سی کیفیت نظر آتی ہے اور ملک کے اور حصوں میں علی الخصوص روہیلکھنڈ میں ہموار خطوں میں آم کے باغ سرسبز اور شاداب فروخت بخش کوسوں تک اس کثرت سے ہیں کہ جہان تک نظر جاتی ہی باغ ہی باغ نظر آتے ہیں اور بنگالہ کے بعض حصوں میں مسافر اسی طرح کے ہموار میدان میں گذرتا ہی جسمیں سراسر دھانوں کے سوا اور کوئی درخت کسی قسم کا نظر نہیں آتا اور اُس میدان کی حدنہر ہانسی ایسی گنجان معلوم ہوتی ہی جسمیں صحرائی جانوروں کے رہنے کا احتمال ہوتا ہی مگر جب اُسکے قریب پہونچکر دیکھا جاتا ہی تو وہ اُس میدان کے گرد میں ایک وسیع احاطہ ہانس کے درختوں اور دیہات کا ہوتا ہی جنمیں جاہتجا آبادی ہوتی ہی اُس سے باہر نکلکر پھر وپسا ہی ایک اور بڑا وسیع خطہ سرسبز اور آبادی سے گہرا ہوا ملتا ہی *

دکن کے درمیانی حصہ کی زمین تھالوں اور لہریلی ہی جو بالکل ایسی کہیتی سے سرسبز رہتی ہی جس میں گھوڑے کا سوار تک چھپ

جائے + ایک گرم موسم میں وہ چٹیل میدان بھرا رہ جاتا ہے جسمیں کوئی درخت یا جھاڑی تک کا پتا نہیں ہوتا اور بہت سے مقام مغرب کی طرف کے پورائے درختوں کے جنگلوں اور خوشبودار اور خوش رنگ پھولوں کی پیلوں سے معمور ہیں یہ پھولیں یا تو درختوں کی شاخوں سے اُپٹی ہوئی یا ایک درخت سے دوسرے درخت تک پھیلی ہوئی بہتیت مجموعی جسامت میں آدمی کی ران کے برابر ہوتی ہیں ہندوستان کے مشرق + اور وسط کے جنگل اور مغربی گھاٹ کے قریب کا ایک جنگل نہایت بلند اور اونچے اونچے ایسے درختوں سے بھرے ہوئے ہیں جنکے نیچے آبادیاں بھی ہیں اور انہیں راستے نہایت تنگ ہیں یہ جنگل امریکہ کے جنگلی حصوں کے مانند ہیں *

اچھے آباد ملک میں بھی جہاں بخوبی تردد ہوتا ہے کئی کئی منزل تک لگا تار میدانوں میں ڈھاکہ کھڑا ہوتا ہے بہار کے موسم میں انکی پتے تو گر جاتی ہیں اور سرخ سرخ پھول ہر درخت پر سر سے پاؤں تک لدے ہوئے عجیب کیفیت دیکھاتے ہیں کہ تمام جنگل میں آگ سی لگی ہوئی نظر آتی ہے *

ہندوستان میں ہمالیہ کے دامن کی نہایت عمدہ فزا ہے جہاں سے پہاڑ کی کڑیں اونچی نیچی جنکے جا بجا قطار کے ٹوٹنے سے بڑے بڑے عالیشان پتھر خوشنما معلوم ہوتے ہیں نظر آتی ہیں اور ان کڑوں پر سبز لہلہاتا اور انکی چڑھائی کے ڈھلوان سطح پر صنوبر کے بڑے بڑے بلند درختوں کا ہجوم کیفیت دیکھاتا ہے اور چاہتا ہے کہ اُن پہل اور پھولوں کی بیل بوتلوں کی کڑوں سے جو یورپ سے مخصوص ہیں قدرتی چمن بھولا

+ یہ کہیتی جرار باجرہ کی ہوتی ہے

+ دامن کوہ کے سال کے درختوں کے جنگل

کے جنگل جو ناگپور بنگالہ اور ہندیکھٹ سے شمالی سرکار تک پھیلا

را ہے *

پہلا نظر آتا ہی اور تمام چوتھیاں اس پہاڑ کے سلسلہ کی ہمیشہ برف سے ڈھکی رہتی ہیں جو ایسی خوشنما معلوم ہوتی ہیں کہ کیسا ہی ہڑمردہ خاطر اور تھکری ہوئی طبیعت والا انکو دیکھے جی پھرک جائے اور وہ کیفیت حاصل ہو کہ تا ہر پست دل سے نہ بھولائے مغربی گھاٹ بھی ہمالیہ سے کستدر وسعت میں کم دلفریب کوہستانی فزا دیکھاتا ہی اگر انکو نیٹا اور لیکن نامی جنگلوں سے جنگی خوبی سے ہمیشہ آرکبڈیا اور یورپ اپنی نمود اور فنخو جتاتے رہے ہیں مشابہہ کہا جاوے تو کچھہ انکی تعریف میں مبالغہ نہوگا *

مگر گھاٹوں کی سیر کی کیفیت موسم پر منحصر ہوتی ہی چنانچہ جب گرمیوں کے موسم میں بادلوں کا شامیانہ اُنپر سے کھلجاتا ہی اور سبزہ کا فرش مستحلی تہ ہو جاتا ہی اور آبشار خشک ہو جاتے ہیں تو صرف پہاڑ کی بلندی کی عظمت و شان اُس کیفیت کا تدارک نہیں کرسکتی جو برسات کے موسم میں اُس سب سامان کے ہونے سے معلوم ہوتی ہی البتہ بڑے بڑے درختوں کے جھومتوں میں جو گرمیوں میں بھی سوسز رہتے ہیں کستدر وہی خوبی باقی رہتی ہی *

شہروں کے باشندوں کے بسر اوقات کا طریقہ اور

تمام قوموں کے تہواروں کا بیان

شہروں میں غریب لوگوں کا دن اُسی طرح بسر ہوتا ہی جس طرح گلوں کے رہنوالوں کا صرف اتنا فرق ہوتا ہی کہ وہ کھیت پر جائیکے بدلے دوکانوں پر جاتے ہیں یا کچھہ چل پھر کر بازار میں جی بھلاتے ہیں گلوں والوں کے مشغلہ ایسے ہوتے ہیں جنہیں جسم پر کچھہ محتنت پڑتی ہی اور شہر کے باشندوں کے گھر سے باہر کے شغل صرف میلوں یا تہواروں میں چل پھر لینا ہوتا ہی اور بعض آدمی اپنی دائروں پیچ والے طریق کی ورزش کرتے ہیں اور کشتیاں لڑتے ہیں لیکن بعض موسموں میں انکی

مناسبت سے کھیل اور تماشے ہوتے ہیں جنہیں ہر قسم کے لوگ بہت شوق سے شریک ہوتے ہیں *

اسی قسم کے کھیل تماشوں میں ایک ہولی ہی چتر موسم بہار کی آمد کی خوشی میں کرتے ہیں اُس میں عوام اور اعلیٰ الخصوص لڑکے آگ کے گرد ناچتے ہیں اور فحش اور ہجو کے گیت گاتے ہیں اور ہر قسم کی گالیاں اور برا بھلا اپنے آپ سے بہتر لوگوں کو سناتے ہیں اور وہ اُردہ نہیں ہوتے بلکہ نہایت خوشی سے سہجائے ہیں اور بڑا کھیل اُس میں یہ ہوتا ہے کہ لوگ ایک دوسرے پر رنگ ڈالتے اور آپس میں عید و گلال اڑاتے ہیں کہیں کہیں رنگ کی پھکاریاں اور گلال کے قتمی بھی چلتے ہیں ہر درجہ کے آدمی اس کھیل میں نہایت ذوق شوق سے شریک ہوتے ہیں اور استدر ایک دوسرے پر رنگ ڈالتے اور اُس پر گلال لگاتے ہیں کہ مشکل سے پہنچانے جاتے ہیں *

راجہ کا دیوان یعنی وزیر اعظم غیر ملکی سفیر کو اپنے مکان پر ہولی کھیلنے کو بلاتا ہے اور بلا تکلف مدرسہ کے طالب علموں کی طرح کھیل کر شوخی و شہارت میں مشغول ہو جاتا ہے بہت سے اور کھیل بھی اس سے کم ممتاز ہوتے ہیں جنہیں سے بعض خاص ہیں اور بعض عام خاص تہواروں میں سے ایک وہ تہوار ہے جو مڑھتے ہاجرہ کی کھیتی پکنے پر اُسکے دانے بھونکر اُس میں ایک دوسرے کو بلانے میں بچاتے ہیں ہاجرہ بھونکر کھانا کانوں والوں کی تو جیلی عادت ہے مگر اس کا رواج اعلیٰ درجہ کے لوگوں تک بھی پہنچا چنانچہ صوبہ ہزار کا راجہ اپنے معزز اہل دیار کو بلاتا ہے اور اُنکی دعوت کرتا ہے جسمیں پہلے اُنکے روبرو بھونا ہوا ہاجرہ پیش ہوتا ہے اور پھر عمدہ عمدہ کھانے چنے جاتے ہیں *

دیوالی عام تہوار ہے اُس میں ہر مکان اور مندر چھوٹے چھوٹے چراغوں کی قطاروں سے روشن کیا جاتا ہے جو ہر جگہ چھتوں کی ستیروں اور دیواروں کی گانوں اور طاقوں اور بانسوں کے ٹہانڑوں پر روشنی کیے جاتے ہیں *

بنارس کی دیوالی کی روشنی گنگا میں دکھائی دینے سے نہایت خوب اور کیفیت معلوم ہوتی ہے جس مہینے میں دیوالی ہوتی ہے اس تمام مہینے میں اکثر دیہات اور خاص خاص لوگوں کے مکانوں میں چراغ بڑے بلند بلند بانسوں وغیرہ کے ذریعہ سے (جسکو اکاس دینہ کہتے ہیں) اس قدر اُچھے لٹکائے جاتے ہیں کہ ناراض آدمی کو دور سے دیکھ کر ستاروں کا اُچر دھوکا ہوتا ہے *

جنم اشتیمیں ایک تہوار ہے جس میں لڑکوں کو کنہیا جی اور اُنکے گویوں کی نقل بناتے ہیں اور وہ سب حلقہ مار کر ناچتی گاتے ہیں (یعنی راس کرتے ہیں) *

ہندوؤں کی ورزشیں

سپاہی وضع لوگ (یعنی وہ اعلیٰ فرقہ جو مذہب اور تجارت کے کاموں میں مصروف نہیں رہتا) گھوڑوں اور ہرنوں اور خیرگوشوں وغیرہ کا شکار کھیلتے اور اُنکے پیچھے گھوڑا درزانے کا شوق رکھتے ہیں اور کتونسے جنگلی سرور بھی پکڑتے ہیں لیکن زیادہ تر بھروسہ اپنی تلوار یا بڑچھی پر رکھتے ہیں اور ہاتھوں پر سوار ہو کر بندوق سے شیر کا شکار کھیلتی ہیں اور بعضے وقت گھوڑے پر سوار ہو کر اور کبھی پیادہ بھی شیر پر حملہ کرتے ہیں کانوں والی بھی ایسے شیر پر جو اُنکے قریب و چار میں اجاتا ہے اکھٹے ہو کر بڑی جوانمردی سے حملہ کرتے ہیں مگر جب تک کہ شیر اُن میںوں پر چوٹ کرنے کا عادی نہیں ہوتا تب تک اُسکو نہیں چھیڑتے *

سپاہی پیشہ آدمی باوجود اپنی معہود کاہلی کے سب کے سب چست و چالاک ہوتے ہیں خصوصاً مرہٹے اپنے گھوڑے اور نیزہ کے کرتب میں مشہور ہیں نہایت ہلکے ہلکے سوار ہوتے ہیں اور زیر بند تنگ لگاتے ہیں اور لگام بھی کڑی مگر بہت سبک چڑھاتے ہیں اُنکی گھوڑے پیش سے اُڑی ہوئے لیکن پتھروں کے بہاری ہوتے ہیں اور وہ اُنکو نہایت تگ اور تھوڑی سی جگہ میں کارا اٹھیں سکھاتے ہیں اور کوہ پھاند چست کرنے کی بھی

اچھی مشق کراتے ہیں کہ وہ اپنے سوار کو اورا کو دھننا دشمن کے دائیں یا بائیں پہنچاتے ہیں جس سے دشمن کو سنبھالنے کی فرصت نہیں ملتی *

دوسوار ہندوستانی دو بند لڑنے والی جب ایک دوسرے پر حملہ کرتے ہیں تو وہ اس قسم کے داؤں گھات کرتے ہیں کہ اہل یورپ میں سے جو کوئی دیکھی وہ کھیل اور تماشہ سمجھی چنانچہ وہ ایک دوسرے کے ہاتھ کے داؤں ہوتے ہیں مگر ہمیشہ دیر تک دھوکہ اور حیلہ سے گھات لگاتے کہ وہی پاس آئے کہ وہی بہت علاحدہ ہٹ جاتے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُن کا ارادہ آویزش کا نہیں ہے اور حقیقت میں وہ اپنی ہورگ وہی سے اپنا اپنا مطلب حاصل کرنے میں کوشش کرتے ہیں لیکن اپنی چالاکی اور فطرت سے ایک کے حربہ سے دوسرا محفوظ رہتا ہے یہاں تک کہ انجام کار ایک نہ ایک زخمی ہو کر گھوڑے پر سے گر جاتا ہے تب دیکھنی والی کو یقین آتا ہے کہ حقیقت میں یہہ ایک دوسرے کی جان کے درپے تھے *

ہندو ترقے دار ہندوؤں سے نشانہ بھی صحیح لگاتے ہیں لیکن اس کام میں مسلمان اُن سے بہت سہمت لیتے ہیں *

کرتہوں میں سے یہہ بھی ایک کرتب ہے کہ فیل نشین آدمی اپنے آپ ہاتھی کو ہانکتی ہیں اور اس ذلیل کام کے کرنے کی وجہ یہہ بتاتے ہیں کہ لڑائی میں اگر فیلبان مارا جاوے تو مالک بے بس نہ رہتا ہے اس کام کی مشق اُس وقت کام آئے قدیم زمانہ میں یہہ فن بہادروں کا نہایت عمدہ فن سمجھا جاتا تھا *

ہندوؤں کا لباس

ہندوؤں کا باقاعدہ لباس غالباً وہی ہے جس کا ذکر ہنگالہ کے بیان میں ہو چکا ہے اور تمام بکی برہمن وہی لباس پہنتے ہیں جس میں دو چادریں سوتی کپڑے کی ہوتی ہیں جن میں سے ایک (یعنی

دھوئی (کمر میں لپیٹ کر ایک سوا تانگوں میں سے پیچھی کو نکال کر اورس لپٹی ہیں اور کچھ حصہ اُس کا چن کر گھٹنوں سے نیچے تک آگے لٹکتا رکھتی ہیں اور دوسری چادر کھندھوں پر ڈال لیتی ہیں اور کبھی کبھی سر سے بھی اور لپٹی ہیں کیونکہ سر ڈھکنی کی کوئی علیحدہ شی نہیں ہوتی + دائرہ اور سر کے بال منڈالتے ہیں مگر ایک لنبا گچھا بالوں کا (یعنی چوڑی) سر پر باقی رکھتی ہیں اور سوائی سخت برہمنوں کی موچھیں اکثر رکھتی ہیں اور ہتجز بنکالہ کے ہندوؤں کے اور سب ہندو جو نہایت محتاط نہیں ہوتے ایک چھوٹی سی دھوئی بہت چست باندہ کر اوپر سے ریشمیں یا کسی چھینٹ کا پانچامہ پہنتی ہیں اور ایک رنگین ململ کی کمري پہنکر کندھوں پر اُسی ململ کا ایک دوپٹہ اور سر پر پگڑی رکھتی ہیں اور بعض مسلمانوں کی طرح ڈھیلی پانیچوں کا پانچامہ پہنتی ہیں *

نہایت کامل لباس ایک سفید اور لنبا جامہ باریک اور صاف ململ کا ہوتا ہی اور کمر سے نیچے اُس میں بہت سا کپڑا چٹا ہوا ہوتا ہی جامہ اور کمري اور پگڑی اور بازو بند اور مالا اور جواہرات یہ پوشاک کامل ہوجاتی ہی *

چوکہ یہ پوشاک کس قدر مسلمانوں سے لی ہوئی ہی اس لپٹی بہت قدیم نہیں لیکن اس کا صحیح نقشہ مصر کے شہر تہیبس کے قبرستان میں بعض بادشاہوں کی تصویروں میں پائی جانے سے بڑی حدیث ہوتی ہی + ان صورتوں میں اندازہ وضع اور اور ہوشی بالکل دھبی معلوم ہوتی ہی جو آج کل کے ہندو راجاؤں کی ہی *

+ پہلے ٹھیک ٹھیک دھبی لباس ہندوؤں کا ہی جسکا ایروڈن مورخ نے سکندر کی تاریخ کے اُس حصہ میں ذکر کیا ہی جس میں ہندوؤں کا حال لکھا ہی + خصوصاً مشہور غازیپور کے ایک دروازے کے پھاڑوں پر جو صورتیں بنی ہوئی ہیں

عورتوں کا بیان

عورتوں کا لباس بھی ترتیب ترتیب اس کے ہی جو مردوں کا بیان کیا گیا ہے مگر ان کی دھڑلی اور چادر لٹبی اور نہایت شوخ رنگوں سے رنگی ہوئی ہوتی ہے مرد اور عورت دونوں بہت قسم کے زیور پہنتے ہیں ان کی درجہ کے مرد بھی بالیاں اور بازوبند اور مالا وغیرہ پہنا کرتے ہیں بعضے وقت زیور اس خیال سے پہنتے ہیں کہ جس قدر روپیہ موجود ہوتا ہے اس کے رکھنے کا یہ نہایت آسان طریقہ ہے لیکن کبھی کبھی مالا ایک خاص قسم کے پیر کے جو ایک کھردرا خوشنما سیاہی مائل بھورا دانہ خشک ہو کر ہنچا ہوا ہے یا لکڑی کے خراب پر اترے ہوئے دانوں کی ہوتی ہے جسمیں ترتیب وار سونے یا مونگے کے دانے ہوتے ہیں گردن کھلی ہوئی اور پاؤں ننگے رہتے ہیں مگر گہر سے باہر جانے پر نالت بافی لٹبی لوہے کی چوٹیاں پہنی جاتی ہیں جو پالکی یا کمرہ کے پاس پہنچ کر پھر اوتار کر رکھے دیکھائی ہیں بچوں کو سونے کے زیور سے لادے رکھتی ہیں جس سے اکثر بچہ کشی کی ترغیب ہوتی ہے *

قدیم زمانہ میں ہندوؤں کی عورتیں انگریزوں کی عورتوں سے کسب قدر کم بے حجاب اور بے تکلف تھیں بالکل پردہ نشینی کی رسم مسلمانوں کے عہد سے شروع ہوئی اور اب بھی یہ رسم سپاہی وضع فرقہ سے مخصوص ہے اور قومیں کچھ پردہ لحاظ کا خیال نہیں کرتیں چنانچہ برہمنوں کو اس پر ذرا بھی توجہ نہیں پیشوا کی بی بی کیلے خزانہ مندوں میں پیادہ پا جایا کرتی تھی اور بے پردہ سواری پر سوار ہو کر اپنے رقبہ کے موافق جاہ و حشم ہمراہ لیکر بازاروں کی سیر کیا کرتی تھی *

مگر عورتیں مردوں کے جلسوں میں شریک نہیں ہوتیں اور انکو مرتبہ میں مردوں کی برابر نہیں سمجھا جاتا ان کی درجہ کے لوگوں میں عورت کھانا پکا کر ختم کے آگے پرستی ہے اور اس کے کھا چکنے تک آپ نہیں کھاتی چمب مرد و عورت دونوں کھاتے ہیں تو عورت باوجود نہونے

کسی ایسی دقت کے جس سے برابر چلنا ممکن نہ ہو مرد کے پیچھے پیچھے چلتی ہی عورت کو مارنا پیتنا عوام میں ایسی بے عزتی نہیں سمجھا جاتا جیسا کہ انگریزوں میں عوام الناس سمجھتے ہیں عورتوں کے کم رتبہ تھراے جانے کے برخلاف قدرتی مستحبت اور عقل کے باعث یہ وہ اپنے حق کو پہنچ جاتی ہیں چنانچہ شوہر اپنی زوجہ پر اعتماد رکھتا ہی اور اُس سے صلاح و مشورہ کرتا ہی اور اُسکی خوشی کو اپنی مرضی پر غلبہ دیتا ہی جیسا کہ اور ملکوں میں دستور ہی *

غلامی کا بیان

ہندوؤں کی تربیت اور شایستگی میں دوسرے عیب اور نقصان کے محارم ہونے سے جو بہ نسبت اس برائی کے جسکا ابھی ذکر ہوا زیادہ اصلی اور حقیقی ہی بادی النظر میں جو خیال اُسکی برائی کا دل میں آتا ہی حقیقت میں اُس سے بہت کم برائی اُس میں ہی گھروں میں جو غلام علی العموم ہوتے ہیں وہ کچھ نہایت سخت غلامی کی حالت میں نہیں ہوتے غلام اکثر خانہ زاد یا ایسے بچے ہوتے ہیں جنکے ماں باپ قحط میں افلاس کے باعث بیچ ڈالتے ہیں یا ایسے بچے ہوتے ہیں جنکو ہنجارے جو گروہ اُن گلہ بانوں کا ہوتا ہی جنکی معیشت جنسوں کے ایک ملک سے دوسرے میں ملک لیجا کر فروخت کرنے پر منحصر ہوتی ہی ایک ملک میں سے پکڑ کر دوسرے ملک میں لیجا کر بیچ ڈالتے ہیں البتہ جرم قابل سزا کے ہی لیکن انگریزوں کی غلاموں کی تجارت کی نسبت اُسکی گرفت ہونی دشوار ہی کیونکہ وہ شاذ و نادر ہوا کرتا ہی خانہ زاد غلاموں کے ساتھ نوکروں کی طرح پیش آتے ہیں نوکروں سے اُن میں اتنا فرق ہوتا ہی کہ اُنکو خاندان کا متوسل سمجھا جاتا ہی اُنکے فروخت کیئے جانے کی نسبت مجھکو شبہ ہی اُنکی ضرورت سے غلام ہونا سمجھ میں نہیں آتا کیونکہ آزاد آدمیوں سے اُن میں کوئی فرق اور امتیاز نہیں رکھا جاتا ہی مگر غلامی کسی موقع پر برائی سے خالی نہیں ہوتی چنانچہ جو لڑکیاں پکڑی

انہی میں اُن کو چکلہ والی بازار میں بیٹھا کر خرچہ کمانے کی غرض سے پرورش کرتے ہیں اور اور صورتوں میں اُنکے مالک اپنے خرچہ میں لاتے ہیں یعنی حرم بناتے ہیں جسکی چلن سے اصل ہی بی اُن ہر چور و ستم کرتی ہی *

ہندوستان کے بعض حصوں میں غلام کچھہ امیروں کے ہاں نہیں ہوتے بلکہ غریب کاشتکاروں کے پاس بھی ہوتے ہیں جنکے ساتھ وہ اسی طرح پیش آتے ہیں جیسے اور اپنے خاندان والوں کے ساتھ منور کے مجموعہ کی رو سے معلوم ہوتا ہی کہ ایسے غلام جو کاشتکاروں سے متعلق ہوں نہ تھے مگر یہہ دریافت ہوتا ہی کہ جب ہندو جنوب کی طرف پہلے تو اُنہوں نے اُس طرف اس قسم کی غلامی یا خود قائم کر دی یا وہاں پہلے ہی سے ہوتی ہوئی پائی بعض ایسے ضلعوں میں جو جنگلوں میں واقع ہیں کاشتکاروں کے پاس ایسے غلام پائی جاتے ہیں جنکی نہایت کم ہندش اور روک ٹوک ہی بلکہ کسیقدر مزدوری کی اجرت کا بھی مستحق اُنکو سمجھا جاتا ہی ہندوستان کے جنوب میں جو غلام زمین سے متعلق ہوتے ہیں زمین کے بکنے ہر وہ بھی اُسکے ساتھ فروخت شدہ سمجھے جاتے ہیں اور ملیبار میں جہاں اُن کی نہایت بڑی حالت ہی زمین سے علیحدہ بھی یک جاتے ہیں ملیبار میں اور غایت جنوب میں جو تعداد اُن غلاموں کی لوگوں نے قیاس کی ہی وہ ایک لاکھ سے چار لاکھ تک ہی بتکالہ اور بہار میں اور گجرات کے شمال و مشرقی کوہستانی حصہ کی طرح اور بہاری حصوں میں بھی اس قسم کے غلام موجود ہیں مگر ہندوستان کے کل باشندوں سے غلاموں کی نسبت نہایت خفیف ہی اور اُسکے بہت سے حصوں میں زمین سے تعلق رکھنے والی غلاموں سے تو لوگ واقف بھی نہیں ہیں *

شادی کی رسمیں

شادیوں میں بہت سی رسمیں چاہیں سے تہذیبی سی دلچسپ بھی ہیں ہوتی ہیں اُنہیں سے دولہ دلوں کے ہاتھ ملا کر ایک ایسی گھاس

سے جسکو مقدس سمجھا جاتا ہی باندھتا ہی لیکن شادی کا ضروری جز بیہ ہی کہ دلہن سات قدم چلتی ہی اور ہر قدم پر خاص اشلوک پڑھا جاتا ہی ساتواں قدم رکھنے کے بعد شادی مستحکم ہو جاتی ہی † یہی ایک طریق شادی کا مردج اور جائز ہی باقی سات طریق منسوخ اور منورک ہو گئی ہیں ‡ *

منو کے مجموعہ میں جو ممانعت اسباب کی ہی کہ دلہن کا باپ دولہ سے کوئی شے ایسی ناپورے جس سے معاوضہ مشہور ہووے اُسکی آج کل زیادہ پابندی ہوتی ہی اس معاملہ میں استدر ہتک عزت کا خیال رہتا ہی کہ شادی ہو جانے کے بعد بھی داماد سے امور متعلق زندگی میں کسی قسم کی مدد لینا بے عزتی سمجھا جاتا ہی بیہ بات لادبی ہی کہ دولہ دلہن کے باپ کے گھر پر بیاہنی کو آئی اور وہیں سے شادی کر کے لیجائی * دولہ جب بیاہنے آتا ہی تو مہمانداری کے دھی سب طریقے جو قدیم سے چلے آتے ہیں برتے جاتے ہیں اب بھی قدیم رسمیں مہمان نوازی کی اس طرح پر ادا کیجاتی ہیں کہ دعوت کی نظر سے گاٹی دولہ کے روبرو پیش کرتے ہیں لیکن دولہ اُسکی جان بخشی کرانا ہی اور اُسکے کہنے سے اُسکی جان چھوڑ دی جاتی ہی § *

راجاؤں کی شادیوں میں جنکی دلہن غیر ملک سے آتی ہی ایک علیحدہ مکان دولہن اور اُسکے باپ کے واسطے زر خطیر لگا کر بیدریغ تعمیر کرایا جاتا ہی اور عام شادیوں میں جس سواری میں دولہ دولہن کو لیجاتا ہے وہ نہایت شان و شوکت والی اُنکے مقدور کے موافق ہوتی ہے *

† کالبروک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ

۳۰۳ و ۳۰۹

‡ ایضاً صفحہ ۳۱۱

§ کالبروک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۸۸ و ۲۸۹ مہمان کی دعوت میں گاٹی کا ذبح ہونا ایسا معمولی طریقہ تھا ہوا تھا کہ شہسکرت میں مہمان کا لقب گڑ گھنا (یعنی گاٹی کا ہلاک کرنے والا) مقرر ہو گیا تھا

بنگالہ میں ان سواروں پر بہت سا مال و دولت خرچ ہو جاتا ہے اور شادیوں میں کئی کئی لاکھ روپیہ لگتا ہے + دولت داروں عموماً بچے ہوتے ہیں جنکی عمر دس برس سے کم ہوا کرتی ہے اور دولت مندوں کا نابالغ ہونا ایک ضروری امر ہے ان بیوقوفی شادیوں سے ربط و اتحاد باہمی پیدا ہونے کے بجائے انہیں اکثر آغاز عمر سے ہی ایسی نا اہلیاتی پیدا ہوتی ہے جو عمر بھر نہیں جاتی *

اولاد کی تعلیم کا طریقہ

ہندو اپنی اولاد کے ساتھ انکے بچپن میں بہت صحبت کرتے ہیں لیکن جوان بیٹوں کے ساتھ انکا لڑائی جھگڑا رہتا ہے جسکا سبب غالباً باپ کے اختیارات کا اپنے مال و متاع کی نسبت از روئے قانون کے محدود ہونا معلوم ہوتا ہے *

لڑکوں کو جوانوں کی طرح لباس پہنا کر اور چھوٹی چھوٹی ہتھیار بندھوا کر مجلسوں میں اپنے ساتھ لے جاتے ہیں اور وہ لڑکے بھی بڑے بڑھوں کے ادب اور قاعدہ سے بہتہ آتے ہیں بلکہ انہیں اکثر تکلف کی باتیں بھی وقوع میں آتی ہیں *

عوام الناس کے بال بچے گلی کونچوں میں خاک اڑاتے آپس میں دنکا فساد مچاتے پھرتے ہیں اور انگلستان کے عام لوگوں کے لڑکے بالوں سے بڑھ کر بیوقوف ہوتے ہیں اس عمر میں وہ سب علی العموم بہت خوبصورت ہوتے ہیں *

عام لوگوں کی تعلیم لکھنے اور حساب کے اصول سیکھنے سے زیادہ انہیں پڑھتی تمام شہروں اور بعض دیہات میں بھی مدرسہ ہیں جہاں تھوڑی سی فیس دینی پڑتی ہے اور ہر لڑکے کی تعلیم کے خرچ کا ہندوستان کے جنوب میں سارے سات سے آٹھ روپیہ تک سالانہ تخمینہ کیا گیا ہے +

+ وارڈ صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۱۷۰

+ کپتان ہارکلس صاحب کا قول مندرجہ رائٹ ایشیا ٹک سوسائٹی نمبر ۱

لیکن اور مقاموں میں وہ بہت کم ہوگا بنگالہ اور بہار میں فیس اکثر تھوڑا سا غلہ یا کچھ ترکاری ہوتی ہے + گرو یعنی معلم اُنکو اپنے نائب یعنی گر چھتروں کی مدد سے اُس طریق پر تعلیم کراتے ہیں جو طریقہ مندراس سے حاصل کر کے انکسٹان میں رائج کیا گیا *

جس قدر لڑکے مندراس احاطہ میں عام مدرسوں میں تعلیم پاتے ہیں اُنکی تعداد کی نسبت ملرو صاحب کے تھمبہ کی بموجب تین میں ایک سے کم ہے اگرچہ یہہ تعداد گھٹتی ہوئی ہے لیکن اُنکی یہہ راء بہت ٹھیک ہے کہ یہہ نسبت اُس سے بہت زیادہ ہے جو اب سے تھوڑے ہی عرصہ پہلے یورپ کے اکثر ملکوں میں تھی غالب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اور احاطوں میں بھی طالب علموں کی نسبت مندراس سے کچھ زیادہ نہوگی مجھکو یہہ شبہہ البتہ ہے کہ کہیں اوسط نسبت اِس سے بہت زیادہ نہو ہوتیں ہو جگہہ بالکل نا تربیت یافتہ ہیں *

آسودہ حال آدمی اپنے بچوں کو عام مدرسوں میں نہیں بھیجتے بلکہ ہندت نوکر رکھکر اپنے اپنے گھر پر تعلیم کراتے ہیں بڑے بڑے علم اکثر مفت سیکھائے جاتے ہیں چنانچہ بڑے بڑے ذی علم ہندتوں کی جو اُن علموں کی تعلیم کرتے ہیں اور اکثر اُنکے طالب علموں کی بسر اوقات اُن بخششوں سے ہوتی ہے جو راجہ اور امیر لوگ بطور نذرانہ کے اُنکو دیتے ہیں *

برہمنوں کے سوا اب کسی اور قوم میں علم باقی نہیں رہا اور اُنہیں بھی زوال ہو ہی *

قدیم علم کی باقیات جو اب موجود ہیں اُنسے وہ بڑا درجہ جس تک قدیم زمانہ میں علم پہونچا تھا بخوبی ظاہر ہوتا ہے لیکن اُس زمانہ میں علم کی کثرت سے شایع ہونے پر اسطرحکی کوئی دلیل پائی نہیں جاتی اور اگلے وقتوں میں چار قوموں میں سے تین قوموں کو بید ہونے

پر راغب کیئے جانے سے یہ بات ظاہر ہی کہ تینوں فرقے اس زمانہ کی نسبت بہت زیادہ عام و آگاہی رکھتے تھے *

ہندوؤں کے لقب اور نام

مختلف تاریخوں میں جو ہندوؤں کے خطاب اور نام وغیرہ آتے ہیں انکے باسانی سمجھنے میں آنے کے لیئے انکا بیان اس سے زیادہ ہمکر کرنا مناسب ہی جستدر کہ معمولی طور پر ہونا چاہیئے تھا *

ہندوؤں کی چند ہی قوموں میں خاندانی نام ہوتے ہیں چنانچہ مرہٹوں کے خاندانی نام ایسے ہی ہوتے ہیں جیسے کہ اہل یورپ کے راجپوتوں میں خاندانی ناموں کے بجائے قومی نام ہوتے ہیں اور یہی حال ہندوستان کے شمالی حصہ کے برہمنوں کا ہی *

ہندوستان کے جنوب میں معمول یہ ہی کہ ہر شخص کے نام پر شروع میں اس مقام یا بستی کا نام لکھا دیتے ہیں جہاں کا وہ رہنے والا ہوتا ہی مثلاً کارپا کاندی راؤ یعنی کارپا کا رہنے والا کاندی راؤ + نہایت عام طریقہ برے موقعوں پر نام لینے کا جو ایشیا کے اکثر حصوں میں رائج ہی ابنیت کا ہی یعنی آدمی کا نام بقید ولدیت کے لینا مگر یہ طریقہ شاید مسلمانوں سے لیا گیا ہی *

تاریخ کا پڑھنے والا اہل یورپ کسی شخص کے ناموں میں سے کوئی سا نام اختیار کرلے یعنی اختصار کی نظر سے خواہ پہلا خواہ پچھلا نام لیوے لیکن پہلا نام شہر کا ہوگا اور پچھلا مسمیٰ کے باپ کا یا اُسکے قوم کا ہوگا اُسکا نہوگا *

ایک اور مشکل خصوصاً مسلمانوں میں خطاب کے تبدیل ہونے سے پیش آتی ہی جیسا کہ انگریزی امیروں میں بھی دستور ہی *

کرپا کریم

ہندو اپنے مردوں کو عموماً دفن نہیں کرتے البتہ سادہ سنت وغیرہ

+ عہدوں سے بھی آدمیوں کا اکثر لقب مشہور ہو جاتا ہی

اپنے مردہ کو چار زانو بیٹھا ہوا دفن کرتے ہیں مریض قریب المورگ کو ایک قسم کی گھاس سے بنے ہوئے پلنگ پر جسکو مقدس جانتے ہیں لتا کر گھر سے باہر اگر گنگا قریب ہوئی ہی تو اُسکے کنارہ پر لیٹ جاتے ہیں اور اُسپر کالی نلسی کی پتی جسکو ہندو مت پرک سمجھتے ہیں ڈالتے ہیں اور بیمار سے بھتچن اور دعائیں کہلاتے ہیں اگر وہ اس حالت کے بعد مرنے کے پنجہ سے بچ رہتا ہی تو اپنے خاندان میں شامل نہیں ہو سکتا لوگ گنگا کے کنارہ پر ایسے لوگوں کے کانوں کے کانوں آباد بتاتے ہیں جنکے چورو بچے گھر باہر وہاں دوسرا ہو گیا ہی مگر جو لوگ اچھی واقفیت رکھتے ہیں وہ اس رسم سے انکار کرتے ہیں اور اُسکا وجود نہیں بتاتے غالباً یہہ کہانی کسی غلط فہمی سے بن گئی ہی بعد وفات کے مردہ کو نہلا کر خوشبو لگا ہار سجا اڑھتی پر لتا کر لیٹ جاتے ہیں اور مذہبی تاکید ہی کہ اڑھتی کے آگے آگے باجا بچتا جارے جسپر ہندوستان کے جنوب میں اب بھی بڑی توجہ ہوتی ہی اور وہاں یہہ بھی دستور ہی کہ مردہ کا چہرہ کھلا ہوا رکھتے ہیں جسکو سندور سے نہایت سرخ کر دیتے ہیں برخلاف اُسکے اور حصوں میں مردہ کا جسم نہایت احتیاط سے کپڑے سے ڈھکتے ہیں کہ ذرا کسی طرف سے کھلا ہوا نہیں ہوتا سوائے دکھن کے مردہ کو بغیر ہاچے کے لیٹ جاتے ہیں اور جتنے آدمی اڑھتی کے ساتھ ہوتے ہیں کچھ کچھ ماتم کرتے جاتے ہیں *

عوام الناس میں سے ہر ایک مردہ کی چتا چار پانیچ فٹ سے زیادہ بلند نہیں ہوتی اور اُسکو پھولوں سے آراستہ کیا جاتا ہی جلتے وقت گھی اور خوشبو دار تیل آگ کے شعلوں پر چھڑکتے جاتے ہیں جسوقت چتا بنا کر معمولی رسمیں کر چکتے ہیں تب اُس میں ایک رشتہ دار آگ لگاتا ہی اور بعدہ بہت سی رسمیں کر کے سب عزیز و اقربا نہاتے ہیں اور ساری چتا میں آگ پھیل جانے تک بیٹھے رہتے ہیں اُنکے کپڑے پانی میں بھیجے ہوئے اور چتا کے طرف ہنچشم السوس و حسرت دیکھتے ہوئے دیکھ کر تماشائی

کا دل بھر آنا ہی مگر یہہ اُنکا لباس بیگونا اور رنج و الم کرنا مذہب کے خلاف ہی بلکہ ازروے مذہب کے یہہ ہدایت ہی کہ اشوک پڑھکر اپنے رنج کو تالیں اور گریہ و زاری سے باز رہیں †»

ہندو قبریں صرف اُن لوگوں کی بناتے ہیں جو لڑائی میں مارے جاتے ہیں یا ایسی عورتوں کی خاکستر کو دفناتے ہیں جو اپنے شوہروں کے ساتھ سستی ہوتی ہیں اور اُنکی قبریں چھوٹے چھوٹے سریمہ چھوڑے ہوتے ہیں *

کرپا کرم کی اور رسمیں جو کبھی کبھی معین وقتوں میں مردوں کے واسطے کیجاتی ہیں اُنکا منسل بیان اس کتاب کے پہلے حصہ میں کیا گیا اس موقع پر میں صرف اُس بڑے خرچ کو بیان کرتا ہوں جو بعض اوقات اس کام میں کیا جاتا ہے چنانچہ جون سنہ ۱۸۶۲ ع کے کلکتہ کے اخبار میں چھپا تھا کہ وہاں کے ایک مشہور خاندان نے اس موقع پر علاوہ بہت سی بخششوں کے جو ہرمنوں کو دیں پانچ لاکھ روپیہ محتاجوں پر خیرات کیا اس رقم میں میری رائے میں وہ بیس ہزار روپیہ بھی شامل ہے جو وہ خاندان نادار قرضداروں کی عوض ادا کرتا ہے ‡»

سستی کا بیان

یہہ بات مشہور ہے کہ ہندوستان کی عورتیں اپنے شوہروں کی چتا

† اُن اشوکوں میں سے یہہ اشوک بھی ہیں — پیرووف ہے وہ شخص جو انسان کی ایسی زندگی کی ہمیشگی چاہتا ہے جو کیلے کی شاخ کی مانند کمزور اور سمندر کے پتھر کی طرح ناپائدار ہے — تمام ادنیٰ سے ادنیٰ چیزیں فنا ہونگی اور آخر کار اعلیٰ سے اعلیٰ چیزیں بھی نیست و نابود ہونگی — روحیں اُن آنسوؤں میں جو اُنکے عزیز و اقربا دہاتے ہیں نارضا مندی سے شریک ہوتے ہیں روح راویلا نہیں کرتی بلکہ اپنے مردہ جسم کی کرپا کرم میں مصمت کے ساتھ مصروف ہوتی ہے —

کالہوک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۲۳

‡ گزارشات اور ریفرنس میگزین بابت ستمبر سنہ ۱۸۶۲ ع صفحہ ۲۳

ہر اپنی جان کھوتی ہیں اُسکو سٹی ہونا کہتے ہیں جس زمانہ میں اس وحشیانہ رسم نے رواج پایا ہی وہ تحقیق نہیں ہی منو نے اس پر کچھ اشارہ نہیں کیا ہی اُسکے اُس بیان سے جس میں اُسنے بیوہ عورتوں کی وفاداری کے چلن کا ذکر کیا ہی اسبات میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ شوہروں کی وفات کے بعد بیوہ عورتیں اُس زمانہ میں زندہ رہتی تھیں بعض خیال کرتے ہیں کہ قدیم سندوں خصوصاً رگ وید کی رو سے یہ رسم جائز ہی لیکن بعض اُسکے معنی اور طرح پر لیتے ہیں † بیشک یہ رسم بہت قدیم ہی چنانچہ ڈائیوٹورس مورخ نے اسکی ایک مثال اپنی اُس تاریخ میں جو قبل ظہور حضرت مسیح علیہ السلام اُسنے لکھی ہی بیان کی ہی اور لکھا ہی کہ یہ سٹی کی رسم یومینیز کی فوج میں تین ہزار برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہوئی ‡ *

شخص متوفی کی بی بیوں میں سے اُسکے دعویٰ کو ترجیح دینی جو عمر میں زیادہ ہو اور حاملہ عورت کے چلانے کی ممانعت کے ہندوستانی قانون اور اسی قسم کی باتیں جنکو ڈائیوٹورس نے بیان کیا ہی وہ فی الواقع ہندوؤں کی قوانین سے استند مطابقت ہیں اور رسوم کا حال یہی جو اُسنے لکھا ہی ایسا صحیح ہی کہ ڈائیوٹورس کا بیان بالکل درست اور سچ معلوم ہوتا ہی پس یہ رسم یومینیز کے زمانہ میں اگرچہ ایسی پہلی ہوئی نہ تھی مگر ایسی ہی اچھی طرح سے تسلیم کی ہوئی تھی جیسے کہ آج کل ہی *

† راجہ رام مرہن نے جو اس مقام کے معنی لیئے ہیں اُنکو دیکھو صفحہ ۲۰۰ سے لغات ۲۶۶ اور کالہروک صاحب کی تدریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۴ صفحہ ۲۵۵ اور پروفیسر راسن صاحب کی تدریر مندرجہ لکچرہائے مقام انسفرقہ صفحہ ۱۹

‡ ڈائیوٹورس سائیکولس حصہ ۱۹ باب ۲ اس رسم کا بیان اسٹریوٹھی یہی پسند ایسٹریوٹس اور ارنی سپکریٹس کے کیا ہی مگر ڈائیوٹورس کیہاں سے نہیں کیا

ڈائوگورس نے اس رسم کا باعث انگریزوں کے پادریوں کی طرح اُس ذلیل حالت کو قرار دیا ہے جس میں عورت اپنے شوہر کی وفات کے بعد مبتلا ہوتی ہے لیکن اگر یہ خیال عام ہوتا تو سنی کا طریقہ بہت کم نہوتا زیادہ تر غالب یہ معلوم ہوتا ہے کہ فی الفور بہشت کے عیش و عشرت کے مزے اُڑانے کا شوق اور اپنے شوہر کو بھی اُن لذتوں کے مستحق کرنے کی امیدیں اور وہ فخر جو جان بوجھ کر جان دینے یعنی سنی ہونے کا ہوتا ہوگا اُن چند عورتوں کی طبیعت میں جوش اور ولولہ پیدا کرنے کے لیے کافی دانی ہوگا جو ایسے ہیبت ناک امتحان میں اپنے آپ کو مبتلا کرتی ہیں *

کہتے ہیں کہ خود رشتہ دار بیوہ عورت کو اس غرض سے خودکشی پر آمادہ کرتے ہیں کہ اُسکا مال و متاع اُن کے ہاتھ لگ جاوے مگر اُن واقعات کی تعداد کی مناسبت سے بھی جنہیں بیوہ عورتوں کے پاس مال و متاع چھوڑ جانے کے واسطے ہوا ہے یہ خیال کرنا کہ ایسی حرکتیں اکثر ہوتی ہیں انسان کی جبلی عادت پر نہایت سخت رائے قائم کرنا ہی حقیقت میں اس بات پر باطمینان بھروسہ کرنا چاہیئے کہ رشتہ دار اگر تمام موقعوں پر نہیں تو اکثر میں بیوہ کو جان کھونے سے باز رکھتی ہو دلسے راغب ہوتے ہیں چنانچہ اُسکو باز رکھنے کے واسطے اپنی فہمائش اور اگر چھوٹے بچہ ہوتے ہیں تو اُنکی خوشامد کے علاوہ اپنی نہایت دوست خاندانوں اور اور عالی مرتبہ رکھنے والوں سے اُسکو فہمائش کراتے ہیں اگر یہ واقعہ کسی عالی خاندان میں ہونے کو ہوتا ہے تو خود راجہ بیوہ کے سمجھانے اور اُسکو تسلی دلاسا دینے کو جاتا ہے بہت سے ستیوں کا ہونا راجہ کی حکومت کے حق میں برا شکوک سمجھا جاتا ہے عام تدبیر بیوہ کو اس جان جو کھوں سے باز رکھنے کی یہ ہوتی ہے کہ اُسکو اس قسم کی ملاقاتوں میں مشغول رکھے کہ مردہ کو اُسکی آنکھ بچا اور لیچاکر پہونک دیتے ہیں *

بیوہ کے سٹی کرنے کا طریق مختلف ہی بنکالہ میں مردہ اور اُسکی زوجہ کو چتا پر لٹاکر رسیوں اور بانسوں سے جکڑ کر باندھ دیتی ہیں کہ اُنھہ نہ سکے اور اوزیسہ میں گڑھا کھود کر اُسبیں مردہ کو چلاتے ہیں جسمیں اوپر سے عورت کوں پڑتی ہی اور دکھن میں چتا پر عورت اپنے شوہر مردہ کا سر زانو پر لیکر بیٹھتی ہے اور چتا کے ایدھر اودھر ہلیاں کھڑی کر کے اُنمیں لکڑیوں کی چھت رسی سے باندھ کر اُسکی سر پر لٹکاتے ہیں اور اُس مردے اور عورت کے اُس پاس برابر لکڑیاں چلتے چلے جاتے ہیں جنمیں یا تو اُس کا دم گھٹ جاتا ہی یا وہ چھت اوپر سے گر پڑتی ہی اور سر کچل جاتا ہی *

ایک بیوہ کو سٹی ہوتے ہوئے دیکھنا روح پر صدمہ پھونچنی کی بات ہی مگر یہہ بات کھنی مشکل ہی کہ اُس کے دیکھنی سے تماشائی کے دل میں ترس اور رنج زیادہ پیدا ہوتا ہی یا حیرت اور عظمت سٹی ہونے والی عورت کا استقلال اور تحمل جو انسان کے مقدور سے باہر ہی اپنے ممالوکہ اشیا کو اسیوقت تقسیم کرنے اور اُس پاس والوں سے وداعی سلام و دعا کھنی سنی اور لوگوں کی طرف سے اُسکی تعظیم اور آداب پیش ہونے سے دو بالا ہو جاتا ہی اور سخت موت جو اُس کی منتظر ہوتی ہی اُس کا اُسکی باتوں سے ظاہر میں کچھہ خوف نہ معلوم ہونے سے دنیا اثر طبیعت پر ہوتا ہی اُسکی بعد جو کچھہ خیال آئے ہیں وہ اس سے مختلف ہیں یعنی طبیعت یہہ سوچنے سے منفعل ہوتی ہی کہ وہ ایک ضعیف ہستی صرف خیالات باطل کے سبب سے جان نثاری کا وہ کمال ظاہر کرتی ہی جس سے بڑے بڑے حب وطن والوں اور شہیدوں کے کام سبقت نہیں لینجاسکتی *

مینی سنا ہے کہ گجرات میں عورتیں سٹی ہونے کو تیار ہوتی ہیں تو اُن کو افیوں کھلا کر بیہوش کر دیتی ہیں اور ملک کے اکثر اور حصوں میں یہہ حال نہیں ہوتا چنانچہ عورت سٹی ہونے کی تمام رسموں کو

ہمال استتلال ادا کرتی ہی اور کچھ بھی ہراس اُسکی طبیعت پر ظاہر نہیں ہوتا اکثر عورتوں کو لوگوں نے ستی ہوتے ہوئے دیکھا کہ آگ کی لپٹوں میں اپنی دونوں ہاتھ جوڑ کر سر کو لگائے اسی طرح دعا میں مشغول بے کھنکی بیٹھی ہوتی ہیں جیسے کہ عام عبادت میں دعا مانگا کرتے ہیں بوجھلایا اسیے نہروک عورتوں کی مثالیں بھی ایسی دیکھنے میں آئی ہیں کہ جان کے دوسرے چلتی آگ میں سے نکل نکل کر بھاگیں ہیں اور لوگوں نے گہر چھپ کر زبردستی آگ میں ڈالا ہی اس قسم کی ایک واردات بنگالہ میں ہوئی جس میں تماشا دیکھنی والوں میں ایک انگریز بھی شریک تھا (یعنی ایک عورت آگ میں سے بھاگی اور لوگ اُسکو چھڑا آگ میں ڈالنے لگی) وہ انگریز اُسکی جان بچالے میں کامیاب ہوا (یعنی اُسکو جلانی سے بچا دیا) لیکن دوسرے دن اس انگریز کو اس بات سے از بس تعجب ہوا کہ اُس عورت نے آگ سخت عنایت ملامت کی اور اُلٹی سیدھی سنائیں کہ تونے متھکو ذلیل اور بے عزت کیا اگر چاہتے دیتا تو آج میں اپنے شوہر کے ساتھ بیٹھتھ میں پیش آراتی ہوتی اور پس ماندہ میروے متھکو بدعائے خیر یاد دتے ہوتے *

ستی ہونے کا طریقہ تمام ہندوستان میں ہرگز عام نہیں ہی کیونکہ دریائے کشنا کے جنوب میں کبھی کوئی ستی نہیں ہوتی اور ہمیشہ احاطہ میں جسمیں پیشواؤں کے پہلی سلطنت بھی شامل ہے ستیوں کی تعداد سالانہ بتیس ہے اور باقی دکھن میں اس سے بھی بہت کم ہوتی ہیں مگر ہندوستان خاص اور بنگالہ میں ایسی عام ہی کہ صرف اُن حصوں میں سے چندیں انگریزی عملداری ہی سیکڑوں عورتوں کے جلانی کی سوگاری رپورت ہوتی ہی *

مردوں کی خود کشی بھی ہوا کرتی ہی مگر علی العموم ایسے لوگ اپنی جان کھوتے ہیں جو کسی لاعلاج مرض میں مبتلا ہوتے ہیں یہ

خود کشی آگ میں کود پڑنے یا کسی اور قہب سے چل جانے یا دریا میں قوب مرنے یا جگناتھ کی پیرواں کے پھپھے کے نیچے قصداً دب کر مرجانے سے ہوتی ہی *

اسٹرلنگ صاحب جو جگناتھ کے مندر کے انتظام پر چار برس معذور رہے اُنکے روزرو تین وارداتیں اس قسم کی ظہور میں آئیں جنہیں سے ایک شخص تو اتفاقیہ دیکر مر گیا اور دو شخص مدت سے سخت بیماروں میں مبتلا تھے وہ قصداً اُسکے نیچے دب کر مرے † *

موروثی چور

بعضی خاص باتیں ہندوؤں کی ایسی ہیں کہ انکی قسمیں نہیں قائم ہو سکتیں ہندوؤں میں جو تمام پیشوں کے واسطے قومیں معین ہیں تو چوروں کی بھی ذاتیں خاص ہیں اور وہ اپنی اولاد کی پرورش اسی نظر سے کرتے ہیں کہ اپنا موروثی پیشہ چوریکا اختیار کرینگے بہت سی پہاڑی قومیں جو اکثر تردد یافتہ ملکوں کے حدود پر بستے ہیں اسی قسم کی ہوتی ہیں اور میدانوں میں بھی ایسی قومیں آباد ہیں جو یورپ کے خانہ بدوش چوروں سے زیادہ تر چوری اور قزاقی میں مشہور ہیں پیشہ کے موروثی ہونے سے اگر ہنر کو ترقی ہوئی ہی تو وہ چوری کے ہی پیشہ میں ہوئی معلوم ہوتی ہی کیونکہ کسی اور مقام میں ایسے چالاک اور طرار چور نہیں ہیں جیسے کہ ہندوستان میں مسافروں سے بہت سے قصہ کہانیاں ایسی سننے میں آتی ہیں جنہیں چوروں کا استقلال اور پختہ کاری اور طراری اور مکاری اس قسم کی معلوم ہوتی ہی جسکے ذریعہ سے وہ پاسیانوں میں سے چوری کرنے آتے ہیں اور کمال خطرہ کی حالت میں تمام مال مسروقہ بحفاظت لیجاتے ہیں بعضے زمین میں سرنگ لگا کر نہایت مستحکم اور محفوظ مکان کے اندر نکل آتے ہیں اور بعضے گو کسی طریقہ سے اندر گھسیں مگر کوئی نکوئی راستہ اپنے بھاگنے کے واسطے رکھتے

ہیں ننگے منگے تمام جسم پر نکل ملے ہوئے ناوار لپکر چوری کو جاتے ہیں پس اول تو اُنکی گرفتار نہی کرنے میں خطرہ ہوتا ہی اور اگر پکڑا بھی تو پکڑنے والوں کے ہاتھوں میں چکنائی کے سبب سے اُنکا روکنا مشکل ہوتا ہی *

ایک بڑا گروہ چوروں کا جو ٹھگ کہلاتے ہیں طرح طرح کے روپ میں دیس دیس پھرتے اور ہمیشہ بھیس بدلتے رہتے ہیں اور اس فن میں وہ استاد کامل ہوتے ہیں اُنکا طریقہ یہ ہے کہ وہ ایسے مسافروں کے ساتھ لگ لپکتے ہیں جنکے پاس کچھ مال و متاع سمجھتے ہیں اور اُنکو یار بنا کر اسوقت تک ہمراہ رکھتے ہیں کہ کوئی بیہوش کرنے والی بوٹھی کھلا دینے یا پھانسی ڈالکر مار ڈالنے کا موقع نہاتے لگتا ہی حاصل کلام یہ کہ وہ مسافر کو ایسے سفر سے مارتے ہیں کہ خطرہ بھر خوں نہیں بہتا اور اس تدبیر سے کہیں دانتے ہیں کہ اُسپر کوئی مصیبت گذرنے کا شبہ ایک مدت دراز کے بعد ہوتا ہی ٹھگ بھوانی سے مدت مانگا کرتے ہیں اور اُسکی منت مانگتے ہیں کہ جو کچھ ہمارے ہاتھ لگے اُسکا اسقدر حصہ تیری نذر کرینگے مذہب اور مصیبت کی آمیزش ایک خاص بات ہی لیکن اُسکی مثل وہ قول و قسم ہوتے ہیں جو ہتھری قزاق مدونا کے ساتھ کیا کرتے ہیں اور مسلمان ٹھگ جو کثرت سے ہوتے ہیں شیطان کے ساتھ معاہدے کرتے ہیں جنپر ایام جہالت میں اعتقاد کیا جاتا تھا *

اسبات کا بیان کرنا کچھ ضرور نہیں کہ چور قوموں کی نسل جو ایک مدت سے چلی آئی ہی اُنکی قدامت کے سبب سے باقی اور لوگ ہندوستان کے اُنکو اسبات کا مستحق نہیں سمجھتے کہ اُنکے ساتھ ہمدردی کیجاوے اور دنیا و آخرت میں اُنکو سزا کا سزاوار جانتے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہی کہ ان باقی اہل ہند کے ابا و اجداد نہایت نیک قوموں میں سے تھی *

اچورہ دار چوکیدار یا نگہبان یا جو ہمراہ لیاہئے جاتے ہیں وہ علی العدم

انہیں چوروں میں سے ہوتے ہیں مگر نہایت وفادار اور کام کے ہوتے ہیں صرف اُنکے ساتھ میں رہنے سے اُنکی ہمنوم چوروں سے اور اُنکے ہنر و چالاکی سے غہر قوم کے چوروں سے امن ملتی ہی گنجرات میں اس قسم کی ایک قوم مشہور ہی جو پاؤں کے نشان سے چوروں کا کھوج لگاتی ہی ایک خشک ملک میں ہو دیکھنی والی کو پاؤں کا نشان بہت کم نظر آویگا مگر اُس قوم کا آدمی اُسی سے تمام علامتیں پاؤں کی اُس نشان سے ایسی معلوم کر لیتا ہی کہ اُس کے ذریعہ سے فوراً اُس شخص کو پہچان لیتا ہی اور پاؤں کے کھوج پر استدر دوری تک چور کا تعاقب کرتا ہی کہ قیاس سے باہر ہی + *

بھاتوں اور چرنوں کا بیان

دوسری خصوصیت یہہ ہی کہ ایک قوم ایسی معلوم ہوتی ہی کہ مال کی حفاظت کرنا بالکل اُسی کا ذمہ ہی یہہ لوگ مغربی ہندوستان کے بھات اور چرن ہیں جنکی آؤ بھکت راجپوتوں کی قوم میں بطور مستغفروں اور قاصدوں کے ہوتی ہی راجپوتانہ میں وہ قافلوں کو پہونچانی ہیں جنکی حفاظت کچھہ اوت مار سے ہی نہیں کرتے بلکہ اُنکے سبب سے وہ مستغفروں سے بھی محفوظ رہتی ہیں گنجرات کے ملک میں وہ بہت سا سونا چاندی ایسی خطرناک موقعوں میں ہوکر ایک جگہہ سے دوسری جگہہ پہونچاتے ہیں کہ نہایت مستحکم پہہہ والی سپاہیوں کے

+ اس قوم کے ایک آدمی کو ایک چور کے کھوج لگانے پر مقرر کیا گیا جو مقام کیرا کی پلٹن کے مسکوت کی رکابیاں چورا کر لیکیا تھا اُسنے اُسکے قدم کے نشان سے احمدآباد کے دروازہ تک جو بارہ میل کے فاصلہ پر تھا کھوج لگایا مگر شہر کے اندر لوگوں کی کثرت سے آمد و رفت کے باعث سے وہ نشان کم کچا آشکارا دوسرے دروازہ پر پہونچکر پھر اُسکے پاؤں کا نشان اُسنے پہچان لیا اور بہت دور تک جانے کے بعد چور کے ایک دریا کے پار ہونے کے سبب سے پھر دربارہ اُسکو دقت ہوئی مگر بہت سی تلاش سے پھر اُسنے پاؤں کے نشان کا پتا لگایا اور بیس یا تیس میل کے درجہ دھوپ کے بعد چور کو اُسنے پکڑا اور مال مسروقہ حاصل کیا

ساتھ بھی استدر زر خطیر کا پہونچنا دشوار ہی اور سردار لوگ جو آپس میں بلکہ گورنمنٹ کے ساتھ بھی جو کچھ معاملے کرتے ہیں ان سب کے وہی ذمہ دار ہوتے ہیں *

انکو یہ قوت اور اعتبار جو حاصل ہی وہ انکی نہایت ثابت قدم اور پختہ کار اور نیک نیت صالح اور پرہیزگار بہمت ہونے کے سبب سے ہی چنانچہ جو شخص انہیں سے کچھ خزانہ لیجانا ہو اور اُسکے پاس کوئی چور بد معاش بدنیتی سے آئے تو وہ اُس سے کہتا ہی کہ میں نراگا کرڈالونگا (یعنی اپنی جان کھودونگا) اور اگر کسی معاملہ کے پورا کرنے میں کوئی کچھ تساہل کرتا ہی تو وہ یہی دھمکی دیکر پورا کرانا ہی اور اگر اُسکی دھمکی پر التفات نہیں کیا جاتا تو وہ تلوار لیکر اپنے جسم کو جابجا سے زخمی کرنے لگتا ہی اور اسپر بھی اگر کوئی کچھ خیال نہیں کرتا تو وہ اپنے دل میں سے تلوار وارہار کر لیتا ہی یا پہلے اپنے بچہ کا سر کاٹ ڈالتا ہی یا جب کسی معاملہ میں کئی ذمہ دار ہوتے ہیں تو انہیں سے اسلیئے کہ سب سے پہلے کسکو مرنا چاہیئے قرعہ قائل لیتی ہیں ان باتوں کی بدنامی اور بھارت کا خون اپنے سر پر لینی کے خوف سے نہایت بد ذات اور سرکش لوگ بھی سیدھے ہوجاتے ہیں بھاتوں کی وفاداری ضرب المثل ہی وہ اُس فخر کے قائم رکھنے کے لیئے جو بھاتوں کی قوم کو حاصل ہی اپنی جان کھودینے میں ہرگز دریغ نہیں کرتے † *

اس قسم کی وہ رسم بھی ہی جسمیں برہمن ایک تلوار یا زہر لیکو کسی کے دروازہ پر دھنا دیتے ہیں اور دھمکتے ہیں کہ اگر مالک مکان ہمارے مطالبوں کے پورا کرنے سے پہلے ان کھائیگا ہم اپنی جان گنوائیں گی قرض خواہ بھی اسی طرح سے دھنا دیتی ہیں مگر خود کشی سے نہیں دھمکتے وہ اپنے قرض دار کو قرض ادا کرنے تک کھانا نکھانے کے لیئے عرصہ

† ثاٹ صاحب کی کتاب تاریخ راجستان اور مالکوم صاحب کی تاریخ وسط ہند

کی قسم دیتی ہیں اور آب و دانہ باہر سے گھر میں نہیں جاتے دیتے اور جہتک اُسکو نہیں کھاتے دیتے آپ بھی نہیں کھاتے اس قسم کا چہرہ راجاؤں پر بھی ہوتا ہی اور اُسکا تدارک زرر اور زبردستی سے نہیں کیا جاتا یہ وہ طریقہ ہی جو عموماً فوج اپنی تنخواہ وصول کرنے کے لیئے بخشی یا وزیر یا خود راجہ کے ساتھ برتا کرتی ہی *

دوستی نبھانے اور وقت پر ایک دوسرے کے کام آنے کی قسم عہد کرنے کے لیئے کچھ رسمیں ٹھہری ہوئی ہیں اگرچہ اس قسم کی دوستی کچھ ہندوؤں ہی کے ساتھ مخصوص نہیں اور ایسے لوگوں میں بھی جو کچھ بڑے ایماندار نہیں ہوتی قسم کا توڑنا بدنامی سمجھا جاتا ہی + *

پہاڑیوں اور جنگلی قوموں کا بیان

وسط ہند کے پہاڑ اور جنگل ایسی قوموں سے آباد ہیں جو دیس کے بسنے والی قوموں سے مختلف ہیں وہ پستقد اور سیاہ فام دہلے پتلے مکر چالاک ہوتے ہیں اور خط و خال میں تفاوت ہوتا ہی اُنکی آنکھ بھارت میں زیادہ اور شوخ ہوتی ہی کئی کئی کپڑے پہنتے اور تیر و کمان سے مسلح رہتے اور کپے خزانہ لوت مار کرتے ہیں اور اگر ملک میں حکومت قوی نہ ہو تو ہمیشہ ہمسایوں سے لڑائی چھڑکا رکھتے ہیں جب اُنپر حملہ ہوتا ہی تو اپنی حفاظت کی تدبیر نہایت چالاکي سے کرکے پہاڑیوں اور چھوڑیوں میں سے ایسے قصبے سے کپڑے شوگر تیر مارتے ہیں کہ اگر اُن مرتعوں پر اُنپر حملہ کیا جاوے تو چپکے ہی سے ایسے سٹک جاویں کہ کسی کو نظر تک نہ آویں *

وہ چھوڑیوں میں ایدھر اودھر پھیلی ہوئے رہتے ہیں اور بعضے وقت ایسے چھوڑیوں میں رہا کرتے ہیں کہ جہاں چاہیں اُنکو لیئے پھریں اور اپنے سوداروں کو بہت بڑا اختیار دیتے ہیں وہ اپنی ناقص کاشت کی

+ کسیقدر حصہ اس رسم کا یہ ہی کہ ایک بیل یا سیب کے در حصے کرکے معاہدہ کرنے والی آپس میں تقسیم کر لیتی ہیں اور اس رسم کا نام بیل پھندر ہی

پیداوار اور اُس آمدنی پر جو اُنکو میدانوں سے یا لوٹ کھسوٹ سے حاصل ہوتی ہی اوقات بسر کرتے ہیں کبھی کبھی شکار بھی کھیلتی ہیں مگر اُسکو اپنی وجہ معاش نہیں ٹھہراتے ملک کے بہت سے حصوں میں مردے کے پھول اُنکی غذا ہوتے ہیں *

علاقہ ہندوؤں کے ایک دو دیوتوں کے اُنکے نزدیک اور بہت سے خاص خاص دیوتے ہوتے ہیں جو عذاب اور نعمتیں بخشتے ہیں اور ایک دیوتا جو چپچک کا مختار سمجھا جاتا ہی اکثر مقاموں میں اُسکا حد سے زیادہ خوف کیا جاتا ہی *

وہ بڑندوں کی قربانی کرتے ہیں اور شراب وغیرہ دیوتوں کو چڑھاتے ہیں اُنکے رہنما جادوگر ہوتے ہیں پوجاری نہیں ہوتے مردوں کو جلاتے نہیں دفناتے ہیں شادیوں اور بچوں کے پیدا ہونے اور تنہا ہونے و تکفین میں کچھ کچھ رسمیں کرتے ہیں شراب کے نشہ سے بہت سی رغبت رکھتے ہیں اور اکثر بیل مار کر کھاتے ہیں یہ لوگ کثرت سے ہندو چل کے سلسلہ میں جو شرقاً غرباً گنگا سے گجرات تک پھیلا ہوا ہی اور جنگل کے اُس بڑے خطہ میں جو جنوباً شمالاً الہ آباد کے قرب و جوار سے مسئلے پانچ کے خطہ عرض تک چلا گیا ہی اور کہیں کہیں سے اُسکا شعبہ نکل کر راس کباری تک پہونچا ہی آباد ہیں بعض مقاموں میں اِس جنگل کا سلسلہ زراعت کے سبب سے توت گیا ہی اور اُن میدانوں میں جو لوگ رہتے ہیں وہ گائوں کے چوکیدار اور شکاری اور سوداگر اور اور پیشہور جو وہاں کے قابل ہیں ہوتے ہیں چند مقاموں میں اچھا صاف اور ہموار ملک اُنکے ظلم اور غارتگری سے جنگل بن گیا ہی اور آبادیوں کے کھنڈر اور کھیتوں صحرائی بچاؤروں کی چولانگاہ ہو گئی ہیں *

جو باتیں اِن جنگلی قوموں کے مشابہت کی بیان ہوئیں اُنسے ہماری سمجھ میں یہ بات آئی ہی کہ یہ سب کی سب قومیں ایک بڑی قوم ہی لیکن خاص خاص باتوں میں وہ مختلف ہیں اور علیحدہ علیحدہ

نام اُن قوموں کے ہیں اِس لیے جو قومیں اپنی اپنی زبان جدا جدا رکھتی ہیں اُنکی زبانوں کے مقابلہ کرنے سے اُنکے ایک ہولے کا تصفیہ ہو سکتا ہی *

یہہ لوگ ہاگل پور میں پہاڑی کہلاتے ہیں اور بنکالہ اور بہار کے مغربی ملک کے بہت بڑے جنگلی خطہ میں جو کثرت سے آباد ہیں وہ کول کہلاتے ہیں اور بندھیاچل کے سلسلہ میں سرزا پور کے قریب تک پھیلتے چلے جاتے ہیں اور بندھیاچل کے سلسلہ میں سے اُس حصہ کے جو اِس جنگل کے قریب ہی اور بڑے جنگل کے بیچ میں کے گونڈ کہلاتے ہیں اور اِس سے بھی آگے مغرب کیطرف بندھیاچل کے سلسلہ میں وہ پھیل مشہور ہیں اور تمام مغربی پہاڑوں میں وہ کلی کہلاتے ہیں یہہ نام غالباً کسیقدر ملک بہار کے کول سے تعلق رکھتا ہی اور کولاری سے بھی کسیقدر متعلق ہونا ممکن ہی جو ہندوستان کے خاص جنوب میں اِسی قسم کے لرگ ہوتے ہیں کلی گجرات کے پہاڑوں اور جنگلوں میں مغرب کیطرف کو ریگستان تک پھیلے ہوئے ہیں اور جنوب میں وہ کسیقدر مغربی گھات کے سلسلہ میں بھی موجود ہیں *

ملک کے اور حصوں میں یہہ مختلف ناموں سے مشہور ہیں لیکن مذکورہ بالا قومیں نہایت کثرت سے پائی جاتی ہیں *

قدیم زمانہ کی اُنکی تاریخ تحقیق نہیں ہی جب دکھن پر ہندوؤں نے حملہ کیا تھا تو وہ اُس زمانہ میں بھی دکھن میں ایسے ہی تھے جیسے کہ اب موجود ہیں غالباً اُنہیں سے چند قوموں نے راسچندر جی کا بھی ساتھ دیا ہوگا جو لغو اور قصہ کہانیوں کی آمیزش سے ہندوؤں کی فوج مشہور ہو گئے ہیں *

دکھن اُس زمانہ میں بالکل جنگل تھا اور یہہ جنگلی قومیں اُسکے اُن حصوں میں باقی ہیں جو ابھی تک زیر کاشت نہیں آئے وہ بڑا خطہ جنگل کا جسکو گونڈرانہ کہتے ہیں جو ہزار اور کتک کے درمیان میں ہی اور

اُسے کہیں کہیں مزرعہ زمینوں کے ٹکڑے ہائے جاتے ہیں اُس سے دکھن کی ابتدائی حالت اور اُسکے بتدریج آباد ہونے کا حال صاف ظاہر ہو جاتا ہے *

ہندوستان میں شاید یہ قومیں اُس قوم کا غیر مطیع حصہ ہوں جس میں سے خادم قوم قائم ہوئی یا اگر یہ بات سچ ہی کہ ہندوستان میں بھی اُنکی زبان میں نامول زبان کی آمیزش ہی تو یہ بات ممکن ہے کہ وہ ایسی کسی قوم کی باقیات میں سے ہوں جو اُس قوم سے پہلے ہندوستان میں آباد ہو گئی جسکو ہندوؤں نے قتل کیا ہے *

شمال و مشرقی پہاڑوں اور ہمالیہ کے نیچے کے شعبوں میں اور قومیں ہیں لیکن یہ مذکورہ بالا قوموں سے بہت مختلف ہیں اور اُنکے خط و خال اور صورت اُن قوموں سے ملتی جلتی ہی جو اُنکے اور چہن کے درمیان میں بستے ہیں *

یونانیوں نے پہاڑی قوموں کا کوئی علیحدہ بیان نہیں کیا مگر پانینی مورخ نے کئی جگہ اُنکا ذکر کیا ہے *

ہندوؤں کی خصلت کا بیان

ہندوؤں کی خصلت پر رائے دینے کی واسطے جستدر موقع درکار ہے اُس سے اُن انگریزوں کو کم ہاتھ لگتا ہے جو ہندوستان میں آکر رہتے ہیں انکلسٹان میں بھی تھوڑے ہی سے آدمی ایسے ہیں جو اپنی قوم کے علاوہ اور قوموں کا بہت سا حال جانتے ہیں اور وہ اُنکو ایسے اخباروں وغیرہ کے ذریعہ سے معلوم ہوتا ہے جنکی مثل ہندوستان میں مشہور نہیں ہوتے اور بخود ہندوستان کے اندر بھی مذہب و اطوار کے باعث سے ہندوستانوں سے انگریز بدعوبی واقف نہیں ہو سکتے کیونکہ اُنکے آپس میں مذہب وغیرہ کے سبب سے چل ہی معاملے پڑتے ہیں اور رابر کو آزادی نہیں ہوتی ملک کے اندرونی حصوں کے خاندانوں کا حال بجز روبرت کے وسیلہ کے اور کسی طرح سمجھو معلوم نہیں ہو سکتا اور زندگی کی اور بيشمار

واقعوں میں جنسے اچھی خصلت کے بہت سے آثار ظاہر ہوتے ہیں
شرکت نصیب نہیں ہوتی *

مختلف مذہب کے پادری اور جج اور پولس کے رجسٹریٹ متعامل
یا پرمیت کے افسر بلکہ ایلچی بھی ایک قوم کے نہایت نیک آدمیوں
بلکہ کسی قسم کے آدمیوں سے اُس وقت تک واقف نہیں ہوتے جب تک کہ
شوق یا کسی ذاتی غرض سے انکی طرف مائل نہوں جو کچھ ہم اور
قوم کے لوگوں کا حال دیکھتے ہیں اُس پر اپنے اندازہ سے رائے لگاتے ہیں اور
یہ نتیجہ نکال لیتے ہیں کہ جو آدمی بچوں کی طرح ذرا ذرا سی بات
میں روئے دیتا ہی وہ بڑے موقعوں پر جرأت و ہمت سے کام کرنے یا
تکلیف اڑھانے کے قابل نہوگا اور یہ کہ جو شخص اپنے آپ کو چھوٹا
کہتا ہی اُسکو کسی ذلیل کام سے شرم نہوگی ہمارے مورخ زمانہ اور
مکان کے تفاوت کو بھی گتہ مد کر دیتے ہیں چنانچہ وہ بنگالی اور مرہٹوں
کی خصلت ایک ہی بتاتے ہیں اور آجکل کے لوگوں کو مہابھارت کے
دلاروں کی خطاؤں کا ملزم ٹھراتے ہیں بہت سی مخالف دلیلوں کے جواب
میں یہ کہا جاسکتا ہی کہ جو لوگ ہندوستانیوں کے حالات کی تحقیقات
میں مدتوں تک رہے ہیں انکی رائے انکے معاملہ میں ہمیشہ مناسب
ہوتی ہی لیکن یہ بات کچھ ہندوؤں ہی سے مخصوص نہیں بلکہ تمام
انسانوں پر صادق آتی ہی کیونکہ ہر قوم کا ایسا ہی حال ہوتا ہی انکی
نسبت یہ کہنا زیادہ تر مناسب ہی کہ جتنے انگریز ہندوستان سے کنارہ
کر کے انگلستان میں گئے وہ اُن لوگوں کو جنسے جدا ہو کر گئے ہیں اُن
قوموں کے ساتھ مقابلہ کرنے کے بعد جنکی غایت درجہ کی تعریف ہوتی
ہی انہیں کو بہتر سمجھتے ہیں *

اِن باتوں سے یہ لازم آنا چاہیئے کہ جب کبھی انکی نسبت ہمارے دل
میں کچھ بڑے خیال پیدا ہوں ہم انکی طرف توجہ نہ کریں لیکن اِس
حقیقت سے ہم غافل نہیں ہو سکتے کہ ہندوؤں کی خصلت میں

فی الحقیقت چند نقصان بڑے بڑے ہیں اور ان نقصانوں کا اصل باعث اخلاقی اسباب ہیں لیکن کسب و سبب اُنکا اُنکے جسم کی ترکیب اور زمین اور آب و ہوا ہی *

بلاشبہ چند نسلیں بہ نسبت بعض نسلوں کے زور و قوت میں کم ہیں اور اگر وہ ضعیف کرنے والی آب و ہوا میں اُنکو رکھا جاوے تو سب کی سب کمزور ہوسکتی ہیں *

صرف حرارت ہی کمزور نہیں کرسکتی اگر حرارت ایسی ہو جس سے بچنا ممکن نہ ہو تو طبیعت میں اُسکی برداشت کرنے کی قوت اُسبطرح کی پیدا ہو جاتی ہی جیسے کہ شمالی قطبوں کی سردی گوارا کرنے کی عادت ہو جاتی ہی اور اگر شوریہ کو زیادہ کر دیا جاوے اور متفرق قوموں میں سخت سخت کے نتیجوں کے حاصل کرنے پر کوشش کیجاوے تو اہل عرب کی سی عقل رسا اور قوی طبیعت حاصل ہو جاوے *

مگر ہندوستان میں گرم آب و ہوا کے ساتھ میں بار اور زمیں موجود ہی جسکے سبب سے لوگوں کو سخت سخت نہیں اوتھانی ہوتی اور کثرت سے زمیں ہڑی ہونے سے اگر باشندوں کی تعداد حد سے تجاوز کر جاوے تب بھی اُنکی پرورش ہوسکتی ہی اور گرمی کثرت سے سایہ دار درختوں اور ہرے بھرے جنگلوں کے ہونے اور مینہ برسنے کے سبب سے معتدل ہو جاتی ہی غرض کہ ہر شی سے وہ افسردہ دلی اور سستی پیدا ہوتی ہی جس سے غیر ملکوں کے لوگ مشکل سے محفوظ رہتی ہیں یہہ قیاس ہمارا اُن مختلف خصالتوں سے جو ہندوستان کے مختلف حصوں میں پائی جاتی ہیں مستحکم ہوتا ہے چنانچہ شمال میں خشک ملکونکے رہنے والے جہاں موسم سرما میں سردی ہوتی ہی تو ملکوں کے باشندوں کی نسبت جوانمرد اور چست چالاک ہوتے ہیں اور مرہٹے اور جو لوگ کوہستان اور غیر بار آور ملک میں ہستی ہیں سخت سخت ہوتے ہیں برخلاف اسکے بنگالی اپنے ملک کی مرطوب آب و ہوا اور سال میں دو بار دھانوں کی

فصل حاصل ہونے اور ناریل کے درختوں اور بالعموم سے بغیر گھونے اور
وندنے کے تعمیر کا سامان بہم پہنچ جانے کے سبب سے ہندوستان کی تمام
قوموں کی نسبت حد سے زیادہ آرام طلب اور کمزور ہوتے ہیں اگرچہ آرام
طلبی معصیت کی عادت یا کبھی کبھی سخت محنت گوارا کر لینے کو بالکل
مہذوم نہیں کر دیتے مگر اسکو تمام قوم کی صفت سمجھنا چاہیئے اور انکی
کاہلی کے ساتھ لگی ہوئی انکی ہز دلی ہی جو بسبب ہونے جرات کے
نہیں بلکہ مصیبت اور مشکلوں میں پوچانے کے اندیشہ سے ہی انہی دو
اصلی برائیوں سے اور برائیاں بھی پیدا ہوتی ہیں اور خود کاہلی اور ہزدلی
کا مخرج بے نہایت خود مختاری اور جہالت بغیر کسی قدرتی وجہ کے
سمجھنی ممکن ہی لیکن یہی سبب اگر کافی دافی ہوتے تو الکا اہل
چین اور آری جو نہایت محنتی ہوتے ہیں اور روسیوں پر جو حد سے
زیادہ مستقل مزاج ہوتے ہیں ضرور ایسا ہی اثر ہوتا ہندوؤں کی نسبت
جسمیہ وہ سبب ہیں ویسی ہی نتیجے ہیں *

ہندوؤں میں نہایت سخت برائی دروغ گوئی ہی جسمیں وہ مشرق
کے بھی اور قوموں سے بہت سخت لیکئے ہیں انہو اگر جھوٹ کا اتہام بھی
لگایا جاورے تب بھی غصہ نہیں آتا جو شخص ایسی بات پر جس سے
اسکے نزدیک اسکی عزت میں ذرا بھی ہتہ لگتا ہی خوں بہانے کو موجود
ہوتا ہی وہ جھوٹ کا الزام لگانے سے نرمی کے ساتھ یہ جواب دیتا ہی
کہ مجھکو جھوٹ بولنے سے کیا حاصل تھا *

حلف دروغی جو ایک اعلیٰ درجہ کا جھوٹ ہی اور جرموں کے
ساتھ اُسکا ہونا ضرور ہی (اگرچہ ایشیا کی اور ملکوں کی نسبت کچھ
زیادہ نہیں ہوتی) اور جو لوگ گذرے ہوئی باتوں پر بہت تھوڑی ترجہ
کرتے ہیں انکی آئندہ کے وعدوں پر بھروسہ نہیں ہو سکتا کہ وہ انکو پورا ہی
کرینگی باہمی معاملات میں عہد شکنیاں انگلستان کے بہ نسبت ہندوستان
میں بہت زیادہ ہوتی ہیں لیکن اکثر انہی ایفاء وعدہ کے پابند ہوتے ہیں *

گورنمنٹ سے جو لوگ علاقہ رکھتے ہیں انہیں فریب عام ہی اور ہندوستان میں لوگوں کے ساتھ گورنمنٹ کے تعلق کا سلسلہ دور تک پہنچا ہوا ہی کیونکہ زمین کے معاملہ کے باعث سے ادنیٰ کانوں والا بھی جبر و تعدی کو فریب سے نالئی پر مجبور ہوتا ہے *

بعض صورتوں میں گورنمنٹ کی خطائیں متخالف اثر پیدا کرتی ہیں چنانچہ ساہوکار اور سوداگر اپنے مہد و پیمان کی سخت احتیاط کرتے ہیں کیونکہ وہ اگر ایسا نہ کریں تو ایک ایسے ملک میں جہاں دادرسی کا حال بہتر ہی تجارت قائم نہیں رہ سکتی *

ہندوؤں کی طبیعت سازش اور فریب سے جب کبھی اُنکو اُسکی ضرورت پیش آئی غیر مناسب نہیں ہی چنانچہ استقلال اور تحمل اور عاجزی اور دیباچی سے اُس شخص کے اندیوں کو دریافت کر لیتے ہیں جس کے ساتھ معاملہ ہوتا ہی اور اُسکے مزاج کی کیفیت معلوم کرتے رہتے ہیں اُسکی طبیعت کو ٹھنڈا یا برا نکپختہ کر کے غرض جو کچھ مقتضائے وقت ہوتا ہی اُسکے بموجب عمل کر کے اپنا کام نکالتے ہیں اور در پردہ فطرتیں کر کے ہر ایسے شخص سے بھی جو اُنکی مطلوبوں کے دورا ہونے سے رضامند نہیں ہوتا اپنی استعانت کرا لیتے ہیں لیکن اُنکی سازشوں میں ایسی جرات اور غایت درجہ کی معصیت نہیں ہوتی جیسی کہ ایشیا کی اور قوموں میں بلکہ ہندوستان کے مسلمانوں کی سازشوں میں ہوتی ہی حالانکہ ہندوستان کے مسلمانوں کی سازشوں میں ہندوؤں میں رہنے سہنے سے گونہ نرمی بھی آگئی ہی *

اُنکا بد اخلاق ہونا غالباً اُنکی گورنمنٹ کے قصور سے ہی چنانچہ ایک امر خیر میں بھی رشوت لینا قابل تعریف کے سمجھا جاتا ہی اور برے معاملوں میں رشوت لینا ایک جرم قابل عفو کے خیال کیا جاتا ہی روپیہ پیسے کے معاملہ میں فریب کرنا کچھ بہت بدنامی کی بات نہیں سمجھا جاتا اور اگر سوکار کے ساتھ کیا جاوے تب تو اُس میں ذرا بھی ہوائی خیال

نہیں کی جاتی *

ان میں خوشامد اور منت سماجت کرنے کی عادت کا ہونا بھی ہم گورنمنٹ کے سلب سے سمجھتی ہیں زبان کی راستگی اور درستی کے واسطے جو قومیں عاجز و انکسار کے الفاظ کا استعمال کرتے ہیں اُن سے قطع نظر کر کے بھی دیکھا جاوے تو اُن میں چاہلوسی کا سخت عیب ہی اور اُنکی منت سماجت اُنکی حاکموں کے تلون مزاجی کے سبب سے ہی چنانچہ وہ حاکم کے کسی حکم کو قطعی نہیں سمجھتے اور اپنے مقدمہ کی پوری سے اسوقت تک درگزر نہیں کرتے جب تک کہ اُنکو اپنی مختلف تدبیروں یا حالات کی تبدیلی یا حاکم کی تنگ آکر اُنکی درخواست منظور کر لینے کے خیال سے اپنا مطلب حاصل کرنے کی امید قطع نہیں ہو جاتی *

ہندو ایسے لوگوں کی طرح جو لڑائی جھگڑے دنکہ فساد میں ہاتھ پاؤں نہیں ہلاتے گولی بچاتے ہیں نالشیں اور فریادیں کرنے کو موجود ہو جاتے ہیں ذرا ذرا سی بات پر نالش کرتے ہیں خانہ جنگی کے بدلے اور گالی گلوچ تھکا فٹ پھٹتی کے عادی ہوتے ہیں وہ نالش کی پوری اپنے بالکل برباد ہو جانے تک کیئے جاتے ہیں اور اپنے معمولی چال چلن کے برخلاف بعض موقعوں پر ایسی شورش مچاتے ہیں کہ جو شخص اُنکی اصل عادت سے واقف نہ ہو وہ یہ سمجھے کہ اس چوٹی پیزار لاتی تلوار پر زہت آتی ہی *

فلاح عام کے کاموں کی ہمت ہندوؤں میں اُنکی برادری یا اُنکی بستی ہی پر منحصر ہوتی ہی چنانچہ انہیں دونوں موقعوں پر بہت زور شور سے ظہور میں آتی ہی یا اگر اُنکی وہ ہمت کچھ آگے قدم بڑھاتی ہی تو سرکاری عہدہ داروں کی حکومت تک آتی ہی یعنی اُنکی حکومت ہی کو مدد پہنچاتی ہی اور طبیعت کا عام جوش بعضے وقت ایسی لڑائی

میں اُنسے ظاہر ہوتا ہی جو مذہب سے کچھ علائقہ رکھتی ہوتی ہی لیکن وفاداری میں ثابت قدم نہیں ہوتے کیونکہ ایک شخص رعایا میں سے جس مستعدی اور سرگرمی سے اپنے اصل راجہ کی کار و خدمت کرتا ہی اسی طرح اُسکے دشمن کی خدمت اور اطاعت قبول کر لیتا ہی اور اپنے وطن کی محبت نبھانے کے بجائے نمک کا زیادہ بخیال کرتا ہی *

اگرچہ ہندو حسب بیان مذکورہ اخلاق کے بڑے بڑے قاعدے توڑتے ہیں مگر ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ اُنکے ہاں اُسکے اصول قائم نہیں ہیں بجز اُن باتوں کے جنکا ذکر ہوا اور سب اخلاقی باتوں کا لحاظ و پاس کرتے ہیں اور بعض قاعدوں کے جو اُنکی رائے میں بڑی قدر و منزلت رکھتے ہیں ہر ایسی ترغیب کے برخلاف جسکے سبب سے اُنہیں خلال آوے پابند رہتے ہیں چنانچہ ایک برہمن ایسی چیز کے کھانے کی بجائے جو ممنوع ہی فاقہ سے مرجانا قبول کریگا اور ایک کانوں کا پدھان ایسے روپیہ کے وصول کرا دینے کے بجائے جو کوئی ظالم حاکم یا قزاق کانوں پر قالے ہو قسم کی ایذا سہما گوارا کرتا ہی اور ایسے ملازم کو جو حساب کتاب میں اپنے اُٹا کو دھوکہ فریب دیتا رہتا ہی روپیہ پیسہ بلا لحاظ تعداد کے سپرد ہوتا رہتا ہی بد اخلاقی کے معاملات میں بھی بہت کم ایسا ہوتا ہی کہ ایک شخص بجائے اِس بات کے کہ خود سزا گوارا کرے اُس شخص کو بقا دے جسکو رشوت دی ہو *

بڑا نقصان ہندوؤں میں جرأت اور دلیری کا نہ ہونا ہی اور اُنکی غلامانہ طبیعت اور اندھا دھونڈھی کے ساتھ باطل اعتقادی اور خیالی گروہ دیوتوں کا اور حکمت کی باریکیاں اور زبانی امتیاز اور اُنکے نظام کی افسردہ نزاکت اور اُنکا زنانہ پن فطرت اور سستی کی رغبت اور عاجزانہ طبیعت اور انقلابوں سے خائف ہونا اور طغلائے کہانیوں کا مذاق اور معقول تاریخ سے تغافل طبیعت اور عقل کی عمدہ اور شایستہ اوصاف کے نہ ہونے کی دلیل

اگرچہ یہ ملامت ہندوؤں کے تمام قوم پر جبکہ اُسکا غیر قوموں سے مقابلہ کیا جاوے تو صادق آتی ہی مگر اُسکے ہر ایک گروہ بلکہ کسی خاص گروہ کی کسی زمانہ کی حالت سے یہ سب باتیں منسوب نہیں ہوتیں چنانچہ سختی آدمی چفاکش اور صاحب استقلال ہوتے ہیں اور اور گروہ بھی جب کہ کسی معاملہ سے بڑی غرض رکھتے ہوں بلکہ بعضے وقت صرف کھیل تماشہ میں ہی مدتوں تک بڑی بڑی سختیاں سہتے ہیں * ہندوؤں کی قوم ایسی نہیں ہے جو سخت حملوں کے سہارنے کی عادی ہو اور اس سے بھی کم ایسی لڑائی کو گوارا کرتی ہے جس میں مصیبت پر مصیبت اور دلشکینی ایک مدت تک سہنی پڑے مگر باوجود ان باتوں کے بعض وقت اُنسے ایسی جرأت اور شجاعت ظاہر ہوتی ہے کہ نہایت سخت لڑاکا قومیں بھی اُنسے سبقت نہیں لیجتائیں مذہب یا عزت کے ذرا سے خیال پر بھی ہمیشہ اپنی جان کھو دیتے ہیں چنانچہ ہندو سپاہی جو انگریزوں کے نوکر ہوں دو لڑائیوں میں گوروں کی فوج کے شکست کھانے کے بعد آگے کو بڑھ کر انہیں سے ایک لڑائی میں اُنکا فراسیسوں سے مقابلہ ہوا اسی اپنی تاریخ میں آگے ایسی مثالیں ہیں جنہیں لکھی ہیں جنہیں ہندو سپاہی گروہ کے گروہ دیدہ و دانستہ موت کے منہ میں دروز دروز کر جاتے تھے اور باہمی معاملات میں بھی اگر انہیں سے کسیکو یہ یقین ہو جاتا ہے کہ میری عزت میں کچھ ہتہ لگ گیا تو اپنی جان کھو دینے میں دریغ نہیں کرتا *

اس میں شک نہیں کہ اُنکا موت کو بے حقیقت سمجھنا اُنکے اُس بزدلی کے ساتھ میں جو ذرا ذرا سے معاملوں میں اُنسے ظاہر ہوتی ہے ایک عجیب بات ہے ایک ادنیٰ سے ادنیٰ ہندو اُس سختی اور مصیبت کو جو اُسکے سر سے تل نہیں سکتی ایسی بے پروائی سے سہتا ہے کہ اہل یورپ حیران رہ جاتے ہیں اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ اچھی طرح ہنسنا بولنا ہی اور بغیر اس بات کے کہ اُسکے حواس اور عادت میں کسی طرح کا کچھ فرق آوے موت کا منتظر رہتا ہے *

ہندوؤں کی خصالت کا نہایت خالص نمونہ بغیر اُن عیسویوں کے جو اب اُس میں ہو گئے ہیں معہ اُسکی خصوصیتوں کے راجپوتوں اور اور سپاہی فوجوں میں جو اُن ملکوں میں بستے ہیں جن میں گنگا بہتی تھی اور اُن میں سے سرکار انگریزی میں سپاہی بھرتی ہوتے ہیں پایا جاتا ہے غالباً انہیں لوگوں سے ہمکو ہندوؤں کی اولعزمی اور اعلیٰ درجہ کی شجاعت اور بڑی جاں نثاری کی حقیقت معلوم ہوتی ہے انہیں باتوں کے ساتھ چال چلن کی شایستگی اور رحم دلی اور طغلائے کھلاڑی ہوں اور بچپوں کی سی سادگی عجیب دھنگ سے پائی جاتی ہیں *

کانوں والے ہر چنگہ کم آزار اور ہر دل عزیز ہوتے ہیں اور اپنے نخلاندوں پر شہیق اور ہمسایوں پر مہربان اور بجز گورنمنٹ کے سب کے ساتھ دیانت دار اور ہارفا ہوتے ہیں *

اور شہر کے لوگ ایسی خصالت رکھتے ہیں جسمیں بھلائی برائی دونوں ملی جلی ہوتی ہیں لیکن وہ سکون و وقار اور انتظام کے ساتھ رہتے ہیں شور و غل دنگہ فساد سے عام امن و آسائش میں اور خانگی چھتروں سے اپنے آرام و راحت میں بہت کم خلل ڈالتے ہیں بھر حال اگر ہم اُن لوگوں کو جو گورنمنٹ سے تعلق رکھتے ہیں علیحدہ کر لیں تو شہر کے باقی باشندے ایسے ہی نیک اور شایستہ رہجارینگے جیسے کہ انگلستان کے ہیں البتہ مذہب اور حکومت کے فائدوں میں متوسط درجہ والے انگلستان کے باشندے اُن سے برتر ہیں اور انگلستان کے محنتی فرقہ میں بھی بہت سے ایسے لوگ ہیں جنکا ثانی ہندوستان کے کسی درجہ کے لوگوں میں نہیں پایا جاتا لیکن برخلاف اسکے ہندوؤں میں کوئی فرقہ ایسا بدکردار اور بد اخلاق نہیں ہے جیسے کہ انگریزوں کے بڑے شہروں میں کی نیچ قوم کے لوگ ہیں اور ایسے لوگوں کے گروہ کے گروہ جو انگلستان میں دغا فریب سے اوقات بسر کرتے ہیں یعنی نٹ کہتے اوچکے دغا باز فریبی اور اُن لوگوں میں سے بڑے دل چلے اور بد معاش آدمی جنکی شرارت

سے اعلیٰ درجہ کے خاندانوں سے لیکر عوام الناس تک محفوظ نہیں رہتے
ہندوستان میں تہونڈے نہیں ملتے *

ہندوستان کے بعضے چند مشہور جرم اور تمام ملکوں کے جرموں سے
سختی میں زیادہ ہیں چنانچہ تھگوں کے جرموں کا بیان ہو چکا اور ڈاکو
بسیب اپنی بیرحمی کے ایسے ہی قابلِ مذمت کے ہیں جیسے کہ تھگ اپنے
سوجھی سمجھی ہوئے دغا بازی کے باعث سے ہیں *

ڈاکہ ایسے گروہ کو کہتے ہیں جو لوٹ مار کرنے کی غرض سے جمع
ہو جاتا ہے وہ لوگ راتیں ایسے گانوں پر اچانک چاہوتے ہیں جسکو کچھ
وہم و گمان بھی اُنکا نہیں ہوتا اور جو لوگ اُنسے بمقابلہ پیش آتے وہ اُنکے
ہاتھ سے ماریجاتے ہیں اور جنکے طرف اُنکا یہ گمان ہوتا ہے کہ اُنہوں نے
دولت چھپائی ہے اُنکو سخت عذاب دیتے ہیں اور صبح کو لوگوں میں
ملجاتے ہیں اور اُنکا ایسا خوف دلونور چھا جاتا ہے کہ پہچاننے کے
بعد بھی بہت کم آدمی اُنہیں الزام لگاتے ہیں یہ جرم بجز اسباب کے کہ
تدارک کا کچھ بڑا خیال نہیں کیا جاتا اور ڈاکو سخت بیرحمیاں کرتے
ہیں اُس جرم سے بالکل مشابہت ہے جو اکثر افریقہ میں کسی زمانہ
میں ہوا کرتا تھا ہندوستان میں اس جرم کا باعث ہندوستانی گورنمنٹ
کی وہ کمزوری ہے جو گذرے ہوئے سو برس کی بد عملی کے سبب سے
ہو گئی تھی اور اب انگریزوں کی قوی سلطنت میں یہ جرم بہت نیست
و نابود ہوتا چلا جاتا ہے تھگ اور ڈاکو جسقدر ہندو ہیں اُسقدر مسلمان
بھی ہیں *

جو ہیبت کہ ایسی سخت ظلمون سے پیدا ہوتی ہے اُس سے اول
تو اُس ملک کے بڑی بد اخلاقی کا خیال آتا ہے جسمیں وہ ظہور میں آتے
ہیں لیکن زیادہ تحقیق کرنے سے وہ خیال دور ہو جاتا ہے چنانچہ
جسقدر ہندوستان میں تھگ اور ڈاکوؤں کے جرموں سمیت ہوتے
ہیں وہ اُن جرموں سے کم ہیں جو انگلستان میں ہوتے ہیں تھگ تو

علحدہ فرقہ ہونا ہی اور ڈاکو ایسے شریروں لوگوں کا گروہ ہوتا ہی جو ہمیشہ کے لیے متفق ہو جاتے ہیں اور اورت مار کر کے اپنی زندگی بسر کرتے ہیں لیکن باقیماندہ لوگ اس قسم کے خیالات فاسد نہیں رکھتے جنسے جمہور انام کی ہمیشہ میں خلل پڑے متواتر ریڈیو سے جو ہوس آف کامنز کے اجلاس میں سنہ ۱۸۳۲ ع میں پیش ہوئیں اُنسے ثابت ہوتا ہی کہ چار ہوس کے اندر انگلستان اور ویلز میں جس قدر سخت حکموں کی ہر سال تعمیل ہوئی وہ حکم دو لاکھ تین ہزار آدمیوں میں سے ایک شخص کی نسبت صادر ہوا اور احاطہ بنگالہ کے ضلعوں میں دس لاکھ چار ہزار ایک سو بیاسی آدمیوں میں سے ایک کی نسبت وہ حکم نافذ ہوا + انگلستان میں سو سو لاکھ آدمی تھے اور ایک کے حساب سے زندگی بہتر کو چلا وطن ہوئے اور بنگال احاطہ میں چار لاکھ دو ہزار دس میں سے ایک کے حساب سے چلا وطن کیئے گئے *

یہ بات صحیح ہی کہ جتنے متحرم بنگالہ میں گرفتار نہیں ہوتے اُنکی تعداد انگلستان کے اُن متحرموں سے بہت زیادہ ہی جو ہاتھ نہیں آتے مگر اس سے یہ سمجھنا کہ دونوں ملکوں میں سنگین جرموں کی تعداد برابر ہی ہوتی لغو رعایت کرنا ہی *

قتل رشک و حسد یا کسی اور رنجش کے سبب سے یہ نسبت کسی منافع کی توقع کے زیادہ ہوتا ہی اور چوری خاص خاص فرقوں سے مخصوص ہی پس مال و منافع کی طرف سے لوگوں کو کم توجہ ہوتا ہی چنانچہ ہندوستان میں جو اہل یورپ جاتے ہیں وہ اپنے مکان کا ہر ایک دروازہ کھلا رکھ کر سوتے ہیں اور اُنکا مال و اسباب اسی طرح سے بھلا پڑا

+ انگلستان میں پھانسی دیئے جانے کے حکموں کی تعداد ایک سال میں ایک ہزار دو سو پچاس تھی جنہیں سے چونسٹھ منظور ہوئی اور اُنکی تعمیل ہوئی اور احاطہ بنگالہ میں اونسٹھ مجرموں کو حکم پھانسی کا ہوا جو سب منظور ہوئی اور اُنکی تعمیل کی گئی انگلستان کی آبادی ایک کروڑ تیس لاکھ اور بنگالہ کے ضلعوں کی چھ کروڑ ہی

رہتا ہی جس طرح دن میں تسنور بھی نقصان کی شکایت کا بہت کم متوقع ملتا ہی اور ہندوؤں کے ہاں جن لوگوں کے پاس بہت بہت سے نوکر ہوتے ہیں شان و نادر انکی کسی چیز کو قفل میں دیکھنا انکے معمولی بڑے اعتبار کی کچھ کم دلیل نہیں ہی *

ہندوؤں پر احسانمند نہونے کا اکثر الزام لگایا جاتا ہی لیکن یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ جو لوگ یہ الزام لگاتے ہیں انہوں نے کیا انکے ساتھ بہت کچھ کیا ہی جس سے انکے دلمیں احسانمندی پیدا ہونی لازم آتی جبکہ آقا حقیقت میں مہربان اور دلرس متوجہ ہوتے ہیں تو وہ اپنے ہندوستانی نوکروں کی طرف سے بھی ویسا ہی اچھا عوض پاتے ہیں جیسا کہ دنیا میں اور کسی سے ہو سکتا ہی بہت کم ایسے اہل یورپ ہونگے جنہوں نے ہندوؤں کا امتحان بیماری یا مصیبت و خطرہ میں کیا ہو اور انکو ہمدرد اور رفیق نہایا ہو اپنے سرداروں پر انکی جان نثاری ضرب المثل ہی اور اُسکی وجہ جب کہ کوئی تعلق ذات برادری کا نہر تو بجز احسان مندی کے اور کچھ نہیں ہو سکتی ہندوستانی سپاہیوں کی جان نثاری اپنے انگریز افسروں کے ساتھ اتنے موقعوں پر ثابت ہوئی ہی کہ کسی اور ملک کی ہمعزم فوج کی بھی نظائریں پیش کرنا مشکل ہوگا *

اور یہ احسانمندی کچھ کم درجہ کے لوگوں سے ہی مخصوص نہیں بلکہ علی العموم یہ دیکھا جاتا ہی کہ جن لوگوں کی حاکموں نے درورش کی وہ انکی مصیبت اور رسوائی کے وقت میں ہی انکے ساتھی نہیں رہے بلکہ انکی مصیبت کو انکے بال بچوں تک اُس حالت میں نہایا جب کہ وہ انکو ہیکسنی کے عالم میں چھوڑ کر مر گئے + *

+ ایک بہت سچی مثال ایک شریف انگریز کی جو بنگالہ میں ایک بڑے عہدہ پر مامور تھا ہم بیان کرتے ہیں یہ شخص اپنے عہدہ سے برخاست ہو کر جب اپنے وطن میں آیا تو وہ ایک چند روزہ سخت مصیبت میں مبتلا ہو گیا اُس پر ایک ذی رتبہ ہندوستانی نے جسکے ساتھ اُسنے کبھی کبھار رعایت کی تھی ایک لاکھ روپیہ

اگرچہ ہندوؤں کی خصلت غیر ملک کے لوگوں کے ساتھ ملنے کے زمانہ سے بدل گئی ہے مگر وہ اب بھی رحیم اور شریف قوم ہیں اُن بیرحمی کی خونریزیوں کا جو مسلمانوں کے ساتھ تمام لڑائیوں میں ہوئی اُنہوں نے ضرور سخت بیرحمی سے انتقام لیا ہوگا پس جو معتدل قانون لڑائی کے منہ کے مجموعہ میں مندرج ہیں اُنہو اُنکا عمل نہ رہا ہوگا مگر اب بھی ایشیا کی اور ہر ایک قوم کی نسبت بلکہ اپنے ہموطن مسلمانوں کی نسبت بھی اُن لوگوں سے جو لڑائی میں گرفتار ہو جاتے ہیں زیادہ مہربانی سے پیش آتے ہیں *

سلطان ٹیپو انگریزی کمپو کے ہمدردیوں کے جو اُسکے ہاتھ لگ جاتے تھے دائیں ہاتھ اور ناک کٹوا ڈالتا تھا حالانکہ اخیر پیشوا اِس قسم کے لوگوں میں سے ہر ایک آدمی کو ایک روپیہ اور کسیتدر غلہ اِس غرض سے دیتا تھا کہ اب جو میری فوج نے اِن لوگوں کو لرت لیا ہے کس طرح یہ اپنے کار و بار کو پھر جاری کر سکیں *

البتہ سرد مہری کے ساتھ خونریز بیرحمی برہمنوں کے ساتھ منسوب کیجاتی ہے غالباً اُس سے بغض و عداوت کے قدرتی مخرجوں کا روکنا مقصود ہوتا ہے لیکن نہایت بد برہمن بھی ایسے قتل کے خلاف ہر ہیں جس سے خون بھی معمولی حالتوں میں ہندو ذی مروت اور راحم ہوتے ہیں مگر سر گرمی کے ساتھ انسانیت ہونے میں اِس سبب سے قاصر ہیں کہ وہ ذات کے ذر سے ہر انسان سے میل جول نہیں کرتے اور کچھ اُسکا باعث یہ ہے کہ وہ ایسے کھل ہوتے ہیں کہ اپنے ہسایوں کی

سے زیادہ سے اُسکی مدد کی اور یہ روپیہ جب اُسے ادا کرنا چاہا تو اُس ہندوستانی نے ہرگز واپس لینا قبول نہ کیا حالانکہ اور کس طرح کے معاوضہ کی اُسکو توقع نہ تھی یہ جوانمرد درست ایک مرہٹہ برہمن تھا یہ ایک ایسی قوم ہے جو ہندوؤں کی تمام قوموں میں سے غیر قوموں کے ساتھ نہایت کم ہمدردی کرتی ہے اور اختیار حاصل ہونے پر نہایت سنگدل اور کج خلق ہوجاتی ہے :

مصیبتوں پر بھی اسی طرح توجہ نہیں کرتے جس طرح اپنی ذاتی مصیبتوں کی پروا نہیں کرتے *

یہ عیب انکا مفلسوں کے ساتھ مسلوک نہ ہونے سے ظاہر ہوتا ہے چنانچہ سب لوگ ہندوؤں کو کھانا کھاتے ہیں اور مذہبی سادہ سنتوں کو خیانت دیتے ہیں مگر ایسے بہکاری کی جو صرف محتاجی کے سبب سے سائل ہوتا ہے نہ یورپ کی سی باقاعدہ خیانت سے اور نہ ایشیا کے اور حصوں کی سی بیدہنگی مہمان داری سے خبر لی جاتی ہے اگرچہ غریبوں میں عاقبت اندیشی نکرنا اور امیروں میں نہایت نمود کے ساتھ خاص خاص موقعوں پر شہر شی میں اصراف ہوتا ہے مگر عموماً ہندو کفایت شعاری بلکہ خسست پر بالطبع مایل ہیں انکے معمولی اخراجات قلیل ہوتے ہیں اور ہر درجہ کے لوگوں میں چند ہی آدمی ایسے ہوتے ہیں جو اپنے جوتے ہوئے روپیہ کو ظاہر یا پوشیدہ کسی تجارت میں لگا کر یا بہت بڑی شرح کے سود پر دیکر نہیں بڑھاتے ہیں ہندوؤں کے ارزے اہل یورپ کے بچوں سے زیادہ تیز اور ہوشیار ہوتے ہیں بارہ چودہ برس کے بچوں کی سمجھ، اکثر حیرت انگیز ہوتی ہے اور اسیقدر حیرت افزا یہ بات ہے کہ وہ بالغ ہو کر ویسے ہی کند ذہن اور نا بلد ہو جاتے ہیں *

مگر ہا اینہمہ عمر بھر صاحب شعور رہتے ہیں اور کمتر درجہ کے لوگوں میں اس بات کے دیکھنے سے ہم کو تعجب ہوتا ہے کہ چال و چلن کی مناسبت اور زبان اور گفتگو میں ہا سلیقہ ہونے میں اپنے آپ سے بڑے لوگوں سے بہ نسبت اُسکے بہت کم تفاوت رکھتے ہیں جو انگریزوں کے بچے اور ارزے اپنے بزرگوں کی چال چلن اور لب و لہجہ میں رکھتے ہیں *

جس بات میں ہندو اور قوموں پر نہایت برتر فوقیت رکھتے ہیں وہ بدکاری اور زنا سے اجتناب کرنا ہے انکے ملک کی آب و ہوا اور جو ناموریں اُسکی میں اُس سے یہ توقع نہیں ہوسکتی کہ وہ اور قوموں کی

نسبت عیاشی میں کم ہوں لیکن اگر ہم انگریزوں کی قوم سے انکا مقابلہ کریں تو بد مستی اور ذرائعوں میں نہرنے سے چال چال کی صفائی اور عددگی میں انکو وہ فرق حاصل رہیگا جو ہماری خود پسندی کے حق میں مضر ہی *

گفتگو میں جو نہایت بڑی فطرت کالیاں دینے میں بیباک ہیں اُس سبب سے وہ اس تعریف کے قابل نہیں جو انکی کی گئی مگر اسکی جواب میں یہہ خوب کہا گیا ہی کہ اُسکا سبب وہ سادگی طبیعت کی ہی جسکی نزدیک جو شی اصل الزام سے پاک ہی اُسکا نام لینے میں کچھ قباحمت نہیں یہہ راے اور معاملوں میں انکی چال چال کے پاک صاف ہونے سے مستحکم ہوتی ہی *

اگرچہ ہندوؤں کی طبیعت میں کم گوئی اور سوچ بچار کرتے رہنا ہوا ہوا ہی مگر وہ آپس میں ہنستے بولتے خوش و خرم رہتے ہیں تقریر کرنے اور دل لگی کرنے کے شوق میں ہوتی ہیں لطیف اور رمز و کنایہ سے ہلسی چہل بلکہ پھکڑ لڑنے کی نوبت پہونچنی پر کمال خوش ہوتے ہیں ہم پہلے بیان کرچکی ہیں کہ انکی گفتگو اکثر خفیف باتوں پر ہوتی ہی اور یہہ بات انکی عام خصلت ہی اور اُسکے ساتھ ایک خود بینی اور نمایش بھی ہوتی ہی *

قد و قامت اور جسمانت میں وہ اہل یورپ سے عموماً بہت کم ہوتے ہیں + اور یورپ والوں سے وضع اور انداز انکا بہتر ہوتا ہی مگر زور کم ہوتے ہیں اور ہاتھ پاؤں انکی زیادہ چستی اور چالاکی سے چلتے ہیں اور رنگ انکا بھورا (یعنی گندمی) حبشیوں اور جنوبی اہل یورپ کے رنگوں میں متوسط درجہ رکھتا ہی اور انکی بال باریک اور سیاہ سنگ موسی کے رنگ کے ہوتے ہیں اور مونچھیں اور دھاری بھری ہوئی مگر دھاری بہت کم رکھتے ہیں انکی عورتوں میں بہت زیادہ حسن اور ناز و ادا ہوتی ہی جسکو

+ ہندوستان میں سپاہی پیشہ قومیں انگریزوں سے عالی العہد ہوتی ہیں

شرم و حیا اور زنانہ احتجاب سے دو بالا رونق ہو جاتی ہی † *

ہندوؤں کے جسم کی صفائی ضرب المثل ہی اکثر جو وہ نہاتے رہتی ہیں تو ہر غسل کے بعد کپڑے نہیں بدلتے لیکن اس صورت میں بھی اُن میں کے عوام الناس اور قوموں کے عام لوگوں سے زیادہ صاف رہتے ہیں اُنکے مکان کے وہ حصے چند سبکی نظر پڑتی ہی بہت صاف ہوتے ہیں مگر انگریزوں کے ہاں کی سب لطافت اور نفاست ہندوؤں میں نہیں ہوتی جسکا متقاضی یہہ ہی کہ وہ سب مکان بھی جو آڑ اور پردہ کے ہوں ویسے ہی پاک اور صاف رہیں *

ہندوؤں کے زمانہ قدیم کی خصالت کا زمانہ حال کی

خصالت سے مقابلہ

ہندوؤں کی دونوں قسم کی خصالت جو زمانہ قدیم میں تھی اور اب زمانہ حال میں ہی ہمیں بیان کی اور اُسکا مقابلہ کر کے نتیجہ نکالنے سے پہلے یہہ بہتر ہوگا کہ متوسط زمانہ میں جو خصالت اُنکی تھی اُسکا حال دریافت کریں اُسکے دریافت کرنے کا ذریعہ ہمارے پاس وہ حالات ہیں جو یونانی چھوڑ گئی ہیں اور یہہ یونانی ایسے ہیں جنکے بیان میں ہمارے خاص خیالوں کو دخل نہیں اور اُنکی رائیں سریع الفہم اور واجب التعظیم ہیں *

اسی تحقیق میں ہمیں ایک اور مقام ‡ پر گفتگو کی ہی جسکی صرف نتیجے یہاں بیان کرنے مناسب ہیں *

اُن حالات سے ظاہر ہوتا ہی کہ جو بڑی بڑی تبدیلیاں منو کے مجموعہ

† جو لشکری عورتیں انڈن کے بازار میں عام ہیں وہ اکثر ہمیشہ کے قریب کے ساحل اور بنگالہ کے جنوب و مشرقی حصہ کی ہیں جہاں اوک چاندل کھاتے ہیں اور آب و ہوا رھاں کی مضبوط اور گرم ہی جو ہندوستان کی عورتوں کا نہایت برا نمونہ ہیں

‡ تہذیب ۳ کو ملاحظہ کرو

یہ سکندر کے زمانہ تک ہوئی ہیں وہ یہہ ہیں خدمتگار قوم (یعنی شوروں) کا بالکل آزاد ہو جانا اور اگر اس وقت میں سٹی کی رسم کا آغاز نہیں تو زیادہ رواج ہونا اور قوموں کے آپس میں شادیوں کا امتناع اور برہمنوں کا سواہی پیشہ ہو جانا اور دیہات میں علیحدہ علیحدہ آباد ہونا اور شاید فنیروں کے فرقوں کی ابتدا قائم ہونا ہی *۔

اور جو تبدیلیاں منور کے زمانہ سے زمانہ حال میں ہوئیں بنخوبی بیان ہو چکی ہیں اور اگر اب ہم دونوں خاص زمانوں پر بغیر مقابلہ کیئے عام نظر ڈالیں تو ہم کو ظاہر ہوگا کہ زیادہ تر ایسی تبدیلیاں ہوئیں ہیں جنکا میلان برائی کی طرف ہی *۔

شوروں کی غلامی کی حالت کا بالکل معدوم ہو جانا بیشک ایک ترقی اور بھلائی کی بات ہی مگر اور صورتوں میں ہندوؤں کے مذہب کو زیادہ خراب ہو گیا ہوا اور ذاتوں کی قیدوں کے زیادہ سختی جنمیں برہمنوں نے اپنی ذاتی غرضوں سے اپنے حق میں کسی قدر آسانی رکھی ہی زمین کا لگان دوچند ہو جانا اور عدالتوں کا اٹھ جانا اور قانونوں میں عورتوں کی رعایت کم ہو جانا اور رفاہ عام کے برے برے کاموں کا مسدود ہو جانا اور لڑائی میں دشمنوں سے مررت اور اخلاق کے ساتھ جو پیش آیا کرتے تھے اُسکا جانا رہنا ہم دیکھتے ہیں اور جو کتابیں اب موجود ہیں اُنسے معلوم ہوتا ہے کہ ایک زمانہ میں ہندو جن علوم اور فنون میں بہت اچھی دسترس رکھتے تھے اُن علموں میں اب کچھ لکھنے کا قصد نہیں کرتے اور پہلی جو غیر ملک کے آدمی اُنکو دیکھتے تھے اُنکی طبیعت پر ہندوؤں کی چوانمردی اور سچائی اور سادگی اور دیانتداری کا بہت بڑا اثر ہوتا تھا مگر اب اُنہیں یہہ اوصاف بہت گھٹے ہوئے معلوم ہوتے ہیں *۔

اس سب حقیقت سے یہہ نتیجہ حاصل نکرنا ممکن نہیں کہ ایک زمانہ میں ہندو اخلاق اور عقل سے بہرہ وافی رکھتے تھے اور اب بھی وہ

ایہی پرمردگی کی حالت میں بجز یورپ کی قوموں کے اور قوموں سے تربیت اور شایستگی میں کچھ گہلی ہوئے نہیں ہیں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ایک زمانہ میں انہوں نے تربیت اور شایستگی کی ایسی ترقی حاصل کی ہوگی جس تک قدیم اور حال کے زمانہ کی تربیت یافتہ قوموں میں سے تہذیبی سی پہونچتی ہوگی *

انکے زوال کے سبب ہم مختلف مقاموں میں یہاں کرچکے ہیں انکا مذہب کالمی پر راغب کرتا ہے جو زوال کی جانب پہلا قدم ہے اور ذات کے قاعدے اپنے ملک کی ترقیوں کے ممانع ہیں اور غیر ملکوں سے جو ترقیاں حاصل ہونی ممکن ہوتی ہیں انکی بھی سدراہ ہیں انہیں قاعدوں کے سبب سے اب تک ہندو اور مسلمانوں میں غیریت قائم رہی ہے ہندوستان میں بھی یہ ایک خاص مثال صرف انہیں قاعدوں کی پابندی کے سبب سے پائی جاتی ہے کہ ایک بہت پرستی کا مذہب اسلام کے سامنے جو اُسکی نسبت پاک صاف ہے خاصکر ایسی حالت میں کہ حکومت بھی مسلمانوں ہی کی رہی قائم رہا بیشک سلطنت شخصیت کے رہنے سے لوگوں کی حالت کی ترقی میں رکاوٹ ہوئی ہوگی مگر یہ سلطنت ایشیا کے اور ملکوں کی نسبت ہندوستان میں ظالمانہ اور تنگ کرنے والی نہ تھی *

ورنوں کی بہت سی تقسیم در تقسیم ہوئی کچھ ہندوؤں ہی پر مخصوص نہیں ہوئے بھی ہندوؤں کے بہت بڑے حصہ کی تباہ حالت کا سبب محقق کی رائے میں یہ تقسیم ہی قرار پائی ہے اس تقسیم کے سبب سے ہندوستان میں بہت بڑے زمیندار کی اولاد اُسکے بعد کسی نہ کسی وقت میں جدا جدا ہوکر کسان اور کمزور کے درمیان کی سی حالت پر پہونچ جاتی ہے بلکہ اُسے کسی قدر بدتر ہو جاتی ہے اور کوئی ذریعہ انکے پاس ایسا نہیں رہتا جس سے روپیہ جمع کرکے پھر اصلی حالت پر پہونچ سکیں ساہوکار اور سوداگر اس قدر کاٹی دولت مند ہونے ممکن ہیں کہ وہ

اپنی اولاد کے لیے بہت سی دولت چھوڑ جاویں مگر جو ایک ہر ساہوکار پہہ بات جانتا ہی کہ نہ میں ایک خاندان کی بنیاد قائم کرسکتا ہوں اور نہ ہذیمہ وصیت کے اپنے تمام مال متاع کو جس طرح جی چاہے کسی کام میں لگا ہوا چھوڑ سکتا ہوں پس وہ اپنی کمائی سے جو عزت اور خوشی حاصل ہونی ممکن ہوتی ہی اُسکے اس طرح سے حاصل کرنے میں کوشش کرتا ہی کہ دعوتوں اور جاسروں اور پیالہ شادی کی رسموں میں بہت بہت سا روپیہ لگانا ہی اور ایسے مندر اور تالاب بنانا ہے اور باغ لگانا ہی کہ اگر اُسکے جیتے جی پورے نہ ہوئے ہوں تو اُنکے پورا کرنے یا پورے ہو گئے ہوں تو اُنکی مریت کا اُسکے جانشین مقتدر نہیں رکھتے † *

علی السریہ تقسیم کا جیسا برا اثر ہندوؤں کی دولت پر ہوتا ہی ویسا ہی اُنکی عقل پر ہوتا ہی ہوابہ کی تقسیم کی تدبیر قدیم زمانہ کے بعض جمہوری سلطنتوں نے عیاشی کے روکنے اور نئی باتوں پر لوگوں کے مایل نہونے دینے کی غرض سے کی تھی ہندوستان میں اس تقسیم سے وہ مطلب بغور ہی حاصل ہوتے ہیں اور وہ اُن تمام کوششوں اور جد و جہد کی مانع ہی جو اپنی حالت کو ترقی دینے کی بلند نظری سے لوگ ہمیشہ کیا کرتے ہیں کیونکہ جس شخص نے اپنی ذاتی معنیت سے دولت جمع کی ہو غالباً وہ علم یا عمدہ فنون کی طرف متوجہ نہیں ہوسکتا اور اگر متوجہ ہو ہو تو وہ اُسکی جمع ہونے والی اُسکے مرنے کے بعد برباد جاویگی اور اُسکی اولاد کو از سرنو اپنی بسر اوقات کے لیے معنیت کرنی پڑیگی جسکے سبب سے اُنکو اُس شایستگی اور تربیت سے حاصل کرنے کی فرصت نملیگی جو مسلسل نسلوں کی ترقی یافتہ تعلیم سے میسر ہوتی ہی *

اگرچہ ہندوستان میں یورپ کی نسبت بہت جلد اور یکایک دولت کو ترقی ہو جاتی ہی مگر اُس سے لوگوں کی حالت میں کوئی مستقل تبدیلی نہیں ہوتی تمام باتیں جیسی پہلے سے چلی آئی ہیں ویسی ہی

† اسی سبب سے اہل یورپ پہہ خیال کیا کرتے ہیں کہ اپنے باپ کے اس کامروے کے جاری رکھنے کو جو رنہ عام کے لیے اُسے شروع کیئے ہوں پھٹا پرا سمجھتا ہی

مردہ حالت میں رہتی ہیں اور نامی گرامی شخص لوگوں کی ہدایت کے واسطے نہیں ہوتے اور حاکم کی خودسری کا کوئی روکنے والا نہیں ہوتا + * ایسی خرابیوں کی حالت میں ہندوؤں کی علم تربیت کے بکڑ جانے اور زوال پذیر ہو جانے سے ہم کو کچھ تعجب نہیں ہوتا بلکہ حیرت کی یہ بات ہی کہ وہ ان خرابیوں کے مقابلہ میں کیونکر سرسبزی حاصل کر سکے بلکہ وہ اس درجہ کو بھی چر اب موجود ہی کس طرح پہونچتی ہو گئے * اس بات کا دریافت کرنا کہ ہندوؤں کی تربیت کس زمانہ میں اعلیٰ درجہ پر پہونچتی آسان نہیں ہی شاید علمی جلسوں اور اخلاق میں انکی تعلیم و تربیت کی عمدہ حالت سکندر اعظم کے آنے سے پہلے تھی مگر علم انشا کو اپنے کمال پر پہونچنے میں زیادہ مدت گذری چنانچہ اُسکی غایت درجہ کی سرسبزی کا زمانہ ہندوؤں کی روایت سے راجہ بکرماجیت کا عہد معلوم ہوتا ہی جو سنہ ع سے کچھ پہلے گذرا ہی مگر جن عالموں کو اُس راجہ کے دربار کی رونق کا باعث بناتے ہیں انہیں سے کئی پہلے زمانہ کے معلوم ہوتی ہیں اور جن عمدہ مصنفوں کی کتابیں اب بھی موجود ہیں اُنکا زمانہ بہت وسیع ہی چنانچہ دوسری صدی قبل مسیح سے سنہ ۸۰۰ ع تک قرار پایا ہی ریاضی کا علم سنہ ۵۰۰ ع میں کمال پر پہونچتا ہوا تھا لیکن ایسی کتابیں علم انشا اور اور دقیق علموں کی جنہیں بڑی قابلیت درکار ہوتی ہی مسلمانوں کے سہلہ کے کچھ پہنچے تک لوگ تصنیف کرتے رہے *

+ بڑے بڑے جنگی سردار اس نالیہ سے مستثنیٰ ہیں کیونکہ وہ اپنی جائداد منقولہ اپنے جیتے جی منتقل کر جاتے ہیں مگر اُسکی ترقی کے حق میں وہ نہایت بدسلوکی کرتے ہیں جو کہ ان سرداروں کی تقویت اجرو دار سپاہیوں پر منحصر ہوتی ہی اس لیے اُنکو ہمارے بیڑوں امیروں کی طرح لوگوں کے مدد کی حاجت نہیں ہوتی اور یہ ہر ایک سردار ایک دوسرے سے اپنی اراضی پر بہت دور دور ایسے رہتے ہیں کہ اپنے ہمسروں کو باہمی آمد و رفت سے اور نہ اپنے آپ سے کمزوروں کو اپنی باہمی عادات کے نمونہ سے شاپسٹہ کرتے ہیں

چوتھا حصہ

ہندوؤں کی تاریخ مسلمانوں کے حملہ تک

پہلا باب

ہندوستان خاص کے ہندوؤں کی تاریخ

ہندوؤں کی تاریخ کی ابتدا کا جو کچھ بتا ہمسکو لگا ہی وہ منو کے
مجموعہ کے ایک مقام سے ہاتھ آیا ہی جس سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ
وہ ایک زمانہ میں سرستی اور درشا دوتی (یعنی دریا کاگر) دریاؤں
کے درآہ میں جو ایک خطہ دہلی کے شمال و مغرب میں قریب سو
میل کے ہی سکونت پذیر تھے اس خطہ کا طول قریب پینستھہ میل کے
اور عرض بیس میل سے چالیس میل تک ہی منو کا قول ہی کہ اُس
زمین کو برہما ورتا اس سبب سے کہتے تھے کہ اُس میں دیوتوں کی آمد شد
تھی اور جو رسم اُس ملک میں ایسی قدیم روایت سے جسکی ابتدا
معلوم نہیں چلی آتی ہو اُسکی پیروی کی بھکتوں اور پڑھیزگاروں کو ہدایت
کی گئی ہی † اس خطہ اور چمنا کے درمیان اور چمنا اور گنگا کے شمال پر
جو خطہ واقع ہے اُسکو معہ شمالی پہاڑ کے برہم ارشی کے نام سے منو نے بیان
کیا ہی اور جو برہمن اُس خطہ میں پیدا ہوں اُنکو انسانوں کی تعلیم
و تربیت کے واسطے نہایت لائق اور مناسب بتایا ہی ‡ *

پس اس ملک کو ہم وہ ملک سمجھیں جسکو سرستی والے خطہ
کے بعد ہندوؤں نے فتح کیا ہوگا *

† منو کے مجموعہ کا حصہ دوسرا، اشوک ۱۷ و ۱۸ یہہ خطہ پہلے راجاؤں
کی بڑی کارگاہ اور بڑے بڑے دائروں کے رہنے کا مقام تھا — راجن صاحب کے ترجمہ
پیش پران کے دیباچہ کا صفحہ ۶۷

‡ منو کا مجموعہ حصہ ۲ اشوک ۱۹ و ۲۰

ان ابتدائی بانوں میں سے پورانوں میں کچھ بھی نہیں لکھے انہیں انہیں
ابتدا اجودھیا (یعنی اودہ) کے ملک سے ہی اس خطہ میں سورج ہنسی
اور چندر ہنسی راجاؤں کی نسلیں قائم ہوئیں اور وہیں سے اور ملکوں کے
راجہ ظہور میں آئے *

سورج ہنسی سلسلہ میں پچاس یا زیادہ سے زیادہ سترو ہشتروں کا
امتیاز جھوٹی اور لغو کہانیوں سے قائم کیا گیا ہے *
انکے بعد رام چندر جی کا بیان جو اصلی تاریخ میں شمار کیئے جانے
کے قابل ہی کیا گیا ہے *

رام چندر جی کی مہم

رام چندر جی کی سرگذشت کو جب لغو اور بیہودہ کہانیوں سے
علحدہ کر لیا جائے تو صرف استدر اصلیت رہتی ہے کہ ہندوستان
میں ایک قوی سلطنت انکے قبضہ میں تھی اور انہوں نے دکن پر
چڑھائی کی اور جزیرہ لنکا تک پہنچے اور فتح کیا *

دکن پر انکی چڑھائی کرنے پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی
یقیناً ہی کہ انہوں نے دکن پر حملہ کیا مگر یہ بات خلاف قیاس ہے
کہ اگر سب سے پہلے حملہ کرنے والوں میں سے وہ تھے یا سب سے پہلے
انہوں نے حملہ کیا تو لنکا کو بھی فتح کر لیا اگر فتح کر لیا تو وہ یہاں
تالیف کے زمانہ سے پہلے جیسا کہ عموماً خیال کیا جاتا ہے نہ ہونے
کیونکہ منو کے زمانہ میں بھی تختیاں ہندوؤں کی کوئی بستی دکن
میں نہیں تھی اس لیے غالب یہہ معلوم ہوتا ہے کہ جن شاعروں نے
رام چندر جی کے حالات کو بڑی دھوم دھام سے لکھا ہے انہوں نے اپنی بڑی
عمارت کو نہایت تنگ اور مختصر بنیاد پر ہی تعمیر نہیں کیا بلکہ انہوں
نے اپنے مدوح کے مہم کو ایسے مقام سے منسوب کیا ہے جو انکے زمانہ
میں نہایت دلچسپ مشہور تھا *

زمانوں کی تو ایسی قدامت جس پر شبہ نہیں ہو سکتا اس واقع کی تاریخ کے قدیم ہونے کے لیے بہت بڑی شہادت ہی اور دکھن ہر جو کوئی مشہور عریضت بغیر بہت سے سامانوں کے ممکن نہ تھی اس لیے یہہ لازم آویکا کہ رام چندر جی اسوقت میں ہوئے ہونگے جب کہ ہندوؤں کے علم و تربیت اعلیٰ درجہ پر پہونچتی ہوگی *

رام چندر جی کے بعد انکی نسل میں سے ساتھہ راجہ متواتر انکی سلطنت میں حکمران ہوئے مگر انکے بعد جو پھر کچھہ ذکر اچودھیا کا نہیں پایا جاتا اس لیے ممکن یہہ ہی کہ یہہ سلطنت اس سلطنت میں چوایک زمانہ میں گوشالہ کہلاتی تھی شامل ہوگئی ہوگی اور دارالسلطنت اچودھیا سے قنوج میں منتقل ہوگیا ہوگا *

مہابھارت کی لڑائی

وہ لڑائی جسکا بیان مہابھارت میں ہی دوسرا تازیختی واقعہ قابل اطلاع کے ہی *

یہہ لڑائی ضلع ہستنا پور کے واسطے جو غالباً دھلی کے شمال و مغرب میں گنگا پر تھا جسکا اس زمانہ میں بھی یہی نام مشہور ہی چندر بنسی خاندان کی دو شاخوں یعنی کورروں اور پاندروں کے آپس میں ہوئی ان دونوں کو بہت سے رفیقوں سے جنہیں سے بعضے بہت دور دور سے آئے تھے مدد پہونچتی *

معلوم ہوتا ہی کہ ہندوستان میں اس زمانہ میں بہت سی سلطنتیں تھیں چنانچہ گنگا کے کنارہ پر ایک ہی خطہ میں کم سے کم چھہ سلطنتیں تھیں + مگر ان سلطنتوں کے آپس میں بہت آمد و رفت اور ربط

+ ہستنا پور اور مٹھرا پنچالا (یعنی اودہ کا کچھہ حصہ اور ٹیپچے کا درایہ) اور بنارس اور مگاد اور بنگال اور پٹنل میگزین جلد ۳ صفحہ ۱۳۵ اور ٹاک صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۲۹ مہابھارت اچودھیا اور گناور دیا یعنی قنوج کی سلطنت کا کچھہ ذکر نہیں ہوا اگر منہ کے معجمہ و مع کے باب ۲ اشوک ۱۹ کے بموجب پنچالا اس سلطنت کا دوسرا نام نہورے

و اتحاد قائم ہو گیا ہوا معلوم ہوتا ہی سہی کرشن جی نے جو ہاندروں کی کمک کو آئی تھی اگرچہ جمنہ کے کنارہ پر پیدا ہوئے تھے مگر انہوں نے گجرات میں ایک سلطنت کی بنیاد ڈالی تھی ہر رفیق کی کمک کو اٹک سے لیکر کالنگا تک سے جو دیکھیں میں واقع ہی انکی رفیق آئے تھے بعضی انہیں سے اٹک کے اُس پار کے سرداروں میں سے بھی تھے اور پارونا بھی جو ایسا نام ہی کہ اکثر مشرق کے حالات لکھنے والوں نے اُس سے یونانی مراد لیئے ہیں اُنکے معارف آئے تھے ہاندروں نے فتح پائی لیکن ایسے بڑے نقصان کے بعد یہ فتح اُنکو نصیب ہوئی کہ انہیں سے جو زندہ بچے تھے اپنے عزیزوں اور فوج کی تباہی اور ضایع ہونے کے رنج سے دنیا کو ترک کر کے ہمالیہ پر برف میں جا کر مر گئے اُنکے بڑے رفیق سہی کرشن جی جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اپنے ملکی لڑائیوں میں مارے گئے ہندوؤں کے بعضے افسانوں میں لکھا ہی کہ کرشن جی کے بچے دریائے اٹک کے پار جانے پر منچر ہوئے + اور وہ راجپوت جو اُس خطہ یعنی دریائے اٹک کے اُس طرف سے سندھ اور کچھ میں اس زمانہ میں آئے ہیں قوم یادو یا جادو میں سے ہیں تو یہ بیان جیسا کہ بظاہر معلوم ہوتا ہی اُس سے زیادہ اعتماد کے قابل ہی مگر خود مہابھارت کے زیادہ معتبر بیان سے معلوم ہوتا ہی کہ وہ جمنہ کے قرب و چوار میں واپس چلے آئے *

مہابھارت میں کا قصہ بہ نسبت رامائن کے زیادہ تر قرین قیاس ہی اُس میں زیادہ تر ہندوستان کے حالات مندرج ہیں اور رامائن کے بہ نسبت اُسکے قصے زیادہ تر حقیقتوں پر مبنی ہیں اگرچہ ہومر کی کتاب ایلیڈ سے مہابھارت واقعی حالات کی علامتوں میں بہت کم ہی مگر رامائن سے اُسکو وہی مناسبت ہی جو ہومر کی مثناوی ایلیڈ کو ہو کیولیز کے افسانوں

+ کرنل تاق صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۸۵ اور مہابھارت کا انگریزی ترجمہ جو فارسی ترجمہ سے ہوا اور سنہ ۱۸۳۱ء میں اورینٹل فنڈ سے چھپا

سے ہی اور ایلایڈ کی مانند مہابھارت ایسا ماسخذ ہی کہ اُس سے بہت سے ہندو سردار اور قومیں اپنے بزرگوں کا سراغ لگانے میں کوشش کرتے ہیں * مہابھارت کے تصنیف ہونے کے زمانہ پر بحث ہو چکی ہے غالباً چودھویں صدی قبل مسیح میں وہ تصنیف ہوئی پانڈروں کی اولاد میں سے اُنقیس اور بتول بعضوں کے چونسٹھہ راجہ تفت پر بیٹھے ان راجاؤں کا صرف نام ہی نام باقی ہی اور کچھہ حال نہیں ملتا دارالسلطنت اُنکا دہلی کو منتقل ہو گیا معلوم ہوتا ہے *

مکان کے راج کا بیان

اُن راجاؤں میں سے جنکا معاونوں کی طرح آنے کا مہابھارت میں ذکر ہے صرف ایک راجہ کی اولاد کی قسمت میں بہ نسبت اوروں کے زیادہ مشہور ہونا تھا وہ مکادا کے راجہ ہوئے ہیں جنکا بہت کچھہ بیان ہو چکا ہے *

معلوم ہوتا ہے کہ مکادا کے راجاؤں کو ہمیشہ بہت سی حکومت اور اختیار حاصل رہا ہے اُنہیں سے اول راجہ کو جسکا ذکر مہابھارت میں موجود ہے بہت سے سرداروں اور قوموں کا سردار بیان کیا گیا ہے غالباً اُسکے مطیعوں میں بنگالہ اور بہار کے سرداروں ہی میں سے ہونگے مثلاً ہم کو معلوم ہو چکا ہے کہ پانیچ خود مختار سلطنتیں اُس ملک میں اور تھیں جیسیں گنگا بہتی ہے † *

کئی سو برس تک مکادا کے کل راجہ چھتری قوم میں سے ہوئی لیکن راجہ نندا کی ماسودہ تھی اور چندرا گپتا بھی جسے نندا کو قتل کر کے

† یہ بات بیان کرنے کے قابل ہے کہ یارنا یعنی یونانیوں کو مکادا کے راجہ کا رفیق بیان کیا گیا ہے اُسکی رجنہ بظاہر وہ تعلق ہے جو پراسی قوم کے راجاؤں اور سکندر اعظم کے جانشینوں میں تھا (پروپٹر ولسن صاحب کا قول ہندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۱۰۱) اُنکا دوسرا رفیق بھاکا دتا جسکو بڑی شان و شوکت والا یہ خطاب دیا گیا ہے کہ وہ جنوب و مغرب کا راجہ تھا وہ ہرجب آئین اکبری کے بنگالہ کا راجہ تھا

سلطنت پر قبضہ کیا بیچ قوم میں سے تھا پورانوں میں لکھا ہے کہ چندرا گپتا کے زمانہ سے مگادا میں چھتریوں کی قدر منزلت جاتی رہی پھر چٹیکہ راجہ اور سردار مگادا میں ہوئے وہ شہر تھے † *

مگر انکی ذات کے ذلیل ہونے سے انکے رعب داب اور قدر و منزلت میں کچھ کمی ہونا پایا نہیں جاتا کیونکہ چندرا گپتا کے شہر چانشینوں کی نسبت پورانوں میں معمولی مبالغہ کے ساتھ لکھا ہے کہ انہوں نے تمام دنیا کو ایک چتر کے نیچے لایا ‡ اس بات کے یقین کی نہایت قوی دلیل ہے کہ اسوکا جو شہر خاندان میں سے تیسرا راجہ تھا دریائے نربدا کے شمال کی سلطنتوں پر ہوا رعب داب رکھتا تھا اُسکی سلطنت کی وسعت اُن دور دراز مقاموں سے معلوم ہوتی ہے جہاں ایسے ستوں بنے ہوئے ہیں جنہر اُسکے فرمان کنندہ ہیں اور انہیں یادگاروں سے اُسکی سلطنت کا تربیت یافتہ ہونا ثابت ہوتا ہے کیونکہ اُن فرمانوں میں درواخانوں اور شفاخانوں کے قائم کرنے اور سڑکوں پر درختوں کے لگانے اور کنوؤں کے کھدوانے کی تاکید موجود ہے *

لوگوں کی جو یہہ رائے ہے کہ مگادا کے راجہ ہندوستان میں سب سے غالب اور شاہنشاہ تھے اُسکی تائید میں ہمکو سب سے اول وجہ جو دستیاب ہوئی ہے وہ یہی اسوکا کی فوقیت ہے اور کرنل ولہورٹ صاحب نے جو کچھ مگادا کے راجاؤں کی نسبت اُنسے تحقیق ہو سکا ہے ذرا ذرا لکھا ہے اُس میں وہ کوئی بات ایسی نہیں بیان کرتے جو برخلاف اس یقین کے ہو کہ مگادا کے راجاؤں کی ¶ سلطنت بہت دور تک پہلے ہوئی اور ابتدا سے ہی ترقی یافتہ تھی معلوم ہوتا ہے کہ مہابھارت کی

† سر جونس صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ

۱۳۹ اور پروفیسر راسن صاحب کی ہندوؤں کے سوانح کی کتاب جلد ۳ صفحہ ۱۲

‡ پروفیسر ولسن صاحب کی کتاب ہندوؤں کی تماشہ گاہ جلد ۳ صفحہ ۱۲

¶ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹

لڑائی کے زمانہ میں مکاڈا کے راجہ اُن چھوٹی سلطنتوں میں سے جو اُس خطہ میں تھیں جسمیں گنگا بہتی ہی ایک سلطنت پر قابض تھے اور اُن چھوٹی سلطنتوں میں سے ہستنا پور کی سلطنت کے ایسے مخالف تھے جنکا کچھ قابو اُسپر نہیں پھونچتا تھا *

سکندر اعظم کو ہندوستان کے اُس حصہ میں جسمیں اُسکی گذر ہوئی کوئی ایسا راجہ جو کل ہندوستان پر اختیار رکھتا ہو نہیں ملا اور جو قومیں دریائے فیسس یعنی ستلج سے اُگی آباد سنیں وہ خود سر راجاؤں کے زیر حکومت تھیں (یعنی سکندر کو اس دریا سے اُگے طايف الملوكي معلوم ہوئی) ایریئن اور اسٹرابو یونانی مورخ بیان کرتے ہیں کہ اُن سب قوموں میں سب سے زیادہ سربراوردہ پر اسی قوم تھی مگر اوروں پر اُسکی فوقیت اور اختیار کی نسبت کوئی اشارہ نہیں کیا گیا علاوہ اسکے ایریئن صاحب پر اسی قوم اور اُسکے راجہ سندراکتس کو اور قوموں پر ترجیح دینے کے ساتھ ہی یہہ بیان کرتے ہیں کہ اس سے بڑا راجہ پورس تھا اور میگاستھینز نے لکھا ہی کہ میرے زمانہ میں ہندوستان میں ایک سو اٹھارہ قومیں تھیں مگر انہیں سے کسی قوم کو پر اسی قوم کا محکوم نہیں بیان کیا اور یہہ خیال کرنا غلط ممکن ہی کہ میگاستھینز نے جو سندراکتس کے دربار میں یونانیوں کی طرف سے بطور صغیر کے رہا کرتا تھا اور اُسکی بزرگی اور عظمت بڑھانے پر مائل تھا اُسکو ہندوستان کا شاہنشاہ یا اُن سلطنتوں پر جو اُسکے حدود سے باہر تھیں یقینی غالب بیان کرنے سے غفلت کی ہی *

ہندوؤں کی تنہیزوں کی بموجب چندرا گپتا غیر ملکی حملوں سے مغلوب رہا کرتا تھا اور اپنی سلطنت کی قوت کی نسبت زیادہ تر اپنے وزیروں کے ذن فطرت کے باعث سے اُن دشمنوں سے محفوظ رہتا تھا مگر غالب یہہ ہی کہ وہ اُس رعب و داب کا ہانی تھا جسکی کمال ترقی اُسکے پوتے کے عہد میں ہوئی چنانچہ جب سلیوکس نے اٹک پر کے یونانیوں کے قلعوں کو اُسکے حوالہ کرنا چاہا تو اُنکے قبول کر لینے سے یہہ بات ثابت ہی کہ اُسنے اپنے ارادوں کو خود کہاں تک ترقی دی تھی اور اسکا اپنے

عین شہاب کے عالم میں ارجون یا مالوہ کا حاکم تھا اسلئے ضرور ہی کہ وہ ملک اُسکے باپ کے مقبوضہ ملکوں میں سے ہوگا *

ہندوستان کی تمام سلطنت کے شاہنشاہی کا دعویٰ اور خاندانوں کے راجاؤں نے اپنے کتابوں میں کیا ہی اور یورپ کے مختلف مصنفوں نے کورس کو اور کشمیر اور دہلی اور قنوج اور مالوہ اور بنگالہ اور گجرات وغیرہ کے راجاؤں کو شاہنشاہ ہندوستان کا مانا ہی مگر ظاہر ہی کہ کوئی معقول اور کافی وجہ اس بات کی اُنکے پاس نہیں ہی *

ماریا کے خاندان میں جس میں سے سندراکتس یعنی چندرا گپتا تھا دس پشتوں تک راج قائم رہا بعد اُسکے تین اور خاندان شوروں کے حکمران رہی جنہیں سے سب سے آخر اور سب سے زیادہ بڑے اندرا نامی خاندان ہوئے *

یہہ خاندان سنہ ۴۳۶ ع میں ختم ہوئے اور پورانوں کے بموجب اس کے بعد ایسے مختلف اور اتر خاندان حکمران ہوئی جو ظاہراً ہندوؤں میں سے نہیں معلوم ہوتے ہیں اس بات سے اور تاریخ کے ترتیب کے ارادوں کے پورا نہ ہونے سے ہم یہہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اس زمانہ میں غیر ملکی حملہ ہوا اور مدت تک بد انتظامی رہی کئی سو برس کا حال نہ معلوم ہونے کے بعد پھر کچھہ تاریخانہ حال ظاہر ہوتا ہی اور مکادا کی سلطنت قنوج کے گپتا راجاؤں کی قلمرو میں پائی جاتی ہی اس زمانہ سے آگے مکادا کا کچھہ صاف بیان نہیں پایا جاتا *

مکادا میں بدھ کے پیدا ہونے اور بدھ مذہب اور جین مذہب کی کتابوں میں مکادا کی زبان مکادی یا پالی کے مستعمل ہونے سے مکادا کی شہرت اب تک باقی رہی ہی *

بنگالہ

اُس ملک کے ایک راجہ کا بیان جسکو اب ہم بنگالہ کہتے ہیں مہابھارت کی لڑائی کے معاونوں میں مہابھارت کے اندر بیان ہوا ہی اُس

راجہ سے لیکر مسلمانوں کے فتح کر لینے تک آئیں اکبری میں پانچ خاندانوں کا ذکر ہی ان خاندانوں کا حال جو صرف ابوالفضل کے ترجموں سے معلوم ہوا ہی اس لیے ہندوؤں کے لکھے ہوئے نسب ناموں سے انکو کم معتبر سمجھنا چاہیئے لیکن انہیں سے ایک یعنی چوتھا نسب نامہ بالکل صحیح اور سچ معلوم ہوتا ہی کیونکہ اُسکو کتبوں سے ثابت کیا ہی اور اُنسے ایسے راجاؤں کا سلسلہ قائم ہوتا ہی جنکے نام کے آخر میں پالا لگا ہوا ہی اور اُنہوں نے نویں صدی سے لیکر غالباً گیارہویں صدی تک سلطنت کی † جو کتبیں اس خاندان سے متعلق ہیں وہ دور دور مقاموں میں ایسی چکھوں پر پائے گئے تھے جس سے اُنکی صداقت میں کوئی شک نہیں کر سکتے مگر اُنہیں ایسے بیان مندرج ہیں جو فی نفسہ حیرت انگیز ہیں اور اُنکو اُن حالات سے جو ہمکو ہندوستان کی تاریخ کے اور ماخذوں سے معلوم ہوئے ہیں مطابق کرنا نہایت دشوار ہی چنانچہ اُن میں بیان ہی کہ بنگالہ کے راجہ تمام ہندوستان پر ہمالیہ سے راس کماري تک اور برہمپتر تک مسلط ہیں اور اُنہیں یہ بھی کندہ ہی کہ مشرق میں تو تبت کو مطیع کیا اور مغرب میں کیم بوجا کو جسکو بعضے خیال کرتے ہیں کہ اٹک سے آگے ایک مقام تھا ‡ اُسی زمانہ میں قنوج دھلی اور

† کاپورک صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۴۴۲ اور اُن مختلف کتبوں کو دیکھو جنکا بیان اُسی کتاب یعنی تحقیقات ایشیا کی اُن جلدوں میں ہی جنکا ذکر مقام معقولہ پر ہی

‡ سب سے پرانا کتبہ جو ایک تانبے کی تختی ہی اور سنگی میں ملی تھی جسمیں جاگیر بھشنے کا ذکر ہی نویں صدی کا کندہ کیا ہوا معلوم ہوتا ہی (دیکھو کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۹ صفحہ ۴۴۶ کو) اس کتبہ میں صاف مندرج ہی کہ سلطنت کرنے والے راجہ دیروپال دیو (یا دیرو پالا دیو) کے قبضہ میں تمام ہندوستان گنگا کے مندرج سے آدم کے پل تک (یعنی لٹکا تک) اور دریائے میگنا یعنی برہمپتر سے مغربی سمندر تک ہی اور بنگالہ اور کرناٹک اور تبت کے باشندے اُسکی رعایا ہیں بیان کیا گیا ہی اور اُسے یہ بھی اشارہ ہی کہ اُسکی فوج کمبوجا تک گئی تھی جسکو عموماً اٹک سے آگے سمجھا گیا درنہ اُسے تو کچھ شک نہیں کہ وہ ہندوستان

اجمیر اور میواڑ اور گجرات میں خود مختار حکومتوں کے موجود ہونے کے باعث سے استقدر وسیع فتوحات کا ہونا خلاف قیاس معلوم ہوتا ہی اور اسی زمانہ کے کتبوں میں جو اور راجاؤں نے کندہ کراے ایسے ہی فتوحات کا دعویٰ نہایا جاتا اگر اُن راجاؤں نے اور سلطنتوں پر کچھہ فوق حاصل نہ کیا ہوتا اور ہندوستان کے مغرب تک اور دکھن کے وسط تک لشکر کشی نہ کرتے پھر حال معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہہ خاندان بھی تمام ہندوستانی سلطنت کا ایسا ہی دورا دعویٰ رکھتا ہی جیسا کہ اور خاندان رکھتے ہیں پس تمام ایسے جھوٹے دعویٰ کا اعتبار نہ کرنے کے لیئے یہی بات ایک تازہ وجہہ ہی ہالا خاندان کے بعد وہ خاندان حکمران ہوا جسکے ناموں کے آخر میں لفظ سینا کا ہونا لازم تھا اِس آخر خاندان کو اہل اسلام نے سنہ ۱۲۰۳ ع میں تھہ دہلا کیا *

مالوہ

راجہ بکرماجیت

مالوہ کی سلطنت اگرچہ ان سلطنتوں سے جنکا ہم بیان کرچکے قدیم زمانہ میں ہمسر ہونے کا دعویٰ نہیں کرتی مگر اِسی سلطنت کی تاریخ صحیح صحیح ہمکو معلوم ہوئی ہی جو سنہ اب بھی دریائے نربدا کے شمالی ملکوں میں مروج ہی وہ راجہ بکرماجیت کا سنہ ہی یہہ راجہ

کے نہایت مغرب میں ہرکا دوسرا کتبہ ایک ٹرٹے ہوئے ستون پر ضلع شام میں جو گنگا کے شمال کی طرف ہی کندہ ہی اُس ستون کو ایک راجہ نے جو اپنے آپ کو خراج گزار گورر یعنی بنگالہ کا بتاتا ہی بنایا تھا مگر پھر بھی وہ اپنی حکومت دیراجھانک سے (صحیح حال اسکا معلوم نہیں) ہمالیہ تک اور مشرقی سمندر سے مغربی سمندر تک بتاتا ہی اور اُس کتبہ میں کندہ ہی کہ بنگال کے راجہ نے (غالباً) سابق الذکر کتبہ والے دیو پال کے بیٹے نے (ملک اوربہہ اور ترم ہنز کو) اِس ترم کا بیان پہلے کتبہ میں بھی ہی) اور کارومندل کے کنارہ کے جنوبی حصہ اور گجرات کو فتح کیا تیسرے کتبہ میں صرف استقدر کندہ ہی کہ ایک عالیشان یادگار بت کی مورت میں ہنارس کے قریب اُسی خاندان کے بنگالہ کے راجہ نے سنہ ۱۰۲۶ ع میں بنایا اور اُس خاندان کا اور قدیم کتبوں سے بدہ مذہب معلوم ہوتا ہی

اپنے اسی سنہ کے شروع سے یعنی چھوٹی بوس قبل مسیح کے اوجین میں راج کرتا تھا *

ہندوؤں کی کہانیوں میں بکرماجیٹ ہجائے ہاروں رشید کے ہی اور کرنل ولغورق صاحب نے ان کہانیوں میں سے اسقدر حالات بے کھنکے جمع کیئے کہ انکی تاریخوں کی تطبیق کے لیئے اٹھ بکرماجیٹ درکار ہوتے ہیں مگر جستدر کہ اب تسلیم کیا جاتا ہے وہ یہہ ہی کہ بکرماجیٹ ایک بڑا زبردست راجہ اور تربیت یافتہ اور سر سبز ملک کا حاکم اور علم و ہنر کا مشہور مربی تھا *

راجہ بھوج

راجہ بکرماجیٹ کے بعد راجہ بھوج نہایت مشہور راجہ ہندوستان میں ہوا مگر اُسکے حالات کی کوئی تاریخ یا اور کسی قسم کی تصریح موجود نہیں اُسکا طول طویل عہد قریب گیارہویں صدی کے ختم ہوا درمیان کی چھ صدیوں کے بہت سے راجاؤں کے نسب نامہ آئیں اکبری اور ہندوؤں کی کتابوں میں پھرے ہوئے ہیں انہیں سے ایک نام چندرا پالا ہی جسکو کہتے ہیں کہ تمام ہندوستان اسنے فتح کر لیا لیکن یہہ حال ایسا لغو ہی کہ اس سے تاریخ میں بہت کار ہزاری نہیں ہوسکتی مالوہ کے راجاؤں نے بیشک ہندوستان کے وسط اور مغرب تک اپنا تسلط کیا اور بکرماجیٹ کے تمام ہندوستان پر مسلط ہونے کی روانتیں ہندوستان میں عام ہیں *

گجرات کے راجہ نے راجہ بھوج کے پوتے کو گرفتار کر لیا اور اُسکے ملک پر قابض ہو گیا مگر معلوم ایسا ہوتا ہے کہ مالوہ پھر بہت جلد اُسکے قبضہ سے نکل گیا اور ایک نیا خاندان اُسہیں راج کرنے لگا آخر کار مسلمانوں نے سنہ ۱۲۳۱ ع میں اُسکو فتح کر لیا + *

+ کرنل ٹاٹ صاحب کا بیان مندرجہ حالات رایل ایشیا ٹک سوسائٹی جلد ۱ صفحہ ۲۰۱ اور کالبروک صاحب کی تصریح اُسی جلد کے صفحہ ۲۳۰ میں اور کلیڈرن صاحب کی آئیں اکبری جلد ۲ صفحہ ۲۸

گجرات

گجرات میں کرشن جی کی ریاست ہونے اور اُن زمانوں کے اور واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ پہلے ہی سے گجرات ایک خاص ریاست قرار پاگئی تھی اور دوسری صدی کے ایک یونانی مورخ نے تمام گجرات کو ایک حاکم کے تخت میں بیان کیا ہے † راجپوتوں کی اُن روایتوں سے جو کرنل تاتا صاحب نے لکھی ہیں معلوم ہوتا ہے کہ مقام بلہی واقع گجرات میں کاتک سینا نے جو سورج بنسی خاندان میں کا ایک شخص جسکی سلطنت اودہ میں تھی نقل مکان کر کے چلا آیا تھا ایک اور ریاست کی بنیاد دالی اس خاندان کو سنہ ۵۲۳ ع میں وحشیوں کی فوج نے جسکو کرنل تاتا صاحب قوم پارٹھیوں خیال کرتے ہیں اُس ملک سے نکال دیا *

اس خاندان کے راج کدور گجرات سے نقل مکان کر کے مہراز میں چلے گئے اور وہاں ایک سلطنت قائم کر لی جو اب بھی موجود ہے تانبہ کے پتروں پر جو ایسے کتبہ پائے گئے ہیں جنہیں جاگیریں عطا کی گئی ہیں اور اُنکا ترجمہ واتھن صاحب نے کیا ہے ‡ اُن سے یہ بات بخوبی ثابت ہوتی ہے کہ جس خاندان کے لوگوں کے نام کے ساتھ سینا کا لفظ لگا ہوتا تھا اُسے بلہی میں سنہ ۱۲۲۳ ع سے سنہ ۵۲۲ ع تک سلطنت کی جن وحشیوں کو کرنل تاتا صاحب پارٹھیہ والے سمجھتے ہیں اُنکو واتھن صاحب پیکٹریا کے ہندوستانی خیال کرتے ہیں بیشک وہ حملہ پارٹھیہ والوں کے سربراہوں کی کے زمانہ سے بہت بعد کو ہوا ہے مگر ممکن ہے کہ حملہ کرنیوالے دوسری نسل کے ایرانی یعنی ساسانی ہونگے سنہ ۵۳۱ ع سے سنہ ۵۸۹ ع تک نوشیروان نے سلطنت کی وہ مختلف ایرانی مورخ جنکی اقوال مالکوم صاحب §

† رٹنٹ صاحب کے پریپلس صفحہ ۱۱۱

‡ رز نامچہ ایشیا تک سوسٹیٹی کلکتہ جلد ۲ صفحہ ۲۸۰

§ تاریخ ایران مصنفہ مالکوم صاحب جلد ۱ صفحہ ۱۲۱

نے نقل کیئے ہیں بیان کرتے ہیں کہ اس بادشاہ نے شمال میں فرغانہ پر اور مشرق میں ہندوستان پر لشکر کشی کی اور چینی تاریخوں سے جو اُنکے پہلے قول کی تائید ہوتی ہی تو دوسرے قول کو معتبر نہ سمجھنے کی کڑی وجہ معلوم نہیں ہی سر ہنری پائینجر صاحب ایک منسل اور قرین قیاس بیان نوشیرواں کی کوچ کا سفر ان کی بتیاری حد سے سند تک کرتے ہیں مگر یہہ نہیں لکھتے کہ انہوں نے کہاں سے لہا ہی † اور جو کہ مقام بلدی سند کے پاس تھا اسلیئے باسانی یقین ہو سکتا ہی کہ نوشیرواں نے اُسکو غارت کیا ہوگا اور میواز کے راجاؤں کا نوشیرواں کی اولاد ہونا جو مشہور ہی شاید اس کو اسباب سے کچھ تعلق ہو کہ نوشیرواں نے اُنکو بھگا کر اُس مقام تک جہاں وہ اب موجود ہیں پہونچایا تھا *

نوشیرواں کے چلوس سے سات برس پیشتر فتح ہونا بلدی کا جو معلوم ہوتا ہے وہ ہندوؤں کے واقعات کی تاریخوں میں ایک خفیہ سی بات ہی * بلدی کے راجاؤں کے بعد گجرات کے حاکم راجپوت ہوئے جو چورا قوم میں سے تھے اور انہوں نے انتظام کار اپنے دارالسلطنت مقام انہل وازہ میں جواب پائی مشہور ہی قائم کی اور ہندوستان کے راجاؤں کے خاندانوں میں سے یہہ بڑے عالیشان ہو گئے *

اخیر راجہ سنہ ۹۳۱ ع میں لارڈ مرگیا اور اُسکا داماد بجائے اُسکے راج کا مالک ہوا جو راجپوتوں کی سلونکا یا چلوکیا قوم میں سے مشہور ہوا جسکے اہل خاندان کالیاں میں جو دکھن کے گھاٹوں کے اوپر واقع ہی سردار تھے *

† ڈی گئیز صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۹۹
‡ پائینجر صاحب کا سیاحت نامہ صفحہ ۳۸۶
§ کرنل ٹاک صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۸۳ و ۹۷ و ۱۰۱ و ۲۰۶ اس کالیاں کی نسبت کانکن والا کالیاں جو زیادہ قریب ہی اسلیئے کرنل ٹاک صاحب خیال کرتے ہیں کہ سلونکا قوم کا راجہ کانکن والے کالیاں سے آیا ہوگا لیکن اور حالات اس رائے کے مخالف ہیں کہاں والے کالیاں کے سلونکا قوم کے راجاؤں کا حال پہونچا جاوے گا

اسی خاندان کے ایک راجہ نے مالوہ کو فتح کیا میں خیال کرتا ہوں کہ کرنل ولفرڈ صاحب انہیں راجاؤں کو ہندوستان کا شہنشاہ بتاتے ہیں † اگرچہ محمول غزنوی نے سلونکا راجاؤں کے ملک کو ایدھر سے اردھر تک تاخت و تاراج کیا مگر سنہ ۱۲۲۸ ع تک اسی خاندان کے راجہ راج کرتے رہے آخر کار اس سلسلہ میں ایک اور خاندان نے انکو اپنے ملک سے خارج کیا جسکو سنہ ۱۲۹۷ ع میں مسلمانوں نے غارت کر دیا ‡ *

قنوج

کناکریا یعنی قنوج کی نسبت قدیم زمانہ میں ہندوؤں کی اور سلطانین بہت کم مشہور ہوئی ہیں قنوج نہایت قدیم شہر ہندوستان کا ہی اور اُسکے نام سے ایک فرقہ برہمنوں کا قائم ہوا ہی جسکا نام قنوجیا برہمن ہی شاید اسی دارالسلطنت کو اُن مسلمانوں نے جو پہلے پہل حملہ اور ہوئے نہایت دولت مند پایا ہندوؤں کی آزادی کے جلد برباد ہو جانے کا باعث وہ اراہیں تھریں ہیں جو قنوج اور دہلی کے راجاؤں میں ہوئی ہیں *

معلوم ہوتا ہی کہ قدیم زمانہ میں یہ سلطنت پنجالا کہلاتی تھی اس سلطنت کی قلمرو کا مالک تنگ اور لنبا مغرب میں دریائے چنبل † اور بنارس کے قریب قریب اجمیر تک اور مشرق میں نیپال تک راجپوتوں کی اُن روایتوں اور تصدیقوں سے چنکر کرنل ٹاڈ صاحب || نے جمع کیا ہی

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۱۶۹ د ۱۷۹ د ۱۸۱ وغیرہ

‡ برگز صاحب کی تاریخ فرشتہ

§ قنوج اور پنجالا کا ایک ہونا منور کے مجموعہ کے دوسرے باب کے اشارک ۱۹ سے سمجھا گیا ہی اور جو حدیں اُسکی مہابھارت میں قرار دی گئی ہیں اُنکو اورینٹل میگزین جلد ۳ صفحہ ۳۵ اور جلد ۴ صفحہ ۱۲۲ میں تحقیق کیا گیا ہی یہ بات یہاں کے قابل ہی کہ جب ان حدوں کو جنوب و مغرب کی طرف کچھ بڑھا دیا جاتا ہی تو وہ بھی حدیں ہو جاتی ہیں جو کرنل ٹاڈ صاحب نے مسلمانوں کے زمانہ کے زمانہ میں قرار دیں ہیں کتاب راجستان جلد ۲ صفحہ ۹

|| کتاب تاریخ راجستان جلد ۲ صفحہ ۲

اور ان کتبوں سے جنکی تحقیق پروفیسر ولسن صاحب † نے کی ہے اُن کتبوں کے جنکا ترجمہ پرنسپل مل صاحب ‡ نے کیا ہے جو کچھ حال ہمارے معلوم ہوا ہے اسے سرا اور کچھ حال اس سلطنت کی قدیم تاریخ کا دریافت نہیں ہوتا ان تحریروں اور روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ راتھوروں نے قنوج کو ایک اور ہندو خاندان شاہی سے چھینا تھا اور اُن سے سنہ ۱۱۹۳ ع میں مسلمانوں نے ایلہا اور وہ اپنے موجودہ ریاست مازرا میں چلے گئے * راتھوروں کی سلطنت کے زمانہ میں ازروے اُن روایتوں کے قنوج کے قلمرو میں بنکالہ اور اویسہ تک شامل ہو گئی تھی اور مغرب میں دریائے اٹک تک تسلط ہو گیا تھا *

اور کتبوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جس خاندان کو مسلمانوں نے تباہ کیا وہ نہایت زمانہ حال کا تھا چنانچہ ایک دلاور راجپوت نے اُس خاندان میں راج کی بنا قائم کی تھی اور کرنل ٹاک صاحب نے جو کچھ حالات لکھے ہیں انکی صحت پر ان کتبوں سے شبہ پیدا ہوتا ہے * راجپوت اور مسلمان مورخوں نے جنہوں نے ہندوستان پر مسلمانوں کا تسلط ہو جانے کی تاریخ لکھی ہے دارالسلطنت قنوج کی وسعت اور شان اور شوکت کا حال نہایت تعریف کے ساتھ لکھا ہے اور کہتے آتے اب بھی گنگا کے کنارے پر موجود ہیں *

اور ریاستوں کا بیان

ہندوؤں کی اُن چھوٹی چھوٹی سلطنتوں کے نام بیان کرنے دقت سے خالی نہیں جو ہندوستان میں مختلف زمانوں میں ہوئیں اب ہم ایک نقشہ لکھتے ہیں جس سے انہیں سے بعض ریاستوں کا زمانہ معلوم ہوگا مگر یہ نقشہ بالکل صحیح اور کامل نہیں ہے *

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵

‡ روز نامہ راجا ایشیا تک سوسائٹی جلد ۳ باب ۲ سنہ ۱۸۳۲ ع

کشمیر کا حال اس نقشہ میں مندرج ہونے کی وجہ سے خاص ہی اُسکی تاریخ ایسے معجزانہ بیانوں میں جو ہم نے لکھے ہیں لکھنی مناسب نہیں ہے کیونکہ اُسکی تاریخ بہت مفصل اور کامل موجود ہے اور اُس میں ہندوستان کے اور حصوں کا حال بہت ایسے موقع کے نہیں پایا جاتا جس میں کشمیر کے راجاؤں کے ہندوستان کی عزیمت اور اُسکا کئی بار فتح کر لینا بیان کیا گیا مگر ان بیانوں کی صداقت پر شبہ ہے *

اس بات کا تصدیق کرنا کہ اس نقشہ میں کون کون سے ملکوں کو داخل کرنا چاہیئے آسان نہیں ہے بظاہر بنارس کی نسبت پنجاب زیادہ تر مستحق معلوم ہوتا ہے لیکن اُس میں سے ایک ہی بار ایک سلطنت تریچرتا قائم ہوئی تھی سو مسلمانوں کے حملہ کرنے کے وقت پھر اُس میں شامل ہو گئی اور ہندوؤں کے شروع زمانہ سے مسلمانوں کے ہندوستان پر حملہ کرنے تک ہندوؤں کی تاریخ میں اُسکا مطلق تذکرہ نہیں پایا جاتا اور جبکہ یونانی اُس میں گذرے تو بہت چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم پایا راجہ پورس کے قبضہ میں جو بہت بڑا راجہ تھا معہ اُسکے رفقا کے آٹھواں حصہ بھی پنجاب کا پورا نہ تھا *

+ ہندوؤں میں بھی کشمیر کی تاریخ پائی جاتی ہے جس کے حالات کی تحقیق کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۵ میں اچھی طرح کی گئی ہے

مفصلہ ذیل نقشہ میں * اس علامت سے بیہ مراد ہی کہ جس سلطنت کی تاریخ پر بیہ نشانی جو اسکو مستحقنا چاندنیہ کہ اسکا ذکر مہابھارت میں آیا ہی اور اسکی تاریخ جو حصے لکھی ہی اس سے وہ دوسرا زمانہ مراد ہی جو مہابھارت کے پتھر کسی اور تاریخ میں اسکا تذکرہ ہوا ہی اور جن لوگوں نے بیہ بیان کیا ہی کہ ان سلطنتوں کا ذکر تلس سنہ میں اخیر موقوفہ ہوا ہی انہوں نے کوئی سند نہیں بیان کی مگر اخیر زمانہ ان سلطنتوں کا اکثر وہ سنہ ہی جس میں تاریخ فرشتہ کے مصنف نے انہی مسلمانوں کا ذہنیاب ہونا لکھا ہی

نام سلطنت	اس سلطنت کا کسی تاریخ میں کب اہل ذکر ہوا	اور کب سے اخیر ذکر ہوا	سند مورخ	ذبیحہ
مکاددا	* سنہ ۳۰۰ قبل مسیح میں یروانیوں نے بیان کیا ہی	سنہ ۵۰۰ ع کے قریب میں	انگریزی ترجمہ پشٹ پیران کے صفحہ ۲۷۳ و ۲۷۲ کے حاشیہ میں	
گرویشہ ونگالانہ	سنہ ۶۰۰ ع میں	سنہ ۴۰۳ ع میں	کتبہ سنگیتر ترجمہ آئینا اکبری جلد ۲ صفحہ ۲۲	
مالیرا	سنہ ۵۶ قبل مسیح سے لگی مدت پہلے چمپیں کیا راہ پختیاں گجرات	سنہ ۱۲۳۱ ع	گول قلات صاحب کی کتاب تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۴۱۶	
نہجرات	* سنہ ۱۲۲ عیسوی	سنہ ۱۲۹۷ ع	اور راقم صاحب کی تصدیق سفر چہ روزنامہ ایضاً تک سرسیتی جلد ۲ صفحہ ۲۸۰	

نام سلطنت	اس سلطنت کا کسی تاریخ میں کب اول ذکر ہوا	اور کب سے آخر ذکر ہوا	سند مزید	کیفیت
کتوج	سنہ ۲۷۰ عیسوی	سنہ ۱۱۶۳ ع	۲ صفحہ ۲	مستطیل راستہ درجی کی زوجہ مسعی سیتا کے باب کی دارا سلطنت ہی اگرچہ بسبب تاریخی سہرست اور ہندوستانی دس اربوں میں سے ایک زبان کا نام مستطیلی مشہور خرویکے باعث مستطیل ہی مگر تاریخ میں اسکا بیان بہت کم پایا جاتا ہے
مستطیلی	سنہ ۱۳۲۵ ع	سنہ ۱۱۹۲ ع	*	مستطیل ہوتا ہے کہ بنارس میں مہابھارت کی لڑائی کے زمانہ میں خرد مستطیل سلطنت تھی بنارہ وک بعدد مندو کے مستطیل خرویک جیسے کہ پستل زمانہ میں ولا گڑ کے مہابھارت خرویک مگر جیکہ مستطیلوں نے فتح کیا تو وہ سلطنت کسی کی تابعدار نہ تھی
بنارس	سنہ ۱۱۹۲ ع	*	مہابھارت کے سوا دیک کا بیان دوسری بار یہہ پایا جاتا ہے کہ راجپوتوں کی قوم نے اس پر تسلط کیا اور انہیں سے سلطنت وار پست راجہ ہوئے بعد اس کے سنہ ۵۰-۱۱۷۱ ع میں پرتوی راج کے بازار اجداد نے اس قوم کو سلطنت سے خارج کیا اور راجہ پرتوی راج پر مستطیلوں نے فتح پائی
دہلی سنہ ۵۶ قبل مسیح کے قریب	سنہ ۱۱۹۲ ع	۵۱ صفحہ ۱	آجہاں راجہ مانڈرے سنہ ۱۶۵۰ ع میں حکمران کیا اسکی اولاد میں سے دھیل نے دلی کر سنہ ۵۰-۱۱۷۱ ع میں فتح کیا اور دھیلوں سلطنتیں ایک ہی زمانہ میں ایک ساتھ جاتی رہیں
اجمیر سنہ ۱۶۵۰ ع سے اتنی مدت تک جس میں سات پستیں گذریں	سنہ ۱۱۹۲ ع	۵۱ صفحہ ۱	آجہاں راجہ مانڈرے سنہ ۱۶۵۰ ع میں حکمران کیا اسکی اولاد میں سے دھیل نے دلی کر سنہ ۵۰-۱۱۷۱ ع میں فتح کیا اور دھیلوں سلطنتیں ایک ہی زمانہ میں ایک ساتھ جاتی رہیں

معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ سے پہلے یہہ سلطنت مالوہ کے راجاؤں کے تسلط میں تھی اودہ کے راجپوتوں کی اسی قوم نے جسے کشپوات کی سلطنت کی بنیاد ڈالی تھی یہہ سلطنت بھی قائم کی

جیسلمیر کے راج کی بنیاد کوشن جی کے خاندان میں کی ایک قوم نے ڈالی جو ہندوستان کے شمال و مغرب سے آئی تھی اور اب بھی اسی کا راج ہے اسکی بنیاد ایک راجپوت راج کنبار نے جو رام چندر کی والدہ میں سے تھا ڈالی جنہوں نے چند پشتوں پہلے چھوٹی سی ریاست ناررا پر قبضہ کیا تھا

مہاتپاروت میں سند کو ایک ریاست بیان کیا گیا ہے سکندر کے زمانہ میں سندھ میں چار ریاستیں تھیں مگر سنہ ۷۱۱ء میں اہل عرب نے اسپر حملہ کیا تو وہ کل ایک ریاست تھی بعد اسکے سیرا کی راجپوت قوم نے سنہ ۷۵۰ء میں اہل عرب سے چھین لی اور پھر غزوی خاندان کے بعد تک مسلمان ارسکو فتح کر سکے

کشپور کے مورخ اس سلطنت کی ابتدا کا سنہ ۱۲۰۰ قبل مسیح سے بارہ سو برس پہلے سے دعوی کرتے ہیں مگر کوئی واقعہ اور کسی راجہ کا کچھ حال بیان نہیں کرتے تاریخ فرشتہ کے مورخ کے بقول کشپور کے راجاؤں کے پانچ خاندانوں کے بعد معصور غزنوی نے سنہ ۱۵-۱۱ء میں فتح کیا

اب بھی موجود ہے	آٹا صاحب جلد ۱ صفحہ ۲۲۱	سنہ ۷۲۰ء	...	مہار
اب بھی موجود ہے	آٹا صاحب جلد ۲ صفحہ ۲۲۳	سنہ ۷۲۱ء	...	جیسلمیر
اب بھی موجود ہے	آٹا صاحب جلد ۲ صفحہ ۲۲۶	سنہ ۹۶۷ء	...	جیسلمیر
سنہ ۷۱۱ء	*	سنہ ۳۲۵ قبل مسیح	...	سندھ
سنہ ۱۰۱۵ء	پورٹیس ولس صاحب کی تصویر مندرجہ تفصیلات ایشیا جلد ۱۵	سنہ ۱۲۰۰ قبل مسیح	...	کشپور

* سنہ ۳۲۵ قبل مسیح میں جبکہ سکندر نے یورش کی یہہ سلطنت خرد مختار دہی

دوسرا باب

دکھن کے ہندوؤں کی تاریخ

قدیم زمانہ میں ملک دکھن کی کیا حالت تھی اور کن

حصوں میں منقسم تھا

دکھن کے باشندے استقامت کا دعویٰ نہیں کرتے ہیں جسقدر کہ ہندوستان خاص کے ہندو نہایت قدیم ہونے کے دعویدار ہیں اس لیے دکھن کی تاریخ بھی کم اور بچھی ہوئی اور کم تاریک ہی مگر کچھ داجسپ نہیں ہی اُسکے قدیم باشندوں کا حال ہمکو بہت کم معلوم ہی ہندوؤں کا حال اُن مقاموں میں جہاں وہ جا کر آباد ہوئے ایسا داجسپ نہیں ہی جیسا کہ اُنکے اصل ملک میں ہی † پروفیسر ولسن صاحب بیان کرتے ہیں کہ دکھن کی تمام روایتوں اور تاریخوں میں ایک ایسا زمانہ پایا جاتا ہی جس میں دکھن کے باشندے ہندو نہ تھے اس سے پہلے کہ اُنہوں نے ہندوؤں سے تعلیم اور تربیت حاصل کی اصل باشندوں کو وہاں کے جنگلی اور پہاڑی یا راجپس اور دیو بیان کیا گیا ہی مگر بعض حالات سے اس بات پر شبہ ہوا ہی کہ دکھن کے باشندے ایسی ہی ناشایستہ حالت میں تھے جو ہمارے اس بیان سے خیال میں آتی ہی *

دکھن میں سنسکرت زبان کے رواج پانے سے پہلے تامول زبان قائم ہو کر کمال پر پہونچ چکی ہوگی یہ بات اگرچہ اس وجہ سے اُنکے شایستہ ہونے کا قطعی ثبوت نہو کہ شمالی امریکہ کے اصلی باشندوں کی زبان شایستہ ہی مگر ایلس صاحب کی رائے اگر معتول مانی جاوے اور تامول کا علم اور زبان اصلی اور لازمی ہووے تو اُسکے موجودوں کو یعنی دکھن والوں کو

† تمام حالات مفصلہ ذیل اریسہ کے بیان تک پروفیسر ولسن صاحب کے دیباچہ تاغذات مکنزی سے لیئے گئے اگرچہ اُن حالات میں کہیں کہیں ہم نے کچھ رائے لگا دی ہی جنگی جوابدہی پروفیسر ولسن صاحب کے ذمہ نہیں

جنگلیوں اور پہاڑیوں میں داخل کرنا غیر ممکن تھریکا † اگر ہم ہندوؤں کی روایتوں پر اعتماد کر سکیں تو راون جو لنکا اور دکھن کے جنوبی حصہ پر حکومت کرتا تھا ایک توہیت یافتہ اور قوی سلطنت کا راجہ تھا لیکن انہوں روایتوں کی بموجب وہ ایک ہندو اور شب کا پیرو تھا جس سے ہم یہ نتیجہ نکالیں گے کہ وہ روایتیں اُس زمانہ سے جسکا اُنہیں ذکر ہی بہت بعد کی ہیں اور کم سے کم ایک حصہ اُنکا رامچندر جی اور راون کے زمانہ کی نسبت زیادہ تر اُس زمانہ کی حالت پر مبنی ہی جب کہ وہ لکھی گئیں *

غالب ایسا معلوم ہوتا ہی کہ جب دکھن پر مکر حملے ہونے کے بعد ہندوستان خاص اور دکھن کا راستہ کھل گیا ہوگا تو جو لوگ وہاں بسنے کو گئے ہونگے انہوں نے دکھن کے اوپر کے حصہ کے ویران اور بنجر میدانوں کی نسبت کرائٹ اور تانچور کے بار آور خطوں کو اپنے رہنے کے لیے پسند کیا ہوگا اور اگرچہ ابتدا میں انہوں نے ساحل سمندر کو اپنی سکونت کے واسطے پسند کیا ہوگا مگر ایک زمانہ گزرنے کے بعد غیر قوموں کے سوداگروں کو وہاں تک رسائی ہوئی ہوگی اور چابچا سمندر کے کنارہ پر بہت جلد شہر آباد ہو گئے ہونگے *

سنہ عیسوی کے شروع کے قریب یعنی دکھن کے کناروں کے جس زمانہ کا حال ہلینی، یونانی مورخ اور پریپلس کا مصنف بیان کرتا ہی دکھن کے ساحل سمندر آباد معلوم ہوتے ہیں اور تجارت اُنہیں ہوتی تھی *

مگر دکھن کے اندرونی حصہ میں بہت سی شایستگی اس زمانہ سے بھی پہلے حاصل ہو گئی ہوگی کیونکہ سکندر اعظم کے رفیقوں نے جنگ

† برہمنوں کے دکھن میں پہونچنے سے پہلے تامل کے علم کے قایم ہونے کا ثبوت ایک یہ بات ہو سکتی ہی کہ اُسکے نہایت نامی مصنفوں میں نہایت ادنی درجہ کے لوگ جنکو ہم پازیا کہتے ہیں ہوئے ہیں اگرچہ یہ مصنف بہت قدیم زمانہ میں نہیں ہوئے لیکن اُنکا صاحب تصنیف ہونا مرکز ممکن نہوتا اگر برہمن اُنکے معلم ہوتے

قول استریہو اور ایویٹن نے نقل کیئے ہیں جب مختلف باتیں ہندوستان کے شمالی اور جنوبی باشندوں کی زبان کی ہیں تو کوئی فرق اور اختلاف انکے چال چلن میں بیان نہیں کیا *

ہروفیسر ولسن صاحب خیال کرتے ہیں کہ دکن کا قریباً یافتہ ہونا ایک ہزار برس پہلے حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے ممکن ہی * کہتے ہیں کہ دکن میں پانچ زبانیں بولی جاتی ہیں ان سے یہہ امر یقینی سمجھا جاتا ہی کہ قدیم زمانہ میں اسیندر قومی تقسیم ملک کی ہوگی اسلیئے ان قسموں کی حدیں بیان کرنی مناسب ہیں *

درآورا یعنی ملک تامول

تامول زبان اُس ملک میں بولی جاتی ہی جسکا نام درآورا ہی جسکی وسعت جنوب میں دکن کے غایت سے محدود ہی اور شمال میں اُس مفروضہ خط سے محدود سمجھنا چاہیئے جو بلوکٹ سے (یہہ مقام سمندر اس کے قریب ہی) اُس گھاٹ تک جو بنگلور اور پولیکٹ کے درمیان میں ہی اور گھاٹ کے خمدار حصہ سے گذرتا ہوا مغرب کی جانب مالابار اور کنارا کی حد فاصل تک اور کنارا کے پاس پاس سمندر تک اسطرح پر گذرے کہ اُس سے مالابار اسی ملک میں شامل ہو جاتا ہی کہینچا جاوے *

ملک کرناٹیا کنارا

درآورا کی شمالی حد کا ایک حصہ کرناٹا کے جنوبی حد کا ایک جزو ہی اور مغرب میں مقام گوا تک سمندر سے اور کولابور کے قریب تک مغربی گھاٹ سے محدود ہی *

شمالی حد اُسکی نہایت پیرے پیرے مفروضہ خط سے قائم ہوتی جو کولابور سے بدر تک کہینچا جاوے مشرقی حد اُسکے اُس مفروضہ خط سے جو بدر سے شروع ہوکر ادونی اور انلد پور اور ننددرگ میں گذر کر گھاٹ

کے اُستقام تک چر پولیکٹ اور بنگلور کے درمیان میں ہی پھرنچپی قائم ہوئی تھی *

ملک تلنگانہ یا تلگو

اس ملک کی مغربی حد اور ملک کرناٹا یا کنارا کی مشرقی حد مشترک ہی مگر اسکی یہہ مغربی حد اُسی طرح تیزی تیزی مقام چاندا تک جو دریائے وارڈا پر واقع ہے برہمانی چاہیئے اس مقام سے شمالی حد اس سے بھی زیادہ تیزی مشرق کی جانب سوہن پور تک ہے جو مہا ندی پر واقع ہے اور مشرقی حد سوہن پور سے سیکا کول تک اور سیکا کول سے سمندر کے قریب قریب پولیکٹ تک سمجھنی چاہیئے جہاں وہ اُس ملک سے ملتی ہے جسمیں نامول زبان بولی جاتی ہے *

ملک مہاراشٹر یا مہارٹھ

جس خطہ میں مہارٹی زبان بولی جاتی ہے اُسکی جنوبی حد کرناٹا اور تلنگانہ کی حدوں میں بیان ہو چکی چنانچہ گرا سے شروع ہو کر کولہور اور بدر میں گذر کر چاندا میں ختم ہوتی ہے اور مشرقی حد اُسکے دریائے وارڈا کے ساتھ ساتھ انتجاری یا ستپوری کے پہاڑ تک ہے جو دریائے نربدا کے جنوب میں واقع ہے *

اور اُسکی شمالی حد پر کوہ ستپوری نندور تک جو نربدا کے قریب ہی سمجھنا چاہیئے اور مغربی حد اُسکی اُس خط مشرق سے قائم ہوتی جو نندور سے دامن تک اور دامن سے سمندر کے قریب ہوتا ہوا گوا تک کہینچا جاوے + *

ملک اوریسس یا اورییا

جس خطہ میں زبان اورییا بولی جاتی ہے اُسکی جنوبی حد تلنگانہ

+ نائپور میں مرہٹوں کی حکومت کے قائم ہوجانے سے بہت سے مرہٹے گونڈوالہ علاقہ ناگپور میں چلے گئے اور اُس دارالسلطنت کے آس پاس در در تک اُنکی زبان عام ہو گئی *

ہی اور مشرق پر سمندر ہی اور سوہن پور سے مدنا پور واقع بنگال تک ایک خط فرض کرنے سے مغرب اور شمال کی حدیں قائم ہوئی ہیں *

مہاراشٹرا اور اڑیسہ کے درمیان کے میدان کا بڑا حصہ جنگل ہی جسمیں جا بجا گونڈ قوم کے لوگ آباد ہیں اگرچہ انکی زبان باقی اور حصہ کی زبان سے ملحقہ ہی مگر اُسکو وحشی پہاڑیوں کی بکواس سمجھا جاتا ہی دکھن کی پانچویں زبانوں میں شمار نہیں کیا جاتا ہی + *

دکھن کی سلطنتیں اور ریاستیں

دکھن جنوب میں وہی سلطنتیں نہایت قدیم ہیں جنہیں نامول زبان بولی جاتی تھی پانڈیا اور چولا کی سلطنتوں کے بانی دو کاشتکار تھے *

پانڈیا کی سلطنت

اس سلطنت کا نام اسکے بانی کے نام سے قائم ہوا یہہ بات تحقیق نہیں کہ کس زمانہ میں اس شخص کا منصب چمکا تھا مگر اُسکے زمانہ کو پانسو برس قبل مسیح علیہ السلام سمجھا لینیکی معقول وجوہات ہیں *

استریو نے ایک اراچی کا حال بیان کیا ہی جو پانڈیوں کی طرف سے اغسطس قیصر کے دربار میں گیا تھا پریپلس کے مصنف اور تولیمی کے بیان سے معلوم ہوتا ہی کہ پانڈیوں موروثی خطاب پانڈیا کی اولاد کا تھا *

پریپلس مصنف کے زمانہ میں پانڈیوں کے قبضہ مالابار کا ایک حصہ سمندر کے کنارہ پر کا تھا لیکن یہہ تسلط اُنکا تھوڑے عرصہ تک رہا اُنکی سلطنت کی مغربی حد گہات تھا ایک مختصر سی سلطنت تھی چنانچہ اُس میں صرف مدورا اور ٹینڈولی کے دو ضلعی تھے *

دارالریاست دو دفعہ بدل کر مدورا میں قائم ہوئی اور اسی مقام پر تولیمی کے عہد میں تھی اور اب سے سو برس پہلے تک یہی رہی موجود تھی *

+ گونڈوانہ کے شمالی میدانوں میں جو زبان بولی جاتی ہی وہ ہندی زبان سے نکلی ہوئی ہی

پانڈیوں خاندان کے راجاؤں کا لڑائی جھگڑا اُنکے ہمسایہ والے چولا کی سلطنت سے رہا مگر سنہ مسیح کی ابتدا میں اُنکے آپس میں اتحاد ہو گیا اور مدت تک قائم رہا لیکن پھر اُنہیں علیحدگی ہو گئی اور پانڈیوں کی سلطنت سنہ ۹۰۰ ع تک بڑی ترقی پر رہی اسی سنہ میں اُسکی وہ بڑی قدر و منزلت کم ہو گئی جسکے بعد وہ اکثر خراج گزار اور کبھی کبھی بالکل خود مختار رہے انجام یہ ہوا کہ خاندان نیاکس کے آخر راجہ سے (پانڈیوں کی نسل اس راجہ پر ختم ہو گئی) نواب ارکات نے سنہ ۱۷۳۹ ع میں وہ سلطنت چھین لی۔ *

چولا کی سلطنت

چولا کی سلطنت کی تاریخ بہ نسبت ہندیا کی سلطنت کے زیادہ مسلسل ہے۔ *

اس سلطنت کی اصلی حدیں وہ تھیں جنہیں نامول زبان بولی جاتی ہے اور ایلس صاحب خیال کرتے ہیں کہ سنہ مسیحی کے شروع میں وہ استندوسمیت ہوئی تھی اور اُنہوں کی یہہ رائے ہے کہ اُسکے راجاؤں نے آٹھویں صدی میں کرناٹا اور تلنگانہ کے بڑے حصوں پر تسلط کر لیا تھا اور گوداوری تک اُس تمام ملک پر قابض رہے جو نندورگ کے پہاڑوں کے مشرق میں واقع ہے۔ *

مگر معلوم ہوتا ہے کہ بارہویں صدی میں اُنکی الوالعزمی کا انسداد کیا گیا آخر کار وہ اپنے قدیمی ملک پر قناعت کرنے کے لیے مجبور ہوئے اور اس حالت میں سترہویں صدی کے آخر تک خود مختار خواہ بیچانگر کے تابعدار رہے اور اُسی زمانہ میں مرہٹوں کی سلطنت کے بانی کے بھائی نے جو بیچنپور کے مسلمان بادشاہ کے انیسویں میں سے تھا جسکو بادشاہ نے چولا کے اخیر راجہ کی کمک کو بھیجا تھا چولا کی سلطنت پر خود قبضہ کر بیٹھا غرضکہ تانچور کے اس خاندان میں کا جو اب تک موجود ہے یہی اول راجہ ہوا۔ *

چولا کی دارالسلطنت۔ اُنکے عہد سلطنت میں سے بہت مدت تک
کنجی یا کنجی درم میں جو مندراس کی مغرب ہی رہی *
چیرلا کی سلطنت

چیرلا ایک چھوٹی سی سلطنت پانڈیوں کی مملکت اور مغربی
سمندر کے درمیان میں تھی اُس میں تراون کور اور ایک حصہ مالابار کا
اور کایم پٹور شامل تھی جس کا بیان تولیمبی کی تاریخ میں ہی سنہ عیسوی
کے شروع میں یہہ سلطنت ہو گئی ایک زمانہ میں وہ کرناٹا کے بہت بڑے
حصہ تک پھیل گئی تھی لیکن دسویں صدی میں بالکل برباد ہو گئی اور
اُس کا ملک پاس پورس کی حکومتوں کے آپس میں تقسیم ہو گیا *

کرالا کی سلطنت

دیوتوں کا حال لکھنے والوں کے بموجب کرالا کے ملک کو جس میں
مالابار اور کنارا شامل ہیں پورام نے جو چھتریوں کا بیج ناس کرتا معہ
کانکن کی خرق عادت کے ذریعہ سے سمندر سے حاصل کیا تھا اور خرق عادت
ہی سے اُسکو برہمنوں سے آباد کر دیا زیادہ معقول بیان سے معلوم ہوتا ہے
کہ سنہ عیسوی کے پہلی یا دوسری صدی میں کرالا کے شمالی حصہ کے
ایک راجہ نے ہندوستان سے بولا کر برہمنوں کی بستی بسائی تھی اور
مالابار اور کنارا کے بہت سے برہمن شمالی حصہ کے پانچ قوموں میں سے
اکثر ہیں اِس لیے اِس بیان کی کچھ اصل معلوم ہوتی ہے *

آبادی کی طرح سے ہوئی ہو مگر سب کا اِس بات پر اتفاق ہے کہ کرالا
اول ہی سے کانکن سے بالکل علیحدہ تھا اور برہمن ہی اُس پر قابض تھے اور
اُسکو چھپاستھ ضلعوں میں تقسیم کر کے اپنی قوم کی ایک عام مجلس
کے ذریعہ سے اُس پر حکومت کرتے تھے اراضی کو کمتر درجہ کے لوگوں کو
لکنا پر دیتے تھے *

کارہدائی کی حکومت ایک برہمن کے سپرد ہوتی تھی جو ہر تیسرے
پرس اُس کام سے علیحدہ کر دیا جاتا تھا اور چار برہمنوں کی کونسل

اُسکی مددگار ہوتی تھی مگر ایک زمانہ گزر جانے کے بعد انہوں نے ایک چھوٹی سی کو اپنا سردار مقرر کیا اُسکے بعد شاید پانڈیوں کے زیر حکومت رہتے تھے اگرچہ کڑالا کی زبان تامل سے نکلی ہی مگر یہاں نہیں معلوم ہوتا کہ کڑالا کبھی چولا کی سلطنت کا مطیع ہوا *

یہاں متعین نہیں معلوم کہ کس زمانہ میں کڑالا کی سلطنت کے جنوبی اور شمالی حصے علیحدہ علیحدہ ہو گئے مگر نویں صدی کے آخر میں جنوبی حصہ یعنی مالابار اپنے راجہ سے جو مسلمان ہو گیا تھا سرکش ہو گیا اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہو گیا جنہیں سے بڑی ریاست زمرین کی تھی جنکو اواسکو دیگاما صاحب نے پندرہویں صدی کے آخر میں کالیکٹ پر قابض پایا *

معلوم ہوتا ہے کہ اس سلطنت کے شمالی حصے یعنی کنارا میں سنہ عیسوی کے ابتدا میں ایک راجہ کا خاندان قائم ہو گیا جو سنہ ۱۲۰۰ ع تک قائم رہا بلال راجاؤں کے ہاتھ سے تباہ ہوا اور انجام کار یہاں حصہ بیجا نگر کے قبضہ میں آ گیا *

کانکن کی سلطنت

معلوم ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں کانکن بہت کم آباد زیادہ تر جنگل تھا اور اب بھی پہلے سے کچھ تھوڑا ہی سا زیادہ آباد ہوا ہے ہماری رائے میں اُس میں ہمیشہ رہتے بستے تھے *

کرناتا اور تلنگانا

بلال لقب والے راجہ

تمام کرناتا میں ایک ہی زبان اور یکساں چال چلنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام ملک میں ایک ہی حکومت ہو گئی لیکن اُسکے ابتدا کے زمانہ کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کنارا (یعنی نصف حصہ شمالی کڑالا) پانڈیوں اور چولا کے راجاؤں کے قبضہ میں منقسم تھا بعد اُسکے وہ اور بھی چھوٹے چھوٹے راجاؤں کے قبضہ میں منقسم ہو کر سنہ ۱۱۰۰ ع

کے وسط تک رہا پھر ایک بڑا خاندان اسمیں قائم ہوا یہہ خاندان بلال راجاؤں کا تھا جو اپنے آپ کو یادو نسل کے راجپوت بتاتے تھے جنکا غالبہ ایک زمانہ میں تمام کرناٹا اور مالابار اور اُس ملک پر جسمیں نامول زبان بولی جاتی ہی کسیقدر تلنگانہ پر ہوگیا تھا سنہ ۴۳۱ یا سنہ ۱۳۱۱ ع میں انکو مسلمانوں نے غارت اور برباد کردیا *

یادوارا خاندان کے راجا

معلوم ہوتا ہی کہ تلنگانہ کا مشرقی حصہ نویں صدی کے شروع سے گیارہویں صدی کے آخر تک ایک ایسے خاندان کے قبضہ میں جسکا تاریخہ حال صاف اور اوجلا نہیں رہا ہی اُس خاندان کو یادوارا کہتے تھے *

کرناٹا والی قوم چلوکیا

چلوکیا قوم کا ایک راجپوت خاندان گالیان میں سلطنت کرتا تھا جو بدر کے مغرب میں کرناٹا اور مہاراشترا کی حدود پر واقع ہی اس خاندان کا دسویں صدی کے آخر سے بارہویں صدی کے آخر تک کتبوں کے ذریعہ سے بخوبی سراغ لگتا ہی اُن کتبوں سے ظاہر ہوتا ہی کہ اُنکے قبضہ میں جنوب و مغرب میں اُس مقام تک ملک تھا جہاں بنارا سے سندھ میں مغربی گھاٹ کے قریب واقع اور ایک کتبہ میں اُنکو چولا اور گجرات کے فتح کرنیوالے لکھا ہی والٹر ایلینک صاحب جنہوں نے اِن راجاؤں کے بہت سے کتبے چھاپے ہیں † قیاس کرتے ہیں کہ اُنکے پاس تمام مہاراشترا نربدا تک تھا اور پروفیسر ولسن صاحب کی یہہ رائے ہی کہ تلنگانہ کے راجہ بھی اُنکے مطیع رھتے تھے جنہیں سے ایک نے جو غالباً اُنکا باج گزار تھا چولا کے راجہ کو شکست دی تھی ‡ اور جس کتبہ کا حوالہ دیا گیا ہی غالباً وہ یہی ہی *

† روزنامچہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۱

‡ دیباچہ کاغذات مکتوبی صفحہ ۲۲۹

اس خاندان کے راجاؤں میں سے ایک راجہ نے جو چارا کی وارث ایک عورت سے شادی کی تھی غالباً اسی سبب سے گجرات بھی اُنکے قبضہ میں آگیا تھا جسکا ابھی ذکر ہو چکا ہے *

اس خاندان کے اخیر راجہ کو اُسکے وزیر نے تخت سے اوتار دیا اور اُس وزیر کو شب کے معتقد فرقہ کے فتیر نے جو اُس زمانہ میں مشہور تھا قتل کیا اُسکے بعد سلطنت دیوگرھی کی یادو راجپوتوں کے ہاتھ آگئی † *

کلنگا والی قوم چلو کیا

چلو کیا قوم کی دوسری شاخ جو شاید کالیان میں سلطنت کرتی تھی کلنگا پر مسلط تھی جو تلنگانا کا مشرقی حصہ درادرا سے سمندر کے قریب قریب اویسہ تک چلا گیا ہے *

اسمیں کچھ شک نہیں کہ اس قوم کا شاہی خاندان بارہویں اور تیرہویں صدی میں برابر قائم رہا اور غالب ہے کہ اس سے دو سو برس پہلے قائم ہوا ہوگا اس خاندان کو اندرا گپتی راجاؤں نے بہت کچھ مغلوب کیا اور آخر کار کنگ کے راجاؤں نے بالکل برباد کر دیا *

اندرا کے راجہ

اندرا کے راجاؤں کو جنگی دارالسلطنت حیدر آباد کے شمال و مغرب میں اُسی میل کے فاصلہ پر ورننگل میں تھی مکانات کے اندرا نسل سے متعلق بتاتے ہیں لیکن انہیں صرف ملکی تعلق ہوگا کیونکہ دکھن میں اندرا خاندان کا نام نہیں ہے بلکہ تلنگانہ کے تمام وسط کے حصہ کا نام ہے ‡ *

اندرا والوں کی تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بکرماجیت اور شالماہن نہایت قدیم راجاؤں میں سے ہیں انکے بعد چولا کے راجہ ہوئے اور انکے بعد قریب سنہ ۵۱۵ ع کے ایک خاندان یاوان نامی ہوا جس میں

† ایلیٹ صاحب کی تدویر مندرجہ روزنامہ رایل ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۱

نو راجہ ہوئے اور انہوں نے چار سو اٹھاون برس یعنی سنہ ۹۵۳ ع تک سلطنت کی اور انہیں تھریوروں کے بموجب اسی زمانہ کے قریب سے گنپتی راجاؤں کے خاندان کا آغاز ہوا لیکن پہلے پہل ممتازی اور نمود انکی گیارہویں صدی کے آخر میں کانکی کے عہد میں جسکے نام پر بعضے وقت تمام خاندان کو پکارا جاتا ہی اور اسی راجہ سے انکی صحیح تاریخ شروع ہوتی ہی بیان کیا گیا ہی کہ یہ راجہ چلوکیا راجاؤں کا مطیع تھا اور چولا کے راجاؤں پر اُسے فتوحات حاصل کی تھیں بڑی قوت اس خاندان کو تیرہویں صدی کے آخر کے قریب حاصل ہوئی چنانچہ اندرا کی روایتوں کے بموجب تمام وہ حصہ دکھن کا جو گودادری کے جنوب میں واقع ہی اُنکے قبض و تصرف میں تھا لیکن ولسن صاحب انکی مملکت کو پندرہویں اور اٹھارہویں خط عرض کے اندر محدود بتاتے ہیں *

سنہ ۱۳۳۲ ع میں مسلمانوں کی ایک فوج نے آکر انکی دارالسلطنت کو فتح کر لیا اگرچہ انکی خود مختاری نہیں مگر فخر و امتیاز میں بڑا فرق آیا بعد اسکے ایک زمانہ میں وہ اوریسہ کے باج گزار رہے آخر کار انکی سلطنت مسلمانوں کی کولنگڈا کی سلطنت میں سما گئی *

اوریسہ

دکھن کے اور سب ملکوں کی مانند اوریسہ کے راجاؤں کی تاریخ ایسے راجاؤں سے شروع ہوتی ہی جو مہابھارت میں شریک تھے اور اُنکے بعد سے ایسی ہریشان اور پرتھوانہ ہی جیسے کہ اندرا کے راجاؤں کے پہلے پہلے تھی اُس اتر تاریخ میں بیان ہی کہ بکرماجیت اور شالبانہ نے باری باری سے اُسپر قبض و دخل کیا بابل سے جو ایران سمجھا گیا ہی اور دہلی اور کشمیر اور سندھ سے یاوان لوگوں نے چھٹی صدی قبل مسیح اور چوتھی صدی بعد مسیح کے درمیان میں مکرر مکرر حملہ کیئے *

آخر حملہ سمندر کی راہ سے ہوا اور اُس میں یاوان کامیاب ہوئے اور اوریسہ پر ایکسو چھپالیس برس تک قابض رہی *

اورتیسہ کے باشندے ان یاران لوگوں کو مسلمان سمجھتے ہیں اور ایسی ہی بیہودگی سے بیان کرتے ہیں کہ مسلمانوں کی فوج نے جو امارت خاں اور فلانے خاں کے زیر حکومت تھے دوبار چھ سو برس قبل مسیح حملے کئے بعض لوگ اس بیان کا مصداق سلیوکس کو جو سکندر اعظم کا ایک سردار تھا یا ہیکتوریا کے یونانیوں کو ٹہراتے ہیں مگر یہ صاف عیاں ہی کہ اس تمام قصہ میں ایسے واقعات اور لغویات مخلوط ہیں جنکو ایسے مصنف نے گتہ مد کیا ہی جسکو جغرافیہ اور واقعات کے زمانوں کی ذرا بھی خبر نہ تھی † *

یاران لوگوں کو یائیتی کیسری نے سنہ ۴۷۳ ع میں اورتیسہ سے خارج کر دیا *

اس واقعہ سے اسٹرنلنگ صاحب اورتیسہ کی صحیح تاریخ کا آغاز سمجھتے ہیں اسکے بعد کیسری خاندان کے پینتیس راجہ چھ سو پچاس برس کے عرصہ میں سنہ ۱۲۳۱ ع تک ہوئے جسکے بعد گنگاراٹسا خاندان کے ایک راجہ نے انکا دارالسلطنت لیبیا جسکا خاندان مسلمانوں کے اُس ملک پر تسلط کر لینے تک راج کرتا رہا اسٹرنلنگ صاحب خیال کرتے ہیں کہ یہہ خاندان تلنگانہ سے آیا ہوگا گو پروفیسر ولسن صاحب ‡ ایک کتبہ سے ثابت کرتے ہیں کہ وہ گنگا پور کے اُس ملک کے راجہ تھے جس میں اب تملک اور مدنا پور واقع ہیں اور اول حملہ انہوں نے مسلمانوں کے فتح کرنے سے چند برس پہلے گیارہویں صدی کے آخر میں کیا *

† یہی رائے ہماری تلنگانہ کے یاران کی نسبت ہی جتنی اولاد کے نام سب شنسکرت کے نام ہیں ڈاکٹر پکائن صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ۳ صفحہ ۹۷ و ۱۱۲ میں مقام آنا گندی واقع تہہ پادرا میں آٹھویں اور نویں صدیوں کے اندر ایک یاران خاندان معلوم کرنے سے بڑی حیرت ظاہر کی مگر اور یاران کی طرح انکا ہونا غیر ممکن نہیں کیونکہ اول حملہ اہل عرب کا سنہ ۷۰۰ ع میں ہوا

‡ دیپاچہ کاغذات مکتوبی صفحہ ۱۳۸

اس خاندان کو بڑی اقبالمدی اور ترقی بارہویں صدی کے آخر میں حاصل ہوئی اور اسی زمانہ کے آغاز و انجام میں جو بہت سے راجہ ہوئے وہ بڑی بڑی فتوحات کا خاصکر دکھن میں دعوی کرتے ہیں *

* لیکن یہہ فتوحات دکھن میں چارکیا اور اندرا کی حکومت کے اس زمانہ میں نہایت ترقی پر ہونے کے سبب سے قرین قیاس نہیں معلوم ہوتیں مگر پندرہویں صدی کے درمیان میں اوزیسہ کے گورنمنٹ نے کنجی ورم تک جو مندراس کے قریب واقع ہی فوجیں بھیجتیں اور اسی زمانہ کے قریب صاحب تاریخ فرشتہ کے بقول اوزیسہ کا راجہ بدر نک ان اضلاع کے راجاؤں کی کمک کو مسلمانوں کے مقابلہ پر گیا *

جو واقعات اوزیسہ کی تاریخ کے ابھی بیان ہوئے اُنسے پہلے گنکا وانسا خاندان کے بعد ایک راجپوت خاندان سورج بنسیوں میں کا اوزیسہ میں حکمران ہوا آخرکار اوزیسہ کی گورنمنٹ جو ہنگالہ اور دکھن میں پھیلی ہوئی تھی چند نام اوری کے کام کر کے اور مسلمانوں کے بڑے بڑے حملے اوتھاکو خراب ہوگئی اور تلنگانہ کے ایک سردار نے سنہ ۱۵۵۰ ع میں اُسکو چھین لیا پھر سنہ ۱۵۷۸ ع میں جلال الدین اکبر نے اُسکو اپنی سلطنت مغلیہ میں شامل کر لیا + *

ملک مہارشترا یا مرہٹہ

جس خطہ میں مرہٹی زبان بولی جاتی ہی اُسکے بہت بڑے ہونے اور اُس خطہ کے دکھن کے سرحد پر واقع ہونے سے ہر شخص کو یہہ توقع ہوتی ہی کہ دکھن کی اور سب قسموں میں سے اس ملک کی تاریخ اول درجہ رکھتی ہوئی اور یہہ ملک نہایت مشہور ہونا مگر مسلمانوں کے زمانہ تک ہمارے پاس اس ملک کی تاریخ میں سے صرف دو واقعہ ہیں اور ان دونوں میں مہارشترا کا نام بالکل نہیں آیا *

+ اوزیسہ کا تمام حال جیاں کسی اور کا حوالہ نہیں ہی اسٹر لنک صاحب کی تھریز مندرجہ کتاب تنہیات اپشرا کی جلد ۱۵ صفحہ ۲۵۲ سے لیا گیا ہی

رام چندر جی کی کہانی کے بعد جو گوداوری کے مندرج کے قریب
ٹھہرے تھے پہلا واقعہ نگارا کا وجود ہی جو بہت بڑا بندرگاہ تھا جسکو
بارہویں صدی کے کتبوں میں نہایت مشہور شہر بیان کیا گیا ہے گو اب
موقع اُسکا معلوم نہیں مگر نام اُسکا خوب مشہور ہے *

پریپلس کے مصنف نے اُسکا ذکر کیا ہے مگر اُسکا موقع ایسا بے تھکانہ
قائم کیا ہے کہ ہم پلیٹوں سے جو دریائے گوداوری پر آباد ہی مشرق کی جانب
سو میل سے زیادہ فاصلہ پر خیال کر سکتے ہیں کہتے ہیں کہ یہ بہت بڑا
شہر اور دکن والوں کی دو بڑی منڈیوں میں سے ایک بڑی منڈی تھا
اور دوسری منڈی شہر پلیٹھانہ ہی دونوں میں سے کسیکو کہیں
دارالسلطنت نہیں بیان کیا ہے + *

+ ان مقاموں کا موقع معین کرنے کے واسطے ہمارے پاس کوئی وجہ نہیں ہے
پریپلس کے مصنف نے انکی نسبت جتنے لفظ لکھے ہیں وہ یہ ہیں کہ دکن میں
دو مقام نہایت مشہور منڈیاں ہیں جنہیں سے ایک بیڑی غازا سے جنوب کی طرف بیس
منزل پر واقع ہے اور اُس سے دس منزل کے فاصلہ پر مشرق کی طرف کو بہت بڑا شہر نگارا
ہی وہاں سے بیڑی غازا میں اسباب گازیوں پر بڑے بڑے نشیب و فراز طے کر کے لایا جاتا
ہی اور پلیٹھانہ سے سنگ سلیمانی اور نگارا سے معمولی پارچہ کتان وغیرہ لایا
جاتا ہے اس سے یہ بات ظاہر ہے کہ وہ در شہر پلیٹھانہ اور نگارا ہیں اور
نگارا جو اُسکے بیان میں دوسرا شہر ہے تو ضرور ہی کہ اُسنے پہلے کا کہیں نہ کہیں
بیان کیا ہوگا یا اُسکے بیان کا ارادہ کیا ہوگا اور وہ پہلا شہر بیشک پلیٹھانہ
ہی اُسکے طرز بیان کے نادرست اور پریشان ہونے میں کچھ شک نہیں اگر
یہ معنی جو ہم نے اُسکے قول کے لیئے ہیں صحیح ہوں تو اول ہمکو پلیٹھانہ
کا موقع دریافت کرنا چاہیئے جو بیڑی غازا سے بیس منزل کے فاصلہ پر گھاٹ پر
کہیں ہوگا بیڑی غازا کو بھڑنچ تسلیم کیا جاتا ہے ایک منزل کرنل ونفورڈ
صاحب نے گیارہ میل کی قرار دی ہے جو اُس منزل سے کچھ بہت متفاوت نہیں
جسکو رنل صاحب نے نوچ کے کرچ کے واسطے معہ اُسکی باربرداری کے معین کیا ہے
غرض کہ بھڑنچ کے جنوب کی جانب دو سو بیس میل کے فاصلہ پر اُس مقام کو
تلاش کرنا چاہیئے اور وہاں کوئی ایسا نام ہم پہونچنا چاہیئے جسکا نام پلیٹھانہ سے
مشابہت ہووے مگر کوئی مقام ایسا نہیں پایا جاتا البتہ کرنل ونفورڈ صاحب ایک
مقام موسوم پلتانہ دریائے گوداوری پر بیان کرتے ہیں لیکن اور کسی شخص نے یہ

تکارا کہیں کہیں نہ واقع ہو مگر تھوڑے عرصہ بعد راجپوتوں میں سے سیلار نامی خاندان کے راجاؤں کا دارالسلطنت ہو گیا اور اس خاندان سے کالیان کے حاکم جو بمبئی کے قریب ہی گیارہویں صدی میں اور پرنالہ کے حاکم جو کولا پور کے قریب ہی بارہویں صدی میں تعلق پیدا کرنے سے بڑا فخر کرتے تھے † *

نام نہیں سنا غالباً وہ اس نام سے بھول تنبا مراد لیتے ہوئے اگر یہ قیاس صحیح ہی تو پلٹھانہ اور بھول تنبا میں کچھ مشابہت باقی نہیں رہتی اور یہ قیاس فاصلہ کی راہ سے بھی صحیح نہیں ہوتا کیونکہ بھول تنبا بھڑنچ سے پور کے راستہ سے صرف سترہ منزل ہی اسلئے پلٹھانہ کی تلاش باقی رہی میری رائے میں کرنل ولفرڈ صاحب نے ہم کو اُس کے قریب قریب پہنچا دیا ہے کہ وہ اُنکا قیاس کسی مطلب کے واسطے تھا چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ ٹولیمي پریس کے مصنف نے غلطی سے پلٹھانہ کے بجائے پلٹھانہ سمجھا ہی مگر میں یہ خیال کرتا ہوں کہ پریس کے کاتب نے نقل کرتے میں پلٹھانہ کے بجائے پلٹھانہ غلطی سے لکھ دیا اور اس وجہ سے صحیح نہیں کیا کہ تمام کتاب میں یہ نام صرف ایک ہی مقام پر آیا ہے اور اس بندرگاہ کا اصلی نام پیٹن ہی جو ایک شہر گوداروی پر بھڑنچ سے بیس بائیس منزل یعنی دو سو تیس میل کے فاصلہ سے واقع تھا جو بڑے راجہ شالہاھن کا دارالسلطنت مشہور ہے یہ راجہ جو پہلی صدی کے آخر یعنی سنہ ۷۷ ع میں ہوا ہی پس اُسکا دارالسلطنت اگر دوسری صدی میں جبکہ ٹولیمي نے لکھا ہے نام و نشان ہو گیا تو بڑے تعجب کی جگہ ہے اور اگر فاصلہ بھی بشرطی مراعات نہ ہوتا تب بھی ہم کو یہ مناسب تھا کہ ہم پلٹھانہ ہی کو دکھوں کی بڑی منہی قرار دیتے تکارا کا سال ہم کو کچھ نہیں معلوم ہوتا وہ دیر گزھی یعنی دولت آباد ہرگز نہیں ہو سکتا کیونکہ اگر ہم بھول تنبا کو بھی پلٹھانہ مان لیں تو دولت آباد بجائے دس منزل تین چار منزل رہتا ہے اور پلٹھانہ کا کوئی ایسا موقع نہیں ملتا جہاں سے بھڑنچ بیس منزل اور دولت آباد دس منزل ہو ایسا مقام پونا کے پاس الیکہ ملتا ہے لیکن وہ مقام سمندر سے صرف ستر میل کے فاصلہ پر ہے اس صورت میں پیداوار اُس مقام کی بیس منزل بھڑنچ کو ہرگز نہ جاتی مگر دیر گزھی سے پلا دریغ قطع نظر کرئی چاہیئے کیونکہ جس زمانہ میں پریس تصنیف ہوئی تھی اُس سے ایک ہزار برس کے بعد تکارا کا نام کہیں نظر نہیں پڑا اگر پلٹھانہ پیٹن ہرے تو تکارا اُس سے آئے مشرق کی طرف دس منزل کے فاصلہ سے غالباً گوداروی پر واقع ہوتا مگر اس بات کی پنا کہ پلٹھانہ پیٹن ہی صرف مذکورہ بالا قیاس پر ہے

† تہوں مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱ صفحہ ۳۵۷ اور پہلی کے حالات کے قریب جلد ۲ صفحہ ۳۶۱ کو دیکھو

مرہٹوں کے ملک سے جو دوسرا واقعہ متعلق ہی وہ راجہ شالباہن کا۔
راجہ ہی جسکا سنہ ۷۷ ع سے شروع ہوتا ہی معلوم ہوتا ہی کہ شالباہن
ہوا تو ہی راجہ ہوا مگر اُسکی تاریخ کا ایک واقعہ بھی صحیح اور قیاس
میں آنے کے قابل باقی نہیں *

کہتے ہیں کہ شالباہن ایک کمہار کا بیٹا تھا ایک بغارت میں سرغنہ
ہو کر ایک راجہ کے خاندان کو غارت کیا اور اپنا پایہ تخت گوند اور پی ہر مقام
پہن میں قائم کر لیا اور بیان کرتے ہیں کہ اُسنے مالوہ کے بڑے نامی گرامی
راجہ بکرماجیت پر فتح حاصل کی اور بڑی شاہنشاہی کی بنیاد ڈالی +
بکرماجیت پر فتح پانا غیر ممکن ہی کیونکہ ان دونوں راجاؤں کے سون
یعنی عہد میں ایک سو پینتیس برس کا تفاوت ہی اور کسی اور پچھلی
لڑائی کا حال جو مالوہ پر ہوئی ہو بیان نہیں کیا گیا اُسکی شاہنشاہی
غالباً دکھن میں قائم ہوئی ہوگی کیونکہ اُسکا نام وہاں اب بھی بخیر ہی
مشہور ہے اور اُسکا سنہ عموماً راجہ پایا ہوا ہے اس کے بعد مہاراشٹرا کی تاریخ
کچھ معلوم نہیں ہوتی اور بجز کالیاں اور پرنالہ کے چھوٹے چھوٹے راجاؤں
کے کتبوں کے اور کوئی سراغ اُس ملک کی تاریخ کا بارہویں صدی تک
نہیں لگتا جس میں یادوں کے خاندان میں سے جو شاید بلال خاندان کی
ایک شاخ تھا دیو گڑھی کے راجہ ہوئے + سنہ ۱۲۹۲ ع میں دہلی سے
مسلمانوں نے مہاراشٹرا پر حملہ کیا اس زمانہ میں بھی یادوں خاندان کا
ایک راجہ دیو گڑھی میں راج کرتا تھا خواہ اسی زمانہ میں خواہ سنہ
۱۳۰۶ ع میں وہ باج گزار ہو گیا اور دارالسلطنت اُسکا سنہ ۱۳۱۷ ع میں
چوہن لیا گیا اور سلطنت اُسکی برباد کر دی گئی *

اسی زمانہ کے قریب مسلمان مورخ مرہٹوں کے نام بیان کرنے لگے
غالب یہ ہی دکھن کو جاتے ہوئے اجنبی لوگوں نے پہلے جس ملک

+ کریٹک آف صاحب کی تاریخ مرہٹہ جلد ۱ صفحہ ۲۶

+ ولسن صاحب کا دیباچہ کاغذات مکنزہ صفحہ ۱۳۰

میں ہو کر گذرے اُسکا نام بھی دکھن ہی لیا اور ایک قوم کے بتجائے کئی قوموں سے واقف ہونے تک زیادہ قوموں میں امتیاز نہیں کیا اور یہہ بھی غالب ہی کہ مرہٹوں کے حالات میں بہت کم ایسی باتیں تھیں جنہو وہ توجہ کرتے اگر اُنکے ہاں کوئی بڑی سلطنت رہی ہوتی تو دکھن کی اور سلطنتوں کی طرح اُسکا حال بھی سننے میں آنا غالباً اور قوموں کی طرح جنکے حالات انہیں کے سے رہے ہیں اُنکا علم اور اُنکی تربیت اُنہیں پر منحصر اور منحصر رہی ہوگی مگر اب بھی اُنکے علم کی شایستگی میں بہت نقصان ہی اور اُنمیں مصلحت بھی بہت تھوڑے ہوئے ہیں اور جو کچھ لطف و خوبی وہ رکھتے ہیں بہ نسبت ذاتی پیدا کرنے کے زیادہ تر مسلمانوں سے حاصل کی ہی *۔

برخلاف اسکے اُنکے غار میں کے مندروں سے یہہ بات ظاہر ہوتی ہی کہ اُنہوں نے بڑی مدت تک ہنر کی مشق کی اور وہ بڑے ذی دولت اور صاحب قوت تھے اور جبکہ مسلمانوں نے اول ہی اول حملے کیئے تو ایاورا کے مندروں پر اُنکی توجہ ہوئی یعنی اُنہوں نے اُنکی تعریف کی *۔ مرہٹوں کی شہرت آخر زمانہ میں ہونے کو تھی جس میں یہہ تقدیری بات تھی کہ اُنسے بہ نسبت اور ہندوؤں کے بڑے بڑے کار نمایاں ظہور میں آئیں اور بہ نسبت اُن سب لوگوں کے جنسے زمانہ حال کے مورخوں نے ہندوستان ہی کی شہنشاہی کو منسوب کیا ہی شہنشاہی حاصل کرنے کی زیادہ تر قریب پہونچ جاویں *۔

چاروں حصوں مرقوم الصدور کے تہے

پہلا تہہ

منور اور بیدوں کے زمانہ کے باب میں

منور کے مجموعہ کی یہ قدر و منزلت کہ اس سے لوگوں کا حال ظاہر ہوتا ہی بالکل اُسکے قدیم زمانہ میں لکھ جانے پر منحصر ہی جیسا ادا کیا جاتا ہی *

بیدوں کا زمانہ

منور کے مجموعہ کی تاریخ قرار دینے سے بیدوں کی تاریخ کا معین کرنا جسکا حوالہ برابر منور کے مجموعہ میں دیا گیا ہی ضرور ہی جس طریقہ سے اس مقدس کتاب کا مجموعہ میں ذکر کیا گیا ہی اس سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ بید ایسے قدر و منزلت کے ساتھ موجود ہوئے جسکے سبب سے اُنکی سند بلا حجت مانی جانی ہوگی جسکی پابندی ہندوؤں پر فرض ہوگئی تھی *

بیدوں کے بہت سے بھین ایسی غیر نصیح زبان میں لکھ ہوئے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہی کہ وہ بائی اور تمام بھینوں وغیرہ بید کی نظم کے مرتب ہوئے سے بہت پہلے کے تصنیف ہیں اور بعضے اگرچہ قدیم زبان میں ہیں مگر شایستہ اور نصیح شنسکرت سے خارج نہیں ہیں اس لئے اکثر کی تصنیف اور کلا کی تالیف کے درمیان میں بہت عرصہ گزرا ہوگا بیدوں کی تالیف کے ہی زمانہ کی تحقیق کی توقع ہوکر ہو سکتی ہی *

سر ولیم جرنس صاحب بید کی تصنیف کا زمانہ چالیس ہزر گروں کے زمانہ حیات کے شمار کرنے سے قائم کرتے ہیں جنکے ذریعہ سے اس بید کے مسائل کا رواج ہوا انہیں سے سب سے پہلا پارمن رائے کو بناتے ہیں جسکے زمانہ کو ہیئت کی ایک تحقیق کے زمانہ سے قرار دیتے ہیں لیکن اُنکی تقریر اطالیان کے قابل نہیں وہ بید بید کے لکھ جانے کا زمانہ سنہ ۱۵۸۰ قبل مسیح خیال کرتے ہیں اور بیدوں کے تالیف ہونے کو سنہ ۱۲۰۰ قبل مسیح میں قائم کرتے ہیں اور تمام یورپ کے مورخ جنہوں نے اس معاملہ کی تحقیق کی ہی بیدوں کے مولف پیاس جی کا زمانہ

پارہروں اور پندرہویں صدی قبل مسیح کے درمیان میں قرار دیتے ہیں کم سے کم سب کے سب ہندو بیاس' جی کا زمانہ تین ہزار ایک برس قبل مسیح بتاتے ہیں *

اہل یورپ کی رائے کا زیادہ مستحکم اور درست ہونا بہت پختگی کے ساتھ ایک مقام سے جسکو کالبروک صاحب نے دریافت کیا بلا حجت تھوتا ہی چنانچہ ہر بید میں علم ہیڈس کا ایک رسالہ اس فائدہ کے واسطے لکا ہوا ہی جس سے پتہ چلے کہ ترتیب معلوم ہورے اور اُس سے مذہبی ذرائع کے اوقات دریافت ہو جایا کریں اس پر بہت کم شک ہو سکتا ہی کہ ان رسالوں کے مولف نے ایسی تحقیقاتیں انہیں ہرج کی ہونگی جو اُسکے زمانہ میں نہایت معتد ہونگی اور وقت کے ایسے حساب سے اُنکی تشریح کی ہوگی جس سے اُنکے پڑھنے والوں کی سمجھ میں پتہ چلی آتی ہوگی جو اندازہ وقت کا اُن رسالوں میں درج ہی رہی اُنکے قدامت کی دلیل ہی کیونکہ وہ قمری مہینوں کے پانچ پانچ برس کا ایک ایک درر معہ بیٹھنگی تقسیموں اور انزردگیوں اور اصلاحوں کے ہی جلسے یہ ثابت ہوتا ہی کہ اُنہیں تمام اصول ان پتروں کے جو بعد بہت سی درستیاں اور اصلاحوں کے اس زمانہ میں تمام ہندوؤں میں رائج ہیں موجود ہیں مگر دلیل قطعی یہ ہی کہ جو مقام اس سرطان اور اس جہی کا اس رسالہ میں قرار دیا ہی (جسکا حال کالبروک صاحب نے مفصل بیان کیا ہی) وہ رہی مقام ہی جو چودھریں صدی قبل مسیح میں سرطان اور جہی کا تھا + یقین یہ ہی کہ کالبروک صاحب نے ان رسالوں میں سے اس مقام کے جہاں اس سرطان اور اس جہی کا ذکر ہی جو کچھ معنی لکھے ہیں اُنپر کبھی کوئی اعتراض اور شبہ عاید نہیں ہوا اور خود متن کی اصلیت پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ دریافت کرنی مشکل ہی کیونکہ جنتری کی قدیم صورت ایسی ہی کہ ہندوؤں کی چالاکي اور جعلسازی سے دسی پٹی غیر ممکن ہی علاوہ اسکے ایک ایسے مقام کی صورت بدلنے پر کوئی ہندو راغب نہیں ہو سکتا تھا جس سے ایک ایسی کتاب کا زمانہ جسکو تمام ہندو پیٹیسریں صدی قبل مسیح کے بتاتے ہیں چودھریں صدی قبل مسیح قرار پارے *

ایک اور جواب مضمون میں جسکو اس سے پہلے لکھا تھا + کالبروک صاحب نے بید کے ایک اور مقام سے یہ ثابت کیا تھا کہ مہینوں کے ساتھ موسموں کے مطابق ہونے کے باعث سے درجوں کی ایسی حالت ثابت ہوتی ہی جسکا ابھی ذکر ہو چکا اور اس وجہ سے اُنہوں نے بید کی تالیف کو اُسی وقت قرار دیدیا تھا جسکو بعدہ صریح دلیل سے ثابت کیا *

+ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۸۹

+ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۸۳

منو کے مجموعہ کا زمانہ

پیدوں کے زمانہ سے جو بطریق مذکورہ قرار پایا منو کے مجموعہ کے زمانہ کے قایم کرنے میں کوشش کرنی چاہیئے سر ولیم جونس صاحب نے ان دونوں تصنیفوں کی زبانوں کو جانچا اور جسقدر عرصہ رومی زبان میں اسقدر تبدیلی واقع ہونے میں گذرا اُس سے یہ نتیجہ نکالا کہ منو کا مجموعہ پیدوں کی تالیف سے تین سو برس بعد تصنیف ہوا ہوتا ہے تقریر بخوبی اطمینان کے قابل نہیں کیونکہ یہ کچھ ضرور نہیں کہ تمام زبانوں میں شایستگی کی ترقی ایک ہی اندازہ سے یکساں زمانہ میں یکساں مقدار پر ہرورے البتہ اس تقریر سے صرف یہ بات تو حاصل ہوسکتی ہی کہ ایک غیر نصیح زبان کے نصیح ہونے تک بہت سا عرصہ گذرا ہوتا منو کے مجموعہ کی تصنیف کا زمانہ دریافت کرنے کی ایک اور وجہ اُن قوانین اور چال چلن کا فرق اور تفاوت چنکا اُس مجموعہ میں ذکر ہی آجکل کے قوانین و اطوار سے ہی اور یہ تفاوت بہت بڑا ظاہر ہوتا اور اُن تبدیلیوں کی مناسبت سے جو سکندر کے حملہ تک ہوئیں چنکو ہم اب بیان کرینگے یہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ اس مجموعہ کے مسائل کے مروج ہونے سے سکندر کے حملہ تک بہت سا عرصہ گذرا ہوتا ان حقیقتوں کے مجتمع کرنے پر شاید ہم مفروضہ منو کے زمانہ کو سکندر کے زمانہ (یعنی چوتھی صدی قبل مسیح کے) اور پیدوں کے زمانہ (یعنی چودھویں صدی قبل مسیح) کے وسط کے آس پاس کا کوئی زمانہ قرار دے سکتے ہیں اس حساب سے مجموعہ کا مصنف نو سو برس قبل مسیح علیہ السلام ہوا ہوگا *

آجکل کے مذہب اور اطوار سے اُس مذہب و اطوار کے مختلف ہونے سے جو منو کے مجموعہ میں مندرج ہی اور اُسکے اُس طرز بیان سے جسکا زمانہ حال میں رواج نہیں منو کے مجموعہ کا بہت قدیم ہونا ثابت ہوتا ہی *

یہ خیال کہ اختلاف مذہب اور اطوار اور طرز بیان زمانہ حال کی کسی جمہلسازی کے چھپانے کے واسطے پرتے دئے ہیں صحیح نہیں ہی کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو مضمون^۵ میں برابر مناسبت کا قایم رہنا دشوار ہوتا خصوصاً جبکہ اُس مناسبت کی صحت کے واسطے ہمارے پاس یونانیوں کے لکھے ہوئے حالات موجود تھے اور وہ خیال اس باعث سے بڑی صحیح نہیں کہ مجموعہ میں کوئی غرض جمہلسازی کی کہیں پائی نہیں جاتی اور صرف یہی بات اُسکے خالص ہونیکی دلیل کافی ہوسکتی ہی *

اگر کوئی برہمن کسی مجموعہ میں جمہلسازی بھی کرے تو وہ اُسکو اسطرح بتا دینگا کہ اُس سے اُس طریقہ کی تائید ہرورے جو اُسکے زمانہ میں رائج ہو اور اگر وہ مذہب کی ترمیم پر آمادہ ہو تو اُس میں ایسی عبارت داخل کرے گا جو اُسکے لئے

مسائل کے حق میں مفید ہو مگر ایسا ہوگا کہ نئی باتیں جو اُسکے زمانہ میں عام پسند ہوں اُنسے بالکل اغماض کرے اور ایسے طریقوں کی تعلیم کرے جو زمانہ حال کے خیالات اور عقیدوں کے خلاف ہوں *

مگر خلاف اُسکے منو کا مذہب صریح ہندوؤں کا مذہب ہی کیونکہ سری رامچندر جی اور سری کرشن جی اور زمانہ حال کے اور معزز دیوتوں کا بیان اُسکے مجموعہ میں نہ اہم و تعظیم سے نہ بے ادبی و حقارت سے کیا گیا ہے اور نہ ان مباحثوں کی طرف اُسوں کوئی اشارہ پایا جاتا ہے جو ان دیوتوں کے ماننے اور ان کے لئے مسئلوں کے سبب سے برپا ہوئے اور نہ ایسے نوتوں کا اُس میں تذکرہ ہے جو قواعد معین پر چلتے ہیں اور نہ بیرہ عزتوں کی خرد کشی یعنی ستی کا ذکر ہے اُسکے بموجب پرہمن پیل اور اور قسم کے جانوروں کا گوشت کھانے تھے اور اپنے سے کمتر ذاتوں کی عزتوں کے ساتھ شادی کرتے تھے عللہ اُسکے اور بہت سے ایسے طریقوں کا اُس میں بیان ہے جو زمانہ حال کے ہندوؤں کے عقائد کے خلاف ہیں اور اُن پر بہت کم شبہ ہو سکتا ہے اس لئے کہ وہ بہت دقیق ہیں *

یہ سب ایسی وجوہات ہیں جن پر اس مجموعہ کے زمانہ کو تپاس کر سکتے ہیں اور خود منو کے زمانہ سے ہم کو کچھ فرض نہیں ہے اس لئے کہ اُس کا ظہور صرف ایسا نقلی ہے جیسا کہ بھاگرت گیتا میں سری کرشن جی کا یا افلاطون اور سسرو کے مناظروں میں مناظرہ کرئیرالوں کا ظہور ہے کوئی اشارہ مجموعہ میں اُسکے اصلی موافق کی طرف پایا نہیں جاتا اور نہ اُسکے قدیم مفسر کارکا کے زمانہ کا کوئی سراغ لگتا ہے منو کے بعضہ مسئلوں کو زیب و زینت دینے اور اُن کی تشریح کرنے میں جو کلوکا نے کوشش کی اُس سے یہ بات ظاہر ہے کہ اُس کے زمانہ میں لوگوں کی رائے بدلنے لگی تھی لیکن بہت سے مفسر جنہیں سے بعضے بہت قدیم ہیں منو کے قواعد کو صرف نیک زمانہ (یعنی ست جگ) سے متعلق بتاتے ہیں اور اپنے زمانہ کے مناسب نہیں بتاتے اور کلوکا کی تفسیر میں کوئی ایسی قید پائی نہیں جاتی اس لئے یہ نتیجہ نکلا جاتا ہے کہ اگرچہ مجموعہ کے اصلی مصنف کی نسبت کلوکا بہت پیچھے ہوا مگر پھر حال اُن مفسروں سے بہت پہلے ہوا جن کی رائیں ابھی بیان ہوئیں *

مجموعہ کے مقصود پر غور کرنے سے کوئی بات اُس زمانہ سے جو ہم نے اُسکے واسطے مقرر کیا نیز مناسب نہیں معلوم ہوتی شاید یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ ایسے مجموعہ کی تالیف خصوصاً ایسی ترتیب سے قدیم زمانہ کا کام نہیں ہے اور یہ بات تحقیق ہے کہ قبل مرتب ہونے اس مجموعہ کے ایک عرصہ کنرا ہوا جس میں قانون اور طریق اور رسم و رواج قائم تھے تو نیک لیکن یونانی اور رومیوں نے

* سر ہارم جونسن صاحب کے ترجمہ مجموعہ منو کے آخر کی شرح کو ملاحظہ کرو

جنگی تاریخ سے ہم واقف ہیں قوموں میں شمار کیئے جانے پر ہندوؤں کی نسبت جلد تر اپنی قوانین کے مجموعے بنا لیئے تھے اگرچہ منور کے مجموعہ کی ترتیب اور مضمونوں سے بہت سی ترتیب اور شایستگی ظاہر ہوتی ہی لیکن یہ شایستگی زمانہ حال میں مرتب ہونے کی ایسی دلیل نہیں ہے کہ ناشایستگی زبان پر جو اُسکی قدامت کا ثبوت ہے کچھ غالب سمجھی جاوے دو ہزار برس گذرے کہ رومی اُن لوگوں کی نسبت جو اس زمانہ میں شمالی قطب کے ملکوں میں آباد تھے زیادہ شایستہ تھے اور شاید دو ہزار برس تک اُنسے شایستہ مانی جاوے *

دوسرا تہہ

تبدیلیوں کے بیان میں جو ذات میں واقع ہوئی ہیں

بعض راجپوت قوموں کی نسل کے غیر ملکی ہونے پر شبہہ ذات کی تبدیلیوں میں ہونے والے تبدیلی بیان نہیں کی جو بشرط ثابت ہو جائیکے باقی تمام تبدیلیوں کی نسبت زیادہ منزلت رکھتی ہے اس تبدیلی سے ہماری غرض ملک ستھیا کے لوگوں کا ایک گروہ چھتریوں کے فرقہ میں داخل ہو جانے سے ہے اور یہ بات کرنل ٹاڈ صاحب † فرماتے ہیں جس سے اور یونیٹل میگزین ‡ میں ایک بڑے قابل مورخ نے جسکا نام معلوم نہیں کسیقدر اتفاق کیا ہے کرنل ٹاڈ صاحب اُس سرگرمی اور شوق کے سبب سے جو اُنکو مشرقی قوموں کے حالات کے تحقیق کرنے میں تھا اور ایک نہایت دلچسپ ملک (یعنی راجپوتانہ) کے حالات کے علم و آگاہی پھیلانے کے باعث سے جس سے اوگ اُنکے زمانہ تک نا آشنا تھے بڑی تعظیم و تکریم کے مستحق ہیں اور وہ نامعلوم مورخ ظاہراً اسمضمون پر بہت بڑی دسترس رکھتا ہے ممکن ہے کہ وہ شاید ہندو قوموں میں غیر ملکوں کے لوگوں کے داخل ہونے کی ایسی مثالوں سے واقف ہے جنکو میں نے نہیں سنا ہے مگر جب تک کہ یہ مثالیں معلوم نہ ہوں تو بمعبروری ہمکو رائے مذکورہ سے اختلاف ہے اور جو اس رائے کی تائید کرتے ہیں اُنکی قدر و منزلت ہمارے نزدیک صرف اُس صورت میں ظاہر ہو سکتی ہے کہ ہم جو کچھ اُنسے اختلاف رکھتے ہیں اُس کی رجوہات مفصل بیان کریں اب اگر یہ خیال کیا گیا ہو کہ تمام ہندو اور ستھیا والے ایک ہی نسل سے پیدا ہوئے اور پیٹھ اپنے اپنے مخصوصات کے سبب سے جدا جدا در قومیں ہو گئیں تو اس معاملہ پر ہمکو گفتگو کرنیکی کچھ حاجت نہوگی لیکن اگر یہ کہا جاوے کہ ایسے زمانہ میں جسکی

† تاریخ راجستان جلد ۱

‡ جلد ۴ صفحہ ۳۳ اور جلد ۸ صفحہ ۱۹

تاریخ موجود ہی ان دوروں قوموں میں اجتماع واقع ہوا تو اس بات پر ہم کو شبہ ہی کہ غیر ملک کے لوگوں کا زائر دار قوموں میں منظور ہو جانا ایسی بات ہی جس کا منہ نے کبھی خیال تک نہیں کیا یہ امر اُس زمانہ میں جس کا بیان منہ کی تصدیقوں میں ہی واقع ہوا ہوتا اور اس عجیب اجتماع اور خلط کا کوئی نشان سکندر کے زمانہ میں باقی تھا کیوں کہ سکندر اور اُس کے مورخوں نے باوجودیکہ ہندوستان کو ملک ستھیا میں در برس رہنے کے بعد بلند اُس سے پیچھے دیکھا مگر اُن دوروں قوموں کے کسی گروہ میں کوئی مشابہت نہائی پس اجتماع مذکور قبل مسیح علیہ السلام سر یا در سر برس بلند اُس سے بھی پیچھے واقع ہوا ہوتا تو ان صاحب نے بعض مقاموں میں ایسا بھی خیال کیا ہی مگر بعض مقاموں میں یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ قبل مسیح علیہ السلام چھٹی صدی میں ستھیا کے ملک کے لوگ ہندوستان میں قتل مکان کر کے آئے اور اُس سے بھی پہلے زمانہ کے قتل مکان بیان کیئے ہیں یہ بات کہ مغرب کی یورش سے پہلے جو انہوں نے چنگیز خاں کے زیر حکم کی تھی ستھیا کے لوگوں نے ہندوستان پر یورش کی اس قدر غالب ہی کہ ذرا سے ثبوت سے اُسکا ہم کو یقین ہو سکتا ہی اور جو دلیلیں اس بات کی پیش کی گئی ہیں کہ بعد فتح کرنے بینکریا کے ستھیا کے لوگوں نے ہندوستان کے ایک حصہ کو فتح کیا ہم کو اطمینان ہو سکتا ہی مگر یہ خیال کرنا کہ نہایت نفرت و مشیشت رکھنے والے ہندو قوموں میں غیر ملک کے لوگوں کا ایسے زمانہ میں داخل اور منظور ہو جانا جبکہ منہ کے مبعودہ میں ہندوؤں کی قوموں کے آپس میں نہایت کامل امتیاز قائم ہو چکا تھا اس قدر دشوار ہی کہ اس امر کے قائم کرنے کے واسطہ نہایت صریح اور صاف دلیلیں درکار ہیں اب دیکھنا چاہیئے کہ وہ دلیلیں کیا ہیں *

اول یہ کہ چار راجپوت قوموں میں ایک کھائی اُنکی نسل کی مشہور ہی جس سے بشرطیکہ ہندوؤں کی تمام کھانیاں بامعنی سمجھی جاویں یہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ وہ قومیں مغرب سے آئیں اور اُنکر اپنی اصلیت کا حال کچھ معلوم نہیں *

دوسرے یہ کہ بعض راجپوت بلاشبہ ہندوستان کے مغرب سے آئے *

تیسرے یہ کہ راجپوتوں کا مذہب اور حال چان ستھیا والوں کے مذہب و اطوار سے مشابہہ ہی *

چوتھے یہ کہ بعض راجپوت قوموں کے نام ستھیا والوں کی قوموں کے سے نام ہیں *

پانچویں یہ کہ قدیم ہندوؤں کی رو سے اُنک کے نیچے کے حصہ کے آس پاس دوسری صدی میں ایسے ارگ موجود تھے جو ستھیا والوں اور ہندوؤں کی آمیزش سے پیدا ہوئے تھے *

چھٹی پہلے کہ ادر کے حصہ ہندوستان میں سفید یعنی گورے نغز لوگ کاسمس
انڈیکو پلیوسٹیز کے زمانہ میں موجود تھے *

ساتویں پہلے کہ قبی نگلیز صاحب چینی مورخوں کی سند سے بیان کرتے ہیں کہ
دریائے اٹک کے ادر کے حصہ کے قرب و جوار کے ملک کو یوکی یا جینی کے ایک گروہ
نے فتح کیا چنانچہ اُس دریا کے دونوں کناروں پر اب بھی جیت موجود ہیں *

ان دلائل میں سے پہلی دلیل ایسی کچھ قطعہ نہیں ہی جسکو بلا حجت تسلیم
کر لیا جائے پہلے بات ظاہر ہی کہ ہندوستانی قومیں اور ملکوں کی قوموں کی طرح اپنی
نسل سے ناراض ہو سکتی ہیں یا اگر انکو معلوم بھی ہو تو اُسکو ایک کھالی سے ترقی
دینے کے درپے رہتے ہیں اس کہانی کے ذریعہ سے سوائے آبو پہاڑ کے جو گجرات کے
شمال و مغرب میں ہی ستھیا کے قرب جوار تک بھی سراغ نہیں چلتا اور کرنل ٹاٹ
صاحب نے جن ہندوستانی قوموں کو اہل ستھیا بتایا ہی اُنہیں سے شاید کوئی ایک
دو بلکہ وہ بھی نہیں اُن چار راجپوت قوموں میں سے ہیں جنکا ستھیا والوں کا
سا نام ہی *

دوسرے صرف یادو کی بڑی قوم دریائے اٹک کے اُس پار سے آئی جس میں سے کرشن
جی ہوئے ہیں اور پہلے خالص ہندو قوم ہی ہندوستان میں کرشن جی کی وفات کے
بعد اُس قوم کے دریائے اٹک کے مغرب کی طرف جانے کی کہانی مشہور ہی یادو قوم
کا ایک حصہ جسکا نام شاما ہی بلاشبہ مغرب سے ساتویں آٹھویں صدی میں آیا
لیکن دریائے اٹک کے پار جانے سے پہلے وہ ہندو ہی تھے اور جو قومیں مغرب میں
اب بھی رہتی ہیں گو آج کل وہ مسلمان ہیں اُنہیں سے بہت سی قوموں کو ہندو
نسل میں سے تسلیم کیا جاتا ہی + سکندر نے دریائے اٹک کے مغرب میں ہندوستانیوں
کی دو قوموں کو پایا ایک کر پراپانیسیس میں اور دوسرے کو سمندر کے قریب اگرچہ
پہلے دونوں قبائل گروہ اور آپس میں بے تعلق تھے مگر سمندر کے قریب کا گروہ راجپوتوں
کے ہندوستان میں نقل مکان کر کے آنے کے واسطے بغیر اس بات کے کہ ہمکو اہل ستھیا
کی طرف بھی خیال درزا نے کی ضرورت پیش آوے کانی دانی ہی *

تیسرے اگر راجپوتوں کی کسی قوم کا مذہب اور چال چلن ستھیا والوں کے مذہب
اور اطوار سے کچھ مشابہت بھی رکھتا ہو تو سمجھنا چاہیئے کہ ہندوؤں کے مذہب
اور رویہ سے استقدر زیادہ مشابہت اور یک رنگی ہی کہ اُسکے مقابلہ میں اہل ستھیا
کی مشابہت بالکل کالعدم ٹہرے گی اور راجپوتوں کی زبان بھی ہندی ہی ستھیا کی
زبان کا ایک لفظ بھی اُس میں نہیں پایا جاتا (جسقدر کہ اب تک تحقیق ہوا ہی)

+ ٹاٹ صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۸۵ اور پرائیمر صاحب کی کتاب صفحہ

اور میں نے اُنکے مذہب کے کسی ایسے حصہ کا حال نہیں سنا جسکی اصلاح ہندوؤں کے خالص مذہب میں سے نہ ہو فی الحقیقت جن باتوں میں بعض راجپوتوں کو ستھیا والوں سے مشابہہ کیا جاتا ہے وہ باتیں تمام راجپوتوں میں عام نہیں بلکہ اکثر اُنہیں سے تمام ہندوؤں میں پائی جاتی ہیں برخلاف اسکے جن باتوں کو ستھیا والوں کے اطوار کے نمونہ کی طرح انتساب دیا گیا ہے اُنہیں سے اکثر تمام جاہل اور اکھڑ قوموں میں ہوتی ہیں ظاہراً انہیں سے بہت سے ماور طریقہ سکینڈی فاریا یا جرمنی والوں کے ہیں گو ان قوموں کی نسل مشرقی ستھیا والوں کی نسل کے ساتھ مشترک فرض کریں مگر اُنکے اطوار کی مشابہت ثابت نہ ہوتی باقی ہی *

اگر مشابہت کی دقیق باتوں کے تصدیق کرنے کے بجائے ہم ستھیا والوں اور ہندوؤں کی عام عبادت کی مطابقت کریں تو ظاہر ہے کہ کوئی دو چیزیں ایسی خیال میں نہیں آسکتیں جو کچھ کم مشابہت رکھتی ہوں *

ستھیا والا پست قد ٹٹھا ہوا جسم ہاتھ پاؤں موٹے تازہ اور قوی کشادہ چہرہ وسساروں کی ہڈیاں اربھری ہوئی آنکھیں تنگ اور لمبی جگمگ کر کے نکیلے ہوتے ہیں گھڑ اُسکا خمیہ یا دیرہ رفیرہ اور پیشہ چرواہاؤں خوراک گوشت اور پنیر اور دودھ دھپی رفیرہ اور پوشاک حیوانوں کی کھال یا اون ہر شخص اُنہیں کا چسپ و چالاک اور معذرتی اور صغیرا فرد اور بے چین اور راجپوت کشیدہ قامت خوبصورت جرز بندوں کا ڈھیلہ جب تک کسی وجہ سے ہر اندر رختہ نہ ہو پڑمردہ شاطر اور کالھ رھرے مسکن اُسکا مکان اور لباس باریک اور ڈھیلہ بھڑک دار خوراک اُسکی غلہ اور زمین کے قبضہ پر جان دینے کو موجود چیز اشد ضرورت کے ایک ہی مقام پر قیام رکھنے کا پابند اگرچہ اکثر جنگل میں یا جنگل کے قریب رہتا ہو مگر مریشوں کے رہزروں کی شہر گیزی جو کمتر فرقوں سے مخصوص ہے کبھی نہیں کرتا *

چوتھے نام کی مشابہت جب تک کثرت سے اور اور حالات سے اُسکی تائید نہ ہو نہایت کمتر درجہ کی ضعیف دلیل ہی سر اس موقع پر ایسی دلیل بھی اِس قدر کم ہے کہ بمنزلہ نہرنے کے ہی علامہ جیپ کے جسکا آگے ذکر ہوا ہے بہت بڑی مشابہت ایک گمنام قوم کے نام سے جو راجپوتوں میں ہن کہلاتی ہے اُس پر ٹھکانے بڑے گروہ کے ساتھ جسکو رومی ہنز کہتے تھے یا ترکوں کی اُس بڑی قوم کے نام کے ساتھ جسکو ایک زمانہ میں جیلپی ہیپی یوں یا ہائیپنگ نو کہا کرتے تھے پائی جاتی ہے اگرچہ ہنز قوم اب کچھ معدوم ہے لیکن قدیم زمانہ میں وہ کسیقدر نفوذ امتیاز رکھتی تھی اُسکا ذکر بعض قدیم کتابوں میں پایا جاتا ہے لیکن کوئی اور بات ایسی نہیں ملتی جسکے سبب سے اُسکو قوم ہنز یا ہائیپنگ نو سے مشابہت سمجھا جاوے *

ہندوؤں میں سے راجپوتوں کے اصل ہونے کے خلاف پر یہہ کہا جاسکتا ہے کہ

راجپوتوں کے چندھی قوموں کے نام ایسے ہیں جنکے شنسکوت میں کچھہہ معنی ہو سکتے ہیں کیا اُن ناموں کے معنی تاتار کی کسی زبان میں ہو سکتے ہیں اور کیا تمام ہندو قوموں کے ناموں کے معنی شنسکوت میں ہو سکتے ہیں *

پانچویں ہم بلا شامل یہہ تسلیم کر سکتے ہیں کہ دوسری صدی میں دریائے اٹک کے قریب سٹھیا والے بستے تھے مگر یہہ ظاہر نہیں ہوتا کہ اِس موقع پر رہنے سے وہ راجپوت کیونکر بن گئے ہندوستان میں ایرانی اور افغان اور انگریز مدتوں رہے مگر اُنہیں سے کسیکو ہندوستانی قوموں کی فہرست میں کبھی جگہ نہیں ملی *

چھٹی کا سماں جو صرف ایک جہاز ران تھا ہندوستان کے اوپر کے حصوں کا صحیح صحیح حال غالباً نجاننا ہوگا اور سفید ہنز بقول ڈی گئینز صاحب + کے ترک تھے جنکا دارالسلطنت آرکین یا خیرا تھا اِس لیے یہہ ممکن معلوم ہوتا ہی کہ اِس جہاز ران نے نارافقیت کے سبب سے چینی اور ہنز کو گام مگر دیا لیکن اگر اُسکا بیان تسلیم کر لیا جاوے تو اُس سے ظاہر ہوتا ہی کہ ہندوستان کے اوپر کے حصہ میں لوگ ہنز کے نام سے آگاہ تھے اور اُس سے یہہ بھی ثابت ہوتا ہی کہ جن لوگوں کو ہنز کہتے تھے وہ چھٹی صدی تک راجپوت نہیں بن گئے تھے *

ساتویں ڈی گئینز صاحب کا بیان صحیح اور سچ معلوم ہوتا ہی اُنکے بیان سے صرف اٹک والے سٹھیا والوں کی اصلیت ہی نہیں معلوم ہوتی بلکہ یہہ بھی معلوم ہوتا ہی کہ اُنکا انجام کیا ہوا جو اسباب کی کافی دلیل ہی کہ وہ کسی ہندو قوم میں حاوی نہیں کر گئے † جن لوگوں کو چینی یوکی اور تاتاری جیت اور بعضے انگریز مورخ چینی کہتے ہیں وہ ایک بڑی قوم تاتار کے مرکز میں تیمور لنگ کے زمانہ تک موجود تھی دوسری صدی قبل مسیح میں اُس قوم کو ہائیڈنگ قوم نے جس سے ہمیشہ اُسکی عداوت رہتی تھی اُسکے اصلی ملک سے نکال کر چین کے سرحد تک بھگا دیا اور قریب ایک سو چھپیس برس قبل مسیح میں اِس شکست یافتہ قوم نے خراسان واقع ایران کو فتح کر لیا اور اِسی زمانہ کی ایک اور قوم سو نے جسکو اُسی قوم ہائیڈنگ نو نے اپنے عروج کے شروع میں اُسکے اصلی وطن سے نکال دیا تھا یونانیوں سے بیکٹریا چھین لیا سنہ عیسوی کے آغاز میں یوکی فتح کرتے کرتے ایران سے دریائے اٹک کے پاس کے ملک تک آئے چینی مورخوں نے جو کچھہہ اُنکا حال قلمبند کیا ہی وہ ٹھیک اور صحیح ہی کہتے ہیں کہ جو لوگ اٹک کے پاس کے ملک میں اِس قوم کے آئے وہ وہیں آباد ہو گئے اِسی سبب سے جبکہ تیمور جو تاتار میں جیت سے لڑا

+ جلد ۲ صفحہ ۲۲۵

† ڈی گئینز صاحب کی تاریخ قوم ہنز جلد ۲ صفحہ ۲۱۱ لیکن زیادہ تر کتابوں کے مجموعہ کی جلد ۲۵ معہ مشہور تصدیق ڈی این ول صاحب کے دیکھنی چاہئے

کوتا تھا دریائے اٹک پر آیا تو اسنے اپنے پورائے حربوں کو یہاں دور و دراز فاصلہ پر
کی بستی میں پہچان لیا + ان لوگوں کا نام اب بھی جیت یا جات + ہی اور اس
زمانہ میں بھی اٹک کی درنوں کناروں پر کثرت سے موجود تھیں اور پنجاب اور
راجپوتانہ اور بلوچستان کے مشرق میں دھنن جات ہی تھیں اور اکثر مقاموں میں
اُنکا مذہب اسلام ہی *

جائوں کی جیت سے اصلیت نکالی پر جو صرف ایک اعتراض پیش کیا جاتا ہی
وہ یہہ ہی کہ وہ راجپوت قوموں کے بعضی نرستوں میں شامل ہیں اسلئے وہ
خالص ہندو سمجھے جاتے ہیں لیکن کرنل ٹاٹ صاحب جنسے یہہ بات معلوم
ہوئی اُسکو اس بیان سے بے اصل کرتے ہیں کی کہ اگرچہ اُنکا نام نرست میں
داخل ہی مگر اُنکو راجپوت ہوکر نہیں سمجھا جاتا اور کوئی راجپوت اُنہیں شادی
نہیں کرتا اور ایک اور مقام * پر وہ یہہ کہتے ہیں کہ بجز ایک نہایت مشکوک رسم
کے ہندوؤں کی رسمیں اُنہیں بالکل نہیں ہیں اور وہ خود اسبات کی تائید کرتے
ہیں کہ اُنکا متفرج جیت ہی لیکن اگر اُس کی زبان ایسی ہندی ثابت ہووے جسے
کسی اور زبان کی آمیزش نہیں تو اس رائے پر یہہ اعتراض قوی ہوگا جو لاجواب
نہروے *

راجپوتوں کے مغرب سے نکل مکان کرنیکر جیتی کے حملہ سے متعلق ہونیکا زیادہ
قرین قیاس یہہ طریقہ ہی کہ جن قوموں کی نسبت یہہ لکھا ہی کہ پہلے پہل قدیم
زمانہ میں وہ اٹک کے اُس پار گئیں جنکو سکندر نے غالباً جنوب میں پایا اُنہیں
قوموں کا کسقدر حصہ ستھیا والوں کے پرورش کرنے کے سبب سے اپنی لئے مقبوضہ ملک
سے خارج ہوکر اپنے قدیمی ملک کو اپنے بھائیوں میں شریک ہونے کے واسطے جسے
مذہب اور اطوار میں کبھی غیریت نہ تھی واپس چلا آیا *

اس سے میں یہہ نتیجہ نکالتا ہوں کہ جات ستھیا والوں کی نسل میں سے ہوں
تو ہوں مگر راجپوت سب کے سب خالص ہندو ہیں *

+ تاریخ شرف الدین جسکا حوالہ ڈی کنٹیز صاحب نے اپنے کتبوں کی کتاب جلد

۲۵ صفحہ ۳۲ میں دیا

+ جات سے وہ جات مراد نہیں ہیں جو اگرہ کے قرب و جوار میں بستی ہیں
اسمقام پر اُنکا کچھ ذکر نہیں ہی

کی ٹاٹ صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۱۰۶

* ایضا جلد ۲ صفحہ ۱۸۰

تیسرا قسط

ہندوستان کے وہ حالات جو یونانیوں نے لکھے ہیں

ہندوستان کے جو حالات یونانیوں نے بیان کیئے ہیں، انکی جہان بین کرنے سے پہلے ہم کو یہ بات تحقیق کرنی ضرور ہے کہ ہندوستان کے نام سے یونانی کونسا ملک مراد لیتے ہیں *

ہندوستان کی مغربی حد دریائے اٹک ہی

سکندر کا سال لکھنے والے مورخ اُس پہاڑی ملک کے باشندوں کو جو پاکس یعنی کراہ قاف کے وسیع دامن کے جنوب میں اور دریائے اٹک کے قریب واقع ہے ہندوستانی کہتے ہیں اور ایک اور قوم کا حال ہندوستانی قوموں میں بیان کیا ہے جو دریائے اٹک کے مغرب میں سمندر کے کنارہ پر بستی تھی ان دونوں میں سے ہر ایک قوم ایسے خطہ زمین میں آباد تھی جو دریائے اٹک سے ایک سو پچاس میل تک مغرب کی جانب میں تھا اور جنوباً شمالاً اس قدر وسیع نہ تھا اُنکے اُس ملک میں ایک بڑا خطہ ایسا بھی تھا جہاں ایسی غیر قومیں بھی آباد تھیں جو اُنکی نسل سے علیحدہ تھیں مگر دریائے اٹک کے قریب خصوصاً اُسکے نیچے کے حصہ پر اور ہندوستانی قومیں تھیں جو مذکورہ بالا دونوں قوموں سے کم تھیں *

سمندر کے کنارہ پر کے ہندو اور ایٹلی اور اربائیٹی مشہور تھی اور میبجر رنل صاحب اُنکو خیال کرتے ہیں کہ وہ لوگ تھے جنکو یونانی مورخ ہروڈوٹس نے ایشیا کے اٹک رتھیوڈیا لکھا ہے اور انکا ملک بارچستان کے پہاڑوں اور سمندر کے درمیان میں ایک تنگ خطہ تھا اور مکران سے مغرب کی طرف اُن پہاڑوں کے سلسلہ کے سبب سے علیحدہ تھا جنپر راس اور واقع ہے جہاں مشہور ہٹکلیز کا مندر ہندوؤں کا اب بھی موجود ہے جن ہندوستانیوں کو ہروڈوٹس دارا کی قلمرو کے صوبوں کا باشندہ بتاتا ہے غالباً پرلے سرے کے شمال کے رہنے والے یعنی کراہ قاف کے نیچے کے بسنے والے ہندوستانی تھے کیونکہ وہ صاف صاف بیان کرتا ہے کہ جنوب والے ہندوستانی ایران کی سلطنت سے کچھ علاقت نہیں رکھتے تھے † میبجر رنل صاحب نے ثابت کیا ہے کہ ہروڈوٹس صاحب کو جو کچھ علم ہندوستان کا تھا وہ اُس بیابان سے زیادہ نہ تھا جو دریائے اٹک کے مشرق میں ہے ‡ معلوم ہوتا ہے کہ ہروڈوٹس صاحب ہندوستان کی وسعت سے بخوبی

† تھیلیا صفحہ ۱۰۱ ر ۱۰۲

‡ ہروڈوٹس صاحب کا جغرافیہ صفحہ ۳۰۹

وانفہ تہ اور اُنکو اُسکے اُس حصہ کا حال بھی اچھی طرح معلوم نہ تھا جو ایران کے تابع تھا کی اگرچہ اور یونانی مورخ اٹک کے بارے میں ہندوستانیوں کا ذکر کرتے ہیں مگر وہ ہندوستان کو اُس دریا کے مشرقی کنارے تک محدود سمجھتے ہیں ایرانیوں نے پہاڑوں کو اُس مقام سے ہندوستانی نام سے پکارا جہاں سے سکندر یورپا میس میں داخل ہوا مگر اٹک کا حال بیان کرتے وقت لکھا ہی نہ سکندر صبح دم دریائے اٹک سے عبور کر کے ہندوستانیوں کے ملک میں داخل ہوا اور بعد اُسکے فی الفور اُس ملک کے لوگوں کا حال بیان کرنا شروع کر دیا ہی + اسی بیان میں پھر وہ صاف صاف بیان کرتا ہی کہ اٹک پہاڑوں سے لیکر سمندر تک ہندوستان کی مغربی حد ہی ‡ سکندر کے ہندوستان کی مہم کے بیان میں اُس مورخ کا قول ہی کہ ہندوستان صرف اُس خطہ کو سمجھنا چاہیئے جو دریائے اٹک کے مشرق میں ہی اور جو لوگ اُس میں آباد ہیں چنگا ذکر اب ہونے والا ہی اُنکو ہندوستانی سمجھنا لازم ہی *

اسٹریبو صاحب جو ہندوستان کی تاریخ لکھنے والوں میں سے نہایت نکتہ چیں اور دانشمند ہیں وہ بھی ہندوستان کی مغربی حد پہاڑوں سے سمندر تک دریائے اٹک ہی کو بتاتے ہیں اور ایراتاسٹینیز کا قول اپنی رائے کی تائید میں نقل کرتے ہیں کی *

کی اٹک کے مشرق کی طرف کے ہندوستانیوں نے برابر سکندر سے بھی ظاہر کیا کہ ہم پر کبھی کسی نے حملہ نہیں کیا یہ ایسا کلام ہی کہ اگر اُنکو سکندر نے ایران کی اطاعت سے آزاد کرایا ہوتا تو وہ ہرگز منہ سے نہ نکالتے ایرانیوں مورخ بھی بیس اور ہرکولیز سیسیستوس سپیریئس سائیرس کے حوالوں سے جو مشہور ہی کہ ایران پر ہونے والے بغاوتوں کے چنگا دیوتوں کی روایتوں میں ذکر ہی اُنکو کرتے ہیں اور اسٹریبو صاحب اُنکو بھی قبول نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ ایرانیوں نے ہندوستان میں سے سپاہ بھرتی کی ہی لیکن کبھی حملہ نہیں کیا ہو (ایرینی صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۸ و ۹ اور اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ کا آغاز اور ڈائیوگورس کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۳۰ نسخہ مطبوعہ سنہ ۱۶۰۴ء) جن وجوہات پر بعض اوقات یہہ کہا جاتا ہی کہ ایرانی گنگا یا جمنا تک ہندوستان پر قابض تھے اُنکو میں دریافت نہیں کرسکا میجر رٹل صاحب کی قوی رائے (مگر وہ صرف پنجاب سے متعلق ہی) اُس بڑے خراج پر مبنی ہی جو ہندوستانیوں نے ایرانیوں کو دیا مگر وہ خود ثابت کرتے ہیں کہ یہہ مبالغہ ہی (جغرافیہ ہرکولیز صفحہ ۳۰۵)

+ کتاب مہمات سکندر جلد ۵ باب ۴

‡ (ایضاً) جلد ۵ باب ۶

کی اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۳ و ۲۷۴ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ء اور جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۷ میں انہوں نے دریائے اٹک کو ایران کے مشرقی حد پر بیان کیا ہی

البتہ اپنی صاحب بیان کرتے ہیں کہ بعض آدمی جٹوروزیا اور آرہکوسپا اور اریا اور پورپامائیسس نامی ایران کے چاروں صوبوں کو ہندوستان سے متعلق سمجھتے ہیں لیکن انکو ہندوستان سے متعلق سمجھنے سے قریب در تہائی ایران کے ہندوستان میں شامل ہوا جاتا ہی *

شسکرت کے مورخ یونانیوں کے اس رائے کو کہ اٹک اُنکے ملک کی مغربی حد ہی استعکام دیتے ہیں اور اٹک سے آگے کی اور قوموں کو یارنا اور اور وحشیوں میں شمار کرتے ہیں بیشک یہ روایت عموماً تسلیم کی ہوئی موجود ہی + کہ کسی ہندو کو اُس دریا پر سے عبور نہ کرنا چاہیئے اور قدیم زمانوں میں بھی جو عمل اس روایت کے خلاف ہوا وہی اس روایت کے قدیم ہونے کی دلیل ہی *

اُن ہندوستانیوں کا ذکر جو دریائے اٹک کے مغرب

میں تھے

اب یہ بات صاف ہی کہ دریائے اٹک کے اُس پار کے ہندو تھورے سے اور متفرق تھے اور جو کچھ کہ اُنکا حال متقدمین نے بیان کیا ہی وہ اب لوگوں پر ظاہر ہوگا چنانچہ شمال کیطرف سے اُنکا حال ہم بیان کرنا شروع کرتے ہیں *

ایرینی صاحب اپنی تاریخ ہندوستان کے آغاز میں ایسٹاسیائی اور ایسٹاسیائی کو اُن ہندوستانی پہاڑوں کی قومیں بیان کرتے ہیں جو دریائے اٹک اور دریائے کوفیز کے درمیان میں واقع ہیں ایک وہ اُنہیں اور اور ہندوستانیوں میں اُنکے گورے رنگ اور پست قد سے امتیاز کرتے ہیں غرض کہ وہ اُنکو عموماً ہندوستانی نہیں ٹہراتے اور سکندر کی مہم یا اپنی تاریخ ہندوستان میں نہ اُن لوگوں میں بڑھنوں کا موجود ہونا بیان کرتے ہیں نہ ہندوؤں کی سی کوئی خاص رسم اُنہیں بتاتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ وہ قومیں ایسریا یعنی اشور والوں کے تابع تھیں اور بعد اُنکی میڈیا والوں کے مطیع ہوئیں اور

+ کرنل رائورڈ نے کرہ فان کے جواب مضمون میں اسی بھٹ پر جس اشارک کا حوالہ دیا ہی اور وہ جواب مضمون کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۶ صفحہ ۵۸۵ میں مندرج ہی اُسکو دیکھو کرنل صاحب جو ہندوؤں کے قدیم ملکوں کے وسیع ہونے کی طرف مائل ہیں اس بات کے ثابت کرنے میں سعی کرتے ہیں کہ اس اشارک میں اٹک سے دریائے کاما جو اٹک کا ایک معاون دریا ہی مراد ہی اور خود دریائے اٹک شاید اب اُس جگہ پر نہیں بہتا جہاں پہلے بہتا تھا اور یہہ معانعت اس دریا سے عبور کرنے کی تھی اُسکے مندرج کے پاس ہوکر گھوم کر درستی طرف جانے کی نہیں تھی چنانچہ مدت سے اُس معانعت کا کچھ خیال نہیں کیا جاتا — کرنل صاحب اس امتناع کے وجود سے انکار نہیں کرتے صرف یہہ کہتے ہیں کہ ایک زمانہ میں اسپر ترجہ نہیں کیجاتی تھی *

اجز کار ایرانیوں کی فرمانبرداری ہوئیں غرض کہ ایرانیوں صاحب کے بیان سے یہہ نہیں معلوم ہوتا کہ دریائے کوفینز یعنی دریائے کابل کے جنوب میں ہندو آباد تھے اور استریو صاحب کے بیان سے یہہ قطعاً نکل سکتا ہے کہ پورپامائیسس والوں اور قوم اورائی کے درمیان میں سکندر کی مہم کے بعد تک ہندو نہ تھے + لیکن ایرانیوں صاحب نے جو دریائے انک کے نیچے کی طرف کی قوموں کا حال بیان کیا ہے اُس سے یہہ قیاس میں آتا ہے کہ استریو صاحب دریائے انک کے نیچے کی طرف اور اور کی طرف غرض کہ دونوں طرف کے ملکوں کا حال ملا چلا بیان کیا ہے اور ایران کی حد پر ہندوؤں کے ہونے سے بالکل انکار اُنکی مراد نہیں ہے *

ایرانیوں صاحب کے بقول + اورائی ایک ہندوستانی قوم تھی اور سمندر کے کنارہ کنارہ ایک سر پیپاس میں تک آباد تھی اُس قوم کے لوگ اور ہندوستانیوں کا لباس پہنتے اور ہتھیار باندھتے تھے لیکن زبان اور چال چلن اُنسے مختلف تھی *

یہہ سب لوگ یہاں تک کہ دریائے انک کے پاس تک کے آدمی اصل میں خاص ہندوستانی ہونگے کیونکہ کہتے ہیں کہ سیمپس جو اس قوم کے اُن پہاڑوں پر بسنے والی شاخ کا سردار تھا جنگا سلسلہ سندھ کے شمال میں دریائے انک تک چلا گیا ہے پڑھنوں کا بہت معتقد تھا *

جو قومیں دریائے انک کے مغربی کنارہ تک اگلے وقتوں میں بستی تھیں اُنکا حال اُس مقام کے اس زمانہ کے باشندوں کا حال بیان کرنے سے کس قدر روشن ہو جاوےگا *

کرہ قاف کے سلسلہ کے اس مقام سے جہاں پر کرہ سلیمان کے سلسلہ میں کا کرہ اماسی نقاط درتا ہے اُنک تک ہندوستانی نسل کی قوم آباد ہے جو حال میں قوم افغان کے تابع ہے جسے تورتی مدت سے اُس خطہ کو فتح کر لیا ہے ان ہی پہاڑوں کے حصہ بالائی میں زیادہ تر شمال کے جانب ایک اور قوم کافر آباد ہے اُس کی زبان میں اور شناسکوت میں بہت سا تعلق ہونے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قوم ہندوستانیوں + استریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۳ استریو صاحب نے ایرانیوں کے ہندوؤں کا جو مقرر قتل کیا ہے وہ یہہ ہے کہ دریائے انک ہندوستان اور ایران کی حد فاصل تھا اور اُس دریا کے مغرب کا تمام ملک ایرانیوں کے قبضہ میں تھا لیکن بعد اسیے ہندوستانیوں نے ان کے مندرجہ سے بہت سا حصہ ملک ایران کا حاصل کر لیا اس انتقال مملکت کا سال اُنہوں نے صفحہ ۲۹۸ میں مشورہ بیان کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہہ ملک سکندر نے ایرانیوں سے لیکر اپنے قبضہ میں رکھا تھا لیکن سلوکس نے بعد اسیے سندراتس کو دیدیا

+ نکات مہم سکندر جلد ۲ باب ۲۱ اور تاریخ ہندوستان باب ۲۵ کے یہہ خطہ کس قدر اُس خطہ سے وسعت میں کم ہے جس میں بقول ایرانیوں صاحب کے پہلے ہندو بستی تھے جسکی وسعت کوفینز تک تھی کوفینز سے غالباً دریائے پنج سر مراد ہے جو کابل کے شمال میں بہتا ہے

کی نسل میں سے ہی اگرچہ وہ بھوپتی بہت پرست ہیں لیکن انکی اور ہندوؤں کے مذہب میں کوئی مشابہت نہیں پائی جاتی انکے مغرب کے تمام میدان میں کوہ قاف کے سلسلہ سے سمندر تک جو لوگ آباد ہیں انہیں سے بہت سے جات ہیں جنکی نسل کی بھٹک کہ وہ قوم جپٹی میں سے ہیں دوسرے طبقہ میں ہرچکی ہی لیکن وہ ایک ہندوستانی زبان بولتے ہیں اور انکے ہمسایہ جو مغرب کی طرف کو آباد ہیں ہندوؤں میں سے انکو سمجھتے ہیں جو پہاڑ میدان کو مغرب کی طرف کھیرے ہوئے ہیں وہ مختلف نسلوں کی قوموں کے قبضہ میں ہیں ان میں سے جو چند مشہور ہیں وہ ہندو ہیں لیکن انہیں سے اکثر نے اسلام قبول کر لیا ہی اس زبان میں قدیم اور اپنی قوم کا بھوپتی تمام ملک داخل ہی *

اب اگر ان قدیم اور زمانہ حال کے بیانیوں کو عموماً دیکھنے سے ہم ان لوگوں کی ابتدائی آبادی پر غور کریں جنکا انہیں ذکر ہی تو شاید یہ سمجھنا کچھ بعید القیاس نہوگا کہ شمالی پہاڑوں کے باشندوں کی اور ہندوؤں کی نسل ایک ہی ہوگی لیکن انہوں نے برہمنوں کا مذہب اختیار کیا ہوگا اور جہاں اب وہ بستے ہیں وہاں اُس زمانہ سے پہلے وہ آباد ہو گئے ہونگے جسمیں میدان میں رہنے والے انکے بھائی برادروں کا اول ہی اول حال معلوم ہوا لیکن اس بے ٹھکانہ قیاس پر صرف اشارہ ہی کرنا کافی ہی کچھ زیادہ جہاں بین مناسب نہیں غالب یہ ہی کہ ان میدانوں میں جو ہندو نسل کی قومیں موجود ہیں وہ ہندوستان سے مختلف زمانوں میں گئی ہونگی باوجود مذہبی امتناع اور استوریو صاحب کی شہادت کے اسبات کا یقین کرنا مشکل ہی کہ جو آسان طریق آمد رفت کا ایک ایسے دریا کے ذریعہ سے حاصل تھا جسمیں جہاز رانی ہو سکے اُس سے لوگوں کو یہ ترغیب نہوگی ہو کہ اُس دریا کے دونوں کناروں پر بھیلیں کو قریب کے دونوں ملکوں میں سے پہلے کوئی ایک آباد ہوا ہو اور اُس میں علم و تربیت کا شہر ہوا ہو اسلئے میری رائے یہ ہی کہ ہندوستانیوں نے اس دریا کے مغربی کنارہ کو ابتدائے ہی میں آباد کیا ہوگا اور اُس کنارہ کے قریب و جوار کے ملک جیسے جب تھے ویسے ہی اب بھی کم آباد ہیں بہ نسبت اور مقاموں کے دریائے انک کے دھانہ کی طرف جو بہت سے لوگ جا جا کر آباد ہوئے انہیں شاید وہ لوگ ہوں جنکے نقل مکان کرنے کا تذکرہ کرشن جی کے خاندان کے ترک وطن کرنے کی روایتوں میں موجود ہی بلا شبہ اس قوم کی ایک شاخ کو ملک سندھ میں آئے ہوئے ایک ہزار برس ہوئے اور اُسے بہت سے لوگ اُسکے بعد گجرات تک جا پہنچے + *

انک کے مغرب والی ہندو قوموں کے ملک کی حدود کی نسبت شک مٹانے کیواسطے

+ کرنل ٹاک صاحب کی تاریخ راجستان کی جلد ۱ صفحہ ۸۵ و ۸۶ اور جلد ۲ صفحہ ۲۲۰ کا حاشیہ اور صفحہ ۳۱۲ اور کپتان ایم مرقو صاحب کی تحریر مندرجہ

یہ امر پسندیدہ ہی کہ اُنکے پاس پروس کے ملکوں کے جس راستہ پر ہو کر سکندر گذرا اُسے میں سے کچھ توہرے کا سال بیان کیا جارے *
 سکندر آرٹیکرانا سے جسکو لوگ ہرات کہتے ہیں دارا کے ایک قاتل کے تعاقب میں شہر زرنگی یعنی زرنگ تک یہ سیستان کی دارالریاست کا قدیم نام ہی گیا اور وہاں سے بیکنڈیا کی طرف کوچ کیا اثناءِ راہ میں قوم قرینگی اور جندروزیا والوں اور ارکوٹیا والوں نے اطاعت قبول کی بعد اُسے وہ ہندوستانیوں کے قریب جنگی ہرات سے سرحد ملی ہوئی تھی پہونچا اور وہاں سے کوہِ قاف کے قریب گیا جسکے نیچے اُسکے دامن میں شہر سکندریہ کی اُسے بنیاد ڈالی پھر بیکنڈیا کے پہاڑوں میں سے گذرا + +
 غالباً قرینگی اور زرنگی ایک ہی قوم ہی اور اسٹریبو صاحب نے بیان کیا ہی ‡ کہ ملک ارکوٹیا دریائے اٹک تک چلا گیا تھا اور اُسے کچھ شہر نہیں کہ جندروزیا ساحل سمندر پر واقع تھا سیستان سے بیکنڈیا میں جانے کے لیے دو راستہ ہیں ایک تو ہرات سے دوسرا کوہِ ہندوکش کی گھاٹی میں سے جو کابل کے شمال میں ہی اُن مقاموں کے درمیان میں جو پہاڑ ہیں اُن میں سے ممکن نہیں خصوصاً جازے کے موسم میں جسمیں سکندر نے کوچ کیا تھا † سکندر نے مشرقی راہ اختیار کی اگر وہ سیدھا بیکنڈیا کی طرف جاتا جیسا کہ بیان مذکورہ بالا سے خیال میں آتا ہی تو سال بھر تک نہیں برف اُسکو نظر نہ آتا تا وقتیکہ وہ قندھار کے مشرق کی طرف بہت کچھ نہ بڑھ جاتا اور جندروزیا اُسکے داہنے ہاتھ پر بہت دور رہتا اس لیے ممکن ہی (خصوصاً جس قاتل کے تعاقب میں وہ گیا تھا اُسکو ہندوستانیوں نے اُسکے حوالہ کیا) کہ اُس نے دارا کے قاتل کا تعاقب شورا تک اور وادی ہران کی راہ سے کیا ہوگا (یہ وہ راہ ہی جو سکندر کے آمد و شد کے لیے کنرلی صاحب نے قرار دی ہی) || اور ارکوٹیا والوں کے پاس کے ہندوستانی دادر کے قریب بستے ہوئے جو اٹک

سنالات مہتمی کی جلد ۲ صفحہ ۲۱۹

ہندوؤں کا جو ہم نے اوپر ذکر کیا ہی اُسے زمانہ حال کے نقل مکان کرنے والے وہ ہندو مراد نہیں ہیں جو دریائے اٹک کے مغرب کے ملکوں میں شہر ماسکو تک (جو سابق میں روس کا دارالسلطنت تھا) پائے جاتے ہیں اور نہ اس بات پر ہم کچھ گفتگو کرتے ہیں کہ سکندر کی مہم سے آج تک وہ ہندو کہاں کہاں آباد ہوئے ہیں

+ ایزیدیں صاحب کی تاریخ جلد ۳ باب ۲۸

‡ اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۱ صفحہ ۳۵۵ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

† کلان صاحب کے بڑے بڑے واقعات کے سنوں کی تاریخ کی بموجب سنہ قبل مسیح تین سو تیس میں دارا جولائی میں قتل ہوا اور سکندر موسم بہار میں بیکنڈیا میں پہونچا

|| ارتقدین صاحب کی فرج نے جب سے اس راہ سے کوچ کیا ہی تب سے انگریز اُس سے خوب واقف ہوئے ہیں

سے فاصلہ پر تر ہی مگر اُسی میدان کی حد پر واقع ہی جسمیں وہ دریا بہتا ہی اور ممکن ہی کہ وہاں ایک ہندوستانی قوم بستی ہو اس مقام سے سکندر کا گذر کوہ قاف تک ایسے بندر اور دریاں ملک میں اُس سردی کے موسم میں جسمیں وہ سب ملک ایسا ہی سرد بھی تھا جیسا کہ کوہ قاف ہی ہوا مگر یہ بھی ممکن ہی کہ سکندر نے جنوب کی طرف اسقدر سفر نہ کیا ہو اس ضرورت میں کوئیٹس صاحب کی رائے کے بموجب + ہندو (یعنی جنہوں نے دارا کے قاتل کو سکندر کے حوالہ کیا تھا) وہ لوگ ہونگے جو پراچا مائیسس والہ کہلاتے تھے اور وہ عین کوہ قاف کے نیچے بستے تھے جسکی سرحد کے متصل سکندریہ آباد کیا گیا تھا ‡ اس قوم کے قریب رہنے سے یہ ظاہر ہوتا ہی کہ سکندریہ مغرب کی طرف کابل کے موقع سے زیادہ دور نہوگا اسکا ثبوت یہ ہی کہ سکندر جب بیکٹریا سے ہندوستان کو جا کر واپس آیا تو سکندریہ میں آیا تھا § سکندر کو کوہ قاف سے گزرنے میں سکندریہ سے ایٹراسپا تک جو بیکٹریانہ کا ایک شہر ہی بقول کوئیٹس صاحب کے ستروہ دن اور اسٹریبو صاحب کے قول کی بموجب پندرہ دن لگے تھے اور ایڑیٹس صاحب کے بقول صرف پہاڑ کے سلسلہ میں سے گزرنے میں اُسکو دس روز لگے تھے کپتان برنر صاحب کو بلا کسی طرح کی پارپرداری کے معہ فوج کابل سے بلخ تک پہاڑوں میں سے گزرنے میں بارہ روز صرف لگے تھے یہ کوہستانی راستہ اور مغربی راہوں کی نسبت زیادہ قریب اور صاف ہی سکندریہ کا یہ مغربی موقع مذکور بہ نسبت اور مغربی موقعوں کے قائم رکھنے کے لیٹھے میچر رنل صاحب بھی تائید کرتے ہیں لیکن میچر رنل صاحب نے جو انگریزی جغرافیہ دانوں میں سب پر سبقت رکھتے تھے اُس دریا کی نسبت جو کابل سے غزنیوں کی طرف بہتا ہی اور گومال اور ترم کی نسبت اُس زمانہ میں جو بحرہی واقعیت اور آگاہی نہوئی تھی اس لیٹھے ایک خیالی دریا قائم کر کے خیال باندھا کہ وہ دریا بامیان کے پاس سے دریائے اٹک میں قلعہ اٹک کے جنوب میں تیس چالیس میل کے فاصلہ پر گرتا ہی اور اُسکا نام کوئینو رکھا اس سبب سے سکندر کے کار و بار کے موقع اور پہاڑی ہندوؤں کی آبادیوں کو دریائے کابل کے جنوب میں کوہ قاف کے سلسلہ یا پرچا مائیسس سے فاصلہ پر قرار دیتے ہیں مگر اسٹریبو صاحب صاف کہتے ہیں کہ جہاننگ ممکن ہوا سکندر شمالی پہاڑوں کے قریب قریب اس غرض سے رہا کہ دریائے کراس پیر

+ کوئیٹس صاحب کی تاریخ جلد ۷ باب ۳

‡ ایڑیٹس صاحب کی تاریخ جلد ۳ باب ۲۲

§ غالباً سکندریہ مقام بیکترم میں جو کابل سے شمال کی طرف ۲۵ میل اور مشرق کی طرف ۱۵ میل ہی ہوتا اور اُسکے کھنڈروں کا حال میسن صاحب کی تحریر مندرجہ روزنامہ ایشیا تک سوسپٹی کلکٹہ جلد ۵ صفحہ ۱ میں مندرج ہی

کو جو کوفینز میں لگتا ہی اور اور دریاؤں کو بھی بقدر امکان منحرف کے قریب سے عبور کرے غرض کہ ایریٹن صاحب کے بقول سکندر دریائے اٹک پر پہنچنے تک دریائے کوفینز سے عبور کر کے ایک پہاڑی ملک میں گذرا اور تین اور دریاؤں سے جو کوفینز میں گرتے ہیں اُس نے عبور کیا ایریٹن صاحب اپنی تاریخ ہندوستان میں بھی بیان کرتے ہیں کہ دریائے کوفینز معہ تین اور معادن دریاؤں کے مقام پیروکالیٹروس کے قریب دریائے اٹک میں گرتا ہی دریائے کابل کے صرف شمالی کنارہ پر ایسے تین دریا پائے جاسکتے ہیں مگر انکے نام قائم کرنے میں بڑی مشکل پیش آتی ہی کیونکہ ایریٹن صاحب نے اپنی فہرست میں دو دریاؤں کے نام بالکل بددیہے ہیں لیکن یہ کچھ عجیب بات نہیں ہی کیونکہ اُس ملک کے شمال میں اکثر دریاؤں کے نام نہیں اُس ضلع یا شہر کے نام سے جو اُنکے کناروں پر ہوتا ہی مشہور ہوتے ہیں اور وہ بھی یکساں نہیں کہیں کچھ اور کہیں کچھ نام لیا جاتا ہی مثلاً جس دریا کو بعضے دریائے ناسھر کہتے ہیں اُسکو لٹائنٹ مکارٹنی صاحب نے دریائے کاماتھا ہی اور باہر کی تشریحات میں اُسکو چغان سرائے لکھا ہی اور اُسکے قریب کے ملک کے لوگ اُسکو دریائے کنیر کہتے ہیں *

معلوم ہوتا ہی کہ دریائے سراسٹیز سے سوات کا دریا مراد ہوگا لیکن اسصورت میں کوئی دریا گورینس نام کے لیٹے باقی نہیں رہتا جسکو دریائے اٹک اور سراسٹیز کے درمیان میں بہتا ہوا بیان کیا ہی برخلاف اسکے میپچر رٹل صاحب گورینس کو ہی دریائے کابل خیال کرتے ہیں لیکن ایریٹن صاحب کے دونوں بیانوں کی ہرجب گورینس کوفینز معہ گورینس کے دریائے اٹک میں گرتا ہی *

اس لیٹے دریائے کابل ہی کوفینز ہونا چاہیئے اور ہندو اُن پہاڑوں کے دامن میں جو اِس دریا اور اُسکی شاخ پٹھشیر اور اٹک کے درمیان میں واقع ہیں بستے ہوئے سمجھے جانے چاہیئیں *

ہندوستان میں سکندر کے کار و بار اسقدر مشہور ہیں کہ مختصر بیان اُنکا ہونا دشوار ہی دریائے بیاس یا ستلج تک آکر سکندر جنوب و مغرب کی طرف کو بھرا اور دریائے اٹک اور ریاستان کے بیچ میں شوکو گذرا اُسکو کچھ ہندوستان کے کسی حصہ کا دیکھنا ہم نہیں کہہ سکتے اپنے صریحے قائم کرنے کا اُس نے کوئی ارادہ نہیں کیا اور اُسکا ارادہ جو راجس جانیکا تھا اِس لیٹے وہی تدبیر عمل میں لایا جسکا ہر تار اُسکے بعد شاہ درانی نے کیا یعنی اُسلم ملک میں ایک اپنا غیر شراہ فرقہ اسطرحہر قائم کیا کہ بعض سرداروں کے بعضے ضلعوں پر اُنکے رقبوں کا قبضہ کرادیا جس سے ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں اختیار قائم رہا جنکو دل سے یہ منظر ہوگیا کہ اُسکے نام کو قائم رقبوں اور اُسکے عنایتوں کے امیدوار رہیں *

چند قلعوں میں جو وہ کچھہہ کچھہہ اپنی فوج چھوڑ گیا اُس سے لوگوں کو اُسکے واپس آئیکا کھٹکا لٹا رہا اور ایران کے نہایت قریب حصوں میں جو فوج اُسکی موجود تھی اُس سے اُسکے ہوا خواہوں کا ہمیشہ رعب داب زیادہ ہوتا رہا ہوتا *
اِس لیئے راجہ پورس اور اور راجاؤں کا یونانیوں کے ساتھ وابستہ رہنا جنگو ایک طرح سے اعلیٰ مقدونیہ نے ہی راج پر قائم کیا تھا کچھہہ تعجب کی بات نہیں *

ہندوستان کا بیان

اب ہم اُن لوگوں کے حال پر متوجہ ہوتے ہیں جنکا ذکر یونانیوں نے کیا ہی لیکن اِس بات کا ہمکو خیال رکھنا ضرور ہی کہ ہم اُن لوگوں کی نسبت صرف یونانیوں ہی کے بیان پر کچھہہ بڑھکر رائے قائم نہ کریں *

اِسی احتیاط کا نمونہ خود متقدمین نے ہمارے واسطے قائم کیا ہی چنانچہ ایریڈن صاحب کا قول ہی کہ صرف تولیمی اور ایرسٹا بولس کے بیان کو میں نہایت معتبر سمجھتا ہوں اور جس موقع پر وہ متفق الراء ہوں اُسپر کامل اعتبار مجھکو عورتا ہی + اور اسٹریڈو صاحب نے جو اُس زمانہ کے علم و آگاہی کی قدر و منزلت پر گفتگو کی ہی اُس میں کہا ہی کہ مقدونیہ والوں نے جو کچھہہ حالات لکھے ہیں وہ مختلف ہیں اور اُن سے بعد کے سیاحوں کے بیان اُن سے بھی کٹے گذرے سمجھنے چاہیئیں کیونکہ وہ سیاح ایسے نادان اور جاہل سوداگر تھے کہ اُنکو بجز اپنے منافع کے اور کسی شی سے کچھہہ فرض نہوتی تھی + لیکن جب یونانی مورخ ایسے قانون اور قواعد یا رسم و رواج کا بیان کریں جو اب بھی موجود ہیں یا جنکا ذکر ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں پایا جاتا ہی تو ہمکو اُسپر اعتبار کرنا چاہیئے اور اِسی قسم کے اوروں کے بیانات کو بھی کسی قدر غلطی کی رعایت کر کے تسلیم کر لیں لیکن تمام ایسے بیانات پر توجہ نہ کرنی چاہیئے جنکی تائید حالات موجودہ یا قدیم ہندوؤں کی کتابوں سے نہو یا جن بیانات کو دیکھتے ہی اُنکا اثر ہوتا نظر آوے *

لیکن اگر ہم اُن کہانیوں کو نکال ڈالیں جو یونانیوں کے انساؤں یا دیوتوں سے متعلق ہیں اور قانون قدرت کے خلاف ہیں تو ہم اُنکے بیانات میں اُن غلطیوں پر متعجب ہونے سے جو ایک ایسے ملک میں اُن سے ہوئیں جو بالکل اُنکے ملک سے غیر تھا اور حالات جو اُنہوں نے دریافت کیئے وہ کئی کئی زبانوں اور متوجہوں کے ذریعہ سے اُنکو

+ ایریڈن کی کتاب مہم سکندر کا دیباچہ

+ اسٹریڈو صاحب کی تاریخ کی جلد ۱۵ کے شروع اور جلد ۲ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع کے صفحہ ۴۸ کو دیکھو

معلوم ہوئے اُنکے بیان کی درستگی زیادہ تر تعریف کے قابل ہوئی + جہاننگ اُنکے بیانوں میں لوگوں کے رسم و رواج اور چال چلن کا مذکور ہی اُس قدر ہمارے صبیح علم و آگاہی ہے اور ایشیا تک سرسیتی کلکتہ کے قائم ہونے سے پہلے کے سیاحوں کے بیانوں سے متعلق ہی *

جو مضمون کہ میں اب اُس ترتیب کے بموجب جسکو میں نے اس کتاب میں دیتا ہی بیان کرتا ہوں اُس سے یونانیوں کے بیان کے صبیح ہونے اور کسی قدر غلط ہونے کی ایک مثال حاصل ہوئی *

ذاتوں کی تقسیم کا بیان

ذاتوں کی تقسیم اور اُن میں سے ذاتوں کے لازم پیشرو وغیرہ سے یونانی بشری واقف ہوئے لیکن ذاتوں کی تقسیم کے امتیاز کو پیشرو کے ساتھ میں ذاتوں کے امتیاز کے ساتھ گد مٹ کر دینے سے ذاتوں کی تعداد پانچ کے بجائے سات کر دی اور ہمہ تعداد اس طرح پر قائم کی ہی کہ اُنہوں نے راجہ کے مشیروں اور پٹیلوں کو برہمنوں سے علیحدہ سمجھا ہی اور پیش کی ذات کے دو حصے اس طرح کیئے ہیں کہ ایک حصہ میں چرواہے اور دوسرے میں کسان اور جاسروں کی ایک علیحدہ ذات قائم کی ہی اور شرد فرقہ کو بالکل ترک کیا ہی بجز ان اختلافوں کے باقی اور سب حال قوموں کا بھی بیان کیا ہی جو منہ کے مجموعہ میں ہی *

اول ذات میں اُنہوں نے اہل تصوف اور ذی علموں کو شمار کیا ہی اور اُنکے خاص خاص اعمال اور افعال کا ذکر کیا ہی † لیکن وہ برہمنوں کی ذات کی حقیقت کو نہیں سمجھے اور شاید سادہ سننوں کو برہمنوں میں مخلوط کر دیا ہی *
اول غلطی اُنکی برہمنوں کی زندگی کے چار حصوں میں تقسیم ہونے سے آگاہی نہ رکھنا ہی مثلاً وہ ایسے لوگوں کا بیان کرتے ہیں جو کئی برس صوفی اور مجتہد رہ کر پھر شادی کر کے دنیا دار بن جاتے ہیں اس سے غالباً وہ طالب علمی کا زمانہ مراد ہی جسکو

+ ولسائی کریٹس نے تین زبانوں کے مترجموں کے ذریعہ سے گفتگو کی اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۲ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع یونانی زبان سے فارسی میں اور فارسی سے ہندی میں غرض کہ دو زبانوں میں ترجمہ ہونا ہم سمجھ سکتے ہیں اور کونسی زبانوں کے لیے مترجم درکار ہوا اُن زبانوں کا خیال کر لینا کچھ آسان نہیں † ایریٹس صاحب مورخ نے اپنی تاریخ کی جلد ۶ باب ۱۶ میں لکھا ہی کہ برہمن ہندوستان کے صوفی ہیں اور برہمن اور صوفی کے لفظ کو ایریٹس صاحب اور اسٹریپر صاحب نے بے کھانکے ایک ہی مراد سمجھ کر استعمال کیا ہی
یہ اس اعتراض سے نیکس کا مستثنیٰ رہنا لازم ہی کیونکہ وہ برہمنوں کی زندگی کے زمانہ کی تقسیم سے بشری واقف معلوم ہوتا ہی — اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۳ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

بسر کر کے برہمن گڑھستی ہوتا ہی اور جیسا کہ ابھی بیان ہو چکا ہی یونانیوں نے راجہ کے مشہور اور پنیپوں کو ایک علیحدہ فرقہ قائم کیا ہی اور یہ بھی ظاہر ہی کہ انہوں نے اُن برہمنوں کو جو ملکی اور جنگی کام کرتے تھے اُن لوگوں میں شامل سمجھا ہی جنگی ذات سے وہ کام مخصوص ہیں اور صرفیوں کو انہوں نے نہایت معزز فرقہ بنایا ہی جنگو کسی محصول اور خراج سے کچھ غرض نہیں ملکی معاملات میں صرف دعا سے مدد کرتے ہیں اور یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ اُنکی استعانت کی ضرورت خاص و عام قربانیوں میں ہوا کرتی ہی اور صحیح لکھا ہی کہ اُنہیں بچہ کے حمل میں ہونے کے وقت سے کچھ کچھ رسمیں کیجاتی ہیں † اور تعلیم میں سستہ جھیلے ہیں اور مرغزاروں میں برریہ یا مرگ چھالے پر پڑے رکھ دھند اور تنہی کے ساتھ زندگی بسر کرتے ہیں اور تعلیم کے زمانہ میں وہ اپنے گرو کی باتوں کو مردب اور خاموش سنتے ہیں *

یونانی غلطی سے اس زمانہ کو سیٹیس پوس کا طول دیتے ہیں حالانکہ یہ ایسا طویل طویل زمانہ ہی جسکو منو نے (باب ۳ اشوک ۱) بمشکل تمام سب سے آخر درجہ کے حد کا زمانہ قائم کیا ہی *

صرفیوں یعنی بیدانیوں کے حال اور اُنکے آخرت کے خیال جو بیان کیئے ہیں وہ بالکل برہمنوں کے سے ہیں وہ لکھتے ہیں کہ کسی شی سے کچھ تعلق خاطر نہ رکھنے اور موت و زندگی کے رنج و راحت سے آزاد رہنے کو برہمن انسان کا کمال سمجھتے ہیں اور دنیا کی زندگی کو وہ اُس زمانہ کی سی زندگی سمجھتے ہیں جسمیں بچہ حمل میں رہتا ہی اور اصلی زندگی کی ابتدا وہ اُس وقت کے آنے تک جسکو ہم موت کہتے ہیں نہیں سمجھتے اس لیے اُنکو صرف عاقبت سے سرکار ہوتا ہی نیکی و بدی سے انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ دنیا کی ظاہری چیزوں سے نہ خوشی حاصل ہوسکتی ہی نہ رنج بلکہ انسان کے دلی خیالات سے رنج و راحت ہوتی ہی جیسا کہ خراب میں ہوا کرتی ہی ‡ معلوم ہوتا ہی کہ اسقدر ابتدا کے زمانہ یعنی سکندر کے مہم کے وقت میں بھی اہل تصرف کے پاس جاگیریں تھیں اور ضرورت کے موقعوں پر سپاہیانہ خدمات بھی اُنسے ظہور میں آتی تھی اور دشمن کا ایسے جوش و خروش غیظ و غضب کے ساتھ مقابلہ کرتے تھے جو بعض اوقات اب بھی ہندوؤں سے ظاہر ہو جاتا ہی اہل شہر کا شہر و نگر دیدہ و دانستہ جلا کر برباد کرنے اور اپنی جانیں بھرنے کی مثالیں ہندوستان کی تاریخ میں حال کے زمانہ تک پائی جاتی ہیں اور اسی طرح سے

† منو کا مجموعہ باب ۲ اشوک ۲۶ و ۲۷

‡ اسٹریپر صاحب جلد ۲۵ صفحہ ۲۹۰ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

§ ایڑیوں کی مہم سکندر کی جلد ۶ باب ۷

ملکی معاملات میں اُنکی مداخلت اُس بات سے معلوم ہوتی ہے کہ اُنہوں نے سامبس کو بھاکر سکندر سے جدا کرادیا اور میوزیکینس اور سکندر کے آپس میں جو معاہدہ ہوا تھا وہ توڑا دیا + اسٹریبو صاحب ایک برامنی نام والا فرقہ بتاتے ہیں جو بڑا حبشی اور بھٹ و تکرار کرنے والا مشہور تھا یہ فرقہ برہمنوں کی اس سبب سے تضحیک اور تذلیل کرتا تھا کہ وہ علم ہیئت اور طبیعیات پر بہت متوجہ رہتی تھیں اسٹریبو صاحب نے اس فرقہ کو ایک علیحدہ فرقہ خیال کیا ہے مگر غالب یہ ہے کہ وہ بھی برہمن ہی ہونگے اور حکمت کے خاص فرقہ کا گروہ آپکو پھرتے ہوئے * ‡

تھیوروں یعنی سادہ سنتوں وغیرہ کا بیان

یونانیوں نے تارکالدنیا تھیوروں یعنی سادہ سنتوں کا ذکر براہ مینہ اور جرمینی اور اقل تصوف کے نام سے کیا ہے لیکن یہ بات صاف صاف نہیں معلوم ہوتی کہ اُسے ایسے برہمن مراد ہیں جو اپنی زندگی کے تیسرے اور چوتھے درجہ میں اوقات بسر کرتے ہیں یا باقاعدہ سادہ سنتوں کے گروہوں کے رکنوں سے غرض ہی بہت سی پوجا اور ریاضتیں اُنکی برہمنوں کے تیسرے درجہ کی زندگی کی ریاضتوں سے جب کہ وہ تارکالدنیا ہو جاتے ہیں مطابق ہو سکتی ہیں لیکن جو رنج و مصیبت بقول یونانیوں کے وہ صرف از روئے رہا کے یعنی نمود بڑھانے کے لیئے گزارا کیا کرتے تھے اور گروہوں میں جمع ہو کر رہتے تھے اُس سے سمجھا جاتا ہے کہ سادہ سنت ہی ہیں اور نہایت اعلیٰ قسم کے تھیوروں کا حال و نمائندگیس کی نے پھر یہی بیان کیا ہے کیونکہ اُسکو سکندر نے اُن درویشوں کے پاس جنہوں نے سکندر کے پاس آنے سے انکار کیا تھا گفتگو کرنے کو بھیجا تھا اُسے پندرہ تھیر شہر سے دو میل کے فرق سے بالکل پرہیز دھرم میں تہیئے ہوئے پائے جنہوں سے کوئی پھرا اور کوئی بیٹھا اور کوئی لیٹا ہوا تھا مگر صبح سے شام تک ہر ایک ایک ہی ہیئت پر بیٹھس و حرکت رہتا تھا *

اول نمائندگیس کلائس نامی تھیور سے جو پتھوروں پر بڑا ہوا تھا مخاطب ہوا کلائس پہلے تو اُسکی غیر ملکی پوشاک کو دیکھ کر بے پروایانہ وضع سے جو آجکل کے سادہ سنت بھی برتنے نہیں ہنسنا اور پھر کہا کہ تو اگر مجھ سے گفتگو کرنی چاہتا ہے تو اپنے کپڑے اتار پرہیز ہو کر پتھر پر بیٹھ جا یہ سن کر وہ جھجکا اور سوچ میں پھرا تھا کہ اُن تھیوروں میں سے میندائس جو ایک پوتھا اور پاک طینت آدمی تھا

† ایوریٹس کی مہم سکندر کی جلد ۶ باب ۱۶

‡ واسن صاحب کی تصویر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷ صفحہ ۲۷۹
واسن صاحب اس فرقہ کے نام کا ماخذ برامانیکا کو سمجھتے ہیں جسکے معنی ہیں
نسبی منطانی فرقہ کے پیروروں سے نسبت رکھنے والا
کی اسٹریبو صاحب کی جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۱

وٹسائیکریٹس کے قریب آیا اور کلائس کو اُسکے نقوش پر لعنت ملامت کی اور وٹسائیکریٹس یہ شفقت کے ساتھ گفتگو کی اور وعدہ کیا کہ باوجود اس بات کے کہ ہماری اور تمہاری زبان کے غیر ہونے کے سبب سے آپس کی بات چیت دشواری سمجھ میں آئی دشوار ہی مگر پھر بھی جہان تک ہو سکیگا میں ہندوستانی حکمت سے تم کو آگاہ کروں گا + ایڑیٹس نے لکھا ہی + کہ سکندر نے مہندانس کو (جس کو ایڑیٹس نے دیون نامس لکھا ہی) سمجھایا کہ تو میرے رفیقوں میں داخل ہو جا لیکن مہندانس نے انکار کر کے یہ کہ جواب دیا کہ جب تک میری روح اس قالب خاکی میں ہی اُسوقت تک جو کچھ سمجھو درکار ہوگا وہ سب ہندوستان میں موجود ہی اور جب کہ میری روح کو قالب سے جدا کی حاصل ہوگی اُسوقت وہ اس دل آزار رفیق یعنی جسم سے چھٹکارا پاریگی *

کلائس اپنی طبیعت پر کم اختیار رکھتا تھا پس اپنے بھائی ہندروں کی فہمائشوں کے خلاف جو اُسکو اس بات پر لعنت ملامت کرتے تھے کہ اُس نے اللہ تعالیٰ کے سوا دوسرے کی بندگی قبول کی گی سکندر کے ساتھ ہو گیا یونانی اُسکے ساتھ ادب سے پیش آئی لیکن جب وہ ایران میں پہونچکر بیمار ہوا تو غالباً اُس نے ذات کے وہم و خیال سے دوا کے پینے سے انکار کیا اور آگ میں جل کر اپنی جان کھونے کا ارادہ کیا سکندر نے ہر چند منع کیا لیکن اُس نے نہ مانا تب سکندر نے مجبور ہو کر حکم دیا کہ اخیر دم تک اُسکی ہر طرح کی عزت کیجئے اور بہت سے انعاموں اور بخششوں سے اُسکو مالا مال کیا جل کر اُس نے ارتھی پر چڑھنے سے پہلے اپنے دوستوں پر تقسیم کر دیا پھر ایک پھواروں کا سہرا اُسکی پیشانی پر ہندوستان کے طریق پر باندھ کر ارتھی پر لیگئے اور وہ ہندوستانی زبان میں بھجن گاتا ہوا دھان پھونچا جب وہ چتا پر چڑھا گیا تو اُس نے اُس میں آگ لگانے کا حکم دیا اور ایسے استقلال اور سلیم الطبعی سے جل گیا کہ اُسکا یونانیوں پر بڑا اثر ہوا + *

* ایروستابولس نے در اہل تصرف کا حال بیان کیا ہی کہ اُنہیں سے ایک جوان اور ایک بوڑھا تھا اور دونوں پراچہ میں قہیروں کے فرقہ میں سے تھے اُس نے ان کو مقام

+ اسٹریبو صاحب کی جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۲

+ کتاب مہم سکندر کی جلد ۷ باب ۲

گی مٹر کے مجموعہ باب ۲ صفحہ ۶۳ کو دیکھو

+ اسٹریبو صاحب نے اپنی تاریخ کی جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۵ میں اسی قسم کی خود کشی کی مثال بیان کی ہی اور جانیے والا شخص زار ماڈوچہگس نامی پرگاسا کا رہنے والا ایک ہندوستانی تھا یہ شخص اول اہلچہیروں کے ساتھ گیا تھا جو افسطس قہصر کے پاس ہندوستان سے گئے تھے اور یہ شخص ایتھنز دارالخلافہ یونان میں جلا

* اسٹریبو صاحب تاریخ کی جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۱

ٹیکسلا میں دیکھا ہوا تھا اور جہان کے سر پر بال تھے اور درختوں کے ساتھ بہت سے چیلے تھے جب کہ وہ بازار میں گذرے تو لوگ اُنسے تعظیم سے پیش آئے اور روضہ کنجد اُنکے بدن پر ملا اور کھل اور شہد کی تواضع کی اور جب وہ سکندر کے دسترخوان پر اُسکے ساتھ کھانا کھانے کو آئے تب اُنسے استقلال کی نصیحت لوگوں کو ہوئی چنانچہ وہ ایک مقام میں چلی گئے ہوتا تو دھوپ اور بارش میں پڑا رہا اور جہان سرتئی کے سہارے سے ایک پائوں پر تمام دن کھڑا رہا *

† اور اور بیانون سے بھی ایسے فقیروں کا حال معلوم ہوتا ہی جر البیر اور انگور کھانے کے واسطے اور تیل بدن پر ملنے کے لئے جمع کرنے کو گلی کوچوں میں پھرتے تھے اور امیروں کے گھر میں جا کر اُنکے ساتھ کھاتے بیٹھے تھے اور گفتگو میں شریک ہوتے تھے اللہ ایسی آزادی اور بے تکلفی سے اور ذات بسر کرتے تھے جیسے آجکل بھی اسی قسم کے فقیر ریاکاری سے بسر کرتے ہیں اور یہ بھی بیان کیا گیا ہی کہ وہ جازے اور گرمی کے موسم میں برہنہ پھرتے تھے اور اپنا رخت برگ کے درختوں کے نیچے گذارتے تھے اُنہیں سے بعضی درختوں کو ایسا بڑا بیان کیا ہی کہ اُنکا سایہ پانچ ایکڑ زمین پر پڑتا تھا جسکے سایہ میں دس ہزار آدمی بشری تمام آرام پادیں *

جسٹاریتہ سے کہ بالوں کو پیچ دیکر پگڑی بنالیتی ہیں اور آجکل بھی فقیروں کے ایک فرقہ میں یہ دستور جاری ہی اُسکو اسٹریپر صاحب نے بیان کیا ہی لیکن کسی فرقہ سے اُس طریقہ کے مخصوص ہونے کی قید نہیں بیان کی *

انہیں فقیروں کی نسبت لکھا ہی کہ وہ بیمار ہونے کو بے عزتی کی بات سمجھتے تھے ‡ اور جب کبھی بیماری کی آفت میں مبتلا ہوتے تھے ترہ اپنے آپ کو ہلاک کرتے تھے مگر مگاس تھینیز بیان کرتا ہی کہ ہندوستان کے حکماء خود کشی کو بہتر نہیں سمجھتے تھے بلکہ اُسکو حماقت کی دلیل جانتے تھے غرض کہ عالموں کی رائے اور گاہے گاہے لوگوں کا خود کشی کرنا اُس زمانہ میں ایسا ہی معلوم ہوتا ہی جیسا کہ اِس زمانہ میں ہی *

صرف مگاس تھینیز ایسے فرقہ کا بیان کرتا ہی جسکو وہ براچ میں فرقہ سے علاحدہ قائم کر کے حرمین نام سے یاد کرتا ہی جس سے یہ سمجھا جاتا ہی کہ اُس علاحدہ فرقہ سے اُسکی مراد فقیروں سے تھی اُسنے اس نام کو خراب کر دیا ہی یہ بات زیادہ تر غالب معلوم ہوتی ہی کہ اصل میں یہ نام سرامند ہی جیسا کہ پچھلے یونانی مورخوں نے بیان کیا ہی یہ اور ہند اور جہوں مذہب کے فقیروں کا خطاب

† اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۲

‡ غالباً بیماری کو وہ لوگ پچھلے جنم کے گناہوں کا نتیجہ سمجھتے تھے اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۳

تھا کیونکہ مگاس تھینیز کو یہہ سب تجربہ خاصکر مگادا میں جہاں بدہ مذہب پھیلا ہوا تھا سندراتس کے دربار میں حاصل ہوا تھا سندراتس کے پوتے اسوکا نامی نے بدہ مذہب اختیار کر لیا تھا اور اُس مذہب کو نہ صرف اپنی قوم میں بلکہ ہندوستان کے بہت بڑے حصہ میں رواج دیا اور اور مذہبوں پر اُسکو بڑی سی اگرچہ لفظ سرامنہ بدہ مذہب کے لوگوں سے نکلا ہوا معلوم ہوتا ہی مگر اس نام کے فقیروں میں کوئی ایسی بات نہیں جو برہمنوں کی اُس حالت سے متعلق نہ ہو جو اُنکی زندگی کے تیسرے چوتھے درجہ میں ہوتی تھی یا اور فقیروں کے گروہوں میں موجود نہ ہو *

مگاس تھینیز کا بیان ہے کہ جرمن خطاب کے فقیروں میں سے نہایت معزز فرقہ ہیلوبی کا ہی یہہ خطاب اس فرقہ کا اُسکے جنگل میں رہنے کے سبب سے قائم ہوا یہہ فقیر جنگلی پہاڑوں اور بناسپتی پر اپنی گھرانے کرتے ہیں اور درختوں کی چھال سے اپنا بدن تھانکتے ہیں اور تمام لذات اور خوشبویوں سے پرہیز کرتے ہیں اور کئی کئی دن برابر ایک صورت پر بغیر حس و حرکت کے کھڑے رہتے ہیں راجا اُنکے پاس لوگوں کو مشورہ کے لیئے بھیجتا ہی اور درخواست کرتا ہی کہ تم دیوتوں سے میرے حق میں سفارش کرو ‡ دھرم مورخ بیان کرتا ہی کہ جرمن فقیروں میں دوسرے درجہ کی عزت والے طبیب ہوتے ہیں جنکی عادات برہمنوں کی اُن عادتوں سے مطابق معلوم ہوتی ہیں جو اُنکی زندگی کے چوتھے درجہ میں ہوتی ہیں یہہ لوگ مکانوں میں بہت اجتناب کے ساتھ رہتے ہیں لیکن ہیلوبی فرقہ کی سی سخت ریاضت نہیں کرتے مگر معصیت اور جفاکشی کے کاموں کی مشق کرتے ہیں اور تمام تمام دن ایک ہی صورت پر بیٹھے رہتے ہیں اور مطلق پہلو نہیں بدلتے اُنہیں سے بعضے اپنے گھیاں دھیان میں عورتوں کو بھی شریک کر لیتے ہیں لیکن سخت پاکدامنی پڑتے ہیں اُس طریقے سے اگرچہ ہندو فقیر بھی واقف ہیں لیکن بدہ مذہب کے فقیروں سے یہہ طریقہ نہایت مناسبت رکھتا ہی اور اُنکی طبابت کا طریقہ بھی آجکل کے فقیروں کی طبابت کے طریقہ سے مناسبت رکھتا ہی یہہ فقیر غذا اور جڑ بوٹی پر نہایت بھروسہ رکھتے ہیں اور خارجی علاجوں پر دوسرے درجہ کا اعتماد رکھتے ہیں اور زیادہ قوی طریقے جو علاج معالجہ کے ہیں اُنہیں بڑی نا اعتمادی رکھتے ہیں جس طرح کہ آج کل کے فقیر کرتے ہیں اُسی طرح وہ بھی اپنی دواؤں کی استعانت میں منتظر جانتے کرتے تھے دھرم مورخ لکھتا ہی کہ جرمن فرقہ کے فقیر جادو اور ٹوٹکے اور فیہ گوی کرتے ہیں اور مردوں کی رسومات بھی انتہام دیتے ہیں اُنہیں سے بعضے شہروں اور دیہات و قصبوں میں پھرتے ہیں اور

‡ اس بیان کو برہمن کی زندگی کے تیسرے درجہ کے حال سے جو منو کے مجموعہ میں مذکور ہی مقابلہ کر رہیلوبی لفظ رانا پر اشتا یعنی جنگل میں رہنے والے کا لفظی ترجمہ ہی برہمن کا اُسکی زندگی کے تیسرے درجہ میں معمولی خطاب ہوتا ہی کلکتہ اور پٹنہ میں پرنسپل ہارپس پابت مارچ سنہ ۱۸۲۷ء

بعضے کسی مقام خاص پر قیام کر کے زیادہ کیفیت سے زندگی بسر کرتے ہیں ان تمام حالات میں کوئی بات ایسی نہیں جو بد مذہب والوں سے منحصراً ہو غالب یہ ہی کہ مکمل تہلیل اگرچہ بد مذہب والوں اور برہمنوں اور فلیروں کے فرقوں کے امتیاز سے واقف تھا لیکن اُنکے اعمی اختلافات سے ٹھیک ٹھیک آگاہی نہ رکھتا تھا اور یہ بات قرین قیاس ہی کہ قدیم زمانہ کے اور یونانی مورخ بھی اسی قسم کی غلطی میں پڑے ہوں البتہ یہ بات قابلِ جاننے کے ہے کہ اگرچہ بد مذہب سکندر سے دوسرے برس پہلے سے قائم تھا اور ہندوستان کے مذہبوں میں سو برس کے بعد سب سے فائق ہونے والا تھا مگر وہ مورخ ظاہراً اس سے کبھی واقف نہ ہوئے اس غلطی کی وجہ یہ ہی کہ اُن مذہبوں کے معتقدوں کی وضع اور طریق استدلال منحصراً نہ تھے کہ غیر ملک والے اُنکی تمیز عام لوگوں سے کر سکتے * ۔

کئی مورخوں نے بیان کیا ہے کہ مختلف ذات کے لوگ آپس میں شادی بیاہ نہیں کرتے تھے اور نہ اس بات کی اجازت تھی کہ ایک ذات کے لوگ دوسری ذات کا پیشہ اختیار کریں لیکن سب ذاتوں کے آدمی اہل تصرف یعنی فلیروں سے ہو سکتے تھے * اس زمانہ کے فلیروں کا بھی ایسا ہی حال ہی لیکن یہ بات مشتبہ ہی کہ آیا فلیروں نے شروع ہی سے ایسا طریق اختیار کیا یا مقتدمین یعنی یونانیوں نے اس بات سے ناواقف ہونے کے سبب سے کہ برہمن دنیادار اور صلاح کار اور پنج بھی ہو سکتے ہیں اور وقت پر اختیار بھی باندھ سکتے ہیں اور اور پیشہ بھی کر سکتے ہیں برہمنوں کی وضع اور طریق فلیرانہ دیکھ کر تمام ذاتوں کے لوگوں کو اس بات کا منتظر سمجھا کہ فلیروں سے ہو سکتے ہیں + * ۔

ذکر شودر ذات کے لوگوں کا

اور ذاتوں کی نسبت کوئی بات قابلِ بیان کے سوائے شودر ذات کے لوگوں کے نہیں ہے جنکی نسبت یونانیوں کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جس زمانہ میں سکندر ہندوستان میں آیا اُسی زمانہ سے اُنکی ذات پر خدمتکاری منحصراً نہ رہی تھی * ۔

+ برہمنوں اور فلیروں میں جو مقتدمین نے کچھ امتیاز نہیں کیا اور جسکی اب بحث ہی اُسکو ختم کرنے سے پہلے یہ بیان کرنا مناسب ہے کہ بعضے زمانہ حال کے مورخوں نے بھی جو اس امتیاز سے بخوبی واقف تھے اپنی کتابوں میں اُسے کچھ ترجیح نہیں دی پس یہ بات تصدیق کرنی اکثر مشکل ہوتی ہے کہ کس مقام پر اُنکی غرض برہمنوں سے ہے اور کس مقام پر فلیروں سے ہندوؤں کے پوجاریوں اور مذہب کے قدیم حالات کی بحث سے آگاہی حاصل کرنے کے لیے کالہرک صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تصنیفات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۲۶۶ کو دیکھو

غلامی کا نہونا

† ایزیں صاحب نے یہ بات تعریف کے ساتھ لکھی ہے کہ ہندوستان کی ہر قوم آزاد ہی اُنکے ہاں مثل ایسیڈیوں یا سپارٹا والوں کے کرٹی شخص کسی کا غلام نہیں ہو سکتا اور خلاف ایسیڈیوں والوں کے غیر ملک کے لوگ یا کسی غیر قوم کے آدمی غلام نہیں بنائے جاتے اسٹریبو صاحب تمام ہندوستان میں غلامی کے نہونے پر شک لا کر اسکے خلاف صرف خانگی اونڈی غلاموں کی مثالیں بیان کرتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی خدمتگار یا غلام قوم کے ہونے کا اُنکو شبہ نہ تھا یہ ممکن ہی کہ جس قوم قسم کی غلامی شرد ذات کے لوگوں میں موجود تھی اُس سے یونانیوں کو دھوکا ہوا اسیلئے کہ اُنکے ملک میں بالکل اسکے برعکس طریقہ جاری تھا لیکن یہ بات زیادہ تر قیاس ہے کہ مترو کے زمانہ میں جسقدر شرد لوگوں کی ذلیل حالت باقی رہی تھی وہ سکندر کے ہندوستان میں آنے سے پہلے کافر ہو چکی ہوگی *

مختلف سلطنتوں کی تعداد اور وسعت کا بیان

خود مختار حکومتوں کی تعداد سکندر کے زمانہ میں بھی اسیقدر زیادہ معلوم ہوتی ہے جسقدر کہ اور زمانوں میں رہی ہے چنانچہ سکندر کو تھوڑے ہی سے ملک پر حملہ کرنے میں بہت سی حکومتوں سے مقابلہ کرنا پڑا اور مگاس تھینیز کو دریا نہ ہوا کہ تمام ہندوستان میں ایک سر اقتدار حکومتیں ہیں انہیں سے اکثر بہت خفیف ہونگی لیکن بعض مثل پراسی کی حکومت کے بڑی سلطنتیں تھیں اُنہیں سے اکثر کا راجاؤں کے قبضہ میں ہونا معلوم ہوتا ہے جیسے کہ مترو کے زمانہ میں تھیں اور جن حکومتوں کو یونانیوں نے جمہوری اور عائد کی سلطنتیں کہا ہے اُنکے حالات بہت آسانی سے اس حال سے جو اب موجود ہے بغیر کچھ مختلف سمجھنے کے بیان ہو سکتے ہیں چنانچہ ہمیشہ بڑے بڑے حصہ ملک کے ایسے ہی رہی ہیں کہ اُنکا کوئی عام راجہ نہ تھا بعضے تو چھوٹے چھوٹے سرداروں کی حکومت میں تھے اور بعضوں میں خود مختار دیہات داخل تھے پریشانی اور ہنگامہ کے وقتوں میں اکثر مدت تک قصبوں میں بھی لوگوں نے بطور خود حکومت قائم رکھی ہے ‡ *

† ایزیں صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۰ اور ڈائیوگورس کی تاریخ کی جلد ۲ صفحہ ۱۲۲ مطبوعہ سنہ ۱۶۰۳ ع کو بھی جیسے اُسے بہت سی لغو باتیں ہندوؤں میں سب کے برابر ہونے اور جمہوری قواعد کی بیان کی ہیں ‡ اول قسم کی حکومتوں میں سکھوں کی حکومت تھی (قبل رنجیت سنگھ کی عملداری کے) ان حکومتوں کو فاسٹر صاحب نے باوجود ہندوستانی گورنمنٹوں سے رائف ہرنیکے مثل شیخاوتی کے سرداروں اور اور سرداروں کی متعدد متعلقہ خفیف حکومتوں کے جمہوری سلطنتیں بیان کیا ہے اور تنہا دیہات کے حکومتوں کی مثالیں سوئڈی اور کریسیا قوموں کی حکومت سے ظاہر ہیں جن کا حال سر جان مالکرم صاحب نے تاریخ مالوہ جلد ۱ صفحہ ۵۰۸ میں بیان کیا ہے

سب ایسی ایسی حکومتیں یونانیوں کے نزدیک جمہوری سلطنتیں تھیں اور قیاس چاہتا ہو کہ وہ اُن حکومتوں کے قانون اور قواعد اور انتظام اور ہندوستان کو ایسا ہی سمجھے جیسا کہ اُن کے ملک میں موجود تھا لیکن اُن کے مورخوں کی خاص توجہ جن چیزوں کے بیان کرنے کی طرف تھی وہ خود مختار دیہات تھے جو حقیقت میں جمہوری حکومتوں کے نمونہ تھے اور گاؤں کے باشندوں کے سوا جس قدر اُنکی مناسبت سے اور باشندوں کی تعداد کم یا زیادہ ہوتی تھی اُسی نسبت کے لحاظ سے وہ دیہات جمہوری یا عمائد کی حکومتیں ہوتے تھے ایسے دیہات کا نمائندہ عمدہ نمونہ اُس سے بہتر نہیں مل سکتا جیسا کہ سال میں ہر زمانہ کے ضلع میں موجود تھا یہہ ملک اُن دیہات کے پاس واقع ہی جنہیں سکندر کے زمانہ میں کیتھی اور مالی قومیں بستے تھیں انہیں سے ایک موضع پیرانی کے محاصرہ کے واسطے سنہ ۸۰۹ ع میں ایک بہت بڑی انگریزی فوج درکار ہوئی تھی جب فتح ہوا تھا یہہ موضع ملاوڑیہ والوں کا بھی غالباً ایسا ہی سخت مقابلہ کرتا جیسا کہ اُسکے قریب کا موضع سنگالا یا اور کوئی موضع سکندر کے مقابلہ میں آیا جسکا ذکر سکندر کے جنگی امورات میں بڑی نمود کے ساتھ آیا ہے *

ہندوستان کے راجاؤں کی فوج کی تعداد جسقدر بیان کی ہے غالباً اُس میں مبالغہ کیا ہی چنانچہ لکھا ہے کہ پنجاب کے متعدد راجاؤں میں سے ایک راجہ پورس نامی کے پاس در سر ہاتھی اور تین سو رتھ اور چار ہزار سوار اور تیس ہزار پیادہ جنگ آور تھے اگر ہم بٹول سربرنس صاحب کے بجائے رتھوں کے توپوں قائم کردیں تو ٹھیک ٹھیک تعداد اُسکی فوج کے رتھیت سنگھ کی فوج کی برابر ہوتی ہے جو تمام پنجاب اور اشلاخ دیگر کا مالک ہے + *

+ بعض اوقات راجہ پورس کے ملک اور اُسکے منکانات کا حال جو بہت مبالغہ سے بیان کیا جاتا ہے اسلیئے مناسب ہے کہ جو حدود اُسکی ایریٹن صاحب اور اسٹریو صاحب نے قائم کی ہیں اُنکو بیان کیا جائے راجہ پورس کے ملک کی مغربی سرحد دریائے جھیلم تھا اور اُس دریا سے آگے پنجاب کے وسط میں راجہ ٹیک سائیاز نامی اُسکا دشمن جاتی تھا اور اس راجہ کے ملک کے شمال پر ایس سائرس نامی ایک خود مختار راجہ تھا جسکو ایریٹن صاحب نے پہاڑی ہندوستانیوں کا راجہ بیان کیا ہے (ایریٹن صاحب کی تاریخ جلد ۵ باب ۸) اور جانب جنوب سرپی تھس ایک اور خود مختار راجہ تھا جسکے ملک میں نمک کے پہاڑ کا سلسلہ واقع تھا (اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۱) پس دریائے جھیلم کے مغرب میں راجہ پورس کے قبضہ میں کچھ ملک تھا اُسکا ملک شمال میں پہاڑوں کے دامن کے جنگل تک تھا (اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۰) لیکن دریائے جھیلم اور دریائے چناب کے درمیان کے ملک میں جسقدر ملک واقع تھا وہ اُسکے پاس کل تھا اسلیئے کہ علاقہ اور قوموں کے جو اتفاقاً پورس کی مسلح ہوئی ہوں ارم فلاکیلیکی یا گلاسی کو جسکی قبضہ میں سینٹیس پڑے شہر

ایریمن صاحب کے بیان کی جو سختی المقدور غایت ہو سکتی ہی وہ اسقدر ہی کہ جن فوجوں کو انہوں نے راجہ پورس کے مستقل فوج بیان کیا ہی اور اُسے ایسی بشریز گنوار شامل ہونگی جنکو ضرورت کے وقت ایسے راجہ میدان جنگ میں جمع کر لاتے ہیں لیکن پابنی مروج نے جسقدر تعداد اُسکی فوج کی بیان کی ہی وہ کسی تپاس سے صحیح نہیں معلوم ہوتی قدیم راجاؤں کی فوج کی تقسیم چار حصوں یعنی سواروں اور پیادوں اور رتھوں اور ہاتھیوں پر ایسے ہی تھی جیسی کہ منہ کے زمانہ میں تھی مگر اسٹریو صاحب تقسیم فوج کی چھ حصوں پر کرتے ہیں چنانچہ وہ کمزوریت اور بھری فوج کے متعلقہ کر زیادہ بیان کرتے ہیں تمام سپاہ چھتریوں سے مرتب ہوتی تھی سپاہی لڑائی اور امن کے زمانہ میں ہمیشہ تنصراہ پاتے تھے اور ایسے کاموں کے انجام کیواسطے جو سپاہی کے لائق نہوں اُن سپاہیوں کے خدمتگار مقرر ہوتے تھے سپاہ کو گھوڑے اور ہتھیار سرکار سے ملتے تھے مگر یہ انتظام زمانہ حال کے راج کے خلاف تھا اس بات کو مکرر سے کر بیان کیا گیا ہی کہ سپاہ ملک کو کبھی لڑائی کے وقت میں ہرگز خراب و تباہ نہیں کرتی تھی اور جبکہ متخالف فوجیں لڑا کرتی تھیں تب کسان لوگ بے کھٹکے اپنے کام میں مشغول رہتے تھے اگرچہ یہ امر ظاہر ایک مبالغہ معلوم ہوتا ہی لیکن منہ نے جو قوانین جنگ ہنود تھریو کیئے ہیں اُنہیں میں سے غالباً یہ قانون بھی ہو کیونکہ اُن قانونوں کا اثر یونانیوں کی طبیعت پر اس سبب سے بہت ہوا ہوگا کہ اُنکے ملک میں ایسے نرم اور پسندیدہ قانون جنگ کا پرتاؤ تھا *

تھ سکندر نے پورس کا تابع کر دیا (ایریمن کی تاریخ جلد ۵ باب ۲۰) جس سے اُسکے قدیم ملک میں بہت زیادتی ہو گئی (ایضا باب ۲۱) اور مشرق میں درمیان دریائے چناب اور دریائے راوی کے ایک اور راجہ کہ اُسکا نام بھی پورس تھا اُسکا سخت دشمن تھا (ایضا) اور اُسکے ملک کے جنوب اور مشرق میں قوم کیتھی اور اور خود مختار قومیں آباد تھیں جنکے مقابلہ میں اُسنے سکندر کو مدد دی تھی (ایضا باب ۲۲ و ۲۳) اور جنوب میں قوم مائی رہتی تھی جسکے مقابلہ کر پورس اور راجہ ایس سائرس اور اور بہت سے راجہ فوج لیکر گئے تھے اور شکست کھائی تھی (ایضا باب ۲۲)

اس سے یہ معلوم ہوتا ہی کہ جسقدر ملک راجہ پورس کا تھا وہ سب دریائے جہلم اور چناب کے درمیان میں واقع تھا اور ہر جانب پر اُسکی جو قومیں آباد تھیں وہ اُسکے تابع نہ تھیں اور اکثر اُنہیں سے اُسکے ساتھ ہمیشہ لڑائی جھگڑا رکھتی تھیں پس علاوہ اُسکے خاص سلطنت کے اکثر کوئی اور قوم یا حکومت اُسکے تابع ہو گئی وہ دریائوں مذکورہ بالا کے درمیان میں ہو گئی بلاشبہ وہاں مختلف قومیں آباد تھیں لیکن ہم جانتے ہیں کہ اُن قوموں میں سے قوم گلائینیکی اُسکی تابع تھی اور اس خیال کی کوئی وجہ نہیں کہ باقی قومیں اُسکے تابع تھیں

جن فوجوں سے یونانیوں کو ہندوستان میں مقابلہ پیش آیا اُنکی بہادری کو اور سب قوموں کی بہادری سے جیسے اُنکو ایشیا میں اُڑنا پڑا تھا برتر بیان کیا ہی اور جسقدر فرق کا متارا جانا ہندوستان کی لڑائیوں میں لکھا ہی اگرچہ مقدار اُسکی بہت قلیل ہی مگر اُن لڑائیوں کی نسبت جو دارا سے ہوئیں بہت زیادہ ہی اور اُس زمانہ میں بھی ہندوؤں کو سب ہتھیار پہنچ توپ اور بندوق کے زمانہ حال کے ہتھیاروں کی مانند تھے ہندوستان کی اُس خاص کاموں کا ذکر جسکا استعمال اب صرف پہاڑی ملکوں میں ہوتا ہی اور اُسکے جان کر پاؤں سے کھینچکر چوہ ذت سے زیادہ لڑا تیر مارنے میں ایزیدین صاحب نے بیان کیا ہی اور لڑائی تلواروں اور لڑنے کے نیزوں کا ذکر بھی کیا ہی جن کا اب بھی کبھی کبھی استعمال ہوتا ہی اُس زمانہ میں بھی ہندو کھڑے ہی سرابی کے دن میں مشہور تھے اور کھڑے کی لگامیں بہت تیز دھتے تھے * سکندر کے زمانہ کے چال چاروں سے زمانہ حال کے طور طریقوں کا مشابہہ ہونا

ہندوستان کے راجہ جو پیشکشیں دیتے تھے اُن سے اُنکی دولت مندی ظاہر ہوتی تھی اور جس جس ملک میں یونانی گذرے اُن سب کے بیانیوں سے یہ ظاہر ہوتا ہی کہ ملک خوب آباد تھا اور لوگوں کو نہایت اقبال مندی اور دولت حاصل تھی * اہل اوردورس مروج بیان کرتا ہی کہ دریائے جھلم اور دریائے ستلج کے درمیان میں پندرہ سو ایسے شہر آباد تھے جنہیں سے کڑی شہر گلاس سے کم نہیں اس سے یہ سمجھا جاتا ہی کہ گور اسمیں کیسا ہی مبالغہ ہو لیکن ملک کی حالت بہت ترقی اور آبادی پر تھی شہر پالی باٹھرا کا طول آٹھ میل تھا اور عرض تیرہ میل اور فصیل اسکی بلند تھی جس میں پانسو ستر برج اور چونسٹھ دروازے تھے * بہت سے تجارت کے شہروں اور بندر گاہوں کے بیان سے چنگا حال کتاب پریپلس کے مصنف نے یونانیوں کے بعد لکھا کہ اُنہیں غیر ملک کی تجارت چاہی تھی یہ ظاہر ہوتا ہی کہ ہندوستانی ایسے کام یعنی تجارت میں بخوبی دسترس رکھتے تھے جس سے اور سب کاموں کی نسبت ایک قوم کی ترقی یافتہ حالت زیادہ ثابت ہوتی ہی *

روایس کے انتظام کو عمدہ بیان کیا ہی ملا سٹیمینیز بیان کرتا ہی کہ سندھ کس کے لشکر میں جسکا تنظیم اُسکے چار لاکھ آدمی بیان کیا ہی جسقدر روپیہ چوری جاتا تھا اُسکا اوسطاً فی روز تیس روپیہ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا *

معام ہوتا ہی کہ داد رسی راجہ اور اُسکے پنچوں کے ذریعہ سے ہوتی تھی جن چند قوانین کا حال یونانیوں نے بیان کیا ہی وہ منو کے قانونوں کی مانند ہیں مگر اس امر میں یونانیوں کو صحیح صحیح آگاہی حاصل نہیں ہوئی کہ اُنکے قانون کی کتابیں ہیں اُنکو یہ نہیں تھا کہ ہندوؤں کے قانون نامزد تھے اور بعضے یہ بھی

کہتے ہیں کہ ہندو حرفوں سے ناراض تھے اور بعضے برخلاف اسکے انکے تہذیب کی خوبصورتی کی تعریف کرتے ہیں + *

معاصل ملک کا اراضی اور تاجروں اور کاریگروں سے وصول ہوتا تھا + اسٹریپر صاحب نے منہ کی مانند معاصل اراضی کو کل پیداوار کا چوتھائی بیان کیا ہے لیکن یہ کہ بھی صاف صاف کہا ہے کہ تمام اراضی راجہ کی ملکیت سمجھی جاتی ہے اور کاشتکاروں کو شرح مذکورہ بالا پر کاشت کیواسطے دیجاتی ہے + اور ایک اور مقام میں انہوں نے یہ بیان کیا ہے کہ بعضے گائوں کے باشندے زمین کی کاشت مشترک کرتے ہیں اور اس قاعدہ کا رواج اب بھی بہت ہے معاصل کے اُس حصہ کا حال بھی اسٹریپر صاحب نے قلمبند کیا ہے جو کاریگر لوگ بعوض خراج کے سرکاری کام منت کرتے سے ادا کرتے تھے جیسا کہ منہ نے بھی بیان کیا ہے اور اسٹریپر صاحب نے جو حالات بازاروں کے چودھریوں اور کھیتوں کی پیمائش اور آبپاشی کے کیئے پانی کی تقسیم اور دیہات کے پدھانوں کے اور اور کاموں کے جو تجارت اور سڑک اور دیگر امور کی نگرانی سے متعلق ہیں مندرج کیئے ہیں وہ پدھانوں کے حال کے کاموں سے بالکل مطابق ہیں اور شہر کے چودھریوں کا جو حال لکھا ہے اگرچہ صاف صاف نہیں لکھا مگر وہ آجکل کے چودھریوں کے کاموں سے بہت مشابہت رکھتا ہے *

ہندوؤں کے مذہب کا حال بہت کم بیان کیا ہے اسٹریپر صاحب نے بیان کیا ہے کہ وہ چورینٹس پلورویس یعنی اندر دیوتا اور گنگا اور دیوتوں کی پرستش کرتے ہیں اور بلدانوں میں پڑھنے سے رہتے ہیں اور بلدان کو بچاے ذبح کرنے کے دم گھونٹ کر مارتے ہیں اور یہ حال پڑھانوں کے بعضے اُن بلدانوں سے جسکا حال ہم پر اچھی طرح روشن نہیں اور جنکے رواج کو زمانہ حال کی ایجاد سمجھا جاتا ہے بہت مطابق ہے *

کالہروک صاحب نے علاوہ پرفانیوں کے اور کئی مورخوں کے بیانات کو نقل کیا ہے کی جنسے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہندو سرورج کو بھی پوجتے تھے *

پرفانیوں نے بیکنس اور ہرکیرلس کی پرستش پر کہ وہ ہندوستان میں مروج تھی بہت کچھ لکھا ہے مگر اُسکا سبب علانیہ یہ ہے کہ ہندوؤں کی روایتوں کو انہوں نے اپنے دیوتوں کی روایتوں سے خواہ مخواہ اسی طرح سے مطابق کر لیا ہے

+ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۳ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

+ ایروین صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۱

+ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۴ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

§ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۲۹۸

جسطرح سے کہ انہوں نے اور معاملات کی روایتوں کو اپنی روایتوں سے منسوب کر لیا ہے † *

ہندوؤں کے علم سے یونانی معض ناراض رہے مگر انکی دانائی کا ان کے دل پر بڑا اثر ہوا اور ہندوؤں کی حکمت کا کچھ تھوڑا سا حال جو انہوں نے بیان کیا ہے وہ کچھ تھوڑی قدر منزلت نہیں رکھتا۔ مگاستھینز بیان کرتا ہے کہ ہندوؤں اور یونانیوں کی حکمت کے اکثر مسائل میں اتفاق پایا گیا ہندو خیال کرتے تھے کہ دنیا کی ابتدا اور انتہا ہی اور زمین کی شکل گول ہی اور جس خدا نے اُسکو بنایا اور اُسپر حاکم ہے وہ اُسپر ہرجاۃ موجود ہے علاوہ اربع عناصر کے ایک اور عنصر ہے جس سے آسمان اور ستارہ بنے ہیں اور یہ عالم سب عالموں کا مرکز ہے اور دھرمی مورخ لکھتا ہے کہ ہندوؤں اور یونانیوں میں روح کے مسئلہ اور اور مسئلوں میں بھی اتفاق ہے اور انہوں نے افلاکوں کی طرح روح کے ذاتی ہونے اور مرنے کے بعد ہر ایک کو اپنے اعمال کی بموجب جزا حاصل ہونے اور راسی قسم کے اور اور مطالب کے باب میں بہت سی کہانیاں تصنیف کی ہیں ‡ *

قدیم زمانہ کے ان بیانوں سے ظاہر ہے کہ اگر ہندوؤں نے اپنی حکمت یونانیوں سے سیکھی تو سکندر کے زمانہ سے پہلے سیکھی ہوگی اور ولسائی کریٹس نے جو کنگم ہندوؤں سے درباب حکمت کے کی وہ ہم بیان کرچکے ہیں وہ لکھتا ہے کہ ہندوؤں نے یہ بات دریافت کی کہ یونانی بھی کبھی اس قسم کی گفتگوئیں کرتے ہیں یا نہیں اس سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ ہندو یونانیوں کے عام اور مسائل حکمت سے بالکل ناراض تھے *

یونانیوں نے جو ہندوؤں کے فن نعمہ کی نسبت کچھ نہیں لکھا ہے اُس سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ ملک کے جس حصہ میں اُنکا گذر ہوا اُس میں عمدہ عمدہ معبد اور مندر تھے جیسے کہ اب بھی ہیں ہندوؤں کے نعمہ و سرور کا جو بیان یونانیوں نے کیا ہے وہ اُنکے حقیقی اسطرح بڑا ہی جیسے کہ زمانہ حال کے کسی اعلیٰ یورپ کا بیان ہوتا ہے اس لیے کہ گر یہ کہا گیا ہے کہ گانے ناچنے کا وہ شوق رکھتے تھے مگر ایک اور مقام میں بیان کیا ہے کہ اُنکے ہاں بجز ڈھولک اور مہاویروں اور پنج چٹائی کے اور کوئی باجا نہیں ہے *

معلوم ہوتا ہے کہ اور فنون کی حالت ایسے ہی تھی جیسے کہ آجکل ہی جس قسم کا غلہ دونوں نصاریں میں تیار ہوکر نکلتا تھا وہ بھی زمانہ حال کے غلہ کی مانند

† جو متھرا کی پرستش میں ہرکیولیس کا بیان یونانیوں نے کیا ہے شاید اُس سے سری کوشن جی کی پرستش مراد ہو *

‡ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۰

ہی چٹائیچہ شکر اور روٹی اور مصالحہ اور خورشیدوں کا پیدا ہونا بیان کیا ہی اور کھیتوں کو تر رکھنے کی واسطے چھوٹی چھوٹی کھادیاں بنا کر زمانہ حال کی مانند آبپاشی کرتے تھے اور رتھوں کو لڑائی میں گھوڑے کھینچتے تھے مگر کوچ کے وقت ہیل اور بعض اوقات اونٹ بھی کھینچا کرتے تھے لیکن اس زمانہ میں بھجڑ ریگستان کے ارنٹوں سے باربرداری کا کام بہت کم لیا جاتا ہی اور شان شوکت کے واسطے ہاتھیوں کی رتھوں میں بھی سوار ہوتے تھے مگر زمانہ حال میں ہاتھیوں کی رتھوں کا دو جگہ پر ہونا سنا گیا ہی *

ہاتھیوں کے پکڑنے اور تربیت کرنے کا طریقہ اور اُسکی تمام حکمتیں ‡ ایریٹن کے بیان سے ٹھیک ٹھیک ایسے ہی معلوم ہوتی ہیں جیسے کہ کتاب تحقیقات ایشیا میں اُنکا حال لکھا ہی ¶ *

ہندوؤں کی رنگتوں کی شوخی اور آب و تاب اور اُنکی مصنوعات اور غیر ملکوں کی چیزوں کی نقل میں کمال رکھنے کا بیان کیا گیا ہی || *

تمام کاموں میں ڈانڈی کے برتنوں کا استعمال ایسا ہی عام تھا جیسا کہ اب ہی لیکن پینال کے برتنوں سے جنکا استعمال اب زیادہ تر ہی چٹکنی کے اندیشہ سے پرہیز کیا جاتا تھا + اسٹریپر صاحب نے شاہی سڑکوں کا ایک مقام میں اور دوسرے مقام میں میل کے پتھروں کا * ذکر کیا ہی *

اسٹریپر صاحب نے ہندوؤں کے ٹیوہاروں کی دھوم دھام اچھی طرح بیان کی ہی چٹائیچہ لکھا ہی کہ ہاتھی سنہری اور زرہی جھولوں اور ہودوں سے آراستہ ہو کر اور سراروں کے ساتھ جن میں چار چار گھوڑوں کے رتھ اور بیلوں کی گاڑیاں ہوتی تھیں سب سے آگے چلتے تھے اور بہت اچھی اچھی فرجیں مقام معینہ پر موجود ہوتی تھیں اور سامع کے گلدان اور بڑے بڑے پرتوں اور چوکیاں اور سنگاسن اور پیالے اور افتابے کہ وہ سب زمرد اور فیروزہ اور شب چراغ اور اور قیمتی جواہرات سے مرصع ہوتے تھے اُنسے بڑی شان و شوکت ظاہر ہوتی تھی اور مختلف رنگوں اور زردری کے کام کی پوشاکوں سے تماشا کی خوبی زیادہ ہو جاتی تھی اور پالے ہوئے شیر اور چیتے بھی ان میاؤں میں ہوتے تھے علامہ اُنکے خروش آواز اور رنگ رنگ کے طرح دائرہ پرند مصروعی درختوں پر جو بڑی بڑی گاڑیوں پر چلتے تھے بیٹھے ہوئے تھے اُنسے

+ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۶ و ۲۷۷

‡ ایریٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۳

¶ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۳ صفحہ ۲۲۹

|| اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۳

+ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۲ مطبوعہ سنہ ۱۸۸۷ء

* ایضا صفحہ ۲۸۷

یہی ایک عجیب کیفیت اور رونق ہو جاتی تھی درخت اور پھول وغیرہ بنائے کی رسم کسمندر سکندر کے پیچھے بھی جاری رہی اور شاید اب بھی بنگال میں جاری ہو اور تھورا عرصہ گذرا کہ وہاں مصنوعی درخت اور ارایش کا شادیوں اور ہزاتوں میں ہونا ضروری سمجھا جاتا تھا + بیان کیا گیا ہے کہ ہندو اپنے مردوں کی یادگاری کرتے اور انکی تعریف میں راگ چنائے ہیں غرض کہ ہندو اپنے بزرگوں کا ادب اور تعظیم سب کچھ کرتے ہیں مگر یہ عجیب رسم اب تک جاری ہے کہ بہت روپیہ صرف کر کے تہریں نہیں بناتے ہیں + دریاؤں کے کناروں پر لکڑی کے مکان بنانے کی رسم جو ایروں صاحب نے بیان کی ہے اُس سے غالباً یہ طریقہ مراد ہے جو اب بھی دریائے انک پر رائج ہے کہ وہاں ایسی چوڑیوں کے فرش ہوتے ہیں جو زمین سے بارہ بارہ یا پندرہ پندرہ فٹ بلند ہوتے ہیں اور دریائے اترداتی پر بھی یہی دستور ہے کہ وہاں شہر رنگوں کے تمام مقام لکڑی کے ہی بنی ہوئے ہیں *

ہندو لوگ شادیوں میں باہم روپیہ لیتے دیتے نہ تھے || یہ قاعدہ منہ کی ہدایتوں اور زمانہ حال کے طریقہ سے مطابق ہے + *

عورتوں پاکدامن ہوتی تھیں اور سنی ہرنیکا طریقہ پہلے سے جاری تھا لیکن شاید اُسکی کثرت تھی کیونکہ اڈرسٹابرس اُسکو ایک عجیب رسم منجمہ ان رسموں کے بیان کرتا ہے جنکا حال اُسنے مقام ٹیک سلامین * دریافت کیا ہے کہ بیٹروں کی شادی زور دھن میں امتحان کرنے کے بعد سب میں غالب رھنے والی کے ساتھ کرتے تھے جس کے باعث یہ ہندوؤں میں نظم و رزم کی بہت سے مضمون قائم ہوئے اسی رسم کا حال ++ ایروں نے بطور ایک معمولی رسم کے لکھا ہے اور بیان کیا گیا ہے کہ اُن کے راجاؤں نے فرد پیش بہت سی سہیلیاں حاضر رھتی تھیں اور منہ کے بیان کے بموجب راجاؤں کے پاس فقط انکی تنہائی کے کمروں میں ہی نہیں رھتی تھیں بلکہ شکار میں بھی ساتھ جایا کرتی تھیں اور راجہ اُنکو بہت احتیاط سے اسطرح پردہ اور حجاب میں رکھتے تھے جسطرح کہ مسلمان رکھتے ہیں اور مسلمانوں میں ہی یہ رواج باقی ہے مگر راجاؤں کی تعظیم و تکریم و اداب و شطاب ایسے نظاروں سے

+ اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۲

+ ایروں کی تاریخ ہندوستان باب ۱۰
کی ایضا

|| ایضا باب ۱۷

+ صرف مکاسٹھینز اسکے برخلاف یہ بیان کرتا ہے کہ ہندو ایک چوڑی پیل کی دیگر زوجہ حاصل کرتے تھے

* اسٹریو کی تاریخ جلد ۱۵

++ ایروں کی تاریخ ہندوستان باب ۱۷

ہوتا تھا جس سے ثابت ہو کہ لوگ اُسکے غلام نہیں جنکا رواج مسلمانوں سے ہی شروع ہوا ہی ہندو بوقت حاضری † دربار کے راجاؤں کے حق میں دعا کرتے تھے لیکن ایرانیوں کی طرح قدموں پر نہیں کرتے تھے ‡ *

ایرینیوں نے ہندوؤں کی جو پوشاک بیان کی وہ دو چادروں سے مرتب ہوتی تھی جسکو اب بھی بنگال کے لوگ اور مذہب کے پختہ برہمن ہر جگہ کے پہنتے ہیں اور آج کل کے رواج کی موافق کانوں میں بالیاں اور پانوں میں ٹاٹ باندھ کر پہنتے تھے اور کپڑے اُنکے عموماً سفید اور سوتلی ہوتے تھے مگر اکثر مختلف طرح رنگ کے کپڑے اور طرح طرح کی پھولدار چھیتیں بھی پہنتے تھے اور سونے کا زیور اور جواہرات بھی مستعمل تھے اگرچہ وہ اکثر ہاتھوں میں کفایت شعار کی تھے مگر پوشاک میں بہت سا رویہ صرف کرتے تھے اور ذی مقدور آدمی مثل اس زمانہ کے چھتر لگاتے تھے *

ہندو اپنی ڈاڑھیوں کو آج کل کے رواج کے موافق حنا اور نیل سے رنگتے تھے اور خضاب بٹانے یا لگانے میں غلیاں ہرجانے کے باعث سے اُنکی ڈاڑھیاں کبھی سرخ کبھی سرخ کبھی نیلی ہو جاتی تھیں جیسا کہ اب بھی ہو جاتا ہے مگر اس زمانہ میں بجز سیاہ خضاب اور کبھی سرخ خضاب کے اور کوئی خضاب نہیں لگاتے ہیں اور کھانا علیحدہ علیحدہ کھاتے پکاتے تھے چنانچہ یہ کہ کچ خلی اُن میں اب بھی موجود ہے نہ کرنے والی شراب بہت کم پیتے تھے اور جس شراب کو پیتے تھے وہ چائروں سے پیتی تھی اور اُسکو آرک کہتے ہیں *

ہندوؤں کی شکل و صورت وضع دار بیان کی گئی ہے اور شمال اور جنوب کے باشندوں کی صورت میں ہمیشہ امتیاز کیا گیا ہے جس سے ہم کو تعجب ہوتا ہے اسلیئے کہ ہندوؤں والوں کو ہندوؤں کے حالات سے بہت آگاہی حاصل نہیں ہوئی تھی چنانچہ شمالی ہندوؤں کو کالا اور اہل اڑھو پیا سے بجز چپٹی ٹاک اور گھونگر والے بالوں کی مشابہت کے بالکل مختلف الشکل بیان کیا ہے اور شمالی ہندوؤں کو جنوب والوں سے زیادہ کورا مثل مصر والوں کی وضع کے لکھا ہے || یہ مشابہت اُنکی

† یہ بات قابل بیان کے ہے کہ ہندوؤں کے سانگوں میں کوئی نشان ایسا پایا نہیں جاتا کہ ملارہ راجہ کے جو اور لوگ سانگ میں داخل ہوتی تھی وہ اُس سے غلامانہ پیش آتے تھے اب بھی جن ہندو راجاؤں کے درباروں کو مسلمانوں سے کچھ تعلق نہیں ہوا اُن میں راجاؤں کے آداب اور القاب کا بڑا سیدھا سادہ ہوتا ہے

‡ ایرینیوں کی تاریخ ہندوستان باب ۱۶

§ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۴۸۱ و ۴۸۸

|| ایرینیوں صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۶ اور اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد

۱۵ صفحہ ۴۷۵ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ع

مصریوں سے ایسی ہی کہ ہندوستان سے جو سیاح دریائے نیل پر کے قہروں کی تھریروں کو چاکر دیکھ کر اُسکو بڑی حیرت ہوگی *

یونانیوں کا ہندوؤں کی خصلت کو اچھا سمجھنا

ہندوؤں کو سائولا اور بلند قد خوبصورت دہلا پتلا اور چست و چالاک بیان کیا ہے + اور اُنکی بہادری کو لڑائی میں ایثیا کی باقی قوموں سے بارسا برتر اور ممتاز لکھا ہے ‡ اور اُنکو سنبیدہ طبیعت اور معتدل مزاج اور پے شر اور اچھے سپاہی اور اچھے کسان † اور سادگی اور صداقت کلام میں مشہور اور ایسے حق پسند کہ عدالت تک ٹریت نالش کی نہ پھرنپناتے تھے اور ایسے دیاندار کہ لوگ اپنے مکانات میں قتل تک نہ ڈالتے تھے اور نہ اپنے عہد || درہمان کے پختگی کے واسطے باہم تھریر کرتے تھے بیان کیا ہے علاوہ اسکے کہا گیا ہے کہ کوئی ایسا ہندوستانی دیکھنے اور سننے میں نہیں آیا جو جھوٹ بولتا ہو * مگر خود ہندوؤں کی قدیم تھریروں سے ہمکو معلوم ہوتا ہے کہ یونانیوں نے جو یہ بات بیان کی کہ وہ باہم ایک دوسرے کا اعتماد کرتے تھے غلط ہے اور اُن کی راست گوئی کے بیان کو بھی بے کھٹکے جھوٹ سمجھنا چاہیئے مگر بارجون اسکے یونانیوں کا بیان بہت کار آمد ہے اسلئے کہ اُس سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ ہندوؤں کے جن اوصاف کا مقدونیکہ والوں پر بڑا اثر ہوا وہ کیا تھے اور اُس زمانہ سے اُنکی خصلت میں بالکل تبدیلی آئی ہے سناٹپہ اب غیر ملکوں کے لوگ ہندوستانیوں کی نالشوں کی کثرت اور جھوٹ و فریب سے حیران ہوتے ہیں یونانیوں کے بیان اُسی حالت میں غلط ہوتے ہیں جب کہ وہ اُن عہروں کے نہونے پر مبالغہ کرتے ہیں *

چوتھا تہہ

ہیکٹریا کے یونانی سلطنت کے بیان میں

اگلے وقتوں کے اُن یونانیوں کے حالات جنکو ہندوستان سے تعلق تھا ہیکٹریا کی سلطنت کا جو کچھ حال ہمکو پہلے معلوم تھا وہ ہندوستان سے ایسا کم متعلق تھا کہ ہندوستان کی تاریخ میں اُسکا ذکر کرنا کچھ غیر مناسب ہوتا *

+ ایریٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۷

‡ ایریٹن صاحب کی تاریخ مہمات سکندر جلد ۵ باب ۴

† ایضا جلد ۵ باب ۲۵

|| اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۸ مطبوعہ ۱۵۸۷ع

* ایریٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۲

زمانہ حال کی تحقیقات سے واضح ہوا ہے کہ اُس ملک میں اور ہندوستان میں بہت سا تعلق رہا ہے اور ممکن ہے کہ ان تحقیقوں سے ایسے تعلق بھی جو اب تک بطوری دریافت نہیں ہوئے ظاہر ہو جائیں مگر یہ تحقیقیں اب بھی قدیم زمانہ کے حالات کے چھان بین کرنے والوں کی توجہ کے محتاج ہیں جو یاتین اب تک تحقیق ہو چکی ہیں انکو ہی اس مقام پر مختصر بیان کرنا مناسب ہے *

سکندر نے جب ہندوستان سے مراجعت کی تو اپنی تھوڑی سی فوج بیکٹریا میں چھوڑ دی *

سکندر کی سلطنت کی تقسیم کے پہلے جھگڑے کے بعد صوبہ بیکٹریا سلوکس والے شام کے حصہ میں سنہ ۳۱۲ قبل مسیح میں آیا سلوکس نے بذات خود اپنے سرکس صوبوں کے مطیع کرنے کے لیئے کوچ کیا اور اُسے بہت کر ہندوستان میں آیا اور سکندر ائیس سے عہدنامہ کیا صوبہ بیکٹریا سنہ ۲۵۰ قبل مسیح تک جبکہ ملکی جھگڑوں اور پارتھیا والوں کی لڑائیوں سے بیکٹریا کے حاکم کو بھی خرد سر ہو جانے کی ترغیب ہوئی سلوکس کی اولاد کے قبضہ میں رہا بیکٹریا میں اول خرد مستشار بادشاہ تھیرتوتس ہوا اور اُسکے بعد اُسکا بیٹا اُسپکا ہم نام یعنی تھیرتوتس ثانی تخت نشین ہوا جسکو یروٹھائیڈیسس میگنیٹیزیا واقع ایشیا مائنر کے رہنے والے نے تخت پر سے اوتار دیا اس عرصہ میں سلوکس کے خاندان نے اپنی قوت اور جمعیت کو فراہم اور قری کر لیا چنانچہ اُنہیں سے اپنی اوکس اعظم نے اپنے برگشتہ مشرقی ملک کو پھر قبضہ میں لانے کا ارادہ کر کے لشکر کشی کی چنانچہ یروٹھائیڈیسس کو شکست دیکر مطیع کر لیا یعنی اُس سے عہد و پیمان کر کے اُسکی سلطنت اُسی کے قبضہ میں رہنے دی یہ بات غالب نہیں ہے کہ یروٹھائیڈیسس نے مشرقی کرہ ٹاف کے جنوبی حصہ پر لشکر کشی کی ہو مگر اُسکی بیٹی قیمریڈیس نے اراکوسیا اور ایران کے ایک بڑے حصہ پر قبضہ پایا اُسے ہندوستان میں بھی فتوحات حاصل کیں چنانچہ صرف سندھ ہی پر قابض نہوا بلکہ اُس سے بھی کچھ آکی تک دخل کر لیا مگر معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اُسکو یروٹھائیڈیسس بیکٹریا سے خارج کر کے بادشاہ بن بیٹھا یروٹھائیڈیسس کی وفات کے بعد قیمریڈیس نے اس اپنے رقیب کے اختیار و تسلط سے اپنا ملک نکالنا چاہا مگر کامیاب نہوا بلکہ برعکس اپنی مراد کے ہندوستان کے فتوحات کو بھی جو یروٹھائیڈیسس کی ہی کوشش سے حاصل ہوئی تھیں کھو بیٹھا *

یروٹھائیڈیسس کے عہد میں بیکٹریا کی سلطنت کمال ترقی پر تھی اس بادشاہ کو اُسکی عین اقبالہندی کے زمانہ میں اُسکی بیٹے یروٹھائیڈیسس ثانی نے قتل کر دالا اس پدرکش بادشاہ کی سلطنت کا کسیقدر مغربی حصہ پارتھیا والوں نے چھین لیا

اور خاص بیکٹریا ستھیا والوں نے لیلیا + اور اُسکے قبضہ میں بجز مشرقی کورہ قاف کے جنوبی ملک کے اور کچھ باقی نہ رہا مہاندر اور اپاروتوس کی سلطنتوں کا زمانہ اور وہ تعلق جو یوکریٹائیٹس کے ساتھ اُنکو رہا یونانیوں کے بیان سے دریافت نہیں ہوتا مہاندر نے ہندوستان کے شمال و مغربی حصہ میں بہ نسبت اور کسی یونانی بادشاہ کے بہت دور تک فتوحات حاصل کیں اور جن مقاموں کو اُسے فتح کیا وہ اور بیکٹریا کی سلطنت کی وسعت اسٹریبو صاحب کی ایک بیان سے ہمکو معلوم ہوئی ہے ایک قدیم مورخ کے قول کے بموجب جنر اسٹریبو صاحب نے اسی بیان میں نقل کیا ہے کہ بیکٹریا والے ایرانیانہ کے نہایت مشہور حصہ پر قابض ہوئے اور سکندر سے بہت زیادہ ہندوستان کی قوموں کو مطیع کیا ہندوستان کی مہموں میں بڑی کوشش مہاندر نے کی چنانچہ وہ دریائے ستلج سے عبور کر کے دریائے اسامس تک پہنچ گیا اسی مورخ کا قول ہے کہ اُسکے اور یوکریٹائیٹس کے بیٹے ڈیمتریٹس کے عہد کے درمیان میں بیکٹریا والے صرف پٹالین ہی پر قابض نہیں ہوئے بلکہ اُسکی درسوی حد کے اُس حصہ پر جسمیں تساری آسٹس اور سائی جوتس کی سلطنتیں تھیں قابض اور دھیک ہوئے دریائے اسامس کا جو ابھی ذکر ہوا ہے اسکو بعضے تو دریائے جمنہ خیال کرتے اور بعضے کورہ ہمالیہ جانتے ہیں جسکو کبھی کبھی اسامس کہا گیا ہے اور بعضے ایک چھوٹے سے دریا آئیساکو سمجھتے ہیں جنر مغرب کی طرف سے آکر گنگا میں گرتا ہے لہٰذا میں سے کوئی صحیح ہو مگر پنجاب کے مشرق میں کا کوئی تنگ ضلع مراد ہے بیکٹریا والوں نے جنوب کی جانب جنر فتوحات حاصل کیں اُنکا کچھ ذکر نہیں ہوا ہے اگر جنوب میں دھلی یا ہستنا پور تک اُنکو دخل ملا ہوتا تو اُس سے ہندو مورخ بھی ضرور واقف ہوئے ہوتے اور جنوب و مغرب کی جانب میں اُنکو دریائے گنگا کے دھانے کے قریب اُس مقام تک جہاں کئی دھاریں ہوجاتے ہیں زمین کا ایک خستہ مثلث کی صورت کا بن گیا ہے اُنکا تسلط ہوا ہوتا اور پٹالین کا نام جو ابھی بیان ہوا ہے وہ ملک کاتا کے (جو کرانچی بندر کے قریب ہے) اُس پاس کا ملک ہوتا مگر ہم کو یہہ کسی ذریعہ سے نہیں معلوم ہو سکتا کہ پٹالین کے درسوی کنارہ پر جو سلطنت سائی جوتس کی تھی وہ ملک کچھ تھا یا گجرات کا برزیرہ نما تھا پریپلس کا مصنف بیان کرتا ہے کہ مہاندر اور اپاروتوس کے سنہ آجکل (یعنی جس زمانہ میں پریپلس تصنیف ہوئی) بڑچ میں ملتے ہیں اُس زمانہ میں اُن سکوں کا در در کے ملکوں میں چان نہرنے کے سبب سے معلوم ہوتا ہے کہ اُنکے بعضے ضلع بڑچ سے بہت فاصلہ پر تھے تھے مغرب میں جنر نہایت مشہور حصہ ایرانیانہ کا اُنکے قبضہ میں بیان کیا گیا ہے + کلٹن صاحب کے بیان کے بموجب قریب سنہ ۱۳۰ قبل مسیح کے اور ڈی گلیز صاحب کے قول کے بموجب سنہ ۱۲۵ قبل مسیح میں یہہ واقعات گذری

وہ یقیناً خراسان ہوگا لیکن ہندوستان میں بیکٹریا والوں کو غایت درجہ کی فتوحات حاصل ہونے سے غالب ہی کہ خراسان کا کسی قدر حصہ اُنکے قبضہ سے نکل گیا ہوگا + *

جو کچھ حالات بیان ہو چکے یہہ یونانی مورخوں سے کہئے گئے ہیں اور اُنکا استحکام اور زیادہ حالات سے آگاہی پورانے سکوں کے ذریعہ سے ہوئی چنانچہ اُنکے ذریعہ سے یونانی آئہہ بادشاہوں کے بجائے چنکا ذکر ہوا اتہارہ بادشاہ دریانت ہو گئے اور اور قوموں کے بادشاہی خاندانوں کا حال جو یونانیوں کے تسلط کے معدوم ہوجانے کے بعد آگے پہچھے ہوئے سکوں ہی کے وسیلہ سے معلوم ہوا ہی *

سکوں کے وسیلہ سے آگاہی حاصل کرنے کے مقصود پر لوگوں کے پہلے پہل اُن چند سکوں کے سبب سے جو کوئل ثاثہ صاحب نے ہم پہونچائے اور اُس دلچسپ تحریر کی وجہ سے جو اُنہوں نے اُن سکوں پر لکھی اور تحقیقات رایل ایشیا تک سوسائٹی کی جلد اول میں چھاپی ترجمہ مائل ہوئی اور اسکا تمام یورپ میں خوب چرچا ہوا اور ہندوستان میں پروفیسر راسن صاحب اور پرنسپ صاحب نے سکوں کے ذریعہ سے بڑی چھان بین کی *

پروفیسر راسن صاحب نے یونانی بادشاہوں کے سکوں کا حال چھاپا ہی اور ختی الامکان اُنکی ترتیب کی ہی لیکن ان سکوں میں نہ سنہ کا نشی ہی نہ دارالضرب کا نشان ہی اس لئے خواہ معرکہ اُنکی ترتیب نااص ہی جن بادشاہوں کا ذکر ہو چکا اُنکے سکے یوکرینائیڈس اول تک مشرقی کوہ قاف کے شمال میں پائے جاتے ہیں اُنکے ایک جانب کی صورتیں یا عبارتیں اور دوسری جانب کے گام بالکل خاص یونانی ہیں یوکرینائیڈس ثانی سے آگے کوئی اُس ملک میں نہیں پایا جاتا مشرقی کوہ قاف کے جنوب کی جانب میں جو سکے ملتے ہیں وہ اور طرز کے اکثر چوکونہ ہیں اور یہہ صورت کسی یونانی سکے کی خواہ وہ یورپ کا ہو خواہ وہ ایشیا کا نہیں پائی جاتی ان سکوں پر دو قسم کے حروف ایک طرف یونانی اور دوسری طرف کسی وحشی زبان کے ہیں اور مینانڈر کی سلطنت سے کسی کسی سکے پر ایک طرف ہاتھی اور دوسری طرف کوہان دار ہیں کی تصویریں ہیں یہہ دونوں جائز جو ہندوستان سے خصوصیت رکھتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہی کہ بیکٹریا والوں کی ہندوستان میں حکومت تھی *

+ یونانی مورخوں کے وسیلہ سے جو کچھ حالات بیکٹریا کے معلوم ہوئے ہیں وہ بیٹر صاحب کی تاریخ بیکٹریا میں مجتمع ہیں کلنٹن صاحب نے بھی اپنی کتاب کی جلد ۳ صفحہ ۳۱۵ کے حاشیہ میں بیکٹریا کے یونانیوں کے حالات بہت صاف اور مختصر لکھے ہیں *

وحشی زبان کے حروف جو سکوں میں ہیں وہ بشری نہیں سمجھے گئے اور بہت سی بحث اور مباحثوں کا باعث ہوئے ہیں اسیوں شک نہیں کہ ان حروف کی تصریح دائیں جانب سے بائیں جانب کو ہی اور یہ طریقہ تحریر کا ہمارے علم و آگاہی کے بموجب ان زبانوں سے مخصوص ہی جو عربی زبان سے رشتہ رکھتی ہیں یہ خیال میں آسکتا ہی کہ وہ زبان اُسی ملک کی خاص زبان یعنی فارسی ہوگی غرض کہ ان سب قرینوں سے معلوم ہوتا ہی کہ وہ زبان پہلوی ہی جو ان سکوں پر ہی جن لوگوں نے اس معاملہ پر تصریح کی ہیں اُنہیں سے بعضے اس رائے کی تائید کرتے ہیں اور زرو پسر واسن صاحب نے کوئی اپنی رائے تو قائم نہیں کی مگر اس معاملہ میں جو رائیں لوگوں نے دی ہیں اُنکی چھان بین بشری کر کے نتیجہ پر پہنچا گیا ہی اور بعضے آدمی یہ خیال کر کے کہ ان سکوں میں ایسی زبان کے حروف ہیں جو شسکرت سے علائہ رکھتی ہی وہ سمجھتے ہیں کہ یہ حروف زبان زند کے ہیں یا کسی اور ہندوستانی زبان کے ہیں *

اس سلسلہ کے سکوں میں چنپور اول توجہ دہنی چاہیئے میناٹنر کے سکے ہیں ان سکوں میں جو سرور کا خطاب نقش کیا ہوا ملتا ہی جسکو یوکریٹیکس اول اور کائی نے اختیار کیا تھا اور ان سکوں کے پشت پر کے نقش و نگار بالکل وہی ہیں جو انہیں بادشاہوں کے سکوں سے مخصوص تھیں تو اس سے یہ نتیجہ حاصل ہوتا ہی کہ جس بادشاہ نے ان سکوں کو چلایا وہ انہیں بادشاہوں کے خاندان میں سے ہوتا یہی دلیل اراکوترس کے سکوں پر صحت ہو سکتی ہی جو شاید میناٹنر کا بیٹا تھا در اور بادشاہوں ڈایرمینڈیز اور ہرمویس کا بھی یہی خطاب ہی اور وہ بھی ایسی خاندان سے متعلق ہو سکتے ہیں ہرمویس کے سکے جو بدشاہیں اُنہیں سے ثابت ہوتا ہی کہ یہ بادشاہ اس سلسلہ کے آخر میں ہوا اور اسی کے سکوں سے دوسری قسم کے سکوں کا نمونہ قائم ہوتا ہی جس سے صاف ظاہر ہی کہ اسکے عہد کے بعد وہ نئے سکے جاری ہوئے *

یہ سکے نہایت بدعینگی اور بد اسلوب ہیں اور اُنپر جو عبارت نقش کی ہوئی ہی وہ ایسی یونانی ہی کہ پڑھی نہیں جاتی اور بادشاہوں کے نام بھی دیکھنا اور کرپہ ہیں مثلاً کٹیسیز اور کانرکیز وغیرہ بڑی قریں قبائلی دلیاروں سے ان ناموں کو سٹپا والوں کے نام سمجھا گیا ہی جنہوں نے بینکریا والی یونانیوں کی جنوبی سلطنت کو غالباً سنہ عیسوی کے شروع ہونے کے قریب فتح کر لیا ہوتا *

اور سکے بھی اخیر سلسلہ کے سکوں سے مشابہہ پائے گئے ہیں مگر اُنکو سٹپا والوں کی نسبت پارتھیا والوں سے زیادہ تعلق معلوم ہوتا ہی *

اس ملک کی سلطنت کے زمانوں کا سلسلہ پورا ہونے کے لیئے ابھی اور بھی سکھ باقی ہیں مگر وہ ساسانیہ والوں سے متعلق معلوم ہوتے ہیں جنکا ایران پر مسلمانوں کے حملہ تک قصہ تھا *

ایک اور قسم کے سکھ بھی ہیں جنکی اکثر باتیں دونوں یوکرینائیٹس کے سکوں سے مشابہت ہیں غالباً یہہ سلسلہ بھی سوٹر خطاب والوں کے سکوں کے زمانہ میں جاری تھا مگر اس خاندان کے بعد بھی باقی رہا ہی ان سکوں میں جو بادشاہوں کے نام ہیں وہ اکثر لفظ مایک (یعنی فتح) سے مشتق ہیں اسہات سے اور اور بھی مشابہت کی باتوں سے انکو ایک ہی خاندان سے متعلق سمجھا جاتا ہی *

ایک اور قسم کے سکھ دو بادشاہوں کے ہیں جنہیں سے ایک اکاتھولیز اور دوسرا پنٹالیوں ہی ان سکوں کو بیکنٹریہ والے تمام یونانی سکوں کے اخیر کے سکھ سمجھا جاتا ہی مگر ان میں خاص صفیں بیان کرنے کے قابل یہہ ہیں کہ انکے اُس جانب میں جس طرف کہ اور سکوں میں وحشی زبان کے حرف ہیں وہ حرف نقش کیئے ہوئے ہیں جنہیں ہندوستان کے غاروں میں اور گول ستونوں پر کتبہ کندہ ہیں ایسے حروف نہیں ہیں جو داہیں جانب سے بائیں جانب کو لکھے جاتے ہیں جن حالتوں میں یہہ سکھ دستیاب ہوئے اُنسے کئی باتیں قائم ہو سکتی ہیں چنانچہ مینانتر کے سکھ کابل کے قرب و جوار اور پیشاور میں بھی کثرت سے موجود ہیں اور ایک سکھ اُسکا رستدر مشرق کیطرف جاکر ملا ہی جہاں جمنا کے کنارہ پر متہرا ہی اس سے یہہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ دارالسلطنت مینانتر کا کابل ہوتا اور اسی قیاس پر دارالصلکومت سوٹر خاندان کی قائم ہو سکیگی یہہ معلوم نہیں کہ نایک بادشاہوں کے دارالسلطنت کا بھی کچھ پتا نشان کہیں ہی یا نہیں پورنیسر ولسن صاحب خیال کرتے ہیں کہ اکاتھولیز اور پنٹالیوں کی سلطنت چنرال کے قریب کے پہاڑوں میں تھی اور یہہ ملک جو پراپا مائیسیس کے ہندوستانیوں کا تھا اس لیئے ان سکوں پر ہندوستانی حروف نقش ہوئے ہیں اور جس حالت میں کہ سنہیا والوں کے سکھ پائے گئے ہیں وہ خود قابل معلوم کرنے کے ہی اور اور حالات بھی ایسے ہیں جنسے توقع ہی کہ ہندوستان کی تاریخ کو بڑی وضاحت ہرورے ہرمیس کے علاوہ بیکنٹریہ والے تمام یونانیوں کے سکھ بازاروں میں بقیعت ملجائے ہیں یا پرانے شہروں کے کھنڈروں میں زمین میں تلاش کرنے سے نکل آتے ہیں لیکن سنہیا والوں کے سکھ نہایت کم اُس بڑے خطہ کے مسلسل یادگاروں میں ملتی ہیں جو کابل کے شمال سے مشرق کی جانب تمام اُس زمین میں جسہیں کابل کے دریا کی دھار یا ریہی ہی اور پنچاب کے شمالی حصہ کے ایدھر اودھر تک پھیلا ہوا ہی *

یہ یادگاریں بڑے بڑے ٹھوس کنبد اُس قسم کے ہیں جو بدھ مذہب والوں کی پرستش گاہوں میں عموماً پائی جاتی ہیں اور انہیں سے ہر ایک میں کئی نہ کسی بزرگ شخص کا کچھ نہ کچھ تیرک ہی ان گنبدوں میں پجڑ ہر مویس کے سکوں کے اور کسی یونانی بادشاہ کے سکے نہیں ملتے ہیں مگر اور در دراز ملکوں کے البتہ ہیں انہیں سے سب سے قدیم دوسری ٹریمرورث (یعنی تین آدمیوں کی کونسل) کا سکہ ہے † یہ سکہ سنہ ۴۳ قبل مسیح میں جاری ہوا ہوگا مگر ہندوستان کی سرحدوں تک یونانی سلطنت کی بربادی سے کچھ پہلے پانسی آگیا ہوگا جسکی بربادی پر سبکا اتفاق ہی کہ سنہ مسیح کے شروع ہونے کے قریب وہ برباد ہو چکی تھی *

ان واقعات سے دی کنڈیز صاحب کے خیالوں کے جو انہوں نے چینی مورخوں کی کتابوں سے قایم کیئے ہیں تائید ہوتی ہی وہ خیال کرتے ہیں کہ بیکٹریا میں سے یونانی قوموں کو تاتار کی سر قوم نے جو ٹریزنز ساکزیانہ کے شمال سے آئے سنہ ۱۲۶ قبل مسیح میں خارج کردیا اور ہندوستان میں کی یونانی سلطنت کو قوم پوجی نے جو ایران سے آئے تھے سنہ ۲۶ قبل مسیح علیہ السلام میں تہ و بالا کردیا اور یہ قوم دریائے اٹک کے پاس پاس درر تک پھیل گئے تھے † *

† واضح ہو کہ قدیم شانشانہی روم میں جسمیں اٹلی اور اسپین اور فرانس اور انگلستان اور مصر اور شام اور ترکی شامل تھے جسکا دارالسلطنت ارل میں شہر روم واقع ملک اٹلی تھا اور بعد کو قسطنطنیہ شہر کیا جمہوری سلطنت تھی جبکہ جولیوس قیصر نے جو پریسیڈنٹ تھا بادشاہ خرد مختار ہونا چاہا اور سلطنت شخصہ نردینہ کا ارادہ کیا تو سنت یعنی مجلس کے دونامی میمبروں کیس اور پورٹس نے ہمشرد اوروں کے عین دربار میں اسکو قتل کیا تو اسکا انتقام لینے کے واسطے اُسکے ہمیشہ زادہ اغسطس قیصر نے اپنی دو ٹائیپوں اینڈرنی اور آکٹیپیٹس سے سازش کی اور تینوں نے تمام سلطنت کو آپس میں تقسیم کر لیا اور جولیوس کے قاتلوں کو قتل کر ڈالا ان تینوں کے متفق گروہ کو ٹریمرورث کہتے ہیں انسے پہلے یعنی ارل ٹریمرورث وہ تھی جسمیں جولیوس قیصر اور روم پے اور کریس تھی اغسطس قیصر کی ٹریمرورث میں بھی آخر کار اتفاق ٹرھا اغسطس قیصر نے اپنے اُن دونوں ٹائیپوں کو مغلوب کر کے سنہ ۳۰ قبل مسیح میں سلطنت شخصہ اپنی قایم کر لی (مترجم)

‡ دی کنڈیز صاحب نے بیکٹریانہ پر تاتاریوں کے قبضہ ہونے کا اسطرح بیان کیا ہے کہ سو قوم نرفانہ سے جو دریائے سینکسٹریز پر واقع ہی آئی اور ایک ایسے ٹریبٹ ریاتہ قوم کو جسکے سکے ہر ایک جانب میں انسان کا چہرہ اور دوسری جانب پر دو سراروں کی تصویر تھی فتح کر لیا چنانچہ یوکرینائیٹس ارل اور ثانی کے سکونہیں ایک طرف اُنکا چہرہ اور دوسرے طرف کیسٹر اور پالکس گھوڑوں پر سرار دینے لگے تھے

قوم سوکا کرٹی سکھ نہیں ملا مگر قیاس چاہتا ہی کہ قوم یوچی نے جو ایران سے آئی تھی پارٹھیا والوں کی پیروی کی ہو اور اپنے آپ سے پہلے گذرے ہوئے یونانیوں کی سکوں کی نقل کی ہو ہندوستان کے ستھیا والوں کے طریق کو گو وہ کرٹی کیوں نہیں ہندوؤں کے بعض راجاؤں کے خاندان نے اختیار کیا تھا کیونکہ ہندوؤں کے سکے ایسے پائے جاتے ہیں جنکو ہندوستان کے ستھیا والوں کے سکوں سے وہی مشابہت ہی جو ستھیا والوں کے سکوں کو یونانیوں کے سکوں کے ساتھ ہی *

ہمکو یہ خیال نہیں کرنا چاہیئے کہ بیکنڈیا کی سلطنت میں اسے لرگ کثرت سے تھے جو بطور ایک بڑی بستی بسائے والوں کے یونان سے آئے ہوں جیسے کہ یونان سے جا کر ایشیا کے مغرب میں اور اٹلی کے جنوب میں آباد ہوئے سکندر کی فوج میں پیچھے دنوں میں بہت سے وحشی قواعد جاننے والے اور نجانے والے بھرتی تھے ان لوگوں نے یونان کے اصل دارالسلطنت کیطرف مراجعت کرنیکی خواہش نہ کی ہوگی بلکہ اصل یونانیوں اور مقدونیہ والوں نے جیسا کہ ہمکو معلوم ہی اپنے وطن کو واپس چلنے کے واسطے اضطرار اور اصرار کیا ہوگا *

اس سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ جن لوگوں کو وہ چھوڑ گیا انہیں توہرے سے یونانی اور اہل مقدونیہ ہونگے اور سکندر نے اپنے اُن سپاہیوں کو جنکو ایران میں سکونت اختیار کرے کے سبب سے عورتوں کی ضرورت ہوئی ایرانی بی بیوں کو اپنے پر جو امداد کیا تو اس سے ظاہر ہوتا ہی کہ بیکنڈیا والوں کی دوسری نسل بجائے اصل یونانی ہونے کے زیادہ تر ایرانی ہوگی اور جس زمانہ میں سلیوکس کے خاندان کو بڑی عظمت اور ترقی حاصل ہوئی اُس میں اور بڑے حوصلہ والے اصل یونانی آگئے ہونگے مگر پارٹھیا والوں کی سلطنت قائم ہو جانے کے بعد بیکنڈیا میں یونانیوں کی آمد و شد مسدود ہوگئی ہوگی بیکنڈیا کی سلطنت کے پچھلے زمانہ کا حال جو یونانی مورخوں نے کچھ بھی نہیں لکھا اُسکا بڑا سبب یہی معلوم ہوتا ہی اخیر زمانہ میں جو سکے کی ہیئت خراب ہوگئی اُسکے پگڑ جانے اور اُنکی جنوبی سلطنت کے برباد ہو جانے کے بعد اُنکا نام نشان باقی نہ رہنے کا باعث بھی یہی واقعات مذکورہ معلوم ہوتے ہیں *

پانچواں تتمہ

ہندوؤں کے انتظام متعاضل کے بعض مقاموں کی شرح

اس پانچویں تتمہ میں ہی

(۱) ہزار ہزار گانوں کے حاکموں کی علامتیں مختلف ملکوں میں پائی جاتی ہیں جہاں خاص خاص خاندانوں کا خطاب ہی اور کسیقدر مشابہت بھی اُنکو

ملتا ہی مگر اُس عہدہ کے اختیار اب بہت کم اُنکو حاصل ہیں یا بالکل حاصل نہیں ہیں + *

اس تقسیم کے بعد جو دوسری تقسیم ہی وہ اب بھی پرگنہ کے نام سے تمام ہندوستان میں موجود ہیں اکثر مقاموں میں جو انسر اُنکے ہیں اُنکو اس علامت سے پہچانا جاتا ہے کہ کسیقدر نذرانہ اُنکو ملتا ہے یا کچھہ اراضی اُنکی جاگیر میں ہوتی ہے یا تمام اُن کاغذات کے محتلف ہونے کے سبب سے جو اراضی سے متعلق ہوتے ہیں ممتاز ہوتے ہیں یہہ پر گئے آج کل سب برابر سر سر کانو کا مجموعہ نہیں ہوتے گر اگلے زمانہ میں ایسے ہی ہوں مگر اکثر اسی تعداد کے قریب اور شاذ و نادر بہت کم و بیش بھی ہوتے ہیں *

پرگنہ کے سردار کا کام خاص ہندوؤں کے زمانہ میں بھی کار و بار فوجداری اور معامات کا تحصیل کرنا ہی تھا اس انسر کے ماتحت ایک متعصب یا منحرف ہوتا تھا ان دونوں کے عہدے سرورٹی ہوتے تھے اب بھی گاؤں میں انسر کی نسبت منحرف کا کام بہت زیادہ موجود ہے یعنی جو کچھہ کار و بار منحرف کیا کرتا تھا اُنمیں سے اب بھی بہت سے ہوتے ہیں + *

پرگنہ کے بعد دوسرے درجہ کی قسمت دس دس یا بیس بیس گاؤں کی منو کی تقسیم کے بموجب ہوتی تھی کی جو نام کو اب بھی باقی ہے اور اختتام ان قسموں کی تقسیم کا مفرد گاؤں پر ہوتا ہے || *

(ب) اس انسر کو دکھن اور ہندوستان خاص کی وسط اور مغرب میں پاتل اور بنگالہ میں مانڈل اور اکثر اور مقاموں میں خصوصاً جہاں سرورٹی گاؤں کے زمیندار ہیں مقدم کہتے ہیں *

+ ان کو خاص دکھن میں اور اور بھی جنوبی ہندوستان میں جہاں اراضی کی تقسیم بالکل منو کے مجموعہ کے موافق ہی سرورس مکھہ کہتے ہیں اُنکے ضاعوں کو سوکار یا پرنٹ کہتے ہیں اور یہہ ضلع بدستور بنی رہتے ہیں گو اُنہ وہ عہدہ اور عہدہ دار کچھہ بھی تھے اُنکے حساب کتاب کے کاغذات جو سرورٹی طریق پر چلے آتے ہیں سرورس پانڈی مشہور ہیں

+ پرگنہ کا انسر دس مکھہ یا دسی کے نام سے اور منحرف دس پانڈی کے نام سے دکھن میں مشہور تھے مگر شمالی ہندوستان میں یہہ دونوں چودھری اور قانون گوئے کہلاتے ہیں

کی ان قسموں کے نام ڈاکٹروزی اور توف وغیرہ ہوتے تھے || ان قسموں اور انسر کے حالات معارف کرنے کے واسطے مالکوم صاحب کی تاریخ مالوہ کی جلد ۲ صفحہ ۴ اور اسٹرانگ صاحب کا بیان اڑیسہ مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۲۲۶ اور دکھن اور دکھن کے قریب و جوار کے کمشنروں کی رپورٹ کے انتداب کی جلد ۴ صفحہ ۱۶۱ کو دیکھو

(ج) معاسپ کو خاص ہندوستان میں پٹواری اور دکھن اور اور زیادہ جنوب میں کلکار نے اور کارنم اور گجرات میں تلاتی کہتے ہیں *

(د) اسکو ہندوستان خاص میں پاسبان اور کورایت اور پیک اور درراہا وغیرہ اور دکھن میں مہار اور دکھن سے بھی آگے جنوب میں تلاری اور گجرات میں پاگی کہتے ہیں *

(۴) تمام بنگالہ احاطہ میں پچز خاص بنگالہ اور شاید روہیاکھنڈ کے اس قریق کو گائوں کا زمیندار تسلیم کیا جاتا ہی + کسپندر راجپوتانہ کے ایک حصہ میں بھی یہ لوگ موجود ہیں اور شاید تھوڑی مدت پہلے تمام راجپوتانہ میں تھے † گجرات میں بہت کثرت سے ہیں اور مرہٹوں کے ملک میں نصف سے زیادہ بھی کاشتکار ہیں اور ملک تامرل کے کاشتکاروں کا بھی بہت بڑا حصہ یہی لوگ ہیں اس سے یہ سمجھنا معقول ہی کہ جن ملکوں میں وہ اب بھی موجود ہیں کسی زمانہ میں بالکل وہی ہو گئے اور جہاں انکا کچھ نام نشان نہیں ملتا وہاں بھی شاید ہوں نرپدا کے جنوب کے ملک میں پچز ان حصوں کے جنکا ذکر ہوا وہ بالکل معدوم ہو گئے ہیں اور تمام مندراس احاطہ میں خاص مندراس کے شمال اور حیدرآباد دکھن اور ناگپور کے بڑے حصے اور خاندیس کے بڑے حصہ اور مرہٹوں کے ملک کے مشرق میں کڑی گڑہ ان لوگوں سے ملتا جلتا نہیں ہی اس خطہ میں تلنگانہ اور اڑیسہ اور کنارا کی پورانی قسمتوں کا بڑا حصہ شامل ہی لیکن یہ حصہ انکی سرحدوں سے اسقدر مطابق نہیں جس سے گائوں کے زمینداروں کے وہاں ٹہرنے کی وجہ ان قسمتوں کی کسی خصوصیت کو سمجھا جاوے اگرچہ مالوہ ان ملکوں سے متصل ہی جنہیں یہ لوگ کثرت سے ہیں مگر مالوہ میں انہیں سے کوئی شخص نہیں معلوم ہوتا ہی چنانچہ سر مالکوم صاحب نے اپنی تاریخ وسط ہند میں ان لوگوں کا کچھ تذکرہ نہیں کیا ہی *

(ر) خاص ہندوستان میں ان لوگوں کو علی العموم زمیندار یا پسوہدار اور صوبہ بہار میں مالک گجرات میں پاتل اور دکھن اور جنوب میں میروائی یا میرواٹدار کہتے ہیں *

موجودہ کاشتکاروں کا حق زمینداری بذریعہ ارث یا بیع یا ہبہ کے بلا حقیقت تسلیم کیا جاتا ہی کی جستدر حق زمینداروں کا اس تاریخ میں بیان ہوا ہی اسپر

+ سر اسے کالبروک صاحب کی رائے جو دکھن کے قرب و جوار کے کمشنروں کی رپورٹوں کے انتخاب کی جلد ۳ صفحہ ۱۶۵ میں مندرج ہی
 † کرنل ڈاک صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۴۹۵ اور جلد ۲ صفحہ ۵۴۰
 کی دکھن کے قرب و جوار کے کمشنروں کی رپورٹوں کے انتخاب کی جلد ۸ صفحہ ۴۰۳

ہنگامہ کی کورٹمنٹ کی اُن چھٹی ہوئی تھریزیوں پر جو اضلاع مغربی سے متعلق ہیں بار بار اشارہ کیا گیا ہے اگرچہ سر مٹکاف صاحب اس رائے پر اعتراض کرتے ہیں کہ ہندوستان میں حق زمینداری ایسا ہی مطلق اور کامل ہے جیسا کہ انگلستان میں ہے لیکن ہندوستان کے حقداروں کی نسبت اُنکو کچھ شعبہ نہیں چنانچہ اُنکا قول یہ ہے کہ جو لوگ کانوں کے زمیندار یا بسودار ہیں حقیقت میں وہی حق زمینداری رکھتے ہیں اور اور لوگوں کے دعویٰ مشتبہ ہیں + مندرجہ احاطہ کے زمینداروں کا حال معاموم کرنے کے لئے پورٹ آف ریویز + کی روئداد اور ایس صاحب کی تھریزی کی دیکھو اگرچہ سر منرو صاحب || میراث رکھنے والوں کے حقوق کو بہت مبالغہ یافتہ اور اُنکی جاگیر کو کمتر سمجھتے ہیں مگر اُسکو بیع کی قابل ٹھہراتے ہیں * مرہٹوں کے ملک کی حق زمینداری کی نسبت چیلین صاحب اور کلکٹروں کی رپورٹوں کو دیکھو + کپتان رابرٹسن صاحب کلکٹر بیع کے معاملوں میں سے ایک قانون والے کا معاملہ بیان کرتے ہیں کہ اُس نے اپنا حق مرروٹی خرید پیشرا کے ہاتھ بیع کیا اور ایک اور معاملہ کا بھی حال بیان کیا ہے جو کانوں والوں نے ایک معدوم خاندان کی اراضی کو کچھ تھوڑا سا روپیہ لیکر اس ازار کے ساتھ اُسی راجہ کو دیدیا کہ اُسکے اصل مالک خاندان میں سے کوئی شخص دعویٰ دار نہ ہووینگا مرہٹوں کے ملک کے تمام مشغلف پٹوں اور ٹھیکوں اور کانوں کے اندروں کا بیان معہ مثالوں اور ثبوتوں کے کرنل سائیکس صاحب نے روزنامچہ رائل ایشیا ٹک سوسائٹی میں درج کرایا ہے ++ *

میراث کے جو نعرے معنی لئے ہیں اُن زمینوں سے جو لوگوں کے قبضہ میں اور پٹوں وغیرہ کے ذریعہ سے ہوتے ہیں متعلق نہ سمجھ لینے کے لئے امتیاز اور احتیاط کرنی ضرور ہے کیونکہ میراث کے معنی مرروٹی ملکیت کے ہیں (سلیٹے) اس لفظ کا استعمال اُن تمام حقوق پر ہوتا ہے جو مرروٹی ملکیت میں داخل ہیں *

(ز) نورٹس کیو صاحب کی رپورٹیں مشمولہ انتخاب رپورٹ ہمارے کلکٹران دکمن جلد ۳ صفحہ ۴۰۳ و ۴۰۵ و ۴۰۸ اور کپتان رابرٹسن صاحب کی رپورٹ مندرجہ

+ سر مٹکاف صاحب کی رائے مندرجہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی اگست سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۳۵

+ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی پارلیمنٹ کے دربار عام کی مشترکہ سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۹۲

یٰ ایضا صفحہ ۳۸۲

|| منور صاحب کی رائے مورخہ ۳۱ دسمبر سنہ ۱۸۲۲ ع

* رپورٹ سلیکٹ کمیٹی پارلیمنٹ کے دربار عام کی مشترکہ سنہ ۱۸۳۲ ع صفحہ ۲۵۷

+ کلکٹروں کی رپورٹوں کا انتخاب جلد ۴ صفحہ ۴۷۴

++ روزنامچہ رائل ایشیا ٹک سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۲۰۵ اور جلد ۳ صفحہ ۲۵۰

انتخاب ایضا جلد ۲ صفحہ ۱۵۳ اور مندراس کے رپورٹ آف ریونیو کی رائے مندرجہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہرس آف کامنز مطبوعہ سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۴۹۳ اور کمیٹی کے رپورٹ کی رائے مندرجہ ایضا جلد ۳ صفحہ ۲۳۷

(ح) جیسا کہ دیہات کے انتظام میں پہلے ذکر ہو چکا ہے زمینداروں کے خاندان پر اراضی تقسیم ہوتی ہے اور بڑے خاندان کی شاخوں پر اُس خاندان کے حصہ کو تقسیم کیا جاتا ہے اور اُن شاخوں میں بھی ہندوؤں کے ورثہ تقسیم کرنے کے قاعدہ پر اور بھی تقسیم در تقسیم ہو جاتی ہے + گاؤں کی زمین اور گاؤں والوں کے منافعوں کی تقسیم در تقسیم دینی ہوتی ہے جیسے خاندانوں کی تقسیم در تقسیم ہوتی چلی جاتی ہے لیکن اکثر حصوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے خاندانوں کی شاخوں کو کئی کئی ٹکڑے اس مناسبت سے دیئے جاتے ہیں کہ اُس شاخ کی ہر شخص کے پاس اُسکا حق پہنچ جاوے * †

سرکاری متعاضل کی تقسیم بھی ٹھیک اسی طرح پر کی جاتی ہے جس سے ہر خاندان کی ہر شاخ بلکہ ہر شخص راتق ہو جاتا ہے اور سمجھ لیتا ہے کہ میرے ذمہ اس قدر متعاضل ادا کرنا ہے اس لئے ہر شخص اپنی کاشتکاری کا کار و بار اور ریہہ پیسے کا انتظام بطور خود جداگانہ کر سکتا ہے چنانچہ اکثر ایسا ہی ہوتا ہے * مثلاً مرہٹوں کے ملک میں اگرچہ ایسے حصے ہوتے ہیں کہ اُنکے قابض بہیشت متعوضی متعاضل سرکاری کے ذمہ دار ہوتے ہیں مگر اُنہیں چودھری نہیں ہوتے ہر شخص اپنا اپنا کار و بار خود کرتا ہے اور باقی اور سب کام گاؤں کا چودھری کر لیتا ہے *

+ ایک گاؤں کے موروثی حصوں کی تشریح یہ فرض کرنے سے ہر سکتی ہے کہ اُس گاؤں کے اصل مالک نے اپنی وفات کے بعد چار بیٹے چھوڑے اب گاؤں کے چار حصہ برابر ہو جائینگے اور ان چاروں کے مرنیکے بعد بھی ہر ایک کے چار چار بیٹے رہے تو یہ سب اپنے اپنے باپ کے حصے کی ایک ایک چوتھائی کے وارث ہونگے اس سے ہر اول حصہ کے چار چار حصہ ہو جائینگے اور اسی طرح حصوں کے حصے ہوتے چلے جائینگے دھلی کے گرد نواح میں اول تقسیم کے حصہ کو پین کہتے ہیں مگر علی العموم پٹی مشہور ہے اور اُس پٹی کے حصوں کو تھوک کہتے ہیں اور تھوک کے جز بہت ہوتے ہیں اور اور بھی بہت سے نام ہوتے ہیں اور اکثر مقاموں میں اُنکے استعمال میں بھی فرق ہوتا ہے یعنی کہیں اول تقسیم کے حصوں کو تھوک اور تھوک کے حصوں کو پٹی کہتے ہیں اور تھوکات میں بڑے حصوں کو باغ اور اُنکے حصوں کو پٹی کہتے ہیں ایک اور تقسیم در تقسیم اُس سے زیادہ دھان رائج ہے جو آٹوں میں اور اُنکی تقسیم چاندروں میں ہوتی ہے دکن میں اول ہی درجہ کے حصہ ہوتے ہیں اور اُنکو جاتا کہتے ہیں اُنکے حصوں کے اور نام نہیں ہوتے

† ایڈورڈ کالبروک صاحب کے نقشہ مندرجہ انتخاب رپورٹ کمشنران دکن جلد ۳ صفحہ ۱۶۶ کو دیکھو

جو تبدیلیاں ہندوستان کے اور حصوں میں ہوئیں ہیں اور انہیں ہندوؤں کے طریق سے انحصار کیا گیا ہے اُن سے ہم کو کچھ غرض نہیں ہے *

(ما) متعادل سرکاری کے اصل ادا کرنے والے اور اُس شخص کے درمیان میں جو صرف لگان ادا کرنے والے کے نام کی عزت رکھتا ہے کانوں کے ارکوں کے جو حقوق ہوتے ہیں وہ یہ ہیں زمینداروں کا یہ حق ہوتا ہے کہ کھیت کی پیداوار کو کورنٹ کے ساتھ تقسیم کرنے سے پہلے کسی قدر اپنا حصہ لگاں میں اور اُن کے جو اور کسی شے نے پورا ہوتا ہو تو اُس میں سے وہ سب سے پہلے کسی قدر اپنا نذرانہ وصول کریں اس حصہ کو مالک تماموں میں تقسیم یا سرمایہ ہو کر رہے ہیں اور خاص ہندوستان میں حق مالکانه اور رسوم زمینداری کہتے ہیں اس ملک میں یہ حق زمینداروں کا بطور دھک یعنی فیصدی دس روپیہ کے حساب سے یکمشت ملتا ہے پھر کوئی کوڑی کسی طور پر نہیں ملتی لیکن اس حق مالکانه کے وصول ہونے سے زمیندار کی اراضی کی لگان میں جہاں کہیں اُسکا ملنا ممکن ہو کچھ ہج نہیں ہوتا اور بعض مقاموں میں وہ ایسے ارکوں سے بھی حق مالکانه وصول کرتے ہیں جو کھیتی نہیں کرتے کیونکہ جس حالت میں وہ کانوں کی ملک اراضی کے مالک ہوتے ہیں تو اُن کو اختیار ہوتا ہے کہ وہ حق مالکانه میں نقد روپیہ وصول کریں یا کسی سے خدمت لیں *

جہاں کہیں کورنٹ کے ارکواز پہنچا ہے اُن کے بعض حقوق جاتے رہتے ہیں وہاں بھی صرف زر متعادل جمع کر کے سرکار میں دینے کے سبب سے اُن کی عزت ہوتی ہے اور بعض صورتوں میں اراضی کا لگان کاشتکاروں سے کم و بیش کرنے کا بھی اختیار اُن کو حاصل ہوتا ہے اور بعض صورتوں پر نذرانہ بھی اُن کو معاف کر دیا جاتا ہے * اور جہاں کہیں وہ نذرانہ بہت کم ہوتا ہے تو اُن کو ایسے متعادل وغیرہ سے بڑی رکھا جاتا ہے جو اور تمام کانوں والوں کو ادا کرنا پڑتا ہے کانوں کے زمینداروں کے ان حقوق کو مقدم اور اور کانوں کے انہوں کے حقوق سے جو وہ کانوں کی بعض خدمتوں کی غرض میں رہتے ہیں خلط ماطن کرنا چاہیئے اگرچہ ایک ہی شخص دونوں طرح کے حق رکھتا ہو مگر اُن کی اصلیت جدا ہی چنانچہ ایک تو حق مالکانه ہے جو زمین

* ملک گجرات اور ہندوستان میں اور ہر ایک کانوں کا حال لکھا ہوا گورنمنٹ ساجب مندرجہ و ضرورت سلیکٹ کمیٹی مطبوعہ سنہ ۱۸۴۲ ع جلد ۳ صفحہ ۲۴۶ بھی دیکھو

* تمام اور ہندوستان میں جب کہ دھک سے کچھ زیادہ نہر تو معاف کر دیا جاتا ہے دیکھو و ضرورت سلیکٹ کمیٹی برس آف کامنز مطبوعہ سنہ ۱۸۴۲ ع جلد ۳ صفحہ ۲۴۶

سے تعلق رکھنے کے سبب سے ہوتا ہی اور دوسرا صرف خدمت کا معاوضہ ہوتا ہی جو ایک شخص سے دوسرے پر خدمت لینے والے کی خوشی کے موافق منتقل ہو سکتا ہی * (پ) عربی لفظ رعیت کے معنی ذمہ دار کے اور اُسکا استعمال اہل اسلام کے تمام مالکوں میں انہیں معنوں میں ہوتا ہی مگر اُن میں سے بعض ملکوں میں اُسکا استعمال زیادہ محدود معنوں میں ہوتا ہی ہندوستان میں اُسکے اصطلاحی معنی ایک تو اُس شخص پر جو سرکاری متعلق ادا کرتا ہی دوسرے عام کاشتکار پر تیسرے اُس خاص کاشتکار پر جسکا اسی تاریخ میں بیان ہوا ہی صادق آتے ہیں رعایا کو اُن لوگوں کی آسامی کہا جاتا ہی جنکی اراضی پر وہ کاشت کرتے ہیں *

(ک) اِس کردہ کو اُس ضلع میں جو ہنگالہ کے نیچے ہی خود کاشت رعیت کہتے ہیں اور خود کے معنی اپنے کے ہیں اور کاشت کے معنی کھیتی کرنا ہی اِسیلئے اُنکے اِس لقب کو اُنکے زمین کے مالک ہونے کی دلیل سمجھا گیا ہی مگر راجہ رام مرہن رائے جنکا کلام نہایت مستند ہی اپنے خاص کانوں کی زمین جوتنے والے کے معنی اِس لفظ کے لیتے ہیں † اور یہہ معنی اِس وجہ سے صحیح معلوم ہوتے ہیں کہ اِس لفظ کو ہمیشہ بمقابلہ پائی کاشت کھیتی کرنے والوں کے جو اپنے کانوں سے دوسرے قریب کانوں میں ہر روز بونے جوتنے کو جاتے ہیں بولا جاتا ہی * (ل) ملک تامل اور گجرات میں اُن لوگوں کے حقوق نہایت اچھی طرح قائم ہیں *

ملک تامل میں اُنکو اِس شرط کے ساتھ قبضہ کا موروثی حق ہوتا ہی نہ مورثیت کا مطالبہ اور کانوں کے زمیندار کے معمولی رسوم کو جو بعض اوقات نہایت خفیف ہوتے ہیں برابر ادا کرتا ہی اگرچہ اِس کاشتکار کے حقوق بھی ایسے ہی اچھے اور قدر و منزلت والے ہوتے ہیں جیسے کہ زمیندار کے ہوتے ہیں مگر وہ اُنکو بیع یا رہن یا ہبہ نہیں کر سکتا ‡ گجرات میں اُنکا قبضہ بھی اِس اختلاف کے کہ اُنکے اول ہی کان کھول دیئے جاتے ہیں کہ جسقدر سرکار اپنا متعادل پڑھاریگی اسیقدر تم پر امکان زیادہ کیا جاوےگا ویسا ہی ہوتا ہی جیسا ملک تامل میں ہوتا ہی گو یہہ شرط چھپی ہوئی ہے پر پورے میں مندرج نہیں ہی مگر کاشتکاروں کے دلوں میں اچھی طرح گھر کیئے ہوئے ہی البتہ ہندوستان خاص میں لوگوں کی یہہ رائے معلوم ہوتی ہی کہ موروثی کاشتکار موروثی قبضہ کے مستحق ہیں اور اُنپر لگان بہ نسبت اُس

† رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز ۱۱ اکتوبر سنہ ۱۸۳۱ ع صفحہ ۷۱۶

‡ ایس صاحب کی رائے مندرجہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز ۱۰

اگست سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۷۷ اور ہور آف رپورٹرز کی رائے مورخہ ۲۵

نوری سنہ ۱۸۱۸ ع صفحہ ۲۲۱

معمولی لگان کے جو پاس پڑوس میں لگایا جاتا ہو زیادہ نہ لگایا جارے مگر خلاصہ مفصلہ ذیل سے ظاہر ہوگا کہ یہ حق اُنکا کیسا ناقص سمجھا جاتا ہی *

سنہ ۱۸۱۸ع میں بنگالہ کی گورنمنٹ نے اپنے اُن اضلاع کے کلکٹروں کے نام جہاں بندر بسا استواری نہ تھا حکم جاری کیا کہ موروثی کاشتکاروں کا حال مفصل لکھو چنانچہ چودہ کلکٹروں میں سے گیارہ کلکٹروں نے یہ رائے دی کہ زمیندار کو اختیار ہی کہ جب چاہے اپنی اراضی کا لگان بڑھارے اور کسی سے اگر بہتر شرطیں پھر جاریں تو اُس کاشتکار کو بیدخل کر دے اور اثارہ اور سمارنپور کے دو کلکٹروں کی رائے یہ تھوئی کہ جب تک گورنمنٹ کا مطالبہ زیادہ نہ ہو کاشتکار پر لگان بڑھانی نہیں چاہیئے صرف بندیاکھنڈ کے کلکٹر نے یہ رائے لکھی ہی کہ خود کاشت رعیت کا حق ایسا ہی معتدل ہی جیسا کہ زمیندار کا پورٹ آف ریوینو نے ان ریوٹوں کو گورنمنٹ بنگالہ کی خدمت میں بھیجئے وقت اپنی یہ رائے ظاہر کی کہ زمیندار خیال کرتے ہیں کہ کاشتکار کو اپنی زمین پر سے بیدخل کرنے کا ہمکو اختیار ہی مگر کاشتکاروں کی قس کے سبب سے اکثر یہ بات وقوع میں نہیں آتی *

گورنمنٹ بنگالہ نے ان راپروں پر اطمینان نہ کر کے اور حالات طلب کیئے اگرچہ اُن حالات سے اس معاملہ میں بہت کچھ معلومات اور اکاھی ہوئی مگر مذکورہ بالا نتیجہ میں کوئی بڑی تبدیلی نہیں ہوئی *

نورٹس کیر صاحب نے دہلی کی رپورٹ میں جہاں کاشتکار موروثی کے حق پر سرائے بند یا کھنڈ کے تمام بنگالہ کی نسبت اچھی طرح قائم اور بتال نہیں بیان کیا ہی کہ قدیم اور موروثی کاشتکار جب تک اپنے ذمہ کا متعادل سرکاری ادا کرتا رہے اراضی پر سے بیدخل نہیں ہو سکتا *

مختلف کلکٹروں کے دیہات کی مفصل رپورٹوں سے بھی چنکا انتخاب حالات مکنزی صاحب † نے کیا ہی یہ ثابت نہیں ہوتا کہ زمیندار کو لگان بڑھانے کا اختیار نہیں ہی کالپورک صاحب اپنے حسب ضابطہ لکھی ہوئی ایک رائے میں جو سنہ ۱۸۱۲ع میں ‡ اُنہوں نے لکھی ہی بیان کرتے ہیں کہ ایک بڑے واقف کار سرکاری انس نے بہت روزوں تک نہایت مہنت و مشقت سے تحقیقات کرنے کے بعد بھی کوئی قاعدہ لگان قائم کرنے کا نہیں پایا اور اکثر اور مقدموں میں عدالت کی ردداد کا نتیجہ زمیندار اور رعیت کے تعلق کی نسبت جیسا تھا ریسائی رہا *

جینف فورٹ کے جج راس صاحب بھی اپنی ایک رائے مورخہ ۲۲ مارچ سنہ ۱۸۱۷ع کی میں بیان کرتے ہیں کہ اوپر کے اضلاع میں کاشتکاروں نے خوارہ دہ موروثی

† رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز سنہ ۱۸۳۲ع جلد ۳ صفحہ ۲۴۳

‡ دیکھو جلد ایک صفحہ ۲۶۲ کو

§ تتمہ رپورٹ سنہ ۱۸۳۲ع صفحہ ۱۲۵

(م) یہ لوگ ہندوستان میں پانی کاشت اور تجارت میں جنوبی اور مشرقی کے ملک میں اڑھری اور سندھ اس کے گرد نواح میں پانی کاری اور پراکڑی مشہور ہیں *

(س) تمام موروثی کاشتکاروں پر رسم درواج کے موافق ایک قید لگی ہوئی ہے جس کے سبب سے وہ گانوں میں کی ایسی زمینوں پر کاشت نہیں کر سکتے جو اُس زمیندار کی نہ ہو جس کی زمین میں رہتے ہوں اور اُس کے کسی قدر حصہ زمین کا لگان ادا کرتے ہوں لیکن صرف موروثی کاشتکار ہی نہیں بلکہ خود زمیندار بھی کسی دوسرے گانوں کی زمین میں بطور غیر موروثی کاشتکاروں کے کھیتی کرتے ہیں ہندوستان کے بعض حصوں میں ایسے موروثی کاشتکاروں پر جو کسی دوسرے گانوں کی ایسی زمین میں کھیتی کرنے لگتے ہیں جیسو کچھ سرکاری متعادل نہیں ہوتا مگر نہایت کسی قدر متعادل لگا دیتی ہے اور بعض حصوں میں اُنکو سرکاری عہدار سرکاری جمع بندی ادا کرنے کا گر وہ کیسے ہی کیوں نہ ہو پابند رکھتا ہے مگر اس بات کو جیسو و تعدی سمجھا جاتا ہے *

ان سرداروں کا خاندان تاتا واقع ملک سندھ میں قائم ہوا جنکا مورث اعلیٰ

ہرمیرجی تھا جسکے بیٹے راج کھنکر نے سنہ ۱۵۵۰ ع میں کچھہ کی سلطنت حاصل کی *

ان سرداروں کی تعداد قریب دو سو کے ہی اور انکی قوم کے آدمی جو کچھہ میں موجود ہیں قریب دس ہزار کے ہیں یہ قوم راجپوتوں کی ایک شاخ ہی اور جھڑجا مشہور ہی *

راؤ جی کی حکومت صرف اپنے مقبوضہ ملک پر ہوتی ہی باقی ہر سردار اپنی جاگیر میں ہر طرح کا اختیار رکھتا ہی اسیں راؤ جی کو مداخلت نہیں ہوتی راؤ جی ان سب سرداروں کو کسی اور کی دلت طلب کراہتے ہیں اور جب تک وہ انکے لشکر میں رہتے ہیں ہمارے ایک معین تفسیر کے کسقدر ہر ایک کو راؤ جی دیتے ہیں *

راؤ رام امن و امان کا محافظ ہوتا ہی اسلیئے عام چوروں اور دشمنوں کو سزا دیتا ہی اور دنکہ فسادوں اور خانہ جنگیوں کا روکنا اور سرداروں کے قصے قصائے طے کرنا اسیکا کام ہی یہہ حق اگرچہ ہمیشہ راؤ کو حاصل ہی لیکن بلا محبت تسلیم نہیں کیا جاتا ہی ہر سردار بھی راؤ کی طرح اپنے اپنے خاندان کی شاخیں رکھتا ہی اور اُسکی جاگیر بھی اسیطرح تقسیم ہر جاتی ہی *

اور اُسکا سارا خاندان اُس سردار کا اسیطرح متوسل ہوتا ہی جسطرح وہ راؤ کا متوسل ہوتا ہی ان رشتہ داروں سے ہر سردار کا ایک چتھا پنا ہوتا ہی اور ان سرداروں سے راؤ کا ایک چتھا قائم ہوتا ہی + *

یہی طریقہ کچھہ کچھہ تبدیلیوں کے ساتھ تمام راجپوتانہ میں جاری ہی *

راجا کے متوسل سرداروں کی جاگیر میں جسقدر ضلعے ایک زمانہ میں میراڑ کے ملک میں تھے جو راجپوتانہ کا اول درجہ کا ملک ہی وہ کل ملک کی تین چوتھائی تھے اور زمانہ حال کے ایک راجہ نے نا عاقبت اندیشی سے اس جاگیر کو اور بھی زیادہ کر دیا تھا *

(ف) اس امر سے خرد سہی کا کسقدر انسداد ہوا ہوگا کہ دو سو برس سے اب تک تمام سرداروں کم سے کم میراڑ کے سرداروں کا معمول تھا کہ وہ اپنی جاگیروں کا آپس میں مبادلہ کیا کرتے تھے متوسلوں کے ہم پہونچانے اور مستحکم قلعہ وغیرہ بنانے سے جو قوت اُنکو حاصل ہوسکتی تھی اُس سے اس طریقہ کے سبب سے محروم رہے ہونگے کی *

معلوم ہوتا ہی کہ ان قلعہ داروں کے روز بروز زیادہ ہو جانے سے گورنمنٹ کو یہہ ضرورت پیشہ آئی ہوگی کہ باقی ماندہ ملک مقبوضہ گورنمنٹ میں سے اب اور

+ بمبئی کے گورنر کی رائے حالات ملک کچھہ پر مورخہ ۲۶ جنوری سنہ ۱۸۲۱ع

† کرنل آڈ صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۱۲۱

‡ ایٹما جلد ایک صفحہ ۱۶۳ اور ۱۶۵ صفحہ کا حاشیہ

کٹر بیرونی نہونے ہارے ماردار کے فتح سے چند قسروں کے گذرنے پر آپس میں تقسیم ہونے کے لیے اسقدر تھوڑی اراضی وہ گئی کہ راجہ کے کئی بیٹے اپنا گذارا کرنے کے لیے غیر ملکی فتوحات پر آمادہ ہونے کو مجبور ہوئے ۱۱ اور میواڑ میں سے قدیم راجاؤں کی کسیندر اولاد کو حال کے راجاؤں کی اولاد نے غالب آکر خارج کر دیا *

مفصلہ ذیل بیان دونوں قسم کی جنگی جاگیروں سے متعلق ہے *

جنگی خدمتوں کے معارضہ کی جو جاگیریں لوگوں کے پاس ہوتے ہیں وہ بعد اصل جاگیردار کے جب اُسکے حقیقی وارث کے ورثہ میں آتی ہیں تو اُسکو سرکار میں کسیندر نذرانہ دینا پڑتا ہے اور اگر وارث حقیقی نہ ہو اور متبنی ہو تو اور بھی زیادہ نذرانہ سرکار میں داخل کرنا پڑتا ہے اور یہ نذرانہ توریث کے ساتھ جاری رہتا ہے اور ان جاگیرداروں سے بھی کبھی کبھی استعانت لیجاتی ہے اور یہ جاگیریں جس مدت کے واسطے ملا کیجاتی ہیں اُس مدت سے زیادہ زمانہ کے لیے نہ بیع ہوسکتی ہیں نہ رہن ہوسکتی ہیں اور سرکار سے مالی ہرنی جاگیروں میں سے کسیندر کسی اپنے متوسل کو بخشنے کا بجز راجپوتوں کے اور قوموں میں عام رواج نہیں *

ان جاگیروں کے عطا کرنے کی اصل تجویز میں خدمت کی کوئی حد معین نہیں تھی اور نہ خدمت کی عرض میں کچھ اور ملتا تھا *

مرہٹوں میں خدمت کے عرض میں بلکہ ایسے وقت میں جبکہ لوگ طلب کرنے کے بعد پہلو تھی کرتے تھے نقد روپیہ تنخواہ کے طور پر اُن کو دینا قبول کرتے بولاہا جاتا تھا اور راجپوتوں میں ایسے مرقعوں پر جان چورانے سے راجہ کا جسقدر جی چاہے اُسے تاراں لینے کا دستور تھا *

|| کرنل ٹاڈ صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۲ صفحہ ۲۰ ||

اطلاع

بخدمت ممبران سینٹریک سوسائٹی

ایشیاٹک سوسائٹی میں جو دستور ہے کہ جب کوئی کتاب چھاپی جاتی ہے تو جو اسے چھاپنا چاہتا ہے وہ تقسیم کر دیا جاتا ہے یہ قاعدہ انہیں ہی اور اس سوسائٹی نے بھی اسی قاعدہ کا رواج دیا ہے *

یہ کتاب اگرچہ کئی سال پہلے ہی کتاب خانے میں چھاپی گئی تھی مگر اس قاعدہ کے تحت اسے اس سوسائٹی کی خدمت میں بھیجا جاتا ہے اور آئندہ اس طرح پہنچاتا رہیگا *

یہ کتاب بلا قیمت دی جاتی ہے۔ اگر اور کوئی کو خرید کرنا چاہے تو کل کتاب کی قیمت سائے روپیہ ۱۰۰ روپیہ معقول ڈاکٹر کل آٹھ روپیہ ہوتی ہے جس صاحب اس کتاب کا خریدنا ہو آٹھ روپیہ زر قیمت معہ معقول سکڑائی سوسائٹی کے پاس پہنچے جس قدر کہ اس کتاب کے ملوار ہیں وہ فی الفور بھیجے جارہے اور آئندہ چھاپنے جارہے وہ با قاعدہ پہنچائے رہینگے *

والہم

راجہ جیکشن داس

سکڑائی سینٹریک سوسائٹی

مقام سہیلیکٹہ

No. 9.

THE
STORY OF INDIA:

THE
Hindu and Mahomedan Periods.

BY THE
HON. COLONEL ALPHINSTONE,
AND PUBLISHED INTO URDU
BY
THE LITERARY SOCIETY.

تاریخ ہندوستان
ہندوؤں اور مسلمانوں کی
سنہ ۷۹۱ء مطابق سنہ ۱۷۰
مؤلفہ
البریل مؤلفہ اسٹوریٹ الیٹ
سابقہ گورنر
تعمیر اور حوالہ اور
سین ٹیپک سوسائٹی
مستطیر

LYGURH:

LIBRARY SECRETARY SYUD AHMUD'S
PRIVATE PRESS.

1867.

فہرست

مضامین جلد دوم تاریخ ہندوستان جسی میں صرف

۶۸۷۵

مسلمانوں کی سلطنت کا بیان ہی



پانچواں حصہ

پہلا باب

صفحہ

25 NOV 1976

مضمون

۴۷۷	اسلام کی ترقی کا بیان
۴۸۶	دوران کی فتح کا بیان
۴۹۰	مسلمانوں کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر
۴۹۱	ملک سندھ کی فتح کا بیان
۴۹۹	ملک سندھ سے مسلمانوں کے نکلنے کا بیان
۵۰۰	ہندوستانی مسلمانوں کی فتوحات کے نہایت تھوڑے تھوڑے ٹھونٹیکے
۵۰۳	سبب
۵۰۷	تاریخی نوٹوں کا بیان
۵۰۸	ساورامالہہ میں ترکوں کے بسنے کا بیان
	...	عرب والوں کا ساورامالہہ کو فتح کرنا

دوسرا باب

۵۰۹	آن شاہی خاندانوں کے بیان میں جو خلیفوں کے بعد قائم ہوئے
۵۱۰	ظاہر اور مغربی خاندانوں کا بیان
۵۱۱	آل سامان کا بیان
۵۱۲	دیلیم کے خاندان کا بیان
ایضا	پینگیں بانی خاندان مغربی کا بیان
۵۱۴	سپتگیوں کا بیان
۵۱۵	راجہ جیپال والی لاہور کا مغربی پر حملہ کرنا اور ناکام واپس آنا
	...	ہندو راجاؤں کا باہم متفق ہرکو سپتگیوں سے لڑنا اور شکست
۵۱۶	فاحش پانا
	...	خاندان سامانی کی اعانت کرنا سپتگیوں کا مشرقی تاتاریوں کے

مفتوح

مقارنہ میں

صبغتہ عین کی وفات کا بیان

تیسرا باب

خاندان غزنوی کا بیان

۰۰۰ مصہود کی ممانعت کا بیان
۰۰۰ مصہود کی خورد مختاری کا بیان
۰۰۰ مصہود کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر
۰۰۰ مصہود کی دوسری چڑھائی
۰۰۰ مصہود کی تیسری چڑھائی
۰۰ مصہود کے ملک پر تاتاروں کا حملہ کرنا اور شکست فاحش کھانا
۰۰ مصہود کی چوتھی چڑھائی
۰۰ نگار کرت کے مندر کا اوتارنا
۰۰ فتح کرنا مصہود کا ملک غور کو
۰۰ مصہود کی پانچویں چڑھائی ہندوستان پر
۰ مصہود کی چھٹیوں چڑھائی ملک ہندوستان پر
۰ مصہود کی ساتویں اور آٹھویں چڑھائیوں کا بیان
۰۰۰ فتح کرنا مصہود کا مارواڑ انہر کے ملک کو
۰۰۰ مصہود کی نویں چڑھائی
۰۰۰ فتح کی فتح کا بیان
۰ مصہود کی دسویں اور گیارھویں مہم کا بیان
۰ مصہود کا پنجاب پر مستقل تصرف کرنا
۰۰۰ بارہویں مہم سومات کے مندر پر
۰۰۰ مصہود کا نئے راجہ کو قائم کرنا گجرات میں
۰۰۰ بیان اُن متہدینوں کا جو واپسی کے وقت مصہود کو پیش آئیں
۰۰۰ سلجھوتوں کی پہلی بغاوت کا بیان
۰۰۰ مصہود کا ایران کو فتح کرنا
۰۰۰ مصہود کی وفات کا بیان
۰۰۰ مصہود کی عادتوں کا بیان
۰۰۰ مصہود کے دربار اور سپاہ کا بیان
۰۰۰ ترکوں کا بیان

صفحہ

مضمون

۵۶۳	ایرانوں کا بیان
۵۶۵	مسعود کی حکومت سے مختلف قوموں کے مختلف تعلقوں کا بیان

چوتھا باب

غور و غزنی کے خاندانوں کے دوسرے بادشاہوں کا بیان

۵۶۸	سلطان مسعود کا بیان
۵۶۹	مسعود کی سلطنت اور سلجوقوں کی ترقی کا بیان
۵۷۰	سلجوقوں کا مسعود سے لڑنا
۵۷۱	مسعود کا تخت سے اُترنا اور اُسکا جہان سے گذرنا
۵۷۲	مسعود کے بیٹے مردود کی سلطنت کا بیان
۵۷۳	سلطان ابراہیم کا بیان
...	سلطان ابراہیم کا بیان
۵۷۵	سلطان قوت زاد کا بیان
...	سلطان ابراہیم کا بیان
...	سلطان مسعود ثانی کا بیان
...	سلطان ارسلان کا بیان
۵۷۶	سلطان بہرام کا بیان
۵۷۸	غوریوں کے ہاتھ سے غزنی کا ڈھلا ہونا
۵۷۹	ہندوستان میں غزنی کی سلطنت مفتک ہونے کا بیان
...	سلطان خسرو ملک کا بیان

خاندان غوری کا بیان

۵۸۰	ملازالدین غوری کی سلطنت
۵۸۲	غزنی کی سلجوقوں کا فتح کرنا
...	سلجوقوں کی بربادی کا بیان
۵۸۳	سیف الدین غوری ثانی کا بیان
۵۸۴	غریب الدین غوری کا بیان
۵۸۵	مہمانوں کی سلطنت کی بنیاد ہندوستان میں
...	خاندان غزنی کا پنجاب سے خارج ہونا
...	شہاب الدین کی لڑائی ہندوؤں کے ساتھ
...	شہاب الدین کا تخت پرانا ہندوؤں سے

صفحہ	مضمون
۵۹۱ ...	شہاب الدین کا ہندوستان پر دوبارہ چڑھنا اور پوری فتح پانا
۵۹۲ ...	دلی اور اجمیر کی فتح کا بیان
۵۹۳ ...	فخر کی فتح کا بیان
۵۹۵ ...	اودھ اور بہار اور بنگالہ کے صوبوں کا قلعہ ہونا
۵۹۶ ...	شہاب الدین کے بادشاہ ہونے اور خوارزم پر چڑھائی کرنے اور ناکام آنے کا بیان
۵۹۷ ...	ہندوستان کے فسادوں کا بیان
۵۹۷ ...	شہاب الدین کی وفات کا بیان
۵۹۹ ...	محمود غوری اور تمام غوریوں کی سلطنت کی پرزادگی

چھٹا حصہ

پہلا باب

غلام بادشاہوں کے بیان میں

۶۰۱ ...	قطب الدین بیک کے تخت پر بیٹھنے اور غوریوں کے ہندوستان سے بے تعلقی ہونے کا بیان
۶۰۳ ...	آرام شاہ کی سلطنت کا بیان
۶۰۳ ...	شمس الدین التمش کی سلطنت کا بیان
۶۰۴ ...	چنگیز خاں مغل کی فتوحات کا بیان
۶۰۶ ...	مغلوں کے تعاقب اور شاہ خوارزم کے ایران جانے کا بیان
۶۰۹ ...	التمش کی وفات کا بیان
۶۱۰ ...	وکن الدین کی سلطنت کا بیان
۶۱۰ ...	رضیہ بیگم کی سلطنت کا بیان
۶۱۱ ...	غریزیوں کی بغاوت اور رضیہ بیگم کے قتل کا بیان
۶۱۲ ...	صغریٰ الدین بہرام شاہ کی بادشاہت کا بیان
۶۱۲ ...	علاء الدین مسعود شاہ کی سلطنت کا بیان
۶۱۳ ...	ناصر الدین محمود کی سلطنت کا بیان
۶۱۷ ...	غیاث الدین بلبن کی سلطنت کا بیان
۶۱۹ ...	بنگالہ کی سرکشی کا بیان

صفحہ

مضمون

...	...	مغلوں کے حملہ کرنے اور شاہزادہ محمد کے قتلے پاگو مرجانے
۶۴۱	...	کا بیان
ایضا	...	جلوں کی وفات کا بیان
۶۴۲	...	کی قیادت کی سلطنت کا بیان

دوسرا باب

خانگی خاندان کا بیان

۶۴۵	...	جلال الدین خلجی کی سلطنت کا بیان
۶۴۸	...	علاء الدین کی پہنچائی دکن پر
۶۳۱	...	علاء الدین کا واپس آنا ہندوستان کو اور جلال الدین کا قتل کرنا
...	...	جلال الدین سات برس تک بادشاہ رہا اور ستتر برس کی عمر
۶۳۲	...	میں مارا گیا
۶۳۳	...	علاء الدین کی سلطنت کا بیان
...	...	علاء الدین کے بھتیجے کا تخت حاصل کرنے کے لیے علاء الدین کو قتل کرنے کے
۶۳۷	...	ارادہ سے زخمی کرنا اور کامیاب نہ ہو کر انجام کو خود مارا جانا
۶۴۰	...	مغلوں کے دھاروں کا بیان
۶۴۱	...	دکن کی مہمات کا بیان
۶۴۲	...	مہم تلنگ کی ناکامی کا بیان
۶۴۵	...	کونائک اور ملیوار سے راس دھاری تک فتح ہونا
۶۴۶	...	نو مسلم مغلوں کے قتلے کا بیان
ایضا	...	دیگر گتہ اور مہاراشٹر کی فتح کا بیان
۶۴۷	...	کانور کی سازشوں اور دہدہوں کا بیان
۶۴۸	...	گجرات کی بغاوت اور چتور گتہ کے نکل جانیکا بیان
ایضا	...	علاء الدین کی وفات اور اُسکی ملکی تدبیروں کا بیان
۶۵۱	...	مبارک شاہ خلجی کی سلطنت کا بیان
۶۵۳	...	خسرو خان کے رعب داب اور بادشاہ کے قتلے کا بیان

تیسرا باب

تغلق اور سادات اور لودھیوں کے خاندانوں کے بیان میں

خاندان تغلق کا بیان

۶۵۴	...	غیاث الدین تغلق کا بیان
ایضا	...	تغلقوں کی فتح کا بیان

صفحہ

مضمون

۶۵۶	بادشاہ کی وفات کا بیان
ایضاً	محمود تغلق کی سلطنت کا بیان
۶۵۸	بادشاہ کی نامعلوم تدبیروں کا بیان
۶۶۱	بغاوتوں کا بیان
۶۶۳	دکن کی عام بغاوت اور بادشاہ کی آمادگی اور وفات کا بیان
۶۶۴	دیو گڑھ کی دارالسلطنت بنانے اور ہائی ناہایتیہ حرکتوں کا بیان
۶۶۵	اس بادشاہ کے دربار کا حال جو ایک افریقہ والے مسلمان نے بیان کیا
			بیان احباب کا کہ اس بادشاہ کے وقتوں میں مسلمانوں کی سلطنت
۶۶۷	نہایت وسیع و فراخ تھی
۶۶۸	فیروز تغلق کی سلطنت کا بیان
ایضاً	فیروز تغلق کے ہنگام اور دکن سے ہاتھ اٹھانیکا بیان
۶۷۰	فیروز تغلق کی وفات اور آسکے قوانین و عملات کا بیان
۶۷۲	غیاث الدین تغلق ثانی کی سلطنت کا بیان
ایضاً	ابوبکر تغلق کی سلطنت کا بیان
۶۷۳	ناصر الدین تغلق کے دربار بادشاہت کرنے کا بیان
۶۷۴	محمود تغلق کا بیان
ایضاً	بادشاہت کی تبدیلی اور تیمور کی چڑھائی کا بیان
۶۷۷	ہندوستانی فوج کی شکست اور دلی کی تبدیلی کا بیان
۶۷۸	تیمور کے ہندوستان سے چلے جانے اور آسکے عاقبتوں کا بیان
۶۸۰	دلی کی بدعمری کا بیان
۶۸۱	سیدوں کی حکومت کا بیان

لوہاریوں کے خاندان کا بیان

۶۸۲	بھارل لوہاری کا بیان
۶۸۳	سکندر لوہاری کی سلطنت کا بیان
۶۸۴	ابراہیم لوہاری کی سلطنت کا بیان
۶۸۵	ہندوستان پر لوہاری کی چڑھائی کا بیان
۶۸۸	دلی آکر پر پادشاہ کے تختہ کا بیان

ساتواں حصہ

خاندان تیمور کا بیان

پہلا باب

ہمایوں کی سلطنت کے بیان میں

۶۹۱	ہمایوں کے خاندان اور اُسکے آغازِ عمر کا بیان
۶۹۷	ہمایوں کا قبض و تصرفِ کامل کی سلطنت پر
۷۰۱	ہمایوں اُن کاموں کا جو ایراعیم شاہ پر فتح پانچکے بعد اُس نے کیئے
۷۰۳	ہمایوں کا فتح پانا میرزا کے راجہ پر
۷۰۸	ملک کے انتظام اور ہندوستانی کے معاصرے کا بیان
۷۰۹	افغانوں کے مفسدہ کا بیان
۷۱۰	بہار و بنگال کی اڑائیوں کا بیان
۷۱۴	ہمایوں کے بیمار ہونے اور جائیداد کی نسبت سازشوں کا بیان
۷۱۵	ہمایوں کی وفات اور اُس کی عادات کا بیان

دوسرا باب

۷۲۱	ہمایوں کی بھائی سلطنت کا بیان
۷۲۲	کابل کا ہندوستان سے ایک ہرجانا
۷۲۳	گجرات کی فتح کا بیان
۷۲۷	شیرخاں کی آغازِ عمر اور اُس کی ترقیوں کا بیان
۷۲۹	شیرخاں کا بہار و بنگال پر قابض ہونا
۷۳۱	ہمایوں کی لشکر کشی شیرخاں پر
۷۳۲	شیرخاں کی ترقی اور ہمایوں کے قتل کا بیان
۷۳۸	ہمایوں کی دربارہ فرج کشی اور شکست و فرار کا بیان
۷۴۱	جہانپور کے جانے اور راہ کے مصائب آٹھ ٹپتا بیان
۷۴۳	سندھ پر دربارہ حماعہ کرنے اور اہل کے پیدا ہونے کا بیان
۷۴۵	ہمایوں کا تندھار سے ایران کو بھاگنے کا بیان

تیسرا باب

۷۴۸	ہمایوں شاہ اور خاندان سور کے پانی بادشاہوں کا بیان
-----	-----	-----	--

صفحہ نمبر	موضوع
۷۵۱ ...	شیر شاہ کی عادتوں اور ملکی انتظاموں کا بیان
۷۵۲ ...	سلیم شاہ کی بادشاہت کا بیان
۷۵۵ ...	مہدیوہ فرقہ کا بیان
۷۵۶ ...	محمد شاہ سوری عدلی کی سلطنت کا بیان
۷۵۷ ...	بادشاہ کے زور و ظلم اور ملک کے شرور و فسادوں کا بیان

چوتھا باب

ہندوستان میں ہمایوں کی بددلتی کا بیان

۷۶۱ ...	بیان اُن معاملوں کا جو ہمایوں کو ایران میں پیش آئے
۷۶۷ ...	قندھار کی فتح کا بیان
۷۷۱ ...	بدخشاں کی مہم کا بیان
۷۷۳ ...	ہمایوں کا بلخ پر حملہ کرنا اور کامران کا بغی ہو کر گرفتار آنا
۷۷۷ ...	ہمایوں کا دلی آکر پُر قابض ہونا اور اُس جہاں سے انتقال کرنا

آٹھواں حصہ

پہلا باب

اسیات کے بیان میں کم اکبر کی تخت نشینی تک ہندوستان کا کیا

۷۸۰ ...	حال تھا
---------	---------

دکن کی حکومتوں کا بیان

۷۸۲ ...	چھٹی سلطنت کا بیان
۷۸۳ ...	درباری اور فوجی سنی شیعوں کے خلاف کا بیان
اُن سلطنتوں کا بیان جو ہمنی والوں کے مراکب میں	
(لگ لگ قائم ہوئیں)	

۷۸۵ ...	چھٹی سلطنت کا بیان
۷۸۶ ...	احمد نگر کی ریاست کا بیان
۷۸۷ ...	گولکنڈہ اور ہزار کی ریاستوں کا بیان
۷۸۸ ...	بیان اُن ریاستوں کا جو خاص ہندوستان اور اُس کے پاس پڑیں
۷۸۹ ...	میں اکبر کے آغاز دولت تک قائم تھیں
۷۹۰ ...	ایرواٹ کی سلطنت کا بیان

صفحہ نمبر

مضمون

۷۸۶	...	معارف اور علامہ اُس کے اور مسلمان سلطنتوں کا بیان
...	...	راجپوتوں کی سلطنتوں کا بیان
۷۹۱	...	سیوار کی حکومت کا بیان
۷۹۲	...	پیکا نیر اور مارواڑ کی ریاستوں کا بیان
۷۹۳	...	سیلمہر کی ریاست کا بیان
...	...	جیمپور کی ریاست کا بیان
۷۹۴	...	ہاراتی کی ریاست کا بیان
...	...	چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا بیان

دوسرا باب

ہندوستان کے حالات

۷۹۵	...	مسلمانوں کی بادشاہت کا بیان
...	...	بادشاہوں کا بیان
۷۹۶	...	وزیروں کا بیان
...	...	صوبوں کا بیان
۷۹۷	...	نوج کا بیان
۸۰۰	...	مہابد کا بیان
۸۰۱	...	مولویوں کا بیان
...	...	فقہروں کا بیان
۸۰۳	...	فاسد عقیدوں کا بیان
۸۰۵	...	ہندوؤں کے مسلمان کرٹیکا بیان
۸۰۶	...	ملک کے مہاصل کا بیان
...	...	ملک و رعایا کے حالات کا بیان
۸۱۰	...	سکوں کا بیان
۸۱۲	...	سمازیوں کا بیان
۸۱۶	...	پہلے مسلمانوں کے رنگ و روپ اور چال چلن کا بیان
۸۱۷	...	مسلمانوں کے عام و زبان کا بیان

نواں حصہ

اکبر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

۸۲۱	...	اکبر کی تخت نشینی اور بیڑم خاں کی وزارت کا بیان
۸۲۸	...	بادشاہ کی مشکلوں کا بیان
۸۳۵	...	کابل کے امور کا بیان
۸۳۸	...	واقعات متفرقہ کا بیان
۸۴۰	...	ہنگامہ ملکوں پر متوجہ ہوٹیکا بیان
۸۴۳	...	گجرات کی فتح کا بیان
۸۴۸	...	ہنگامہ کی فتح کا بیان
۸۴۹	...	فوج ہنگامہ کی بغاوت کا بیان
۸۵۲	...	مرزا حاکم کی بغاوت کا بیان
۸۵۳	...	گجرات کی بغاوت کا بیان

دوسرا باب

۸۵۴	...	بیان اُن واقعات کا جو سنہ ۱۵۸۶ء سے اکبر کے مرنے تک واقع ہوئے
۸۵۵	...	کشہرو کی فتح کا بیان
۸۵۸	...	شمال مشرق کے افغانوں سے لڑنے کا بیان
۸۶۲	...	بادشاہی فوج کی تباہی کا بیان
۸۶۸	...	سندھ کی فتح کا بیان
۸۶۹	...	قندھار کی فتح کا بیان
۸۷۰	...	دکن کی مہم کا بیان
۸۷۵	...	خاندیس کی فتح کا بیان
۸۷۶	...	مرزا سلیم یعنی جہانگیر کی فائر مانی کا بیان
۸۸۲	...	اکبر کے مرنے کا بیان

تیسرا باب

اکبر کی ملکی تدبیروں کے بیان میں

۸۸۷	مذہبی تدبیروں کا بیان
۹۰۱	انتظاموں کا بیان
۹۰۶	سیاستوں کا بیان
۹۰۸	فوج کے انتظام کا بیان
۹۱۱	اکبری عمارتوں کا بیان

دسواں حصہ

جہانگیر اور شاہجہان کی سلطنتوں کا بیان

پہلا باب

۹۱۷	جہانگیر کی سلطنت کا بیان
۹۱۸	جہانگیر کی تدبیروں کا بیان
۹۱۹	خسرو کی بغاوت کا بیان
۹۲۲	نور جہاں کے نکاح کا بیان
۹۲۷	احمد نگر کی چڑھائی کا بیان
۹۲۸	مراڑ کی لڑائی کا بیان
۹۳۰	انگلستان کے ایلیچی کا بیان
۹۳۹	دکن کے دربارہ فسادوں کا بیان
۹۴۳	شاہجہان کی بغاوت کا بیان
۹۴۶	روشینا فرقہ والوں پر شاہجہان کی چڑھائی اور مہابت خان کی
۹۵۷	کچ ادائی کا بیان
۹۵۷	جہانگیر کے مرنے کا بیان

دوسرا باب

۹۵۸	شاہجہان کی سلطنت کا بیان سنہ ۱۶۵۷ء تک
۹۶۱	خان جہان لردھی کی بغاوت کا بیان

صفحہ	مضمون
۹۶۷ ...	پنجاب پور کے متحاصرہ کا بیان
۹۶۹ ...	دکن کی دوبارہ لڑائی کا بیان
۹۷۲ ...	خاص خاص مقاموں کے شور و فسادوں اور قندھار کے قبضہ اور بلخ کی
۹۷۶ ...	یرزش کا بیان
۹۸۱ ...	قندھار کا قبضہ سے نکلنا
۹۸۱ ...	دکن میں دوبارہ لڑائی کا ہونا

تیسرا باب

۹۸۵ ...	سنہ ۱۶۵۷ع سے شاہجہان کے زوال درلست تک
۹۸۹ ...	دارا شکوہ کے انصرام سلطنت اور بھائیوں کی بغاوت کا بیان
۹۹۹ ...	اورنگ زیب کا آگرہ میں داخل ہونا
۱۰۰۲ ...	اورنگ زیب کا مراد کو قید کرنا
۱۰۰۴ ...	شاہجہان کی عہد درلست کی شادی کا بیان

گیارہواں حصہ

اورنگ زیب یعنی عالمگیر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

۱۰۱۰ ...	سنہ ۱۶۵۸ع سے سنہ ۱۶۶۲ع تک کے بیان میں
۱۰۲۶ ...	ملک اشام پر میز حملہ کی چڑھائی اور بادشاہ کی بیماری کا بیان
۱۰۲۸ ...	دکن کے فسادوں کا بیان
۱۰۳۱ ...	مرہٹوں کی قوم کا بیان
۱۰۳۴ ...	پوسلا خاندان کا بیان

دوسرا باب

۱۰۴۶ ...	سنہ ۱۶۶۲ع سے لغایت سنہ ۱۶۸۱ کے واقعات کے بیان میں
۱۰۶۲ ...	شمال مشرق والے پٹھانوں سے لڑائی کا ہونا
۱۰۶۵ ...	ہندوستان کے فسادوں اور بادشاہ کی تعدیوں کا بیان
۱۰۶۹ ...	ہندوؤں کے عام ہجرت کا بیان

تیسرا باب

۱۰۷۹	سنہ ۱۶۸۱ء سے سنہ ۱۶۹۸ء تک کے بیان میں
۱۰۸۹	سنبھلی کی حکومت کا بیان
۱۱۰۲	راجہ رام کی قیادت کا بیان
۱۱۰۴	جنگی کے معاصرہ کا بیان
۱۱۰۶	مرہٹوں اور مغلوں کی فوجوں کے طرز و انداز کا مقابلہ

چوتھا باب

۱۱۱۵	سنہ ۱۶۹۸ء سے وفات عالمگیر تک
۱۱۱۷	سیراجی ثانی کا راج
۱۱۱۸	اورنگ زیب کے استقلال و عظمت کا بیان
۱۱۲۳	سلطنت کی غایت پر انتظامی کا بیان
۱۱۳۴	مختلف معاملوں کا بیان

بارھواں حصہ

اورنگ زیب کے جانشینوں کا بیان

پہلا باب

محمد شاہ کی تخت نشینی تک

۱۱۳۷	پہادر شاہ کا بیان
۱۱۳۸	دکن کے کار باروں اور راجپوتوں کا بیان
۱۱۴۲	سکھوں کے فسادوں کا بیان
۱۱۴۸	جہاندار کی سلطنت کا بیان
۱۱۵۰	سفر سیر کی سلطنت کا بیان

دوسرا باب

نادر شاہ کے واپس جانے تک کے بیان میں

۱۱۶۲	سلطنت کا بیان
۱۱۶۶	نورمت کے استقلال کا بیان

صفحہ

مضمون

۱۱۹۴	نادر شاہ کے دہا ربکا بیان
	بیان اُن واقعوں کا جو اس حملہ سے ایران میں پہلے واقع ہوئے
۱۱۹۷	ایران کی فتح کا بیان
۱۲۰۱	نادر شاہ کے عروج و ترقی کا بیان
۱۲۰۶	نادر شاہ اور حکومت ہندوستان کے نزاعوں کا بیان

تیسرا باب

۱۲۱۴	مسعود شاہ کی وفات تک کا بیان
	بیان اس نئی چڑھائی کا جو ایران کی جانب سے ہندوستان پر
۱۲۳۳	دوبارہ واقع ہوئی
۱۲۳۸	احمد خان درانی کی تخت نشینی کا بیان

چوتھا باب

	مغلوں کی شاہنشاہی کے معدوم ہونے تک
۱۲۴۱	احمد شاہ کی سلطنت کا بیان

منجملہ بارہ حصوں مذکورالصدر کے آٹھ حصوں کے

تتمہ کی فہرست

	اُن سلطنتوں کا بیان جو دلی کی شاہنشاہی کے بعد قائم ہوئیں
	دکن کے بھمنی بادشاہوں کا بیان
۱۲۷۳	اصلی بادشاہوں کی فہرست
۱۲۷۴	نام کے بادشاہوں کی فہرست
۱۲۷۶	پیچھا پور کے شاہی خاندان کا بیان جسکو یوسف ترکی غلام نے قائم کیا
۱۲۷۹	نظام شاہی خاندان کا بیان جسکی بنیاد احمد نو مسلم نے ڈالی
۱۲۸۲	قطب شاہ کے خاندان گولکنڈہ کا بیان جسکا بانی قطب قلی ترکمان تھا
	عماد شاہی خاندان پرار کا بیان جسکا بانی فتح اللہ عماد الملک ہوا
۱۲۸۳	جو ایک نو مسلم کی اولاد تھا
۱۲۸۵	پرید شاہی پیدروالی خاندان کا بیان جسکو قاسم پرید نے بنا کیا
	گجرات کے بادشاہوں کا بیان
	ایضاً

مضمون	صفحہ	نمبر
مظفر شاہ گجراتی کا بیان	۱۲۸۷	۱۰۰
مالوہ کی ریاست کا بیان جسکو دلاور غوری نے بنا کیا	۱۲۹۷	۱۰۰
خاندیس کی سلطنت کا بیان جسکا پانی ملک، راجہ عربی نژاد تھا	۱۳۰۰	۱۰۰
پنگالہ کی ریاست کا بیان	۱۳۰۱	۱۰۰
جرونپور کی سلطنت کا بیان	۱۳۰۲	۱۰۰
سندھ کی سلطنت کا بیان	۱۳۰۳	۱۰۰
ملتان کی ریاست کا بیان	۱۳۰۴	۱۰۰
پانی ریاستوں کا بیان	۱۳۰۵	۱۰۰

مسلمانوں کی تاریخ

پانچواں حصہ

ہندوستان میں عرب والوں کی فتوحات سے مسلمانوں
کی حکومت کے قیام تک

پہلا باب

اہل عرب کی فتوحات کے بیان میں

اسلام کی ترقی کا بیان

جن وحشی لوگوں نے کہ ہندوستان کی سرحد سے حملے کیئے اُنکا
اثر اب تک ہندوستان میں کچھ ظاہر نہیں ہوا تھا اور اگر کاش ایسے
لوگوں کے مزاجوں میں جو ہندوؤں کی مانند اہتک اور قوموں سے الگ
تہلگ پڑے تھے ایک نئی طرح کا شعلہ نہ بھڑکتا تو شاید ہندو لوگ ایک
مدت تک اوہری لوگوں کے گھسنے سے بے کہتے رہتے *

عرب کے لوگ اپنی مفلسی کے باعث سے اور لوگوں کے حملوں سے
محفوظ تھے اور یہی باعث تھا کہ وہ لوگ آپس میں متفق ہو کر ایسی
چن و چرد اور دلاوری و بہادری پر کمر نہ باندھتے تھے کہ اُسکی بدولت
بیگانہ ملکوں پر لشکر کشی کریں *

ملک عرب کی یہ صورت تھی کہ پہاڑوں اور ریت کی کثرت سے سمندر
کے کناروں یا جزیروں کی مانند اُس میں کوئی کوئی ٹکڑا زمین کا زراعت
اور آبادی کے قابل تھا *

لوٹنے والے بھیڑ بکری کے چرانے والے چاہتا جنگلوں میں پہلے ہوئے تھے اور جہاں کہیں کوئی کنواں پاتے تھے اور اُسکے کھاری پانی سے پیاس اپنی بجھاتے تھے وہیں کچھہ قبیلہ اور مقام کرنے کی ٹھہراتے تھے اور ایسے ایسے کرے میدانوں میں اونٹوں پر سفر کرتے تھے کہ وہاں کوئی اور جانور پانی چارے کے نہ ملنے سے جیتا نہیں رہ سکتا *

اگرچہ جو لوگ آبادیوں میں رہتے سہتے تھے وہ کسیقدر شایستہ بایستہ تھے مگر اوقات بستی اور اسباب معیشت کی حیثیت سے انہیں جنگلیوں کی مانند و موافق تھے اور وہ لوگ ایسے خود مختار اور جدے جدے گروہ تھے کہ انکے آپس میں آنے جانے اور ملنے جانے کے لیئے سبک رو گھوڑوں کے علاوہ اور قافلوں کے ساتھ کرے کرے دستوں میں چلنے کے سوا کوئی ذریعہ وسیلہ نہ تھا * ہر قوم کا سردار اپنے ذاتی رعب داب کے سوا کوئی لاؤ لشکر نہ کہتا تھا اور اجرا اور تعمیل اُسکے حکموں کی اُسکے ماتحت سرداروں کے ذریعہ سے ہوتی تھی جو اپنے اپنے گروہوں پر اپنی اپنی خاندانی لاگ دانست سے اختیار و حکومت رکھتے تھے *

تمام حکومت کا کار و بار وعظ و نصیحت سے چلتا تھا اور کسی شخص کی خود مختاری اور سرداری سے جب تک مزاحمت نہ ہوتی تھی کہ اُس سے عام امن و آسائش کو ضرر نہ پہونچے * بنظر حالات مذکورہ بالا کے یہہ امر واضح ہی کہ ایسے ملک کے رہنے والے نہایت جفا کش اور معذرت کش ہونکے اور یہہ بھی ضرور ہی کہ وہ لوگ اپنے قومی قصے قضایوں کے باعث سے بڑے بڑے خطروں اور اندیشوں سے بخوبی آگاہ ہونکے اور انکی طبیعتوں میں قدرتی ولولوں اور ذاتی خیالوں کے سبب سے تمام اوصاف انکے بخوبی ظاہر ہوئے *

جفا کشی اور ہرہیزگاری انکی خصوص انکے جوڑ بندوں کی بخوبی اور رگت ریشوں کی سختی سے واضح ہوتی ہی اور نظر کی تیزی اور مزاج کے استقلال اور چال چلن کی بخوبی سے وہ متانت ظاہر ہوتی ہی کہ اسکی بدولت وہ تمام ایشیا والوں سے ممتاز ہیں *

عربکہ وہ ایسی قوم تھی جسمیں سے وہ پیغمبر باطل پیدا ہوئے جنکے مسائل کا دخل اور اثر ایک مدت سے نہایت قوت کے ساتھ تمام انسانوں کے ایک بہت بڑے حصہ کی طبیعتوں پر موجود ہی *

اگرچہ متحد قوم قریش کے ایک اعلیٰ خاندان میں پیدا ہوئے مگر معلوم ہوتا ہی کہ وہ اپنی جوانی کے زمانہ میں مفلس تھے اور یہہ بھی کہا گیا ہی کہ وہ اپنے چچا کے قافلہ تجارت کے ساتھ کئی بڑے بڑے دور و دراز سفروں میں گئے تھے اور بسبب اسکے کہ تمام اہل عرب کے اطوار یکساں اور نہایت سادہ تھے ایسے سفروں میں دولت مند لوگ بھی جفا کش ہو جاتے تھے *

جبکہ انہوں نے ایک دولت مند بی بی (یعنی خدیجہ) سے نکاح کر لیا تو بہت جلد فارغ البالی حاصل ہوئی اور اُن کاموں میں جنہیں اُن کی طبیعت بہت راغب تھی مصروف ہونیکا موقع اور فرصت ملی *

اس زمانہ میں عرب کے بہت سے لوگ بت پرست اور ستارہ پرست تھے اور اُنکے اخلاق اور اطوار پر شریعت اور مذہب کی بندش بہت ہی تھوڑی تھی البتہ یہودیوں اور عیسائیوں کی چند قوموں کے عرب میں جا بستے سے اہل عرب میں بھی مذہب اور خصلت کی نسبت عمدہ عمدہ خیالات شایع ہو گئے تھے اور کہتے ہیں کہ وہ بت پرست عرب بھی ایک خدائے قادر مطلق کو جسکے نیچے اور جس سے کم تر اور دیوتا بھی تھراتے تھے مانتے تھے مگر ایسی رائے اور سمجھ کا اثر بہت تھوڑے لوگوں پر ہوا تھا اور متعدد کے مسائل نے جو آہستہ آہستہ ترقی پائی اُس سے بخوبی ثابت ہوتا ہی کہ وہ مسائل اُس زمانہ کے لوگوں کے عقائد کے مطابق نہ تھے *

ملک عرب ایک خشک ملک ہی اور وہاں قدرتی زر خیزی یعنی درخت اور سبزہ اور دریا وغیرہ بہت کم بلکہ بالکل نہیں اُس لیے اہل عرب کی طبیعت کا یہہ مقتضا ہی کہ وہ ایسی ایسی باتوں اور

مخبروں پر مائل ہووےں جو جی ہی میں سے پیدا ہوتی ہوں پس مستند کو ایسے تصورات اور خیالات میں دل لگانیکا موقع ملا چنانچہ اسی غرض سے ہمیشہ کوہ حرا میں جاتے تھے اور گوشہ نشین ہونے کی عادت کرتے تھے *

مستند کو وحدانیت کے مسئلہ پر اُس راہ و رسم کے سبب سی آگاہی ہوئی ہوگی جو اُنکو اپنی ہی بی کے چھپڑے بھائی کے ساتھ تھی یہ شخص علم عبری سے واقف تھا اور کہتے ہیں کہ اُس نے عہد عتیق کا ترجمہ عبری زبان سے عربی + زبان میں کیا تھا غرضکہ جو خیالات مستند کے دلمیں پیدا ہوئے تھے گو وہ کسی طرح سے پیدا ہوئے ہوں مگر وہ خیالات اُن کے دلمیں ایسے بیہتہ گئے تھے اور ایسے جم گئے تھے کہ قبل اُس کے کہ انہوں نے اپنے اس جذبہ پر کہ خداے واحد نے مجھکو اپنی خالص پرستش اور اعتقاد کے

+ نام اس شخص کا ورقہ بن ٹول تھا دیکھو تاریخ طبری جسکا حوالہ کرنیک کینیڈی صاحب نے حالات علمی بمبئی جلد ۳ صفحہ ۲۲۳ میں دیا ہی اور سیل صاحب کے ترجمہ قرآن کے پہلے چھپے ہوئے نسخے کے دیباچہ کے صفحہ ۴۳ کو اور بیرون ہیمز و ان پرگسٹل صاحب کی تصدیق مندرجہ روزنامہ راول ایشیا ٹک سوسائٹی نمبر ۷ صفحہ ۱۷۲

اصل کتاب تاریخ طبری سوسائٹی میں نہیں تھی مگر اُسکا فارسی ترجمہ ابوعلی محمد البامی کا موجود ہی اس میں یہ عبارت مندرجہ ہی ”ورقہ بن ٹول مردے داؤا بود و ایکوں تورا بود و یر دیں عیسیٰ بود و خدا برا پرستیدی و کتاباے بسیار خوانده بود قرابت و انجیل دانسته بود و آگاہی یافتہ بود اندر کتاباے و میدانست کہ ہنگام بیرون آمدن پیغمبر است“

جارج سیل صاحب نے ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں یہ لکھا ہی ”خدیجہ نے جو کچھ پیغمبر سے سنا تھا فی الفور اپنے چچا زاد بھائی ورقہ ابن ٹول سے کہا یہ شخص بسبب عیسائی ہونے کے عبری لکھنی جانتا تھا اور کتب اقدس کے پڑھنے میں یقینی مہارت رکھتا تھا اُس نے اسی وقت خدیجہ کی راے قبول کی اور یقین دلایا کہ جو فرشتہ پہلے موسیٰ پاس آیا تھا وہی اب ہتھک پاس آیا ہی“ ترجمہ جارج سیل صفحہ ۳۰ مطبوعہ سنہ ۱۸۵۰ ع

بھتال کرنیکا کام سپرد کیا ہی خود یثین کیا اور اپنی بی بی اور اپنے خاندان کے چند لوگوں پر ظاہر کیا انکی طبیعت کی نوبت دیوانگی اور از خود رفتگی پر پہونچتی تھی اسوقت میں انکی عمر چالیس برسکی تھی اور تین چار برس بعد انہوں نے اسبات کو علانیہ شہرت کے ساتھ کہا کہ مجھکو خدا تعالیٰ نے اپنا پیغمبر کیا ہی اور دس ہوس آئندہ تک

+ دیکھو کرنیکل کنہتی صاحب کی تحریر جسکا حوالہ ابھی دیا گیا ہی تاریخ طبری تیسری صدی ہجری میں یعنی سنہ ۸۰۰ و سنہ ۹۰۰ ع میں تصنیف ہوئی ہی اسی تاریخ سے مذہب اسلام کی ترقی کے نہایت قدیم زمانہ کا حال اہل یورپ کو معلوم ہوتا ہی اُسہیں جر کچھہ بیان متعدد کی طبیعت کے پرائگشتہ ہونے اور توہمات میں پڑنے اور آخر کار عقل میں فتر آئیکا لکھا ہی وہ صحیح اور قرین قیاس معلوم ہوتا ہی

تاریخ طبری میں بہت سی بے اصل کہانیاں اور چھوٹے قصہ مندرج ہیں اور اسی لئے اکثر حالات مندرجہ اُسکے مسلمانوں کے نزدیک معتبر نہیں ہیں بہر حال ترجمہ فارسی تاریخ طبری جو سوسٹینی کے کتب خانہ میں موجود ہی اُس سے عبارت مندرجہ ذیل جسکا اشارہ اس کتاب کے مصنف نے کیا ہی نقل کیجاتی ہی

و چون پیغا مبر علیہ السلام آن سال مجاور نشستیں سپردی کرد و از کورہ فرود آمد سوئے خدیجہ شد و ارزا گشت ترسم کہ دیوانہ شوم خدیجہ گفت چرا گفت زیرا کہ یوحنا علامت دیوانگی می بینم کہ چون بروز میروم آواز از سنگ و کورہ می شنوم و شب چیزے بزرگ می بینم کہ خویشتن را بمن آشکارا میکند و از در خویشتن مرا میثماید کہ سرش در آسمان است و پایش در زمین و ندانم کہ آن چیست و نزد من می آید و خراہد کہ مرا بگیرد خدیجہ گفت یا محمد اندرہ مبر کہ خدای تعالیٰ با اینہمہ خویہا کہ در تست از بت نا پرستیدن رزنا نا کردن و دروغ نا گفتن و امانت گزاردن و داد گری و بخایش تو بر مردمان ترا ضائع نکند و دیو را بر تو نگمارد و چون از این نوع چیزے بینی مرا آگاہ کن یکرور پیغامبر علیہ السلام یا خدیجہ در خانہ نشستہ بود گفت یا خدیجہ آن شخص کہ مرا نمودے می بینمش خدیجہ نزد پیغامبر آمد و ارزا بر کنار نشاند و گفت اکنون ہم می بینی گفت می بینم خدیجہ موع خویش برہنہ کرد گفت اکنون ہم می بینی گفتا نہ گفت مؤدہ باد ترا کہ نہ دیو است بلکہ فرشتہ است اگر دیو بودے از سر برہنہ من پنهان نہ گشتے پس پیغامبر صلی اللہ علیہ و سلم بظانہ اندر دل تنگ شدے و ہرروز یکورہ نرا بر شدے و ہمی گشتے و شب بظانہ آمدے روے ترش و دل ناانہ خدیجہ از ان حدیث سخت دل ناانہ بود تا آن

انہوں نے لوگوں کے ہاتھ سے ہر طرح کے ظلم اور رنج اٹھائے اگر انکے مذہب کی بتدریج ترقی پانے اور انکے چچا اور مربی ابوطالب کے مر جانے کے سبب سے مکہ والے انکے قتل پر راغب نہوتے تو وہ ایک گمنام گرمجوش دیندار کی طرح مرجاتے مگر اس آفت اور بے کسی کے وقت میں انہوں نے مدینہ کو ہجرت کی اور ارادہ کیا کہ زور کا مقابلہ زور سے کریں اور جو شفقت اور نرمی انکے وعظ میں اب تک پائی جاتی تھی اُسکو انہوں نے اُٹھا رکھا اور جو شہرت کہ انہوں نے مذہب کے پھیلانے میں گرم جوشی ظاہر کرنے اور ظلم اور سختی سہنے سے حاصل کی تھی اُس سے زیادہ اب لشکر کی سرداری اور سپاہیانہ دلاوری اور دانائی ظاہر کرنے سے پیدا کی *

معلوم ہوتا ہی کہ محمد ابتدا میں اپنے وعظ میں صادق اور صاف دل تھے اور اگرچہ بعد ازاں لوگوں کے مقابلہ سے طیش کھاکر انہوں نے اپنے دعوؤں کی تائید فریب سے کرنی چاہی اور رفتہ رفتہ مگر اور دھوکہ بازی کے عادی ہو گئے لیکن غالب یہہ ہی کہ جو از خود رفتگی اور حرارت ابتدا سے انکی طبیعت میں تھی اُسکا اثر انکے کاموں اور فعلوں میں کسی قدر اخیر وقت تک باقی رہا *

گو انکی گرمجوشی کی اصل کچھ ہی ہو اور انکے مسئلہ کی خوبی

روز کہ خدائے تعالیٰ خواست کہ پیغمبر را رحی فرستاد و آن روز دو شنبہ بود ہیزدہم از ماہ رمضان و دیگر روایت آنست کہ درازدہم ماہ ربیع الاول بود و پیغامبر صلی اللہ علیہ و سلم در درازدہم ماہ ربیع الاول از مادر یزاد و ہم دریں روز برورے رحی آمد و ہم دریں روز از دنیا مفارقت کرد پس دریں روز دو شنبہ خدائے تعالیٰ جبریل را بفرستاد و بفرمودش کہ خویشتن را بدو نماے و قرآن بوسے فرستاد جبریل پیامد و پیغمبر را پرکھ و حرا یافت و تنہا خویشتن را بدو نمود و گشت درود بر تو یا محمد پیغامبر خدائے پیغامبر بترسید و بر پائے خاست و پنداشت کہ دیوانہ شد و بر سر کوا آمد تا خویشتن را فرور انگند و خود را یکشد

+ محمد کو لوگ گالیاں دیتے تھے اور اُنپر تھوک دیتے تھے اور خاک قالدیتے تھے اور اُنکا عامہ اُنکی گردن میں باندھکر معبد سے اُنکو باہر کھینچ لاتے تھے مگر وہ کچھ نہتے تھے (کرنل کنیدی صاحب کی کتاب علمی حالات بمبئی جلد ۳ صفحہ ۲۲۹)

کیسے ہی ہو مگر جس سختی اور ظلم کے ساتھ اُس مسئلہ کا وعظ اور تعلیم لوگوں کو کی گئی اور اُسکے باعث جو تعصب اور خنودہی انسانوں میں ہوئی اُسکے لحاظ سے اُس مسئلہ کے موجد کو انسانوں کے نہایت بڑے دشمنوں میں شمار کرنا چاہیئے *

مدینہ کو ہجرت کرنے کے وقت محمد نے اپنے مذہب کے معاملہ کی تائید میں زور و جبر کو کام میں لانا جائز نہیں ٹھہرایا تھا مگر اب بیان کیا کہ خدا تعالیٰ نے بذریعہ ہتھیاروں کے پناہ لینے کی مجھے اجازت دی ہے اور تھوڑے ہی عرصہ کے بعد یہہ بھی مشہور کیا کہ مجھکو خدا تعالیٰ نے یہہ بھی اجازت دی ہے کہ تم لوگوں یعنی اہل عرب سے کافروں کے مسلمان کرنے یا غارت کر دینے کا کام لوں معلوم ہوتا ہے کہ اِس نئی طبیعت سے جو اُنکے دل میں پیدا ہوئی اہل عرب کی طبیعتیں زیادہ تر موافق آئیں کیونکہ اُنکے پہلی مہم میں اُنکے اصحاب صرف نو تھے مگر اُنکی وفات سے پہلے جو اُنکی نبوت کے تئیسویں برس + اور ہجرت کے دسویں برس میں واقع ہوئی انہوں نے تمام ملک عرب کو اپنا محکوم و مطیع کر لیا تھا اور قدیم رومی سلطنت کے ملکوں پر حملہ کرنا شروع کر دیا تھا *

لوگوں میں اُنکی قدرا و منزلت صرف اُنکی طبیعت کے جنگجو اور لڑاکا ہونے ہی سے نہ تھی بلکہ جیسے وہ بڑے فتحمند تھے ویسے ہی بڑی باتوں کے دور کرنے میں بھی نام آور تھے اُنکے مروجہ مذہب کی بنیاد عہد عتیق کے عہد الہیات پر تھی اور اُنکا اخلاق کو اِس زمانہ کے عیسائیوں کو کیسا ہی معلوم ہوتا ہو مگر اُس زمانہ کے طور طریق سے جو عرب میں جاری تھا بہت + زیادہ عہدہ اور چوکھا تھا اور اُنکا یہہ قانون بھی

+ یعنی سنہ ۷۳۲ ع میں

+ جارج سیل صاحب ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں اِس امر کی نسبت یہہ لکھتے ہیں کہ اسلام کے رواج دینے سے یا تو اُنکی یہہ غرض تھی کہ آپ کو اپنے ملک کا اُسکے ذریعہ سے حاکم بناویں یا صرف دینی حرارت اُسکا باعث تھی تمام عیسائی

کہ مجرم کا اظہار ہونے اور اس پر قتل ملنے سے پہلے اس سے انتقام نہ لیا جاوے انکے ہموطنوں کے بے لگام جذبوں کے روکنے کے واسطے جنگجو آپس کی خانہ جنگیاں کرنے سے خون کی چات لگ گئی تھی بڑی جرات اور نہایت عمدگی کا کام تھا *

مورخ اس بات پر متفق ہیں کہ اس ارادے سے انکو غرض اپنی خواہش نفسانی پورا کرنے کی تھی اور بھی باعث اسکا اُلوالعزمی تھی شاید یہ بات ایسے ہی ہو مگر جو ارادے کہ انہوں نے ابتداء میں کیئے شاید وہ اس غرض سے نہیں کیئے کیونکہ یہ اصل ارادہ انکا کہ بت پرست عربوں کو خداوند حقیقی کے نام سے واقف کریں حقیقت میں بہت اچھا اور قابل تعریف تھا اور ایک عالم متوفی نے جو یہ بات کہی کہ عرب میں جو محمد نے بجائے بت پرستی کے ایسا ہی خراب مذہب قائم کیا جیسا کہ بت پرستی تھی میں اس سے متفق نہیں ہوں بلا شبہ محمد بشرفی اس بات کی صداقت کا اپنے دل سے یقین رکھتے تھے کہ خدا واحد ہی جو انکا سب سے بڑا مسئلہ تھا اور خاصکر جسکے پھیلانے میں انکو توجہ تھی باقی تمام مسئلہ اور احکام ایسے نہ تھے جنکو پہلے سے سوچ سمجھکر قائم کیا ہو بلکہ باعث انکا اتفاق اور ضرورت وقت تھی

مذہب کے رواج سے انکی کچھ ہی غرض ہو مگر جس کام کا انہوں نے ارادہ کیا تھا اسکے پورا کرنے کے واسطے جو لیاقتیں درکار تھیں وہ بلا شبہ انکی ذات میں موجود تھیں مسلمان مورخوں نے انکی بہت سی تعریف کی ہی اور انکے مذہبی اور اخلاقی خوبیوں کی مثلاً خدا پرستی اور راست گوئی اور عدل گستری اور فیاضی اور رحیمی اور انکساری اور پرہیزگاری خاصکر فیاضی جسمیں وہ بہت مشہور تھے یہاں کیا ہی کہ انکے گھر میں روپیہ بہت کم رہتا تھا صرف بقدر ضرورت اپنے پاس رکھتے تھے اور اکثر اپنے کھانے پینے میں سے بچاکر غریبوں کی حاجت روائی کرتے تھے آخر سال پر انکے پاس کچھ باقی نہیں رہتا تھا چنانچہ صعیب بشاری میں لکھا ہی کہ خدا نے زمین کے خزانہ کی کنجیاں انکے روپر پیش کیں مگر انہوں نے منظور نہ کیا اگرچہ مسلمان مورخوں کی تعریفوں میں طرفداری اور روداری کا شبہ کرنا زیبا ہی تاہم میری رائے میں ان تعریفوں سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ جبکہ ایک اہل عرب یعنی محمد کی تعریف اسقدر کی ہی جسنے بت پرستی میں تعلیم پائی تھی اور اپنے مذہب سے بعض ناراقف تھا تو کم سے کم اخلاق انکے متوسط درجہ کے بہتہ اچھے ہونگے اور ہرگز ایسے کج خلق اور بد کردار نہ ہونگے جیسا کہ انکو ہمیشہ انگریز بیان کرتے ہیں

توجہ جارج سیل صاحب صفحہ ۲۸ و ۲۹ مطبوعہ سنہ ۱۸۵۰ ع

اسلمیئے اہل عرب جو یکایک عموماً مسلمان ہو گئے سو وہ کچھ چندان جبر و اکراہی سے نہیں ہوئے بلکہ رضا و رغبت سے ہوئے اور جب کہ مذہب کا جوش آنکی طبیعت میں بڑے زور و شور سے برانگیختہ ہوا تو بالطبع اُنکا ہر خیال و فکر صرف اِس ایک مقصد کی جانب مایل ہوا کہ اب اعلیٰ کلمۃ اللہ کے لیئے یا تو کافروں پر فتح حاصل کرنا یا اُسکی وحدانیت اور جلشانہ کے دعویٰ میں مرجانا ہو مسلمان کی خواہش دلی ہوئی چاہیئے اور جبکہ اختیار اور حکومت اور لوٹ اور غنیمت کا ذوق و شوق اور شان و شوکت حاصل کرنیکا فتنہ بلکہ بہشت نصیب ہونے کی آرزو اور امید اُنکے دلوں میں پیدا ہوئی تو اِن سب باتوں سے اُس جذبہ غیر مستعدوں کو کہ فتح کرنا یا مرجانا ہے انتہا مدد اور ترقی ہوئی *

پاس ہروس کے ملکوں کے دینی اور ملکی حال ایسے تھے کہ بحسب اُنکے اُن دلاوروں کو کامیابی کی امید غالب ہوئی جنکی طبیعتوں میں دین کی حرارت حد سے زیادہ تھی *

رومیوں کی شاہنشاہی کا وحشیوں نے حال پریشان کر کے اُسکے انتظام اور ہیئت مجموعی کو توڑ پھوڑ ڈالا تھا اور بہت سی خرابیوں کی بدولت اور اُن فرقوں کے بحث و تکرار سے جو عیسائی مذہب میں ہو گئے تھے عیسائی دین کی صورت بھی بگڑی ہوئی تھی اور ایران کی بادشاہت بھی زوال کے قریب تھی اور وہ مذہب باطل جو اُس میں رایج تھا اُسکے ضعف و زوال کی یہ صورت تھی کہ کسی مخالف کے چہرے کا محتاج تھا غرضکہ وہ بھی معدوم ہونے پر آمادہ تھا + یہاں تک کہ عرب والوں کو ایران میں کامیاب ہونے کے لیئے اُنکے ضعف مذہب سے کم سے کم اُسقدر

+ وہ نقتائی زور و قوت جو مزدک نامی ایک جھوٹے پیغمبر نے ایران کے بادشاہوں یعنی کیکاؤ اور دھانکی رعایا پر حاصل کی اور اُنکو غلام اپنا بنایا تو اُس سے پہلے دریافت ہوتا ہی کہ محمد کی ولادت سے تھوڑے روز پہلے ایران پر عرب کے مذہب کا کیا حال تھا

امداد و اعانت حاصل ہوئی ہوگی جسقدر کہ ہتیاروں سے تائید انکی ہوئی ہوگی اور ایرانیوں کا مذہب بھی ایسا ہی پورا پورا بدل گیا جیسا کہ اُنکا تمام ملک فتح ہو گیا اور پچھلے وقتوں میں عرب والوں کا دین ایرانی کی مانند ایسی بڑی بڑی قوموں میں پھیلا کہ وہ کسی طور انکے قابو کی نہ تھیں * †

محمد نے شام کی جانب سے روم کی سلطنت پر چڑھائی کی اور بعد انکی وفات کے چھ برس کے اندر اندر سنہ ۶۳۸ ع میں انکے خلیفوں نے روم اور مصر کو تخت حکومت کیا اور بعد اسکے افریقہ سنہ ۶۴۷ ع سے سنہ ۷۰۹ ع تک اور اسپین سنہ ۷۱۳ ع میں جو رومیوں کے قبض و تصرف میں تھا فتح ہوا یہاں تک کہ مسلمانوں نے بعد انکی وفات کے سو برس کے اندر اندر ملک فرانس کے قلب تک اپنی حکومت کو پہنچایا *

ایران کی فتح کا بیان

جنوب اور مغرب میں جو بڑے بڑے معاملے اور بڑی بڑی مہمیں انکو درپیش تھیں انکے پیش آنے سے انکے مشرقی کار و بار میں کسی طرح کا خلل نہ پورا چنانچہ سنہ ۶۳۲ ع میں انہوں نے ایران پر حملہ کیا اور تمام ایرانی فوجوں کو قادیسیہ کی ایک بڑی کڑی لڑائی میں جو سنہ ۶۳۶ ع میں واقع ہوئی تھی خراب اور پریشان کیا یہاں تک کہ جب بعد اسکے اور در لڑائیاں لڑی ہوئیں تو تمام ایران کی سلطنت پر تسلط حاصل

† اس بیان سے خاص کر قاتاری قومیں مراد ہیں لیکن ایسے ملکوں میں اسلام کے پھیلنے کا جہاں اہل اسلام کو ہتیار کرنے کی ثروت نہ پہونچی ملایا اور ایشیا کے جزیرے بھی ثروت ہیں

‡ سنہ ۷۳۲ ع میں چارلس مارٹل کے ہاتھوں پائٹائیروز اور تورز میں مسلمانوں کو شکست ہوئی

§ ایک وہ لڑائی جو سنہ ۶۳۷ ع میں جلالہ در اور دوسری وہ جو سنہ ۶۴۲ ع میں نہاوند پر واقع ہوئی

ہوا اور والی ایران جان بچا کر بھاگا اور بکھر اکیس بیس یعنی دریائے جیحون سے پار اوڑ گیا *

جب کہ خلیفہ دوم حضرت عمر کا انتقال + ہوا تو تمام ایران شرقی وراثت تک جو بقدر وسعت زمانہ حال کی سلطنت ایران کے تھی عرب کی سلطنت میں ملائی گئی *

سنہ ۶۵۰ ع مطابق سنہ ۳۰ ہجری میں ایک بغاوت کے باعث سے جو ایران میں واقع ہوئی تھی ایران کے نکالی ہوئے بادشاہ کو بخت آزمائی کی ہوس دامنگیر ہوئی مگر وہ کامیاب نہ ہوا بلکہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ بکھر اکیس کے متصل مارا گیا اور عرب کی وہ حد شمالی دریائے مذکور تک بڑھ گئی کہ اُس میں بلخ اور کوہ ہندوکش کے سلسلہ کے تمام شمالی ملک داخل ہو گئے اور حد شرقی وہ ناہموار تگڑا تھا جو ہندوکش کے سلسلہ سے سمندر تک جنوباً شمالاً پھیلا تھا اور ایران کے جنگل سے دریائے اتک تک شرقاً غرباً پھیلا ہوا تھا اور یہہ مشرقی حد سنہ ۶۵۱ ع مطابق سنہ ۳۱ ہجری میں قائم ہوئی *

وہ تگڑا ملک کا جو ہندوکش کی شاخوں میں شامل ہی اور آج اُس میں اماق اور ہزاری لوگ آباد ہیں اُن دنوں شمالی حصہ اُسکا غور کے پہاڑوں کے نام سے مشہور اتفاق تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ بیچ کا حصہ اُسکا کوہ سلیمان کے سلسلہ میں شامل تھا اور جنوبی حصہ اُسکا مکران کے نام سے مشہور و معروف تھا *

کوہ مکران اور سمندر کے درمیان ایک تنگ تگڑا ریگستان کا ہی اور اس قسم کے خطہ کے علاوہ جو غزنی کے متصل مغرب کی جانب کوہ سلیمان اور کوہ غور میں حد فاصل واقع ہوا بہت سے بلند میدانوں کو کوہ سلیمان کا سلسلہ محیط ہی *

جس زمانہ میں کہ مسلمانوں نے حملہ کیا تو اُن دنوں کوہ مکران میں بلوچ اور کوہ سلیمان میں افغان آباد تھے جو آج تک اپنی اپنی

جگہ بستی ہیں *

یہ بات بخوبی ثابت نہیں کہ جب غور کے پہاڑوں میں کون لوگ بستے تھے مگر افغان اُنکو سمجھنا قرین قیاس ہی اور منجملہ غور کے پہاڑوں کے جو پہاڑ ہندوکش کے سلسلہ میں مشرق کی طرف اُتک تک پہیلے ہوئے تھے غالباً اُنمیں ہر اپامانیسس والے ہندوؤں کی آل و اولاد آباد تھی *

اگر آج کل کی آبادی پر ہم قیاس کریں تو کوہ مکران اور کوہ سلیمان اور دریائے اُتک کے میدانوں میں جات لوگ بستے تھے اور پہاڑوں کے مغربی طوف اوپر کے ملکوں میں ایرانی لوگ آباد ہونگے *

سنہ ۳۴ ہجری میں اس خود سر ملک پر حملہ ہوا اور مرو سے کابل تک عرب والے کھس گئے اور بارہ ہزار کافروں کو مسلمان کیا † *
ظن غالب یہ ہے کہ اگر والی کابل کو بالکل مطیع و مستحکم نہ کیا ہوگا تو باج گزار اپنا بلا شبہ کیا ہوگا اسلیئے کہ یہ مورخوں نے بیان کیا ہے کہ اُسکی سوتابی کی بدولت سنہ ۶۲ ہجری میں اُسپر دوبارہ لشکر کشی ہوئی ‡ *

حسب اتفاق ایک آفت ناگہانی میں یہاں عرب والے مبتلا ہوئے کہ وہ ایک اوکھی گھاٹی میں گھر گئے اور کام ناکم اُنکو اطاعت کرنی پڑی اور بہت مال اسباب دیکر قید سے رہا ہوئے کہتے ہیں کہ اس لڑائی میں ایک صحابی تھے کہ اُنہوں نے کسی کافر کی کسی طرح سے اطاعت نہ کی اور کافروں کے مقابلہ میں جان اپنی نثار کی § *

مگر انتقام اس ذلت و رسوائی کا حاکم سیستان نے جو اہل عرب کہیں سے تھا بہت جلد لیا اور یہ داغ ایک لخت اُسوقت مٹایا گیا کہ سنہ ۸۰ ہجری میں عبدالرحمن حاکم خراسان نے بہت فوج سمیت آپ

† سنہ ۶۶۳ ع ہری صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۲

‡ سنہ ۶۸۲ ع ایضاً صفحہ ۵

§ ہریدیس صاحب کا مرقۃ مندرجہ خلاصۃ الاخبار جلد ۱ صفحہ ۲۵۲

کابل پر دھاوا کیا اور دشمن کے دام فریب سے محفوظ رہکر ملک کے بڑے حصہ دہانے تک مضبوط و مستقل رہا اور جو بڑے کام اس مہم میں اُس سے ظہور میں آئے تو اُنکے باعث سے حاجاج حاکم بصرہ جسکا یہہ بہادر ماتحت تھا اور تاریخ عرب میں نام اُسکا چور و ستم سے معروف ہی زنجیدہ ہوا مگر عبدالرحمن نے اُسکی بدباطنی سے اُسکے بڑے پیش آنیکا اندیشہ کیا اور سرتابی پر کمر باندھی یہاں تک کہ اُسنے بصرہ فتح کیا اور کوفہ پر جو بعد اُسکے دارالسلطنت ہوا قابض و متصرف ہوگیا اور دمشق پر بھی لشکر کشی کا ارادہ کیا جو خلیفہ وقت کا دارالخلافہ تھا اور یہہ قصے قضائے چھہ برس یعنی سنہ ۶۹۹ ع سے سنہ ۷۰۵ تک قائم رہے اور والی کابل عبدالرحمن کی اعانت کرتا رہا یہاں تک کہ جب عبدالرحمن نے شکست کھائی اور دوست اُسکا والی کابل کہیں پناہ اُسکو ندیسکا تو وہ اپنے ہاتھوں مرگیا + *

تاریخ فرشتہ والا کہتا ہی کہ اس زمانہ میں تمام افغان مسلمان تھے اور افغانوں کی روایات سے یقین اپنا ظاہر کرتا ہی کہ خاص آنحضرت کے وقت میں افغان ایمان لاچکے تھے وہی مورخ لکھتا ہی کہ سنہ ۶۱۳ ہجری میں ہندوستان پر افغانوں نے بہت جلد حملہ کیا اور لاہور کے راجہ سے جنگ و جدال اُنکا یہاں تک قائم رہا کہ اُنہوں نے قوم گھاگر سے جو اُنک کے شرقی جانب پہاڑوں میں پھیلی ہوئی تھی اتفاق کرکے والی لاہور کو اسماٹ پر مجبور کیا کہ وہ اپنے ملک کا کسب قدر حصہ افغانوں کو حوالہ کرے اور اُسکی

+ خلاصۃ الاخبار اور تاریخ طبری میں جنکا حوالہ پرایس صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ۱ صفحہ ۴۵۵ سے صفحہ ۴۶۳ تک دیا ہے شاہ کابل کی قومیت کی نسبت مختلف رائیں ہیں اور اسلیئے کہ شہر ایسی جگہ واقع ہی جہاں پر اپامائیسس والے ہندوؤں اور افغانوں اور ایرانیوں اور تاتاریوں کی حدیں ملی ہوئی ہیں تو قوم اُسکی مشتبہ ہوگئی اور افغان ہونا اُسکا اسلیئے غالب نہیں کہ افغانوں کے قبض و تصرف میں کابل کبھی نہیں رہا اور جب کہ کوئی دلیل اپنے ہاتھ نہ آئی تو اُسکے ملک کی زمانہ حال کی آبادی اور فردوسی کے اس بیان سے جو تاریخ غزنی میں مندرج ہی کہ کابل کا بادشاہ ایرانیوں کا اکثر معرکوں میں مددگار رہا چہہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بادشاہ بھی ایرانی تھا

عوض میں اقرار اسباب کا پوشیدہ کیا کہ اور مسلمانوں کے حملوں سے تم محفوظ رہو گے چنانچہ تاریخ فرشتہ والا لکھتا ہی کہ اسی عہد کے باعث سے خاندان سامانی نے پنجاب کا ارادہ نکیا سند پر ہی دھاوے کرتے رہے *

اسی مورخ کا یہ بھی بیان ہی کہ افغانوں نے اپنے ملک میں اُن عرب والوں کو پناہ دی تھی جو دوسری صدی ہجری میں سند سے نکل کر آئے تھے *

واضح ہو کہ اس مورخ نے جو کہانی افغانوں کے تعلق کی پیغمبر علیہ السلام کے ساتھ لکھی ہی اگر اُس سے قطع نظر کر کے دیکھا جاوے تو حال مذکورہ بالا قرین قیاس معلوم ہوتا ہی اگرچہ محمود کے زمانہ تک وہ قوم مفتوح نہیں ہوئی تھی مگر ممکن ہی کہ وہ تھوڑی بہت محمود سے پہلے مسلمان ہو گئی ہو *

غالب ہی کہ عرب والوں نے اُنکو ایسے حصوں اور مخصوص مغرب کی جانب میں مطیع اپنا کیا ہوگا جہاں کمال انسانی سے گذر ہو سکتا تھا مگر پہاڑوں میں بہت سے مقام ایسے ہیں کہ اُنکے حق میں یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ اب تک بھی مطیع ہوئے *

حال اُنکے پہلے مذہب کا اسباب کے سوا زیادہ معلوم نہیں ہو سکتا کہ بلخ کے اتصال اور ایران کے تعلق کے سبب سے وہ آتش پرست ہوئے اور مسلمانوں کی تاریخوں سے اسلیئے خوب اگلی حاصل نہیں ہو سکتی کہ اُنہوں نے ہر قوم کے کانفروں کو خلط ملط کر دیا *

مسلمانوں کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر

سنہ ۶۶۲ ع مطابق سنہ ۴۴ ہجری میں پہلے پہل مسلمانوں کا قدم ہندوستان میں جب آیا کہ اُنہوں نے کابل پر پہلی بار چڑھائی کی اور مہلب ابن ابی صفرو جو بعد اُس عہد کے ایران و عرب میں بڑا سپہ سالار ہوا اُس فوج سے الگ ہو کر جو کابل پر دھاوا کرنے آئی تھی ملتان تک

پھونچا اور بہت سے لوگوں کو پکڑ کر لینگیا اور ایسا معلوم ہوتا ہی کہ مقصود اُس سردار کا یہہ تھا کہ کابل اور ملتان کے درمیانی ملکوں کا حال دریافت کرے چنانچہ جو حال اُس نے لکھا تو اُس سے مسلمانوں کے دل نہ بڑھے غرض کہ وجہہ کوئی ہو مگر یہہ تحقیق ہی کہ مسلمانوں نے عرب کی سلطنت کے قیام تک ہندوستان کے شمالی جانب کا ارادہ نہ کیا *

ملک سند کی فتح کا بیان

دوسرا حملہ ہندوستان پر بڑی مضبوطی سے ہوا اور وہ حملہ ایران کی حد جنوبی سے دہانہ اٹک کے پاس پروس کے ملکوں پر کیا گیا اور یہہ ملک ایک ہندو راجہ کے قبضہ و تصرف میں تھا اور مسلمان لوگ اُسکا نام داہو بتاتے ہیں اور وہ شہر آلر جو بکر کے متصل ہی دارالامارت اُسکا تھا اور سند اور ملتان اور شاید اٹک کے پاس کا میدان کالی باغ کے پہاڑوں تک اُسکے تختہ حکومت تھا اور تمام ملک اُسکا رشتہ داروں پر اُس طور و طریقے سے منقسم تھا + جو اب تک راجپوتوں میں جاری ہی *

سمندر کی راہ سے سند پر عرب والوں کا آنا ابتدا ہی کے زمانہ میں یعنی حضرت عمر خلیفہ کے عہد میں ہوا اور اگر ایسا ہی ہوا ہوگا تو غالب یہہ ہی کہ سند کی حسین عورتوں کے لیے لٹیروں نے ارادہ

+ برکی صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۰۱ وغیرہ اور کپتان مرزا صاحب کی تحریر مندرجہ روزنامہ رائے ایشیاٹک سوسائٹی نمبر ۱ صفحہ ۳۶ ابو الفضل نے داہو کی عملداری میں کشمیر کو شمار کیا مگر اُس عہد میں خاص کشمیر پر اُسی کا ایک بڑا راجہ قابض تھا اور اُسکے مورخ دعویٰ کرتے ہیں کہ وہ سارے ہندوستان کا راجہ تھا جیسے کہ اور بڑے راجوں کی نسبت دعویٰ کیا ہی مگر ملک سند اس دعوے سے مستثنیٰ رہا کپتان پائینگر صاحب نے جو سند والوں کے بیان اپنی کتاب کے صفحہ ۳۸۶ میں نقل کئی تو اُنکے بموجب سند کی سلطنت مازرا اور کابل تک تھی اور جو حالات اُسکے کپتان پرنس صاحب کو دریافت ہوئے اور اپنی تاریخ کی جلد ۳ صفحہ ۷۶ میں اُنکو مندرج کیا تو اُنکی رد سے قنوج اور قندھار اُس میں زیادہ معلوم ہوتا ہی *

کیا ہوگا اسلیئے کہ ملک عرب میں اس ملک کی حسین عورتوں کی کمال آرزو تھی † * شروع اسلام میں جو جو خلیفہ ہوئے انکے وقتوں میں بھی مکران کے جنوب میں اکثر فوجیں روانہ کی گئیں تھیں مگر کف دست میدانوں اور بیابانوں کی کثرت سے معلوم ہوتا ہی کہ کوئی شخص اس ملک میں کامیاب نہوا اور وہ یہی ملک ہی جو چندروزیہ کے نام سے نامی گرامی ہی اور سکندر کی فوجوں نے بہت سی تکلیفیں اُسمیں اُٹھائی تھیں *

آخر کار ولید کے عہد سلطنت میں مسلمان اس ناگامی سے بڑے جوش میں آئے اور بڑی بڑی کوششیں کیں اور جب کہ دیول سند کے بندر میں ایک عربی جہاز پکڑا گیا تو عرب والوں نے راجہ داہیر کو یہہ لکھا کہ وہ جہاز ہمارے حوالہ کرو چنانچہ راجہ نے یہہ عذر پیش کیا کہ وہ بندر میری حکومت سے خارج ہی مگر مسلمانوں نے یہہ عذر اُسکا قبول نکیا اور اُسکے تدارک کے لیئے تین سو سوار اور ایک ہزار پیادے روانہ کیئے مگر چونکہ یہہ فوج کافی تھی تو پہلی طرح سے سب غارت غول ہو گئے آخر کار احتجاج حاکم بصرہ نے چہہ ہزار سپاہی بعتسب قاعدہ شہراز میں تیار کیئی اور اپنے بھتیجے محمد قاسم کو جسکی عمر بیس برس سے زیادہ تھی سردار اُسکا مقرر کیا چنانچہ سنہ ۷۱۱ مطابق سنہ ۹۲ ہجری میں وہ سردار اپنی فوج سمیت اس سامان سے دیول کی روئی تک پہونچا کہ پاس اُسکے محاصرہ کی وہ کلیں موجود تھیں جنکے ذریعہ سے محصوران حصار پر تیر اور پتھر برساتے ہیں اور وہ مندر جو شہر کے متصل واقع تھا اُسپر حملہ کیا اور لڑائی شروع کی یہہ مشہور مندر ایسا تھا کہ چار دیواری اُسکی اُن مندروں کی مانند بلند اور سنگین تھی جو انگریزوں کی پہلی لڑائیوں کے وقتوں کراتک میں موجود تھے اور اُن برہمنوں کے علاوہ جو اُس میں رہتے سہتے تھے بہت سے راجپوت اُسکے محافظ

و ناصر تھے *

جب کہ محمد قاسم اُن مشکلوں میں مبتلا تھا جو اُسکو پیش آرہیں تھیں تو اُسکے اسپروں میں سے بعض قیدیوں نے یہہ بات کہی کہ محصوروں کے اعتقاد میں مندر کا سلامت رہنا اس جھنڈی پر موقوف ہی جو مندر کی چوٹی پر منصوب ہی چنانچہ محمد قاسم نے اُس جھنڈی کو کلن کا نشانہ بنایا اور کمال سعی و کوشش سے اُسکو گرا دیا جس سے وہ جھنڈا گرا تو محصوروں کو ایسی ہریشانی ہوئی کہ کمال آسانی سے مندر فتح ہو گیا *

جب کہ مندر فتح ہوا تو محمد قاسم نے پہلے پہل یہہ بات چاہی کہ برہمنوں کی خننا کیجائے مگر جب برہمن لوگ اسپر راضی نہ ہوئی تو صاف اُس نے یہہ حکم سنایا کہ سترہ برس کی عمر سے زیادہ قتل کئی جاویں اور بعد اُسکے جو باقی رہیں لونڈی غلام بنائی جاویں معلوم ایسا ہوتا ہی کہ مندر کے فتح ہوتے ہی شہر بھی فتح ہو گیا اور مال و اسباب کثرت سے ہاتھ آیا جسکا ہانچراں حصہ حجاج کے واسطے الگ کیا گیا اور باقی رہا سہا فوج پر تقسیم ہوا اور جب کہ وہ شہر فتح ہوا تو راجہ داہیر کا ایک بیٹا جو مقام دیول میں مالکانہ یا رفیقانہ رہتا تھا برہمن آباد کو چلا گیا اور بقول تاریخ فرشتہ والے کے محمد قاسم کے بہادروں نے برہمن آباد تک اُسکا پیچھا کیا یہاں تک کہ بچند شروط اُسکو مطیع ہونے پر مجبور کیا بعد اُسکے محمد قاسم نیروں پر حملہ آور ہوا جو اب حیدر آباد سند کے نام سے معروف و مشہور ہی اور وہاں سے کوچ کر کے سہوان کا محاصرہ کیا + * باوجود اُسکے کہ سہوان کا قلعہ قدرتی مضبوطی اور ذاتی استحکام رکھتا تھا سات دن کے عرصہ میں فتح ہو گیا اور فوج اُسکی جان بچا کر سالم گزری میں گھس گئی اور وہ گزری بھی کمال آسانی سے فتح ہو گئی * واضح ہو کہ محمد قاسم کے یہاں تک بڑھے آنے میں کوئی کڑی

+ کپتان مرڈر کی تحریر مندرجہ روزنامہ رائے ایشیاٹک سوسائٹی نمبر ۱ صفحہ ۳۰ و ۳۲ کا ملاحظہ کرنا چاہیئے

روک ٹوک آگے نہ آتی مگر بعد اُسکے وہ قوی فوج اُسکے مقابلہ پڑی جو
راجہ کے بڑے بیٹے کے زیر حکومت تھی *

بازپرداری کی موبشیوں کا یہہ حال ہوا کہ وہ بھی گھٹنے لگی تھیں اور
جب کہ یہہ قصہ پیش آیا تو اُسکو امداد جدید کا انتظار اور فوج کے
ساز سامان کی درستی کے لیئے ایک جگہ ٹھہرنا پڑا چنانچہ تھوڑے دنوں
بعد ایران سے دو ہزار سوار اُسکی کمک کو پہونچے یہاں تک کہ وہ آگے
بڑھنے اور آکر کے قرب و جوار میں لڑنے بھڑنیکے قابل ہوا اگرچہ یہاں تک
پہونچنے میں بہت سی لڑائیاں پیش آئیں مگر وہ ایسی نہ تھیں کہ کسیکی
علانیہ فتح سمجھی جاتی *

اس جگہ خود راجہ سے مقابلہ ہوا جو حفظ دارالسلطنت کے
لیئے پچاس ہزار آدمی لیکر آگے بڑھا تھا اور جب محمد قاسم نے اپنی
خطر ناک حالت پر غور و تامل کیا اور فوج کی کسی کیطرف سے اندیشہ
ناک ہوا اور یہہ بات سوچا کہ اگر خدا نخواستہ شکست اپنی ہوئی تو
اپنے گھر تک جانا ممکن نہوگا پس اُسنے ایک مناسب جگہ پسند کی اور
ہندوؤں کے حملہ کا انتظار کیا چنانچہ اُسکی خوش نصیبی نے قائم اُسکی
ہوشیاری کی بخوبی کی یعنی جبکہ ہندو عین لڑائی کی دور دھوپ میں
آمادہ و مستعد تھے تو خاص سوازی کے ہاتھی کے ایک ہاں آکر لگا جسکے
صدمہ سے وہ راجہ کو لی بھاگا اور کسیکی روک تھام اُسکے کام نہ آئی یہاں
تک کہ قریب اُسکے ایک دریا بہتا تھا اُسیں لیکر گھس گیا اور راجہ سمیت
اُسنے غوطہ کھایا اور جب کہ وہ سردار اس صورت سے میدان جنگ سے
باہر گیا تو اُسکی فوج کے دلوں پر وہ برا اثر پیدا ہوا جو ایشیا کی فوجوں
کے دلوں پر ایسے برے وقتوں میں پیدا ہوتا ہی اور باوصف اُسکے کہ راجہ
تیر سے زخمی بھی ہو گیا تھا ہاتھ پانوں پیٹ کر دریا سے نکلا اور گھوڑے
پر سوار ہو کر بڑی جراتمندی کے ساتھ پھر دشمن کا سخت مقابلہ
کیا لیکن کرم کے لکھے کو بہت نسیکا یعنی گویا بہت سی جرات کی مگر

بخت اس کے بار نہوئے چنانچہ وہ عرب کے لشکر میں گھسکر مارا گیا † *
وہ بیٹا راجہ کا جو جان بچا کر برہمن آباد کو چلا گیا تھا اس کی نامزدی
کا تدارک اس کی بیوہ ماں نے ایسا کیا کہ اس نے راجہ کی پریشان فوج کو
جمع کیا اور شہر اپنا بچایا یہاں تک کہ جب کھانے پینے کے ذخیرے بھی
پورے ہو گئے تو بھی ہمت اس کی بندھی رہی اور انجام اس کا یہ ہوا کہ
اس کی دلاوری دیکھ کر اُس راجپوتوں نے اپنی قوم کے طور و طریقے پر ساتھ
اس کے جان لڑائیکا قصد مصمم کیا جو ساتھ اس کے محصور تھے چنانچہ
عورتیں اور بال بچے آگ جلا کر چل مرے اور مردوں نے یہ کام کیا کہ
نہا دھو کر ایک دوسرے کے چھوڑنے اور اس دار فانی سے رخصت ہونے
پر آمادہ ہوئے چنانچہ شہر کے دروازہ کھول کر تلواریں پکڑیں اور دشمنوں
میں گھسکر سب کے سب مارے گئے *

منجملہ سپاہیان قلعہ کے جو لوگ اس جانبازی میں شریک نہ ہوئے
انہوں نے اپنی جان بچانیکا کچھ پہل نہایا اس لیے کہ جب بستی کے
دروازے کھلے تو دشمنوں نے چاروں طرف سے حملہ کیا اور جسکو ہتیار بند
ہایا اسکو قتل کیا اور اس کے بال بچوں کو لونڈی غلام اپنا بنایا ‡ *

واضح ہو کہ مقام اشکندرا کی میں بھی ویسا ہی ہندوؤں نے بڑی بہادری

† اگرچہ کسی خاص بیان سے یہ بات واضح نہیں کہ محمد قاسم دریائے اٹک
سے کہاں پار ہوا مگر یہ ثابت ہی کہ یہ لڑائی اٹک کے بائیں کنارے پر ہوئی پہلے وہ
اٹک کے مغربی کنارے پر مقام رادر میں گیا اور ہنود کی فوجیں دوسرے کنارے پر
اکٹھی تھیں اور جب تک کہ محمد قاسم کو دریائے رادر آنے کا دستہ ملا تو طرفین کی
فوجیں کئی بار متحرک ہوئیں جن مقاموں کے نام بیان کیئے گئے وہ جیواڑ اور بیت اور
رادر وغیرہ ہیں اور معلوم ہوگا ہی کہ محمد قاسم نے اٹک کے رادر اپنی فوج کی صف
آرائی جہم اور گرگند میں کی اور لڑائی سے پہلے وہ ساگرہ میں مقیم تھا جو جہم
کے علاقہ میں ہی اور واضح ہو کہ یہ مقام اب نقشوں میں نہیں ملتی — تاریخ ہند
و سند

‡ برکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۰۹ اور ثاق صاحب کی
تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۳۲۷

§ پائینگو صاحب کی کتاب صفحہ ۳۹۰ اور مودو صاحب کی تہذیب مندرجہ
روز نامہ رائل ایشیائیک سوسائٹی نمبر ۱ صفحہ ۳۱

اور رگڑے چھکڑے کے ساتھ اہل اسلام کا مقابلہ کیا جیسے کہ مذکور
ہوا اور بعد اُسکے ایسا معلوم ہوتا ہی کہ تمام ملتان بلا مقابلہ فتح ہو گیا
اور مسلمانوں کو اترنے مرنے بدوں اسوقت تک کامیابی حاصل ہوتی رہی
کہ راجہ دھیر کی ساری قلمرو پر مسلط ہو گئے || *

جو پورا کہ اہل اسلام اُن لوگوں سے ہرتے تھے جن پر اُنہوں نے فتح
پائی تھی اُن سے اعتدال اور خونریزی عرب کا حال آغاز فتوحات کی

|| دیوگ کا بندر کرانچی بندر کے پاس بروس میں کوئی مقام ہوگا اور نرشتہ
والی کا بیٹہ بیان کہ شاید وہ تاتا کا بندر تھا اسلیئے صحیح نہیں معلوم ہوتا کہ یہ
شہر اگرچہ جہازوں کے واسطے بڑا بندر ہی مگر سمندر تک اُس سے رسائی ممکن
نہی اور اُن موافق کے باعث سے جو دریا کے دھانہ پر ہیں کشتیوں کے سوا کسی جہاز
وغیرہ کا بندر میں آنا ہوگز ممکن نہیں مرقو صاحب کی تصویر مندرجہ روز نامہ
رایک ایشیا تک سوسٹینی صفحہ ۲۹ اور پرنس صاحب کا سیاح نامہ جلد ۳
صفحہ ۲۲۲ اُنکے اُس بیان سمیت جو اُنہوں نے اُنک کے سب دھانوں کا اپنے
چرتے باب میں کیا ہی برہمن آباد کا موقع اُن پورے کھنڈروں سے قیاس کیا جاتا
ہی جو زمانہ حال کے آباد شہر تاتا کے متصل ہیں (پرنس صاحب کا
سیاح نامہ جلد ۳ صفحہ ۳۱ اور اُن ہندوستانوں کی رائے جسکو کپتان مرقو
صاحب نے روز نامہ ایک ایشیا تک سوسٹینی نمبر ایک صفحہ ۲۸ کے ایک حاشیہ
میں بیان کیا ہی) مرقو صاحب کا یہ خیال کرنا کہ برہمن آباد اُنک کے دریا کے موجودہ
دھانہ کے دوسری طرف ایسی جگہ آباد تھا جو تاتا سے زیادہ تو شمال و مشرق کی جانب
واقع ہی ایک عجیب بات ہے اگرچہ یہ موقع اُس لیئے زیادہ قریں قیاس ہی کہ
راجہ دھیر کا بیٹا آر سے بھاگ کر اسی مقام کو گیا ہوگا شاید دو مختلف مقام تھے
ایک برہمن آباد اور دوسرا برہمنہ اور سہران اب بھی موجود ہی اور آو جو سند
کا دارالسلطنت تھا اُسکے پورے کھنڈروں کو کپتان پرنس صاحب نے دریائے اُنک پر پکو
کے پاس دیکھا ہی (پرنس صاحب کا سیاح نامہ جلد ۳ صفحہ ۷۶) متضد قاسم
کے سالم کے پاس کے خاص خاص کوچ اور دریائے اُنک سے عبور کرنے کے موقع کی نسبت
کئی شبہ ہیں مگر ملک میں داخل ہونے اور جگہ جگہ تاخیر تاراج کرنے میں
کچھ شک شبہ نہیں تاریخ فرشتہ والے نے اُس مقام کو اجدر لکھا ہی جہاں بڑی
لڑائی پڑی اور بڑا محاصرہ پیش آیا مگر غالب یہ ہی کہ یہ کاتب کا سپہر ہی
کہ آر کی جگہ جو بھائے آر کے مشہور ہی اجدر لکھا گیا

مانند ظاہر ہوتا تھا چنانچہ جب کسی بستی پر حملہ کیا جاتا تھا تو بستی والوں سے پہلے پہل یہہ درخواست کیجاتی تھی کہ تم اسلام قبول کرو یا جزیہ ادا کرو اور انکار کی صورت میں بستی پر حملہ ہوتا تھا اور ہتھیار بند آدمی قتل کیئے جاتے تھے اور اہل و عیال انکے لونڈی غلاموں کی طرح بکتے تھے چنانچہ چار شہروں نے اطاعت سے انکار کیا اور لڑنے مرنے پر آمادہ ہوئے اور آخر کار انکی گردن مارے جانے اور انکے جورو بچوں کے لونڈی غلام بنانے کی نوبت پہونچی اور منجملہ انکے جسقدر آدمی دو شہروں میں قتل ہوئے اوسط تعداد انکی چھ ہزار تھی اور باوصف اسکے سوداگر لوگ اور پیشہ والے اور باقی رہنے والے علاوہ اسوقت کے جو حملے کی لپیٹ سپیت میں آجاتے تھے ہر طرح کی تکلیفوں سے محفوظ رکھتے تھے *

جبکہ جزیہ شہر والوں سے ہر ضا و رغبت یا بچہر و اکراہ وصول ہوجاتا تھا تو انکو حسب دستور قدیم اپنے رسوم مذہب کے اجرا و ادا کا اختیار حاصل ہوتا تھا اور جبکہ خود راجہ بھی اداے جزیہ پر راضی ہوجاتا تھا تو راج اسکا اسیکے قبضہ میں رہتا تھا اور صرف اسکو وہی تعلق باقی رہتا تھا جو عام باج گزار حاکموں کو ہوتا ہی *

غیر مذہب کے مراعات سے ایک سوال ایسا دشوار و پیچیدہ معلوم ہوا کہ محمد قاسم اسیں حیوان ہوا اور عرب کو اُسے لکھا بیان اسکا یہہ ہی کہ جن شہروں پر کڑے کڑے حملے کیئے گئے اور ہندوؤں کے مندر خراب اور برہمنوں کے روزینہ اور جاگیریں ضبط ہوئیں اور مذہبی رسوم کی ممانعت کی گئی تو پھر انکو اجراء رسوم اور بت پرستی کی اجازت دینا مزاحمت نکرنے سے زیادہ بت پرستی کا ممد و معارن ہونا ہی جواب اسکا یہہ ملا کہ جب لوگوں نے جزیہ قبول کیا تو حقوق رعایا کے مستحق ہوگئے اور مندروں کی تعمیر اور رسومات کے اجرا کی اجازت دیگئی چاہئے اور جو جاگیریں کہ برہمنوں کی ضبط کی گئیں وہ را گذاشت کیجاویں اور تین روپیہ سیکڑا ملک کے محاصل پر جو ہندو حکام انکو دیتے تھے وہ حکومت

اسلام سے بھی ملائیں اگرچہ محمد قاسم کا نوعمری اور شہنشاہ کا عالم تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہوشیار اور دلجوئی کرنے والا تھا چنانچہ اُسے بہت سے راجاؤں کو ترغیب دیکر لڑائیوں میں شریک اپنا کیا اور جب لڑائی پوری ہوئی تو اُسے اس پرانے ہندو کو جو راجہ داہیر کے عہد سلطنت میں وزیر اعظم اسکا تھا واپس اپنا پایا اور اس سے واضح ہوتا ہے کہ اُسے حقوق قدیمہ کی حفظ و مراعات اور قواعد و قوانین کے قیام و اجرا کے قابل سمجھا + *

مسلمان مورخوں نے یہ بیان کیا کہ محمد قاسم نے قنوج کی جانب کوچ کی طرح دہلی کو گنگا کے قریب واقع ہے اور اُس کے زمانہ کا ایک مورخ + ایک ایسے مقام پر پہنچنا اُسکا بیان کرتا ہے جو اودے اور سمجھا جاتا ہے مگر محمد قاسم کے پاس کل چھ ہزار آدمی اول میں تھے اور بعد اسکے دو ہزار آدمی اور آئے تھے جس سے صرف اتنا فائدہ ہوا ہوگا کہ پہلی تعداد باقی رہی ہوگی اور اسی وجہ سے یہ بات سمجھ

+ ہندو سند کی فارسی تاریخ کا قلمی نسخہ — اس نسخہ کو جو لندن میں انڈیا ہوس کے کتب خانہ میں موجود ہے اُس وقت تک مینے نہیں دیکھا تھا کہ محمد قاسم کے معرکوں وغیرہ کے حالات پرے لکھے چکا تھا معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے حالات اُس کے اسی کتاب سے لیئے گئے جیسی کہ ضرورت اُسکی اب موجود ہے اُسکو محمد علی بن حامد نے سنہ ۱۲۱۶ ع مطابق سنہ ۶۱۳ ہجری میں لکھا تھا مگر یہ ایک عربی کتاب کا ترجمہ ہے جو قاضی بکر کے پاس موجود تھی اور ضرور ہے کہ عربی کا اصل نسخہ محمد قاسم کے تذکرات کے بعد ہی لکھا گیا ہوگا اس لیے کہ اُس میں زندہ لوگوں کے حوالہ دیئے ہیں اگرچہ اس نسخہ میں بہت سی دقت طلب تقریریں اور اُن بڑے بڑے لوگوں کے خط جو اس مہم میں شریک تھے مندرج ہیں مگر محمد قاسم کی تمام مہمات اور اُس کے زمانہ سے پہلے کی ہندو سلطنتوں کا حال ٹھیک ٹھیک تفصیل وار ایسا بیان کیا ہے کہ کسی جگہ ایک بیان دوسرے بیان کے متخالف نہیں بہت سے مقاموں کے نام اس کتاب میں درج ہیں اگر کوئی آدمی زبان شہسکرت سے ایسا واقف ہو کہ عربی مصنف اور مترجم کی غلطیوں کو جو اُن ناموں کی صحت میں ہو گئی ہیں اور خصوصاً کتابوں کی غلط ناموں کو ٹھیک ٹھیک کر سکے تو اُس کتاب سے اُس زمانہ کا جغرافیہ بہت کچھ معلوم ہو جاوے

میں نہیں آئی کہ ایسی صورت میں بھی کہ سنہ کے قبض و تصرف کے لیے وہ کچھ فوج اپنی لچھوروں جانا ایسی مہم کا کیسے ارادہ کر سکتا * محمد قاسم اپنی تدبیروں میں سرگرم تھا کہ ناکاہ اسپر آفت آئی تمام مسلمان مورخ اس پر متفق ہیں کہ جو عورتیں کہ سنہ سے ہاتھ آئی تھیں انہیں راجہ دھیر کی دو بیٹیاں بھی تھیں اور جو نہایت خوب صورت اور نازک اندام تھیں خلیفہ + وقت کی حرم بنانے کے لیے اچھوتی رکھی تھیں چنانچہ جب وہ بھیجی گئیں اور خلیفہ کے سامنے آئیں تو بڑی بیٹی زار زار رونے لگی اور جب خلیفہ نے رونے کا باعث دریافت کیا تو اس نے یہ عرض کیا کہ اپنی بدنصیبی سے یہ لوتھی حضور کے قابل نہ رہی یعنی جب کہ میں محمد قاسم کے قبضہ میں تھی تو اس نے بہار میری لوتی اور میری بکارت زائل کی اور چونکہ خلیفہ فریفتہ ہو گیا تھا سنکر نیلا پیلا ہوا اور اس وقت یہ فرمان صادر کیا کہ محمد قاسم کو کچھ کھال میں سیکر دمشق کو روانہ کرو چنانچہ حکم کی تعمیل ہوئی اور وہ کچھ کھال میں سیا گیا اور دمشق کو بھیجا گیا اور جب کہ یہ مردہ وہاں پہونچا تو خلیفہ نے اُس پر بزان کو خروش کر کے لیے دکھایا وہ دیکھنے کے ساتھ کھل کھلا کر ہنسی اور بیساختہ یہ بول اوتھی کہ محمد قاسم بیگناہ تھا اور مجھ کو انتقام اپنے خاندان کی تباہی کا ‡ منظور تھا *

ملک سنہ سے مسلمانوں کے نکلنے کا بیان

واضح ہو کہ مسلمانوں کی ترقی ہندوستان میں محمد قاسم کے ساتھ تھی چنانچہ جب وہ مر گیا تو وہ ترقی بھی کچھ کر گئی جو ملک اُسے فتح کیے تھے سنہ ۷۱۳ ع مطابق سنہ ۹۹ ہجری میں تعمیر نام

+ یہ خلیفہ بنی امیہ کے خاندان کا چھٹا خلیفہ اور نام اُسکا ولید بن ولید تھا

‡ برگر صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۳ صفحہ ۳۱۰ آئین اکبری جلد

۲ صفحہ ۱۱۹ اور پائینگر صاحب کا سیاحت نامہ صفحہ ۳۸۹

اسکے قائم مقام کو حوالہ کیئے گئے اور خاندان بنی امیہ کی تباہی تک یعنی چھتیس برس اسکے قبضہ میں رہے بعد اسکے سمیرا کے راجپوت قوم نے بغاوت کی جسکا حال مفصل معلوم نہیں اور مسلمانوں کو سند سے نکالا اور جو ملک اہل اسلام نے فتح کیئے تھے پھر ہندوؤں کے قبضہ و تصرف میں آگئی اور پانسو برس کے قریب انکے قبضہ میں رہے † *

ہندوستان میں مسلمانوں کی فتوحات کے نہایت

تھوڑے تھوڑے ٹھہرنے کے اسباب

یہ بات اچنبھ کی ہی کہ جب مسلمان اسلام کے پھیلانے اور کامیاب ہونے کے پہلے پہل کے چوشوں میں ملتان تک بڑھے چلے آئے تو ایران کی طرح ہندوستان پر کیوں مسلط نہ ہوئے اور کیا باعث ہوا کہ وہ لوگ ایسے ملک سے یعنی سند سے جہاں ایکبار اپنا قدم جما چکے تھے مجبور ہو کر نکالی گئے سارا سبب اُسکا یہ تھا کہ دونوں ملکوں کی صورت برابر تھی اگرچہ ہندوستان کی دولت مندی اور زرخیزی کی شہرت اور اُسکے رہنے والوں کی ناز پروری کے باعث سے کشور کشایوں کو اُسکی آرزو ہوئی مگر ایسے امور اُنکو پیش آئے ہونگے کہ تاثیر اُنکی عرب والوں کی بیطرح گرمجوشی پر غالب آئی ہوگی *

اگرچہ ملک ایران میں دین و حکومت دونوں پر حملہ کیا گیا مگر وہاں ایک کی تائید دوسرے سے نہو سکی چنانچہ آتش پرستوں کے پوجاری نہایت ذلیل اور بیعزت لوگ تھے ‡ اور اُنکے دین میں کوئی

† برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۱۱ اور آئین اکبری جلد ۲ صفحہ ۱۲۰ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۷ کی بموجب نکالے ہوئے عربوں میں سے تھوڑے لوگ افغانستان میں آباد ہوئے

‡ مجوسیوں کے زمانہ قدیم اور زمانہ حال کے مسائل کے مقابلہ اور امتحان کے واسطے ارس کا بن صاحب کے جواب مضمرن کا ملاحظہ چاہیئے جس میں پارسیوں کے مقدس کتابوں اور مذہب پر گفتگو ہی اور وہ حال لکھیری سوسٹینی پمپنی کی جلد ۲ صفحہ ۲۹۵ میں مندرج ہے

بات ایسی تھی جس سے لوگوں کے دلوں میں کچھ جوش خروش اور آمادگی پیدا ہوئے اور برائی اور بھلائی پہنچانے والے دیوتوں کے اختیار و قدرت کو ایسا برابر ٹھہرایا ہی کہ ضرر رساں دیوتے کی ایذا و ضرر رسائی کے ارادوں سے بچنے کے لیے بھلائی کے دیوتا سے کوئی کافی مدد حاصل نہیں ہو سکتی اور اسی باعث سے ضرر رساں دیوتے کی رضا جوئی اور خوشامد کے لیے بہت سی بچوں کی سی حرکات کرنے پر توجہ صرف کرتے ہیں *

ایسے دین کے معتقدوں کو جن پر پوجاریوں کا کچھ رعب داب تھا ایک خداے رحیم و قوی کا معتقد کرانا ایسا معلوم ہوا ہوگا کہ گویا دین کے بڑے عمدہ اصول تک رسائی نصیب ہوئی اور جب کہ ایک ہی بادشاہ کی تباہی سے سارے ملک کی حکومت تباہ ہو گئی تو قوم کے مفتوح ہونے اور مسلمان ہو جانے کا کوئی مانع مزاحم نہ رہا *

برخلاف اسکے ہندوستان میں پوجاریوں کا ایک قوی گروہ ایسا تھا کہ وہ حکومت کے کار و بار میں ہر طرح سے شریک و دخیل تھے اور تمام لوگ انکا پاس لحاظ کرتے تھے اور ہر شخص کے دل میں رعب داب انکا بیٹھا تھا اور وہاں ایک ایسا مذہب جاری تھا کہ اُسے لوگوں کے قوانین اور رسم و رواج خلط ملط تھے اور لوگوں کے دلوں میں جو خیال پیدا ہوتے تھے یا ہو سکتے تھے وہ ان سب پر مستحیط تھا اور باوصف اسکے تبدیلی کا خوف اور قہوڑی بہت دلاوری بھی تھی جو غالب غلبہ کے کرے حملوں کی روک تھام کرنے اور ایام گزاری سے انکا زور و شور گھٹانیکے لیے مناسب ہوتی ہی علاوہ اسکے انکی نا اتفاقی بھی مفید تھی یعنی اگر ایک راجا کو تباہ کیا تو حملہ کرنے والی کے دشمنوں میں سے ایک کم ہو گیا اور دوسرا حریف اسکے بعد مقابلہ کو نیکو باقی رہا اور جسقدر کہ وہ حملہ آور آگے کو بڑھتا اُسقدر فوج اُسکی گھٹتی جاوے گی اور جہاں سے اسکو رسد وغیرہ کا

سامان آسانی سے ہم پہنچتا تھا وہاں سے دور پڑتا جاوینا اور اپنے
منکالفوں کو کوئی ایسا بڑا صدمہ نہ پہنچا سکیگا جسکے ذریعہ سے ہم
اُسکی پوری ہو جاوے *

جن لوگوں نے پہلے پہل ہندوستان پر حملہ کیئے امور مذکورہ بالا کا اثر
انکے دلوں پر کیسا ہی کچھ ہوا ہو مگر یہ باتیں تحقیق کرنے والے کی
توجہ کے قابل ہیں اسلیئے کہ ہم کو یہ سمجھنا چاہیئے کہ یہی باتیں
ہندوستان میں اسلام کی دھیمی ترقی اور اور ملکوں کی مانند اُسکے اجرا
میں سختی نہونے اور غیر مذہب کو گوارا رکھنے کے باعث ہیں *

واضح ہو کہ جن حالات کو ہم بیان کر رہے ہیں انکے ظہور کے وقتوں
میں اور بھی سبب تھے جنکی بدولت ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی
جھیلے میں پڑ گئی یہاں تک کہ انکی حکومت کا مزاج بدلنا چلا گیا
چنانچہ سردار انکے نہایت گرم دیندار واعظوں سے دنیا دار بادشاہ ہو گئے اور
اسلام کے پھیلانے کی پوری پوری رشتہ نہ رہی بلکہ جاہ و حشمت کے بڑھانے پر
ہرے اور علیٰ ہذا القیاس اچھے جنگکش سپاہیوں سے ایسے عیاش اور عالمشان
بادشاہ بن گئے کہ جنکو فتنہ کی خوشی کے علاوہ اور بھی بہت سی خوشیاں
اور لڑائی بھڑائی کے سوا اور بھی بہت کام کاج ہوتے ہیں چنانچہ خلیفہ
دویم حضرت عمر جب بیت المقدس کو اپنے لشکر میں گئے تو ہتھیار اور
کھانے پینے کا سامان ایک ہی اونٹ پر لادا اور اُسی پر سوار ہو گئے اور
خلیفہ سویم حضرت عثمان جب دن کے کام کا بقیہ رات کو پورا کر چکے تھے
تو چراغ اسلیئے گل کرتے تھے کہ بیت المال کا تیل انکے ذاتی کام میں
صرف نہوڑے اور بعد انکے سو برس کے اندر اندر خلیفہ مہدی ایسا ہوا
کہ یان پانسو اونٹوں پر صرف برف لدا کر منگاتا تھا اور خلفائے عباسیہ کے
ایک ایک دن کا خرچ پہلے چاروں خلیفوں کے عہد خلافت کے خرچ کی
برابر بڑا علاوہ اسکے ماموں رشید کے عہد خلافت میں جو یونانی کتابوں کے

ترجمہ ہوئے تو یہ کام اُس طبیعت کے جسکے سبب سے خلیفہ ثانی اسکندریہ کے کتب خانہ چلانے پر امداد ہوئے اسیقدر مخالف تھا جسقدر کہ اختلاف کفایت شعاری اور عیاشی کا اور مذکور ہوا *
یہی باعث ہوا کہ عرب کی فتوحات نے شرقی ملکوں میں ترقی نہ پکڑی بعد اُنکے جن لوگوں نے ہندوستان پر حملے کیئے اب اُنکا حال ہم لکھینگے *

تاتاری قوموں کا بیان

جب کہ سنہ ۶۵۱ ع مطابق سنہ ۳۱ ہجری میں اہل عرب نے ایران کو فتح کیا تو اُس خطہ سے اُنکی ایرانی قلمرو کی حد فاصل دریائے کسپس تھا جسکا نام اہل عرب نے دریا کے پار ہونے کے سبب سے ماوراءالنہر رکھا جسکے معنی ہندی میں دریا سے آگے اور انگریزی میں تریں ساگزیانہ ہے اور شمالی حد اس خطہ کی دریائے جیکسرتیز اور مغربی حد اُسکے بحر کاسپین اور شرقی حد اُسکی کوہ اماس ہی اگرچہ اس خطہ میں بڑے جنگل واقع ہیں مگر بعض بعض اُسکے حصے نہایت پیداوار اور بڑی کاشت کے قابل ہیں اور جب کہ یہ ملک اہل عرب کے قبض و تصرف میں تھا تو معلوم ہوتا ہی کہ منجملہ زرخیز حصوں دنیا کے اول پایہ کا تھا اور اُس خطہ + میں کچھ لوگ تو ایسے تھے کہ وہ مستقل آبادی رکھتے تھے اور کچھ لوگ ایسے تھے کہ وہ خانہ بدوش اور چرواہے تھے مگر مستقل سکونت والے کثرت سے ایرانی اور خانہ بدوش تاتاری تھے اور یہی حال آج تک چلا آتا ہی اور غالب یہ ہی کہ قدیم سے ایسا ہی چلا آیا ہی *

+ ارس کاہن صاحب کے ترجمہ تاریخ ہاؤز کے دیباچہ کا صفحہ ۴۳ اور ہیرن صاحب کی تحقیق مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد ایک صفحہ ۲۶۰ جب کہ اہل عرب نے یہ ملک فتح کیا تو اُس میں فارسی بولی جاتی تھی اور اسکی ایک مشہور سند مورخہ سنہ ۷۱۶ ع مطابق سنہ ۹۳ ہجری کے کپتان ہرنس صاحب نے اپنے سیاحت نامہ کی جلد دو صفحہ ۲۶۹ اور ۳۵۶ میں دی ہی

ماوراءالنہر کے تاتاریوں † کے حالات سے انکی پائیں پروس کی قوموں کی تاریخیں اور ہندوستان کی تاریخ جو بہت کچھ معمور ہی اسلیئے جی چاہتا ہی کہ انکی اصل اور پہلی حالت دریافت کی جاوے مگر اس تحقیقات میں بہت سی مشکلیں پیش آئیں ہیں ہاں تحقیق اسبات کی بہت اچھی ہوگی کہ منجملہ ان تینوں بڑی قوموں کے چنکو عموماً تاتاری کہا جاتا ہی ماوراءالنہر کے تاتاری کن میں داخل ہیں اگرچہ ترکوں اور مغلوں اور مجوسیوں کے اختلاف زبان کی دلیل سے ایک طرح کا امتیاز اور علاوہ اُسکے اور بھی خاص خاص ایسی باتیں ہیں جنسے فرق اُنکا ظاہر ہوتا ہی مگر انکی چال ڈھال اور رنگ روپ میں ایسی عام مشابہت ہی کہ ایک اجنبی آدمی دور سے دیکھے تو بہت دشواری سے فرق اُنمیں کرسکے اور انکی زبانوں کا اختلاف شنسکرت اور یونانی کا سا اختلاف ہی اور جس طرح کہ ان دونو زبانوں میں ہم اصل ہونیکے مشابہت ہی ویسی ہی ان تاتاریوں کی زبانوں میں مماثلت پائی جاتی ہی ‡ تحقیقات مذکورہ میں انکے ملکوں کے موقعوں سے بہت تہوڑی امداد ملتی ہی چنانچہ ہمارے زمانہ میں مجوسی لوگ مشرق کی جانب اور مغل بیچا بیچ میں اور ترک مغرب کی جانب بستہ ہیں اور ترکوں کے بسنے کے مقام اُس زمانہ میں کسقدر پلت چکے ہیں جسکی تاریخ اب صحیح موجود ہی اور یہہ بیان ممکن نہیں کہ اُس

† واضح ہو کہ لفظ تاتار اور تاتاری کا استعمال اہل یورپ کی رائے کے بموجب بہت بڑے خطہ اور بہت سی قوموں کے مجموعہ پر ہمنے کیا اور جن لوگوں پر اطلاق اس لفظ کا کرتے ہیں وہ لوگ اُس سے ایسے کم واقف ہیں جیسے کہ سوائے یورپ کے باقی تینوں براعظم کے باشندے ایشیا اور افریقہ اور امریکا والے مشہور ہونے سے نا واقف ہیں پس لفظ تاتار اور تاتاری کا استعمال کئی قوموں میں عموماً بیان کرنیکے لیئے ایسا ہی مناسب ہی جیسے کہ لفظ ایشیا اور افریقہ اور امریکا کا وہانکی بہت سی قوموں کی تعبیر کے واسطے شایاں ہی *

‡ ڈاکٹر پریچرٹ صاحب کی تحریر دریاب اقوام حصہ بالائی ایشیا کے جو جغرافیہ کی شاہی سوسائٹی کے حالات کی نوں جلد میں درج ہے ملاحظہ کیجئے *

زمانہ سے پہلے پہلے وہ کہاں کہاں بستے تھے ایشیا کے جنوب میں عرب کے لوگ اور علاوہ انکے اور خانہ بدوش قومیں تر و تازہ چراگاہوں یا تبدیل آب و ہوا کی ضرورت سے بڑے بڑے دور و دراز سفر کرتی ہیں اور ہر قوم کے پاس ایک نہ ایک ایسا خطہ ہوتا ہی کہ وہ اُسکو اپنا سمجھتی ہی اور بہت سی قومیں انہیں خطوں میں آباد ہیں جنکو اور قوموں نے پہلے پہل انہیں دیکھا تھا مگر تاتار کے لوگوں کا یہہ حال نہیں جسے بڑی بڑی سلطنتیں ہمیشہ قائم ہوئیں اور علاوہ اُن نقل مکانوں کے جو وہ خاص اپنے ملک کی حدود میں عیش و آرام کی نظر سے کرتے ہیں کبھی کبھی بلند ہمتی سے بھی خانہ بدوشوں کی طرح جا بجا پھرتے ہیں اور ایک دوسرے کو اُسکے ملک سے نکالتے یا اُسکو مطیع اپنا بگاتے رہتے ہیں حاصل یہہ کہ وہ لوگ صرف اپنے گھروں ہی کو بدلتے نہیں رہے بلکہ انہیں سے نئے نئے اور بڑے بڑے گروہ قائم ہوئے ہیں اور اُس گروہ کے نام سے جو اوروں سے سمجھ لیا گیا ہی نئے نام نکلے ہیں چنانچہ کبھی ایک قوم کا قیام دریائے والکا کے کنارے پر بیان کیا گیا اور کبھی اُسی قوم کا تھکانا چین کی بڑی دیوار تلے پایا گیا اور جس گروہ سے کہ پہلے کوہ التائے کا ایک وادی بھی آباد نہیں ہو سکتا تھا چند سال کے بعد اتنی پھیل گئی کہ سارے تاتار میں بھی سما نہ سکتی تھی *

یہی باعث ہی کہ تاتاریوں کے کسی خاص گروہ پر نظر چمانا اور اُس گروہ میں جو جو خلط اور تبدیلیاں واقع ہوئیں سراغ اُن سب کا بہم پہونچانا ایسا ہی ناممکن ہی جیسے کہ اُس ایک دیمک کی چال کا حال دریافت کرنا نہایت دشوار ہی جو اپنے بڑے گھر میں پھرتی رہتی ہی *

تاتاریوں کی باقی قوموں میں ترکوں کی قوم اُس سبب سے ممتاز ہی کہ تاتاریوں کے خط و خال انہیں بہت کم پائے جاتے ہیں اور رنگ انکے چہروں کے گورے اور طور طریقے انکے نہایت شایستہ ہیں یہہ اُن اوصاف

کے ذریعہ سے تمام وقتوں میں اس شرط سے پہنچانے جاسکتے ہیں کہ ہمارے
یہہ بات تحقیق ہو جاوے کہ اُنکے امتیاز کا کچھ بھی باعث نہیں ہی
کہ اور تاتاریوں کی نسبت اور قوموں کے ساتھ اُنکو ربط و ضبط کے زیادہ
موقع ہاتھ آئے اور جو ممتازی اُنکو حاصل تھی پہلے وقتوں میں باقی
تاتاریوں کو بھی حاصل تھی جو مغربی خطوں میں بستے ہوئے بلکہ
علاوہ اسباب مذکورہ کے کوئی اور سبب بھی ہے + *

ان قوموں کے فرق و امتیاز کے واسطے اس بیان سے شاید کچھ اعانت
ہوے کہ اوزبک کی قوم جو ماوراءالنہر پر فی الحال قابض اور ترکمانوں
کی قوم جو دریائے اکسہس اور ایشیائے کوچک پر متصرف ہے اور
شمالی ایران کے خائف بدوش اور قسطنطنیہ کے باشندے سارے ترک ہیں
اور علاوہ اُسکے تیمور کی فوج کا بڑا حصہ بھی ترکی لوگ تھے اور چنگیز خاں

+ قسطنطنیہ اور ایران کے ترکوں کے تاتاریوں کیسے خط و خال اتنے معدوم ہو گئے کہ
بعض حکیموں نے کہا ہے کہ وہ کراہ قاف والوں کی اولاد یا اہل یورپ کی نسل میں
داخل اور تاتاریوں کی نسل سے خارج ہیں اور بخارا اور ماوراءالنہر کے ترکوں کا یہہ
تقسا ہے کہ باوصف اُسکے کہ وہ ایک مدت تک ایرانیوں میں رہے سہی اور اُنکی
صورتوں میں بہت قریبی آگئی اصلی خط و خال اُنکے ایسی وضاحت سے موجود ہیں کہ
وہ پہلی نظر میں تاتاری سمجھے جاتے ہیں اور قی گنگیز صاحب مورخ کے وقتوں میں
جو حال تاتاریوں کے معلوم تھے اُنکے ذریعہ سے صاحب موصوف تاتاری قوموں کا
امتیاز کر سکتے مگر ایک بات اُنہوں نے ٹھیک لکھی ہے کہ ترکوں کو ہیونگن بھی
کہتے ہیں اور اٹیلا سردار اور اُسکی فوج کے بڑے حصہ کو اُنہوں نے اسی قوم میں
پے کھٹے داخل کیا ہے اور جب کہ یہہ ترک یورپ میں داخل ہوئے تو یورپ والوں
کے دلوں میں اُنکی قرانی صورت اور وحشیانہ طوروں سے ایسی ہیبت پیدا ہوئی
جیسیکہ اُنکی فتوحات سے ظاہر ہوئی تھی چنانچہ خود اٹیلا سردار ان قومی خصوصیتوں
میں معترف و مشہور تھا (گیبس صاحب کی تاریخ روم جلد ۳ صفحہ ۷۳۵) ہیونگن
یعنی ترکوں کی اُس شاخ کا ایک بڑا گروہ جس میں اٹیلا سردار تھا اس سردار کے
زمانہ سے پہلے سے ماوراءالنہر کے ایرانیوں میں بسنا تھا اور نام اُنکا قوم کے رنگ و روپ
کی تبدیلیوں سے گورے ہنر مشہور ہو گیا تھا قی گنگیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ

کی فوج کے افسر اور اُسکی فوج کا بڑا حصہ مغل تھے اور وہ تاتاری خاندان جو اچ کل ملک چین اور تاتار کے اُس حصہ میں جو چین کے قریب و چور میں واقع ہے حکومت کرتا ہے تمام معجوسی ہیں *

ماوراءالنہر میں ترکوں کے بسنے کا بیان
بہر حال یہ خیال کرنا چاہیئے کہ سنہ عیسوی کے آغاز سے ایک مدت پیشتر ایک حصہ ترکوں کا ماوراءالنہر میں بسا تھا اور اگرچہ مغلوں کی فوجیں اور نقل مکان کرنے والے گروہ اکثر اوقات اُنہیں گذرتے تھے مگر وہ لوگ اپنی جگہ سے کہیں نہ ہلی اور جب کہ عرب کے لوگوں نے ماوراءالنہر پر حملہ کیا تو ان ترکوں میں سے بہت سے خانہ بدوش اور گلہ بان اور کسپندر مستقل سکونت رکھنے والے تھے † *

اُس زمانہ میں ان ترکوں پر جو لوگ حکومت کرتے تھے وہ اُنسے کسپندر مدت کے بعد آکر آباد ہوئے تھے غالب یہ کہ وہ بھی ترک ہی ہوئے اور یہاں آکر آباد ہونے سے تھوڑے دنوں پہلے وہ لوگ ایسی قوموں کے مجموعہ میں مل چل گئے تھے جنکے وہ پیشوا تھے اگرچہ یہ مجموعہ سو برس پہلے ایران والوں کا باج گزار ‡ تھا مگر بعد اُسکے ایسی سلطنت ہو قابض ہوئے کہ اُسنے بکترکاسپین اور آکسیس سے ہیکال کی جھیل اور دریائے میہسی واقع سائبیریا کے دھانوں تک پانچ اپنے پھلائے کی تھے اور زمانہ حال میں وہ اُسے ثروت پھوت کر چھوٹے چھوٹے گروہ ہو گئے کہ چین کی سلطنت کے || خراج گزار بن گئے *

† مسلمان عرب والے اور ایران کے باشندے تمام اپنے ہمسایوں کو ترک کے نام سے ہمیشہ پکارتے ہیں اگرچہ وہ مغلوں کے ہونے سے واقف ہیں مگر وہ لوگ استعمال اس لفظ کا ایسا مطلقاً اور عموماً کرتے ہیں جیسا کہ ہم تاتار کے لفظ کا علی العموم کرتے ہیں اور بعض اُس مضمون کی جو ارسکائن صاحب کی تاریخ بابر کے دیباچہ میں صفحہ ۱۸ سے صفحہ ۲۵ تک درج ہے دیکھنے کے قابل ہے

‡ ڈی گئیز صاحب کی تاریخ جلد پہلی حصہ ۲ صفحہ ۲۶۹

§ ایضاً صفحہ ۲۷۷ و صفحہ ۲۷۸

|| ایضاً صفحہ ۲۹۳

عرب والوں کا ماوراءالنہر کو فتح کرنا

ایران کی فتح کامل سے پہچوں برس بعد اور سند کے قبض و تصرف سے پانچ برس پہلے عرب والوں نے بحر اکسیس یعنی نہر جیحون سے عبور کیا اور قتیبہ حاکم خراسان اُنکا سردار تھا چنانچہ پہلے اُسے شہر حصار پر جو بلخ کے محتاطی تھا قبضہ کیا اور بعد اُسکے سنہ ۷۰۶ ع سے لغایت سنہ ۷۱۲ ع مطابق سنہ ۸۷ ہجری لغایت سنہ ۹۳ ہجری تک چھ برس میں سمرقند اور بخارا کو فتح کیا اور جو ملک اکسیس کے شمال پر واقع ہیں اُنپر گذرا اور خوارزم کی سلطنت کو جو ارل کی جھیل + پر واقع ہی مطیع اپنا کیا اگرچہ ترکوں کے شہروں میں بدوں سخت لڑائیوں کے اُسکا دخل نہوا اور اکثر اوقات اُسکی کامیابی میں شک و شبہہ باقی رہا مگر آخر کار اُسکی بات اُنکے شہروں میں ایسی بن گئی کہ اُنہوں برس یعنی سنہ ۷۱۳ ع مطابق سنہ ۹۳ ہجری تک فرغانہ کو فتح کرسکا اور کوہ اماس اور دریائے جکسرتیز تک تسلط پایا *

اسی برس ملک سپیں یعنی آندلس بھی فتح ہوا اور عرب کی سلطنت اُس حد تک پہونچتی کہ پھر اُس سے زیادہ نہوسکی مگر اِس سلطنت میں غایت اقبال کے عہد سے پہلے پہلے خانگی نزاعوں کے آثار پیدا ہوچکے تھے اور اُن سے یہہ معلوم ہوتا تھا کہ قہورزا عرصہ گذرنے پر یہہ سلطنت خراب ہو جاوے گی *

چنانچہ پچاس برس کے اندر اندر تیسرے خلیفہ حضرت عثمان کے مارے جانے اور چوتھے خلیفہ حضرت علی کے امور سلطنت میں کم مستعد ہونے سے بغاوت پیدا ہوئی اور باغی لوگ کامیاب ہوئے اور نتیجہ اُسکا یہہ ہوا کہ عرب کے حدود سے باہر خلافت منتقل ہوئی اور بنی امیہ کی سلطنت میں جو سنہ ۶۵۸ ع مطابق سنہ ۳۸ ہجری میں بغاوت کی بدولت خلیفہ

+ یہہ جھیل اس زمانہ میں خیرا یا آر گنج کے نام سے مشہور ہی

میں بیٹھے تھے نوحہ برس تک اس سبب سے خلل پڑا رہا کہ آل ہندوہر کے جتنوں کا دعویٰ بی بی فاطمہ کے نام سے خلافت کی نسبت قائم رہا اور جب کسی فساد و بغاوت کا ظہور ہوا تو یہی پہانہ پیش کیا گیا یہاں تک کہ سنہ ۷۵۰ ع میں خراسان کا بڑا صوبہ باغی ہوا اور بنی امیہ کی قوت کو بڑا صدمہ پہونچا چنانچہ رسول خدا کے چچا کی اولاد یعنی بنی عباس تخت نشین ہوئے مگر جو سپاہ اور افسر ملک سپین میں تھے وہ بنی امیہ کے طرفدار رہے اسلئے سلطنت کی قوت پھر بحال نہ ہوئی *

دوسرا باب

آن شاہی خاندانوں کے بیان میں جو خلیفوں کے

بعد قائم ہوئے

عباسیوں کے پانچویں خلیفہ ہارون رشید کی وفات اس سفر کے باعث سے بہت جلدی وقوع میں آئی جو اسنے مہاراجہ اللہپور کے باغیوں کی گوشمالی کے لئے سنہ ۸۰۶ ع مطابق سنہ ۱۹۰ ہجری میں اٹھایا تھا + اور اُسکے بجائے ماموں رشید نے اُنکی سرکوبی کی اور ماموں رشید کے ایک عرصہ تک خراسان میں رہنے سے وہ صوبہ تھوڑی مدت تک اُسکی سلطنت میں شامل رہا ماموں رشید نے جو خراسان کی بغاوت کی بدولت اپنے بھائی امین سے خلافت چھینی تھی اسلئے اُسکے دربار کو بغداد میں منتقل ہوئے کچھ بہت عرصہ نگذرا تھا کہ امیر طاهر نے جسکی خاص اعانت سے ماموں کے ہاتھ خلافت آئی تھی خراسان میں حکومت کی طرح ڈالی یہاں تک کہ سنہ ۸۲۰ ع مطابق سنہ ۲۰۵ ہجری میں وہ خود مستحضر ہو گیا + اور پھر خراسان اور مہاراجہ اللہپور کسی خلافت میں شامل

+ پیرس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۷۹ اور جس تاریخ کی سند سے

انہوں نے تاریخ اپنی عرصاً لکھی وہ تاریخ طبری ہی

+ ایضاً جلد ۲ صفحہ ۲۲۵

نہوئے اور بعد اُسکے تھوڑے دنوں گزرنے پر جو خلیفہ ہوئے وہ سنہ ۸۶۱ ع مطابق ۲۳۷ ہجری تک کت پتلی کی طرح ترکوں کے ہاتھ میں رہی اور اسی زمانہ سے عرب کی سلطنت کی پوری ہرادی سمجھی جاتی ہے †*
ظاہر اور صفری خاندانوں کا بیان

واضح ہو کہ ظاہر کے خاندان نے پچاس برس سے زیادہ زیادہ یعنی سنہ ۸۶۰ ع سے سنہ ۸۷۲ ع تک امن چین سے بادشاہی کی مگر اُنکی سلطنت نے کچھ رونق نہ پکڑی *

بعد اُسکے خاندان صفری نے جو بہت مشہور و معروف تھا خاندان ظاہر پر غالب آکر اُسکو تخت سے اوتارا مگر یہہ خاندان ظاہر کے خاندان سے ‡ تھوڑے دنوں یعنی سنہ ۸۷۲ ع مطابق ۲۵۹ ہجری تک قائم رہا اور یعقوب بن لیث جو اِس خاندان کا بانی مبنی تھا تائیہ پیتل کا کام سیستان میں کیا کرتا تھا چنانچہ پہلے اُسے سنہ ۸۷۲ ع میں خاص اپنے وطن میں بغاوت برپا کی اور بعد اُسکے بھتر اکسپس تک تمام ایران پر قبضہ کیا اور جب کہ خود خلیفہ کے دہانے کو بغداد میں گھسا جاتا تھا تو وہ راہ میں ناکام مرگیا اور اُسکے جی کی جی میں رہی اور اُسکے بھائی عمر کو آل سامان نے شکست فاحش دیکر گرفتار کیا اور اُسکے خاندان کی بڑائی اُسی روز تمام ہو چکی جو سنہ ۹۰۳ ع مطابق سنہ ۲۹۰ ہجری تک قائم تھی اگرچہ اُس خاندان کے ایک نوجوان شاہزادہ نے باوصف نکل جانے اور سب ملکوں کے خاص سیستان میں کئی سال آپ کو بنائے رکھا §* اگرچہ صفری خاندان کی حکومت چالیس برس سے زیادہ نہ رہی مگر یاد اُنکی سیستان میں اِس لیئے باقی رہی ہوگی کہ پچاس برس بعد یعنی سنہ ۹۶۳ ع مطابق سنہ ۳۵۳ ہجری میں ایک شخص اُسی

† پراپس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۵

‡ ایضا صفحہ ۲۲۹

§ ایضا صفحہ ۲۳۳

خاندان کا سیستان میں خود † مختار ہوا جسکو سلطان محمود نے
اُسکے زوال خاندان پر سو برس گذر جانے کے بعد یعنی سنہ ۱۰۰۶ ع
مطابق سنہ ۳۹۶ ہجری میں ایذا مطیع ‡ کیا *

آل سامان کا بیان

واضح ہو کہ سامانی خاندان ایکسو بیس برس سے زیادہ زیادہ یعنی
سنہ ۸۹۲ ع مطابق سنہ ۲۷۹ ہجری سے سنہ ۱۰۰۲ ع مطابق سنہ ۳۹۵
ہجری تک قائم رہا اگرچہ اس خاندان نے ہندوستان پر حملہ نہیں کیا
مگر جسقدر کہ پہلے خاندانوں کو تاریخ ہندوستان سے علائقہ رہا اُس سے
زیادہ زیادہ اس خاندان کو تعلق رہا نام اس خاندان کا اُنکے کسی بزرگ
سے یا بلخ و بخارا کے کسی شہر خاص سے نکلا ہی جہاں کا § وہ آپ کو
بتاتے تھے جبکہ خلیفہ ماموں کی دارالخلافت خراسان میں تھے تو اس
خاندان میں سے جس شخص کا (یعنی سامان کا) تاریخ میں پہلے پہل
مذکور ہوا ہی اور وہ ذی رتبہ بھی تھا اُسپر خلیفہ نے التفات اور نوازش فرمائی
چنانچہ خلیفہ کے حکم کے بموجب سامان کے تین بیٹے اکسیس ہار حاکم
مقرر ہوئے اور ایک بیٹا اُسکا ہرات کا حاکم ہوا چنانچہ خاندان طاہر کے
عہد میں بھی یہ حاکم قائم رہے بعد اُسکے یعقوب بن لیث کی وفات
یعنی سنہ ۸۱۷ ع مطابق سنہ ۲۰۲ ہجری سے سنہ ۸۲۰ ع مطابق سنہ
۲۰۵ ہجری تک ماروامالنہر اُنکے قبضہ میں رہی یہاں تک کہ وہ بہت
سی فوج سواروں کی لیکر دریائے اکسیس سے گذرے اور غالب یہہ ہی کہ
وہ سوار اُن کے ترکی رعایا تھے اور عمر بن لیث کو گرفتار کیا اور جو
ملک کہ عمر بن لیث نے فتح کیئے تھے واقع سنہ ۹۰۰ ع مطابق سنہ
۲۸۷ ہجری میں اُنپر قابض ہوئے اور اگرچہ خلیفہ سے بے تعلق رہ کر

† پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۳۳

‡ ایضاً صفحہ ۲۸۲

§ ہوسلی صاحب کا ترجمہ تاریخ ابن ہائل صفحہ ۳۰۴

اس ملک پر مستقل حکومت کی مگر ہواے نام اُسکی طرف سے سہاکم رہے یہاں تک کہ اُس ملک کا بہت سا حصہ دیلم کے خاندان نے دہایا جو ماژندران کے ایک ضلع ہے آئے تھے اور بانی میانی اُنکا ایک منچھالی والا تھا جو بھتر گاسپین پر منچھالیاں پکڑا کرنا تھا *

دیلم کے خاندان کا بیان

ماژندران کو ایران سے علاحدہ سمجھنے کے بعد جو حصہ ملک ایران کا باقی رہتا ہی اسمیں سے ماژندران کا ملک اسطرح سے الگ ہی کہ پہاڑوں کے بڑے بڑے سلسلہ درمیان میں واقع ہیں اور اسی باعث سے وہاں رسائی دشوار ہی اور اسلیئے کہ وہاں بڑے بڑے جنگل ہیں اور وہاں کی آب و ہوا بھی بہت خراب ہی دشمنوں کے حملوں سے محفوظ ہی اور یہی باعث ہی کہ سارے ماژندران میں مسلمان اور مغلوب نہ ہوئے اور ہمیشہ وہاں بکھڑے رہے اور اکثر اوقات انش پرستوں کا قبضہ رہا اور شور و فساد برابر ہوتا رہا مگر خاندان دیلم نے وہاں قدر و منزلت پیدا کی اور آخر کار اُنکی قوت ایسی قوی ہوئی کہ خاندان سامانی سے ایران کے مغربی صوبہ چھینے اور بغداد پر قابض ہوئے اور خلیفہ کو گرفتار کیا اور خلیفہ کے نام سے سو برس سے زیادہ یعنی سنہ ۹۳۲ ع مطابق سنہ ۳۲۱ ہجری سے سنہ ۱۰۵۵ ع مطابق سنہ ۳۳۸ ہجری تک ایک بڑے ملک پر حاکم رہے *

سامانی خاندان آل دیلم کی فتوحات سے نقصان اُٹھانے کے بعد یہی خراسان اور ماوراءالنہر پر قابض رہا اور اُنہیں سے غزنی کا خاندان نکلا جو مسلمانوں کی سلطنت کا ہندوستان میں بانی ہوا *

الہتگیوں بانی خاندان غزنی کا بیان

عبدالملک خاندان سامانی کے پانچویں بادشاہ کے عہد سلطنت میں الہتگیوں اس خاندان جدید کا بانی صاحبِ نجاہ و خشمیت ہوا اور اصل اُسکی یہہ ہی کہ وہ ایک ترکي غلام تھا اور کام اصلی اُسکا یہہ تھا

کہ اپنے اٹا کے چپی کو یہاں منہ کی سوانکوں اور نتوں کی بازیوں سے بہلایا
کوتا تھا † *

اس وقت میں یہ دستور جاری تھا کہ قلاموں کو امانت کے عہدے
تفویض کیا کرتے تھے چنانچہ الہنگین اپنی ہوشیاری اور سوادگی اور دیانت
امانت کی بدولت تھوڑے عرصہ بعد یعنی سنہ ۹۶۱ ع مطابق سنہ ۳۵۰
ہجری میں خراسان کا حاکم مقرر کیا گیا اور بعد اُسکے جب آقا کا انتقال ‡
ہوا تو اُس سے یہ مشورہ لیا گیا کہ منجملہ خاندان سلطنت کے کون شخص
اُسکی جانشینی کے قابل ہی مگر اُس شامت کے مارے نے منصور کے خلاف
ہر رے اپنی دی جسکو اور سرداروں نے پسند کیا تھا چنانچہ منصور
بادشاہ ناراض ہوا اور اُسکو حکومت سے معزول کیا اور غالب یہ ہی کہ
اگر وہ اپنے دشمنوں سے پہنچھا چھوڑا نے میں ہوا سپاہیانہ ہنر ظاہر نہ کرنا
تو اگر جان اُسکی نہ جاتی تو مقید ہونے میں کچھ شبہ ہی نہ تھا مگر
اُسکے پاس دوستوں کا ایسا معتبر گروہ تھا کہ اُنکی اعانت سے جان اپنی بچا
گیا یہاں تک کہ مقام غزنی میں کوہ سلیمان کے پہنچا بیچ صحیح سالم جاہلوں بچا
اور اُس ہموار ملک میں یہ نہا حاکم قرار پایا جس میں بلخ اور ہرات اور
سیستان داخل ہی اور خاندان سامانی کا مطیع و فرمان بردار رہا لیکن اُس
خطہ کے قوی باشندوں پر جو اُتک اور اس ملک کے درمیان میں واقع ہی
خاندان سامانی کے حملوں کا اثر نہوا اور اگرچہ یہ خطہ سب کا سب
الہنگین کا مطیع نہ تھا مگر اُسکی خود مختاری کے لیئے یک قلم معد و

† دی ہری لاک صاحب کی تحریر الہنگین کے باب میں ملاحظہ کرنی چاہیئے

‡ ہر ایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۲۳ اور دی لکنیو صاحب کی تاریخ
جلد ۲ صفحہ ۱۵۵ اور تاریخ نرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۲ میں اُسکی نساہ کی تاریخ
سنہ ۹۶۲ ع مطابق سنہ ۳۵۱ ہجری لکھے ہیں اور دی ہری لاک صاحب نے سنہ
۹۶۷ ع مطابق سنہ ۳۰۵ ہجری قرار دیئے ہیں مگر ظاہراً مصنف یا چھاپنے والے کی
غلطی ہی اسلیئے کہ تاریخ وفات بھی الہنگین کی اُنہوں نے اور مورخوں سے کچھ
مختلف سے یہاں کی ہی

معان تھا ایک مورخ بیان کرتا ہے کہ تین ہزار غلام قواعد دارا الہنگین کے ساتھ بھاگ آئے تھے اور غالب ہے کہ یہ غلام اسکی مانند ترکی غلام ہونگے + اور بلاشبہ اسکے پاس کدھی کدھی ایسے ایسے سپاہی آتے رہے ہونگے جو اسکے عہد حکومت میں اسکے ملازم ہونگے مگر غالب یہ ہے کہ اسکی فوج کا بڑا گروہ اُس ملک سے اکٹھا ہوا ہوگا جہاں ہندو باش اسکی اُن دنوں تھے ‡ اور اس آباد ملک کے باشندے نامرد تھے اگر ہزاروں کے افغان اسکی رعایا نہ ہونگے تو کام اُنسے مزدوری پر لیا ہوگا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے ملک بڑھانے کا ارادہ نکیا اور خود مختاری سے چودہ برس کے اندر یعنی ۹۷۶ ع مطابق سنہ ۳۹۵ ہجری میں اپنے موت سرگیا اور بقول قیصری لٹ صاحب کے سنہ ۹۶۳ ع مطابق سنہ ۳۵۳ ہجری میں انتقال اسکا ہوا *

سبکتگین کا بیان

سبکتگین ایک غلام الہنگین کا تھا جسکو اُس نے ایک سوداگر سے جو اُسکو ترکستان سے لایا تھا خرید کیا تھا اور بتدریج اُسکو ایسے اختیار و مرتبہ پر پہونچایا کہ بعد اسکے دھی اسکی حکومت کا بڑا سردار تھرا اور آخر کار اسکا جانشین ہوا *

بہت مورخ لکھتے ہیں کہ الہنگین نے سبکتگین کو بیٹی دی اور اپنا وارث || مقرر کیا اور بعضی مورخ نکاح کا پہلے ہونا بیان نہیں کرتے مگر سبکتگین کو استنعام دیتے ہیں + *

+ پرائس صاحب کی تاریخ جو خلاصۃ الاخبار سے انتخاب کی گئی جلد ۲ صفحہ ۱۲۳

‡ قیصری لٹ صاحب کی تعریز الہنگین کے باب میں
§ پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۲۲ اور تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۳ اور قیصری صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۶
|| قیصری صاحب کی تاریخ بھرائہ ابراہم جلد ۲ صفحہ ۱۵۶ اور قیصری لٹ صاحب کی تاریخ بھرائہ اخوند میر
‡ پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۷۷

تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے † کہ سنہ ۹۷۵ ع مطابق سنہ ۳۶۵ ہجری میں الہنگین مرگیا اور اسحاق نامی ایک بیٹا چھوڑا جسکو سبکتگین ‡ ہمارا اپنے بخارا کو لے گیا تھا اور جب کہ اُسکو منصور سامانی نے غزنی کا حاکم مقرر کیا تو سبکتگین کو اُسکا نائب قرار دیا اور جب وہ سنہ ۹۷۷ ع مطابق سنہ ۳۶۷ ہجری میں مرگیا تو سبکتگین کو جانشین اُسکا مانا گیا اور الہنگین کی بیٹی کی شادی اُسکے ساتھ ہوئی *۔

ہنوز اپنی جدید سلطنت پر سبکتگین نے پورا پورا تسلط نہیں کیا تھا کہ دشمنوں سے بچانے میں جد و جہد اُسکو کرنی پڑی ‡ *۔

راجہ جیپال والیئے لاہور کا غزنی پر حملہ کرنا اور

ناکام واپس آنا

جو ہندو کہ اٹک کے اُس پاس بستے تھے انکو یہہ بات ناگوار ہوئی

† مرکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۱۳

‡ سبکتگین کی ایک کہانی اُن دنوں کی بیان کی گئی ہے کہ وہ ایک سوار تھا اور اُس کہانی سے اگر سبکتگین کی آدمیت واضح نہیں ہوتی تو مورخ کی انسانیت بلاشبہ ظاہر ہوتی ہے اور وہ یہہ ہے کہ ایک روز اُسنے شکار کرنے میں ہرنی کے بچہ کو پکڑا اور وہ اُسکو خوش خوش لپچلا تو بچے کی ماں کو گھڑے کے پیچھے دیکھا اور اُسکی ماں کے چہرہ پر رنج و الم کے اثر واضح پائے چنانچہ اُسکو ترس آیا اور اسبات سے خوش ہو کر کہ اُسکی ماں مہمنوں ہورہی اُسکو چھوڑ دیا اور جب وہ ہرنی بچہ سمیت جنگل کو چلی تو بار بار مرکز دیکھتی جاتے تھے اور یہہ بات اُسکی ایسی پسند آئی کہ اُسی رات اُسنے رسول خدا کی زیارت کی اور حضرت نے یہہ فرمایا کہ اس احسان کے بدلے خدا نے تجھکو سلطنت ہنایت فرمائی اور یہہ تاکید کی کہ جب تجھکو اختیار و مرتبہ حاصل ہووے تو ترس کو ہرگز نہ بھولنا

§ اب آئندہ سے ہماری تاریخ کی سند خاص تاریخ فرشتہ ہوگی جسکا مصنف فارسی تھا اور بہت دنوں تک ہندوستان میں رہا اور سولہویں صدی کے اخیر میں ہندوستان کے تمام مسلمان بادشاہوں کی تاریخ اپنے زمانہ تک لکھی فرض کے ایسے مصنف کے ارشاد و ہدایت سے جو ایشیا کے مورخوں پر بڑی فضیلت رکھتا ہے آپ کو نصیبی والا سمجھتا ہوں اور اس تاریخ میں جہاں کہیں ممکن ہوا ہے میں نے تاریخ فرشتہ کے کلام کو بالکل نقل کیا ہے اسلیئے کہ کرنل برگز صاحب نے جو اس تاریخ کا ترجمہ کیا ہے اُسکو درست اور عمدہ کرنا دشوار ہے

ہو گئی کہ مسلمانوں کی حکومت ان کے پاس ہر دوسرے میں قائم ہو گئی اور معلوم
ایسا ہوتا ہے کہ اس حکومت کے باعث سے ہندوؤں کے ملکوں پر ان کے
حملہ ہوتے رہے اور ان کی جائیدادیں بھی غرض کہ راجہ جیپال والیئے لاہور نے
جسکی حکومت غزنی کے متصل تھی آپ حملے کا ارادہ کیا چنانچہ لغمان
میں اس وادی کے سرے پر بہت سی فوج اپنی لے گیا جو پشاور سے کابل
تک پہنچا ہوا ہے اور وہاں سبکتگین سے مقابلہ ہوا ابھی دنوں لشکر
اڑائی کا محفل و موقع تاک ہی رہے تھے کہ باد و بارش کا سخت طوفان آیا
اور اسکو لوگوں نے ایسا غیبی گولا سمجھا جو عالم اسباب میں معمولی
سببوں سے خارج ہو اس لئے کہ ہندو لوگ اپنے مخالفوں کی برابر
سرحدی کے سہارنے کے عادی نہ تھے انہوں نے ایسی ہمت ہاری کہ
راجہ جیپال کو کام ناکام صلح کرنی پڑی چنانچہ سبکتگین پہلے صلح پر
مایل نہوا مگر آخر کار اس خیال سے کہ اگر ہندو بالکل مایوس ہو جاویں گے
تو بقول کسیکے کہ مرنے کا کیا نہیں کرتا نتیجہ اسکا اچھا نہوگا غرض کہ وہ
بھی صلح پر راضی ہوا اور راجہ نے بھجاس ہاتھی اسکو دیئے اور بہت سے
دیئے دینے کا وعدہ کیا *

جب کہ راجہ نے آپ کو محفوظ و سلامت پایا تو جو وعدہ روئے کا
کیا تھا اسے پورا کرنے سے انکار کیا یہاں تک کہ جو آدمی سبکتگین نے
تقاضے کے لئے بھیجے انکو مٹید کیا *

ہندو راجاؤں کا باہم متفق ہو کر سبکتگین سے لڑنا

اور شکست فاحش پانا

جب کہ سبکتگین نے یہہ معاملہ دیکھا اور اسکو ناگوار گذرا تو اس نے
فوج اپنی جمع کی اور دریائے اتک کی طرف دوبارہ کوچ کرنا شروع کیا اور
دھرم راجہ جیپال نے یہہ سامان کیا کہ اجمیر اور کالنجر اور قنوج کے راجاؤں کو
کمک کے لئے بلایا چنانچہ ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادوں سمیت لغمان
کی جانب کو چلا سبکتگین دشمن کے لاؤ لشکر دیکھنے کو ایک تیرہویں ہر

چڑھا چنانچہ اسنے میدان کو فوج کی بھرتی بہار سے بہر پور پایا مگر وہ ہراساں نہوا اُسنے اپنی فوج کی دلاوری اور شایستگی اور قواعد دانی پر مطمئن ہو کر فتح کا یقین کیا اور دھاوے شروع کیئے چنانچہ پہلے پہلے ہندوؤں کی فوج کے ایک حصہ پر سواروں کی ٹپ ٹپ فوج سے ہی درمی حملے کیئے اور جب غنیم کی فوج کے ہاتھوں اور کھڑتے دیکھے تو تمام فوج پر دھاوے کا حکم دیا یہاں تک کہ ہندو بھاگ نکلے اور اٹک تک انکا تعاقب ہوا اور بہت سے ہمارے گئے اور سبکتگیں کے لشکر کے بہت سی غنیمت ہاتھ آئی اور گرد نواح کے پرگنوں سے جو لاہور کی قلمرو میں داخل تھے بہت سا محصول وصول ہوا اور راجہ کے ملک پر دریائے اٹک تک قبض و تصرف کر کے سبکتگیں نے ایک اپنے افسر کو مع دس ہزار سواروں کے پشاور میں حاکم چھوڑا *

بعد اُسکے لغمان کے افغانوں اور خلیجیوں † نے سبکتگیں کی اطاعت فی الفور اختیار کی اور اُسکی فوج میں وہ لوگ بھرتی ہوئے ‡ * بعد ان مہموں کے خاص اپنی سلطنت کے انتظام میں سبکتگیں مصروف ہوا اور اُن دنوں سلطنت اُسکی مغرب کی طرف تندرہار سے آگے

† خلیجی ایک تاتاری قوم ہی جسکا ایک گروہ دریائے جگسرتیز کے منہج کے پاس دسویں صدی میں بسنا تھا اور اُنہیں دنوں ایک گروہ اُسکا سیستان اور ہندوستان کے درمیان یعنی افغانستان میں بہت مدت سے آباد تھا اور وہ لوگ دسویں صدی تک بھی ترکی بولتے تھے اور معلوم ہوتا ہی کہ وہ لوگ افغانوں سے پہلے ہی سے بڑا علاقہ رکھتے تھے چنانچہ اُنہیں اور افغانوں میں کسی طرح کا فرق و تفاوت کبھی نہیں سمجھا گیا (اسبات کے دریافت کے لیئے کہ وہ تاتار میں کس خاندان سے نکلے اور کہاں رہتے تھے ڈی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۹ کے حاشیہ اور ڈی ہربی لٹ صاحب کی تحریر درباب خلیج اور بن ہائل کی تاریخ کے صفحہ ۲۰۹ کو ملاحظہ کرنا چاہیئے اور افغانستان میں اُنکی بسااست کا حال دریافت کرنیکے واسطے ابن ہائل کی تاریخ کا صفحہ ۲۰۷ دیکھنا مناسب ہی اور واضح ہو کہ ابن ہائل نے تاریخ اپنی سنہ ۹۰۲ اور سنہ ۹۶۸ ع کے بیچ بیچ میں لکھی ہے) ‡ ہرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۵ لغایت ۱۹

تک پہیلی ہوئی تھی اور اسی زمانہ میں اسکو اپنے برائے نام بادشاہ کی امداد و اعانت کرنے سے جاہ و جلال بڑھانے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ یہاں اُسکا آگے آویکا *

خاندان سامانی کی اعانت کرنا سبکتگیں کا مشرقی تاتاریوں کے مقابلہ میں

جب کہ بغرا خاں تاتاریوں کے بادشاہ نے جو تمام تاتار پر دریائے املس کے پار چین کے حد شرقی تک قابض و متصرف تھا + سامانی خاندان کے ساتویں بادشاہ نوح پر دھارا کیا تو اُس نے بھارا سے بھاگ کر اکسیس پار پناہ لی مگر اُسکے نصیبوں نے پھر یادری کی کہ بغرا خاں کے بیمار ہونے اور اپنے ملک کی طرف معاودت کرنے اور مر جانے سے سنہ ۹۹۳ ع مطابق سنہ ۳۸۳ ہجری میں نوح اپنے تخت پر دوبارہ بیٹھا بعد اُسکے جب نوح نے حاکم خراسان کی گوشمالی کا ارادہ کیا جو اُسکی بد اقبالی کے وقتوں میں باغی ہو گیا تھا تو اُس حاکم نے فایق سے رفاقت پیدا کی جو بھارا کا ایک دوسرا امیر تھا اور اُسکے ہاتھوں سے سامانی خاندان کو پہلے زمانہ میں ایک عرصہ تک بہت سی تکلیفیں پہونچیں تھیں چنانچہ جب یہہ دو رفیق سلطنت کی بہتری کی نسبت اپنی بھلائی اور بہبودی کے زیادہ خواہاں ہوئے تو اُنہوں نے خاندان دیلم کے بادشاہ کو جو اُنکے پاس ہروس والے ایران کے صوبوں پر حکومت کرتا تھا امداد و اعانت کے لیئے بلایا اُسکو جی جان سے یہہ منظور تھا کہ پاس ہروس میں فساد برپا کرنے سے اپنے ملک و حکومت کو چوڑا چکلا کرے غرض کہ جب یہہ تینوں متفق ہوئے تو اُنکے مقابلہ کے لیئے نوح نے سبکتگیں سے اعانت چاہی چنانچہ سبکتگیں فوج اپنی لیکر بھارا کی طرف کچھہ رفیتوں کی طرح نہیں بلکہ تابعدار

+ قی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۷ اور پرائس صاحب کی تاریخ

کی مانند روانہ ہوا اور اگرچہ اُس نے ضعف ناتوانی کے حیلہ سے یہہ شرط تہوائی تھی کہ ملاقات کے وقت اپنے گھوڑے سے نہ اتر و نہ مگر جب وہ بادشاہ کے سامنے گیا تو بے اختیار اپنے گھوڑے سے کودا یہاں تک کہ اگر نوح اُسکو بغلگیری کے وقت نہ روکتا تو وہ نوح کے ہانوں بھی چومتا *

جب کہ لڑائی بڑے زور شور سے ہو رہی تھی اور نوح کی شکست ہوا چاہتی تھی تو خاندان دیلم کے سردار نے یہہ دغا بازی کی کہ دھال اپنی اپنی پیٹھ پر صلح کے اشارہ سے رکھی اور فوج اپنی لیکر سبکتگیوں کی طرف چلا گیا اگر وہ یہہ کام نہ کرتا تو نوح اور سبکتگیوں کی فوجیں دشمنوں کو کافی نہوتیں مختصر یہہ کہ بعد اِس شکست کے باغی لوگ اُن ملکون میں سے بھاگ کر نکل گئے جو اُنکے قبض و تصرف میں تھے اور نوح نے بعوض اِس بڑی خدمت کے سبکتگیوں کی حکومت کو غزنی پر مستحکم کیا اور خراسان کی حکومت اُسکے بیٹے محمود کو عطا فرمائی اگرچہ باغی سردست پریشان ہو گئے تھے مگر پھر اُنہوں نے لشکر جمع کیئے اور دوسرے برس یک لخت ایسا دھوا کیا کہ محمود کو نیشا پور میں آدبایا اور شکست فاحش دی مگر سبکتگیوں نے بہت سی سعی و محنت سے پھر اُنکے مقابلہ کی لیاقت حاصل کی چنانچہ سنہ ۹۹۵ ع مطابق سنہ ۳۸۷ ہجری میں لڑائی کا خاتمہ ہوا اور مقام طوس کے پاس جو اب مشہد مشہور ہی اُنکو شکست فاحش ہوئی اور جمعیت اُنکی برہم ہو گئی اور فایق کا یہہ حال ہوا کہ وہ اُس جگہ سے بھاگ کر جہاں اُسکو شان و شوکت حاصل تھی الیق خاں چانشین بغرا خاں کے پاس چلا گیا اور الیق خاں کے زور اور دباؤ سے نوح اور فایق کی صفائی ہو گئی اور وہ سمرقند کا حاکم مقرر کیا گیا *

بعد اِس انتظام کے نوح نے انتقال کیا اور الیق خاں نے نئے بادشاہ کی چانشینی دیکھ کر بخارا پر چڑھائی کی رفیق اوسکا یعنی حاکم سمرقند

+ دی گئیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۸ اور پرایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۲۸ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۴۲

اُسکا مہم و معاون ہوا اور نئے بادشاہ منصور ثانی کو آخر کار اِس بات پر مجبور کیا کہ تمام اختیار اپنے بادشاہت کا فایق کو تفویض کرے *

سبکتگین کی وفات کا بیان

معاملات مذکورہ بالا کے زمانہ میں یہہ اتفاق ہوا کہ غزنی کو واپس آئے ہوئے سبکتگین راہ میں مرگیا † *

خاندان غزنی کا بیان

تیسرا باب

محمود کی سلطنت

محمود کا لڑکپن سے یہہ حال تھا کہ وہ اپنے باپ کے زمانہ میں فوج کشیوں اور چڑاہیوں میں ہمراہ اُسکے رہتا تھا اور بقول شخصے کہ ہونے ہار بزرگوں کے چکنے چکنے بات ابتدا سے ہوشیاری اور دلوری اور ہر کام میں گھس بیٹھہ چانیکے آثار و علامات اُس میں نمایاں تھے اور جب کہ باپ اُسکا مرا تو وہ نیشاپور میں اپنی حکومت پر تھا اور عمر اُسکی تیس برس کی تھی اور لیاقت اور شجاعت کی بدولت ہر طرح جانشینی کے قابل تھا ہاں یہہ بات ضرور تھی کہ غالباً ولادت اُسکی شرعی تھی ‡ یعنی وہ کسی منکوحہ کے پیٹ سے † نہ تھا اُسکے چھوٹے بھائی اسمعیل نے اُسکے نہونے کو غنیمت سمجھکر بقول بعض بعض مورخوں کے جانشینی کی منظوری باپ سے حاصل کی اور سلطنت پر بلا تامل قبضہ کیا اور اپنی بادشاہت کا اشتہار دیا اور منجملہ اُن فائدوں کے جو اُسکو اپنے بڑے بھائی کی نسبت حاصل ہوئی یہہ فائدہ کم نہ تھا کہ باپ کے خزانے اُسکے ہاتھ آئے اور اُسنے اُن

† نرح کے انتقال سے ایک مہینے کے اندر اندر سبکتگین بھی سنہ ۹۹۷ ع مطابق سنہ ۳۸۷ ہجری میں مرگیا (تاریخ فرشتہ اور تاریخ ڈی گنیز صاحب اور تاریخ پیرایس صاحب اور تاریخ قی ہندی لاک صاحب)

‡ برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۲۹

مخزانوں کو یوں صرف کیا کہ بڑے بڑے سرداروں کو انعام دیکر اپنی طرف مایل کیا اور فوج کی تنخواہیں بڑھادیں اور طرح طرح کے تماشاوں اور جلسوں میں روپیہ لٹاکر لوگوں کے دلوں میں عزیز و ممتاز ہو گیا مذکورہ بالا ذریعوں اور زیادہ زور و ستم سے جو سلطنت کے دہانے میں کیئے اور نیز اُس رائے کے باعث سے جو بعض بعض کوتاہ فہموں نے اُسکی بڑے استحقاق پر دی سلطنت کے تمام اُس حصہ کی امداد و اعانت حاصل کی جو محمود کے زیر حکومت نہ تھا اور جب کہ محمود کا دعویٰ قابلِ نفرت سمجھا گیا تو محمود نے کچھ نرم معاملہ کیا خواہ اس یقین سے کہ میرا استحقاق ضعیف ہی یا اُسکے مزاج میں اعتدال تھا یا اُسنے فریب ہرنا غرض کہ اُسنے بھائی کے ساتھ ایک بڑی شفقت ظاہر کی اور یہہ بیان کیا کہ اگر تیری عمر اس لائق ہوتی کہ تو ایسے بھاری بوجھ کو اٹھاسکے تو میں اپنی خوشی سے تیرا مقابلہ کرتا اور علاوہ اُسکے یہہ بات بھی کہی کہ اگر تو میرے تجربہ کاری کی فضیلت کو تسلیم کرے تو اُسکی عوض میں بلخ اور خراسان کا صوبہ عطا کروں مگر یہہ بات اُسکی فی الفور تسلیم نہ ہوئی یہاں تک کہ جب محمود نے یہہ دیکھا کہ اسمعیل سے موافقت کی امید نہیں تو وہ یہہ سوچا کہ اس چھگڑے کا تصفیہ دار السلطنت پر حملہ کرنے سے ہوگا چنانچہ اسمعیل جو اُن روزوں بلخ میں موجود تھا محمود کا ارادہ پاگیا اور غزنی اور محمود کی فوج کے بیچ میں آپڑا اور محمود کو عام لڑائی پر مجبور کیا اور جو بات کہ سرداروں کے غیر مساوی کاموں سے متوقع ہوتی ہی اُس سے بہت زیادہ عمدہ لڑائی لڑا مگر کھیت اُسکا محمود کے ہاتھ رہا اور غزنی فتح ہو گئی اور اسمعیل گرفتار آیا اگرچہ تعظیم و تکریم اُسکی اُسکے پایہ کی مناسب ہوتی رہی مگر باقی زندگی اُسکی قید میں گئی *

سامانی خاندان کے ایسے ایسے درونی قصی قضایوں سے جو سات مہینے تک برابر ہوتا رہے البتہ خاں کی کامیابی کو بڑی اعانت پہونچتی

چنانچہ اس نے رعب داب اپنا منصور ثانی پر بیٹھایا یعنی اس کو اس پر مستحضر کیا کہ فایق کو وزیر اپنا بلکہ درپردہ آقا بناوے * اگرچہ محمود اپنے پرانے دشمنوں کی حقیقت سے واقف تھا مگر اس نے یہ چالاکی برتی کہ ناراقف بنکر کمال ادب و نیاز سے منصور ثانی کے پاس یہ درخواست اپنی بھیجی کہ خراسان کی حکومت پر مجھ کو قائم رکھے مگر یہ درخواست اس کی فوراً نامنظور ہوئی اور نئے وزیر یعنی فایق کا ایک اوردہ محمود کی جگہ معین کیا گیا *

محمود کی خود مختاری کا بیان

محمود کسی سے باسانی حکومت سے خارج نہوسکا چنانچہ اُس نے خراسان کے نئے حاکم کو مارکر بھگا دیا اگرچہ خود منصور سے نہ لڑا جس کو مقابلہ میں لائے تھے لیکن اُس کے اطاعت کا اقرار بھی نکلا * محمود اپنے حفظ و حراست کے واسطے بڑے بڑے سامان کرتا رہا یہاں تک کہ اسی عرصہ میں دربار کے چھکڑوں اور امیروں کے رشک و حسد سے منصور ثانی تخت سے اتارا گیا اور آنکھوں سے اندھا کیا گیا اور سنہ ۹۹۹ ع مطابق سنہ ۴۸۹ ہجری میں عبدالملک کو بطور ایک آلہ کے جو فایق کے قبضہ میں رہے تخت پر بیٹھایا گیا محمود نے یہ واقعہ دیکھ کر حکم دیا کہ بنی سامان کا نام خطبوں سے خارج کیا جاوے اور خراسان کی حکومت پر مالکانہ قبضہ کیا بعد اُس کے عبدالملک کا فرمان جس کو عطاے اختیارات کا اختیار حاصل تھا خراسان کی نسبت محمود کے نام آیا چنانچہ وہ مستقل حاکم ہو گیا اور سلطان کا خطاب + اُس نے اختیار کیا اس وقت سے مسلمان بادشاہوں میں یہ خطاب عام ہو گیا *

الیق خاں نے اس اوت کہسوت سے دور رہنے کا ارادہ نکلا جو اور

+ اگرچہ محمود سے پہلے مسلمان بادشاہوں کا یہ خطاب تھا مگر یہ عربی کا پرانا لفظ بادشاہ کے معنوں میں ہی

اوگ کر رہے تھے چنانچہ اسنے عبدالملک کی حمایت کا بہانہ لیا اور
بتخارا پر چڑھائی کی اور تمام ماوراءالنہر پر قبضہ و تصرف کر کر
سامانی خاندان کو خاتمہ پر پہونچایا جو ایک سو بیس برس سے زیادہ
سلطنت کرچکا تھا *

محمود اپنے ملک کے قبضہ کی طرف سے مطمئن ہوا اور یہہ بات اسکی
مرضی پر موقوف رہی کہ وہ جس طرف چاہی اپنی سلطنت کو پھیلانے
چنانچہ جو بادشاہتیں مغرب کی سمت میں واقع تھیں اور دین اسلام کے
تعلق اور شہرت کی قدامت سے دلپذیر تھیں وہ اس زمانہ میں ایسی
خزائی اور بدعمری کے ہاتھوں میں گرفتار تھیں اور ایسی کچھہ ضعف و
لاچار ہوگئیں تھیں کہ بہت سا حصہ انکا محمود کے قبضہ میں بلاجد و
جہد اگیا اور جس اسانی سے کہ سلجوقیوں نے باقی حصہ کو دبایا تھا
جو ایک زمانہ میں محمود کی رعایا تھے اُس سے محمود کو یہہ بات
ظاہر ہوئی کہ اُبنائے ہلسپاند تک اپنی حدوں کے بڑھانے میں کوئی رک
توک نہوگی *

ہندوستان کے ملک جنکا حال معلوم تھا محمود کے بہادرانہ مہموں
کے لیئے بڑے چوڑے چکلے کھیت نظر آئے اور اس عمدہ ملک کی وسعت
و زرخیزی اور کثرت خزاین کے افواہوں اور سرسبزی زمیں اور خاص
خاص پیداواروں کی شہرت کے سبب سے ہندوستان گویا ایسا ملک تھا
جیسے کہانیوں میں مذکور ہوتے ہیں اور اُسکے پاس پروس کی قومیں
اُسکی نسبت من مانتی خیال باندہ لیتیں تھیں *

ایک ایسے ملک یعنی ہندوستان میں جت ارادوں اور مہموں کے
پورے ہونے کی توقع ہوئی وہ اسوجہ سے زیادہ تر اُسکو مرغوب معلوم
ہوئیں کہ وہ اسلام کے پھیلانے کا وسیلہ تھیں جسکا رواج ایک نئی قوم میں
قائم کرنا ایسا بڑا کام اُن دنوں سمجھا جانا تھا جو فیروزمند بادشاہوں کو
شایاں ہوتا ہی *

علاوہ اُسکے خیالات مذکورہ کی تاثیر اسوجہ سے معصوم کی طبیعت پر زیادہ ہوئی کہ ایک لڑائی میں ہندوؤں کی حقیقت دریافت ہو چکی تھی اور باوصف اس کے اُسکی طبیعت بھی معاون اُسکی ایسی طمع کی تھی جو باوجود اپنے مال و دولت کے ایک مالا مال میدان کے لڑنے کی پیاسی تھی اور ایسے میدان کی امید سے خوشی کے مارے پھولے نسماتی تھی *

جب کہ ایسے ایسے مطالبوں کا پورا پورا اثر ہوا تو الیق خاں سے صلح کی اور ماوراءالنہر کو اُسکے قبضہ میں چھوڑا اور اپنی بیٹی کا نکاح اُسکے ساتھ کر کے رفاقت کو مضبوط کیا اور خاندان صغریٰ کے ایک باغی کو جس نے سیستان میں بغاوت کی تھی دبا کر اور دوسری بغاوت کے تدارک میں جو سنہ ۱۰۲۰ عیسوی میں اس باغی سے سرزد ہوئی اُسکو گرفتار کر کے ہندوستان پر چڑھائی کی *

معصوم کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر

ایران پر اہل اسلام کا تسلط ہوئی ساڑھے تین سو برس گزرے تھے کہ سنہ ۱۰۰۱ ع مطابق سنہ ۳۹۱ ہجری میں معصوم غزنوی سے دس ہزار سپاہی کار آزمودہ ہمراہ لیکر روانہ ہوا اور جیپال والیئے لاہور اپنے باپ کے پورانے دشمن سے پشاور کے قریب و جوار میں جالڑا اور اُسکو شکست فاحش دیکر گرفتار کیا اور ستلج کے آگے مقام بٹندہ پر جا کر سخت حملہ کر کے تاخت تاراج کر دیا + اور ہندوؤں کے ملک و لشکر سے جو جو قیمتی غنیمتیں

+ معلوم ہوتا ہے کہ بٹندہ پہلے وقتوں اُس سے زیادہ شان و شوکت کا مکان تھا جو اُسکے ایک جنگل میں واقع ہونے سے سمجھہ میں آتا ہے کرنل تات صاحب نے بیان کیا ہے کہ راجہ لاہور کا کبھی یہاں فروکش ہوتا تھا اور کبھی دارالسلطنت میں رہتا تھا اور جو کہ پشاور کی لڑائی سنہ ۱۰۰۱ ع میں ہوئی تو معصوم آخر سرما میں بٹندہ میں داخل ہوا ہوگا اور اُن دنوں پنجاب کے دریا پایاب تو نہریں مگر سرداروں کی فوج کو اترنے میں تھوڑی دشواری پیش آئی ہوگی

ہاتھ اُٹیں وہ سب لیکر غزنی کو چل دیا مگر جب کہ راجا نے خراج کا وعدہ کیا جیسا کہ اُسکی باپ سے بھی کیا تھا تو ہندو قیدیوں کو تو ان لیکر چھوڑا ہاں چند افغانوں کو جو ہندوؤں کے ساتھ ہو کر آئے بھڑے تھے یہاں تک قید رکھا کہ وہ مرکز چھوٹے اور جب کہ راجا چھوٹ کر آیا تو اُسنے اس باعث سے کہ کئی بار ناکام اور رسوا ہوا تھا اور شاید رعایا نے بھی مذہبی تعصب سے تنگ اُسکو کیا تھا راجا اپنا اپنے بیٹی اننگ پال کو سونپا اور آپ ایک چتا پر چڑھا جو اُسکے حکم سے تیار ہوئی تھی اور اپنے ہاتھ سے آگ لگا کر جل بلکر مر گیا *

محمود کی دوسری چڑھائی

اننگ پال اپنے باپ کے عہد و پیمان پر جما رہا مگر بھٹیلا کے راجا نے جو لاہور کے مطیعوں میں سے تھا اور ملتان کے جنوب میں حکومت اُسکی جاری تھی اپنے حصہ کا خراج دینے سے صاف انکار کیا اور سلطان سے بمقابلہ پیش آیا تو محمود آپ اُسپر چڑھ کر گیا چنانچہ پہلے اُسکو مضبوط مورچوں سے بھنکایا اور پھر اُسکو بڑے قلعہ سے نکالا یہاں تک کہ وہ اٹک کی چھوڑیوں میں جا کر مر گیا جہاں اُسنے جان چھوڑی تھی اور بہت سے ساتھی اُسکے اُسکا عوض لینے میں مارے گئے اور یہ واقعہ سنہ ۱۰۱۲ھ مطابق سنہ ۳۹۵ھ ہجری میں واقع ہوا *

محمود کی تیسری چڑھائی

یہہ مہم اُسنے ایک اپنے سردار کے دہانے کے لیئے کی تھی جو وہ ایک افغان تھا + اور سلطان سے باغی ہو کر اننگ پال سے بہت موافق ہو گیا تھا *

غالب یہہ ہی کہ پہاڑوں کی قومیں ایسی طرح محمود کی مطیع و تابع نہ ہوئی تھیں کہ وہ غزنی سے ملتان کو برابر سیدھا چلا آتا حاصل یہہ

+ یہہ پٹھان ابو الفتح خاں لردی حامد خاں لردی کا پوتا تھا جو ہندوؤں سے ملتان اور لغمان کا صوبہ لیکر اُنکے شریک ہو گیا تھا اور جب کہ سپہ سالار نے ہندوؤں پر فتح پائی تھی تو اُسنے اُسکی اطاعت کی تھی

کہ انگ پال سردار ملتان اپنے رفیق اور معمود کے بیچ میں اُڑا اور دونوں لشکروں کا مقابلہ پشاور کے پاس کسی جگہ واقع ہوا چنانچہ راجہ کی فوج تباہ ہوئی اور شاہدرہ سے جو وزیر آباد کے پاس ہی دریائے چناب تک اُنکا پیچھا دیا گیا یہاں تک کہ راجہ کشمیر کو بھاگا اور وہاں جا کر پناہ اُسے لی بعد اُسکے معمود نے ملتان کا محاصرہ کیا اور جب کہ محاصرہ پر سات روز گزرے تو سردار نے اطاعت کی اور بطور باج گزاری کی بڑی مدد دی چنانچہ سنہ ۱۷۰۵ ع مطابق سنہ ۱۳۹۹ ہجری میں معمود غزنی کو چلا آیا *

معمود کے ملک پر تاتاریوں کا حملہ کرنا اور شکست

فاحش کھانا

ملتان کے سردار کو جو مفید شرطیں معمود نے عنایت کیں تھیں سارا سبب اُسکا یہ تھا کہ معمود کو یہہہ خبر پہونچتی تھی کہ الیق خاں کے لشکر نے اُسکے ملک سرورنی پر بڑا حملہ کیا اگرچہ الیق خاں معمود کا خویش تھا اور بہت قریب واسطہ رکھتا تھا مگر جب اُسے یہہہ دیکھا کہ وہ ہندوستان پر ہمتیں مایل ہی تو اُسکو یہہہ ہوس دامنگور ہوئی کہ خراسان کا صوبہ معمود کے قبضہ سے نکالی چنانچہ اُسے ایک فوج ہرات اور دوسری بلخ پر قبضہ و تصرف کے لیئے بھیجی *

مگر اُسے اپنے مخالف کی قوت کا اندازہ بہت غلط کیا چنانچہ معمود نے اُنک کو سیوک یا سکیال نامی ایک ہندو کے قبضہ میں چھوڑا جو ظاہر میں مسلمان ہو گیا تھا اور نہایت چستے چالاکی سے خراسان کی جانب روانہ ہوا اور غنیم کے سرداروں کو ہتھراکسیمس کے اُسپار جانے پر مجبور کیا *

بعد اُسکے الیق خاں کو حملوں سے دھمکایا یہاں تک کہ اُسے قادر خاں والئی ختن سے اعانت چاہی چنانچہ قادر خاں پچاس ہزار سپاہی لیکر الیق خاں کی مدد پر روانہ ہوا اور جب کہ الیق خاں کو

ایسی تقویت حاصل ہوئی تو دریاے اکسیس سے پار ہونے میں توقف نکلیا اور بلخ کے قریب محمود سے جا بھڑا مگر محمود اس موقع پر پانسو ہاتھی لیکر گیا تھا اور معقول طور سے ایسی حکمت برتی کہ ان ہاتھیوں سے اپنی فوج کی صفوں کو ضرر نہ پہنچے اور غنیم کے گھوڑوں اور آدمیوں پر جو ہاتھیوں کے قد و قامت اور شکل و صورت سے محض نا آشنا تھے بخوبی اثر پڑے چنانچہ ہاتھیوں کی صورت سے تاتاری درگئی اور بہت تیزی و تندہی سے حملہ نکر سکے مگر بعد اُنکے حملہ کے ہاتھی اُپڑ توتی اور فوج کے پیچ گھس گئے اور جو کوئی اُنکے آگے ہڑا اُسکو چیر چار برابر کیا غرضکہ فوج غنیم کو زیر و زبر کیا بیان کیا گیا ہی کہ خود محمود کے ہاتھی نے الیق خاں کے نشان بردار کو پکڑا اور الیق خاں اور اُسکی فوج کے سامنے سوندہ سے اُسکو بلند کیا هنوز اُس پریشانی سے سنبھلنے نہ پائے تھے جو ہاتھیوں کی بدولت نصیب ہوئی تھی کہ دونوں لشکر بھڑکے مگر غزنی والوں نے ایسی دلاوری اور تندہی سے حملہ کیا کہ تاتاری ہر طرف سے پس پا ہوئے اور بہت سے قتل ہو کر میدان سے بھاگ گئے † اور یہ واقعہ سنہ ۳۹۷ھ مطابق سنہ ۳۹۷ھ ہجری میں واقع ہوا *

الیق خاں کو یہہ پیش آیا کہ چند ہمدانیوں سمیت اکسیس پار بھاگ گیا اور بعد اُسکے کبھی محمود کا مقابلہ نہ کر سکا *

اگرچہ محمود نے غنیم کے تعاقب کا پہلے ارادہ کیا مگر جازے کی شدت سے اس ارادے سے باز رہا یہاں تک کہ اپنی دارالسلطنت میں بھی جب داخل ہوا کہ کئی سو آدمی اور گھوڑے جازوں کے صدقے کئی *

محمود ادھر مصروف رہا اور سکپال نے اودھر بت پرستی اختیار کی اور بجائے خود باغی ہو گیا مگر محمود اُسپر یک لخت آہڑا اور اُسکو گرفتار کیا اور تمام عمر ایک قلعہ میں مقید رکھا *

راجہ انگ پال نے جو محمود کا مقابلہ کیا تھا الیق خاں کے باعث سے محمود اُسکا تدارک نہ کر سکا تھا مگر اب اُسکو مہماندہ ہندوستان پر توجہ

† تاریخ فرشتہ تاریخ دی گئی تاریخ دی ہرنی لات صاحب

کئی فرصت ہانڈھ آئی تو اُس نے بہت سی فوج اکٹھی کی اور راجہ سے لڑنے کے لیے موسم بہار سنہ ۱۰۴۸ ع مطابق سنہ ۱۳۹۹ ہجری میں روانہ ہوا *

محمود کی چوتھی چڑھائی

اننگ پال بھی اُس خطرہ سے غافل نہ تھا جو اس کو پیش آیا تھا چنانچہ اس نے دور دور کے راجوں کے پاس ایلیچی چلنے کیلئے اور انکو اُس خطرہ سے بخوبی آگاہ کیا جس میں وہ محمود کی فتوحات سے مبتلا ہونیکو تھے اور استعجابی ضرورت ثابت کی تھی کہ اپنے دیں و دنیا کی حفظ و سلامت کی واسطے بہت جلد متفق ہونا چاہیئے اور غالب یہی کہ یہہ تقریر اس کی ان کے ارادوں کے بھی موافق تھی کہ اونڈر تائید اس کی بخوبی ہوئی چنانچہ اُجین اور کالنجور اور گوالیار اور قنوج اور دلی اور اجمیر کے راجوں نے باہم اتفاق کیا اور اپنی اپنی فوجیں اکٹھی کر کے ہنجناب کی جانب روانہ کیں اور حقیقت میں فوجیں اُنکی اس قدر تھیں کہ اُس وقت تک اس قدر فوج اکٹھی نہ ہوئی تھی چنانچہ محمود بھی اس قدر غیر متوقع بھیڑ بہار کے دیکھنے سے متروک ہوا اور جیسے کہ وہ ہمیشہ چستی و چالاکی سے بیخطر گھسا چلا آتا تھا بجائے اُس کے دشمن کے سامنے تھرا اور ہشار کے پاس ایک جگہ مقام کیا اور دشمن کے حملہ کا منتظر رہا مگر اس قیام کے زمانہ میں غنیم کی فوج روز روز بڑھتی جاتی تھی یہاں تک کہ ہندوؤں کی عورتوں نے سونے چاندی کی تومنوں کو گلاکر اور جواہرات کو بیچکر اس مقدس لڑائی کے ساز و سامان کے لیے دور دور سے روپیہ کی امداد بھیجی تھی چنانچہ جب گاگر اور اور لڑاکا قومیں ہندوؤں کی فوج میں شامل ہو گئیں تو ہندوؤں نے مسلمانوں کو گھیرا اور مسلمان اپنے مورچہ بندی پر مجبور ہوئے اگرچہ محمود کس قدر دل شکستہ ہوا مگر اپنی شجاعت پر جما رہا اور اپنے ٹھکانے کے استحکام سے فائدہ اٹھانا چاہا چنانچہ اُس نے تیر اندازوں کا ایک بڑا گروہ اس نظر سے روانہ کیا کہ ہندوؤں کو بھڑاکر مورچوں کی جانب حملہ کرنے کو گرم و آمادہ

کریں مگر یہہ اُسکی تدبیر راس نہ آئی کہ نتیجہ اُلٹا ہوا یعنی گاروں نے تیر اندازوں کو یک قلم بھگا دیا اور باوجود اُسکے کہ خود محمود نے سعی و محنت کی اور آپ مقابلہ کیا تیر اندازوں کا تعاقب ایسے استقلال سے کیا گیا کہ اُن پہاڑیوں کا بڑا گروہ ننگے سر ننگے پانوں طرح طرح کے ہتھیار باندھے ہوئے فوج محمود کے دروں بازوؤں میں پھیل پڑے اور اُسکے سواروں میں بڑے غیظ و غضب سے گزے اور تلواروں اور چھوروں سے گھوڑوں سمیت زخمی کرنا شروع کیا یہاں تک کہ بات، کپی بات میں تین چار ہزار مسلمانوں + کو قتل کیا مگر ہندوؤں کے حملوں کا زور تھوڑا تھوڑا گھٹتا گیا یہاں تک کہ محمود کو دریافت ہوا کہ مخالف کا ہاتھی ہماری پریشانی کو دیکھ کر جو فائدہ کی غرض سے آگے بڑھا تھا وہ تیروں کی بوجہ سے ‡ چونک کر میدان سے بھاگ گیا اور اس حادثہ سے غنیم کی فوج میں کھل بلی پڑی اور اُنکی یہہ سمجھہ میں آئی کہ ہمارا سردار چھوڑ کر بھاگ گیا چنانچہ پہلے تو اُنہوں نے کوشش میں تساہل کیا اور آخر کار ادھر اودھر ہو کر پریشان ہو گئے محمود نے اُنکی پریشانی سے جلد فائدہ اُٹھایا اور دس ہزار آدمی اُنکے پیچھے بھیجے اور پہلے اس سے کہ وہ کسی امن کی جگہ پہنچیں پس ہزار آدمی اُنکے قتل کیئے *

نگر کوت کے مندر کا لوٹنا

اس خدا داں فتح کے بعد اُن ہندوؤں کو دوبارہ جمع ہونے کی فرصت نہ ملی چنانچہ محمود اُنکے پیچھے پیچھے پنجاب میں گھستا گیا اور

+ پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۳۳

‡ اصلي تاريخ میں تیروں کی جگہ تریوں اور بندریوں مندرج ہیں اگرچہ برگز صاحب اس مشکل کو بطور معقول حل کرتے ہیں یعنی جو لفظ فارسی میں توپ اور بندری کے معنوں میں مستعمل ہوا اُسکو کچھ بدلنے سے اُسکے معنی تیروں اور نقط کے گولوں کے ہوتے ہیں مگر تمام قلمی نسخے اُس لفظ کے توپ اور بندری ہونے پر متفق ہوتے ہیں اس لیے برگز صاحب حیران ہیں اور اُنکو یہہ شبہہ ہی کہ مورخ نے کسی اور زمانہ کے واقعہ کو سہرا پہاں لکھ دیا غرض کہ ہم نے وہ معنی اختیار کیئے جو سیدھے سادے ہیں

جہاں انکو ایسا منتشر پایا کہ اُسکو اتنی فرصت ہاتھ آئے کہ لوت کھسوت کے ارادے جو اُسکے دل میں مقرر تھے اور اُنکے بخیالوں سے نہایت بخوش ہوا کرتا تھا پورے کرے چنانچہ منجملہ اُنکے ایک ارادے کے پورے کرنیکا موقع ہاتھ آیا یعنی نگر کوت کے لوٹنے کا ارادہ کیا اور حقیقت اُسکی یہی تھی کہ وہ ایک مندر نہایت مضبوط و مستحکم ایک پہاڑ کی بلندی پر جو کوہ ہمالہ کے بائیں سلسلہ میں ہی واقع تھا اور ایک قدرتی شعلہ کے باعث سے جو اُس مندر کے احاطہ میں زمیں سے نکلتا ہی وہ نہایت مقدس سمجھا جاتا تھا اور مندروں سے برابر ہندو راجاؤں کی نذر اور چڑھاؤں سے مالا مال تھا اور قرب و جوار کے شہروں کی مال و دولت کا بڑا حصہ وہاں مجتمع تھا غرضکہ بقول تاریخ فرشتہ کے دنیا کے بادشاہوں کے خزانوں کی نسبت بہت کچھ زیادہ سونا چاندی بھاری موتی اور تمام قیمتی جواہرات اُس مندر میں موجود تھے *

ایسی جگہ کے لوگ دھارے کرنے والوں کا مقابلہ بخوبی کرتے مگر اتفاق یہ ہوا کہ اُس قلعہ کی فوج اُس بڑی چڑھائی میں گئی ہوئی تھی جو محمود پر ہوئی تھی چنانچہ جب محمود اُس مندر کی فصیل تک پہنچا تو بیچارے ہوجاریوں کو گرد اُسکے بے سرو سامان کھڑے ہوئے دیکھا یہاں تک کہ اُنہوں نے ہکار کر جان بخشی چاہی اور بلا شرط اُسکی اطاعت قبول کی محمود نے جان اُنکی بخشی اور افسروں وغیرہ سمیت اُس مندر میں داخل ہوا اور جو خزانے کہ وہاں مجتمع تھے اُنپر قبضہ کیا بیان کیا گیا ہی کہ سات لاکھ دینار طلائی اور سات سو من سونے چاندی کی تختیاں اور دو سو من زر خالص کی اینٹیں اور دو ہزار من کچی چاندی اور بیس من جواہرات جسمیں موتی مونیکے ہیروے پھوکراج راجہ بھیدا کے وقت سے جمع تھے محمود کے قبضہ میں

آئے + *

+ من مختلف رزوں کے ہوتے ہیں چنانچہ عرب کا من سب سے کم وزن کا

محمود اس بڑی غنیمت کو لیکر غزنی چلا گیا اور دوسرے سال اُس نے ایک جشن آراستہ کیا جس میں ہندوستان کی غنیمت لوگوں کو دکھائی جو سونے چاندی کی چوکیوں اور میزوں پر کمال آرایش اور نہایت خوبی سے چنی گئی تھی اور یہ جشن ایک بڑے میدان میں تین دن تک قائم رہا اور تماشاہنوں کی خاطر بہت عمدہ عمدہ تیار کیئے گئے اور بڑے کر و فر سے ضیافت ہوئی اور معتلاجوں کو خدشات دی گئی اور ایسے شخصوں کو بڑے بڑے انعام اور بھاری بھاری خالص عطا ہوئیں جو اپنے مرتبہ یا لیاقت یا ریاضت کے سبب سے مشہور و ممتاز تھے *

فتح کرنا محمود کا ملک غور کو

سنہ ۱۰۱۰ ع مطابق سنہ ۱۰۳۱ ہجری میں ہرات کے مشرقی پہاڑوں میں غور کے بڑے ملک پر محمود نے آپ بذات خاص لشکر کشی کی اور اُس ملک میں سور کی قوم افغانوں کی آباد تھی اور وہ پہلے مسلمان ہو چکے تھے جبکہ یہ ملک سنہ ۱۱۱ ہجری میں خلیفوں کے عہد دولت میں تمام مفتوح ہو چکا تھا اگرچہ سردار اس قوم کا ایسی جگہ قیام پذیر تھا کہ اُس پر دھاوا ممکن تھا مگر محمود نے اُس کو ایسے نکالا کہ وہ آپ مقابلہ سے خلیہ کر کے بھاگ (اگرچہ یہ کام بہت بڑا خطرناک معلوم ہوتا ہی مگر مورخوں کے نزدیک سب آسان ہی) اور جب کہ اُس سردار کو شکست فاحش ہوئی تو زہر کھا کر مر گیا اور نام اُس کا محمد سور تھا اور اُس کے ملک کی فتح اس لئے زیادہ معلوم کرنے کی قابل ہی کہ اُس کے خاندان نے غزنی کے خاندان کو تباہ کیا *

دوسرے برس محمود کے سرداروں نے صرف ایک پہاڑی ملک جرجستان یا غرغستان کو فتح کیا + جو دریائے مرغاب پر غور کے متصل واقع ہی *

ہی جو سیرپور کا ہوتا ہی اور تبریز کا مروج من سازھے پانچ سیر اور ہندوستان کا پورے چالیس سیر کا ہوتا ہی (پرگز صاحب کا حاشیہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۲۸)

+ نام اس خطہ کا غور اور اُس کے آس پاس کے ملکوں کے بیان میں اثر واقع ہوتا ہی تاریخ ابن ہاکل کی رو سے موقع اس خطہ کا معلوم ہوتا ہی (اوسلے صاحب)

محمود کی پانچویں چڑھائی ہندوستان پر

غور والوں کی چھوڑ چھار کے سبب سے محمود نے غور پر یورش کی ہوگی اس لیے کہ جس سال میں اُس نے غور پر حملہ کیا اسی سال میں وہ ہندوستان پر چڑھکر گیا یہہ اُسکی ایک معمولی عادت ہوگئی تھی محمود اس مرتبہ ملتان کو فتح کرکے ابوالفتح خاں لودے کو مقید کر لیا *

محمود کی چھٹیویں چڑھائی ملک ہندوستان پر

بعد اُسکے سال آئندہ میں تھا نیسویں دور و دراز چڑھائی کی جو جمنائے قریب واقع ہی اور وہاں کے مندر کو جو نہایت مقدس تھا خوب دل کھولکر لوٹا اور بستی کو خاک سیاہ کیا اور بیسہزار آدمی قید کرکے غزنی کو لیکھا اور تمام رجزارے اُسکے مقابلہ کو لاؤ لشکر جمع کرتے رہ گئے *

محمود کی ساتویں اور آٹھویں چڑھائیوں کا بیان

اگلے تین برسوں میں کوئی بات اِسبات کے سوائے یہاں کے قابل نہیں کہ کشمیر کی دو مہمیں پوری ہوئیں مگر جب پچھلی مہم سے لوٹ آئے لکے نو فوج اُسکی راہ سے بڑا ہوا ہوگئی اور جازا ایسی شدت سے پڑا کہ بہت سے لوگ ضایع ہو گئے اور یہہ بات اچنبھے کی ہی کہ ایسے ملک میں جہاں رسائی دشوار ہی دو حملے کیئے اور اُن میں بہت تھوڑی مصیبت اور دقت پیش آئی *

فتح کرنا محمود کا ماوراءالنہر کے ملک کو

بعد اِن خفیف معاملوں کے ایک ایسی مہم محمود نے طی کی کہ اُس سے سرحد اُسکے ملک کی بحر کاسپیئن تک بڑھ گئی اس لیے

کا ترجمہ تاریخ ابن ہاکل صفحہ ۲۱۳ و ۲۲۱ و ۲۲۵) مورخان یورپ نے اِس خطہ کو اکثر جارجیا کی جگہ غلط سمجھا ہی اور قی ہربی لاث صاحب نے اسی خیال سے خطہ مذکورہ کے بادشاہ کے خطاب کو روس کے بادشاہ کے خطاب سبزر سے مشتق کیا اور اُسکے خطاب کو فارسیوں کی بڑی تحریر کے سبب سے کوئی دوسر اور کوئی ہو اور کوئی نثر اور کوئی نثر بیان کرتا ہی

اُس مہم کو معبود کی سلطنت کے بڑے کاموں میں شمار کرنا مناسب ہے چنانچہ الیق خاں سرچکا تھا اور جانشین اُسکا طغا خاں ختن کے قاتلیوں سے سخت لڑائی میں مصروف تھا اور یہ لڑائی مخصوص دریائے اُماس کی جانب مشرقی میں واقع ہوئی تھی اور سنہ ۱۰۱۲ ع سے لیکر سنہ ۱۰۱۵ ع تک ہوجب تھریوڑی گگنیز صاحب واقعہ جلد ۲ صفحہ ۳۱ کے قائم رہی اور ماوراءالنہر کا ملک طغا خاں کے نہونے سے معبود کی نظر سے بچوگا اور ہندوستان کی لڑائیوں میں وہ اسقدر مصروف تھا کہ وہ اُسکی ضرورت سے ایسے بڑے ملک کے فتح کرنے سے غافل رہتا غرض کہ معلوم ہوتا ہے کہ سنہ ۱۰۱۶ ع مطابق سنہ ۴۰۷ ہجری میں سمرقند اور بخارا پر بلا مقابلہ قابض و متصرف ہوا اور جو مقابلہ خوارزم میں پیش آیا اُس سے اُس ملک کے فتح ہونے میں بہت توقف نہوا * †

معبود کی نویں مہم ہندوستان پر

اِن مہموں کے بڑے تھاک سامانوں سے دریافت ہوتا ہے کہ معبود نے جو ارادے ہندوستان پر کیئے وہ بڑے وسیع اور فراخ ہو گئے اس لیے کہ

† الیق خاں کی لڑائی سنہ ۱۰۰۶ ع سے پہلے کی کوئی مہم معبود کی دریائے اُکسیس کی جانب کسی مورخ نے بیان نہیں کی اور تاریخ فرشتہ والا اس مہم معبود کا یہم باعث بیان کرتا ہے کہ سلطان معبود کو شاہ خوارزم کے قتل پر جس سے اُسکی بیٹی کی شادی ہوئی تھی جوش آیا مگر قی ہوئی لاک صاحب اپنی سرگذشت میں جو دریاب سلطان معبود اُنہوں نے لکھی اور قی گگنیز صاحب بقوالہ تاریخ ابوالفداء کے جلد ۲ صفحہ ۱۶۶ میں کمال استحکام سے یہ بات بیان کرتے ہیں کہ وہ لڑائی ایک بغاوت کے مدافعت کے واسطے ہوئی تھی اور خود صاحب تاریخ فرشتہ یہ بات بیان کرتا ہے کہ سنہ ۱۰۱۲ ع میں جو کہ معبود نے خلیفہ سے یہ درخواست کی کہ وہ سمرقند کو حوالہ کرے اس سے دریافت ہوتا ہے کہ معبود نے اُس سال کو ماوراءالنہر کے فتح کرنے میں گزارا اور اس قیاس کی خاص وجہ یہ ہے کہ اُس سال میں کشی اور مہم میں معبود کا بذات خود مصروف ہونا بیان نہیں کیا گیا

اُس نے پنجاب کو چھوڑ کر جو اُسکے آنے جانیکا اب تک ایک راستہ تھا یہہ ارادہ کیا کہ آگے کو سیدھے گنگا پر لشکر کشی کرے اور اپنے یا اپنے جانشینوں کے لیئے ہندوستان کے وسط تک راستہ آنے جانیکا کھولی چنانچہ جو جو سامان اُس نے بہم پہونچایا وہ تمام اِس ارادہ کے شایان و مناسب تھے غرض کہ بموجب تعمیر تاریخ فرشتہ کے ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادہ جمع کیئے اور یہہ فوج اُسنے تمام ملک کے حصوں میں سے اور مخصوص اُن حصوں میں سے جو اُسنے حال میں فتح کیئے تھے فراہم کی تھی اور یہہ تجویز اُسکی اسلیئے نہایت معقول تھی کہ اُسکے ذریعہ سے وہ سپاہ کام آئی جو پہنچے رہتی تو ایک بڑا اندیشہ تھا اور ہندوستان کی لوت میں اُنکو شریک کرنے سے رفیق اپنا بنایا *

ساتھ بڑے دریاؤں اور ایسے ملک میں جسکی حقیقت اب تک دریافت نہ تھی اور اُس میں کوئی نہیں گذرا تھا تین مہینے کا اُسکو کوچ کرنا پڑا اور دریافت ہوتا ہی کہ اُسنے اپنی معمولی دانشمندی اور قدیمی آگاہی ہوشیاری سے اِس مہم کو طے کیا چنانچہ وہ سنہ ۱۰۱۷ ع مطابق سنہ ۲۰۸ ہجری میں ہشاور سے روانہ ہوا اور کشمیر کے اُس پاس سے گذر کر پہاڑوں کے پاس پڑوس میں لگا رہا جہاں دریاؤں سے گذرنا کمال آسانی سے ممکن تھا یہاں تک کہ وہ دریائے جموں سے گذر گیا بعد اُسکے جنوب کے جانب متوجہ ہوا اور قنوج کی بڑے دارالسلطنت کے سامنے یکایک آگیا *

قنوج کی فتح کا بیان

جس باتوں کے سبب سے یہہ شہر آراستہ پیراستہ اور بڑا مالا مال اور نہایت پر رونق تھا اُنکا دریافت کرنا گونہ دشوار ہی اگرچہ قنوج کے راجہ کا ملک اور راجاؤں کے ملکوں سے زیادہ تھا اور اِن راجاؤں کی لڑائیوں اور رقابتوں کی تاریخوں سے یہہ بھی بات ثابت نہیں ہوتی کہ قنوج کے راجہ کو اور راجاؤں کی نسبت حکم و اختیار کچھ زیادہ حاصل تھا

مگر اُسکے دربار کی شان و شوکت اور دارالسلطنت کی جلال و حشمت کی تعریف میں ہندو اور مسلمان مورخ ایک دوسرے سے سبقت لیتے جاتے ہیں اور محمود کی فوج میں جو اثر اس شاندار شہر کی بدولت حاصل ہوا بیان اُسکا تاریخ فوشٹہ میں مذکور ہی † *

قنوج کا راجہ محمود کے مقابلہ کے واسطے بالکل آمادہ و مستعد تھا اور اپنی بیکسی کا اُسکو اتنا یقین تھا کہ اُسنے آپ کو اپنے خاندان سمیت محمود کے حوالہ کیا اور دریافت ہوتا ہی کہ وہ ناچاری کی دوستی جسکا آغاز اسطور پر واقع ہوا دلی اور مضبوط و مستحکم تھی اس لیے کہ سلطان محمود تین دن کے بعد بذون ایذا دہی اور ضرر رسائی کے قنوج سے روانہ ہو گیا اور جبکہ چند برسوں کے بعد جب کہ اور راجاؤں نے باہم اتفاق کر کے قنوج کے راجہ کو اس خطا پر سزا دینی چاہی تھی کہ وہ اپنی قوم کے عام دشمن سے جا ملا تھا تو محمود اُسکی امداد و اعانت کے لیے پھر واپس آیا *

متھرا کے لوگوں پر جو ہندوؤں کی بڑی تیرت تھی کچھ تیس نکھایا چنانچہ وہ بیس روز تک وہاں قہرا اور شہر کو لوٹا اور بتوں کو توڑا اور مندروں کو خراب کیا اور قنوج کے زور و ظلم سے شہر میں آگ لگی اور اس آگ کے لگنے سے رہنے والوں کی مصیبتوں کو بہت ترقی ہوئی * بعضوں نے بیان کیا ہی کہ مندروں کے مضبوط و مستحکم ہونے کے باعث سے محمود اُنکو بیخ و بنیاد سے نہ اڑکھا سکا اور جو مسلمان بہت

† علامہ اور مبالغہ کی تعریفوں کے ایک ہندو مورخ (کرنل ٹاٹ صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۷) بیان کرتا ہی کہ قنوج کی شہر پٹالا کا محیط تیس میل کا تھا اور ایک مسلمان مورخ لکھتا ہی (میجر رٹل صاحب کی کتاب صفحہ ۵۴) کہ اس شہر میں تیس ہزار پتواریوں کی دوکانیں تھیں اور بعض مسلمان مورخ قنوج کے راجہ کو اس طرح ممتاز کرتے ہیں کہ وہ تمام ہندوستان کا شاہنشاہ تھا اور محمود کے زمانہ سے ایک سو برس پیشتر ایں ہاں نے بیان کیا کہ ہندوستان کا بڑا شہر قنوج تھا (اوسلی صاحب کا ترجمہ تاریخ ایں ہاں صفحہ ۹)

تخصیب نہیں رکھتے وہ یہہ بنیان کرتے ہیں کہ مستحود اُن مندروں کو اُنکی خوبصورتی کے باعث سے بچا گیا مگر اِس بات پر تمام مورخ متفق ہیں کہ عمارات متھرا کی حسن و خوبی سے اُسکو نہایت حیرت ہوئی اور غالب یہہ ہی کہ جو تاثیر اُن عمارتوں کی مستحود کی طبیعت پر ہوئی تو اُسکیے باعث سے اُسکی طبیعت میں مذہبی عمارتوں کے بنالے کا جوش اوتھا + *

اِس مہم میں اور مہموں کی نسبت زیادہ تر برے حال پیش آئے چنانچہ مہاں میں جو متھرا کے پاس واقع ہی راجہ نے سلطان کی اطاعت اختیار کی اور سلطان نے اُس سے اچھے معاملے ہوتے مگر اتفاق سے دونوں فوجوں کے سپاہیوں میں کوئی جھگڑا کھڑا ہو گیا اور ہندو قتل ہوئے اور دریا کی طرف بھاگ کر قریب گئے اور جب راجہ نے یہہ خیال کیا کہ مجھکو بادشاہ نے دغا دی تو اُس نے اپنے جورو بچوں کو مفت قتل کیا اور بعد اُسکے اُسنے اپنا بھی جھگڑا چکا دیا *

شہر منچ میں سخت متبادلہ کے بعد قلعہ کے کچھ تھوڑے راجپوت قلعہ کے اُن مقاموں سے جسکو مستحود نے توڑا سلطان کی فوج پر یک لخت آبرے اور آپ کو ہلاک کیا اور باقی لوگوں نے آپ کو قلعہ کی فصیلوں سے گرا کر پاش پاش کیا یا اپنے گھروں میں جورو بچوں سمیت آگ میں جل کر مر گئے یہاں تک کہ تمام گروہ میں سے کوئی زندہ نہ بچا علاوہ اُسکے بہت سے شہروں کو فتح کر کے بہت سے ملکوں کو ویران کیا اور بہت

+ جو خط کہ مستحود نے حاکم غزنوی کے نام اِس شہر سے لکھا اُسکا خلاصہ مضمون ذیل یہہ ہی کہ اِس مقام میں ہزاروں عمارتیں ایسی مضبوط و مستحکم ہیں جیسے کہ پکی مسلمانوں کا ایمان مضبوط اور قوی ہی اور اکثر عمارات اُنہیں سنگ مرمر کی ہیں علاوہ اُنکے مندر بیشمار ہیں اور یہہ بات تحقیق ہی کہ لاکھوں دیناروں کے خرچ سے یہہ شہر اِس مرتبہ کر پھونپتا ہی اور ایسا شہر دو سو برس کے عرصہ سے کم میں تیار نہیں ہو سکتا (برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۵۸)

سی غنیمت اور پانچہزار تین سو قیدی لیکر غزنی کو واپس آیا * †

محمود کی دسویں اور گیارھویں مہم کا بیان

جب کہ وسط ہندوستان کی راہوں سے محمود آگاہ ہو گیا تو سنہ ۱۰۲۲ع مطابق سنہ ۴۱۳ ہجری میں مہم مذکورہ بالا کے بعد ہندوستان پر دو حملے اور کئی اور ان دونوں حملوں کے درمیان ایک عرصہ گذرا چنانچہ پہلا حملہ راجہ قنوج کی امداد و اعانت کے واسطے کیا تھا مگر حسب اتفاق اُسکے پہونچنے سے پہلے پہلے کالنجہ واقعہ بندیل کھنڈ کے راجہ نے قنوج کے راجہ کو قتل کیا چنانچہ محمود نے کالنجہ کے راجہ پر لشکر کشی کی مگر اس لشکرکشی اور آئندہ لشکرکشی پر جو سنہ ۱۰۲۳ع مطابق ۴۱۴ ہجری میں کی گئی کوئی فائدہ مستقل مترتب نہ ہوا *

محمود کا پنجاب پر مستقل تصرف کرنا

منجملہ ان دونوں مہموں کے پہلی مہم میں ایک واردات کے پیش آنے سے سلطان کی بڑی بڑی فتوحات سے بھی بڑا کر بڑا مستقل اثر ظاہر

† حال اس تمام مہم کا تاریخ فرشتہ میں صاف صاف مندرج نہیں مگر فرشتہ میں اُن فارسی مورخوں کے کلام نقل کئی ہیں جو اپنے ملک کے موسموں کے لحاظ سے محمود کے کوچ کا زمانہ بہار کا موسم بتاتے ہیں مگر اصل یہ ہے کہ اُسنے بہار کے موسم میں کوچ نہیں کیا اسلیئے کہ اگر وہ بہار میں کوچ کرتا تو پایاب اوترنیکی جستجو نکرتا ہاں خاص قنوج میں برسات کے شروع میں پہونچا ہوگا بعد اُسکے جو کوچ ہوئے وہ تمام کوچ سب برسات میں دریائوں کی چڑھائی پر کئے ہوئے اور غالب یہ ہے کہ پہاڑوں پر برف پڑنے سے بیشتر پشاور میں پہونچا ہوگا اور ماہ نومبر کے آغاز میں دریائے اٹک سے پار اُترا ہوگا اور اُسکی کوچوں کی تفصیل اس سے بھی خراب بیان کی ہی چنانچہ پہلے وہ قنوج پر گیا اور پھر لوٹ کر میرٹھ پر گیا اور پھر متھرا پر حملہ کیا مگر اُسکے آنے جانیکا کوئی نشان پتا باقی نہیں کہ وہ کس راہ سے آیا گیا ہاں غالب یہ ہے کہ وہ میرٹھ کی راہ کو آیا مگر یہ تحقیق نہیں کہ وہ کس راہ سے واپس گیا بڑا صاحب نے اپنی تاریخ گجرات کے دیباچہ کے صفحہ ۴۱ میں اسکا ذکر کی بہت عمدہ چھان بین کی ہے

ہوا یعنی جیپال ٹائی جو لاہور کی سلطنت میں اننگ پال کا جانشین ہوا تھا اپنے تخت نشینی کے وقت سے کسیدر نزاہوں کے بعد ہمیشہ سلطان سے اچھی خاصی طرح رہتا رہا مگر اس مہم میں اُس نے بدبختی سے سلطان کا مقابلہ کیا اور اُسکو قنوج کے جانے سے مانع مزاحم ہوا چنانچہ آخر نتیجہ اُسکا یہہ ہوا کہ لاہور اور اُسکے تمام اضلاع ضبط ہوئے اور غزنی کے شامل کیئے گئے اور دریائے اتک کے جانب شرقی ہو قنوج اسلام کی مستقل رہنے کی یہی پہلی بار تھی اور بلاد ہندوستان میں مسلمانوں کی آئندہ بادشاہی کے لئے یہی بنیاد تھی *

بعد اُسکے سنہ ۱۰۲۳ء مطابق سنہ ۴۱۵ ہجری میں ماوراءالنہر کی طرف سلطان متوجہ ہو کر بنفس نفیس اُس جانب کو روانہ ہوا اور وہاں کے باغیوں کی سرکوبی کر کے غزنی کو مراجعت فرمائی *

قنوج کی بڑی مہم کے بعد یہہ معلوم ہوتا ہی کہ مستحکم کو لوت مار کے حملوں کا مزا نہ رہا چنانچہ جو حملے کہ اُس نے بعد اُسکے کئی چٹکا بیان ابھی ہو چکا وہ اپنی رضا و رغبت سے نکلی تھے دریافت ہوتا ہی کہ اس زمانہ میں اُس نے ہوش حواس اپنے جمع کر کے یہہ ارادہ مصمم کیا کہ ایسی جد و جہد عمل میں لائی مناسب ہی کہ اگر نام اپنا اسلام کی بڑی ترقی دینے والوں میں درج نہ ہووے تو ادنیٰ درجہ یہہ ہی کہ بت شکنوں میں مندرج ہو چارے اور میں بت پرستی کے حق میں وبال سمجھا جاؤں *

بارہویں مہم سومنات کے مندر پر

یہہ مہم اُس نے ایسی کی کہ جہاں کہیں مسلمان بستے بستے ہیں وہاں یہہ مہم اُسکی بطور عمدہ نمونہ جہاں کے مشہور و معروف ہی *

واضح ہو کہ یہہ سومنات جزیرہ نما گجرات † کے جنوبی کنارے پر برا معزز اور عمدہ مندر تھا اگرچہ حال اس مندر کا ہندوستان میں تاریخ

† ہندوستان کے ایک اس گجرات کو سرگتھ اور کاٹھیا وار کہتے ہیں

مہمات مسعود سے خصوصاً دریافت ہوا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اُس عہد میں مندر یہہ ہوا مالا مال اور بڑی مشہور ‡ تیرت تھی *

اس مقام کے پہونچنے میں اُس دور دراز سفر کے علاوہ جو آباد ملکوں میں اُس نے کیا تین سو پچاس میل کے چورے چکے ریگستان اور سخت چکنی مٹی کے میدان کو لپیٹا جہاں پانی چارے کی قلت اور دقت تھی اور حق یہہ ہی کہ اس زمانہ میں کسی رفیق کے ملک میں بھی لاو لشکر سمیت گذرنا بہت بڑا کام ہی اور پہلے پہل کے گذرنے اور خصوصاً ایسی صورت میں کہ غنیم کی فوج کا مقابلہ ممکن و متوقع تھا صرف دلیری ہی درکار تھی بلکہ ہنر بھی درکار تھا *

ماہ ستمبر سنہ ۲۲+۱۷۱۷ مطابق سنہ ۳۱۵ ہجری میں فوج اُسکی غزنی سے روانہ ہوئی اور ماہ اکتوبر سنہ مذکورہ بالا میں ملتان میں پہونچی بیس ہزار اونٹ رسد لیجانے کے لیئے اکھٹے کیئے تھے اور بارہا اُسکی تمام فوج کو یہہ تاکید تھی کہ جہاں تک ممکن ہو پانی چارے کا سامان مہیا رکھنا چاہیئے اگرچہ فوج کی تعداد بیان نہیں کی گئی مگر کہتے ہیں

‡ یہاں کیا گیا کہ دو تین تین لاکھ معتقد چاند سورج کے گہن کے دنوں وہاں آتے تھے اور مختلف راجاؤں نے درہزار گاؤں اس مندر کے پوجاریوں کے لیئے مقرر کئے تھے اور دو ہزار پوجاری اور پانسو ناچنے والیاں اور تین سو گریہ اس مندر سے متعلق تھے اور اُسکی گھنٹی کی زنجیر جسکو پوجنے والے بجاتے تھے دو سو من سونے کی تھی اور ہر روز اُسکے پت کو گنگا کے پانی سے نہلایا جاتا تھا جو ہزار میل کے فاصلہ سے آتا تھا اور یہہ پچھلا بیان زمانہ حال کے طور طریقوں سے درست معلوم ہوتا ہے اور اور چیزیں جو اس مندر میں کے بیان ہوئے ہیں وہ ایشیا والے مورخوں کی حسب عادت بلا تعداد لکھی ہیں واضح ہو کہ اگر زنجیر کے من تیرہزی تصور کیئے جاویں اور یہی غالب ہی تو وہ زنجیر دس لاکھ روپیہ سے زیادہ قیمت کی ہوگی اور اگر عربی من مراد رکھے جاویں تو بیس ہزار روپیہ سے کم کی ہوگی *

واضح ہو کہ تیرہزی من مثقال کے حساب سے چھ سو مثقال اور تولوں کی دو سے دس تولہ کا اور عربی من دو رطل کا اور رطل مثقال کے حساب سے نوہ مثقال اور تولوں کی دو سے اٹھائیس تولہ سارے چار ماشہ کا ہوتا ہے اور جہاں کہیں مطلق من ہوا جاتا ہے وہاں تیرہزی من مراد ہوتا ہے مترجم

کہ بہت سے لوگ اکسیس کے پار رہنے والے اپنی رضا و رغبت سے بلا
تنتخواہ اُسکے ہمراہ ہو گئے تھے اور جستدر کہ ان لوگوں کو دیں کی ہرارت
اور مذہب کا جوش دامنگیر تھا اُسے قدر لوت مار کا شوق اور ہڑے ہڑے
کاموں کی تمنا دلپذیر تھی † *

جب کہ محمود نے کوچ کا سامان پورا کیا تو وہ میدان مذکور سے بلا
دشواری گذر گیا اور اجمیر کے پاس اُسے اچھی طرح جماو اپنا کیا جو
ہندوستان میں عمدہ زر خیز خطہ ہی اگرچہ ہندو لوگ اس طوفان کے
جماو سے ناراض تھے مگر اُنکو یہہ بھی توقع نہ تھی کہ وہ طوفان ایسے مکان
پر جو ایسے میدان کے درمیان پڑنے سے ماموں و محفوظ ہی بہت ہی طرح
یک لخت اجاڑیگا محمود کے یکایک آجائے سے اجمیر کے راجہ کو بھاگنے
کے سوا کوئی چارا نہ سوجھا غرض کہ ملک اُسکا بیچراغ کیا گیا اور
دارالسلطنت جو باشندوں سے خالی رہی تھی تاخت و تاراج کر دیئے گئے
مگر وہ قلعہ جو پہاڑ پر شہر کی پشت و پناہ ہے فتح نہوا اور جو کہ محمود
کا مطلب نہ تھا کہ آپ کو محاصروں میں مصروف و مشغول رکھے تو اُسے
اپنا سفر جاری رکھا جو اب کمال اسان اور نہایت سہل ہو گیا تھا اور غالب
یہہ ہی کہ وہ جس راہ سے سرمناف پر گیا وہ راہ تھی جو اربلی پہاڑ اور
میدان مذکورہ بالا کے درمیان میں واقع ہی گجرات کے شہروں میں سے
جس مشہور شہر میں وہ پہلے پہل پہونچا وہ انہل پارہ تھا جو ان دنوں
دارالسلطنت تھا اور ایسا یکایک پہونچا کہ وہ راجا شہر کے چھوڑنے
پر مجبور ہوا باوصف اُسکے کہ ہندوستان کے راجاؤں میں بہت بڑا
راجہ تھا اگرچہ محمود کو یہہ بڑی فتح نصیب ہوئی مگر اُسے اپنی
توجہ کو پابند اُسکا نہ کیا اور اپنا کوچ و سفر قائم رکھا چنانچہ آخر کار
اپنی منزل مقصود کو پہونچا اور اُسے یہہ ملاحظہ کیا کہ وہ مندر ایک

† بکر صاحب نے ترجمہ تاریخ فرشتہ کے جلد ایک صفحہ ۶۸ میں ان
لوگوں کی تعداد پچیس ہزار لکھی ہے

ایسے جزیرہ نما میں واقع ہی جو ایک خاکدانے مضبوط و مستحکم کے ذریعہ سے ہندوستان کے بر اعظم سے ملا ہوا ہی اُس مندر کی فصیلوں پر جگہ جگہ پھرہ بندی تھی اور جب کہ محصور نے پڑاؤ ڈالا تو مندر سے ایک قاصد آیا اور اُس نے دیوتا کی طرف سے تباہی بربادی کی دھمکیاں سنائیں اور یہ بات کہی کہ ہمارا دیوتا تجھ کو خراب کریگا اور تیرا کیا مقدر ہے کہ تو ہمارے دیوتا کا مقابلہ کرے مگر محصور نے اُن دھمکیوں کی کچھ پروا نہ کی اور اپنے تیراندازوں کو فصیل کے پھرہ والوں کے مقابلہ پر لایا چنانچہ اُنہوں نے مندر کی فصیلوں کو پھرہ والوں سے پاک صاف کر دیا اور جب کہ وہ پھرہ والے وہاں سے بھاگے تو دیوتا کے قدموں پر گرے اور اُنسو بہا کر دیوتا سے مدد مانگی اور اسلئے کہ جیسے راجپوتوں کی ہمت بہت جلدی سے ہار جاتی ہی ویسے ہی انسانی سے جوش بھی اُنکو آتا ہی تو جب اُنہوں نے اُن مسلمانوں کی تکیوں سنی جو فصیل پر چڑھی آتے تھے تو اُنکی ہمت بندھی اور ایسی بہادری سے پیش آئے کہ مسلمانوں کے ہاتھ اور کھڑ گئے اور بہت سا نقصان اڑھاکر پس پا ہوئے *

بعد اُسکے جب مسلمانوں نے دوسرے دن حملہ کیا اور روز اول سے کچھ زیادہ نقصان اُٹھایا تو محصور نے عام حملہ کا حکم دیا اور جب اُنہوں نے فصیل پر زینے لگائے تو محصوروں نے کمال بہادری سے اُنکو سرکے بل گرایا جس سے اُنکا یہہ ارادہ سمجھا گیا کہ وہ مندر کی امداد و اعانت پر آخر دم تک آمادہ و مستعد رہینگے *

تیسرے دن پاس پورس کے راجاؤں نے جو مندر کے چھوڑانے کے لیئے اکٹھے ہوئے تھے لڑائی کی صفیں آراستہ کیں چنانچہ محصور اسباب پر مجبور ہوا کہ اُس نے مندر کا پیچھا چھوڑا اور نئے دشمنوں کا سامنا کیا غرض کہ یہہ لڑائی بڑے زور و شور سے ہوئی اور ہنوز فتح مشتبہہ اور دو پہلو تھی کہ انہل واڑہ کا راجہ بہت سی نئی فوج لیکر ہندوؤں کی کمک کو آیا اور اسلئے کہ مسلمانوں کو فوج دشمن کے استدر قوی ہو جانے کی توقع نہ تھی

تو پانوں اُنکے اوکھڑنے لگی اور ہمت اُنکی ٹوٹنے لگی یہاں تک کہ معصوم اس بڑے وقت میں خدا کے سامنے گر گزایا اور سجدہ سے جلد اُٹھ کر گھوڑے پر سوار ہوا اور فوج کے دل ایسی قوت سے بڑھائے کہ وہ لوگ ایسے بادشاہ کو چھوڑ نسکے جسکے ساتھ اکثر اُنہوں نے خونریزیایں کیں تھیں غرض کہ باہم ہو کر ایسی زور و قوت سے تکبیر کہہ کر ایک لخت ٹوٹے کہ روک ٹوک اُنکی نہایت دشوار تھی اور اس حملہ کی بدولت پانچ ہزار ہندو مارے گئے اور فوج اُنکی ایسی تباہ ہوئی کہ مندر کے سپاہیوں کو بھی بچنے کی کچھ آس نہ رہی چار ہزار آدمی جان اڑا کر مندر سے نکلے اور کشتیوں میں سوار ہوئے اگرچہ مسلمانوں کے ہاتھ سے بہت سا نقصان اُٹھایا مگر سمندر کی راہ سے جان بچا کر نکل گئے *

جب کہ یہ بڑی فتح نصیب ہوئی تو معصوم اُس مندر میں داخل ہوا اور اُس کی عمارت کی شان و شوکت دیکھ کر جسکی بلند چھت ایسے چھین ستونوں کے سہارے کھڑی تھی جو طرح طرح کے نقش و نگاروں سے آراستہ اور قیمتی جواہرات کے بیل بوتوں سے پھراستہ تھی سخت حیران رہا اُس مندر میں باہر کی روشنی نہیں آتی تھی بلکہ اُسکی چھت کے بیچ ایک زنجیر سونے کی تھی جسمیں ایک چراغ اویزاں تھا اور اُسکی روشنی سے وہ مکان روشن تھا اور دروازہ کے سامنے سومناٹ دیوتا کھڑا تھا جو پورے پانچ گز کا تھا منجملہ اُنکے دو گز زمین کے اندر اور تین گز زمین سے باہر تھا اور جب کہ معصوم نے اُسکے توڑنیکا حکم دیا تو پوجاری لوگ اُسکے پانوں پر گرے اور بہزار منٹ خوشامد یہہ درخواسٹ کی کہ اگر آپ اس دیوتا کو نتریں تو ہم لوگ بہت سا روپیہ بطور تاراج ادا کریں چنانچہ معصوم نے تامل کیا اور اُسکے درباری لوگ اسی بات پر آمادہ ہوئے اور اُنکو یہہ یقین تھا کہ وہ اسی بات پر جتا رہیکا مگر معصوم نے ایک لمحہ کے بعد یہہ بات آواز بلند سے کہی کہ میری خواہش ہی کہ بت فروشی کی نسبت بت شکنی کی حیثیت سے زیادہ تر یاد اُٹھنی

باقی رہی چنانچہ اُس نے گزر اپنا اپنے ہاتھ سے مارا اور فوج نے اتباع اُسکا کیا غرض کہ وہ بہت جو سارا کھوکھلا تھا پاش پاش ہو گیا اور اُسکے ہیئت کے اندر سے اتنے جواہرات نکلے کہ تاروان کا بڑا عیوض ہوا اور دو تکرے اُس بہت کے مکہ مدینہ بھیجے گئے اور دو تکرے اُسکے غزنی کو روانہ کیئے گئے۔ منجملہ اُنکے ایک تکرہ دیوان عام میں رکھا گیا اور ایک تکرہ جامع مسجد کی نذر کیا گیا اور یہاں تک رہا کہ تاریخ فرشتہ والی کے وقت تک موجود تھا + *

جو خزانہ کہ اس مہم کی بدولت ہاتھ آیا وہ پہلی مہموں کی غنیمتوں سے بہت زیادہ تھا یہاں تک کہ ایشیا کے مورخ بھی باوجود پہلی زیادہ کوئی کے سونے چاندی اور جواہرات کی تعداد وزن سے عاجز آئی *

اس عرصہ میں انہل رازہ کے راجہ نے گندابہ کے قلعہ میں پناہ پکڑی تھی جو سمندر کے حفظ و آمان میں محفوظ و مامون تھا اور جب کہ محمود کو یہہ حال دریافت ہوا کہ سمندر کے آثار پر اُس قلعہ تک رسائی ممکن ہی اگرچہ خطرہ سے خالی نہیں تو فوج اپنی لیکر پائی میں گھسا اور دھاوا کر کے قلعہ کو فتح کیا مگر راجہ ہاتھ نہ آیا *

محمود کا نئے راجہ کو قائم کرنا گجرات میں

جب کہ محمود نے اسطور پر فتح پائی تو وہ انہل رازہ کو روانہ ہوا اور غالب ہی کہ وہ ہوسات میں وہاں مقیم رہا اور اُس ملک کی آب و ہوا کی خوبی اور زمین کی زر خیزی سے اسقدر مسحوظ ہوا کہ اُسکی دل میں یہہ خیال آیا کہ چند ہوسوں کے لیئے اُسکو دارالسلطنت قرار دے اور ہندوستان کی باقی مہموں کے لیئے اسی جگہ سے روانہ ہوا کرے

+ یہہ بیان جو بالا مذکور ہوا تاریخ فرشتہ والے کا بیان ہی اور مندر کے کسی پست کی نسبت وہ بیان صادق ہوگا مگر حقیقت یہہ ہی کہ جس چیز کی پوجا سوامیات میں ہوتی تھی وہ کوئی بہت تھا بلکہ ایک سیدھا سادھا پتھر کا ایک (اسطوانہ تھا) پرافسرولسن صاحب کی تھریز مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷ (صفحہ ۱۹۴)

معلوم ہوتا ہی کہ معتمد اس وقت ایسا باند نظر ہو گیا تھا کہ اُسکی مختلف مہموں کے سر کرنے کے لیے جہازوں کا بیڑہ بنانا چاہا مگر خیالات اُسکے سکندر کے سے خیالات نہ تھے یعنی اُسکے جی میں یہ بات نہ تھی کہ حالات سمندر کی تجسس کا فخر بھی حاصل کرے بلکہ خیال اُسکا یہ تھا کہ لنکا کے جواہرات اور پیکو کی کانیں اُسکی ہاتھ آویں چنانچہ اُسکے وزیروں نے اس ارادہ سے باز رہنی کی اُسکو مشورت دی اور وہ بھی فکر و غور کے بعد اُنکے متفق ہوا اگرچہ ان دنوں بھی گجرات کا راجہ کچھ تھوڑے فاصلہ پر موجود تھا مگر بادشاہ کی اطاعت سے سرتاب تھا اور جب کہ معتمد نے یہ حال دیکھا تو اُسکو ایک ایسے شخص کی تلاش ہوئی کہ گجرات کی حکومت اُسکو عطا کرے اور وہ ایسا معتمد ہووے کہ اداے خراج میں حیلہ بہانہ پیش نہ کرے چنانچہ اُسکی ایک شخص ایسا پایا کہ وہ گجرات کے قدیم راجا کی اولاد تھا مگر وہ دنیا چھوڑ بیٹھا تھا اور فقیروں کی طرح اوقات اپنی بسر کرتا تھا اور اُسکی نسبت یہ تصور کیا کہ اوروں کی نسبت اس شخص سے اطاعت کی توقع زیادہ ہو سکتی ہی * †

جس خاندان سے یہ شخص منتخب ہوا تھا اُسی خاندان کا ایک اور آدمی گدی کا دعویٰ دار تھا مگر معتمد نے بحسب تقاضاے وقت اُسکو نظر بند کیا اور جب کہ معتمد نے گجرات سے جانے کا ارادہ کیا تو اُس نے راجہ نے منہ سماعت سے یہ عرض کیا کہ آپ اس شخص کو

† بیان کیا گیا ہی کہ یہ آدمی دابشلیم کی اولاد تھا جو ایک قدیم راجا تھا اور ایرانی سرخ بیان کرتے ہیں کہ یہ وہ راجا تھا جسکے حکم سے بیلپائے کی کہانیاں تصنیف ہوئیں تاریخ فرشتہ والے نے اُسکو اور ایک اور دعویدار حکومت کو ایک جہی قرار دیا مگر غالب یہ ہی کہ یہ دونوں شخص چاروا خاندان کے تھے اور اُس خاندان کا وارث ماں کی طرف سے اُس راجہ کا باپ ہوا جو معتمد کے زمانہ میں چلرکا کے خاندان میں سلطنت کرتا تھا (پرو صاحب کا ترجمہ مرآت احمدی

میرے حوالہ کریں تاکہ میری سلطنت قائم رہے بلکہ اسکا حوالہ کرنا ہی میری سلطنت کے قیام کا باعث ہی چنانچہ بادشاہ نے اُس قیدی کو طلب کیا مگر اُسکے حوالہ کرنے پر راضی نہ ہوا آخر کار اپنے وزیر کی اس تقریر سے بمشکل راضی ہوا کہ کافر بت پرست پر ترس کھانا ضروری نہیں اور راضی ہونے کا بلاشبہ باعث یہہ تھا کہ اُسکو یقین واثق تھا کہ وہ فی الفور گردن مارا جاویگا اور حقیقت یہہ تھی کہ وہ نیا راجا ایسا نا خدا ترس نہ تھا کہ اُسکے خوں ناحق سے ہاتھ اپنے بھرتا چنانچہ اُس نے یہہ حکم دیا کہ تخت کے نیچے ایک گہرا گڑھا کھودا جاوے اور وہ شخص اُس میں مقید کیا جاوے اور باقی عمر اپنی اُس میں بسر کرے مگر ایک انقلاب ایسا واقع ہوا کہ دونوں کے نصیبوں نے پلٹا کھایا اور بقول مشہور کہ چاہ کن را چاہ درپیش وہ نیا راجا اُسی گڑھے میں † ڈالا گیا *

بیان اُن مصیبتوں کا جو واپسی کے وقت محمود

کو پیش آئی

جب کہ مقام گجرات میں محمود کے قیام پر برس روز سے زیادہ یادہ عرصہ گذرا تو اُسکو مراجعت کا خیال آیا اور یہہ بات اُسکو دریافت ہوئی کہ جس راہ سے وہ آیا تھا وہاں اجمیر اور انہل واڑہ کے راجاؤں کی فوجیں گھات میں لگی بیٹھی ہیں اور فوج اُسکی لڑائیوں کی مصایب اور آب و ہوا کی خرابی سے کم اور تھوڑی ہو گئی اور یہہ بھی خیال اُسکو ہوا کہ وہ ادھوری فتح جو اُسکو ہاتھ آئی ایسی فوج کی

† یہہ بیان دی ہری لٹ صاحب اور برٹ صاحب کے ترجمے مرآت احمدی سے لیا گیا جسکا بیان تاریخ فرشتہ والی کے بیان سے زیادہ قرین اعتماد ہی غرضکہ ہم جب اس بیان کو اُن انوکھی باتوں سے پاک صاف کرتے ہیں جنکو مورخوں نے بیان کیا تو یہہ بات بعید از قیاس اور مسلمانوں کی بناوٹ نہیں کہ ایک پاکہندی بھگت قابو والی نے مکر و فریب سے ایسی انسانیت پرستی ہو

دربار دی کا باعث ہو گئی جسکو ریگستان میں گذرنا اور دشمنوں سے دوچار ہونا ضروری ہی چنانچہ اُسے سندھ کے مشرقی ریگستان میں نئی راہ سے جانے کا ارادہ کیا اور جب وہ روانہ ہو چکا تو گرمی شدت سے بڑنے لگی اور سفر کے شروع ہوتے ہی پانی چارہ کی قلت سے اُسکے ہمراہیوں کو سخت تکلیف ہوئی مگر یہہ سختیاں اُن تین دن کی سختیوں کے مقابلہ میں بہت خفیف اور سبک تھیں جنمیں انکو اُنکے رہبروں نے بھٹکایا اور ایک بڑے ویران میدان میں کھالے پینے بدوں خراب و آوارہ کیا اور چلتے رہتے اور کڑی دھوپ میں سفر کرنے سے پیاس کے تحمل کی تاب و طاقت نہ رہی اور نہایت مصیبتوں کے اوتھانے سے بڑے بڑے فعل ایسے صادر ہوئے جنکی بدولت انکی مصیبت دہنی ہوئی چنانچہ جلن کے مارے رہبروں کو طرح طرح سے تکلیف دی اور یہہ یقین انکو ہو گیا کہ یہہ رہبر بھیس بدلے ہوئے سومناٹ کے پوجاری ہیں اور جو اس ہتک و ذلت کے انتقام پر جو سومناٹ کو ہمارے ہاتھوں پہونچے بڑے آمادہ و مستعد ہیں چنانچہ ہر مسلمان کے دل پر نا اُمیدی چھا گئی یہانتک کہ بعض بعض دیوانہ ہو کر مرے اور بہت سے لوگ بری طرح ضایع ہوئے اور جب کہ آخر کار ایک جھیل یا چشمہ پر پہونچے تو اُنہوں نے یہہ تصور کیا کہ خدا کی خاص عنایت سے یہہ امر پیدا ہوا *

مختصر یہہ کہ وہ ملتان کو پہونچے اور وہاں سے غزنی کو روانہ

ہوئے † *

† جب کہ ہم حال اِن تمام سختیوں کا پڑھتے ہیں تو یہہ بات عجیب تر معلوم ہوتی ہی کہ راپسی کے وقت منصور اُس آسان راستہ کو کیوں نکلیا جو اُنکے کے کنارے گزارے جاری تھا اس لیے کہ منصور قاسم کی مہم کے بیان سے اور افغانوں کے قریب ہونے سے منصور اُس راہ سے ضرور راتف ہوگا اور ایک یہہ ایسی بڑی غفلت ہی کہ اُس سے یوں معلوم ہوگا ہی کہ اُس راہ میں بعض بعض ایسی ہرج ہو گئی جہنکا نام و نشان اب باقی نہیں رہا اور یہہ بات اب تھقلیق معاذم ہوتی ہی کہ جو میدان آج کل گرمی کے موسم میں سخت لوہا اور بوسات کے موسم میں نمک کی

بعد ان مصیبتوں کے محمود چین سے نہ بیٹھا چنانچہ سال مذکور کے اخیر پر کوہ جنت کے جائونکے گوشمالی کا ارادہ کیا جنہوں نے اُسکی فوج کو سومنات سے پھرتے ہوئے ستایا تھا غرض کہ ملتان کو واپس آیا اور ان لوگوں نے اُن جزیروں میں جا کر پناہ دھونگی جو دریائے اٹک کی چھوٹی چھوٹی دھاروں سے محصور ہیں اور وہ دھاریں پایاب کے قابل نہیں اور اُنکے ذریعہ سے یعنی ایک جزیرہ سے دوسرے جزیرہ میں چلے جانے سے وہ لوگوں سے تعاقب کے صدور سے محفوظ رہ سکتے تھے مگر چونکہ محمود اس چال

دلدل ہو جاتا ہی تو وہ اگلے وقتوں میں سمندر کا ٹکڑا تھا چنانچہ کچھ کے شمالی بندروں کے روائتوں اور اُن میدانوں میں جہازوں کے ٹکرے ٹکرنے سے امر مذکورہ بالا میں کوئی حجب باقی نہیں رہی بلکہ ہمارے سامنے جو تبدیلیاں بہت جلد جلد ظہور میں آئیں اُنسے یقین ہوتا ہی کہ آٹھ سو برس کے اندر اندر جو سومنات کے فتح پر گذرے اُنسے زیادہ بڑی بڑی تبدیلیاں واقع ہوئی ہونگی (برنس صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۳ صفحہ ۳۰۹) ہم تصور کرتے ہیں کہ سومنات کی مہم میں ۱۰۲۶ عیس سے زیادہ زیادہ یعنی ماہ اکتوبر یا نومبر سنہ ۱۰۲۲ ع سے اپریل یا مئی سنہ ۱۰۲۶ ع تک صرف ہوا اور تاریخ فرشتہ والے کا یہ بیان ہی کہ اُس مہم میں آٹھائی برس صرف ہوئے اور پراپس صاحب ایک مقام میں آٹھائی برس اور دوسرے مقام میں تین برس سے کچھ زیادہ لکھتے ہیں (پراپس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۹۱) مگر یہ زمانے تاریخ فرشتہ والے کی اور زمانوں سے مطابقت نہیں اسلئے کہ وہ بیان کرتا ہی کہ محمود ملتان سے ماہ اکتوبر سنہ ۱۰۲۲ ع مطابق سنہ ۴۱۵ ہجری میں کوچ کیا اور سنہ ۱۰۲۶ ع مطابق ۴۱۷ ہجری میں غزنی کو واپس گیا مگر ہمارے نزدیک سنہ ۱۰۲۶ ع کے آدھے سے کچھ پہلے ہجری میں آیا ہوگا اسلئے جو سختیاں اُس نے اُس بیابان میں اٹھائیں وہ برسات میں پیش نہ آئی ہونگی اور زیادہ تر وجہ یہ ہی کہ اگر ایسا ہی ہوتا تو اُس مہم کے لمبے وقت باقی نہ ہوتا جو اُسی برس میں محمود نے جائوں پر کی تھی پس وہ آٹھائی برس جو فرشتہ والے نے لکھے ہیں اُسکی یہ وجہ ہو سکتی ہی کہ فرشتہ والے نے جو سنہ ۱۰۲۷ ع کی جگہ سنہ ۱۰۲۶ ع میں محمود کی واپسی قرار دی ہی یہ صاف اُسکی غلطی ہی مگر اُسکے بیان سے دریافت ہوتا ہی کہ ایک ہزار ستائیسویں برس اُس مہم میں صرف ہوا جو سلجوقوں پر ہوئی تھی (برگز صاحب کی تاریخ جلد ۱ صفحہ ۸۳) جب کہ یہ فرض کیا جائے کہ محمود گجرات میں دو برس تک رہا تو یہ بات دریافت کوئی دشوار

سے واقف تھا تو اُس نے کشتیوں کا سامان مہیا کیا چنانچہ اُس نے فوج اپنی کشتیوں پر اوتاری اور دشمنوں کے خطہ و کتابت کو بند کیا اور انکی کشتیوں کو اپنے قبضہ میں کیا اور انکے جوڑے بچوں کو پکڑا جکڑا اور بہت سے جانوں کو قتل کیا † *

سلاجقوں کی پہلی بغاوت کا بیان

واضح ہو کہ منجملہ مہمات ہندوستان کے مہم مذکورہ بالا محمود کی اخیر مہم تھی چنانچہ بعد اسکے اور جانب کو چابکی چالاکي کی ضرورت پڑی اور وجہ اُسکی یہ تھی کہ سلاجق لوگ جو ایک ترکوں کی قوم تھی اور محمود کی سہل انکاری سے انہوں نے ترقی پکڑی تھی ایسے زبردست اور سینہ زور ہو گئے تھے کہ محمود کے ماتحت حاکموں کے زور و قابو سے باہر نکل گئے تھے چنانچہ اُسکو انکے مقابلہ کے لئے آپ جانا پڑا غرض کہ ایک بڑی لڑائی پڑی اور دشمنوں نے شکست کھائی چنانچہ سنہ ۴۲۷ھ مطابق سنہ ۳۱۸ھ ہجری میں انکو اس بات پر مجبور کیا گیا کہ بدستور سابق اُسکی سلطنت کا آداب کیا کریں † *

ہوگی کہ عزتی کے خط و کتابت کس طرح جاری رہی اور گجرات میں اسقدر مدت تک کیوں پڑا رہا اس لئے کہ اُس عہد کے کوچ اور دھاؤں کا حال کسی نے نہیں لکھا † یہ بیان جو بالکل فرشتہ والی سے لیا گیا جب دریائے انک کے عرض و طول اور قرب و جوار کے جغرافیہ سے اُسکی مطابقت کی گئی تو بہت کوشش عمل میں آئی فرشتہ والے کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ محمود انک پر ایک عمدہ بھری فوج لایا اور سمندر کی لڑائی لڑا بیان اُسکا یہ ہے کہ محمود نے اس مطلب کی نظر سے چودہ سو کشتیاں اکٹھی کیں تھیں اور ہر کشتی ایسی تھی کہ اُس میں پچیس پچیس تیر انداز اور نیزہ باز سما سکتے تھے اور دشمنوں کے پاس چار ہزار جہازوں کا بیڑا اور بقول بعض کے آٹھ ہزار کشتیاں تیار تھیں غرض کہ سخت لڑائی واقع ہوئی مگر غالب یہ ہے کہ محمود نے واپسی کے بعد اسی سال میں کشتیاں تیار کی ہوئیں اور اُن جہازوں کے پاس اُس سے زیادہ کشتیاں نہونگی بلکہ مجھکو اس بات میں شک و شبہ ہے کہ تمام دریائے انک اور اُس کے پاس کے دریاؤں میں بھی ہزار کشتیاں بھی سما سکتیں تھیں یا نہیں

† برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۸۲ اور ۸۳

محمود کا ایران کو فتح کرنا

بعد اُسکے محمود کو ایک ایسی بڑی فتح نصیب ہوئی جسکی بدولت زور اُسکا غایت کو پہونچا تفصیل اُسکی یہہ ہی کہ دیلم کا خاندان جسکی حقیقت ہم بیان کرچکے ہیں تین شاخوں میں منقسم ہوگیا تھا اور بہت سے انقلابوں کے بعد ایک شاخ اُسکی عراق عجم پر قابض رہی تھی جو خراسان کی حد سے کردستان کے مغربی پہاڑوں تک ہمدان سے کچھ آگے واقع ہی اور جب کہ محمود تخت سلطنت پر بیٹھا تھا تو تھوڑے دنوں بعد اُسکے سردار اس شاخ کا مرگیا تھا اور اپنی حکومت کو اپنی بیوہ پر چھوڑ گیا غرضکہ سلطان نے میدان خالی پا کر اُس حکومت کو دبانا چاہا مگر جب کہ اُسکی بیوہ کی طرف سے یہہ خط آیا کہ جب تک میرا لڑکا خاوند زندہ تھا تب تک ایک طرح کا خوف اندیشہ نہجہ سے تھا اور جب سے کہ وہ مرگیا تو تیری طرف کا کہنکا باقی نہ رہا اِسیلئے کہ تو وہ بہادر ہی کہ راندوں کے ستائیکا ارادہ نکریکا اور ایسے جھگڑوں میں پڑنے سے جس سے کوئی فائدہ نہیں اپنی بات کو بتا نہ لکاویکا + تو محمود اُس قصد سے باز رہا اور اُس راند سے شرمایا گیا اگرچہ محمود نے اُس راند سے یہہ معاملہ برتا مگر اُسکی بیٹے سے وہ سلوک نکیا اِس لئے کہ اس جوان گرو کے عہد میں نہایت بد عملی رہی اور جو بغاوتیں کہ آخر کار اُسکے باعث سے ظہور میں آئیں اُنکی بدولت بقول بعضوں کے محمود سے لاچار ہو کر اعانت چاہی یا خود محمود نے بلاد خراسان اُسکے مزاحمت کی اور اُسکی بگڑی سلطنت سے فائدہ اُٹھانا چاہا چنانچہ اُس نے عراق عجم پر دھاوا کیا اگر اُسکی بد معاملگی سمجھی جاوے تو کیا سمجھی جاوے کہ اُس نے جوالمردی اور بہانری کے خلاف اُسکو گرفتار کیا جس نے آپ کو مقام رے میں اُسکے حوالہ کیا اور بعد اُسکے

اُسکے تمام ملک پر قابض و متصرف ہو گیا اور جب کہ قزویں اور اصفہان کے لوگ اُس سے بمقابلہ پیش آئے تو اُس نے اُس بمقابلہ کا یہہ تدارک کیا کہ اُن شہروں کے کئی ہزار باشندوں کو گردن مارا + *

محمود کی وفات کا بیان

یہہ تمام معاملے جو اب مذکور ہوئے اُسکی سلطنت کے وہ پہلے کام تھے جو اُسکی یادگاری کو بڑا دھبا لگا گئے اور جبکہ وہ اپنے دارالسلطنت کو واپس آیا تو تھوڑے دنوں بعد بیمار ہوا چنانچہ ۲۹ اپریل سنہ ۳۰۳۰ ع مطابق سنہ ۴۲۱ میں ‡ بمقام غزنی مر گیا *

محمود نے مرنے سے تھوڑی عرصہ پہلے یہہ حکم دیا کہ تمام خزانے سامنے لائے جاویں چنانچہ جب بحسب الحکم اُسکے وہ خزانے اُسکے سامنے لائے گئے اور وہ دیر تک اُنکو حسرت سے دیکھتا رہا اور اِس خیال سے اُنسو بھائے کہ جلد اُن سے کنارہ کرنا پڑا غرض کہ کام ناکام اُن خزانوں سے رخصت ہوا اور تھوڑا بہت اُن لوگوں پر تقسیم کیا جنسے وہ رخصت ہونے والا تھا § *

محمود کی عادتوں کا بیان

بطور مذکورہ بالا سلطان محمود نے وفات پائی جو حقیقت میں اپنے زمانہ کا بہت بڑا بادشاہ تھا اور مسلمانوں کے نزدیک ہر وقت میں بڑا بادشاہ ہی اگرچہ بعض بعض اوصاف اُسکے بہت مبالغہ سے بیان کیئے ہیں مگر حقیقت یہہ ہی کہ وہ بھر حال اُس شہرت کا مستحق تھا جو اُس نے حاصل کی تھی ہوشیاری اور چستی و چابکی اور دلیرانہ کاموں

+ ڈی ہرنی لٹ صاحب کی گفتگو در باب محمود صفحہ ۵۲۱

‡ برگز صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۸۲ پر اِس صاحب کی

تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۹۲

§ غالب یہہ ہی کہ سعدی شیرازی نے اِسی سر گذشت سے محمود سپکتگیں کہا حکایت ماخوذ کی جسکو کاستاں میں نقل کیا

کی جسارت حد سے زیادہ رکھتا تھا اور ایسی بات کے ملاحظہ سے کہ آسنے اپنے ملک سے اکثر باہر رہنے کے زمانہ میں اپنی سلطنت کا انتظام و انجام بخوبی قائم رکھا یہہ امر صاف واضح ہی کہ وہ حکمرانی کی عمدہ لیاقت رکھتا تھا اور اُسکی سلطنت کی فراخی و وسعت سے قابلیت اُسکی اسلئے ثابت نہیں ہوتی کہ اس زمانہ میں اُس پاس کے ملکوں کا ایسا حال تھا کہ اُسکی بلند نظری اور الوالغز می کے لیئے اس سے زیادہ خالی میدان تھے جنہیں اُسنے دوز دھوپ کی جراثیم و جسارت کی تھی اور اُسکی سلطنت کے جلد خراب ہوجانے سے اُسکی اُس دانائی کو جو آسنے اُسکے قائم کرنے میں بڑے بڑے پائے کی نہیں سمجھ سکتے اور ہندوستانی مہمات سے بھی جنکی مصروفیت میں سارے کار و بار کو چھوڑا تھا ترقیب و انتظام کی کوئی علامت ظاہر نہیں ہوتی اور اُنکی بے ترقیوں اور ادھر سے ہن سے بھی اُسکو گہری سمجھ بوجھ والا نہیں کہہ سکتے بشرطیکہ یہہ تسلیم نہ کیا جاوے کہ آسنے بڑے بڑے ارادوں نے اُسکی سلطنت کو ہندوستان میں چمنے اور بوہنے ندیا *

معلوم ہوتا ہی کہ آسنے ملکوں کے انتظاموں میں کوئی نئی بات اپنی طرف سے ایجاد نہیں کی اور کوئی روایت بھی اس باب میں پائی نہیں جاتی کہ اُس نے کوئی نیا قانون اور قاعدہ جاری کیا *

اُسکی فتخ و عزت کا واقعی سبب یہہ تھا کہ باروصف سپہ گری اور بہادری کے علوم و فنون کی ترقی میں نہایت سرگرم تھا اور یہہ خوبی اُسکے عہد میں عجیب تھی اور اب تک کوئی بادشاہ اُس سے سبق نہ نہیں لیکھا اور باروصف اُسکے کہ نہایت کا کفایت شعار تھا مگر فضل و ہنر کے مقدمہ میں نہایت فیاض تھا اور اسی سبب سے قدر و اقتدار اُسکی زیادہ مانی جاتی ہی چنانچہ اُسنے ایک بڑے مدرسہ کی بنیاد خاص غزنی میں ڈالی اور مختلف زبانوں کی عجیب عجیب کتابیں اکٹھی کیں اور قدرتی عجائبات کا ایک عجیب خانہ بنایا اور اُس مدرسہ کے

قیام کے لیے بہت سا روپیہ مقرر کیا اور طالب علموں اور فاضلوں کے وظیفوں کے لیے ایک مستقل سرمائے قرار دیا + اور ایک لاکھ روپیہ سالانہ کے قریب عالمونکی پینشن کیواسطے قرار دینے اور علماء اور مشہور لوگوں کے ساتھ ایسی طرح پیش آتا تھا کہ اُسکی دارالسلطنت میں اتنے علم و ہنر والے جمع ہوئے تھے کہ ایشیا کے کسی بادشاہ کو یہہ بات نصیب نہیں ہوئی ‡ * جن فضل و ہنر والوں سے دربار اُسکا آراستہ و پیراستہ تھا منجملہ اُنکے در چار کے ناموں سے یورپ والے واقف ہیں چنانچہ ہونصری ایشیا میں وہ پہلا شخص ہوا جس نے شاعری کی بدولت بڑا مرتبہ حاصل کیا مگر محمود کی شعرا پروری فردوسی طوسی کے باعث سے شہرہ آفاق ہوئی اور فردوسی کے سب سے طوس اُسکے وطن نے بڑا نام پایا *

محمود کے علمی شوق و ذوق کا حال زیادہ اس شاعر کی تاریخ سے واضح ہوتا ہی اور جو کہ کہیں کہیں اس تاریخ کے دیکھنے سے محمود کی عادتوں کا نقصان معلوم ہوتا ہی تو وہ تاریخ اس وجہ سے زیادہ معتبر اور دلچسپ ٹھہرتی ہی اور جبکہ محمود نے یہہ معلوم کیا کہ ایرانکے پہلے بادشاہوں کی شہرت اُنکے تعصب کے باعث سے بلاد ایران میں معدوم ہونے والی ہی تو اُسنے ایران کے آغاز قبضہ تصرف میں یہہ اشتہار جاری کیا کہ جو

+ برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۶۰

‡ جن لوگوں نے پہلے پہل فارسی کی ترقی میں کوشش کی وہ سامانی خاندان والے معلوم ہوتے ہیں چنانچہ تاریخ طبری کو جو ایک مشہور تاریخ ہی اُسی خاندان کے ایک بادشاہ کے رزدر نے سنہ ۹۲۶ ع میں عربی زبان سے فارسی زبان میں ترجمہ کیا اور ردکی شاعر نے جو فارسی کا بڑا پرانا شاعر تھا اُسی خاندان کے ایک بادشاہ سے اسی ہزار درم ایک کتاب الخلق کی تصنیف کے صلہ میں پائے جسکی بنیاد اُسنے پہلے پایہ کی کہانیوں پر رکھی تھی کہیں صاحب نے خاندان دیلم کو فارسی زبان کا شگفتگی بخشنے والا بیان کیا ہی مگر ملک ایران میں جسکی بدولت فارسی کو کمال حاصل ہوا وہ سلطان محمود ہی تھا

کی کونل کٹیڈی صاحب کی تھریز بدعوالہ دولت شاہ مندرجہ حالات پنڈی لٹریچر سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۷۵ اور اسی مقام میں اس بات کی سند بھی موجود ہی کہ ردکی کو انعام عطا ہوا

شخص ایران کے آن بادشاہوں اور دلاوروں کی تاریخ جو مسلمانوں کی فتح سے پہلے پہلے گذری بطور نظم تحریر کرے تو وہ بڑے انعام کا مستحق ہوگا چنانچہ پہلے پہل دقیقہ شاعر جو آن دنوں بڑا زبان اور مشہور تھا اس کام میں مصروف ہوا مگر ہزار شعر سے زیادہ لکھنے نہ پایا تھا کہ اُسکے ایک نوکر نے اُسکو قتل کیا بعد اُسکے محمود کی فیاضی سنکر فردوسی اُسکے دربار میں حاضر ہوا اور اس بڑی کتاب کو اُسنے ایسے کمال سے پورا کیا کہ اگرچہ بعض بعض الفاظ اُسکے اب استعمال میں نہیں رہے مگر باوصف اُسکے ایرانیوں کی کتابوں میں سے نہایت عمدہ اور عام پسند ہی یہاں تک کہ یورپ والے بھی اُسکی رزم بزم کے مقاموں کی تعریف کرتے ہیں اور تمام کتاب میں ہومر شاعر کی سے سادہ بیانی اور شان و شوکت پائی جاتی ہی علاوہ اُسکے اُس نظم کی یہ بات بیان کے قابل ہی اور شاید اُس زمانہ کے شاعروں کا بھی مذاق ہووے کہ اوس نظم میں قدیم زبان فارسی کے لفظ استعمال کیئے اور کمال احتیاط سے الفاظ عربی کا ہوتا نہیں کیا اگرچہ یہ بات بالکل درست نہیں مگر کہتے ہیں کہ ساتھ ہزار شعروں میں ایک لفظ بھی ایسا نہیں کہ اصل اُسکی عربی ہووے اور جب کہ وہ شاعر اُس کتاب کو تصنیف کرتا تھا تو گاہ گاہ محمود کو بھی سناتا تھا اور محمود اُسکے سننے سے باغ باغ ہو جاتا تھا اور انعام اکرام دیکر ممنون اُسکا ہوتا تھا مگر جب کہ بقول فردوسی تیس برس کے بعد یہ کتاب پوری ہوئی تو انعام اُسکا ضخامت کتاب اور محنت تصنیف سے کچھ مناسبیت + نہ کہتا تھا چنانچہ فردوسی نے اُسکو قبول نہ کیا + کہتے ہیں کہ محمود نے ہر شعر پر ایک درم کے دینے کا وعدہ کیا تھا اگرچہ اُسنے سونیکے درم کا وعدہ کیا تھا مگر جب کہ وہ بھاری رقم اُسکے سامنے آئی تو اُسکو دیکھ کر اُسکی چھاتی پھٹ گئی چنانچہ زبان کو بدلکر چاندی کے درم دینے لگا بہر حال اس سے واضح ہوتا ہی کہ اُسنے شعروں پر بہت سا روپیہ دینے کا وعدہ کیا تو نہایت ہوشیاری برتی اور یہ خیال اُسکا کہ یہ شاعر روپیہ کی طمع سے نہایت عمدہ لکھینگا دلیل اسکی ہی کہ اُسکو شعر فہمی کا بڑا سابقہ تھا درم سارے تین ماشہ کا ہوتا ہی (مترجم)

اور نیلا پیلا ہو کر طوس کو چلا گیا اور محمود کی بڑی ہجرو لکھی اور اُسکے انتقام و مواخذہ سے اندیشہ کر کے اُسکی قلعہ سے بوقت ضرورت نکل جانے ہو آمادہ رہا مگر جب کہ محمود نے اُس نظام کی خوبی کو یاد کیا تو اپنی جوانمردی سے اُسکی ہجرو و مذمت کی پروا نہ کی اور اس قدر بڑا انعام روانہ کیا کہ وہ اُسکی بڑی سے بڑی امید سے زیادہ تھا مگر یہہ انعام ایسے وقت پہونچا کہ ادھر سے یہہ انعام آیا اور ادھر سے جنازہ اُسکا نکلا اور جب کہ اُسکی بیٹی کو خبر ہوئی تو پہلے اُسنے اُسکو قبول نہ کیا مگر محمود کی فہمائش سے آخر کار اُسکو قبول کیا اور طوس والوں کے آرام کے واسطے چہاں باپ اُسکا پیدا ہوا تھا اور وہ شہر اُسکو نہایت مانوس تھا دریا کے کنارے ہر ایک گھات کے بنانے میں وہ روپیہ صرف کیا *

محمود کی ہجرو آج تک موجود ہی اور اُسکی بڑے سے محمود کے خاندان کا گھٹیا ہونا اور خود محمود کا لوبھی لالچی ہونا دریافت ہوتا ہی ورنہ اسقدر مدت تک ان بڑی باتوں کی یادگاری باقی نہ ہتی + *

جو عمارتیں کہ محمود نے متھرا اور قنوج میں دیکھیں تھیں یا تو اُنکے دیکھنے سے عمارت کا نیا شوق اُسکے دل میں پیدا ہوا یا پہلا شوق اُسکا ترقی ہو گیا غرض کہ بہر حال اُس مہم سے واپس آنے پر یہہ شوق اُسکا کمال و خوبی سے ظاہر ہوا چنانچہ اُسنے ایک بڑی مسجد بنوائی جسکا نام اُسنے عروس بہشتی رکھا اور اُس زمانہ میں وہی مکان ایشیا والوں کو اچنبہ معلوم ہوتا تھا یہہ مسجد سنگ باسی اور سنگ مرمر سے تیار ہوئی تھی اور ایسی خوش قطع تھی کہ بتول فرشتہ والے کے دیکھنے والے حیران رہ جاتے تھے عمدہ عمدہ فرشوں اور شمعدانوں اور چاندی سونیکے ارایشوں سے آراستہ پیراستہ تھی اور ظن غالب ہے کہ ہندوستان کے معماروں

+ قدی ہرنی لٹ صاحب کا قول اور کینیڈی صاحب کی تحریر درباب علم فارسی مندرجہ آلات بمبئی اور مالکوم صاحب کی تاریخ ایران اور دیپاچہ شاہنامہ مندرجہ اور پینٹنگ میگزین جلد ۶

نے جو اور ملکوں کے معماروں سے زیادہ آستان اور کاریگر تھے اس مسجد کے بنانے میں نئے نئے تھنگ ہوتے اور نہایت خوش قطع اُسکو بنایا چنانچہ مصالح اور لوازم کی نسبت خوش قطعی کے باعث سے زیادہ تعریف کے قابل ہوئی تاریخ فرشتہ والا جسکی کتاب سے حال مذکورہ بالا انتخاب کیا گیا بیان کرتا ہے کہ جب غزنی کے امپروں نے یہہ دیکھا کہ بادشاہ کو عمارات کا بہت شوق ذوق دامنگیر ہے تو انہوں نے اپنے اپنے خاص معطلوں اور فلاح عام کی عمارتوں کے عمدہ اور شاندار بنانے میں ایک دوسرے سے سبق لیتے چاہی اور شہر کی آرایش کو پیش نظر رکھا چنانچہ تھڑے دنوں بعد وہ دارالسلطنت ایشیا کے تمام شہروں سے مسجدوں اور طرح طرح کے مکانوں اور عمدہ عمدہ نہروں اور تالابوں کی رو سے آراستہ ہواستہ اور معزز و ممتاز ہو گیا *

تمام مورخ محمود کی شان و شوکت کا حال بیان کرتے ہیں کہ علاوہ اُس کو و فر کے جو خلیفوں نے اُسکے دیکھا دیکھی قائم کی تھی خلیفوں کے درباروں کا ساچاہ جلال بھی اُسکے ہاں پایا جاتا تھا اور جب کہ ہم اس شان و شوکت پر اُسکی بڑی مہمات اور فوج کی شایستگی کو زیادہ کریں تو اُسکے مورخوں کے اس کلام کو تسلیم کرنا چاہیئے کہ اگرچہ تحصیل مال و دولت کا شوق اُسکو زیادہ تھا مگر جیسے کہ خوبی اور ہوشیاری سے وہ صرف کرنا چانتا تھا ویسا کسی کو سلیقہ نہ تھا *

جیسے کہ ایشیا کے مورخوں نے لوبہ لالچ کا اتہام اُسکے ذمہ لگایا ہے ویسے ہی یورپ کے مورخوں نے دینی تعصب کا عیب اُسکی تھرایا ہے اگرچہ پہلا اتہام اُسکے واقعات سے ثابت ہے مگر دوسری تہمت لوگوں کی غلط فہمی کا نتیجہ ہے اسلیئے کہ وہ کانوروں سے بایں وجہ لڑتا تھا کہ وہ ایک امدنی کا ذریعہ تھا اور اُسکے زمانہ میں جہاں ایک فخر و عزت کی بات سمجھی جاتی تھی اگرچہ اور مسلمانوں کی مانند اسلام کے پھیلانے میں بڑی بڑی خواہش ظاہر کی اور غالباً یہہ ہی کہ یہہ بات

اُسکے دل میں سمائی ہوئی تھی مگر اُس مطالب کے پورا کرنے کے لیے کبھی اپنے ادنیٰ فائدے کو بھی ہاتھ سے نہیں دیا بلکہ جب وہ مطالب بلا نقصان بھی حاصل ہوتا تھا تو چنداں پورا اُسکی نکرتا تھا اسلامیہ کہ اگر ہندوستان کے کسی صوبہ پر مستقل قبضہ کرتا تو اُسکا نتیجہ اسلام کے حق میں اُسکی اُن تمام حملوں سے زیادہ اچھا ہوتا جو اُسنے ہندوستان پر کیئے اور اُنسے کوئی بات اُسکے سوا حاصل نہ ہوئی کہ ہندوؤں کے دل قبول اسلام سے اور بھی زیادہ سخت ہوئے کیونکہ مستحکمون کے حملوں سے جو صورت اسلام کے اُنکی نظر میں آئے وہ نہایت بری اور خراب دکھائی دی * بلکہ منجملہ ہندوستان کے صوبوں کے جہاں کہیں قبضہ تصرف اسکا کامل بھی تھا وہاں بھی اسلام کے پھیلانے میں اُسنے بہت تھوڑی کوشش کی اور جس طرح کہ محمد قاسم نے ہندو لوگوں کو بجز و تعدی مسلمان کیا اُس طرح تو کہاں مستحکمون کی نسبت یہ بات بھی معلوم نہیں ہوتی کہ باوصف اُسکے کہ وہ گجرات میں ایک مدت تک مقیم رہا اور لاہور پر قبضہ و دخل اپنا رکھا اُسنے ایک ہندو کو بھی مسلمان کیا ہو یہاں تک کہ ہندو راجاؤں میں صرف قنوج کا راجا رفیق اسکا تھا اور وہ بھی مسلمان نہوا تھا اور جو معاملے کہ اسنے راجہ لاہور سے برتی وہ تدبیر مملکت پر متفرع تھے مذہب سے کچھ علاقہ نہ تھا اور جب کہ اُسنے تخت گجرات پر ایک ہندو بھگت کو بیٹھایا توصاف واضح ہی کہ اس تدبیر سے اسلام کے پھیلانے کا خیال اُسکی دل میں نہ تھا بلکہ کوئی اور بات اسکو مقصود تھی *

کسی تاریخ میں کہیں یہ بات پائی نہیں جاتی کہ اُسنے لڑائی کے وقتوں اور قلعہ کے حملوں کے سوا کسی ہندو کو جان سے مارا ہو ہاں اُسنے اپنے مسلمان بھائیوں کو ایران میں قتل کیا اور یہ بھی ایک مقتضایہ وقت تھا کچھ دلی خواہش نہ تھی اور جب کہ اُسکی ان قتلوں کا مقابلہ ہلا کو چنگیز خاں کے قتلوں سے کیا جاوے جو مسلمان قتلے اور تعزیف اُسکی ایک بڑے مورخ نے استدر کی ہی کہ اُسکو ہر دباری کا نمونہ بتایا ہی تو وہ بہت خفیف ٹہرتے ہیں *

شاید کہ اُسکے جہادوں میں نہایت ناپسندیدہ بات وہی جسکو ایک مسلمان مورخ نے لکھا ہی اور پراپس صاحب نے اپنی تاریخ میں اُسکا حوالہ دیا بیان اُسکا یہہ ہی کہ جو قیدی ہندوستان سے گرفتار ہو کر گئے تھے وہ اس کثرت سے تھے کہ لونڈی غلاموں کو سوا دو دو روپیہ بھی کوئی خرید نکرتا تھا *

مسلمان مورخ محمود کو پکا مسلمان نہیں سمجھتے بلکہ دھریہ ہونیکا عیب لگاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ کسی قسم کی شہادت کو نمائتا تھا اور عاقبت کے معاملہ میں متردد تھا اور جو کہانی کہ اُنہوں نے لکھی ہی اُسکے اخیر سے یہی بات ثابت ہوتی ہی چنانچہ اُسنے جب یہہ دیکھا کہ میں حد سے بہت بڑا گیا اور لوگ اُس سے بے اعتقاد ہو گئے تو اُسنے یہہ مشہور کیا کہ میں نے پیغمبر علیہ السلام کو خواب میں دیکھا اس ایک فقرے سے لوگوں کے شکوک و شبہات کو رفع کیا *

ہاں یہہ بات تحقیق ہی کہ اُسکو اپنے مذہب کے قاعدوں پر کمال توجہ تھی چنانچہ اُسنے سچے خلیفہ سے ہمیشہ رفاقت برتی اور جو پیغام اور تحفہ کہ چھوٹے خلیفہ نے اُسکو مصر سے بھیجا وہ اُسنے قبول کیا اگرچہ اُسنے ایسے چھوٹے لوگوں کو ابھر نے ندیا جو دیں کے پیرایہ میں بڑے بڑے کام کرتے تھے مگر سچے دینداروں کا کمال ادب بھی کرتا رہا + * کوئی لڑائی ایسی نہیں جس میں یہہ بیان نہ ہو کہ اُسنے سجدہ میں خدا سے دعا نہ مانگی اور اپنی فوج پر خدا کی رحمت نہ چاہی ہو + *

+ اورنگ زیب کا خط مندرجہ رجسٹر تحقیقات ایشیا بابت سنہ ۱۸۰۱ ع کے صفحہ ۹۲ کا ملاحظہ کیا جاوے

+ تاریخ نوشتہ اور روضۃ الصفا میں ایک حکایت لکھی ہی جس سے معہود کے اسلام کی حقیقت کھلتی ہی وہ یہہ ہی کہ نیشا پور کے ایک باشندہ کو دھریہ ہونے کا اتہام لگا کر بادشاہ کے دربار لائی اُس نے بادشاہ سے یہہ کہا کہ میں دولت مند ہوں دھریہ نہیں ہوں اب آپ میری آبرو کو ضرر نہ پہونچادیں اور بجائے اُسکے مال و دولت ضبط کریں بادشاہ نے اُس کی یہہ بات اچھی طرح سنی اور زحمت

باوجود اُس خونریزی اور تکلیف اور مصیبت کے جو اُسکی بدولت
ظہور میں آئی یہہ واضح نہیں ہوتا کہ وہ بادشاہ ظالم تھا اسلیئے کہ ہم
اُسکے دربار اور خاندان کے وہ ظلم و قتل نہیں سنئے جو اور خود مختار
بادشاہوں کے درباروں اور خاندانوں میں واقع ہوئے ہیں اور اُسکے عہد کی
ایسی سزاؤں کا حال بھی مندرج نہیں جو خلاف انسانیت سمجھی
جائیں یہاں تک کہ جب باغی لوگ عفو تقصیر اور سرفرازی کے بعد پھر
بھی بغاوت کرتے تھے تو قید کے سوا کوئی سخت سزا نہ اُٹھاتے تھے مستحکم
متوسط اندام اور مناسب الاعضا اور ورزش گیر تھا مگر چینیچک نے اُسکو
استدر کھایا تھا کہ وہ عین شباب میں رنگ و روپ کی طرف سے افسردہ
ہو مردہ رہتا تھا یہاں تک کہ ایک بار اُسکو یہہ خیال آیا کہ ایسی عمدہ
عمدہ کلم کرنے چاہئیں جنکی خوبی صورت کی زشتی کو مٹا دے † *
معلوم ہوتا ہے کہ محمود خوش اخلاق تھا اور اپنے رفیقوں اور
ملازموں سے اچھی طرح رہتا تھا *

حکایت مفصلہ ذیل سے واضح ہوتا ہے کہ سپاہ کو پابند قواعد رکھنے
میں نہایت سرگرم تھا جو سپہ سالار کی بڑی خوبی ہی بیان اُسکا یہہ
ہی کہ ایک گنوار ایک دن اُسکے قدموں پر گوا اور اُس سے یہہ شکایت
پیش کی کہ فوج کے ایک افسر نے میری جوڑو سے لگاوت کی اور مجکو
مار پیٹ کر گھو سے نکال دیا اور یہہ ستم اُسنے کئی مرتبہ کیا اور میری
داد فریاد کی پروا نہیں کرتا محمود نے اسکو یہہ ہدایت کی کہ فی الحال
نخاموشی مناسب ہے مگر اب جب کہہی قہرے گھر وہ شخص آوے تو
اسیوقت اسکی اطلاع کرنا غرض کہ جب تیسرے دن وہ گنوار پھر آیا تو
محمود اپنی تلوار اوتھا کر اُسکے ساتھ ہوا اور تھیلے تھالی چغہ میں آپ

کو قبول کیا اور سارے نکات سامانی اُسکو عنایت فرمایا اُسے یہہ بکھدیا کہ یہہ
شخص ہکا مسلمان ہے

† قیہرپی لاک صاحب روایس صاحب کی تاریخ اور تاریخ فرشتہ

کو چھپایا چنانچہ وہ اسکے گھر میں پہونچا اور دونوں سیاہ کاروں کو سوتے پایا اور چراغ کو گل کیا اور مرد کا قصہ ایک ہاتھ میں پاک کیا بعد اُسکے چراغ طلب کیا اور اُس نابکار کا منہ دیکھ کر خدا کا شکر ادا کیا اور پانی مانگا اور خوب دگدگا کر دیا اور جب کہ اُس گنوار کو اپنی حرکتوں سے مستحیر پایا تو اُس سے یہہ بیان کیا کہ ایسے بیباک معجزہ کی نسبت معجزہ یہہ شبہہ تھا کہ شاید وہ میرا بہت بچا ہی اور چراغ اسلیمے گل کیا تھا کہ شاید معجزہ کے باعث سے داد سانی میں کوئی قصور واقع ہووے مگر اب دریافت ہوا کہ یہہ معجزہ اور آدمی ہی اور جو کہ میں نے یہہ سخت قسم کھائی تھی کہ جب تک تیری داد نہ دینا تب تک کھانے پینے سے آشنا نہ دینا چنانچہ پیاس کے مارے میری یہہ نوبت پہونچتی تھی کہ ہونٹ پیرا گئے تھے اور نہایت بیتاب ہو گیا تھا *

علاوہ اسکے ایک اور حکایت اُسکی ایسی بیان کی گئی کہ اُس سے صاف واضح ہوتا ہی کہ رعایا کے فرض ادا کرنے کا بہت خیال اُسکو رہتا تھا چنانچہ عراق کی فتح پر تھوڑی مدت گذری تھی کہ عراق کے مشرقی جنگل میں سوداگروں کا ایک قافلہ لٹ گیا اور منجملہ اُنکے ایک سوداگر کی ماں جو وہاں کام آتا تھا غرنی کو فریادی آئی اور جب کہ فریاد اُسکی سنی اور محمود نے یہہ عذر پیش کیا کہ ایسے دور دراز ملکوں میں پرورا پورا انتظام ممکن نہیں تو اُس عورت نے کمال دلیری سے جان ہار کر یہہ بات کہی کہ جب تجھ سے دور دراز ملکوں کا انتظام اچھی طرح نہیں ہو سکتا تو پھر کسلیئے اُن ملکوں کو تو فتح کرتا ہی جس پر بندوبست اور قابو تیرا نہیں اور یہہ خوب یاد رہے کہ قیامت کے روز اُنکی حفظ و حراست کی جوابدہی کرنی پڑیگی غرض کہ محمود اس ملامت سے بہت نادم ہوا اور اُس عورت کو بہت کچھ دیکر راضی کیا بعد اُسکے قافلوں کی حفظ و حراست کے لیئے دڑا بندوبست رکھا *

شاید کہ محمود اس قدر دولت مند تھا کہ کوئی بادشاہ آج تک اُسکی برابر نہیں ہوا اسلیئے کہ جب اُس نے کسی پہلے بادشاہ کا یہہ حال سنا کہ

جواہر کے ساتھ پیمانہ اُس نے جمع کیئے تھے تو اُس نے پکار کر یہہ بات کہی کہ
خدا تعالیٰ کا ہزار شکر ہی کہ جواہر کے پورے سو پیمانہ خدا نے مچھکو
عنایت فرمائے *

مختوموں کے دربار اور سپاہ کا بیان

جو بادشاہی خاندان مختوموں کے بعد ہندوستان میں ہوئے اُن
خاندانوں کی اصلیت خاص غزنی کے دربار یا اُس کے قرب و جوار سے
متفرع ہوئی مگر اس بات کا بڑا افسوس ہی کہ غزنی کے دربار اور نیز اُس کے
اُس پاس کے رہنے والوں کے چال چلن اور اطوار و اخلاق پر اسے لگائیے
لیئے بہت تھوڑے حالات ہمارے پاس موجود ہیں *

فتوحات عرب کے زمانہ سے کابل وغیرہ کے بہت سے حالات اس
زمانہ تک متغیر و متبدل ہو گئے تھے اور پہلے حکام اور تختہ مندوں کی
نسبت مختلف لوگ اپنا اپنا تسلط رکھتے تھے اگرچہ بہت سے عرب اب
بھی سپاہی یا حاکم تھے مگر حقیقت یہہ تھی کہ وہ نسل کی ضرورت
سے عرب کہلاتے تھے دربار اور فوج میں ترکی لوگ بہت بھرتی تھے اور
باقی تمام لوگ اور کل رعایا ایرانی تھی *

ترکوں کا بیان

واضح ہو کہ ترک غزنی میں تختہ مندوں کی طرح نہ آئے تھے بلکہ
جب ماوراءالنہر فتح ہو چکی تو لوندی غلاموں کی طرح جنوبی ملکوں
سے لائے گئے تھے یہاں تک کہ مستقل بادشاہوں نے اُنکی دلاوری بہادری
اور فرمانبرداری و وفاداری اور علاوہ اُس کے خود ملک سے بھی اُنکی بیگانگی
بے تعلقی دیکھ کر اُنکو اعتمادی اپنا قرار دیا تھا اور یہی باعث تھا کہ وہ
عموما ہر کام میں دخیل تھے غرض کہ نہایت پہانتک پہونچتی تھی کہ بعض
بادشاہوں نے اپنی ذات خاص کا چوکی بہرا بھی تفویض اُنکو کیا تھا
اور بعضوں نے بڑے بڑے عہدوں پر اُنکو سرفراز فرمایا تھا حاصل یہہ کہ
اُس ملک میں جہاں عرب گئی سلطنت پہلے ہو چکی تھی ترکی لوگوں

کو بڑا قدر و وقار حاصل ہوا تھا چنانچہ محمود کے مرتے ہی ایشیا کے بڑے حصہ پر وہ لوگ قابض و متصرف ہو گئے *

اگرچہ اصل و حقیقت میں خاندان غزنوی کے لوگ بھی ترکی نژاد تھے مگر انہیں اور بادشاہی خاندانوں کی نسبت جو انکے ہم عصر تھے ان کے ہم وطنوں یعنی ترکوں کا رعب داب کم تھا چنانچہ منجملہ انکے الہتکوں ایک غلام تھا جو خراسان کا حاکم ہو گیا تھا اگرچہ تھوڑے سے غلام اور آزاد ترک اُسکی خدمت میں رہتے تھے مگر بہت سے لوگ اُسکی فوج کے اور تمام رعایا اُسکی خاص غزنوی کے پاس ہڑوس کے رہنے والے تھے اور خود محمود ایک ایرانی عورت کے پیٹ سے پیدا + ہوا تھا چنانچہ زبان اُسکی ایرانیوں کی زبان اور طور اسکے انکے طوروں سے مطابق و موافق تھے علاوہ اسکے ماوراءالنہر کے فتح ہونے پر بہت سے ترک اس پاس کے رہنے والے آئے ہوئے اور اس لیے کہ قرب و جوار کے ملکوں میں فخر و اعتبار اُنکو حاصل تھا تو محمود کی سلطنت میں بات انکی زیادہ بن پڑی ہوگی *

تاتاریوں اور عربوں میں خانہ بدوش قوموں کے موجود ہونے سے یہ بات سمجھ میں آتی ہی کہ ان دونوں گروہوں میں کچھ نہ کچھ مشابہت ہوگی مگر جب دونوں کا مقابلہ کیا جاوے گا تو پوری پوری حقیقت کھل جاوے گی *

مسیح علیہ السلام کی تیرھویں صدی سے پہلے تاتاریوں کا بہت پرانا حال جو کچھ موجود ہی اس سے یہ دریافت ہوتا ہی کہ وہ لوگ ظالم حاکموں کی حکومت تلے بڑے بڑے گروہ تھے اور غیر مزرعہ زمینوں میں جو بالکل بنتجر بھی تھیں بہتر بکریاں چراتے تھے اور فاقوں کے مارے

+ محمود کی ماں زابل کی رہنے والی تھی جو کابل کے جنوب میں واقع ہے اور آغاز اُسکی حدوں کا غزنوی سے اور انجام اُنکا سیستان کے حدود پر پورا ہوتا ہے شاید سیستان بھی اُسہیں شامل ہے

ایسی سختیاں اڑھاتے تھے جیسی اُن لوگوں کو اُتھانی پڑتی ہیں جو اُونتوں کو جنگل جنگل لیٹے لیٹے بھرتے ہیں وہ لوگ شہروں میں رہتے تھے اور اپنے بادشاہوں کی سلطنتوں کے چوڑے چکے ہونے سے ایسی فکروں میں مبتلا تھے جو دشمنوں کے بہت پاس ہزوس ہونے سے لاحق ہوتی ہیں *

یہی باعث تھا کہ اُن لوگوں میں کوئی بات ایسی پائی نہ جاتی تھی جسکی بدولت سمجھ بوجھ اُنکی کچھ درست ہو جاتی یا اپنی خود مختاری کا خیال اُنکے دلوں میں پیدا ہوتا اگرچہ عرب والوں کی طرح بہادر اور جفاکش تھے مگر معلوم ہوتا ہی کہ عرب والوں کی چالاک طبیعتوں کی نسبت اُنکی طبیعتیں کند اور خراب تھیں سرداروں کی ضرورت سے آپس میں لڑتے بھرتے تھے اور ذاتی جوش کے حسابوں بالکل تھنڈے تھے اور جو بیرحمیاں اور ظلم اُنسے صادر ہوتے تھے وہ دین کے تعصب یا انتقام کی ضرورت سے نہوتے تھے بلکہ محض نادانی اور بیوقوفی سے ہوتے تھے ہاں یہ بات ضرور تھی کہ اُنکے آپس میں اتفاق اور اخلاق کا برتاؤ اچھا تھا اور وہ برتاؤ اُنکے برے ارادوں اور کھوتی خواہشوں سے بہت مغلوب نہیں ہوتا تھا *

جن ملکوں کو عرب والوں نے فتح کیا وہاں نشان اپنے مضبوط و مستحکم اُنہوں نے چھوڑے چنانچہ دین و قانون اور غلام و حکمت کی صورتیں اُنکی بدولت بدل گئیں اور اُنکی رعایا اور مریدوں نے اُنکے اچھے برے صفوں کو یہاں تک اختیار کیا کہ ہم جہاں کہیں کسی مسلمان کو دیکھتے ہیں تو اُسے عرب والوں کی سی سختی سینہ زوری اور رشک و حسد اور کسی قدر مہمان نوازی فیاضی کا نشان پتا ضرور پاتے ہیں برخلاف اُنکے تاتاری لوگوں نے نہ کوئی دین اپنا قائم کیا اور نہ کسی علم و ہنر کو رواج دیا اور قطع نظر اِس سے کہ وہ اور لوگوں میں اپنے عادات و اخلاق کے اثر پیدا کریں آپ اُن قوموں سے بہت خلط ملط ہو گئے تھے جنہیں وہ آباد

ہوئے تھے یہاں تک کہ ایران اور چین کے تاتاریوں میں شکل و شمائل کا اشتراک باقی نہیں *

اگرچہ صورتیں بدل گئیں مگر طبیعتوں میں کسبتدر خصوصیت باقی ہی جس سے قومی عادات اُنہیں پائی جاتی ہیں یہاں تک کہ جب زیادہ شایستہ قوموں کی اخلاق و عادات سے اُنکے طرز و طریقوں میں تہذیب اور شایستگی حاصل ہوتی ہی تو یورپ والوں کی سی دلاوری اور کارروائی ایشیا کی اور قوموں کی نسبت اُن میں زیادہ پائی جاتی ہی *

مگر یہہ بات واضح رہے کہ جن تاتاریوں کا حال ہم بیان کرتے ہیں اُنکی عادات خاص ایرانیوں کے بوجہ دباؤ سے قائم ہوئیں اور حقیقت یہہ ہی کہ ایرانی لوگ ایسے ہیں کہ جن لوگوںکو اُنسے لگاؤ پیدا ہوا تو اُنکے عادات و اخلاق کی تاثیر اُن لوگوں پر ضرور ہی پڑی *

ایرانیوں کا بیان

علاوہ اُس تیز فہمی اور چالاکي کے جو عربوں اور تاتاریوں کی مانند ایرانی لوگوں میں پائی جاتی ہی ہندوؤں کی کالہی اور فن و فریب بھی اُنکو حاصل ہی اور باوجود اُسکے بہت سی ایسی ایسی استعدادیں رکھتے ہیں جو خاص اُنہیں لوگوں سے مخصوص ہیں چنانچہ وہ لوگ ایسے شوخ شنگ اور چلبلی طبیعوں کے آدمی ہیں کہ باوصف اُسکے کہ بڑے بڑے ظالم بادشاہوں کے زیر حکومت رہے سہی اور ظالموں کی حکومت کے مارے ہمیشہ افسردہ پڑمردہ پڑے رہے مگر اوصاف مذکورہ کی وجہ سے دنیا کی تاریخ میں ایسی قدر و منزلت پیدا کی کہ اُنکی تعداد و کثرت اور قوت و دولت کی مناسبت سے نہایت زیادہ تھی *

یہہ گمان غالب ہی کہ جب عرب والوں نے ایران کو فتح کیا تو ایرانی لوگ اپنے ملک کے مالی ملکی کاموں میں پہلے ہی سے مہارت رکھتے ہوئے اور وہ کام اُنکے ہاتھوں سے انجام ہوتے ہوئے اس لیے کہ عرب

کے لوگ ان کاموں سے بخوبی واقف تھے چنانچہ جب ایرانیوں نے جلد اسلام قبول کیا تو بڑے بڑے ذہنی اختیار عہدوں پر معزز و ممتاز ہونے لگے یہاں تک کہ ابو مسلم جسٹنی عباسیوں کو تخت نشین کیا خاص اصفہان کا رہنے والا تھا اور منجملہ مشہور خاندانوں کے برسی سائیہ کا مشہور خاندان بلخ کے ایرانیوں میں سے پیدا ہوا تھا معلوم ہوتا ہی کہ عرب کی فتح پر تھوڑا عرصہ گزرا تھا کہ ایرانیوں کو خود مختاری اور آزادی کی بلند نظری سوچھی اگرچہ اصل و حقیقت میں ظاہر عربی نژاد تھا مگر جب کہ وہ باغی ہوا تو ایرانی لوگ اُسکے مدد و معاون ہوئے باقی بنی صفری اور بنی دیلم اور غالباً بنی سامان بھی ایرانی ہی تھے مگر جس زمانہ کی تاریخ ہم لکھتے ہیں اُس زمانہ میں ایک محمود ایسا بادشاہ بکتر چکسرتیز اور بکتر فرات کے درمیان میں ہوا جو ایرانی نژاد تھا *

ایرانیوں کی چال چلن کی بخوبی اور اوقات برسی کے طریقوں کی شایستگی

کے باعث سے دور دراز کے رہنے والوں کے لیے چال ڈھال انکے نمونہ تھے اور زبان انکی عربی لفظوں کے ملنے سے بہت وسیع ہو گئی اور اُس زمانہ سے کوئی تھوڑے دنوں پہلے تمام ایشیا کے ملکوں میں چہاں چہاں مسلمانوں کا

† واضح ہو کہ بنی سامان عموماً ترک سمجھے جاتے ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ جب اُنکے مورث اعلیٰ کو سامان رشید کے سامنے شہر مرز واقع بلاد خراسان میں حاضر کیا گیا تھا تو یہ بات ثابت ہوئی تھی کہ وہ نہ خود ترکی ہی اور نہ ترکی غلام ہی بعد اُسکے ایسے زمانہ میں کہ دوسرے خاندان کے لوگوں کو گبریس سے نسل کے قائم کرنے میں کچھ فخر و عزت بھی تھی اس خاندان یعنی بنی سامان نے یہ دعویٰ کیا کہ ہمارا مورث اعلیٰ خاص ایرانی تھا اور باوصف اس کے کہ وہ گنگیز صاحب نے تمام تاریخی قروں کے حال و احوال کی یہاں تک تحقیق کی کہ ایسے ایسے خاص خاص ترکوں کو چھانا بیٹا جیسے کہ خاندان غزنوی کے لوگ تھے مگر بنی سامان کے ترکی ہونیکا دعویٰ نہیں کیا غرض کہ بنی سامان خوارہ بخارا سے آئے ہوں یا بلخ سے آکر بسے ہوں مگر ان دنوں ملکوں کے مستقل باشندے ایرانی ہیں علاوہ اُسکے جو اُنہوں نے ایرانی علم یعنی فارسی زبان میں پہلے پہلے بہت سی کوششیں کیں تو اُس سے بھی ثابت ہوتا ہی کہ نسل اُنکی ایرانی تھی

قبض و تصرف قائم ہے علم انشا اور کسیتدر دقیق علموں کے پھلانے کے لیے وہی زبان ذریعہ ہو گئی تھی یہاں تک کہ اب بھی وہ زبان اور علموں کی تعلیم و تعلم کا وسیلہ ہی *

محمود کی حکومت سے مختلف قوموں کے

مختلف تعلقوں کا بیان

واضح ہو کہ تمام مذکورہ بالا قومیں محمود کی اطاعت مختلف مختلف درجوں پر کرتی تھیں اور اُسکی حکومت سے طرح طرح کے تعلق رکھتی تھیں *

شہروں اور میدانوں کے رہنے والے جہاں عرب اور ایرانی اور ایسے چھوٹے چھوٹے گروہ ترکوں کے بستے تھے چونکہ ایک مدت سے خاص خاص خطوں سے متعلق تھے محمود کی اطاعت پوری پوری کرتے تھے اور غالب یہہ ہی کہ پہاڑی لوگ بھی مختلف درجوں کی اطاعت کرتے تھے چنانچہ پورے پورے تابعداروں سے لیکر ان لوگوں تک فرمان بردار اُسکے تھے جو خود مختاری کے قریب قریب تھے اگرچہ بجائے خود پورے خود مختار نہ تھے ترکوں کے بڑے بڑے گروہ سلجوقوں کی مانند ایسے خانہ بدوش لوگ تھے کہ جہاں کہیں وہ رہتے تھے وہاں سے چنداں علاقہ واسطہ نہ رکھتے تھے چنانچہ جو ایک پشت اُنکی کبھی کبھی دریائے امور پر پڑی ہوتی تھی وہی دریائے والکا پر پڑاؤ ڈالتی تھی باقی سلطان محمود سے علاقہ کی صورت یہہ تھی کہ اُنکا تعلق خاص اُنکے سرداروں اور کار گزاروں کی رائے و مرضی پر موقوف ہوتا تھا اور وہ تعلق ایسا ناپائدار ہوتا تھا جیسا کہ ایسی صورتوں سے قیاس میں آتا ہی مگر یہہ بات ضرور ہی کہ محمود کے عہد سلطنت میں عموماً مطیع ہونا اُنکا معلوم ہوتا ہی *

ہندوستان کا وہ تھوڑا حصہ جو محمود کے دخل و تصرف میں داخل تھا شاید ایسے تھوڑے دنوں کا فتح کیا ہوا تھا کہ حدود اُسکی حکومت کی اُسکے مقدار و وسعت کی نسبت بطور معقول قائم نہ ہونگی چنانچہ

ہمارے قیاس میں یہہ اتنا ہی کہ محمود کی حکومت پہلے سالوں میں
قدی اور پہاڑوں میں ضعیف ہوگی *

جو دخل و مہارت کہ مذکورہ بالا قوموں کو حکم و حکومت میں
حاصل ہوگی انکے حالات کے دیکھنے پہالنے سے وہ قیاس میں آسکتی ہی
اور کچھ توہڑا بہت آسکو سمجھ سکتے ہیں *

دین و مذہب کے قانون و قاعدے پہلے پہل عرب والوں نے ایجاد
کیئے مگر خاص خاص مقاموں کی رسم و رواج سے کچھ کچھ بدل بدل
کئے غرض کہ عرب والے قانونوں کے موجد اور گروہوں کے پیشوا اور عالم
فاضل تھے *

محمود اپنی خاص حفاظت کے لیئے چوکی پہڑا رکھتا تھا اور
پہرہ والوں کو خاص اپنے پاس سے سواری کے گھوڑے دیتا تھا اور ہم قیاس
کرسکتے ہیں کہ یہہ پہرہ والے تمام ترکی غلام اور نیز آسکی فوج کا بہت
بڑا ٹکڑا وہ متفرق گروہ تاتاری سواروں کے ہونگے جو اکسپس کے پار بستے تھے
چنانچہ ایک موقع پر صرف پانچہزار عربی سواروں کا مذکور آیا باقی
جانبجا افغانوں اور خلیجیوں کے بڑے بڑے گروہ مذکور ہوئے ہیں مگر حالات
مختلفہ کے ملاحظہ سے یہہ نتیجہ حاصل ہوسکتا ہی کہ محمود کی فوج
آسکی سلطنت کے تمام حصوں سے بھرتی کی گئی اور کسی طرح کی تہیز
و تفویق ظہور میں نہیں آئی خوارہ ایک ایک آدمی بھرتی ہوا یا چھوٹے
چھوٹے گروہ بھرتی کیئے گئے ہوں ہاں یہہ بات ضرور تھی کہ فوج کے
تمام افسروں کو خاص آسی نے جانچ تولکر مقرر کیا تھا خاص خاص
صوبوں کی امدادی فوجیں انکے حاکموں کے زیر حکومت تھیں اور علاوہ ان
پہاڑی لوگوں کے جو خود فوج میں داخل و شامل تھے پہاڑیوں کے بہت سے
مفسد گروہ اپنے سرورٹی سرداروں کی حکومت کے لیے کام کاج کرتے تھے باقی
سبہ سالاریاں چنے چنے افسروں کے فیضوں میں تھیں اور انکے ناموں سے
صاف واضح ہوتا ہی کہ وہ تمام افسر ترکی تھے *

چنے چنے سوار چرن ہزار محمود کی وہ عمدہ فوج تھی جو اُسکے مرنے سے چھ برس پہلے فراہم ہوئی تھی مگر اسقدر فوج ایسی بڑی سلطنت کی نسبت بہت تھوڑی تھی زہار اُسکے برابر نہ تھی بلکہ یہ گمان غالب ہی کہ کہیں کہیں خاص خاص موقعوں پر نئی بھرتی کی ضرورت پڑتی ہوگی *

اگرچہ محمود کی فوج میں ہندوؤں کے شمول و شرکت کا مذکور پایا نہیں جانا مگر یہ بات بلا شبہ پائی جاتی ہے کہ جب سلطان کا انتقال ہوا اور بعد اُسکے بڑے بڑے انقلاب غزنی میں واقع ہوئے اور بڑی بڑی صورتیں پیش آئیں تو وہ بہت سے ہندو سوار آرمیں شریک و شامل تھے جو سپہنہرے کی تحت حکومت رہتے تھے اور اس سے صاف واضح ہے کہ جب تک محمود بقید حیات رہا تب تک ہندوؤں سے کام خدمت لینا رہا اور دین و مذہب کا کچھ ملاحظہ نہ کیا *

اگرچہ ترک اُس زمانہ میں بت پرستی کرتے تھے مگر باوصف اُسکے اگر تمام نہیں تو اکثر لوگ اُسکی فوج کے مسلمان تھے ہاں اسمیں کچھ شک شبہ نہیں کہ جب لونڈی غلام خریدے جاتے تھے تو خریدنے کے ساتھ ہی اُنکو مسلمان کیا جاتا تھا علاوہ اُنکے آزاد ترک لوگوں کی دیکھا دیکھی غالباً مسلمان ہوتے ہونگے بلکہ بعض بعض ترکوں کے بڑے بڑے گروہ بھی مسلمان ہونے لگے تھے مگر مسلمان ہونے پر بھی ہندوؤں کی مانند اُن ناموں کا رکھنا نہ چھوڑا تھا جو کفر کے زمانہ میں رکھتے تھے اور یہی بڑا باعث ہے کہ اُنکے دین مذہب کی چھان بین ایسی سہل و آسان نہیں جیسے کہ علاوہ اُنکے اور اُن کیونکی آسان ہے جو مسلمان ہو گئے ہیں + *

+ کہتے ہیں کہ سلجوق خود مسلمان ہو گیا تھا چنانچہ ثبوت اس بات کا اُسکے بیٹوں کے ناموں سے پتہ چلتا ہے جو محمود کے زمانہ میں موجود تھے یعنی میکائیل اور اسرائیل اور موسیٰ نام اُنکے تھے اور بعضے مورخ بھالے موسیٰ کے پرنس قائم کرتے ہیں مگر نام اُسکے پوتے کا جو بڑا مسلمان تھا طغرل کاتاری اور اُسکے مشہور چانشین کا نام الپ ارسلان تھا

واضح ہو کہ مستعموں کی سلطنت کا ملکی انتظام ایرانیوں کے ہاتھوں انجام پاتا تھا چنانچہ دو مشہور وزیر اُسکے یعنی ابوالعباس اور احمد میمنہدی خاص ایرانی تھے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ دونوں وزیر بڑے بڑے ترکی سپہ سالاروں سے بغض و عداوت رکھتے تھے منجملہ اُنکے ابوالعباس جیسا کام کاج میں ہرشیار چالاک تھا ویسا عالم فاضل تھا اور اسی لیئے اُسکے یہہ نام رواج دیا تھا کہ تمام سرکاری کاغذ فارسی میں لکھے جاویں مگر احمد میمنہدی نے مستقل دستاویزوں میں عربی تحریر کا دوبارہ رواج دیا تھا اور غالب یہہ ہی کہ وہ دستاویزیں بادشاہی فرمان اور ایسے کاغذ تھے جو بلاد یورپ میں ہریان رومی لکھے جاتے ہیں *

اگرچہ ایرانیوں نے ہندوستان کو کبھی فتح نہیں کیا مگر اُسی باعث سے ہندوستان کے تمام کار و بار میں فارسی زبان ایران ہی سے ہندوستان میں رائج و مستعمل ہوئی اور جسقدر کہ فرانسیسی زبان یورپ میں بولی جاتی ہے اُس سے بہت زیادہ فارسی ہندوستان میں مروج و مستعمل ہے یہاں تک کہ خاص ہندوستان کی بولی یعنی اُردو کا بڑا رکن بھی فارسی زبان سے حاصل ہوتا ہے اور اُردو کی اصل ہندی بھاکا ہی جو ہندوستان میں کبھی بولی جاتی تھی *

چوتھا باب

غور و غزلی کے خاندانوں کے دوسرے بادشاہوں کا بیان

سلطان محمد کا بیان

مستعموں نے دوا بیکے چہرورے چنانچہ منجملہ اُنکے شاہزادہ محمد نے اپنی نیک مزاجی اور کمال شایستگی سے باپ کو اسقدر راضی کیا تھا کہ اُسکے اُسکے بہائی مسعود پر توجہ اُسکو دی تھی جو نہایت تند مزاج اور خشمناک تھا یہاں تک کہ اپنے جیتے جی اُسکو چانشین اپنا قرار دیا تھا چنانچہ بعد اُسکے سنہ ۳۰۳۰ھ مطابق سنہ ۲۲۱ھ ہجری میں وہ

شہزادہ تخت نشین ہوا اور تمام سلطنت پر دخل و تصرف کیا مگر مسعود اپنی حکومت مزاحی اور سینکڑوں دلاوری اور ذاتی قوتوں اور سپاہیانہ چہرہوں کے باعث سے بہت زیادہ مشہور و معروف اور نہایت معزز و ممتاز ہوا اور حقیقت بھی یہی تھی کہ وہی بہادر نامدار آئندہ زمانہ کے لیے حکمرانی اور فرماندہی کے شایاں و سزاوار تھا چنانچہ محمد کے تخت نشین ہوتے ہی یہ امر ظہور میں آیا کہ بہت سی فوج اُسکی مسعود کے پاس چلی گئی اور جب کہ مسعود اصفہان اپنی حکومت گاہ سے غزنی کے آس پاس پہونچتا تو وہی سی فوج بھی نمک حرامی پر آمادہ ہوئی یہاں تک کہ محمد گرفتار ہوا اور آنکھوں سے لاجار اور تہہ کھا گیا اور مسعود اپنے باپ کی وفات سے پانچ مہینے کے اندر اندر تخت نشین ہوا *

مسعود کی سلطنت اور سلجوقوں کی ترقی کا بیان

اس نئے بادشاہ یعنی سلطان مسعود کو اپنے حال و صورت کے دیکھنے سے یہ ضرورت پیش آئی کہ اپنی تمام عقل و ذہانت کو جسمیں شہرہ آفاق تھا کام و کاج میں صرف کرے اور باعث اُسکا یہ ہوا کہ سلجوقوں کے زور و قوت نے ایسی بڑی ترقی پائی تھی کہ اُسکے بڑھنے سے مسعود کی سلطنت کو اُن خطروں کا کھٹکا پیدا ہوا تھا جو انجام کار اُسپر عاید ہوئے *

سلجوقوں کے خاندان کی حقیقت صاف صاف اسلئے دریافت نہیں کہ اُسکی ابتدا کی تاریخ مختلف طوروں پر بیان کی گئی ہے مگر منجملہ اُنکے یہ بیان زیادہ قرین قیاس ہی کہ جس سردار کی بدولت اُس خاندان کا خطاب قائم ہوا وہ کسی بڑے تاتاری بادشاہ کا بڑا عہدہ دار تھا اور جب کہ اُس سردار سے وہ بادشاہ ناخوش ہوا تو وہ اپنے رفیقوں سمیت چونڈ کو چلا گیا جو دریائے جکسر تیز کے بائیں کنارہ پر واقع ہی بعدہ اُسکے بیٹے محمود کے مطیع ہوئے اور بعضوں کا بیان یہ ہے کہ خرد محمود نے دریائے اکسیس کی جانب خراسان کے جنوب میں آباد ہونے

پھر انکو ترغیب دی یا مجبور کیا تھا + مگر گمان غالب یہ ہے کہ وہ لوگ خاص مارواڑ والوں میں محمود کے کچھ کچھ مطیع رہ کر غیر ملکوں پر حملے کرتے رہے اور محمود کی اخیر سلطنت تک یہی صورت انکی قائم رہی مگر بعد اُسکے خود محمود کے ملکوں کو لوٹنے لگے چنانچہ اُس زمانہ میں روک تھام انکی کی گئی جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا چنانچہ محمود کی سلطنت تک خراسان میں فوج سمیت داخل نہوسکے *

اگرچہ اس زمانہ سے بہت عرصہ پہلے خاص خاص ترک جیسے کہ بغداد کے ترکی غلاموں کے پھرہ والی اور غزنوی والا الپتگین وغیرہ تھے آپ ہی آپ اُن سلطنتوں کو دبا بیٹھے جنکے وہ لوگ ملازم تھے مگر اس زمانہ میں دریائے اکسیس کے جنوب میں ترکوں کے جس گروہ نے پہلے پہل قبضہ حاصل کیا تھا وہ سلجوقوں کا گروہ تھا اور بعد اُسکے اگرچہ چنگیز خاں اور تیمور لنگ نے بڑے بڑے حملے کیئے اور بڑی بڑی فتوحات حاصل کیں مگر سلجوقوں کی فتوحات بھی اُن بڑے درجوں پر صرف اس باعث سے پہونچیں کہ منجملہ انکی شاخوں کے ایک شاخ کا بڑا رکن اب بھی قسطنطنیہ کے تخت سلطنت پر قابض ہی ‡ *

سلجوقوں کا مسعود سے لڑنا

جب کہ مسعود کے عہد سلطنت میں سلجوقوں نے خراسان پر حملہ کیا تو پھر دوبارہ گونہ دقت پیش آئی تھی مگر اُسکے رفع دفع کے لئے خاص مسعود کو درز دھوپ کی ضرورت ہوئی تھی اسلئے صوبہ مکران کے مطیع کرنیکی فرصت اُسکو ہاتھ آئی تھی چنانچہ سنہ ۱۰۳۱ ع مطابق سنہ ۴۲۲ ہجری میں اُسنے اُس صوبہ کو فتح کیا اور اگلے تین برسوں میں یعنی سنہ ۱۰۳۳ ع مطابق سنہ ۴۲۵ ہجری تک ماہندران اور گورگال کے صوبوں

+ مسعود نے سنہ ۱۰۲۱ ع مطابق سنہ ۴۱۲ ہجری میں ہندوستان کے ایک

قلعہ کی حکومت پر امیر بن قادر سلجوق کو چھوڑا تھا

‡ ڈی گنیز صاحب کی تاریخ جلد در صفحہ ۱۹۰

کو مطیع و مستحکوم اپنا بنایا جو اُس زمانہ میں آتش پرستوں کے مطیع و مستحکوم تھے غرض کہ زوال قوت اور تنزل دولت سے پہلے پہلے ایران کی تمام سلطنت کو فارس کے سوا تخت حکومت کیا *

مسعود کا تخت سے اترنا اور اُسکا جہاں سے گذرنا بعد اُسکے مسعود کی سلطنت کا باقی زمانہ سلجوقوں کی لڑائی بھڑائی میں صرف ہوا یہاں تک کہ سلجوق اپنی زبان سے اُسکی غلامی کا اقرار کیئے گئے اور باوجود اُسکے مسعود کے سرداروں کو شکست فاحش دیکر اُسکے ملکوں کو طاقت تاراج کیا اور نوبت یہاں تک پہونچتی کہ مسعود اپنی ذات سے لڑنے کو گیا اور مرو کے پاس پروس میں مقام زندقان یا زندناکن پر طغول بیگ سے مقابلہ ہوا چنانچہ بعض بھگورے ترکوں کے بھاگ جانے سے عین میدان میں مسعود کو ایسی شکست فاحش ہوئی کہ وہ لڑائی کو دوبارہ سنبھال نہ سکا یہاں تک کہ سنہ ۱۰۳۹ع مطابق ۴۳۲ ہجری میں صاف مرو کو بھاگا اور وہاں پہونچکر ٹوٹی ہوئی فوج اپنی فراہم کی اور چوں توں کر کے غزنی کو واپس آیا بعد اُسکے حال اُسکا ایسا پتلا ہوا کہ اسکا وہم گمان بھی تھا کہ وہ اتنی بڑی فوج اکٹھی کرے کہ سلجوقوں سے بمقابلہ پیش آوے بلکہ اتنی جمعیت بھی بہم نہ پہونچا سکا کہ اُسکے ذریعہ سے اُن فسادوں کی روک تھام کر سکے جو اُسکی دارالسلطنت کے قرب و جوار میں بڑا ہو رہے تھے چنانچہ جب اُس نے یہ رنگ دھنگ اپنی سلطنت کے دیکھے تو ہندوستان کا قصد اس نظر سے کیا کہ وہاں جاکر جی کو تھکانے لکارتے اور اپنے کار و بار کو تھیک ٹھاک کرے مگر حال یہ تھا کہ فوج کو قواعد کی پابندی نہ تھی اور حکومت کا رعب داب اُٹھ گیا تھا غرض کہ چوتوں کر کے روانہ ہوا *

جب کہ وہ اُنک سے پار اوترا تو اُسکی خاص فوج نے جو خزانہ کی محافظ تھی خزانہ کے لوتنے کا ارادہ کیا اور جو ہریشانی کہ بعد اُسکے حاصل ہوئی نتیجہ اُسکا یہ ہوا کہ تمام فوج باغی ہو گئی اور مسعود کو

تخت سے اُتارا گیا اور اُسکے بھائی محمد کو تخت نشین کیا گیا مگر اسلئے کہ محمد انکھوں سے معذور اور معذوری کی وجہ سے کار و بار سلطنت سے معذور تھا تو سنہ ۱۰۴۰ ع مطابق سنہ ۱۲۳۲ ہجری میں اُسکے بیٹے احمد کو سلطنت کا انتظام تفویض ہوا چنانچہ پہلا کام احمد کا یہہ تھا کہ اُس نے اپنے معزول چچا کو قتل کیا *

مسعود دس برس سے زیادہ زیادہ تخت نشین رہا اور بارہ صف اسکے کہ اُسکے عہد سلطنت میں شور و فساد برپا رہے مگر علم و فضل کی ترقی کرتا رہا چنانچہ علماء کی تعظیم و تکریم اور عالیشان عمارتوں کے بنانے میں اُس نے یہہ ظاہر کیا کہ وہ مسعود کا عہد جانشین ہی *

مسعود کے بیٹے مودوں کی سلطنت کا بیان

جس شکست سے مسعود کی سلطنت تباہ اور خاک سیاہ ہوئی اُسکی بدولت ہندوستان کو بڑے فائدے حاصل ہوئے اس لئیے کہ اُس شکست سے پہلے پہلے جو صوبہ مسلمانوں کا ہندوستان میں قائم تھا مسلمان لوگ اُسکو حقیر و ذلیل سمجھتے تھے مگر بعد اُسکے اُسکو بڑی حکومت سمجھنے لگے اور قدر و منزلت اُسکی نزدیک آنکے ثابت ہوئی اور جو واقعات اُسکے بعد واقع ہوئے وہ اس تاریخ سے کچھ بہت علاقہ نہیں رکھتے یعنی غزنی کی حکومت میں وہ ہی انقلاب واقع ہوئے جو ایشیا کی حکومتوں میں ہوتی رہتے ہیں اور سوا اُسکے کہ اُن سے طبعیت پڑمردہ و انسرودہ ہوجاتی ہی کچھ ہند و نصیحت حاصل نہیں ہوتی جو قضیہ قضائے سلجوقوں سے ہوئے وہ غزنی کی سلطنت کے مغربی حصہ سے متعلق تھے اور جو ہندوؤں سے جھگڑے بکھڑے ہوئے کوئی نشان اُنکا تاریخوں میں پایا نہیں جانا ایشیا کے کسی مورخ نے اُنکا بیان نہیں کیا بارہ صف اس بات کے کہ یہہ زمانہ خاندان غزنی کے زمانوں میں سے تحریر و بیان کے زیادہ قابل تھا اس لئیے کہ اسی زمانہ میں مسلمانوں کی مستقل حکومت میں

اور ہندوؤں کے ملنے جانے سے مسلمانوں کے طور و طریقوں اور سمجھ بوجھ میں تغیر واقع ہوا تھا اور ایک نئی زبان یعنی اردو کی اصول قائم ہوئی اور ہندوستان کے حال کے مسلمانوں کے قومی چال چلن کی بنیاد پڑی غرض کہ نظر بوجھ مذکورہ بالا خاندان غزنی کے باقی معاملوں کا بیان کرنا چنداں ضرور نہیں *

جب کہ مودود کا باپ قتل ہوا تو وہ اُن دنوں بلخ میں موجود تھا اور جوں ہی کہ اُس نے باپ کی سنوئی سنی تو وہ مشرق کی طرف بہت جلد روانہ ہوا اور اپنے مخالفوں کو شکست فاحش دیکر قتل کیا بعد اُسکے سنہ ۱۰۴۰ ع مطابق سنہ ۴۳۳ ہجری میں اپنے بھائی باغی کو گوشمالی دی مختصر یہ کہ مودود کی حکومت سنہ ۱۰۴۰ ع مطابق سنہ ۴۳۲ ہجری سے لیکر سنہ ۱۰۴۹ ع مطابق سنہ ۴۴۱ ہجری تک قائم رہی *

مودود کی عہد حکومت میں غزنی کی تمام سلطنت فیروز مند سلجوقوں پر کھلی ہوئی تھی کوئی مانع مزاحم اُنکا نٹھا مگر اُن فیروز مندوں نے مشرق کیطرف التفات نکیا اور اپنی مسالک متبوضہ کو چھوٹی چھوٹی چار سلطنتوں پر تقسیم کیا اور طغرل بیگ کو چاروں کا افسر قرار دیا ابو علی کو ہرات اور سیستان اور غور کی حکومت ہاتھ آئی اور غزنی والوں سے لڑنے کے لیئے آسیکو + مقرر کیا گیا اور طغرل بیگ سلجوقوں کی بڑی فوج لیکر ایوان کے مغربی حصہ اور بغداد و روم کی سلطنت پر چڑھائی کرنیکو روانہ ہوا یہی باعث تھا کہ مودود اپنی دارالسلطنت یعنی غزنی میں قائم رہا اور ماوراءالنہر کو اُس نے دوبارہ فتح کیا اور اِس لیئے کہ اُس نے طغرل بیگ کی بڑی بیٹی سے اپنی شادی کی تھی تو سلجوقوں کی لوت مار کا اُسکو کھٹکا باقی نہ رہا مگر جب کہ سنہ ۱۰۴۳ ع مطابق سنہ ۴۳۵ ہجری میں مودود اپنی مغربی فتوحات میں مصروف و سرگرم تھا تو دلی

کے راجہ نے خالی میدان دیکھ کر پنجاب پر حملہ کیا چنانچہ اُس نے ہندوؤں کو بڑی بڑی پتیلیاں پڑھا کر اُنکے دلوں کو بڑھایا یہاں تک کہ نگرکوت کو فتح کر کے لاہور کو آگھیرا مگر مسلمانوں کا وہ اخیر قلعہ محصوروں کی دلاوری سے محفوظ رہا یعنی اُنہوں نے ایسے لوگوں کی اطاعت قبول نہ کی جنکو کئی بار دباچکے تھے علاوہ اُسکے مودود کے پھونچنے کی خبر سنکر قوی ہمت بھی ہو گئے تھے مگر یہاں اتفاق سے خبر چھوٹی نکلی *

مودود اُس زمانہ میں بطرف مغرب مصروف تھا جہاں باوصف اُس نکلی رشتہ داری کے سلجوقوں کے ساتھ نئے نئے جھگڑے پیدا ہوئے اور دم نکلنے تک ہندوستان میں انہی کی فرصت نہ نکلی *

سلطان ابوالحسن کا بیان

جب کہ مودود نے وفات پائی تو اُسکے بھائی ابوالحسن نے اپنے شیر خوار بھتیجے کو قتل کیا اور آپ تخت نشین ہوا مگر بعد اُس کے دو برس کے اندر اندر اُسکے چچا ابوالرشید نے اُسکو تخت سے اورتارا ابوالحسن کی سلطنت سنہ ۱۰۳۹ع مطابق سنہ ۴۴۱ھ ہجری سے لیکر سنہ ۱۰۵۱ع مطابق سنہ ۴۴۳ھ ہجری تک باقی رہی *

سلطان ابوالرشید کا بیان

ابوالرشید نے پنجاب کو دوبارہ فتح کیا جسکو اُسکا ایک مسلمان سردار اُن پہلی خرابیوں کے وقتوں میں دبا بیٹھا تھا جو اُسکی سلطنت سے پہلے پہلے واقع ہوئیں تھیں مگر بعد اُسکے ایک سردار طغرل نامی نے سیستان میں بغاوت کی اور ابوالرشید کو شکست فاحش دی سلطنت اُسکی سنہ ۱۰۵۱ع مطابق سنہ ۴۴۳ھ ہجری سے لیکر سنہ ۱۰۵۲ع مطابق سنہ ۴۴۴ھ ہجری تک قائم رہی اور جب یہاں باغی کامیاب ہوا تو بادشاہ بن بیٹھا اور جو جو غزنوی کے بادشاہ زادے اُسکے ہاتھ آئے اُنکو گردن مارا مگر چالیس دن کے بعد آپ بھی مارا گیا اور منجملہ تین وارثوں سبکتگین کے ایک وارث فرخ زاد نامی تخت نشین ہوا جو اُس ظالم کے تیغ ظلم سے ماموں و محفوظ رہا تھا *

سلطان فرخ زاد کا بیان

یہہ بادشاہ سلجوقوں کے مقابلہ میں کامیاب ہوا اور اُسکو یہہ ترقی کامل تھی کہ وہ اُن ملکوں کو دو بارہ حاصل کرے جو اُسکے خاندان کی حکومت سے نکل گئے تھے مگر سلجوقوں کے سردار الپ ارسلان کی بڑی دانشمندی سے وہ بادشاہ روکا رہا سنہ ۱۰۵۲ ع مطابق سنہ ۲۲۲ ہجری سے سنہ ۱۰۵۸ ع مطابق سنہ ۲۵۰ ہجری تک فرخ زاد نے کامرانی کی *

سلطان ابراہیم کا بیان

جب کہ فرخ زاد مرگیا تو ابراہیم اُسکا بیٹا تخت نشین ہوا یہہ بادشاہ بڑا عابد و زاہد تھا چنانچہ اُس نے تمام ایسے دعویوں سے ہاتھ اڑھایا جن کی بدولت سلجوقوں سے لڑائی جھگڑے کرنے پڑیں اور اچھی طرح پاک صاف ہو کر سلجوقوں سے آشتی کی اور اپنی سلطنت کے بڑے زمانہ کو جو سنہ ۱۰۵۸ ع مطابق سنہ ۲۵۰ ہجری سے سنہ ۱۰۸۹ ع مطابق سنہ ۲۸۱ ہجری تک قائم رہی انشا پر دازی اور مصحف نویسی میں صرف کیا اور چالیس بیٹے اور چھتیس بیٹیاں چھوڑ گیا *

سلطان مسعود ثانی کا بیان

یہہ مسعود ثانی بڑے طنطنہ کا بادشاہ تھا چنانچہ اُس کے سرداروں نے گنگا سے آگے تک فوج کشی کی اور خود اُس نے قانون قاعدوں کو سرچ سمجھ کر ایک معقول مجموعہ مرتب کیا اور کئی سال اُس کے عہد سلطنت میں لاہور اُس کی تخت گاہ رہا اور حکومت اُس کی سنہ ۱۰۹۸ ع مطابق سنہ ۲۹۲ ہجری سے سنہ ۱۱۱۲ ع مطابق سنہ ۵۰۸ ہجری تک قائم رہی *

سلطان ارسلان کا بیان

جب کہ مسعود ثانی کا انتقال ہوا تو اُس کے ایک بیٹے ارسلان نامی نے اپنے بھائیوں کو قید کیا اور آپ تخت دہا بیٹھا یہہ وہ زمانہ تھا کہ غزنی

کے خاندان والوں نے سلجوقوں سے رشتہ داریاں پیدا کی تھیں چنانچہ سلجوقوں کے بادشاہ سنجر کی ہمیشہ خاندان غزنوی کے تمام شاہزادوں کی والدہ تھی غرض کہ جب اُس نے اپنے بچوں کو متہون دیکھا تو وہ اُنک بھڑکا ہوئی اور اپنے بھائی سنجر سے یہہ درخواست کی کہ تمکو بہرام کی امداد و اعانت کرنی چاہیئے جو ظالم کی قید سے مستغوث تھا غرض کہ سنجر نے یہہ بات اُسکی قبول کی اور تارار کے زور سے تخت اُسکو دلوا یا ارسال کی سلطنت سنہ ۱۱۱۳ ع مطابق سنہ ۵۰۸ ہجری سے سنہ ۱۱۱۸ ع مطابق سنہ ۵۱۲ ہجری تک باقی رہی *

سلطان بہرام کا بیان

یہہ بادشاہ عالم فاضلوں کا بڑا مشہور و معروف مریدی تھا چنانچہ نظامی شاعر جو فارسی کا بہت مشہور شاعر تھا اُسکے دربار میں حاضر رہتا تھا چنانچہ منجملہ اپنی پانچ کتابوں کے جو خمسہ نظامی کے نام سے مشہور آفاق ہیں ایک کتاب مسمیٰ ہدی ہیکر بہاسنخاظر اسی بادشاہ کے اُس نے تصنیف کی تھی مگر انجام کار اس بادشاہ نے اپنی سلطنت کو جو ایک عرصہ دراز تک سرسبز و قائم رہی تھی ایک ایسی برے کوتاہی سے خراب کیا کہ اُسکے تدارک میں وہ آپ اور نسل اُسکی تباہ ہوئی *

تفصیل اُسکی یہہ ہی کہ جب سے مودود بادشاہ نے مکر و فریب سے غور کے ملک پر قبضہ کیا تھا تب سے وہ ملک برابر غزنوی کا صوبہ چلا آتا تھا اور بہرام کے عہد سلطنت میں غور کا بادشاہ قطب الدین † خود بہرام کا داماد تھا چنانچہ دونوں بادشاہوں میں کچھ جھگڑا قائم ہوا یہاں تک کہ بہرام نے قابو پا کر اپنے داماد کو زہر دیا یا علانیہ قتل کیا مگر قتل اُسکا اسلیئے غالب معلوم ہوتا ہی کہ قطب الدین کے بھائی

† برگز صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۱۵۱ میں قطب الدین

سور کی جگہ قطب الدین مستعد غوری افغان لکھا ہی

سیف الدین † نے توت پھرت انتقام کے لیے غزنی پر چڑھائی کی اور بہرام کو مشرق کے پہاڑوں میں کوماں کی طرف بھگا دیا اور غزنی پر قبضہ کیا *

سیف الدین اس جدید مقبوضہ پر ایسے اطمینان سے بیٹھا کہ اُس نے بہت سی فوج اپنی بہ سرداری اپنے بھائی علاؤ الدین کے فیروز کوہ کو واپس بھیجی جہاں پہلے سے وہ رہتا سہتا تھا اور غزنی والوں کے رفیق شفیق بنانے میں بہت سی جہد و محنت اُٹھائی مگر باوجود اس سعی و محنت کے قدیم خاندان کی رفاقت کو جو اُنکے دلوں میں مضبوط و مستحکم بیٹھی تھی اُٹھا نسکا چنانچہ اُنہوں نے بہرام کے بلانیکے طرح ڈالی یہاں تک کہ جب برف کی کثرت سے غور کی راہ مسدود ہو گئی تو بہرام اپنے ملک کے اُس حصہ میں سے جو اب تک فتح نہوا تھا بہت سی فوج اکٹھی کر کے اپنی دارالسلطنت پر چڑھا اور سیف الدین نے اپنی نانوائی دیکھ کر دارالسلطنت کو چھوڑنا چاہا مگر غزنی والوں کی جھوٹی باتوں میں آکر ایک لڑائی کے ذریعہ سے بخت آزمائی پر آمادہ ہوا چنانچہ شہر والوں نے میدان میں اُس سے کنارہ کیا اور اُسکے وطن والوں کی تھوڑی سی خاص فوج مغلوب ہوئی اور وہ زخمی ہو کر گرفتار ہوا مگر بہرام نے جو کام آسوقت کیا وہ پہلی عادتوں کے بہت خلاف اور انسانیت سے نہایت بعید تھا یعنی اُس نے اپنے قیدی کو طرح طرح کی ذلت دیکر تمام شہر کے گلی کوچوں میں تشہیر کیا اور لوگوں سے بڑی پہلے کہلانیکے بعد اُسکو بہت بڑی طرح سے قتل کرایا اور اُسکے وزیر کو گلا گھونٹ کر مارا جو مستحکم کی آل اور فاطمہ کلال تھا جب کہ علاؤ الدین اُسکے بھائی کو اُسکی سناوٹی پہونچتی تو اُسکو بہت جوش آیا اور بہت قسم کھائی کہ اگر دم میں دم ہی تو خدا چاہے تمام سازش والوں سے سخت انتقام لوں گا *

† یوگر صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ کی جلد ایک صفحہ ۱۵۲ میں بجائے

سیف الدین کے سیف الدین سرور لکھا ہے

مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنی بے صبری اور غیظ و غضب کے مارے
تھوڑی فوج لیکر روانہ ہوا اس لیے کہ بہرام نے اُس سے یہہ کہلا بھیجا کہ
ہوشیار ہو کر یہاں آنا ورنہ پامال کیا جاویگا اور اُس نے یہہ جواب دیا کہ
تیری دھمکیاں تیری فوج کی مانند ضعیف اور بے بنیاد ہیں اور یہہ مسلم
ہی کہ بادشاہوں کی لڑائی بھڑائی کچھ نہی بات نہیں مگر تیری
سنگدلی اور بیوحمی ایسی ہی کہ نظیر اُسکی بادشاہوں میں ہائی نہیں
جاتی *

بعد اُسکے جو لڑائی پیش آئی تو اُس میں پہلے پہل یہہ ظاہر ہوا کہ
غزنی والوں کی کثرت سے فوج اُسکی مغلوب ہوئی مگر اس باعث سے کہ
وہ آپ انتقام کا پیاسا تھا اور اُسکے ساتھ والوں کو نہایت غیظ و غضب اور
دلادری بہادری کا بھروسہ تھا مخالف کے مقابلوں کو یہاں تک اُٹھایا کہ
بہرام کو قنہا بھاگنا پڑا اور جان بچا کر بھاگا *

غوریوں کے ہاتھوں سے غزنی کا تباہ ہونا

ہری ہری جو تکلیفیں کہ بہرام اور غزنی والوں کے دست و زبان سے
علاء الدین کے بھائی سیف الدین معقول کو پہونچتی تھیں انتقام اُنکا
علاء الدین کے ذمہ ہو واجب و لازم تھا مگر غزنی سی ہری دارالسلطنت کو
یکدم بیچراغ کرنا ایک ایسا برا کام اور ناپسندیدہ امر ہی کہ ہم کسی طرح
اُسکے درد شریک نہیں ہو سکتے اور اُس ناشایستہ حرکت سے اُسکے نام پر
ایسا دھبا لگا کہ جب تک یاد اُسکی باقی رہیگی وہ ہوگیز نہ مٹےگا + *

+ یہہ علاء الدین ہمیشہ جہاں سرز کے خطاب سے پکارا گیا اگرچہ اور جگہ
تعریف اُسکی لکھی گئی مگر کسی مورخ نے اس موقع پر لعنت ملامت بدوں اُسکو
نہیں چھوڑا چنگیز خاں اور تیمور لنگ کے نالائق قتلوں کو بھی استقدر ناپسند نہیں کیا
جیسا کہ اُسکی اس نامناسب حرکت کو ناپسند و مکروہ سمجھا اور شاید وجہ اُسکی
یہہ ہی کہ جن دنوں یہہ برا کام علاء الدین سے سرزد ہوا تو لوگ اُن دنوں کچھ
کچھ تربیت یافتہ اور شایستہ پایستہ ہو گئی تھی چنانچہ اُنکو اس نامعقول حرکت
سے بڑا تعجب ہوا

تنصیل اُس ظلم کی
بڑا شہر اسوقت گنا جاتا
پھونکواتا اور باشندوں ک
کو لٹواتا رہا اور جب کہ
پہلا جوش خروش کر
خاص خاص لوگوں کو
جو سید نامی ہاتھ اسکی لگے اُنکو گردن مارا اور شاہان غزنی کی تمام
یادگاروں کو مسمار کرایا اور مسعود اور مسعود اور ابراہیم کی قبروں کے
سوا کسی قبر کا نام و نشان نہ چھوڑا مگر مسعود و مسعود کی قبریں اُنکی
دلوری کی خوبی سے اور ابراہیم کی قبر اُسکے زہد و تقویٰ کی بدولت
چھوڑے رہی غرض کہ تمام شہر قتل ہوا مگر بدبخت بہرام اُن تباہیوں
کے دیکھنے کو زندہ رہا جو اُسکی خوبی و تبار اور یار و دیار کو نصیب
ہوئیں بعد اُسکے بہرام ہندوستان کو روانہ ہوا اور سفر کی ماندگی اور
شکستہ دلی کے مارے عین راہ میں مرگیا سلطنت اسکی سنہ ۱۱۱۸ع
مطابق سنہ ۵۱۲ ہجری سے سنہ ۱۱۵۲ع مطابق سنہ ۵۲۷ ہجری تک
یعنی کل ۳۵ برس قائم رہی *

ہندوستان میں غزنی کی سلطنت منتقل ہونیکا بیان
جب کہ سلطان بہرام نے وفات پائی تو اُسکا بیٹا سلطان خسرو لاہور
کیچانچہ کوچ کرئے گیا چنانچہ جب وہ وہاں پہونچا تو اُسکی رعایا بہت
تعظیم و تکریم سے پیش آئی اور بہت سی خوشی منائی اسلئے کہ وہ لوگ
اسبات سے ناراض تھے کہ اُنکے شہر میں ہمیشہ کے لیئے سلطنت قائم ہووے *

سلطان خسرو ملک کا بیان

سلطان خسرو سنہ ۱۱۶۰ع میں سانت برس سلطنت کرکے مرگیا اور
توٹی پھوٹی حکومت کو اپنے بیٹے خسرو ملک کے قبضہ میں چھوڑ گیا
چنانچہ خسرو ملک نے سناڈیس برس قمری لغایت سنہ ۱۱۸۶ع تک
ہادشاہت کی اور اسی سنہ میں وہاں سہا ملک اُسکا اُسکے قبضہ سے نکل کر

غوریوں کے قبض و تصرف میں داخل ہوا اور سیکندریوں کی نسل اسی بادشاہ پر ختم ہوئی *

† خاندان غوری کا بیان

علاءالدین غوری کی سلطنت

واضح ہو کہ خاندان غور کی نسبت بہت سی بحث مباحثی رہی مگر بہت سی چہاں ہیں کے بعد یہی رائے غالب ہے کہ خاندان غور اور نیز انکی رعایا تمام افغان تھے اور جب کہ یزد جرد کسرے کی وفات پر چند سال گزرنے کے بعد مسلمانوں نے غور پر چڑھائی کی تو بقول ‡ اس ہیکل کے سنہ ۹۴۰ ع میں کسیندر غوری لوگ اسلام لائے تھے اور اُسکے قول کے بموجب وہاں کے باشندے خراسانی بولی بولتے تھے § *

† لطیفات ناصری میں نام اُس خاندان کا سنسکرت بانی لکھا ہے
‡ اوسلی صاحب کا ترجمہ تاریخ ابن ہیکل کا صفحہ ۲۱۲ و ۲۲۱ و ۲۲۲
ملاحظہ کے قابل ہے اسلیئے کہ ابن ہیکل نے لکھا ہے کہ غور سے آگے کے تمام خطہ کو ہندوستان سمجھنا چاہیئے مراد اُسکی اس سے بلاشبہ یہ تھی کہ اُسہیں کانر لوگ آباد تھے *

§ پٹھان لوگ اپنا قدیم ملک غور کے پہاڑوں کو سمجھتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی شخص نے آج تک اسپات کا انکار نہیں کیا کہ لوگ اُس ملک کے اگلے وقتوں میں پٹھان تھے مگر جسیات میں گفتگو باقی ہے وہ بادشاہی خاندان سے متعلق ہے چنانچہ پروفیسر ڈارن صاحب نے تاریخ افغانوں کی شرح کے صفحہ پانچویں میں بحوالہ ایک مورخ کے بیان کیا ہے کہ وہ لوگ خطہ کے ترک تھے مگر یہہ کلام صرف ایک ہی مورخ کا ہے اسلیئے کہ اُس مقام میں دوسرا حوالہ خاندان غور کے جانشینوں سے علافہ رکھتا ہے اور جہاں تک اور ہمکو تحقیق ہو سکا اُس سے یہی دریافت ہوتا ہے کہ تمام اور مورخ خاندان غور کو سرور کے پٹھانوں میں داخل کرتی ہیں مگر یہہ حقیقت میں اونکی غلط فہمی ہے کہ وہ خاندان غور کو سرور اور سام کی اولاد بتاتے ہیں جو ضحاک بادشاہ کی بیٹی تھی ضحاک ایران کا خیالی بادشاہ تھا اُسکو پٹھانوں سے کچھ علافہ و واسطہ نہیں تھا اور وہی مورخ عجیب قصبہ خاندان غور کی پہلی تاریخ کی نقل و بیان کرتے ہیں چنانچہ بیان ارنکا یہہ ہے کہ سلطان محمود کے بعد خاندان سرور کا وہ سردار جو سام کے نام سے نامی گرامی تھا اپنے ملک سے بھاگے اور ہندوستان کے جانے پر مجبور ہوا اگرچہ ہندوستان میں جی جان سے مسلمان

سلطان محمد واد کے عہد دولتیں غور کا ملک جیسیا کہ مذکور ہو چکا اُس بادشاہ کے قبض و تصرف میں تھا جسکو تاریخ فرشتہ والے نے محمد سوری یا سور پتھان کے نام سے بیان کیا اور اُس بادشاہ کے زمانہ سے واقعات مذکورہ بالا تک تاریخ کا سلسلہ برابر چلا آتا ہی جب کہ غزنی اور غزنی والوں سے علاوالدین پورا پورا انتقام لیچکا تو فیروز کوہ میں جا کر عیش و نشاط میں مصروف ہوا جو اصل منتقمی اُسکی طبیعت کا تھا *

رہا مگر مندر میں ملازم ہو گیا اور اُس نے بہت سی دولت جمع کی بعد اُسکے جب گھر چلا تو جہاز اوسکا ٹوٹ گیا ایران کے کنارے پر قہر کر مر گیا

مگر اُسکا بیٹا حسین سوری ایک تفتہ پر بیٹھا رہ گیا اور وہ تفتہ تین دن تک پانی پر بہتا رہا اگرچہ ساتھی اُسکا اُس تفتہ پر ایک شیر تھا مگر اُس نے اُسکو کچھ نہ ستایا یہاں تک کہ وہ تفتہ دریا کے کنارہ ایک بقدر کے پاس جا لگا اور وہ غریب اُس بندر میں چندے قید رہا مگر آخر کار اُس نے قید سے دھائی پائی اور گرتا پڑتا غزنی کی جانب روانہ ہوا راہ میں قزاقوں سے ملاقات ہوئی اور انہوں نے بھیر و اکراہ اُسکو شریک اپنا کیا مگر اُس رات اتفاق سے وہ قزاق گرفتار ہوئے اور سلطان ابراہیم کے روپر جو خدا ترس بادشاہ تھا حاضر کیئے گئے اور قتل کا حکم اُنکو سنایا گیا اور جب کہ نوپس یہاں تک پہونچے تو حسین سوری نے سرگذشت اپنے بادشاہ کو سنائی چنانچہ بادشاہ نے اُسکے چہرے مہرے کو دیکھ کر بھال کر بات اُسکی قبول کی یہاں تک کہ صوبہ غور کی حکومت عطا فرمائی جو خاص اُسکا رعلن اصالی تھا اس تمام قصہ سے بہت نتیجہ حاصل ہوتا ہی کہ کسی دلیو آدمی نے غور کی حکومت شاہان غزنی کی بدولت حاصل کی اور یہ آدمی یا تو اصل حقیقت میں غوری تھا یا کسی غوری سردار کی دامادی کے صدقے سے غوریوں میں داخل ہو گیا تھا جیسا کہ شمالی یورپ کے باشندوں اور اسکاتلنڈ کی قوموں میں دستور و قاعدہ ہی بعد اُسکے اُس آدمی نے مذکورہ بالا عجیب کہانی اور عجیب نسب ایجاد کیا تاکہ اُسکی کم ظرفی پوشیدہ رہے پروفیسر دارن صاحب نے مذکورہ بالا تاریخ کی شرح میں وہ سب کچھ جمع کیا جو خاندان غور اور پٹھانوں کی اصلیت کے آٹھ مختلف بیانیوں کی نسبت لکھا پڑھا گیا تھا اور درباب ان دونوں بیانیوں کے بہت معقول نتیجہ نکالا علاوہ اُسکے خاندان غور کی نسبت دبی ہوبی لائٹ صاحب کی تاریخ اور دبی گنیز صاحب کی تاریخ جلد در صفحہ ۱۸۱ اور ہرگز صاحب کے توجہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۱۶۱ میں جو مشہور و مندرج ہی ملاحظہ کے قابل ہی

غزنی کو سلجوقیوں کا فتح کرنا

علاؤالدین کی عیش پرستی کے باعث سے بہت سی آفتیں ٹوٹ پڑنے پر آمادہ تھیں چنانچہ آئندہ چار برسوں میں بہت سے انقلاب اور بڑے بڑے ہنگامے برپا ہوئے یہاں تک کہ سلجوقیوں کے بادشاہ سلطان سنجر نے غور و غزنی دونوں پر حملہ کیا اور علاؤالدین گرفتار ہوا مگر بعد اُسکی جلد اُسکو چھوڑ دیا اور ملک اُسکا اُسکے حوالہ کیا † *

سلجوقیوں کی بربادی کا بیان

تھوڑی مدت گذری تھی کہ سنہ ۱۱۵۳ ع مطابق سنہ ۵۳۸ ہجری یوز قوم ترک † نے سلطان سنجر کو شکست فاحش دیکر گرفتار کیا حاصل یہ کہ برس سوا برس کے اندر اندر غور اور غزنی کے دونوں خاندان جو ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے اور بہت دنوں سے مشرق کی حکومت پر لڑ جھگڑ رہے تھے تباہ و برباد ہو گئے *

اس بربادی کا سارا سبب یہ تھا کہ حاکم خوارزم نے سنجر سے بغاوت کی اور اُسی باغی نے خوارزم کی سلطنت کی بنیاد ڈالی جو ایشیا کے مشرق و مغرب میں بڑی قوی سلطنت ہوئی اور جب کہ سنجر نے اُسکو دباننا چاہا تو اُسنے خطا والوں سے مدد چاہی جو شمال چین کے قدیمی رہنے والے تھے اور ماوراءالنہر میں بھاگ کر آئے تھے *

خطا والوں کے حملوں سے قوم یوز کی کے کچھ تھوڑے لوگ جو ماوراءالنہر

† یہ واقعہ سنہ ۱۱۵۲ ع مطابق سنہ ۵۳۷ ہجری کے آخر یا سال آئندہ کے اول میں واقع ہوا مگر قبی ہوبی لاث صاحب اور قیگنیز صاحب تاریخ اُسکی سنہ ۱۱۴۹ ع مطابق سنہ ۵۳۲ ہجری کے قرار دیتے ہیں یہ ضرور ہی کہ یہ واردات غزنی کی فتح کے بعد ہوئی اور سنجر کی قید سے پہلے ظہور میں آئی

‡ قبی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۵۶

کی قوم یوز وہ ترک ہیں جو ایک عرصہ دراز سے دشت خشتیاق میں بستے تھے اور پتول قبی گنیز صاحب کے ترکمانوں کے آبا و اجداد ہیں اور اُنکو یوز اور غز اور غور اور غوری اور غازی بھی کہتے ہیں چنانچہ ملک فرغانہ میں جہاں وہ حاکم سردار ہیں اُنکو اب بھی یوز کے نام سے پکارتے ہیں *

میں بستے تھے خارج کیئے گئے اور جب کہ یہ واقعہ پیش آیا تو اُن دنوں قوم یوز کے باقی اور لوگ ایشیائے کوچک اور ملک شام کے فتح کرنے میں مصروف تھے یہہ چلاوطن لوگ جنوب کی جانب متوجہ ہوئے اور سلجوقوں پر غالب آئے اور تھوڑے عرصہ تک غزنی پر قابض و متصرف رہے بعد اُسکے اُنہوں نے مغربی جانب نقل مکان کیا اور غزنی کی حکومت اُن لوگوں کے قبضہ میں دوبارہ آگئی جنکے قبضہ میں پہلے تھی انقلابات مذکورہ بالا کے زمانہ یعنی سنہ ۱۱۵۶ ع مطابق سنہ ۵۵۱ ہجری میں علاوالدین اہنی موت مرگیا اور کل حکومت اُسکی جسمیں بہت سی وارداتیں واقع ہوئیں کوئی چار برس تک قائم رہی *

سیف الدین غوری ثانی کا بیان

تھوڑے دنوں مرنے سے پہلے شہاب الدین اور غیاث الدین اپنے دو برادر زادوں کو علاوالدین نے قید کیا تھا اور ساری غرض اُسکی غالباً یہہ تھی کہ سیف الدین اُسکا بیٹا جو کم سن اور فاق تجربہ کار تھا بلا جبر و جبر اُسکا جانشین ہووے چنانچہ سیف الدین اُسکا جانشین ہوا اور پہلا کام اُسنے یہہ کیا کہ اُسنے اپنے چچہ بھائیوں کو قید سے چھوڑا اور اُنکی حکومتوں پر اُنکو بحال کیا اور اِس عمدہ کام سے کبھی پشیمان نہوا تمام ذاتی صفاتی اوصاف اُسکے اسی عمدہ کام مذکورہ بالا کے موافق مطابق تھے اور اِس میں کچھ شک شبہ نہیں کہ اگر اُس میں اُسکے خاندانکی مانند انتقام لینے کی نحو ہو نہوتی تو سلطنت اُسکی نہایت عمدہ اور نیک نام ہوتی چنانچہ ایک سردار اُسکا اُسکی بی بی کا رہ زیور پہنے ہوئے اُسکے روبرو آیا جو سنہجر کی کامیابی میں اُسکی بی بی سے چھن چھنا گیا تھا غرض کہ دیکھنے کے ساتھ اُسکو ایسا جوش آیا کہ اُس نے آپ اُسکو قتل کیا اور ابو العباس اِس سردار کا بھائی غیظ و غضب کو دباے ہوئے دیکھا رہا مگر جب کہ سیف الدین کو قوم یوز کی لڑائی میں سرگرم دیکھا تو

اُس نے عین لڑائی میں قابو ہاکر سیف الدین کے نیزا مارا سیف الدین نے ایک برس سے کچھ زیادہ سلطنت کی اور بعد اُسکے اُسکا بڑا چچپوا بھائی یعنی غیاث الدین جا نشین ہوا *†

غیاث الدین غوری کا بیان

جب کہ سنہ ۱۱۵۷ ع مطابق سنہ ۵۵۲ ہجری میں غیاث الدین غوری تخت نشین ہوا تو اُس نے شہاب الدین ایبہ بھائی کو شریک حکومت کیا اور جب تک بقید حیات رہا تب تک سلطنت کو قابو میں رکھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ جنگی کاموں کا تمام انتظام شہاب الدین کی رائے و تدبیر پر چھوڑا تھا اِس لیے کہ غیاث الدین کے مرنے سے کئی برس پہلے تمام کام سلطنت کے خود شہاب الدین کو کرنی پڑے *

جس اتفاق سے کہ اِن دونوں بھائیوں نے اوقات اپنی بسر کی صرف وہی دلیل اِس بات کی نہیں کہ اُنہوں نے پہلی مصیبت کو نبھائے رکھا جو اُنکے بزرگوں سے برابر چلی آتی تھی بلکہ جب اُنکے خالو نے جو بامیان کی مطیع ریاست پر حاکم تھا اور وہ ریاست بلخ کے مشرق سے دریائے اکسیس کے کنارے کنارے پہیلی ہوئی تھی سیف الدین کے مرنے ہی تخت دہانیکا ارادہ کیا اور لڑائی میں شکست فاحش کھاکر ایسا گھبرا گیا کہ اُسکے مارے جانے میں کوئی شک نہ رہا تھا تو یہہ دونوں بھائی گھوڑوں سے اتر پڑے اور اُسکی رکاب پکڑنے کو دوڑے اور ایسے ادب سے پیش آئے کہ پہلے اُسکو یہہ شہرہ ہوا کہ میری بات بگڑی ہوئی دیکھ کر متحسّر جراتے ہیں مگر انجام کار اُسکی تسلی تشفی کی اور اُسکی حکومت پر اُسکو بحال کیا چنانچہ وہ ریاست اُسکے خاندان میں تین پشتوں تک قائم رہی بعد اُسکے غور کی اور ریاستوں سمیت شاہ خوارزم کے قبضہ میں داخل ہوئی *†

† دہلی لٹ صاحب اور تاریخ نوشتہ اور دارن صاحب کی افغانوں کی تاریخ میں سے مسلمان مورخوں کے اقوال کا خلاصہ
‡ دہلی لٹ صاحب کی تاریخ اور دارن صاحب کی شرح

واضح ہو کہ واقعات مذکورہ بالا فتح غزنی سے ہانچ ہوس کے اندر اندر واقع ہوئے اور جب کہ ان دونوں بھائیوں کی سلطنت قوی ہو گئی تو بنگانہ ملکوں کی فتوحات پر بڑے زور و شور سے متوجہ ہوئے چنانچہ سلجورٹوں کو تباہ و پریشان دیکھ کر خراسان کے مشرقی حصہ کو فتح کیا اور اس مہم میں اور نیز غزنی کے دوبارہ حاصل کرنے میں خود غیاث الدین مصروف ہوا اور اُس وقت سے کبھی فیروز کوہ اور کبھی ہرات اور کبھی غزنی میں رہتے سہتے لگا اور خاص ہرات میں ایسی بڑی مسجد بنوائی کہ اُسکی شان و شوکت کی تعریف اُس زمانہ میں اور بعد اُسکے پچھلے وقتوں میں ویسے ہی بدستور قدیم قائم رہی *

مسلمانوں کی سلطنت کی بنیاد ہندوستان میں

واضح ہو کہ یہ شہاب الدین ایک مدت سے ہندوستان پر لوت پوت ہو رہا تھا چنانچہ اُس بڑی سلطنت کا بانی اُسکو سمجھنا چاہیئے جو ہندوستان میں انگریزوں کے عہد تک قائم رہی *

سنہ ۱۱۷۶ ع مطابق سنہ ۵۷۲ ہجری میں مقام اچ کو فتح کیا جو ایسی جگہ واقع ہی جہاں پنجاب کے دریا اُنک سے جا کر ملتے ہیں مگر دو برس بعد جب گجرات پر چڑھائی کی اور وہاں سے شکست فاحش کھا کر ایسی مصیبتیں اوتھائیں جو معتمد کو پیش آئیں تو نہایت ناکام اور داشکستہ واپس آیا *

لاہور پر دو دھارے کیئے اور خسرو ملک کی قوت کو توڑا جو غزنی کے خاندان کا پچھلا بادشاہ تھا چنانہ سنہ ۱۱۷۸ ع مطابق سنہ ۵۷۴ ہجری میں اُسکو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ اپنے بیٹے کو بطور اول اُسکے حوالہ کرے *

خاندان غزنی کا پنجاب سے خارج ہونا

بعد اُسکے سنہ ۱۱۷۸ ع مطابق سنہ ۵۷۵ ہجری اور سنہ ۱۱۷۹ ع مطابق سنہ ۵۷۶ ہجری میں سند پر چڑھائی کی اور سند کے کنارے تک

اُسکو روند روند کر پائیمال کیا اور جسپرہاں سے واپس آیا تو خسرو ملک سے لڑائی بھڑائی شروع کی چنانچہ خسرو ملک نے ناچار ہو کر گاکڑوں سے مدد چاہی اور شہاب الدین کے ایک بڑے مستحکم قلعہ پر قبضہ کیا یہاں تک کہ شہاب الدین ایسے مطلب کے لیئے فن و فریب پر مائل ہوا جو زور و قوت اور فن و شجاعت سے حاصل نہوسکتا تھا چنانچہ اُس نے یہہ فقرا اڑایا اور لوگوں سے یہہ دھوم مچوائی کہ ایک ایسی ضرورت پیش آئی ہی کہ سلطانی فوج کو مغرب کی جانب جانا پڑا غرض کہ اُسنے خراسان کی روانگی کیواسطے فوج اپنی اکٹھی کی اور ملک خسرو سے آشتی چاہی اور اُسکے بیٹی کو اول سے رہا کیا جو اب تک یعنی سنہ ۱۱۸۳ ع مطابق سنہ ۵۸۰ ہجری تک نظر بند چلا آتا تھا اور جب کہ خسرو ملک نے یہہ آثار اُسکے دیکھے تو اپنی محافظ فوج سے الگ ہو کر بیٹے سے چھڑی سواری ملنے کو روانہ ہوا اور شہاب الدین نے یہاں یہہ کام کیا کہ عمدہ عمدہ سوار اپنی فوج کے لیکر ایسی راہ سے چلا کہ وہ لوگوں کی آمد رفت سے فی الجملہ محفوظ تھی اور کمال چستی و چلاکی سے ملک خسرو اور اُسکی دارالسلطنت کے پیچ میں آہڑا اور خسرو کے لوگوں کو راتوں رات گھیر کر خسرو کو گرفتار کیا اور بعد اُسکے سنہ ۱۱۸۶ ع مطابق سنہ ۵۸۲ ہجری میں لاہور پر قابض ہوا جہاں اُسکو کوئی مقابلہ کرنا پڑا اور دوسرے برس خسرو اور اُسکے خاندانکو غیاث الدین کے پاس روانہ کیا اور اُسنے اُنکو غرغستان کے قلعہ میں مقید رکھا اور بہت برسوں کے بعد اُس زمانہ میں غوریوں یا خوارزمیوں کے ہاتھوں سے مارے گئے جب کہ خوارزمیوں اور غوریوں میں لڑائیاں واقع ہوئیں *

شہاب الدین کی لڑائیاں ہندوؤں کے ساتھ

جب کہ غزنی کا خاندان تمام ہوچکا تو کوئی مسلمان شہاب الدین کا مخالف نہ رہا اور پہلے پہل ہندو لوگ اُسکے فکر کے بظاہر معلوم نہوئے

اس لیے کہ فوج اُسکی دریائے اٹک اور دریائے اکسیس کے صوبوں کی لوہا قوموں سے منتخب اور چیدہ اور سلجوق اور شمال کے ناتاری گروہوں سے لڑنے جھگڑنے کی عادی اور مشاق تھی اور اسی باعث سے یہ توقع تھی کہ اُنکو ایسے لوگوں سے کڑا مقابلہ نہ کرنا پڑے گا جو طبیعت کے نرم اور قصی جھگڑے سے بھاگنے والے اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بکھرے پھیلے ہوئے تھے اور جنکو شہاب الدین سے بلا فائدہ لڑنا پڑا اور اُس لڑائی میں کس طرح کی امید نہ تھی مگر باوصف اُسکے کوئی ریاست ہندوؤں کی سخت لڑائی کے بدون فتح نہوئی بلکہ بعضی بعضی ریاستیں پوری پوری مطیع نہوئیں یہاں تک کہ آج تک وہ قائم ہیں اور مسلمانوں کی سلطنت بر باد ہو چکی وہ مقابلہ جو شہاب الدین کو ہندوؤں سے پیش آیا تو سارا سبب اُسکا یہ تھا کہ ہندو لوگوں میں راجپوتوں کی قوم قدیم سے سپاہی تھی اور عمر تمام اپنی سپہ گری میں بسر کرتے تھے اور تمام ذاتوں سے ذات اُنکی بہت معزز و ممتاز تھی اگرچہ اور لوگ رسومات مذہب کے اختلاف سے الگ الگ گروہ ہو گئے تھے مگر معاملوں میں گھلے ملے رہتے تھے اور معمولی حاکموں کے سوا کوئی خاص سردار اُنکا نہ تھا مگر راجپوتوں کی قوم ایسی تھی کہ وہ ماننے پیدت سے سپاہی ہی پیدا ہوتے تھے اور ہر گروہ اُنکا سرور تھی سردار اپنا رکھتا تھا اور ہر گروہ کا چال چلن اور رنگ ڈھنگ الگ الگ تھا اور چند در چند علاقوں کے باعث سے ہر گروہ کا ہر شخص اپنے سردار اور ایک دوسرے کا پابند ہوتا تھا اور قومی علاقوں سے تعلقات مذکورہ کو نہایت قوت پہنچتی تھی *

اس لیے کہ راجپوتوں کی مختلف قوموں کے خاص سردار راجہ سے وہ تعلق رکھتے تھے جو راجپوت اُن خاص سرداروں سے رکھتے تھے تو راجہ اور سرداروں اور سپاہیوں کا ایسا جمگھٹ ہو گیا تھا کہ وفاداری اور رشتہ داری اور سپہ گری اور نام آوری کے خیالوں سے اتفاق کی نہایت عمدہ صورت بندھی تھی علاوہ اُسکے وہ معتدل طریقہ اُس اتفاق کا زیادہ معدوم و معمار ہوا جو چاہیے

دینیکا وہاں جاری تھا اور اُن باترئیسے عالی نسب اور بلند ہستی اور دلاوری کے خیالات اُن لوگوں میں بہت زور شور سے پیدا ہوئے اور اُنکی بہادری کی ترنگوں کو تھاپی بہات اپنی کڑکوں سے قائم رکھتے تھے اور فتح و عزت کے قصوں اور عشق و محبت کے جھگڑوں سے بہادری اُنکی بہرکتی رہتی تھی اور عورتوں کے ساتھ ایسے ادب سے پیش آتی تھی کہ بلاد مشرق میں کوئی قوم ایسا ادب نہ کرتی تھی اور اپنے دشمنوں کے ساتھ بھی عزت کے برتاؤ دیتے تھے اور رسوم اور قاعدوں کے توڑنے کو بڑی بیعتی سمجھتی تھی اگرچہ متوسط زمانہ کے بہادروں کے اوصاف اُنہیں موجود تھے مگر اُنسی زمانہ کے یورپ والے بہادروں کے عمدہ خیالات اور ظاہر کی جاہ و جلال اُن میں نہ تھے اور اُن بہادروں کی نسبت جنگا حال سپینسر اور ایوستو شاعروں نے باندھا ہی ہو سہ شاعر کی مدوحوں کیسی طبیعت زیادہ رکھتے تھے اگر اُنکی صفات مذکورہ بالا پر اُنکی سستی کاہلی کا اضافہ کریں جو قدیم سے چلی آتی ہی گو وہ ایسی نہ تھی کہ حال اُسکا تاریخ میں مذکور ہوتا اور نیز اُن اثرات کی بھی مراعات کریں جو اُنکے عرصہ دراز کے جی مرجانے اور ہستوں کے پست ہو جانے پر مترتب ہوئے تو ایک ایسی خصلت پائی جاوے گی جو آج کل کے راجپوتوں میں پائی جاتی ہی اور وہ اپنے بزرگوں سے وہ مشابہت رکھتے ہیں جو اُنکے بزرگ مہابھارت کے بہادر راجپوتوں سے رکھتے تھے + *

قدیم راجپوتوں کے عمدہ وصفوں میں وہ سادگی پائی جاتی تھی جو اور قوموں سے الگ تھلگ رہنے میں پیدا ہوتی ہی اور یہی باعث تھا کہ فنون سپہ گری اور کار پردازی کی لیاقت میں اُن لوگوں سے بھی

+ راجپوتوں کے حال کی تاریخ نمک حلالی اور سپاہیانہ مثالوں سے معمور ہی اخیر لڑائی اُن میں جے پور اور جودہ پور کے راجاؤں کی اودے پور کی رائی کے ساتھ شادی کرنے پر ہوئی دیکھو تاق صاحب کی تاریخ راجستھان وغیرہ

نہایت کم تھے جنکے خیالوں میں ویسی عمدہ باتیں نہ آتی تھیں جو انکے خیالوں میں سمائی ہوئی تھیں *

راجپوتوں کی مختلف قوموں پر منقسم ہونیکا ایک اثر یہ تھا کہ اگرچہ حال انکا خانہ بدوش لوگوں کا سا نہ تھا مگر جب کہ غنیم کے زور و دبار سے اپنے مکانوں کے چھوڑنے پر مجبور ہوتے تھے تو غول کے غول قناریوں کی مانند اپنے مکانوں کو چھوڑتے تھے اور جہاں کہیں وہ جاتے تھے وہاں بھی غول کے غول جا کر بستے تھے اور نئی اراضیات کو اسی مناسبت سے آپس میں تقسیم کرتے تھے جس طرح پہلے انکے تبض و تصرف میں ہوتی تھیں غرض کہ تبدیل مکان کے سوا کسی طرح کی تبدیل و تغیر واقع نہ ہوتی تھی *

شہاب الدین کے عہد دولت سے تھوڑے عرصہ پہلے تمام ہندوستان میں چار بڑی سلطنتیں تھیں منجملہ انکے ایک دلی جو تمیرا قوم کے راجپوتوں کے قبضہ میں تھی دوسری اجمیر جسپر چوہان قابض تھے تیسری قنوج جو راتھوروں کے تخت حکومت تھی چوتھی گجرات جسپر بگہیلے متصرف تھے جو قوم چلوکا کے قائم مقام ہوئے تھے مگر تمیرا کے سردار کے کوئی بیٹا نہ تھا چنانچہ اُس نے مرنیکے وقت اپنے نواسے پنھورا راجہ اجمیر کو گود لیا اور تمیروں اور چوہانوں کو ملا کر ایک کر دیا *

قنوج کا راجا بھی تمیروں کے سردار کا دوسری بیٹی سے نواسا تھا چنانچہ جب اُس نے یہہ دیکھا کہ اُسکے خالیہ بھائی کو اُسپر ترجیح دی گئی تو وہ سخت ناراض ہوا اور اس ناراضی کی بدولت جو جھگڑے پنھورے آپس میں قائم ہوئے شہاب الدین کے ارادوں کو جو ہندوستان پر مہم ہو رہے تھے اُن سے بڑی اعانت حاصل ہوئی *

شہاب الدین کا شکست پانا ہندوؤں سے

سنہ ۱۱۹۱ ع مطابق سنہ ۵۸۷ ہجری میں شہاب الدین نے راے پنھورا پر پہلا حملہ کیا جو اجمیر و دلی کا راجہ تھا چنانچہ دونوں

فوجوں کا مقابلہ مقام تراوڑی پر ہوا جو تھانیسر اور کرنال کے درمیان میں واقع ہے اور یہ وہ میدان ہے کہ ہندوستان کے اکثر معرکے اسی میدان میں فیصل ہوئے مسلمانوں کے لڑنے کا یہ دستور تھا کہ وہ اپنے سواروں کے گرد ہوں سے دھماکے پر دھارا کرتے تھے اور وہ سوار تیز ہوساتے ہوئے آگے کو بڑھتے تھے یا پیچھے کو لوٹتے تھے غرض کہ موقع دیکھ کر کام کرتے تھے مگر جب مسلمان ہندوؤں کی قلب صفا پر ثوت پڑے تو ہندو برخلاف انکے انکے بازوؤں کے توڑنے اور دونوں طرفوں سے انکے دبانے پر یکدلکت مصروف ہوئے چنانچہ یہ تدبیر انکی اس موقع پر راس آئی یہاں تک کہ جب شہاب الدین اپنی فوج کے پیچھا پیچ لڑائی بہڑائی میں سرگرم تھا تو اُسکو یہ امر دریافت ہوا کہ اُسکی فوج کے بازوؤں کی ہانوں اور کھڑ گئے چنانچہ بعد اُسکے وہ آپ اور اُسکے ہمراہی جو ساتھ اُسکے جسی گمبی رہی تھے چاروں طرف سے دشمنوں کے نرغہ میں آگئے مگر ایسی صورت میں دشمنوں کا مقابلہ ایسی بہادری سے کیا کہ دشمنوں کے چہرہ مست میں بڑا ہرکھ تراریں ماریں یہاں تک کہ راجہ کے بھائی تک ہاتھ اپنا پہونچایا جو راجا کی طرف سے دلی میں نایب السلطنت تھا اور نیزہ کی آئی سے مرنہ اُسکا زخمی کیا بعد اُسکے وہ بھی زخمی ہوا اور قریب تھا کہ خون بہنے سے ناتواں ہو کر گہڑے سے گرے مگر اُسوقت اُسکے ایک ساتھی نے پیچھے سے اوجھل کر ہوا سہارا دیا یہاں تک کہ اُسکو چہرے بکھڑے سے نکال کر امن چین کی جگہ میں لیگیا *

شہاب الدین کی فوج پوری پوری تباہ ہوئی اور چالیس میل تک مسلمانوں کا تعاقب ہوا بعد اُسکے جب شہاب الدین لاہور میں گیا تو اوسنے قوتی بہڑئی فوج کو جمع کیا اور اُنک پار چلا گیا چنانچہ پہلے پہل اپنے بھائی سے فیروز کوہ یا شہر غور میں ملا اور بعد اُسکے غزنی میں رہنے سہنے لگا اور ایسے عیش اوزارے کہ ظاہر میں یوں معلوم ہوتا تھا کہ

وہ مصیبتوں کے دن پہل گیا مگر باطن کا یہ حال تھا کہ بدنامی کی چوٹ اب تک ہری بھوی تھی چنانچہ اُسکی ایک بڑے بڑھے صلاح کار سے یہ بات کہی کہ میں کبھی چین سے نہیں سویا اور کبھی + نچنت ہو کر نہیں جاگا *

شہاب الدین کا ہندوستان پر دوبارہ چڑھنا اور پوزی فتح پانا

شہاب الدین نے سنہ ۱۱۹۳ء مطابق سنہ ۵۸۹ ہجری میں آخر کار ایک ایسی فوج اکٹھی کی کہ اُس میں ترک اور تاجک اور افغان داخل تھے اور بہت سے سپاہیوں کی خودیں جواہرات سے مزین تھیں زہ بکتروں ‡ پر سونے چاندی کا کام تھا *

راجا پتھورا نے بہت سی فوج سے شہاب الدین کا مقابلہ کیا اور بہت سے راجہ اُسکی پہلی کامیابی کے بہرے شریک اُسکے ہوئی چنانچہ شہاب الدین کے پاس بڑے غرور اور تکبر سے یہ پیغام بھیجا کہ وہ اُگی بڑھنے سے باز رہی چنانچہ شہاب الدین نے نہایت نرم لفظوں سے جواب اسکا دیا اور یہ بہانہ پیش کیا کہ اپنے بھائی کی اجازت منگواتا ہوں مگر جب کہ ہندو اپنی جمعیت کے بہرے اُسکی فوج کے پاس آئے تو اُسنے اندھیری رات میں سوتے لوگوں اُس ندی سے عبور کیا جو اُنکے درمیان میں بہتی تھی اور پہلی اس سے کہ ہندوؤں کو اُسکے ہلنے چلنے کا شک شبہ بھی ہووے اُنہو بیطرح توت ہوا اگرچہ اس چہالی سے ہندوؤں کے لشکر میں ہوی کھل ہلی پڑی مگر وہ اتنا ہوا لشکر تھا کہ کسیقدر فوج کو صف باندھنے اور باقی فوج کے بچانے کی فرصت ملی جو پیچھے صفیں باندھ کر تیار ہو گئی یہاں تک کہ جب انتظام اُنکا درست ہو گیا تو کل فوج اُنکی چار صفیں ہو کر غنیم کے مقابل ہوئی اور جب شہاب الدین اپنے کام سے ناکام ہوا تو اُسنے فوج اپنی پیچھے لوائی اور لڑنا لڑانا پیچھے

+ پرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۱۷۳

‡ یہ بیان فرشتہ کا ہی اور تعداد فوج کی ایک لاکھ بیس ہزار بتائی ہے

ہتتا چلا گیا یہاں تک کہ ہندوؤں کی فوج کی صف آرائی میں بے انتظامی ہوئی اور شہاب الدین نے کمال احتیاط سے اپنے انتظام کو قائم رکھا غرض کہ جب اُس نے مخالفوں کی بے انتظامی دیکھی تو بارہ ہزار آزمودہ گار سواروں سے جنکے زرہ بکتر فولاد کے تھے دھاوا کیا اور ہندوؤں کی بڑی فوج کو ہلا چلا دیا یہاں تک کہ وہ بڑی فوج اپنے ہل چل کے ساتھ ایک بڑی عمارت کی طرح ایک لخت گریزی اور اپنے زروں میں اپ غارت + ہو گئی *

دلی کا نایب السلطنت اور بہت سے بڑے بڑے سردار کام آئی اور خود راے پتھورا مسلمانوں کے تعاقب سے گرفتار ہوا اور بڑی طرح سے مارا گیا *

دلی اور اجمیر کی فتح کا بیان

یہ شہاب الدین سلطان محمود کی نسبت بہت زیادہ سفاک تھا چنانچہ جب اُس نے اس لڑائی سے تھوڑے دنوں بعد اجمیر کو فتح کیا تو اُسکے کئی ہزار باشندوں کو جو اُسکے مقابل ہوئی تھی گردن مارا اور باقی باشندوں کے بچے کنچوں کو لونڈی غلام بنانے کے واسطے باقی رکھا اور بعد اس قتل شدید کے ملک اجمیر کو راے پتھورا کے کسی رشتہ دار اور بعضوں کے بقول اُسکے سگے بیٹے کو اس شرط پر حوالہ کیا کہ وہ بھاری منہ حصول ادا کیا کرے بعد اُسکے اُس نے قطب الدین ایبک کو جو پہلے غلام اُسکا تھا اور روز بروز معزز اور ممتاز ہوتا جاتا تھا یہاں تک کہ بعد اُسکے تخت نشین بھی ہوا بطور نیابت ہندوستان میں چھوڑا اور آپ غزنی کو روانہ ہوا اور جب کہ شہاب الدین چلا گیا تو قطب الدین نے بڑی لیاقت و قابلیت سے اُسکی کامیابیوں کو ترقی دی چنانچہ دلی اور کول کے اضلاع کو جو گنگا جمن کے درمیان میں واقع تھے دخل و تصرف میں لایا *

قنوج کی فتح کا بیان

دوسرے برس شہاب الدین پھر واپس آیا اور ایک بڑی لڑائی لڑا جو سنہ ۱۱۹۳ ع مطابق سنہ ۵۹۱ ہجری میں اٹاوہ کے شمالی جانب جمنہ کے کنارے واقع ہوئی تھی چنانچہ جے چندر رائے اور راجہ قنوج کو شکست فاحش دی اور قنوج اور اضلاع بنارس پر قبضہ و تصرف کیا اور یہہ فتح ایسی بڑی ہوئی کہ ہندوستان کی بہت بڑی سلطنت تباہ ہوئی اور مسلمانوں کی حکومت صوبہ بہار تک پھیل گئی اور بنگالہ کا راستہ کھل گیا اگرچہ یہہ لڑائی بڑے فتخ و عزت اور نہایت شان و شوکت کی تھی چنانچہ اُس میں بہت سے خزانے اور شہر ہاتھ آئے اور بہت سے بھوتوں کی گردنیں توڑی گئیں مگر کوئی بات اُس میں ایسی عجیب غریب نہ تھی جو بیان کے قابل ہووے اسی لیے ہم کو اس بات کے بیان کی فرصت ہاتھ آئی کہ ایک بہورا ہاتھی پکڑا گیا اور راجا کی لاش مصنوعی دانتوں سے پھچھانے لگی جس سے یہہ امر واضح ہوتا ہی کہ اُس زمانہ کے لوگ بھی اصلی دانت گرجانے کے بعد بنی ہوئی دانتوں سے کارروائی کرتے تھے بعد ان فتوحات کے یہہ واردات واقع ہوئی کہ راتھوڑوں نے قنوج کو چھوڑ کر مازار میں ریاست کی طرح ڈالی جو اب انگریزوں کے رفیق بنے جاتے ہیں *

شہاب الدین غزنوی کو واپس گیا اور قطب الدین ایبک کو ایک چھوٹی مددگی کے مقابلہ میں اجمیر کے نئے راجا کی اعانت کرنی پڑی چنانچہ اُس نے اُس راجا کو بچایا اور بعد اُس کے گجرات کو لوٹ کھسوٹ کر برابر کیا * بعد اُس کے دوسرے برس سنہ ۱۱۹۵ ع مطابق سنہ ۵۹۲ ہجری میں شہاب الدین ہندوستان کو آیا اور بیانہ کو فتح کیا جو آگرہ کی غریب طرف واقع ہی اور بندیل گھنٹ میں گوالیار کے مستحکم قلعہ کا محاصرہ کیا مگر غالب یہہ ہی کہ خراسان میں کوئی ضرورت پیش آئی جو

محاصرہ کا انتظام اپنے سرداروں کے حوالہ کر کے غزنی کو چلا گیا اور کوئی کار نمایاں اُس سے ظہور میں نہ آیا *۔

گوالیار کا قلعہ بہشتا دنوں تک فتح نہ ہوا اور بہت دنوں تک لڑے گیا اور جب کہ وہ فتح ہوا تو قطب الدین کو جو اب تک ہندوستان میں محاکم تھا اجمیر کو بھیجنا پڑا اسلئے کہ جس راجا کو مسلمانوں نے گدی پر بٹھایا تھا اُسکے مخالفوں نے دوبارہ اُسکو ستایا اور قطب الدین کی امداد و اعانت کا محتاج کیا غرض کہ اب قطب الدین کو گجرات اور ناگور کے راجاؤں اور میروں کی پہاڑی قوم کا بڑا مقابلہ کرنا پڑا جو اجمیر کے گرد نواح میں بستی تھی اور تمام ان راجاؤں کی مدد و معاون تھی مگر اس مقابلہ میں قطب الدین مغلوب ہوا یہاں تک کہ زخم اٹھا کر کمال دقت دشواری سے اجمیر کو چل دیا چنانچہ اجمیر میں پھرنے پر پناہ کے دروازے بند کیئے اور جان بچانے پڑا مگر جب غزنی سے فوجی مدد آئی تو دشمنوں کا محاصرہ اٹھایا گیا اور جب وہ چلنے پھرنے لگا تو اُس نے دشمنوں سے خوب انتقام لیا جو دو دن کے لپٹے غالب ہو گئے تھے اور پالی اور نادل اور سروہی کی راہ سے گجرات پر چڑھائی کی چنانچہ سروہی کے ضلع میں گجرات کے راجہ کے دربارے جاگیرداروں کو کوہ آبرو پر فروکش پایا اور اُنکی بہت سی جمعیت دیکھ بھال کر اپنے عقب میں چھوڑنا اُنکا مناسب سمجھا چنانچہ وہ پہاڑوں میں گھسا اور اُنکے تھکانوں تک پہنچ کر شکست اُنکو دی یہاں تک کہ جب اُنکی فوجوں کو پریشان کر چکا تو انہلواڑہ کی طرف روانہ ہوا اور اُس دارالاسارت کو فتح کر کے لوگ اپنے متعین کیئے اور بعد اُسکے گجرات کو خاک سیاہ کیا اور دلی کو صحیح سلامت واپس آیا دوسرے برس ہندیل کھنڈ پر ہاتھ پھیرا چنانچہ کالنچر اور گالپی کو فتح کیا اور یہ بھی معلوم ہوتا ہی کہ روہیلکھنڈ کے شہروں میں ہلاکتیں پڑ چڑھائی کی *۔

اردہ اور بہار اور بنگالہ کے صوبوں کا فتح ہونا

جو مشکلیں کہ دریائے گنگ کے اترنے میں پیش آئی تھیں وہ بہت دنوں سے رفع ہو گئی تھیں اسی زمانہ میں محمد بختیار خلجی بھی قطب الدین کی خدمت میں حاضر ہوا + جو بہار کے شمالی حصہ اور نیز اردہ کے کچھ حصہ کو فتح کر چکا تھا اور جب کہ وہ واپس ہو کر اپنی فوج میں پہونچا تو بہار کے باقی حصہ اور تمام بنگالہ کو فتح کیا یعنی جب بنگالہ کی دارالسلطنت لکھنوتی کو فتح کیا تو تمام بنگالہ + پر قابض ہو گیا *

جب کہ یہ واقعات واقع ہو رہے تھے تو شہاب الدین اُس زمانہ میں خوارزم کے بادشاہ سے لڑ چھڑ رہا تھا جو بلاد ایران میں سلجوقی حکومت کو خاک میں ملا کر قابض و متصرف ہو گیا تھا اور ایشیا کے بیچا بیچ اُنکی جنگہ قائم ہو کر فضل و فوقیت کے بڑھانے چڑھانے میں غوریوں کا حریف بن بیٹھا تھا شہاب الدین طوس اور سیراخ میں تھا کہ ناگاہ اُسکو غیاث الدین اُس کے بھائی کی سنوئی پہونچی چنانچہ تخت نشینی کے لیئے غزنی کو واپس آیا اور سنہ ۱۲۰۲ ع مطابق سنہ ۵۹۹ ہجری میں تخت نشین ہوا *

معلوم ہوتا ہی کہ خود غیاث الدین بھی تھوڑے دنوں مرنے سے پہلے سلطنت کے کام کاج میں ہاتھ پاؤں ہلانے لگا تھا اس لیئے کہ پچھلی چڑھائی کے سوائے خراسان کی ساری چڑھائیوں میں وہ آپ بھی موجود تھا *

+ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۹۸

‡ دیباچہ تاریخ گجرات تصنیف برتہ صاحب صفحہ ۸۵

§ ڈی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۶۵ اور تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۸۶ اور ڈی ہربی لات صاحب کا مضمون درباب غیاث الدین کے ملاحظہ کرنا چاہیئے مگر یہ بیان اُسکا فرشتہ کے بیان سے مخالف ہے اسلیئے کہ اُسے بیان کیا کہ غیاث الدین اپنے پچھلے وقتوں میں ناکام بادشاہ تھا چنانچہ تائید

شہاب الدین کے ہاں شاہ ہونے اور خوارزم پر چڑھائی

کرنے اور ناکام آنیکا بیان

جب کہ شہاب الدین اپنی سلطنت کے خانگی و درونی کاموں سے فارغ ہوا تو ایک بڑی فوج اُس نے اکٹھی کی اور خوارزم کے ارادہ پر روانہ ہوا چنانچہ اُس نے بڑی فتح حاصل کی اور اُسکو † دبا لیا یعنی شاہ خوارزم اپنے دارالسلطنت میں محصور ہوا اور یہاں تک نوبت پہونچتی کہ اُس نے خطا کے تنازیروں سے مدد چاہی چنانچہ سنہ ۱۲۰۳ ع مطابق سنہ ۶۰۰ ہجری میں تاتاریوں کی امداد و اعانت سے لڑائی کی ایسی صورت پائی کہ شہاب الدین نے اسباب اپنی فوج کا جلا یا اور ماول و مغموم اپنے گھر کو واپس پھرا مگر راہ میں شاہ خوارزم نے ایسا سخت اُسکو دبا یا کہ کام ناکم اُسکو لڑنا پڑا اور ایسی شکست فاحش کھائی کہ اندکو تک جو بلخ و ہرات کے بیچ میں واقع ہی بہت دشواری سے پہونچتا اور چندے یہاں ٹھہرا رہا بعد اُسکے والی خوارزم کی اس شرط پر اطاعت اختیار کی کہ ایک رقم ادا کرے بعد اپنے ملک کو بے کھٹکے چلا جاوے *

ہندوستان کے فسادوں کا بیان

جب کہ شہاب الدین کی فوج تباہ ہوئی اور اُسکے مرنے کی ادھر اودھر افراہ اڑتی تو اُسکی سلطنت کے بڑے حصہ میں شور و فساد برپا ہوئے یہاں تک کہ خاص غزنی کے لوگوں نے بارصف اس بات کے کہ تاج الدین یلدوز حاکم غزنی شہاب الدین کا ایک معزز غلام تھا شہر کے دروازے بند کر دیئے اور شہاب الدین کو گھسنے ندیا اور ایک سردار اُسکا لڑائی کے کھیت سے دائیں بائیں ہر کر ملتان کو چلا گیا اور ایک جعلی فرمان لوگوں کو

اُسکے قول کی قبی ہر بی لاث صاحب اور قی گنیز صاحب نے کی یعنی وہ دونوں صاحب فارسی کے بڑے مورخوں کے قول کا حوالہ دیتے ہیں اور مغرب کے معلموں میں فرشتہ والے کی نسبت قول اُنکا زیادہ معتبر ہی

† قی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۶۵

دیکھا سنا کر ملتان پر قابض ہو گیا علاوہ اُسکے گاگر لوگ بھی اپنے پہاڑوں سے باہر نکل پڑے جو پنجاب کے شمال میں واقع ہیں اور لاہور پر قبضہ کر کے تمام صوبہ کو لوث کھسوت پرادر کیا مگر قطب الدین ایبک ہندوستان میں وفادار رہا اور علاوہ اُسکے شہر ہرات اور باقی مغربی ملکوں کے حاکم بھی جہاں جہاں بادشاہ کے تین بھیجے فرمان روا تھے کسب طرح سرکش نہوئے بعد اُسکے شہاب الدین نے لوگ اپنے جمع کیئے یہاں تک کہ ملتان پر تسلط کیا اور غزنی والوں نے بھی اطاعت اختیار کی اور تاج الدین یلدوز کا قصور معاف ہوا بعد اُسکے قطب الدین کے اتفاق سے شہاب الدین نے پنجاب پر حملہ کیا اور گاگروں کو مسلمان ہونے کی ترغیب دی چنانچہ وہ لوگ آسانی سے مسلمان ہو گئے اس لیے کہ وہ کسی دین و مذہب کے پابند نہ تھے فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ غزنی کے مشرقی پہاڑوں کے گٹر بھی اُسی زمانہ میں مسلمان ہوئے تھے + *

شہاب الدین کی وفات کا بیان

جب کہ لوگ امن چین سے بیٹھے تو شہاب الدین اپنے مغربی ضرور میں واپس گیا جہاں اُس نے خوارزم سے دوبارہ لڑنے کے لیے ایک بڑی فوج کے فراہم ہونے کا حکم دیا تھا مگر اتفاق ایسا ہوا کہ وہ صرف اتنے تک پہونچا تھا اور پانی کے کنارے ٹھنڈی ہوا سے تڑ تازگی حاصل کرنے کے لیے ڈیرا کھڑا کیا تھا کہ تھوڑے سے گاگروں نے اُسکو فوج سے الگ ٹھلگ پا کر اُن بھائی بزرادروں کا انتقام لینا چاہا جو خال کی لڑائی میں کام آئی تھے چنانچہ جب ادھی رات آئی اور لوگ سنبسان ہو گئے تو وہ لوگ اُس ہار سے پیڑ کر آئی اور دیے دیے وہاں تک پہونچے جہاں بادشاہ کا خیمہ کھڑا تھا یہاں تک کہ یک لخت اُس ڈیرہ میں گھس پڑے اور بادشاہ کا کام تمام کیا *

+ ممکن ہے کہ اورن ولایتوں کے لوگ جہاں ملوری اور چاچی گروہ بستے تھے اور وہاں رسائی ممکن تھی ایبک مسلمان نہوئے ہونگی *

واضح ہو کہ چونکہ دسویں مارچ سنہ ۱۲۰۶ ع مطابق دوسری شعبان سنہ ۶۰۲ ہجری کو یہ حادثہ واقع ہوا اور بادشاہ کا جنازہ بڑی شان و شوکت اور بڑے جہ و جلال سے اوتھا کر روتے پیتکتے غزنی کو چلے اور بڑے بڑے امیر اور تمام وزیر اُسکے ساتھ تھے یہاں تک کہ جب تابوت اُسکا غزنی کے لگ بھگ پہونچا تو تاج الدین یلدرز حاکم غزنی نے استقبال اُسکا کیا اور زرہ بکتر اوتار کر پھینکا اور بال اپنے بکھرے اور بکھرے بالوں میں خاک ڈالی غرض کہ اپنے آقائے نامدار کا طرح طرح سے رنج و الم کیا *
شہاب الدین بڑا خزانہ چھوڑ گیا اور محمود اُسکا بھتیجا بعد اُسکے تخت نشین ہوا *

جو فتوحات کہ بلاد ہندوستان میں شہاب الدین کو نصیب ہوئیں وہ سلطان محمود کی بہت زیادہ تھیں اگر زمانہ موافق نہوتا تو فتوحات اُسکی بلاد ایران میں بھی محمود کی فتوحات سے زیادہ ہوتیں اگرچہ بجائے خود شہاب الدین بڑا بہادر سپاہی تھا مگر اُس میں اویس محمود میں فرق استقدر تھا کہ محمود کی سی لیاقت و ہوشیاری اُس میں نہ تھی اسلیئے کہ محمود جیسا بہادر اور فیروزمند تھا ویسا ہی تلاش و تجسس بھی کا پورا تھا اور جستدر کہ التفات اُسکا فوج کشی اور فتوحات پر کامل تھا ویسا ہی فضل و ہنر کی ترقی ہو بھی مائل تھا اور یہی باعث ہی کہ آج تک محمود کا نام ایشیا میں مشہور و معروف ہی اور شہاب الدین سے صرف وہاں تک واقف ہیں جہاں تک اُسکی فرمان روائی تھی باقی کوئی نام سے بھی واقف نہیں *

جس زمانہ میں شہاب الدین نے وفات پائی تو اسوقت مالوہ اور بعض بعض اُس پاس کے ضلعوں کے علاوہ تمام خاص ہندوستان اُسکے قبض و تصرف میں تھا اور سندھ اور بنکال یا مطیع ہو چکے تھے یا جلد جلد مطیع ہوتے جاتے تھے باقی گجرات میں بجز استدر قبض و تصرف کے جستدر کہ اُسکے دارالامارت کے قبضہ سے معلوم ہوتا ہی پورا پورا قبضہ نہ

تھا اور ہندوستان کا بہت سا حصہ اُسکے سرداروں کے تحت حکومت تھا اور کچھ تھوڑا حصہ باج گزار راجاؤں کے قبض و تصرف میں تھا اور یہ صرف اُسکے لوگوں کی سہل انکاری اور تغافل شعاری تھی کہ جنگلوں اور بعض بعض پہاڑوں پر قبضہ نہ کیا تھا *

محمود غوری اور تمام غوریوں کی سلطنت کی بربادی

اگرچہ سنہ ۱۲۰۶ ع مطابق سنہ ۶۰۲ ہجری میں محمود اپنے چچا شہاب الدین کی قلمرو میں بنام سلطان مشہور کیا گیا تھا اور سلطنت کے تمام افسروں نے فرمان روائی اُسکی برابر تسلیم کی تھی مگر ایک لخت ایسا اتفاق پڑا کہ سلطنت اُسکی کئی سلطنتوں پر منقسم ہو گئی اور اُسکی قلمرو میں داخل و شامل نہ رہی *

اس لیے کہ شہاب الدین اولاد پسری نہ رکھتا تھا تو ترکی غلاموں کے پالنے پوسنے اور سکھانے بتانے کا شوق ذوق اُسکو نہایت تھا چنانچہ اکثر غلامان تعلیم یافتہ اُسکے بڑے بڑے پایوں اور بڑی بڑی شہزادوں کو پہنچے منجملہ اُنکے تین غلام اُسکے عین اُسکی وفات کے وقت بڑی بڑی وسیع حکومتوں پر قابض تھے یعنی قطب الدین ایبک ہندوستان میں اور تاج الدین یلدرز غزنی میں اور ناصر الدین قباچہ سند اور ملتان میں حاکم تھے اور جب کہ اُنکے آقا نے وفات پائی تو یہ تینوں غلام قابو پا کر آپ خود مختار ہو گئے اور اس لیے کہ بامیان کے ریاست پر سلطان محمود کے عزیز و اقارب قابض و متصرف تھے تو صرف غور اور ہرات اور سیستان اور شرقی خراسان کی حکومت محمود کے قبضہ میں باقی رہی اور فیروز کوہ میں دارالسلطنت اُسکی تھی *

جب کہ محمود تخت نشین ہوا تو اس نے بادشاہت کا خطاب و تمغا قطب الدین ایبک کو عنایت کیا اور اُسکو مانتھت اپنا سمجھا معلوم ہوتا ہے کہ اگرچہ شاہ بامیان کے دو بیٹوں نے غزنی کی حکومت پر اپنے خاندان کے استحقاق کا دعویٰ کیا اور تاج الدین یلدرز کو تھوڑے دنوں

تک غزنی سے نکالے رکھا مگر محمود غوری نے یلدوز کی حکومت میں
 رخنہ اندازی نہ چاہی اور جب کہ تخت نشینی سے پانچ چھ برس
 کے اندر اندر محمود نے وفات پائی تو اُسکے تمام ملکوں میں جو اُنکے
 کے مغربی جانب واقع تھے ملکی لڑائیاں ہونے لگیں یہاں تک کہ خوارزم
 کے بادشاہوں نے اُن ملکوں کو فتح بھی کیا مگر لوگ اس چہرے سے
 نہ بچے *

سنہ ۱۲۱۵ ع میں شاہان خوارزم نے غزنی کو فتح کیا اور فیروز کو
 کو اُس سے پہلے دبایا اور اکثر لوگوں کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 محمود غوری اسی موقع † پر مارا گیا *

† یعنی سنہ ۱۲۰۸ ع مطابق سنہ ۶۰۵ ہجری میں بقول قی گنگیز صاحب
 کے اور سنہ ۱۲۱۰ ع مطابق سنہ ۶۰۷ ہجری میں بقول دارن صاحب کے اور سنہ
 ۱۲۱۲ ع مطابق سنہ ۶۰۹ ہجری میں بقول قی ہرپی لٹ صاحب کے محمود
 غوری نے وفات پائی

‡ محمود غوری کی حکومت اور اُسکے بعد کے انقلابات کے لیے قی گنگیز
 صاحب کی تاریخ خوارزم اور قی ہرپی لٹ صاحب کے مضمون محمود اور
 خاندان غور کی تاریخ کو جو پروفیسر دارن صاحب کی تاریخ افغانستان کی شرح میں
 درج ہے ملاحظہ کرنا چاہیئے معلوم ہوتا ہے کہ غوری لوگ اس چند روز کی تباہی
 کے بعد پھر بھی سرسبز و شاداب ہوئے اسلیئے کہ چودھریں صدی کے آغاز میں یعنی
 چنگیز خاں کے مرنے سے کچھ کم سو برس پہلے محمد سام غوری نے چنگیز خاں
 کے کسی جانشین کا مقابلہ کیا اور ہرات کو اُسکے ہاتھوں سے بچایا (قی اوسن
 صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۵۱۵ وغیرہ) بعد اُسکے خرد تیمور نے اپنی تروک میں
 یہ بیان کیا کہ غیاث الدین بن ایاز الدین یا معز الدین خراسان اور غرستان اور غر کا
 حاکم تھا اور اکثر مقاموں میں اُسکو اور اُسکے باپ کو غوری کے لقب سے بیان کیا (تروک
 " تری صفحہ ۱۲۵) پراٹس صاحب نے اپنی تاریخ کی جلد دوسری میں اس
 خاندان کے بادشاہوں کا بیان کیا ہے اور اُسکے خاندان کا نام کرت لکھا ہے اور کتب
 منکرہ بالا میں جو نام اس خاندان کے بادشاہوں کے مندر ہوتے وہ شاہان کرت کے
 فہرست میں پائے جاتے ہیں جسکے پروفیسر دارن صاحب نے تاریخ افغاناں کی شرح
 کے صفحہ ۹۲ میں جانبی مورخ سے لیکر لکھا ہے جسکا یہ قول ہے کہ وہ بادشاہ
 سورغوری کے خاندان سے ہوئے

چھٹا حصہ

سنہ ۱۲۰۹ ع سے لغایت سنہ ۱۵۲۹ ع خاندان تیمور کے
آغاز تخت نشینی تک دلی کے بادشاہوں کا بیان

پہلا باب

غلام بادشاہوں کے بیان میں

قطب الدین ایبک کے تخت پر بیٹھنے اور غوریوں کے ہندوستان

سے بے تعلق ہونے کا بیان

شہاب الدین کے مرنے کے بعد ایک سلطنت بجائے خود ہندوستان
میں قائم ہوئی چنانچہ جو فساد اُسکی سلطنت کی تباہی سے پیدا
ہوئے تھے وہ سب دبدبا گئے یہاں تک کہ ہندوستان کی سلطنت کو آوروں
تک کے ملکوں سے کچھ واسطہ و علاقہ باقی نہ رہا *

اس نئی سلطنت کے بانی یعنی قطب الدین ایبک کے حالات سے
اُن ترکی غلاموں کی تاریخ کا ایک نمونہ ہاتھ آیا ہے جو ہلاک ایشیا میں
بادشاہت کو پہونچے اور ایک دراز عرصہ تک ہندوستان میں ہوا
بادشاہ رہے *

قطب الدین ایبک کی اصل و حقیقت یہ ہے کہ جب وہ نیشاپور
میں آیا تھا تو عمر اُسکی چھوٹی تھی چنانچہ ایک امیر نے اُسکو خرید
کر عربی فارسی پڑھوائی اور جب وہ امیر مرگیا تو وہ ایک ایسے سردار
کے ہاتھ آیا کہ اُس نے اُسکو شہاب الدین کی نذر کیا چنانچہ قطب الدین
بہت جلد مورد عنایات خسروانہ ہوا یہاں تک کہ سواروں کا افسر قرار

دیا گیا اور ایک سرحد کی بابت خوارزم والوں سے مقابلہ کیا اور ایسی شجاعت سے لڑا بھڑا کہ اُسکے ظاہر ہونے سے بہت بڑا نام پیدا کیا مگر اتفاقاً وہ اُسی معرکہ میں گرفتار ہو گیا بعد اُسکے جب غوریوں نے قید سے چھوڑا تو اور بھی زیادہ بادشاہ نے عنایت فرمائی اور اُسکی پچھلی کار گذاری سے بادشاہ اتنا راضی ہوا کہ جب اجپور کے راجہ نے شکست کھائی تو تمام اپنی فتوحات کو اُسکے قبضہ میں چھوڑا *

جیسا کہ ہم نے بیان کیا ویسی ہی حقیقت میں قطب الدین کی لیاقت و ہوشیاری کی بدولت شہاب الدین کی پچھلی کامیابیوں کو ترقی حاصل ہوئی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ ہندوستان کے تمام کاموں کا اہتمام اُسکی رائے و تجویز پر موقوف و منحصر رکھا گیا *

ذاتی شجاعت اور اصل دلوری کی بدولت جو ترکوں کی اصل و سرشت میں دکھی گئی تھی ان نئے سرداروں نے بادشاہوں کے تمام امور کی نسبت ایسی قدر منزلت حاصل کی کہ بادشاہوں کے خاص پروردوں کو بہت کم نصیب ہوتی ہی اور قطب الدین اپنی نیک خوئی اور فراخ دستی کے باعث سے لوگوں کے نزدیک ایسا عزیز و معزز ہو گیا کہ کسی نے رشک اور حسد نکیا اور کوئی بدخواہ اُسکا نہوا *

بڑے بڑے لوگوں کی اُنس و محبت کے علاوہ ایسے ایسے لوگوں سے رفتہ رفتہ پیدا کیا جو اُسکا ہی سا رنگ دھنگ اپنا رکھتے تھے اور اس رشتہ ناتے سے بہت بڑی تقویت پیدا کی چنانچہ اُس نے تاج الدین یلدرز کی بیٹی سے شادی کی اور اپنی ہمیشہ کو ناصر الدین قباچہ کے نکاح میں دیا اور بعد اُسکے شمس الدین التمش کو کہ وہ بھی ایک غلام تھا اور روز روز سرفراز ہوتا چلا جاتا تھا یہاں تک کہ ترقی روز افزوں کا نشاط دیدار تھا چنانچہ بعد اُسکے وہی جانشین اُسکا ہوا اپنی بیٹی دی *

یہہ ناصر الدین ابتدائے حال سے قطب الدین کو بڑا بزرگ اپنا جاننا تھا اور اُسکی طرف سے سندھ و حاکم تھا اور محمود غوری کو آقاے نامدار

ایہنا سمجھتا تھا مگر تاج الدین یلدوز رشتہ ناتے کی پروا نہ کرنا تھا اور اپنی بلند نظری اور والا ہمتی کی ضرورت سے ہندوستان کو غزنی کا صوبہ اب تک سمجھتا تھا چنانچہ استحقاق و دعویٰ کی مضبوطی کیواسطے ہندوستان کیطرف روانہ ہوا اور توش پھرت لاہور پر قبضہ کیا مگر انجام اُسکا یہہ ہوا کہ سنہ ۱۲۰۵ ع مطابق سنہ ۶۰۳ ہجری میں قطب الدین نے اُسکو خارج کیا اور یہاں تک اُسکا پیچھا لیا کہ خود غزنی کو بھی اُسکے دخل و تصرف سے باہر نکالا بعد اُسکے تھوڑی مدت گزری تھی کہ تاج الدین نے پھر قبضہ کیا چنانچہ قطب الدین وہاں سے چلا آیا اور باقی عمر اُسنے اپنی قلندری میں عیش و آرام سے گزاری اور اپنے عدل و انصاف اور نیک خوئی خوش معاملگی کی شہرت چھوڑ گیا یعنی سنہ ۱۲۱۰ ع مطابق سنہ ۶۰۷ ہجری میں مرگیا اگرچہ وہ چار برس تک تخت نشین رہا مگر انتظام اور انصرام اُسکا اُن برس برس سے مشہور تھا جنہیں وہ شہاب الدین کی طرف سے ہندوستان کا حاکم رہا تھا *

ارام شاہ کی سلطنت کا بیان
جب کہ قطب الدین نے وفات پائی تو آرام شاہ اُسکا بیٹا تخت نشین ہوا مگر حکم رانہیں لیاقت اُسکی ظاہر نہوئی چنانچہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ برس روز کے اندر اندر شمس الدین اُسکے بھوئی نے اُسکو تخت سے اوتارا *

شمس الدین التمش کی سلطنت کا بیان

جب کہ شمس الدین التمش سنہ ۱۲۱۱ ع مطابق سنہ ۶۰۷ ہجری میں تخت نشین ہوا تو اُسکی نسبت لوگ آپس میں یہہ کہنے لگے کہ وہ حقیقت میں بڑا عالی خاندان تھا مگر اُسکے بھائیوں نے بواہران یوسف کی مانند اُسکو رشک و حسد کے مارے فروخت کیا تھا اور جب کہ سلطان شہاب الدین نے بڑی بھاری قیمت پر اُسکو نہ لیا تو قطب الدین کو براہ عنایت یہہ اجازت فرمائی کہ وہ پچاس ہزار درم نقرئی دیکر

خزینہ کو غرض کہ الشمس مختلف عہدوں پر معزز و ممتاز رہا اور جب کہ اُسے آرام شاہ سے بغاوت کی تو وہ بہار کے صوبہ میں حکام تھا اور ساری وجہ اسکی بے ہوشی کہ آرام شاہ کے تھوڑے درباریوں نے اُسکو طلب کیا تھا مگر بہت سے ترکی سردار اُسکے مخالف تھے چنانچہ یہ لڑے بھڑے تخت پر قابض نہوسکا *

بعد اُسکے تاج الدین یلدوز نے آپا کو بڑا سمجھکر سلطانی کا خطاب و تمغا بلا طلب شمس الدین کے پاس روانہ کیا مگر جبکہ بعد اُسکے شاہ خوارزم نے تاج الدین کو غزنی سے خارج کیا تو اُسنے ہندوستان پر خود تسلط کرنا چاہا اور تھانیس تک چلا آیا اور الشمس کے دربار میں ایک فریق اپنا پیدل کیا مگر سنہ ۱۲۱۵ ع مطابق ۶۱۲ ہجری میں شکست کھا کر گرفتار ہوا اور باقی روز اپنے قید میں گذارے *

بعد اُسکے سنہ ۱۲۱۷ ع مطابق سنہ ۶۱۴ ہجری سلطان الشمس نے اپنی بی بی کے سکے پھیرا ناصر الدین قباچہ پر چڑھائی کی جو ہلاک سندھ میں خود مختار ہو گیا تھا اور کمال دلوری اور نہایت بہادری سے کام اپنا نکالا مگر اُسکے دبانے اور اُسپر اپنی حکومت قائم کرنے میں کامیاب نہ ہوا * جب کہ شاہ خوارزم نے تاج الدین کو غزنی سے خارج کیا تو یہ گمان غالب تھا کہ وہ ہندوستان پر بھی چڑھائی کریگا چنانچہ ناصر الدین اُسکی اُن فوجوں سے بمقابلہ پیش آیا جو اُنک کے قریب قریب آ پہنچیں تھیں *

چنگیز خان مغل کی فتوحات کا بیان

شاہ خوارزم کی چڑھائی ہندوستان پر ایک ایسی واردات کے باعث سے ملتوی رہی جسکے ہونے سے تمام ایشیا کا رنگ روپ بگڑ گیا یعنی

۴۔ فرشتہ والے نے تاریخ سندھ کی جلد ۴ صفحہ ۲۱۲ میں الشمس کی موت ایک مہم بیان کی مگر اپنی تاریخ عام کی جلد ۱ صفحہ ۲۰۸ میں اُسکی نسبت کو مہمیں قرار دیں ہیں اور دوسری مہم میں چلیبوں کا حال اسی پر بیان ہے بیان کیا کہ کل بھون مشکور و مشتبہ ہو گیا

چنگیز خاں مغل جو مغلوں میں چھوٹا سردار تھا اور ایسا قوی ہو گیا کہ اُس نے تاتاریوں کے تینوں گروہوں کو دبا کر اپنے لوگوں کو اُن گروہوں کے اضافہ سے بڑھا کر بہت بھاری بڑی فوج اکٹھی کی اور ایک سخت اہل اسلام کی سلطنتوں پر ایک ایسی فوج لیکر ٹوٹ پڑا کہ اُس سے زیادہ کبھی پہلے جمع نہ ہوئی تھی اور نہ آج تک جمع ہوئے *

مغلوں کی یورش ایک نہایت بڑی بلا تھی جو طوٹان کے بعد انہماںوں پر نازل ہوئی اسلئے کہ وہ لوگ کسی دین و مذہب کے پابند نہ تھے کہ وہ اُسکے سکھانے بنانے میں سعی و کوشش کرتے اور نہ کوئی فن و ہنر رکھتے تھے کہ وہ اُسکی ترقی چاہتے علاوہ اُسکے تبدیل مذہب اور اداے جزیہ پر بھی راضی نہ تھے جو اڑے وقت میں جان بچانے کے چارے ہوتے ہیں بلکہ تمام متصور اُنکا یہہ تھا کہ آدمی قتل کیٹی چاریں اور ملک بیچوراغ پڑا رہی چنانچہ ملک کی تباہی کے سوا کوئی نشان اُنکی فتوحات کا تھا غرض کہ پہلی پہل یہہ بڑی بلا والی خوارزم پر نازل ہوئی جسنے چنگیز خاں کے ایلچیوں کو قتل کر کے آپ اُسکو بلایا تھا چنانچہ مزا اُسکا یہہ پایا کہ اُسکی فوجوں نے جگہ جگہ شکست کھائی اور بہت سے شہر تباہ ہوئے اور بہت سی رعایا جان سے ماری گئی اور باقی رہے سہ لونگی غلام بنائے گئے اور خود اُسکا یہہ حال ہوا کہ بھر کاسپیوں کے ایک جزیروے کے ایسے مقام میں افسردہ پڑمردہ ہوا کہ وہاں رسائی دشوار تھی اور جلال الدین اُسکا بیٹا جو جانشین اُسکا ہوا اپنی سلطنت کی مشرقی جانب میں بھاگنے پر مجبور ہوا *

اس شاہزادہ نے بڑی بہادری سے ملک اپنا بمقدور اپنے بچاے رکھا چنانچہ ایک فتح اُسنے قندھار کے پاس یروس میں حاصل کی اور دوسری فتح اُسکی مشرقی جانب میں اُسکو ہاتھ آئی مگر ان فتوحات کا کوئی عمدہ نتیجہ نہ ہوا کیونکہ آخر لڑائی سنہ ۱۲۲۱ع مطابق سنہ ۶۱۸ ہجری میں دریائے اتک پر واقع ہوئی جہاں اُسنے بڑی دلیری دکھائی

اور جب کہ اُس نے اپنی فوج کو تباہ و ہریشان دیکھا تو ہمراہیوں سمیت اُنک سے ہار ہو گیا اور تھروں کی بوچھاڑوں کی کچھہ ہوا نکلی یہاں تک کہ غنیم بھی اُسکی چستی اور تندہی سے حیراں † رہ گئی *

مغلوں کے تعاقب اور شاہ خوارزم کے ایران جانیکا بیان

اس لڑائی کی رات اور دوسرے دن کے بیچ بیچ میں ایک سو بیس سپاہی جلال الدین شاہ خوارزم کے پاس آگئے اور تھوڑے عرصہ کے بعد چار ہزار سواروں تک کی تربت پہونچتی اور جب کہ مغلوں نے اُسکا پیچھا نچھوڑا اور یہہ دھمکی سنائی کہ اُنک ہار اوترا کر ہوری ہوری خبر لینے تو وہ دلی بھاگ کر آیا اور التمش سے امداد مانگی یا جان کی پٹا چاہی مگر التمش نے بطور معقول اُسکو جواب دیا اور کمال ہوشیاری سے مغلوں کی افست سے محفوظ رہا اور جبکہ جلال الدین نے کوئی چارا نہ دیکھا تو گاکروں سے رفاقت پیدا کی اور لوٹ کہسوت کے ذریعہ سے ایک فوج اکھٹی کی اور آخر کار ناصر الدین قباچہ والی سندھ پر حملہ کیا یہاں تک کہ اُس نے ملتان میں پٹا اپنی تھونڈی اُسکے بعد جلال الدین نے کسی سے واسطہ علاقہ نہ رکھا اور اُنک کے اُس پاس کے ملکوں کو لوٹنا کہسوتنا رہا اور سندھ کو فتح کیا مگر یہہ بہت چوکا کہ سنہ ۱۲۲۳ ع مطابق سنہ ۶۲۰ ہجری میں ایران کی امید پر کرمان کو چلا گیا اگر وہاں نہ جانا تو سندھ پر قابض و متصرف رہتا *

جبکہ مغلوں کی فوج ایران میں سے چلی گئی تو اُس نے اُس ملک میں ہانوں اپنے جمائے اور جب مغلوں نے پھر حملہ کیا تو بہت بہادری سے پیش آیا اور ہندوستان سے جانے پر دس برس گذرے تھے کہ دجلہ اور فرات کے مابین دو آب میں مارا گیا ‡ *

† قی گنگیز صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۵۹۵ اور قی ہرنی لاک صاحب کی تاریخ اور تاریخ فرشتہ جلد ۳ صفحہ ۱۰۵
‡ قی ہرنی لاک صاحب کی تاریخ میں جلال الدین کی سلطنت کا باب لکھا ہے
ملاحظہ کے قابل ہے *

فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ جب جلال الدین سند میں مقیم تھا تو مغلوں کی ایک فوج اُسکے پیچھے آئی + اور ملتان کا محاصرہ کیا اور جب کہ ناصر الدین قباچہ نے اُس کا موٹہ پھیرا تو وہ سند کی طرف کو چلے جہاں سے جلال الدین روانہ ہو چکا تھا چنانچہ اُنہوں نے بحسب اپنے دستور قدیم کے اُس ملک کو لوٹ کھسوٹ برابر کیا اور پہلے اِس سے کہ وہ سند سے روانہ ہوویں جب اُن کے لشکر میں ذخیروں کی کمی کوتاہی ہوئی تو دس ہزار قیدی قتل کیئے جنکا کم ہو جانا اِس طور پر ہو سکتا تھا کہ وہ اُنکو جیتنا جاگتا رہا کرتے *

جب کہ ناصر الدین قباچہ نے جلال الدین کی لوٹ کھسوٹ اور مغلوں کی مار دھاڑ سے نجات پائی تو التمش نے دوبارہ اُس پر دھاوا کیا اور اِس دھاوے میں پہلے دھاوے کی نسبت زیادہ کامیاب ہوا یہاں تک کہ ناصر الدین بکر کو بھاگا اور بعد اُس کے جب سند کو جانا چاہا تو ایسی سخت آندھی چلی کہ سارے خاندان سمیت اُنک میں توب تباہ کر گیا اور تمام ملک اُسکا سنہ ۱۲۲۵ ع مطابق سنہ ۶۲۲ ہجری میں التمش کے قبض و تصرف میں آگیا *

۷ معلوم ہوتا ہی کہ تاتار کے جنوب میں جو ملک واقع تھا محمد قاسم کے زمانہ سے التمش کے زمانہ تک خود مختار رہا اگرچہ وہاں کے باشندے بیچ کے زمانہ کے کسی کسی بادشاہ کو بڑا مانتے رہے مگر درونی انتظام اُسکا سمیرا راجپوتوں کے قبضہ سے کبھی باہر نہیں گیا *

جس برس میں التمش نے سند پر چڑھائی کی تھی اُسی برس میں ہختیار خلجی پر بھی دھاوا کیا تھا جو بہار بنگال کو مال و میراث اپنا سمجھتا تھا اگرچہ یہہ سردار اپنے خسر قطب الدین کا بحسب ظاہر مطیع و محکوم تھا مگر اُس کے چانشہیں التمش کو کچھتے بھی نمائندہ

+ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہی کہ یہہ فوج چغتای خاں کے ساتھ آئی مگر غالب یہہ ہی کہ اُسکی فوج کا ایک ٹکڑا آیا تھا

غرض کہ التمش کامیاب ہوا اور بختیار کو بہار سے خارج کیا اور دھانکی حکومت اپنے صاحبزادہ کو عنایت کی اور خود بختیار کو اس پر متعین کیا کہ شاہ دہلی کی طرف سے ہنگال کا حاکم رہے مگر تھوڑے دنوں بعد اُس نے جب یہہ ارادہ کیا کہ جو نقصان اُس نے اُنہاں کو پہنچا کرے تو بہار کے حاکم شاہزادہ سے شکست کھائی اور اُس مار دھار میں جان اپنی مفت گدوائی *

بعد اُس کے سلطان شمس الدین پورے چھ برس یعنی سنہ ۱۲۲۶ ع مطابق سنہ ۶۲۳ ہجری سے سنہ ۱۲۳۲ ع مطابق ۶۳۰ ہجری تک ہندوستان خاص کے اُس حصہ کے فتح کرنے میں مصروف رہا جو اب تک مطیع و معکوم اُسکا نہوا تھا چنانچہ پہلے پھل اُس نے رتنپور کو فتح کیا اگرچہ یہہ مقام پھانی فتوحات کے سلسلہ میں داخل تھا مگر ایک پہاڑ پر واقع ہونے سے محفوظ رہا تھا بعد اُس کے مانڈو پر قبضہ کیا جو بلاد مالوہ میں بڑا نامی گرامی شہر کہلاتا تھا اور گوالیار کو دوبارہ فتح کیا جو باغی طاغی ہو گیا تھا اور نیز بہلسا پر قابض و متصرف ہوا یہاں تک کہ جب اُس نے شہر اوجین مالوہ کی دارالسلطنت پر تسلط کر کے اُس کے مشہور مندر کو توڑ پھوڑ کر برابر کیا تو مالوہ کی فتح پوری پوری ہو گئی *

غرض کہ اب دلی کی فرمانروائی یہاں تک پہنچی کہ دوچار مقاموں کے سواے تمام ہندوستان خاص اُسکی اطاعت کا دم بھرنے لگا مگر مختلف حصوں کی اطاعت مختلف مختلف درجوں پر تھی یعنی سب کی اطاعت یکساں و برابر تھی غرض کہ مغلوں کے اختتام سلطنت تک ہندوستان خاص کی یہہ صورت قائم رہی کہ زبر دست بادشاہوں کے عہد سلطنت میں فرماں بردار نافرمانوں سے زیادہ ہو جاتے تھے اور وہ حاکم شہزادے جو مختلف ضلعوں پر حکومت کرتے تھے مطیع و معکوم اُن کے رہتے تھے مگر جب دو تین بادشاہ برابر کم زور ہوتے تھے تو پھر تمام

اضلاع میں فساد برپا ہو جاتے تھے اور نئے نئے بادشاہزادے کہتے ہوئے تھے اور ہرانے ہرانے سرکشی کرتے تھے یہاں تک کہ جب پھر کوئی قوی بادشاہ پیدا ہوتا تھا تو اُسکو نئے ہرانوں کی سرکوبی کرنی پڑتی تھی *

التمش کی وفات کا بیان

جب کہ یہ بادشاہ تمام فتوحات سے فارغ ہو کر دلی کو واپس آیا مگر نچلا نہ بیٹھ سکا چنانچہ ملتان کے سفر کا ارادہ تھا کہ ماہ اپریل سنہ ۱۲۳۶ ع مطابق ہستم شعبان المعظم سنہ ۶۳۳ ہجری کو اپنی موت مرگیا *

جب کہ اس بادشاہ کا دور دراز تھا تو خلیفہ بغداد نے خلافت کا خلع و پاس اُس کے پہنچا اور اُس زمانہ میں مسلمان لوگ اس سنہ کو فخر و عزت کی بڑی بات سمجھتے تھے *

التمش کا وزیر بہت مشہور آدمی تھا چنانچہ جب وہ بغداد میں تھا تو خلیفہ کی طرف سے بڑے عہدہ پر معزز تھا اور جامع الحکایات کا مصنف جو فارسی زبان میں حکایات لطیفہ کا عمدہ مجموعہ ہی اس بادشاہ کے دربار میں حاضر رہتا تھا اور قطب صاحب کی لائقہ جو ہوانی دلی میں واقع ہی اسی بادشاہ کے عہد سلطنت میں پوری ہوئی وہ لائقہ ایک مینار کی صورت ہی اور کئی درجوں پر منقسم ہی اور ہر درجہ میں ایک در آمدہ ہی اور ایک عجیب انداز سے گاؤم بنی ہوئی اور نہایت آراستہ ہی اور ہر جود اسکے کہ زلزلہ کی آفت سے چوٹی اُسکی گر چکی ہی مگر اب بھی ارتفاع دو سو بیالیس فٹ کا قائم ہی غالب یہہ ہی کہ نظیر اُسکی آج دنیا میں موجود نہیں اور اُسکے پاس ایک نا تمام مسجد ہی جو ہندوستان کی اور عمارتوں کی مانند خوش قطع اور خوبصورت ہی عالی شان اور ایک کتبہ میں شہاب الدین غوری کا نام اُسکے نام پڑھانے کو لکھا ہی *

رکن الدین کی سلطنت کا بیان

جب کہ الشمس نے وفات پائی تو ہندوؤں سے لڑائی تمام ہوئی مگر بعد اُسکے بہت سے شرور و نساک ایسے برابر برپا ہوئے کہ کوئی بات اُس میں اُسوقت کی مناسبت سے عمدہ ظہور میں نہیں آئی اور نہ کوئی بات ایسی واقع ہوئی کہ اثر اُسکا ایک دراز عرصہ تک باقی رہتا *

جب رکن الدین اپنے باپ الشمس کا جانشین ہوا تو باپ کا خزانہ رنڈیوں اور بھاندوں اور گویوں اور باجے بچانے والوں پر تقسیم کیا باقی ملک کا کام کاج اپنی ماں پر چھوڑا جسکے زور و ظلم سے سارے چھوٹے بڑے باغی ہو گئے چنانچہ انجام اُسکا یہ ہوا کہ سات مہینے کے بعد رکن الدین تخت سے اتارا گیا اور سنہ ۶۳۶ھ مطابق سنہ ۶۳۴ھ ہجری میں رضیہ بیگم اُسکی ہمیشہ کو تخت نصیب ہوا *

رضیہ بیگم کی سلطنت کا بیان

فرشتہ والے نے بیان کیا کہ خدا تعالیٰ نے رضیہ بیگم کو وہ خوبیاں عنایت کی تھیں جو بادشاہوں کو شایان و سزاوار ہوتی ہیں اور جو لوگ اُسکے فعلوں پر بڑی بڑی نکتہ چینیاں کرتے ہیں وہ از روئے انصاف اس قصور کے سوا کوئی قصور نہ پا رہینگے کہ وہ ذات کی عورت تھی اگرچہ وہ عالم و فاضل نہ تھی مگر خزانہ مسجد صحیح پڑھتی تھی اور کارروائی کی ایسی لیاقت رکھتی تھی کہ جب باپ اُسکا تخت سلطنت کو خالی چھوڑ کر مالوہ پر گیا تھا تو اُسکو اپنے تمام بیٹوں پر ترجیح دیکر حکومت کا کاروبار اُسکی رائے و صلاح پر منحصر چھوڑ گیا تھا غرض کہ جب تخت اُسکو نصیب ہوا تو لوگ اپنے اُمیدوں سے جو اُسکی ذات والامغات سے رکھتے تھے نا اُمید نہ ہوئے مگر منجملہ اُن دو گروہوں کے جو اُسکے بھائی کے عزل و تنزل میں متفق تھے ایک گروہ اُسکی تخت نشینی سے ناراض تھا اور سردار اس گروہ کا اُسکے باپ اور اُسکے بھائی کا وزیر تھا اور یہ گروہ ایسا زبردست تھا کہ اُس نے

دلی کا ارادہ کیا اور جو دلی کی حفظ و حراست کے لیے آئی تھی اُسکو شکست فاحش دیکر پریشان کیا مگر اِس شاہزادی کا خون و فریب اُسکے گروہ کے ہتیاروں سے زیادہ کارگر ہوا چنانچہ اُسنے اپنی عقل و ہوشیاری سے دشمنوں میں ایسی نزاع اور فساد کی بنیاد ڈالی کہ وہ لوگ تتر بتر ہو گئے اور جو لوگ انہیں شریک تھے اُسکے ترس و رحم کے محتاج ہوئے یہاں تک کہ بعضوں کو قتل کرایا اور بعضوں کو تسلی بخشی دیکر پرچا لیا غرض کہ تھوڑے عرصہ میں امر چھین ہو گیا *

رضیہ بیگم کا انتظام سلطنت اُسکی دانائی اور تدبیر مملکت کے موافق اور مناسب تھا چنانچہ وہ بادشاہوں کی معمولی پوشاک پہن کر ہر روز تخت پر بیٹھتی تھی اور جو شخص اُسکے پاس آتا تھا اُسکو دربار میں بلاتے یہاں تک کہ جو برائیاں اُسکے بھائی کے وقت میں پیدا ہوئیں تھیں بطور معقول اُنکی اصلاح کی اور قوانین سلطنت کو دوبارہ مرتب کیا اور برے برے مقدموں کا قصہ کاٹا غرض کہ شاہان عادل اور قابل کے اوصاف اُس سے ظاہر ہوتے تھے مگر یہ تمام ہنر اُسکے اس برے عیب کے برے نتیجے سے اُسکو نہ بچاسکے کہ وہ اپنے طویلہ کے داروغہ پر یہاں تک مہربان تھی کہ بخششوں کی بوچھاڑوں سے اُسکو نہال و مالا مال کیا تھا غرض کہ داروغہ کے ایک حبشی غلام ہونے سے بدنام انام اور رسوائے خاص و عام ہو گئی تھی مگر یہہ حقیقت نہیں کہلاتی کہ وہ بھلائیوں بڑی نیت سے کرتی تھی اسیلئے کہ بڑا سا بڑا اعتراض اُسکے چال چلن پر یہہ ہی کہ وہ حبشی غلام اُسکو گھوڑے پر چڑھاتا تھا اور حقیقت میں یہہ چال اُسکی ہوشیاری کے خلاف تھی اسیلئے کہ اُسنے اُس حبشی کے امیرالامرا کرنے سے آپ کو ہلکا بنایا اور سب کے نظروں سے گرایا چنانچہ لوگوں کو غل شور مچانیکا حیلہ ہاتھ آیا *

درباروں کی بغاوت اور رضیہ بیگم کے قتل کا بیان

جس شخص نے پہلے پہل بغاوت اختیار کی وہ شخص التونہ نا

ایک ترکی سردار تھا چنانچہ رضیہ بیگم نے اُسکا تدارک چاہا اور بگنڈہ کے قلعہ پر جہاں وہ سردار مقیم تھا چڑھائی کی مگر اُسکی فوج نے ساتھ اُسکا ندیا اور وہ حبشی غلام ایک جھگڑے میں مارا گیا اور خود رضیہ بیگم گرفتار ہوئی اور اس خیال سے خاص الترنیہ کو سپرد کی گئی کہ وہ سلامت رہیگی بعد اُسکے اُسی عرصہ میں بہرام شاہ اُسکے بھائی کو خالی قنصلت پر بٹھایا گیا *

جب کہ رضیہ بیگم میں تاب و تواناے نرہی تو اُسنے فن و فریب سے پھر کام اپنا نکالا چنانچہ اُسنے معصیت کی لکاوٹ یا بلند نظری کی ستجارت سے الترنیہ کے دل میں ایسی کھس بیٹھنے کی کہ الترنیہ نے نکاح کا وعدہ اور اپنے شریکوں سے لڑنیکا اقرار کیا غرض کہ جب شاہزادی کا نکاح الترنیہ سے ہو چکا تو اُسنے نئے خاوند یعنی الترنیہ کی امداد و اعانت سے فوج اکٹھی کی اور دلی پر حملہ کیا چنانچہ در بڑی لڑائیوں کے بعد اپنے شوہر سمیت گرفتار ہوئی اور شوہر سمیت ہی ماری گئی سلطنت اُسکی سارے تین برس قائم رہی *

معزالدین بہرام شاہ کی بادشاہت کا بیان

یہہ نیا بادشاہ سنہ ۱۲۳۹ ع مطابق سنہ ۶۳۷ ہجری میں تخت نشین ہوا اور اُن لوگوں کو دغا فریب سے قتل کرانا چاہا جنہوں نے اپنی مطالبوں کی غرض سے اُسکو تخت حکومت پر بیٹھایا تھا مگر ہنوز اپنی مران کو نہ پہونچا تھا کہ مغلوں نے اُسکے ملک پر حملہ کیا اور لاہور تک چلے آئے اور جو فوج اُنکی روک ٹوک کے لیئے جمع کی گئی اُسکے جمع ہونے سے نئے نئے فساد برپا ہوئے چنانچہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ دو برس دو مہینے کی حکومت پر بہرام شاہ گرفتار ہوا اور قید خانہ میں پڑا پڑا مر گیا *

علاؤالدین مسعود شاہ کی سلطنت کا بیان

یہہ بادشاہ رکن الدین مذکور کا بیٹا تھا بہرام شاہ اپنے چچا کے بعد

سنہ ۱۲۳۱ع مطابق سنہ ۶۳۹ ہجری میں تخت نشین ہوا مگر اُسکی سلطنت میں بھی وہی خرابیاں رہیں جو پہلی سلطنتوں میں قائم تھیں بلکہ خود اُسکی عیاشیوں کی بدولت اور زور و ظلم کی خرابی سے اور بھی زیادہ ہو گئیں یہاں تک کہ دو برس سے کچھ دن زیادہ گزرے تھے کہ تخت سے اوتارا اور جاں سے مارا گیا *

واضح ہو کہ اس بادشاہ کے عہد سلطنت کے دو واقعہ بیان کے قابل ہیں ایک یہ کہ سنہ ۱۲۳۲ع مطابق سنہ ۶۳۲ ہجری میں مغلوں نے راہ تبت سے گذر کر بنگالہ پر یورش کی تبت کی راہ سے بھی ایک یورش ہوئی ہے جو صحیح تاریخ میں پائی جاتی ہے اور دوسرے یہ کہ منکو خاں مغل کی فوج کے تھوڑے لوگوں نے ہندوستان کے شمال و مغرب پر چڑھائی کی مگر پہلی یورش کو خاص خاص ملازمان سلطانی نے دفع کیا اور دوسرے یورش مقام اچھہ سے آگے نہ بڑھی جو ملتان کے جنوب میں اُس جگہ واقع ہے جہاں پنجاب کے دریا اُہس میں ملتے ہیں *

ناصرالدین محمود کی سلطنت کا بیان

یہ بادشاہ زادہ سنہ ۱۲۳۶ع مطابق سنہ ۶۳۳ ہجری میں بادشاہ ہوا اور کل بیس برس بادشاہ رہا اگرچہ اُسکے عہد دولت میں شور و فساد نہ رہا مگر کوئی فساد ایسا ظہور میں نہ آیا کہ اُسکے باعث سے حکومت کو تباہی اور سلطنت کو خاک سیاہی نصیب ہوتی *

یہ بادشاہ التمش کا پوتا تھا اور اُسکے مرنے پر چندی قید کیا گیا تھا اگرچہ تھوڑے دنوں کے واسطے رہائی دیکر حاکم بنایا گیا تھا مگر وہ الگ تھلگ رہنا اور سوچنا بچارنا اُس سے نہجھوتا تھا جو اُسکو عین جوانی میں پیش رہتا تھا چنانچہ وہ بادشاہ اپنے وزیر غیاث الدین بلبن کے ہرورسہ پر چہرے اڑاتا تھا جسکی حقیقت یہ ہے کہ وہ سلطان التمش کا

ایک ترکی غلام تھا اور اُسے اپنی بیٹی کی شادی ساتھ اس غلام کے کی تھی جو اس بادشاہ کی سگی بیوی ہوئی تھی *

اس بادشاہ کو اُن مغلوں کا بڑا کھٹکا رہتا تھا جنکے قبض و تصرف میں اٹک پار کے سارے ملک تھے چنانچہ غیاث الدین بلبن نے اس خطرہ سے محفوظ رہنے کے واسطے سرحد مغربی کے صوبوں کو ملا جلا کر ایک بڑی حکومت قائم کی اور بڑا سردار اُسکا اپنے رشتہ دار شیر خاں کو مقرر کیا بعد اُسکے اُسے بادشاہ کو یہہ مشورہ دی کہ اب پنجاب کو چلنا چاہیئے چنانچہ خود بادشاہ وہاں گیا اور گاکروں کی سخت سرکوبی کی جو لوٹ کھسوٹ میں مغلوں کے ساتھ ہو گئے تھے علاوہ اُسکے جاگیرداران سلطنت کو جو ایک مدت دراز سے فرض خدمت بجا نہ لاتے تھے اور خواب غفلت میں سوتے تھے اسباب پر مجبور کیا کہ بدستور اپنی فوجوں سے سرکار کی اعانت کرتے رہیں *

بعد اُسکے غیاث الدین سنہ ۱۲۳۷ ع مطابق سنہ ۶۳۶ ہجری سے سنہ ۱۲۵۰ ع مطابق سنہ ۶۴۹ ہجری تک مختلف ہندو راجاؤں پر فوج کشی کرتا رہا جو پہلے بادشاہوں کی ضعف اور ناتوانی کے باعث سے باغی طامغی ہو گئے تھے چنانچہ اُس نے پہلی چڑھائی میں جمنا کے وار پار کے ملکوں میں دلی سے کالنجور تک سلطانی حکومت کو بحال کیا اور اگلے تین برسوں میں میوات کے پہاڑی ملک کو جو دلی سے چندل تک پھیلا ہوا ہے اور رتنپور کے ضلع کو جو میوات کے پاس واقع ہے اور اُس سے آگے بڑھ کر چتور کی ریاست کو قبضہ میں لایا بعد اُسکے ناروار کے مضبوط قلعہ واقع بندیل کھنڈ کو فتح کیا اور چندیری کو فتح کر کے مالوہ کے تمام باغی حصہ پر دوبارہ قابض ہوا اور منجملہ مہمات مذکورہ کے ایک مہم کے زمانہ میں اچھہ کے باغی کو بھی قرار واقعی گوشمالی دی اور اُسی زمانہ میں شیر خاں حاکم پنجاب نے مغلوں کو درر دفع کر کے اُنکے ملک پر دھاوا کیا اور غزنی پر قابض و متصرف ہو گیا *

منجملہ مہمات مذکورہ بالا کے اکثر مہموں میں بادشاہ بھی ہمراہ رہا چنانچہ کامیابی کا باعث وہ اپ ہی کو بناتا تھا مگر حقیقت یہہ تھی کہ وہ اپنے جی میں اپنا دوسرا درجہ سمجھتا تھا اور اس گھٹیا درجہ سے جی اُسکا بہت پیچیدیں رہتا تھا چنانچہ اُسے امام الدین منسک کے بہکانے سے جو خود بلیں کی بدولت ممتاز و معزز ہوا تھا بلیں کو موقوف کر کے امام الدین کو اُسکی جگہہ قائم کیا یہاں تک کہ رفتہ رفتہ بلیں کے رفیقوں کو بھی نچھوڑا مگر بعد اُسکے جب اس تبدیل و تغیر سے بے انتظامی پیدا ہوئی تو بد گمانی اور ناراضمندی نے دور دور تک پانوں اپنے پہلائے اور اُن دس صوبوں کو جو بلیں سے ملے ہوئے تھے اپنی فوجیں اکٹھی کرنے اور بادشاہ کو فہمائش نامہ لکھنے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ اُنہوں نے مراعات ادب کو ملحوظ مرعی رکھ کر کمال استقلال سے یہہ درخواست کی کہ نیا وزیر اس عہدہ سے برخاست کیا جاوے اگرچہ ہرانے وزیر کا مذکور نکیا مگر مقصود اُنکا یہی تھا کہ پرانا وزیر اپنے عہدہ پر بحال ہووے اور جو کہ بادشاہ اُنکا مقابلہ کسی طرح نہ کر سکتا تھا تو کام ناکام اُس نے بلیں کو بحال کیا چنانچہ بعد اُسکے تمام لوگ اُسکو کل کا مالک سمجھنے لگے *

جب کہ امام الدین برخاست ہوا تو اُس نے ایک فساد برپا کیا اور بادشاہ کے ایک رشتہ دار کو اُس میں پنہسایا اگرچہ وہ اپنے سزا کو پہنچا کہ جلد گرفتار ہو کر جان سے مارا گیا مگر اُسکی بدولت مخالفوں کا ایک بڑا گروہ پیدا ہو گیا تھا جس میں سنطور کا راجہ اور سندھ کا حاکم بھی شریک تھا یہہ بغاوت سنہ ۱۲۵۵ ع مطابق سنہ ۷۵۳ ہجری سے سنہ ۱۲۵۷ ع مطابق سنہ ۷۵۵ ہجری تک قائم رہی *

اسی بغاوت کے زمانہ میں مغلوں نے پنجاب پر یورش کی مگر وہ کامیاب نہوئے بعد اُسکے کوا مانک پور کے باغی پو یورش ہوئی چنانچہ بھی ہس پا ہوا مگر میوات کے باشندوں کا دہانا اُس باغی کے

دیا نے سے بہت بڑا کام تھا کہ خود بلین نے مہواتیوں پر چڑھائی کی اور بڑی جان لڑاکو ایک لڑائی میں انکو مغلوب کیا اور آخر کار سنہ ۱۲۵۹ ع مطابق سنہ ۶۵۷ ہجری میں ملک انکا فتح کیا اس لڑائی میں دس ہزار باغی مارے گئے اگرچہ میوات کے سخت اور شدید پہاڑوں کی سرحد دلی سے پچیس میل کے اندر اندر تھی مگر انگریزوں کی سلطنت تک وہ بالکل چین سے نہ بیٹھے *

پنچہالی سے پنچہالی واردات اس سلطنت میں اب یہ واقع ہوئی تھی کہ چنگیز خاں کے پوتے ہلاکو خاں کی طرف سے جو بڑا بادشاہ عالیجہ تھا ایک ایلچی بادشاہ کے پاس آیا چنانچہ تعظیم و تواضع کے واسطے ہر طرح سے کوشش عمل میں آئی اور دربار کو ایسی تیپ ٹاپ سے آراستہ کیا گیا جیسا بڑے بڑے بادشاہوں کے عہد دولت میں آراستہ کیا جاتا تھا بعد اُسکے کوئی واقعہ بادشاہ کے روز وفات تک جو ماہ فیروز پر سنہ ۱۲۹۶ ع مطابق سنہ ۶۹۳ ہجری میں واقع ہوئی تاریخ میں پایا نہیں جاتا *

اس بادشاہ نے ساری عمر عزیز اپنی درویشانہ گذاری چنانچہ اُسے تمام اخراجات ذاتی اپنے کتابت کی اجرت سے چلائے اور غریبوں کا کھانا کھانا اور اُسکے کھانے کو خود اُسکی بی بی پکاتی تھی اور کوئی پکانے والی اُسکے آگے لگھی اور علاوہ ایک بی بی کے کوئی حوم وغیرہ پاس اُسکے نہ تھی اور اُسکی بدولت فارسی کو رونق ہوئی چنانچہ طبقات ناصری جو ہندوستان اور ایران کی نہایت مشہور تاریخ ہی اُسکے دربار میں لکھی گئی اور اُسکے نام سے نامی ہوئی *

اُسکی نیک مزاجی اور پاک طبیعت کی یہ حکایت لکھتے ہیں کہ اُس نے ایک کتاب اپنی خاص لکھی ہوئی کسی درباری امیر کو دیکھائی اور جب اُس امیر نے کئی غلطیاں نکالیں تو بادشاہ نے فی الفور اُنکی اصلاح اور درستگی کی مگر جب وہ امیر چلا گیا تو اُن اصلاہوں کو متاکو پہلے

مضمونوں کو قائم کیا اور کسی کے پوچھنے پر یہہ فرمایا کہ میں یہہ خوبہ جانتا تھا کہ کتاب صحیح اور درست ہی مگر اصلاح اُسکی اس لیئے بہتر سمجھی کہ ایک نیک صلاح کار رنجیدہ خاطر نہو *

غیاث الدین بلبن کی + سلطنت کا بیان

جب کہ بلبن نے یہہ دیکھا کہ سلطنت کے تمام اختیارات اُسکے قبضہ میں حاصل ہیں تو اپنے مستقل بادشاہ ہونے میں کچھہ دشواری ندیکھی چنانچہ سنہ ۱۲۶۶ ع مطابق سنہ ۶۹۳ ہجری میں بادشاہ بن بیٹھا *

بلبن نے التمش کے دربار میں بچپن سے پرورش پائی تھی اور جو بادشاہ اُسکے بعد تخت نشین ہوئے اُنکی سلطنت کے فسادوں اور انقلابوں میں جی جان سے شریک و معاون رہا تھا اور جب کہ التمش جیتا جاگتا تھا تو بلبن نے اُسکے چالیس غلاموں سے ایک دوسرے کے حفظ و سلامت پر عہد و پیمان کیئے تھے چنانچہ بہت سے غلام اُن میں سے بڑے بڑے عہدوں پر پہنچے مگر جب کہ بلبن کام اپنا نکال چکا تو اُس نے ایسے قول قراروں کا اورتانا چاہا جنسے اُسکے خاندان کی تخت نشینی میں ایک طرح کا خطرہ متصور ہوتا تھا چنانچہ اُس نے طرح طرح کے حیلوں سے بعض بعض اپنے ایسے شریکوں سے جو اُسکے قریب اور رشتہ دار بھی تھے کنارہ کیا اور بعد اُسکے یہہ قاعدہ باندھا کہ اپنے خاندان والوں کے علاوہ کسیکو بڑا عہدہ نہ ملے مگر اس قاعدہ کو ایسے غرور و نخوت سے عمل میں لایا کہ گھٹیا لوگوں سے ملنا جلنا چھوڑا اور کچھہ بھی اُنکو خیال میں نہ لایا علاوہ اُسکے یہہ قاعدہ مقرر کیا کہ ہندوؤں کو معزز عہدوں پر قائم نہ رکھا غرض کہ اُسکے تمام کاموں میں ایسی ایسی قسموںکی طرفداریاں اور طرح طرح کا تعصب پایا جاتا تھا چنانچہ اُسنے دارالسلطنت کے گود نواح میں شکار کی حفظ حراست کے لیئے بہت سے قانون و قاعدے جاری کیئے اور باوصف اُسکے کہ شروع جوانی میں بہت سی میخواری کی تھی

+ انگریزی مورخ بلبن کی جگہہ انٹر بالبن لکھتے ہیں

مگر جب کہ اُس نے ہوری ہوری تڑپہ کی تو تھوڑی شراب پینے پر بھی بہت سخت سزا دینا پھرایا اور بغاوت کے معاملوں میں پہلے دستوروں کے موافق صرف افسروں کے گوشمالی پر اکتفا نہ کرتا تھا بلکہ اُنکے متوسلوں اور غلاموں کو بھی سخت سزائیں دیتا تھا مگر اُسکے عدل و انصاف کی بھی ایسی حکایتیں نقل کی گئی ہیں کہ وہ انہی اعلیٰ کو برابر سمجھتا تھا اور کسی کی رو رعایت نہ کرتا تھا اور اُن حکایتوں سے واضح ہوتا ہے کہ وہ بڑے بڑے صوبوں کے حاکموں کو کڑے کڑے کوڑوں سے علانیہ پتواتا تھا اور کبھی کبھی اپنے سامنے بھی اتنا پتواتا تھا کہ وہ بیہچارے مار کے مارے مر جاتے تھے *

یہہ خود کام سنگدل بادشاہ اپنے زمانہ کے حالات کے بموجب بڑا فیاض اور نہایت روشن ضمیر تھا *

مغلوں کے خوف ہراس کے مارے بڑے بڑے مشہور لوگ اُن ملکوں کے جہاں جہاں مغلوں کے حملہ ہوئی بیکنسی سے دور دور بھاگ کر چلے گئے مگر اسی بادشاہ کے دولت و اقتبال سے حکومت اسلام اُنکے ہاتھوں سے محفوظ و مامور رہی تھی چنانچہ اُسکے دربار میں بہت مشہور و معروف اور نامی گرامی مسلمان اسکندر کہیں کہیں سے جمع ہوئے تھے کہ وہ یہہ شہنشاہ مارتا تھا کہ کم سے کم پندرہ بادشاہ آج میرے مہمان ہیں اور خاص میری بدولت اوقات اپنی بسر کرتے ہیں یہاں تک کہ نام اُن بازاروں کے کہ جس جس میں وہ بادشاہ رہتے سہتے تھے اُنکے ملکوں کے ناموں پر رکھی تھے اور اُسکی دارلسلطنت میں اُن بازاروں کے ناموں کے باعث سے روم اور غرر اور خوارزم اور بغداد اور علاوہ اُنکے اور سلطنتوں کی یاد کار ایک عرصہ تک باقی رہی *

تعداد اُن عالم فاضلوں کی جو اُسکی پناہ دولت میں آئے تھے قیاس چاہتا ہے کہ اس سے بہت زیادہ ہوگی اور اسلئے کہ شاہزادہ محمد بڑا بیٹا اُسکا بڑا صاحب کمال اور لائق فایز تھا تو تمام مشہور مورخ اُن عہد

کے بادشاہ کے ملازموں میں داخل و شامل تھے چنانچہ فارسی شاعروں کے سلسلہ میں امیر خسرو ملک الشعراء تھا یہاں تک کہ سعدی شیرازی نے بھی شاہزادہ محمد کو امیر خسرو کے حسن صحبت پر مبارکبادی لکھی ہے اور اپنی تصنیفوں کا نسخہ بھیج کر یہہ بات ظاہر کی تھی کہ روزہاوی کے مارے حاضری خدمت سے معذور ہوں اور خود باہن کو وہ بات حاصل تھی کہ اُسکے دربار کی ظاہری شان و شوکت سے ناواقف لوگوں پر اصل و حقیقت دربار کی مخفی ہو گئی تھی جبکہ سنہ ۱۲۶۶ ع مطابق سنہ ۶۶۵ ہجری میں گنکا اور چمنہ کے کناروں اور چوڑا اور میوات کے پہاڑوں پر شور و فساد برپا ہوئی تو اسکی سلطنت میں تھوڑا بہت خلل واقع ہوا تھا اور حقیقت یہہ تھی کہ لٹورے لوگ ان فسادوں کے باہی مہائی تھے مرکز سفاکی اور خونریزی کا قاعدہ باہن کا جو مفسدوں کی سزا دہی اور نیست نابود کرنے میں جاری تھا یہاں بہت کام آیا اور نہایت کارگر بڑا بعد اُسکے جگہہ جگہہ فوج کی چھاونی تاوانی اور آئندہ فسادوں کی روک تھام کے لئے بڑی بڑی تدبیریں نکالیں *

بیان کیا گیا ہے کہ ایک لاکھ آدمی اسنے میوات میں قتل کرائے اور بہت سے جنگل جو دور دور تک پہیلے ہوئے تھے کترا ڈالے اور اسی وقت سے وہ ملک غارتگروں کا ٹھکانا نہ رہا اور چین تردد کے قابل ہو گیا *

بنگالہ کی سرکشی کا بیان

باہن کے عہد دولت میں یہہ بڑی بغاوت بنگالہ میں ظاہر ہوئی طغرل خان حاکم بنگال نے دریائے میگنا + پار جاج نگر پر چڑھائی کی اور کامیابی کے بعد جو لوٹ اُسکے ہاتھ آئی کچھ تھوڑی بہت بھی دلی کو لے بھیجی

+ اب اسکو تپرا (ہالٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان جلد ۱ صفحہ ۱۲۸) کہتے ہیں اور جاج نگر سے جاج پور مراد ہے جو ضلع ٹٹک میں واقع ہے اور یہہ مقام کسی زمانہ میں ضلع کا صدر نہیں قرار پایا ستر لنگ صاحب کی تہذیب مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۷۳

یہاں تک کہ بعد اُسکے جلد بادشاہ بن بیٹھا اور جو فوج اُسکی گوشمالی کو سنہ ۶۷۸ ہجری مطابق سنہ ۱۲۷۹ ع میں پہلے پہل بھیجی گئی اُس نے شکست فاحش کھائی یہاں تک کہ خود بادشاہ اُس فوج پر نہایت بخفا ہوا اور اُسکی سپہسالار کو پھانسی چڑھایا اور جب کہ باوجود اس سختی کے دوسری فوج بھی تباہ ہو گئی تو بادشاہ اپنی ذات سے فساد مٹانے کے لیے روانہ ہوا چنانچہ اس موقع پر ایسی قوت قابلیت پر جسمیں وہ کسی مدد و معاون کا محتاج و دستنکر نہ تھا کام لیا کہ ہر سات کے پورے ہونے کا منتظر تک نہ بیٹھا اور سیدھا باگ اُڑتھائے ہوئے سنار گنگ + یعنی سندھ گنگ کو چلا گیا جو بنگالہ کے شرقی حصہ کا بہت بڑا شہر مشہور تھا غرض کہ باغی کے دل پر وہ رعب داب اُسکا بیٹھا کہ وہ کھڑا نہ رہا اور گھر بار خالی چھوڑ کر تھوڑی فوج سمیت جنگلوں میں بھاگ گیا مگر بادشاہ کے کسی سردار نے مقام اُسکا معلوم کیا چنانچہ یہ سردار چالیس سپاہیوں سمیت اُسکی تھوڑی فوج میں جا پہنچا اور کمال اندھا دھندی سے دن دیئے دھاوے کا ارادہ کیا غرض کہ تھوڑے لوگ اُسکے بڑے چلے گئے اور کسینے اونہر توجہ یہی نکلی یہاں تک کہ جب طغرل خاں کے قیرے کے بہت قریب جا پہنچے ایکبارگی ہمت باندھ کر پہل پڑے تو طغرل خاں اور اُسکے ہمراہی یہہ بات سمجھ کر بھاگ گئے کہ بادشاہی لشکر یک لخت اُنہر قوت ہوا غرض کہ یہہ خوف اُسکے لوگوں میں پھیل گیا اور تمام لوگ اُسکی تتر بتر ہو گئے اور خود طغرل خاں گرفتار ہوا اور ایسے حال میں جان سے گیا کہ چاچ نگر چانیکی ارادہ ہو عین دریا میں گھوڑیکو تیرا کر پار جاتا تھا بعد اُسکے بادشاہ نے باغیوں کو ایسی سخت سزا دی کہ وہ اُسکے معمولی دستور سے بھی بہت زیادہ قہی اور جب کہ وہ دارالسلطنت میں واپس آیا تو لوگوں کے قتل سے

+ یہہ مقام گنگا میں قریب گیا اب نشان اُسکا باقی نہیں ہی بکائن صاحب

کا قول پھر الہ ہملٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان جلد ۱ صفحہ ۱۸۷

قاضی مقتدیوں کی سہی سفارش اور عالم فاضلوں کے وعظ و نصیحت کی بدولت باز رہا *

مغلوں کے حملہ کرنے اور شاہزادہ محمد کے

فتح پاکو مرجانیکا بیان

تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ بادشاہ کی بد نصیبی نے زور کیا یعنی بڑا بیٹا اُسکا مرگیا اور اس بڑی مصیبت کا اثر بادشاہ اور تمام رعایا پر برابر ہوا اور ساری وجہ اُسکی یہ تھی کہ اس شہزادہ نے وہ والاہتی حاصل کی تھی کہ اُسکی موت اُسکی عمدہ خصلت کے شایان و سزاوار تھی بیان اسکا یہ ہے کہ وہ فوج مغلوں کی جو ارغون خاں شاہ ایران سے متعلق تھی پنجاب پر حملہ آور ہوئی اور جب یہ خبر اورتی تو شاہزادہ محمد جو اُس صوبہ کا حاکم تھا اور حسب اتفاق اُسوقت اپنے والد ماجد کی قدمبوسی کے لیئے آیا تھا نہایت جلدی سے اپنے صوبہ میں داخل ہوا اور مغلوں کو شکست فاحش دیکر جسقدر ملک پر وہ قابض ہو گئی تھے اُسپر دوبارہ قابض ہوا بعد اُسکے ایک اور نئی فوج ایک مشہور سردار تیمور خاں نامی کے ساتھ آئی چنانچہ بڑی لڑائی ہوئی اور شاہزادہ نے فتح پائی مگر غنیم کے ایک گروہ کے ہاتھوں سے جو تعاقب میں منتشر نہ ہوا تھا شاہزادہ مارا گیا اور امیر خسرو شاعر جو ہمراہ اُسکا تھا اسی موقع پر گرفتار ہوا *

بلبن کی وفات کا بیان

شاہزادہ کے مرنے سے ادنیٰ اعلیٰ سپاہیوں کی آنکھوں سے آنکھ اٹھ اٹھ آنسو بہنے لگے اور بادشاہ کے دل پر بھی بڑا صدمہ گذرا اور جو کہ بادشاہ کی عمر ۸۰ برسکو پہنچتی تھی اور نیز اُس مصیبت کے مارے جو اُسپر نازل ہوئی تھی جلد جلد اُسکا دل بیتھا جاتا تھا تو اُسنے بغرا خاں اپنے دوسرے بیٹے کو ہاں غرض بلایا تھا کہ وہ اُسکے مرنے کے وقت حاضر رہے مگر جب کہ بغرا خاں نے باپ کی وہ حالت ردی ندیکھی جو اُسنے تصور کی تھی تو بلا

حکم اپنے باپ کے ہنگالہ کو چلا گیا اور بادشاہ اس حرکت سے سخت ناراض ہوا چنانچہ اُس نے شاہزادہ محمد کے بیٹے کیتسرو کو ولیمہ اپنا قرار دیا بعد اُسکے جب بادشاہ کا انتقال ہوا تو وزیروں نے ملکی ازانوں کا روکنا تھامنا مناسب سمجھا چنانچہ انہوں نے بغرا خاں کے بیٹے کیتباد کو بادشاہ مشہور کیا اور کیتسرو کو اُسکے باپ کی جگہ ملتان کی حکومت پر قائم رکھا غرض کہ دونوں دعویداروں نے یہ تدبیر اُنکی تسلیم کی اور سنہ ۱۲۸۶ ع مطابق سنہ ۶۸۵ ہجری میں کیتباد تخت نشین ہوا *

کیتباد کی سلطنت کا بیان

یہ نہا بادشاہ جو تخت نشینی کے وقت اٹھارہ برس کا تھا جوانی کی ضرورت سے عیش و عشرت میں مصروف ہوا اور یہ امر اُسپر طرہ ہوا کہ نظام الدین اُسکی وزیر نے جسکو یہ امید قوی تھی کہ میں تخت نشین ہونکا زیادہ چرخ پر چڑھایا اور اس نظر سے کہ بادشاہ کا چچہرا بھائی کیتسرو وزیر کا مختل مطلب تھا بادشاہ کو اُسکی طرف سے برہم کیا سبب اُسکا یہ ہوا کہ کیتسرو سے کچھ گستاخی سرزد ہوئی تھی وزیر نے ایک بات کہڑی کر کے اُسکو بادشاہ کا محسوس تھرایا اور آپ کو بدنامی اور الزام سے بچایا اور اُس بیچارے بیگناہ کو قتل کرا دیا علاوہ اُسکے ایسے ایسے فن و فریبوں سے بہت سے امیروں کو بیعت کرا کر قتل کرایا جو اُسکے ساختہ پرداختہ نہ تھے اور اسیلئے کہ اُسکی بی بی کو بھی محلوں میں ایسا ہی دخل کامل تھا جیسا کہ خود اُسکو دربار میں حاصل تھا اسیلئے اُن باتوں کے علاوہ جنسے بادشاہ کو واقف کرنا مناسب و لازم سمجھا اور تمام باتوں سے بادشاہ کو غافل بنا رکھا تھا *

اس زمانہ میں بہت سے مغل دلی میں ملازم ہو گئے تھے چنانچہ وزیر نے یہ چاہا کہ ان جاسپار مغلوں کو بادشاہ سے الگ کرے غرض کہ اُس نے بادشاہ کے کانوں میں یہ بات پہونکی کہ اُن مغلوں اور بادشاہ کے اُن غیبوں میں جو اُن مغلوں کے بھائی بند اور رشتہ دار ہیں خط و

کتابت جاری ساری ہی چنانچہ بادشاہ نے اُنکے سرداروں کو ایک دعوت میں بلوا کر دغا بازی سے قتل کرا دیا *

اصل تدبیر اس وزیر کی ہنوز اس نہ آئی تھی کہ بادشاہ کے باپ بغرا خاں کے قریب آنے سے جو سلطنت کے خرابی سنکر حفظ خاندان کے لیے فوج لیکر آیا تھا وہ اپنے ارادہ سے رکا تھا رہا مگر یہہ راہ نکالی کہ بادشاہ کو باپ کے مقابلہ پر آمادہ کیا چنانچہ جب دونوں لشکروں کا آمنہ سامنا ہوا تو بادشاہ کے باپ نے بیٹے کی محبت کو ایسا بھڑکایا کہ وزیر اُنکی ملاقات کو روک نہ سکا مگر باوصف اسکے باہم ملاقات طرفین کی کھولی دلوں سے نہونے دینے کے لیے یہہ قہم نکالا کہ اداب دربار سلطانی ایسے تجویز کیئے کہ اُنکے بچالانے سے بغرا خاں کو ایک طرح کی ذلت اڑتھانی پڑی یہاں تک کہ جب مکرر اداب بچالانے پر بادشاہ نے تعظیم و تکریم اُسکی نہ کی تو وہ اُسکی حرکات ناشایستہ سے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا مگر اُسکے رونے نے یہہ اثر پیدا کیا کہ بادشاہ اپنے استقلال پر قائم نہوا اور تخت سے اتر کر باپ کی طرف بے تحاشا دوڑا اور چاہا کہ باپ کے قدموں پر گر پڑے مگر باپ نے اُسکو گلے لگالیا اور تھوڑی دیر تک روتے رہے اور تمام درباریوں میں وہی اثر پھیل گیا بعد اُسکے کیتباد نے باپ کو تخت پر بٹھایا اور ہر طرح کی تعظیم اور تواضع سے پیش آیا یہاں تک کہ لڑائی بھڑائی کا وہم بھی باقی نہرھا مگر چند ملاقاتوں کے بعد بغرا خاں کو یہہ بات ثابت ہوئی کہ کیتباد کے مزاج پر وزیر اُسکا حاروی ہے اور اُسکے رفع کرنے کی تدبیر بدوں اُسکے قتل و قہم کے ممکن نہیں مگر چونکہ چہر اُسکو خرد منظور نہتھا یا اُسکے اختیار سے باہر تھا تو وہ ہنگالہ کو چلا گیا اور بیٹے کو اُسکی قسمت پر چھوڑ گیا *

جب کہ کیتباد نے اُن قضیہ قضایوں سے فرصت پائی تو پھر نئے سر سے عیاشی شروع کی اور یہاں تک نوبت پہونچائی کہ عین جوانی میں ضعیف نحیف ہو گیا چنانچہ رعشہ فالج میں مبتلا ہوا بعد اُسکے جب سوچ بچار اُسکو ہوا تو آپ کو بہت زار نزار پایا اور بطور معقول اُس

وزیر سے چھوڑنا چاہا مگر جب کوئی چال اُسکی نہ چلی تو کام ناکام اُن چالوں چلا جو وزیر نے اُسکو تعلیم کی تھیں چنانچہ زہر دیکر کام اُسکا تمام کیا مگر انجام اُسکا یہ ہوا کہ وزیر کے مرنے سے جسکا ہوا رعب داب تھا بادشاہ کے دشمن کھل کھیلے اور حکومت کے خرواہاں ہوئے جسکی لیاقت خود بادشاہ میں موجود نہ تھی *

اس لیئے کہ ہلبی کی تدبیروں سے غلاموں کی شان و شوکت دربار میں بھیک پر گئی تھی تو حصول سلطنت کا جھگڑا بڑے بڑے جنگی سرداروں میں پھیل گیا اور جو کہ ہندوستان زام مسلمان ایسی قدر و منزلت نہ رکھتے تھے کہ کوئی بڑا گروہ اُنکا قائم ہوتا اسلیئے سلطنت کا ارادہ کرنے والے تاتاری اور غورو غزنی کی پرانی سلطنتوں کے افسر ہوئے اور غورو غزنی والی سرداروں میں سے خلجی لوگ اپنے سردار کی عقل و ہوشیاری کی بدولت یا کسی اور وجہ سے فضیلت رکھتے تھے چنانچہ وہ تاتاریوں پر غالب آئے اور سنہ ۱۲۸۸ ع مطابق سنہ ۶۸۷ ہجری میں جلال الدین خلجی کپتان کے مارے جانے پر تخت نشین ہوا * †

† فوشہ والے نے اُن خلجیوں کو مغل لکھا ہی جنہوں نے تخت کو غصب کیا مگر جیسے کہ یہ یقین ممکن نہیں کہ تہذیبی مدت میں ترکوں کا بالکل دخل اُنہے گیا ایسے ہی یہ یقین بھی متصور نہیں کہ مغلوں کو بڑا غلبہ حاصل ہو گیا علاوہ اسکے تاتاریوں نے جس دعویدار کو تخت پر بیٹھانا چاہا وہ کپتان کا بیٹا تھا اور اُسکے ترکی الاصل ہونے سے وہ اُنکو مرغوب مستحب تھا مگر مغلوں کو خاص اس سبب سے نفرت تھی کہ اُسکے باپ نے اُنکے سرداروں کو قتل کرایا تھا

دلی کی تخت نشینی کا سلسلہ اگرچہ طلب الدین سے شروع ہوا ہی بعض مورخ ہندوستان کی یادداشت اصل خاندان غور سے قائم کر کے طلب الدین کو بھی خاندان غور کے سلسلہ میں شمار کرتے ہیں مگر اکثر مشرقی مورخ اُن بادشاہوں کو یلدرز اور در چار اور بادشاہوں سمیت غوروں کا غلام قرار دیتے ہیں

خلجی خاندان کا بیان

باب دوسرا

جلال الدین + خلجی کی سلطنت کا بیان

واضح ہو کہ جلال الدین خلجی ستر برس کی عمر میں تخت نشین ہوا تھا جلال الدین اپنی تخت نشینی پر چندے بناوت سے بھی کہتا رہا کہ لوگوں نے یہ بہاری بوجھ میرے سر پر رکھا چنانچہ غیاث الدین بلبن کے نام و نشان باقی رہنے پر بڑی توجہ ظاہر کی اور بہت سا پاس لحاظ آسنا کرتا رہا غرض کہ یہاں تک نیاز مندی جتنائی کہ دربار میں سوار ہو کر بچانا تھا اور بجائے تخت نشینی کے اپنی معمولی جگہ پر کھڑا رہتا تھا مگر بار صاف اس کے کیتھان کے شیر خوار بچہ کو قید میں رکھا اور جب بات اُسکی تھیک تھاک ہو گئی تو اُس معصوم بیگناہ کو قتل کرایا *

اگر یہ سنکدلی اور خدانائرسی جو نسبت اُسکے بیان کی گئی ایک بے اصل بناوت کی بات ہو اور بعید از قیاس نہیں کہ وہ ایسے ہی ہوگی تو اُن اداہ تعظیبات میں جو بالا مذکور ہوئیں وہ مکار نسبیہا جادیکا اِسلٹی کہ وہ نیک معاملے جو اُسنے چھپی کھلے دشمنوں سے ہوتی ایسے اعلیٰ درجہ کی تھے کہ وہ خطا و غفلت پر محمول ہو سکتے ہیں اور آخر دم تک وہی سیدھی سادی چال ڈھال اُسکی باقی رہی جو قدیم سے چلی آتی تھی

+ واضح ہو کہ خلجیوں کی اصل حقیقت حصہ پانچ باب دوسرے کے اخیر میں لکھی گئی اگرچہ وہ لوگ نسل واصل میں ترک تھے مگر افغانیوں میں اتنی مدت رہنے سہنے سے وہ افغانوں کی مانند ہو گئی تھی اور غالب یہ ہے کہ وہ اور قوموں یا اپنے بھائی ترکوں سے بھی بہت متشاور تھی اور عام پہاڑی افغانوں کی نسبت زیادہ ترتیب پانٹتے تھے

اور اپنے پرانے ملنے والوں سے اس طرح سے ملنا جلتا رہا جیسے کہ وہ بادشاہت سے پہلے ملتا جلتا تھا چنانچہ وہ اپنے دوست آشنا یوں اور فضل و ہنر والوں کو کہانے پینے کے جلسوں میں بلاتا تھا اور ایسی ہنسی تہنّے کی باتیں کرتا تھا کہ مسلمانوں کے دین و ملت کے خلاف تو ہوتی تھیں مگر انسانیت کے حق و مرتبہ سے نکلرتی تھیں *

وہ ترس و ہم جو اُسکی عمدہ ذات صفت میں مستور و مخفی تھا اُسکے اظہار کا یہ موقع ہاتھ آیا کہ غیاث الدین بلبن کے بھتیجے ملک جاجو نے جو کڑے مانگ پور کا حاکم تھا بغاوت اختیار کی اور خاندان بلبن کے رفیق اُسکے ساتھ ہوئے چنانچہ جلد اُنہوں نے ایسی قوت حاصل کی کہ دلی کا ارادہ کیا مگر بادشاہ کے بڑے بیٹے ارکلی خاں نامی نے شکست اُنکو دیکر ملک جاجو کو اُسکے سرداروں سمیت گرفتار کیا مگر بادشاہ نے یہ بڑا کام کیا کہ سرداروں کو ایک قلم چھوڑ دیا اور خود ملک جاجو کو ملتانکو روانہ کیا اور اُسکی باقی عمر کے لیئے بڑی جاگیر مقرر کی بعد اُسکے تھوڑی مدت گزرنے پر اپنی قوم کے ایسے سرداروں سے بھلائی ہوتی جو جی جان سے اُسکی جان کے خواہاں بنے تھے اور نصیبوں کی شامت سے گرفتار ہو کر ائے تھے غرض کہ اُس نے رحم سے یہاں تک کام لیا کہ اپنے ذاتی بدخواہوں کے علاوہ عام متجربوں سے بھی اس قدر در گذر کی کہ سلطنت کا ڈھانچہ ڈھیلا پڑا اور حکومت کا ڈھچکا بگڑ گیا چنانچہ صوبوں نے محصول کے بھیجنے سے صاف انکار کیا اور کار و بار میں غفلت برتی اور اپنے اختیارات کو بہت بڑی طرح سے بڑتا غرض کہ راستے لٹیروں سے بھر گئے اور باغیوں نے اُنے جانے کی راہیں مسدود کیں *

جب کہ باغیوں کا زور و شور ہوا تو سنہ ۱۲۹۲ ع مطابق سنہ ۶۹۱ ہجری میں بادشاہ ایک بڑی بغاوت کے دبانے متانے کو روانہ ہوا جو مالوہ میں واقع ہوئی تھی چنانچہ وہ بہت سا کامیاب ہوا مگر اس لیئے کہ خوں بہانے سے جی کا کچا تھا اور علاوہ اُسکے عمر کا بڑھا تھا

تو باغیوں کے بڑے قلعوں پر دھاوا کیا اور سرکشوں کی سرکوبی کو ناتمام چھوڑا مگر جب کہ بعد اُسکے بلاد پنجاب میں مغلوں نے یورش کی تو وہاں اُس نے بڑی دلوری دیکھائی اور آپ اُنکا مقابلہ کیا اور دشمنوں کا مہلہ پھیرا *

بعد اُسکے بہ مقتضایہ اپنی اصلی طبیعت کے مغلوں کو صلح عنایت فرمائی اور اُنکی توٹی پھوٹی فوج کو چلے جانے کی رخصت دی کس طرح کی مصروف نہ پھونچائی تین ہزار مغل اُسکی فوج میں داخل ہوئے اور تھوڑے دنوں بعد اسلام اونہوں نے قبول کیا اور خاص دلی میں ایک مقام اُنکی بساست کے لیئے مقرر کیا گیا جو مغل پورہ کے نام سے مشہور و معروف ہی *

دوسرے برس یعنی سنہ ۱۲۹۳ ع مطابق سنہ ۶۹۲ ہجری میں مالوہ پر چڑھائی کی مگر پہلی طرح سے پورا پورا کامیاب نہوا ہاں یہہ بات اُسکو نصیب ہوئی کہ نقصان اُسکے ضعف و ناتوانیکے علاوہ اُسکے بھتیجے کڑے مانک پور کے حاکم کی بدولت اُسی زمانہ میں پورے ہونے لگے جر نہایت زبردست اور بڑا لائق و فایق اور نیز ایسے خیالوں سے پاک و صاف تھا جنکے اوہرنے سے اُسکے چچا کے کام کاج ادھرے پڑے رہتے تھے چنانچہ اُسنے ہندیل کھنڈ اور شرقی مالوہ کی بغاوت دبانے کے لیئے چچا جان سے اجازت حاصل کی اور اُنکے شور و فسادوں کو نیست و نابود کیا اور علاوہ اُنکے اُن قلعوں پر بھی قبضہ کیا جو متوسل راجاؤں کے قبض و تصرف میں تھے اور اسقدر اُسکو غنیمت ہاتھ آئی کہ اُسکی بدولت بہت سی فوج اُس نے بڑھائی چنانچہ بادشاہ اُسکی کارگذاری سے یہاں تک راضی ہوا کہ باوصف اسکے کہ اُسکی پیاری بیگم نے علاوہ الدین کی بلند ہمتی اور والا فطرتی سے اُسکو وہم دلایا تھا پہلی حکومت کے علاوہ اودہ کی حکومت عنایت کی اور فوج اکٹھی کرنے اور خاندان بلیں کے پرانے رفیقوں کے بھرنے سے ممانعت نہ کی *

علاؤالدین کی چڑھائی دکن پر

علاؤالدین نے پہلے پہل جو کام اپنی فوج سے لیا اُس سے اُسکے چچا کا اعتماد اُسکی نسبت مستحکم ہوا اور اُس کام کی بدولت تاریخ ہندوستان میں ایک نیا سنی پیدا ہوا یعنی سنہ ۱۲۹۳ ع مطابق سنہ ۶۹۳ ہجری میں علاؤالدین نے دکن کا ارادہ کیا جو مسلمان بادشاہوں کے دھاروں سے جب تک محفوظ رہا تھا چنانچہ اُس نے کڑے مانک پور اپنی دارالحکومت سے آٹھ ہزار سوار اپنے ہمراہ لیئے اور ایسے بڑے بڑے جنگلوں کو جو اب تک کڑے مانک پور اور ضلع ہوار کے درمیان میں واقع ہیں جنوں توں کرکے طی کیا اور جن راجاؤں کے ملکوں میں اُسکو گذرنا منظور تھا اُنکو اِس حیلہ سے کہ وہ اپنے چچا سے خفا ہو کر جانا ہی چوکنا نہ ہونے دیا چنانچہ وہ ایلچ پور تک پہنچا اور بعد اُسکے مغرب کی جانب متوجہ ہوا قبل کوچوں کی مار مار کرتا ہوا دیوگرہ پر پہنچا جو اصلی مقصود اُسکا تھا اور دیوگرہ جو اب دولت آباد کے نام سے مشہور ہی رام دیو راجہ کا راج گڑہ تھا اور وہ ایسا زہودست راجہ تھا کہ مسلمان لوگ اُسکو تمام دکن کا راجہ سمجھتے تھے مگر حقیقت میں وہ مرہٹوں کے ملک کا ہوا راجہ تھا *

مسلمان لوگ اکثر ہندو راجاؤں کو جنگ و جدال پر آمادہ اور قتل قتال پر طیار اِس لیئے نہاتے تھے کہ راجپوت لوگ اپنی اصل طبیعت میں ہمتوں کے ہارے اور کام کاج کے دھبیے ہوتے ہیں اور ایک دوسرے پر اچانک دھاوا کرنے کو بڑی ہمت سمجھتی ہیں چنانچہ معلوم ہوتا ہی کہ یہ طریقہ راجپوتوں کا اور راجاؤں میں معمول و مروج ہو گیا تھا اِسلیئے کہ اِس موقع پر دیوگرہ کا راجہ دشمن کے دھاروں سے نڈر بیٹھا تھا چنانچہ پاس اُسکے کچھ فوج موجود تھی اور جوڑے بچے اُسکے ایک مندر میں گئے ہوئے تھے جو بستی کے بہت قریب تھا اور جب کہ علاؤالدین بستی کے قریب آگیا

اور اُسکے دھارے کی دھاک بڑی اور جاہتا چرچے ہونے لگے تو راجہ نے ہوش حواس اپنے جمع کر کے تین چار ہزار آدمی گھر باہر کے اکٹھے کیئے اور غنیم کا مقابلہ کیا اور بستی کی حفظ و حراست کے لیئے تھوڑی مہلت پیدا کی مگر تھوڑی مدت کے بعد اُسکے پانوں اوکھڑ گئے اور بستی کے پاس ایک پہاڑ پر ایک مضبوط قلعہ میں داخل ہوا اور گہراہٹ کے مارے بہت سا ذخیرہ جمع کر سکا باقی بستی کا یہہ حال ہوا کہ وہ بے مقابلہ فتح ہو گئی اور طرح طرح سے لوٹی کھسوٹی گئی اور سوداگروں کو بڑی بڑی سخت تکلیفیں اِس نظر سے پہونچائی گئیں کہ وہ اپنے خزانوں کا نشان اور پتا بتاویں چنانچہ مسلمانوں کی تاریخ میں پہلے پہل یہی وحشیانہ حرکت شمار ہوئی ہی اور منجملہ اسباب غنیمت کے چالیس ہاتھی اور کئی ہزار گھوڑے خاص راجہ کی سواری کے مسلمانوں کے ہاتھ آئے بعد اُسکے قلعہ کا محاصرہ کیا گیا اور تمام لوگوں میں یہہ فقرا اوزایا گیا کہ یہہ فوج اُس فوج سلطانی کا ایک ٹکڑا ہی جو دشمن کے مقابلہ پر چلی آئی ہی اور جب کہ وہ بڑی فوج آجاریگی تو دشمن کی کوئی بات پیش نہچلیگی غرض کہ بعد اُسکے راجہ کے ہاتھ پانوں پھول گئے اور کام ناکام صلح کرنے پر راضی ہوا اور ایک عہد نامہ جو مسلمانوں کے حق میں نہایت مفید و نافع تھا مرتب کیا کہ ناگاہ اُسکا بیٹا جو محصوروں میں شامل نہ تھا ایسی بڑی فوج لیکر آیا کہ وہ فوج اسلام کی فوج سے بہت زیادہ تھی اگرچہ راجہ نے اُس کو مقابلہ سے بہت منع کیا مگر اُسنے کثرت فوج کے بھروسے پر باپ کا کہنا نہ مانا اور علاوالدین پر پھیل پڑا اور ایسی دلاوری سے لڑا بھڑا کہ اگر علاوالدین کی وہ فوج نہوتی جو اُسنے محصوروں کے لیئے گھات میں لگا رکھی تھی اور اُسکی فوج پر عین موقع نگرہتی اور فوج اُسکی اُس تھوڑی فوج کو بادشاہ کی وہ آنے والی فوج نہ سمجھتی جسکی شہرت سے راجہ کانپ رہا تھا تو مسلمانوں کے حق میں وہ لڑائی بہت زبوں ہوئی مگر نصیبوں نے یاروری

کی کہ علاوالدین نے فتح پائی بعد اُسکے علاوالدین نے راجا سے بڑا مطالبہ کیا اور راجا کو چار ناچار اسلئے اطاعت کرنی پڑی کہ یہہ بات اُسپر کہل گئی کہ غلہ کی جگہہ نمک کے پوری آگے ہیں اگر تقدیر سے یہہ بات اُسپر نکھلتی تو لڑائی بہت دنوں تک قائم رہتی اسلئے کہ پاس ہوس کے راجاؤں سے امداد و اعانت کی بڑی توقع تھی غرض کہ راجا بہت گرویدہ ہوا اور ایلچ پور اور اُسکے پرگنات کے علاوہ بہت سا مال و دولت دینا قبول کیا بعد اُسکے علاوالدین خاندیس سے گذر کر مالوہ کو چلا گیا *

واضح ہو کہ کڑے مانک پور سے دیوگڑہ تک سات سو میل کا فاصلہ ہی اور منجملہ اُسکے علاوالدین کے سفر کا بڑا حصہ بندیا چل کے پہاڑوں اور جنگلوں میں واقع ہوتا ہی جہاں سے خاص ہندوستان دکن سے علحدہ ہو جانا ہی حاصل یہہ کہ رستوں کی تنگی اور ذخیروں کی کم بانی اور پہاڑیوں کی تیوافشانی کے باعث سے ایسی تھوڑی فوج کا گذرنا نہایت دشوار اور بڑے لشکر کا سفر کرنا محتض متحال اور دکن سے چوڑے چکے اور بستے رستے ملک میں اٹھ ہزار آدمیوں سے کچھہ تھوڑے آدمی زیادہ ساٹھہ لیکر داخل ہونا کچھہ دلوری نہیں بلکہ ایک اندھا دھوندے کا کام معلوم ہوتا ہی *

خطرات مذکورہ بالا سے محفوظ و ماموں رہنے اور ایک نئی راہ سے کام نکالنے اور بعد اُسکے اسی راہ سے بہزار دقت و دشواری واپس آنے سے علاوالدین کی دلیری دلوری کا بڑا اثر لوگوں کے دلوں پر ہوتا ہی مگر اس فترہ سے جو اُسنی مشہور کیا کہ میں راج مندری کے راجا کی نوکری کرنے جاتا ہوں یہہ بات صاف واضح ہوتی ہی کہ مسلمانوں کی ابتکائی سیاست کی نسبت دین و مذہب کی باتوں کا پاس و لحاظ اُس زمانہ میں چنداں باقی نہ رہا تھا *

علاوالدین کا واپس آنا ہندوستان کو اور جلال الدین کا قتل کرنا

جلال الدین نے علاوالدین کو مہم مذکورہ بالا کی اجازت نہ دی تھی چنانچہ جب علاوالدین لڑ بھڑ رہا تھا اور خط و کتابت کا انا جانا موقوف تھا تو جلال الدین اُسکی طرف سے نہایت متردد تھا کہ علاوالدین کہاں گیا اور کس ارادہ پر گیا یہاں تک کہ جب جلال الدین کو یہہ خبر لگی کہ وہ مظفر و منصور اور مال و دولت سے مشغول و معمور آتا ہی تو جلال الدین پھولانسماں تھا اور خوشی کے مارے پھٹتا پڑتا تھا مگر جلال الدین کے صلاح کاروں نے جو اُسکی نسبت ہوشیار اور عاقبت اندیش تھے علاوالدین کی بہادری اور دولت مند دی دیکھ کر بادشاہ کو یہہ سمجھایا کہ جب فوج اُسکی غنیمت لیکر منتشر ہو جاوے تو بعد اُسکے علاوالدین کو دوبارہ فوج اکٹھی کرنیکی فرصت دینی مناسب نہیں مگر شرط یہہ ہی کہ یہہ بادشاہ اُسپر نکھلے کہ بادشاہ اُسکی طرف سے سیفہ صاف نہیں بادشاہ نے نیک نیتی اور پاک طبیعتی کو کام فرمایا کہ وہ اُسکی طرف سے مستعد نہوا اور علاوالدین کے برے ارادوں کا کچھہ پس و پیش نکیا چنانچہ علاوالدین نے بدخواہوں کے لگاؤ بچھاؤ کا اندیشہ اور خود بادشاہ کی ناراضی مہم مذکورہ بالا سے مشہور کی اور تمام لوگوں پر پریشانی اپنی بخوبی چٹائی یہاں تک کہ اُسکے خود اپنے بھائی الغ خاں کو جو مثل اُسکے لسان اور بواق اور چابک و چالاک تھا بادشاہ کی خدمت میں اس غرض سے روانہ کیا کہ وہ بادشاہ کو اُسکی ملنے کی ترغیب ایسی طرح سے دیوے کہ وہ چھڑی سواری تشریف لاریں اور یہہ بات چٹاوے کہ اگر آپ لاؤ لشکر سمیت جاوینگے تو علاوالدین کو اندیشہ ہوگا غرض کہ بادشاہ اُسپر آمادہ ہوا اور تھوڑے لوگوں سمیت کرے مانک پور تک پہونچا اور دریائے گنگ سے تن تنہا اوٹرا یہاں تک کہ علاوالدین اُسکے قدموں پر گرا اور بادشاہ نے اُسکو چمکار کر پھار کیا اور سادہ مزاجی

سے بہت بڑا اہلا کہکو یہہ ارشاد فرمایا کہ تونے ایسے مہربان چچا کی نسبت ایسا بڑا خیال کیا جسنے تجھکو پال پوس کر اپنے بیٹوں سے زیادہ عزیز رکھا بادشاہ اس لائق نیاز کی باتوں میں مصروف تھا کہ علاوالدین نے گہائی لوگوں کو اشارہ کیا چنانچہ وہ ظالم آس مظلوم پر توت ہڑے اور اُسکو پاش پاش کیا سترویں رمضان سنہ ۶۹۵ ہجری مطابق انیسویں جولائی سنہ ۱۲۹۵ع کو یہہ حادثہ واقع ہوا بعد اُسکے سر قلم کیا گیا اور نیزہ کی انی پو چڑھا کر شہر و لشکر کو دیکھایا گیا بعد اُسکے قاتلوں اور صلاح کاروں پر طرح طرح کی بلائیں نازل ہوئیں چنانچہ اُن بلاؤں کے نازل ہونے سے تاریخ فرشتہ والا نہایت خوش ہوکر خوشی اپنی ظاہر کرنا ہی مگر جب کہ ہم یہہ دیکھتے ہیں کہ جسنے حقیقت میں محسن کشی کی اور اپنی ولی نعمت سے بہت بڑی طرح پیش آیا وہ ہمیشہ فیروز مند اور اقبال آور رہا تو اُسکے ملازمان ماتحت کی تباہی خرابی سے بہت سی خوشی حاصل نہیں ہوتی *

جلال الدین سات برس تک بادشاہ رہا اور سنتر برس کی

عمر میں مارا گیا

جلال الدین کی سادہ لوحی کی حکایت

جلال الدین کے عہد سلطنت میں ایک ایسی بات اچھی واقع ہوئی جس سے ایشیا والوں کا سیدھا سادہاں ایسے زمانہ میں واضح ہوتا ہی جسمیں باطل خیالوں کا کچھ زور و شور نہ تھا بیان اُسکا یہہ ہی کہ اسید مولانا می ایک فقیہ ایران کا رہنے والا جو جہاں دیدہ اور گور و سود روزگار چسبیدہ اور اپنے زمانہ کے بڑے بڑے مشہور لوگوں سے واقف و آگاہ تھا اتفاق سے غلی میں وارد ہوا اور اُسنے ایک ایسی خانقاہ بنائی جسمیں درویش اور مسافر لوگ اُتوتے تھے چنانچہ وہ اُنکے کھانے پینے کا کفیل ہوتا تھا اور آپ صرف چانول کھاتا تھا اور چورو بھجرو اور لونڈی غلاموں سے آزاد تھا

مگر خرچ اُسکا اسقدر تھا کہ بڑے سے بڑے درلتمندوں کے مشہور و طاقت سے باہر تھا اور علاوہ غریب پروری اور مسافر نوازی کے بڑے بڑے لوگوں کی دعوتیں کرتا تھا اور اڑے وقتوں میں اچھے اچھے خاندان والوں کے کام اتا تھا یہاں تک کہ دو دو تین تین ہزار دیناروں کے ذیفے میں کچھ عذر و تامل نہ کرتا تھا اگرچہ بعض بعض باتیں اُسکی اُسبکے ساتھ مخصوص تھیں جیسے کہ جماعت کی نماز نہ پڑتا تھا مگر اُسکی بخدا پرستی میں کسی قسم کا شک شبہ نہ تھا اور جب اُسکے چال چلن میں کچھ کچھ شبہی ہوئے تو بیدینی کا شبہ نہ ہوا چنانچہ پہلے پہل اُسکی نسبت یہہ شبہ کیا گیا کہ پاس اُسکے پارس کا پتھر ہی اور دوسرے تہمت یہہ لکائی گئی کہ وہ بادشاہت کا ارادہ رکھتا ہی بلکہ بطور معقول اُسکے ذمہ یہہ الزام لگایا گیا کہ وہ بادشاہ کے قتل کا ارادہ رکھتا ہی اور اس واسطے قاتلوں کو پاس اپنے لگا رکھا ہی اور علاوہ اُنکے دس ہزار مرید اسلئے لگا رکھے ہیں کہ جب بادشاہ کے مارے جانے پر خرابی پیش آوے تو وہ لوگ اپنے کام آویں غرض کہ جب یہہ بات بادشاہ کے کانوں پر پڑی تو بادشاہ چونکا ہوا اور نہایت اندیشہ کیا یہاں تک کہ ایک ایسے آدمی کے کہنے سے جو سید مولا کا خاص خادم اور بڑا مستخاص سہجھا جاتا تھا سید مولا کو ہمراہیوں سمیت گرفتار کیا اور جب کہ ایک گواہ کے کہنے سنے سے اُسکو مجرم نہ ٹھہرا سکا تو اُسنے شہر کے باہر ایک آگ اسلئے جلوائی کہ آگ میں پڑنے سے جھوٹ سیج اُسکا ظاہر ہو جائیگا بلکہ غالب یہہ ہی کہ خود فقیروں ہی نے یہہ درخواست اُس سے کی ہوگی مگر جب کہ امتحان کا وقت آیا تو وزیروں نے عرض کیا کہ یہہ آزمائش عقل و شرع دونوں کے خلاف ہی چنانچہ بادشاہ اُس امتحان سے باز رہا اور یہہ حکم دیا کہ فقیر مقید رہیں مگر جب کہ اُنکو جیلخانے لیجانے لگے تو چند قلندر قلاؤں لیکر ہل پڑے اور سید مولا کو قتل کیا اگرچہ بادشاہ نے کھلم کھلا چشم ابرو سے اشارہ نہ کیا مگر قلندروں سے دیدہ و دانستہ چشم ہرشی

کی سید مولا مورتے دم تک بیگناہی اپنی چٹانا رہا اور آخر کار اُسکی دکھتے کلیجے سے ایسی بدعا دی کہ وہ بادشاہ کی جان پر پڑی بعد اُسکے بادشاہ بہت پریشان ہوا ایک بگولی کے اُٹھنے سے لوگ اندیشہ ناک ہوئی غرض کہ اُس برے کام کا انجام یہہ ہوا کہ تھوڑے عرصہ بعد اُسکا بڑا بیٹا مزا اور آپ اپنی جان سے گیا اور بڑے سخت کال پڑے اور منتقم حقیقی نے خوب انتقام لیا *

علاوالدین کی سلطنت کا بیان

جب کہ بادشاہ کی وفات کی خبر دلی کو پہونچتی تو اُسکی بی بی نے اپنے شیروخوار بیٹے کو تخت پر بیٹھانا چاہا مگر جب کہ سنہ ۱۲۹۵ع مطابق سنہ ۶۹۵ ہجری میں علاوالدین دلی میں آکر تخت نشین ہوا تو وہ ملتان کو بھاگ گئی جہاں جلال الدین کا منجھلا بیٹا حاکم تھا مگر علاوالدین نے فند و فریب کے ذریعہ سے اونکو ملتان سے نکالا اور دونو بیٹوں کو ٹھکانے لگایا اور اونکی ما کو گرفتار کیا *

اگرچہ علاوالدین نے بجائے خرد محسن کشی کی اور اپنے ولی نعمت سے بری طرح پیش آیا مگر لوگوں کی رضامندی بحال کرنے میں بڑی سعی و کوشش بجالایا اور بہت سی محنت اڑتھائی چنانچہ مال اور عزت کے بخشنے اور طرح طرح کی شان شوکت دکھانے میں بہت سی فیاضی برتی اور باوجود اُسکے کہ فیض و فیاضی سے لوگوں کو گرویدہ کرتا تھا مگر غیظ و غضب اور سفاکی بیباکی سے باز نہ رہتا تھا اور خرد کام طبیعت کی روک و تھام پر قابو نہ رکھتا تھا اور یہہ ہی باعث تھا کہ وہ پورا پورا عزیز خاطر نہوا اور لوگوں کے دلوں میں خوب اچھی طرح نہیبتا اور باوجود اُسکے کہ بڑے چاہو جلال اور نہایت زور شور سے سلطنت اُسکی قائم رہی مگر کبھی مفسدوں کے قصیوں اور بغاوتوں کی شاخوں سے پاک صاف نہ رہی بلکہ علاوالدین اپنی خودیشرو اقارب سے بھی کھٹکنا رھتا تھا اور اندیشوں کے سارے چین اُسکو نہوتا تھا *

علاؤ الدین نے سنہ ۱۴۹۷ء مطابق سنہ ۶۹۷ ہجری میں پہلے پہل گجرات پر چڑھائی کی چنانچہ پوری پوری فتح نصیب ہوئی اور جب کہ شہاب الدین نے اُسکو فتح کیا تھا تو وہ فتح انھوری رہی تھی کہ بعد اُسکے راجہ قابض ہو گیا تھا یہ فتح عظیم اُسکے بھائی الف خاں اور اُسکے وزیر نصرت خاں کی سعی و کوشش سے حاصل ہوئی اور تمام صوبہ پر فوراً قبضہ ہو گیا اور راجہ بگلانہ میں جو دکن کا قریب حصہ ہی بھاگ گیا *

جب کہ فوج اُسکی دلی کو واپس آئی تھی تو فوج سے اُس غنیمت کو بچھڑ چھین لینے کا ارادہ کیا گیا جو گجرات سے ہاتھ آئی تھی اسپر فوج نے سرکشی کی یہاں تک کہ وزیر کا بھائی اور بادشاہ کا بھتیجا مارا گیا مگر انجام اُسکا یہہ ہوا کہ وہ سرکشی فرو ہوئی اور بہت سے سرکش مارے گئے اور باقی رہے سہے رتہ بندر والے راجہ کی پناہ میں چلے گئے مگر بھائی بند اُنکے بال و بچہ سمیت مارے گئے اور جو لوگ بھاگ کر گئے تھے وہ تمام نومسلم مغل تھے اُس زمانہ میں چھگڑوں اور فسادوں کے بانی یہہ مغل ہی ہوا کرتے تھے بعد اُسکے جب رنہلپور بھی فتح ہوا تو وہ لوگ بھی قتل ہوئے + *

مغلوں کا ہندوستان پر چڑھنا اور دلی پر شکست کھانا جبکہ پہلے ہوس مغلوں نے پنجاب پر چڑھائی کی تھی تو اُنکا جان و مالکا بڑا نقصان ہوا تھا اور رفع دفع کر دیئے گئے تھے اور جبکہ بعد اُسکے اب سے کچھ پہلے حملہ کیا تو پھر بھی کامیاب نہ ہوئے مگر بعد اس حملہ کے ایک بہت بڑا + حملہ کیا جو فتح و غنیمت دونوں کے ارادوں سے قائم ہوا تھا اور

+ بابر بادشاہ نے جو باپ کی طرف سے ترک اور ماں کی طرف سے مغل تھا اپنے مغل ملازمین کا یہہ حال لکھا ہی کہ یہہ لوگ طرح طرح کے فسادوں اور غارتگریوں کے ہمیشہ سے بانی مبنائی ہیں چنانچہ پانچ مرتبہ اُنھوں نے مجھ سے بھی بغارت کی (آرس کائن صاحب کا بابر کے سرگزشت نامہ کا ترجمہ صفحہ ۶۹)

+ کم سے کم ایسے ایسے گیارہ حملے فرشتہ دال نے بیان کیئے مگر اُن حملوں میں منجملہ اُن حالات کے جنکو قی گنگیز صاحب اور قی ہر بی لاک صاحب اور پیرایس صاحب نے بیان کیا ہی ایک واقعہ کا بھی مذکور نہیں اگرچہ قی ارکس صاحب کی کتاب

سپہ سالار اس حملہ کا وہ قتلغ خاں تھا جسکو فرشتہ والہ نے داؤد خاں شاہ مارورامالہہر کا بیٹا بیان کیا ہی غرض کہ وہ سیدھا دلی کو روانہ ہوا اور جو فوج اُسکے مقابلہ کو بھیجی گئی وہ بس پا ہوئی اور قرب و جوار کے باشندے دلی کو بھاگ آئے *

بھاگے ہوئے لوگ اس کثرت سے دلی میں موجود تھے کہ آنے جانے کی راہیں تمام بازاروں میں بند ہو گئیں تھیں اور شہر کے ذخیرے بھی پورے ہو گئے تھے یہاں تک کہ تھوڑے دنوں کے بعد اُنکی ریل پیل سے قحط کے نقشے پورے پورے جم چلے تھے اگرچہ علاوالدین نے لڑنے کا ارادہ نکیا تھا مگر ایسے نازک وقت میں اُس بڑے ارادہ کا پورا کرنا مناسب نہ سمجھا

جلد ۴ صفحہ ۵۵۹ میں ایک بڑی فہرست مندرج ہے مگر وہ تاریخ فرشتہ کی سند پر مبنی ہے اور غالب یہ ہے کہ جو مار دھار اور لوٹ کھسوٹ اُن دھاروں کی بدولت واقع ہوئی تو اُنکے باعث سے تاریخ ہندوستان کے مورخوں نے مغلوں کے معمولی حملوں کو بہت بڑا سمجھا اور بعض بعض جگہ اور خصوص اس جگہ یورپ کے مورخوں نے کچھ حال اس حملہ کا نہیں لکھا اور شاید کہ باعث اُسکا یہ ہے کہ ایران اور مارورامالہہر کے مغلوں کے حالات سے وہ بخوبی آگاہ نہ ہو گئے

تاریخ فرشتہ میں پچھلی مہم کے سپہ سالار کا نام چولدی خاں لکھا ہے اور تولدی خاں ایران کی بادشاہ غازی خاں کا ایک انسر تھا (پرایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۶۰۵) اُسی بادشاہ کا ایک بڑا سردار قتلغ خاں تھا جو سنہ ۱۲۹۷ع میں ایران میں موجود تھا (پرایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۶۱۶) اور قبی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۲۷۵) اور غارب یہ ہے کہ اُس نے ہندوستان پر چڑھائی کی ہوگی اگرچہ اُس زمانہ کے حالات سے اس مہم کا واقع ہونا گونہ بعید ہے مگر ناموں کی مطابقت کے سوا جس سے ہمارے قیاس میں یہ آتا ہے کہ ایران کے مغلوں نے یہ دھارے کیئے تاریخ فرشتہ میں یہ بیان نہایت مستحکم پایا جاتا ہے کہ خاص اُسکا اور سارے پچھلے دھاروں کا باعث داؤد خاں بادشاہ مارورامالہہر کا تھا جسکو قتلغ خاں کا باپ بیان کیا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ داؤد خاں وہ دائیزی یا داوت خاں ہی جسکا حال قبی گگنیز صاحب نے اپنی تاریخ کی جلد ۳ صفحہ ۳۱۱ کے حاشیہ میں بیان کیا اور مارورامالہہر کا بادشاہ اُسکو لکھا ہے اور قتلغ خاں ایک نام عام ہے کہ غالباً ایک زمانہ میں دو شخصوں کا نام ہوگا اور اسی لئے فرشتہ والے کی راست گوئی پر شک شبہہ کی وجہ سے معلوم نہیں ہوتی

چنانچہ لڑیکا سامان کیا یعنی جہاں تک فوج اکتھی ہوسکی وہاں تک جمع کی اور لڑنے مرنے کے ارادے پر شہر سے باہر نکلا فرشتہ والا لکھتا ہی کہ طرفین کی فوجیں جسقدر جمع ہوئیں تمہیں کبھی ہندوستان میں اسقدر افواج ایک مقام پر جمع نہیں ہوئیں *

اس بڑی لڑائی میں علاوالدین کو بڑی فتح نصیب ہوئی اور ظفرخان ایک بڑے سردار کی جانفشانی سے یہہ بات اُسکو ہاتھ آئی اور یہہ بہادر وہ ممتاز افسر تھا کہ علاوالدین اور اُسکا بھائی الغ خاں اُس شہر میدان شجاعت پر رشک و حسد کھاتے تھے اور یہی باعث تھا کہ الغ خاں نے اُس وقت اُسکی امداد نہ کی جب کہ وہ مغلوں کے پیچھے گیا اور جب مغلوں نے تھوڑے سے لوگ اپنے پیچھے دیکھے تو وہ یکبار اُسپر ٹوٹ پڑے اور اُسکو ہمراہیوں سمیت تکرے تکرے کیا مگر یہہ بہادر مارے جانے سے پہلے ایسی شجاعت سے پیش آیا جیسے کہ پہلے پیش آیا تھا *

علاوالدین کے بھتیجے کا تخت حاصل کرنے کے لیے

علاوالدین کو قتل کرنے کے ارادے سے زخمی کرنا اور

کامیاب نہو کر انجام کو خون مارا جانا

جب کہ علاوالدین نے مغلوں سے نجات پائی تو سنہ ۱۲۹۹ ع مطابق سنہ ۶۹۹ ہجری میں اپنے بھائی اور اپنے وزیر کو رنتنہدور کے † قلعہ پر روانہ کیا چنانچہ وہ جہازیں پر قابض ہوئے جو اُس قلعہ کے قریب واقع ہی اور بعد اُسکے خون قلعہ کا محاصرہ کیا مگر محاصرے کے شروع میں وزیر ایک ہتھور کی چوٹ سے مرگیا جسکو غنیم نے کسی کل کے ذریعہ سے پھینکا تھا بعد اُسکے محصوروں نے محاصروں پر دھارا کیا اور ایسی دلداری سے پیش

† یہہ بات یحویٰ دریا بت نہیں ہوتی کہ دلی کی سلطنت کے قبض و تصرف سے یہہ مقام کب نکل گیا تھا ہاں یہہ بات ضرور ہی کہ سنہ ۱۲۵۹ ع میں باغیوں نے اُس قلعہ کا محاصرہ کیا تھا مگر دلی کی سپاہ اُسے بمقابلہ پیش آئی چنانچہ قلعہ کو باغیوں سے محفوظ رکھا تھا

آئے کہ محتصر لوگ جہاں کو واپس آئے اور دلی کی مدد کے منتظر بیٹھے اور جب کہ علاء الدین کو یہ خبر پہنچی تو اُس نے آپ ارادہ کیا مگر تھوڑا سفر کیا تھا کہ بحسب اس مثل کے کہ چاہ کن را چادر پیش ایسی ہلا میں پھنسا ہوتا جسکا نمونہ آپ اُس نے قائم کیا تھا تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ شاہزادہ سلیمان اُس کے بھتیجے نے جو ایک بڑے پایہ پر پہونچا تھا اپنی بات کو اُس بات کے لگ بھگ پاور جسکی بدولت علاء الدین کو تخت نصیب ہوا تھا یہ سمجھ بوجھ کر کہ جیسا میرے چچا نے اپنے چچا سے کیا اگر میں بھی ویسا ہی کروں تو یہ امر ممکن ہی کہ ویسی ہی کامیابی کو پہونچوں چنانچہ اُس نے یہ عزم مصمم کیا اور ارادہ کے پورے کرنے کا یہ موقع ہاتھ آیا کہ حسب اتفاق ایک مرتبہ بادشاہ اپنے لشکر سے الگ ہو کر شکار میں مصروف تھا اور دو تین آدمی اُس کے ساتھ تھے اور باقی لوگ اپنے کام کاج میں سرگرم تھے غرض کہ یہ شاہزادہ دوا پاکر چند نو مسلم مغلوں کے ساتھ اُس کے پاس آیا اور پہلے اس سے کہ بادشاہ اُس کے بڑے ارادے پر پے لیجاوے مغلوں نے ایسے کڑے تیر اُس کے مارے کہ وہ پتھار کھا کر زمیں پر گرا اور جب بیہوش ہو گیا تو سلیمان اس خیال سے کہ کام اُسکا تمام ہوا سیدھا لشکر میں گیا اور بادشاہ کے مارے جانے کا قصہ مشہور کیا اور آپ کو جانشین اُسکا قرار دیا اور لوگوں کو ہدایت کی کہ حسب دستور اُسکی تخت نشینی مشہور کیجاوے غرض کہ یہ سلیمان ادھر تخت پر بیٹھا اور افسروں کے معجزے لئے اور ادھر علاء الدین کو بھی ہوش آئے اور جب کہ اُس کے زخموں کو باندھ کر درست کیا تو اُس نے مقام جہاں میں بھاٹی کے پاس جانا چاہا مگر ایک افسر نے منع کیا اور یہ صلاح اُسکو دی کہ سلیمان کو مستقل حکومت کی فرصت دینی قرین مصلحت نہیں بلکہ آپ کو فرج پر ظاہر کرنا عین صواب ہی اسی لئے کہ وہ فوج ایسی نہیں جو خودمختاری وفاداری سے پیش نہ آئے چنانچہ علاء الدین نے یہ مشورہ پسند کیا اور بارصاف

اسکے کہ زخموں سے چور چور ہو رہا تھا چوں توں اپنے گھوڑے پر سوار ہوا اور فوج کی طرف اپنا گھوڑا اٹھایا حسب اتفاق اُسکو راہ میں گھاس لانے والے ملے چنانچہ بھیڑ بہار اُسکی بانسو سواروں کے قریب قریب ہو گئی بعد اُسکے ہمراہیوں سمیت ایک ٹہلی پر چڑھا جہاں سے فوج اُسکی خاصی طرح نظر آتی تھی اور فوج والوں کو وہ سپید چھتری دکھائی جو اُس زمانہ میں بادشاہوں کی نشانی سمجھی جاتی تھی چوں ہی کہ فوج نے وہ نشانی پہچانی تو تمام فوج اُسکی پاس اُسکے چلی آئی اور سلیمان تنہا رہ گیا سلیمان نے بھاگنا غنیمت سمجھا چنانچہ وہ جان بچا کر بھاگا مگر بدبختی سے پکڑا گیا اور بادشاہ کی خدمت میں سر اُسکا حاضر ہوا بعد اُسکے بادشاہ نے اُسکے شریکوں کو چن چن کر قتل کیا *

جب یہ قصہ طے ہو چکا تو بادشاہ نے اپنے بھائی سے ملنا چاہا چنانچہ وہ وہاں پہونچا اور رنتھنبور کا دوبارہ محاصرہ کیا مگر جد و جہد اُسکی فتح کے لئے کافی وافی نہ ہوئی اسی عرصہ میں یہہ پرچہ لگا کہ دو ہتھیارے اُسکے بدایوں میں باغی ہو گئے مگر اُسنے اُنکی بغاوت کو ایسا کچھ بڑا نہ سمجھا کہ وہ آپ اُسکا قصد کرے چنانچہ اُس نے اپنے افسروں کے ذریعہ سے اُنکو پست پا کیا اور چوں ہی کہ وہ باغی ہتھیارے حاضر کیئے گئے تو پہلے اُنکی آنکھیں نکلوائی گئیں اور بعد اُسکے جان سے مارے گئے باوجود اسباب کے کہ ان مفسدوں کو کامیابی حاصل نہ ہوئی مگر پھر بھی ایک بڑا فساد برپا ہوا بیان اُسکا یہہ ہی کہ حاجی مولانا سی ایک عمدہ خاندان دلی کے غلام نے یہہ ستم ڈھایا کہ بازاری لوگوں کو کوتوال شہر سے ناراض پاکر ایک گروہ اکٹھا کیا اور کوتوال کو جان سے مارا اور تمام لوگوں میں یہہ بات اوزائی کہ بادشاہ کا حکم اُسکے قتل کے مقدمہ میں خاص میرے نام پر صادر ہوا غرض کہ رفتہ رفتہ شہر پر قبضہ و تصرف کرنا شروع کیا چنانچہ قیدیوں کو قید سے چھوڑا اور بادشاہی خزانہ اور ہتھیار اپنے رفیقوں کو دے لیکر برابر کیئے اور ایک شاہزادہ کو تخت پر بٹھایا مگر یہہ

آشوب ایک افسر کی حسن تدبیر سے فرو ہوا یعنی وہ سردار ایک حکمت سے کسیقدر فوج سمیت دلی میں داخل ہو گیا اور مغسروں کو تتر بتر کیا یہاں تک کہ حاجی مولا اور نئے بادشاہ کو گردن مارا بعد اُسکے بہت سے لوگ بادشاہ کے حکم سے مارے گئے اور حاجی مولا کی بدولت اُسکے آقا کے گھرانے کی اینٹ سے اینٹ بچائی گئی اور بیگناہ قتل ہوئے *

غرض کہ سنہ ۱۳۰۰ ع مطابق سنہ ۷۰۰ ہجری میں رتھنپور ایک برس کے محتصرے پر فتم ہوا اور تمام محتصر اور راجہ اپنے خاندان سمیت قتل ہوئے بعد اُسکے سنہ ۱۳۰۳ ع مطابق سنہ ۷۰۳ ہجری میں خود علاوالدین اپنے زور و بل پر چتور گتہ پر چڑھ گیا جو میواڑ میں بڑا مشہور قلعہ اور سیسودیا راجپوتوں کی بڑی ریاستگاہ ہی چنانچہ اُسکو توڑا بھوڑا اور راجہ کو پکڑا چکڑا اور اپنے بڑے بیٹے کو وہاں کا حاکم مقرر کیا مگر دوسرے برس وہ راجہ قید سے بھاگا اور بھاگ کر اُس نے ایسا شور مچایا کہ علاوالدین نے بہت سوچ بچار کر وہ قلعہ راجہ مالدیو کو حوالہ کیا جو بیان فرشتہ کے بموجب بھگورے راجہ کا بھتیجا تھا مگر راجپوت لوگ اُسکو دوسرے خاندان کا بتاتے تھے چنانچہ مالدیو علاوالدین کی اخیر سلطنت کے قریب تک دلی کا باج گزار رہا مگر بعد اُسکے ہمیر دیو † پہلے راجہ کے بیٹے نے اُسکو قلعہ سے خارج کیا *

مغلوں کے دھاووں کا بیان

جب کہ مغلوں نے دلی پر ہر نیا دھاوا کیا تو علاوالدین کو مہمات مذکورہ بالا کا چھوڑنا پڑا اور اس لیے کہ فوج اُسکی جابجا متفرق ہونے سے بہت تھوڑی رہ گئی تھی تو وہ دلی میں ایسی طرح پہنچا کہ غنیم کا مقابلہ سرمیدان نکوسکا اور کام ناکام مورچہ بندی پر مجبور ہوا *

مگر جو کہ مغلوں کے پاس ایسا ساز و سامان نہ تھا کہ ایک عرصہ دراز تک دلی کا محتصر کرتے تو وہ پچھلے پانوں لوٹ گئے اور کسیکی

† اس خاندان کی اولاد میں اودے پور کا راجہ ہی جو حال کے راجپوت راجاؤں میں اول درجہ کا راجہ ہی

تکسیو بھی نہ بھوئی اور اس بڑی بلا کے تل جانے کو اُس ہیبت حق سے نسبت کیا جو نظام الدین اُس وقت کے بڑے اولیا کی دعا سے مغلوں کے داروں پر مسلط و غالب ہوئی تھی *

بعد اُسکے سنہ ۱۳۰۲ اور سنہ ۱۳۰۵ ع مطابق سنہ ۷۰۳ اور سنہ ۷۰۵ ہجری میں مغلوں کے اور تین دھارے ہوئے منجملہ اُنکے ایک حملہ والے شمال پنجاب کی راہ سے روہیلکھنڈ میں داخل ہوئے تھے *

ان حملوں میں جو مغل ہکڑے جاتے تھے تو سردار اُنکے ہاتھی کے پانوں میں ڈالے جاتے تھے اور باقی سپاہی بڑی طرح سے قتل ہوتے تھے † * بعد ان تین حملوں کے بہت دنوں تک مغلوں نے سر نہ اُٹھایا اور دلی اُنکے حملوں سے محفوظ رہی *

دکن کی مہمات کا بیان

جب سے کہ علاؤالدین تخت پر بیٹھا اور دن رات مہموں میں مصروف رہتا تھا تو التفات اُسکا دکن کی جانب مائل نہ رہا تھا مگر باروصف اسکے اُس مقام کو نہ بھولا تھا جہاں اُسنے ابتدائے شباب میں بڑے بڑے کارناماں کیئے تھے اور جب کہ سنہ ۱۳۰۳ ع مطابق سنہ ۷۰۳ ہجری میں چتور گڑھ پر اُس نے چڑھائی کی تھی تو ایک فوج اپنی مار دھار کے لیئے بنگال کی راہ سے مقام ورنگل دارالسلطنت تلنگ پر دھارا کرنیکو بھیجی تھی جو دریائے گوداوری کے جنوب میں واقع ہی اور آپ اُس نے دیو گڑھ کے راجہ کو دباننا چاہا جسنے باج گزاری موقوف کی تھی چنانچہ ایک بڑی فوج اُس نے اکٹھی کی اور ملک کانور کو سپہ سالار اُسکا بنایا یہہ کانور ایک خواجه سرا تھا جو خلیج کم بوجا کے کسی سوداگر کا غلام تھا اور قلع گجرات کے وقتوں میں ہجیر و اکراہ اُسکو اُسکے مولا کے ہاتوں سے چھینا چھپتا تھا چنانچہ جب وہ بادشاہ کے سامنے آیا تو بادشاہ کے جی کو بہایا اور ایسا اُسکی آنکھوں میں کہپ گیا کہ اُسکی بدولت بڑے بڑے

† فرشتہ والے نے بیان کیا ہی کہ ایک جگہ نو ہزار مغل مارے گئے

مرتدوں کو پہونچتا اور جوں ہی کہ خواجہ سرائی کی حالت سے ایسی عمدہ حالت ہو پہونچتا تو بڑے بڑے افسروں کی آنکھوں میں کھٹکنے لگا غرض کہ سنہ ۱۳۰۶ ع مطابق سنہ ۷۰۹ ہجری میں کافر مالوہ میں سے گذرا اور سلطان پور واقع خاندیس کی راہ سے دیوگرہ پر پہونچتا اور محاصرہ سے پہلے پہلے سرحدوں کے ملک کو تاخت تاراج کیا یہاں تک کہ مالدیو کے دل پر ایسا کچھہ رعب اُسکا بیٹھا کہ متاثرہ نہ کر سکا اور بے تحاشا کافر کے پاس چلا آیا اور دلی چانیکا اقرار کیا چنانچہ ہمراہ اُسکے دلی میں داخل ہوا اور علاوالدین بھی اُس سے ایسا پیش آیا کہ بڑی عزت لیکر واپس گیا اور بعد اُسکے ہمیشہ مسلمانوں کا مطیع و محکوم رہا اس مہم کے زمانہ میں ایک ایسی بات وقوع میں آئی کہ وہ کہنے سننے اور لکھنے پڑھنے کے شایان و سزاوار ہی بیان اُسکا یہہ ہی کہ الغ خاں حاکم گجرات کو یہہ تاکید حکم تھا کہ وہ فوج اپنی لیکر کافر کا مدد و معاون ہورے اور کمال شتابی سے دیوگرہ پر پہونچے حسب اتفاق اُسکے راہ میں بکلائے کی گڑھی بڑتی تھی جہاں گجرات کا راجہ جان بچائے پڑا تھا جوں ہی کہ یہہ خبر کوالدین کو پہونچتی جو والی گجرات کی کہی ہی تھی اور گجرات کی فتح میں پکڑی گئی تھی اور علاوالدین کے محاصرہ میں داخل ہوئی تھی اور خوبصورتی اور پاک سیرتی کی بدولت بادشاہ کی جی جان تھی تو اُسنے بادشاہ کی منعت خوشامد کر کے یہہ درخواست اپنی پیش کی کہ حضور کی بدولت میری بیٹی دیولدیہی جو میرے آنکھوں کی جوت اور کلیجے کی ٹھنڈک ہی اور بھگورے راجہ کے ہاتھوں میں پڑی ہوئی ہی لونڈی تک پہونچے چنانچہ بادشاہ نے الغ خاں کو کمال تاکید سے لکھا کہ دیولدیہی کے ہم پہونچانے میں جی جان سے کوشش کرے غرض کہ الغ خاں نے دیولدیہی کے لالچ سے وہ معقول شرطیں پیش کیں جو راجہ کے حق میں نہایت مفید اور نافع تھیں اور طرح طرح سے دیولدیہی کے حوالہ کرنے میں ترغیب و تحریص اُسکو دیتا رہا

مگر جبکہ راجہ نے بات اُسکی نہانی تو الغ خاں نے اُسپر چڑھائی کہی یہ دیول دیبی وہ رانی تھی جسکا رام دیو کا بیٹا مدحت سے خراسکار تھا اور کمال آرزو رکھتا تھا مگر دیول دیبی کا باپ اُسکی درخواست اس لیے قبول نہ کرتا تھا کہ اگرچہ رام دیو اپنی قدر و منزلت میں بڑا معزز تھا مگر ذات کا مرہٹا تھا چنانچہ وہ اُسکو ننگ و عار اپنی سمجھتا تھا کہ راجپوت کی بیٹی مرہٹے کو بیاہی جاوے مگر کام ناکام اس آڑے وقت میں راضی ہوا اور تھوڑی فوج کے ساتھ اُسکو دیو گڑھ کو روانہ کیا بعد اُسکے جب وہ باپ سے ملاحتہ ہوئی تو الغ خاں نے اُسکے باپ کو شکستیں دیکر اُسکی فوج کو پریشان کیا مگر جب کہ الغ خاں کو یہ امر دریافت ہوا کہ دیول دیبی قابو سے نکل گئی تو راجہ کے شکست کھانے سے چنداں راضی نہوا اور کولادیبی کے رعب داب اور بادشاہ کے ملال و عتاب کا اندیشہ کر کے تمام التماس یہنا اُس کام کے پورے کرنے پر مائل کیا جو کولادیبی اور بادشاہ کے دلوں میں دلنشیوں تھا مگر جد و جہد اُسکی ضایع گئی اور مطلب پورا نہوا یہاں تک کہ دیو گڑھ ایک منزل رکھیا اور دیول دیبی کا کچھ پتا نہ لگا اسی عرصہ میں کچھ لوگ اُسکی فوج کے ایلورہ کے غاروں کو دیکھتے بھالتے پھرتے تھے کہ دیول دیبی کے ہمراہیوں سے وہاں دو چار ہوئے اور جاں بچانے کی ضرورت سے بمقابلہ پیش آئے چنانچہ انہوں نے دیول دیبی کے ہمراہیوں کو مارگو بھگایا اور پہلے اس سے کہ دولت غیر متوقعہ کے حصول پر آگاہی حاصل ہووے دیول دیبی پر قبضہ کیا غرض کہ الغ خاں اس بڑی غنیمت سے نہایت ہشاش بشاش ہوا اور اُس بھاری رقم کو ساتھ اپنے لیکر بادشاہ کی ملازمت کا ارادہ کیا چنانچہ بادشاہ کی ملازمت سے مشرف ہوا اور جبکہ دیول دیبی دولت خانہ میں داخل ہوئی تو بادشاہ کا بیٹا خضر خاں یک لخت اُسپر مائل ہوا اور ایسا شیفٹہ فریفتہ ہو گیا کہ تھوڑے دنوں بعد اُسکی شادی اُسکے ساتھ ہو گئی اور عشق و محبت کی نوبت یہاں تک پہونچی کہ امیر خسرو دہلوی نے ایک مشہور اُنکے عشق و محبت

میں تصنیف کی جو نہایت مشہور و معروف ہی * یہ داستان اس لیئے بیان کے قابل ہی کہ اُسکے دیکھنے سننے سے یہ بات واضح ہو جاتی ہی کہ اُس زمانہ سے ہندو مسلمانوں میں میل جول ہونے لگا تھا اور ایلورہ کے غاروں کا حال بھی اُس سے منکشف ہوتا ہی جو سعی و محنت کی رو سے مصر کے میناروں کی برابر سمجھے گئی ہیں مگر حقیقت یہ ہی کہ فن و صنعت میں اُن میناروں سے فائق ہیں * اس مہم کے زمانہ میں جو کافور کی سعی و کوشش سے ہوئی ہوئی بخود بادشاہ نے جہالور اور سیوانہ کو فتح کیا جو مازوار میں گجرات کے شمال میں آباد شہر ہیں *

مہم تلنگ کی ناکامی کا بیان

فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ جب سنہ ۱۳۰۹ ع مطابق سنہ ۷۰۹ھ ہجری میں کافور واپس آیا تو مہم تلنگ کی ناکامی کی خبر بادشاہ کو پہونچی مگر وہ پہلے ہی ایسی بری چال چلا تھا کہ اس مہم کے سر کرنے کو فوج بنگال سے ایسی راہ سے بھیجی تھی جس راہ سے کوئی نگیانہا اور علاوہ اُسکے اُسکی روانگی کے لیئے ادریسہ کے راجہ نے بھی بہت منہ سماعت کی تھی جو ہمسایہ کی زور قوت کو دیکھ دیکھ اپنے جی جی میں جانتا تھا † مگر یہ بیان نہیں کیا گیا کہ یہ مہم کس باعث سے اوچھی پڑی اور کیا سبب پیش آیا کہ اتنے دنوں تک قائم رہی بعد اُسکے جان و مال کا نقصان پورا کرنا چاہا اور پورے کرنے کے لیئے کافور کو روانہ کیا چنانچہ کافور دیو گڑہ کی راہ سے روانہ ہوا اور شمال تلنگ کو تاخت تاراج کیا یہاں تک کہ اُسنے عین میدان میں دشمنوں پر فتح پائی اور کئی مہینے تک ورنگل کے مضبوط قلعہ کو گھیر رکھا اور اخیر کو فتح کیا اور اُسپر قابض و متصرف ہوا اور راجہ کو بہت سے روپیہ دینے اور ہمیشہ خراج و باج ادا کرنے پر مجبور کیا *

† راسن صاحب کا دیباچہ فرہستہ مکنزی کا صفحہ ۱۳۲ اور درنگل کے ملک کا حال پہلے بیان ہو چکا

کرناتک اور ملیوار سے راس کماري تک فتح ہونا

دوسرے برس یعنی سنہ ۱۳۱۰ ع مطابق ۷۱۰ ہجری میں ملک کافور کو کرناتک کے راجہ ہلال دیو کے مقابلہ پر روانہ کیا چنانچہ وہ دیو گڑ کی راہ سے چلتا ہوا اور مقام ہتن دریا کے گرد و دی کے کنارے دیوہ قلعے اور بہت بڑی لڑائی لڑ کر دھور سمندر کی دار السلطنت تک پہنچا یہاں تک کہ اُسکو بھی فتح کر کے راجہ کو اس پر پنجہ بلا کیا اور ہلال دیو کے خاندان کو اختتام دے دیا *

یہ بات دریافت نہیں ہوتی کہ ملک کافور نے ہلال دیو کی سلطنت کے مغربی حصہ پر بھی حملہ کیا یا نہیں کیا مگر یہ بات صاف ہی کہ اُس نے اُسکے مشرقی حصہ کو بالکل فتح کیا جس میں معبر اور رامیشور جسکو آدم کاپل بھی کہتے ہیں اور انکا کے سامنے واقع ہی شامل تھا اور وہاں اُس نے ایک مسجد بنائی جو کی فرشتہ والے کے زمانہ تک بھی موجود تھی

† ہماری کتاب کے چوتھے حصہ کے دوسرے باب کو دیکھنا چاہیئے
 ‡ ولسن صاحب کا دیباچہ مجموعہ مکنزی صاحب کا صفحہ ۱۱۳ دھور سمندر کرناتک کے پیچھا پیچ میں سرنگا پاتم کے شمال و مشرق سے سو میل کے فاصلہ پر واقع تھا (بکائن صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۳ صفحہ ۳۹۱)
 § برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۳۷۳ معبر یعنی کھات اوترنے کا جسکو ملیرار عموماً سمجھا گیا ہی اور وجہ اُسکی یہ ہے کہ درنوں باتوں میں گونہ مشابہت ہی علوہ اس کے عرب کے لحاظ سے ملیرار ایسی جگہ واقع ہی کہ وہ آنے جانے کا گھاٹ سمجھا جاتا ہی مگر اس بات میں کچھ شک شبہ نہیں کہ یہ نام ہندوستان کے اُس مغربی کنارے کا ہی جو رامیشور سے شمال کی طرف پھیلا ہوا ہی (مارستن صاحب کے ترجمہ تاریخ مارکو پولو صفحہ ۶۲۶ کا حاشیہ) ولسن صاحب کے دیباچہ مجموعہ مکنزی جلد ۱ صفحہ ۱۱۱ کے ملاحظہ سے دریافت ہوتا ہی کہ ہلال دیو کی سلطنت میں وجہ مذکور بالا معبر بھی شامل تھا اور بیس بیس برس چودھویں صدی کے درمیان تک دلی کی سلطنت میں داخل رہا اور قریب اُس زمانہ کے جب ابن بطوتہ انکا سے اتر کر معبر میں داخل ہوا تو اُسکو ان مسلمانوں کے قبضہ میں پایا جنہوں نے تھوڑے عرصہ پہلے اُسکو اس طرح حاصل کیا تھا کہ سید جلال الدین حسن مورث انکا جو متعدد تغلق بادشاہ کی رعیت تھا بادشاہ سے باغی ہو گیا تھا چنانچہ فرشتہ والے نے بھی اُسکی بغاوت بیان کی ہی (برگز صاحب کا

بعد اس مہم کے کانور دلی کو واپس آیا اور بہت سا خزانہ اپنے ساتھ لایا * †

نو مسلم مغلوں کے قتل کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ اسی زمانہ کے قریب ان مغلوں کو بادشاہ نے اپنی ملازمت سے یکقلم موقوف کیا جو نئے مسلمان ہو گئے تھے اگرچہ مغل لوگ اپنی اصل طبیعت میں فتنہ خیز اور فساد انگیز تھے مگر بحسب ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے کوئی ایسی ہیبتنا حرکت نہ کی ہوگی کہ بادشاہ نے اُسکی عیوض میں ایسی ہی تدبیر تجویز کی کہ وہ ملازمت سے موقوف کیئے گئے غرض کہ جب مغل مایوس ہوئے تو بعض بعض مغلوں نے بادشاہ کے مارا لٹے کا ارادہ کیا اور جب وہ تدبیر پکڑی گئی تو بادشاہ نے تمام مغلوں کے قتل و تمع کا حکم دیا چنانچہ سارے مغل مارے گئے جو فرشتہ والے کے بیان کے موافق ہندوہ ہزار آدمی تھے اور خاندان اُنکے لونی غلام بنائے گئے *

دیوگرہ اور مہاراشترا کی فتح کا بیان

کانور کی پچھلی مہم سے پہلے یا اُسکے زمانہ میں دیوگرہ کا راجہ

ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۴۲۳) یہ بات غالب نہیں کہ کانور نے ہلال دیو کے مغربی حصہ کو بھی فتح کیا اس لیے کہ ولکسن صاحب کی تاریخ میسرور سے دریافت ہوتا ہے کہ ہلال دیو کے راجاندان کا بقیہ مقام تونرز واقع قریب سرنگا پاتم میں چلا گیا اور ایں بتوتانے ملہوار کو جہاں وہ معیور کو آتے جاتے گنرا ہندو راجازوں کے قبض و تصرف میں پایا مگر ہونار مستثنیٰ تھا جسکو ایک مسلمان کے قبضہ میں دیکھا جو ایک ہندو راجہ کا مطیع تھا اور علاؤالدین کے حملوں سے کئی برس پہلے دین اسلام کا ملک ملہوار میں عرب کی بدولت پھیل گیا تھا مگر جیلر ٹانک کے زمانہ تک جسٹے دن کو فتح کیا تھا زور شور اسلام کا ٹھہرا تھا *

† فرشتہ اللہ نے بیان کیا کہ ملک کرنٹاک میں چاندی کا سکہ اُن دنوں جاری نہیں تھا اور یوگ صاحب بیان کرتے ہیں کہ یہ بات ایک عرصہ دراز تک جاری رہی بلکہ عام سکہ وہاں کا پگادا تھا اور ایک چھوٹا سکہ اور تھا جو سونے کی چوڑی تھی اور اُسکو فم کہتے تھے

رام دیو مرگیا تھا اور اُسکا بیٹا جانشین اُسکا ہوا تھا مگر بغاوت کا اشتباہ اُسکی نسبت پہلے سے چلا اٹا تھا چنانچہ انجام کو وہ حقیقت میں باغی ہو گیا اور پیسہ دینا موقوف کیا علاوہ اُسکے چند فساد ایسے ہی ایسے کائناتک میں بھی برپا ہوئے چنانچہ کافور اُنکی رفع دفع کے واسطے سنہ ۱۳۱۲ ع مطابق سنہ ۷۱۲ ہجری میں روانہ ہوا غرض کہ اُسنے دیوگڑھ کے راجہ کو قتل کیا اور تمام مہارشترا اور کائناتک پر چڑھائی کی اور بعد اُسکے جن راجاؤں نے خراج دینا قبول کیا ملک اُنکا انہیں کے قبضہ و تصرف میں چھوڑا اور تمام کار و باروں سے بخوبی فرصت پا کر دلی کو واپس آیا *

کافور کی سازشوں اور دبدبوں کا بیان

عبادتوں کی مارمار سے بہت دنوں کے بعد علاؤالدین نہایت ناقرار اور لاغر ہو گیا چنانچہ پہلے زمانہ کی نسبت بیماری کے مارے مزاج اُسکا ایسا خراب اور دھمی ہو گیا تھا کہ بات کی سہار نہی تھی اور مانند اُن لوگوں کی جو کسیکی بات کا اعتبار و یقین نہیں کرتے باگ اُسکی کافور کے ہاتھ میں تھی جو نہایت مکار و دغا باز تھا اور جیسا کہ وہ لائق و فایز تھا ویسا ہی عادتوں کا برا تھا چنانچہ اُس نے رعب داب اپنا اُن لوگوں کی تخریب و بربادی میں صرف کیا جنکو وہ یہہ سمجھا تھا کہ بادشاہ کے لطف و عنایت میں میرے حریف ہو جاویں گے اور بعد اُسکے بادشاہ کو اُسکے جوڑو بچوں سے برہم کیا اور خاص بی بی کی جانب سے اسلیمے بھر دیا کہ وہ باپ بیٹوں کے بیچ میں نہ پڑے چنانچہ پہلے پہل اُسنے بادشاہ کو یہہ بات سوجھائی کہ اُنہوں نے بیماری میں آپکی خبر نہ لی اور آپکو نہایت خفیف سمجھا اور بعد اُسکے یہہ کانوں میں پھونکی کہ وہ حضور کی جان کے خواہاں ہیں مگر معلوم ہوتا ہی کہ علاؤالدین اگرچہ سخت و سنگدل تھا مگر اپنی آل اولاد سے مہبت رکھتا تھا کافور کے کہنے پر فوراً پھرت نہ پسینچا مگر مرنے سے تھوڑے دنوں پہلے کافور کا جوڑ چل گیا

کہ اُس نے دونوں بڑے بیٹوں کو اُنکی ماں سمیت متہید کرادیا اور اسی زمانہ میں کانور نے الغ خاں شاہم گجرات کے قتل کا حکم حاصل کیا جسکے زور و قوت کا اندیشہ کرتا تھا اور بادشاہ کے مرجانے پر تصرف حکومت کا مانع مزاحم سمجھتا تھا *

گجرات کی بغاوت اور چتور گڑھ کے نکل جانیکا بیان

جب کہ بادشاہ کے مزاج پر کانور ایسا بخاری ہو گیا کہ جو کچھ وہ کہتا تھا بادشاہ اُسکو بے سمجھے بوجھے مانتا تھا اور علاوہ اسیکے کڑے کڑے احکام بھی صادر ہونے لگے تو تمام لوگ ناراض ہو گئے اور ساری قلمرو میں ناراضی پھیل گئی چنانچہ درباری لوگ سخت متنفذ ہوئے اور گجرات والے کھلم کھلا باغی ہو گئے اور رانا سمیر نے چتور گڑھ پر قبضہ کیا اور رام دیو کے داماد ہوبال دیو نے دکن میں بڑا شور مچایا چنانچہ بہت سے مقاموں سے مسلمانوں کو خارج کیا *

علاء الدین کی وفات اور اُسکی ملکی تدبیروں کا بیان

جب کہ یہہ ایسی متوحش خبریں بادشاہ کے کانوں پڑیں تو رنج و الم کے مارے جینے سے دور اور مرنے سے نزدیک ہو گیا سنیے ہیں کہ کانور نے اُسکو زہر دیا اور بہت جلد اختتام پر پہونچایا *

ظالم بادشاہوں کے زور و اقبال کو ایسا اثر ہوتا ہی کہ اگرچہ علاء الدین محض ناخواندہ اور خود کام خود پرست اور ستمگار ناخدا قریں تھا مگر فتوحات اُسکی ایسی بڑی بڑی تھیں کہ ہلاک ہندوستان میں کسی بادشاہ والا جاہ کو اب تک نصیب نہیں ہوئی اور بارہ صف سخت احکاموں کے انتظام اُسکا ایسا ہی کامیاب ہوا جیسیکہ فتوحات اُسکی کامیاب ہوئیں چنانچہ تمام صوبوں میں امن چین رہا اور دولت کو بڑی ترقی رہی اور وہ ترقی خاص سرکاری عمارتوں اور نیز رعایا کے مکانات اور عیاشیوں میں ظاہر ہوئی سنا ہی کہ علاء الدین ایسا جاہل تھا کہ تخت نشینی کے بعد اُسنے کچھ

کچھ پہنا شروع کیا تھا اور باوصف اسکے ایسا مغرور خرد پرست تھا کہ ہرے ہرے تجربہ کار وزیروں کو اپنے خلاف ہو بولنے ندیتا تھا اور جو عالم فاضل اُسکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے تو وہ اسباتک احتیاط رکھتے تھے کہ اُسکی تحصیل اُسکی تحصیل سے زیادہ ظاہر ہونے نہ پاورے اور یہ غرور اُسکی جوانیکے ساتھ نکلتا تھا بلکہ بوڑھائی میں یہ حال اُسکا ہوگیا تھا کہ جو بول اُسکے منہ سے نکلتا تھا وہی بالا رہتا تھا اقبال و درلت کے آغاز میں نبوت کے دعوے اور نئے دین کی طرح کا ارادہ کیا مگر جب کہ یہ بات ہوئی تو سکندر ثانی کا خطاب آپ کو دیا اور ایک عام جلسہ میں تمام دنیا کی فتح و ظفر کی تدبیر پر گفتگو پیش کی اُسکی تدبیر مملکت اور اُسکی عہد سلطنت کی بعضی بعضی عجیب حکایتیں تاریخ میں موجود ہیں چنانچہ جس زمانہ میں اُسکے قتل پر بہت سی سازشیں باہم ہوئیں اور اُنکے باعث سے گوشت تشویش بھی اُسکو حاصل ہوئی تو اُسے اپنے مشیروں کو جمع کیا اور علاج اُن سازشوں کا چاہا اور اسباب اُنکے دریافت کیئے چنانچہ مشیروں نے تین سبب تجویز کیئے ایک یہ کہ پوشیدہ پرشیدہ صحبتیں ہوتی ہیں جہاں لوگ اپنے اپنے ارادوں کو ایک دوسرے پر چھپ چھپ کر ظاہر کرتے ہیں اور دوسرے یہ کہ ہرے ہرے امیروں میں واسطہ علاقہ صحبت کا ہی اور خصوص ایسا علاقہ جو رشتہ ناتے سے پیدا ہوتا ہی اور تیسرے یہ کہ سارے لوگوں میں جائدادوں کی تقسیم برابر نہیں اور صوبجات کے حاکم بہت سی درلت جمع کرتے ہیں غرضکہ بادشاہ نے یہ تینوں باتیں پسند کیں اور بعد اُسکے یہ مہمت جاری کی کہ کوئی آدمی شراب نہ پیئے پاورے اور لکی چھپی مجلسیں نہوا کر اور درباری امیروں میں ملکی بحثیں پیش نہ ہوویں غرض کہ نوبت یہاں تک پہونچی کہ بلا اجازت تحریری وزیر کے ایک دوست ایک دوست کی دعوت نہوسکتا تھا اور درباری امیروں میں کوئی بیباہ شادی وزیر کی بلا اجازت نہوسکتی تھی اور ہو کاشکار کے لیئے زمین اور مریشی اور ہالی کہیروں کی تعداد معین

کی گئی کہ اُس سے زیادہ کوئی اور رکھنے نہ پاتا تھا اور ایسے ہی چرواہوں کے واسطے بھی چرائی اور روز کی تعداد مقرر ہوئی اور بھدوں کی تختواہوں میں تخفیف عمل میں آئی اور اراضیات کا محصول زیادہ کیا گیا اور نہایت جبر و قہر سے وصول ہوا کیا بلکہ آخر کار ایسا حربہ ہو گیا کہ ہندو مسلمانوں کی جائدادیں یقیناً یہاں تک ضبط کیں کہ فقیر امیر سب برابر ہو گئی * †

منجملہ اُسکے ملکی تدبیروں کی ایک یہ تدبیر بھی تھی کہ تمام چیزوں کا نرخ مقرر کیا اور ساری وجہ اُسکی یہ تھی کہ اُسکو تختواہ فوج کی تخفیف منظور ہوئی اور یہ خیال کیا کہ جب تک اوقات بسری بہت تھوڑے خرچ سے نہوگی تب تک تخفیف تختواہ قرین انصاف نہوگی چنانچہ غلہ اور مویشی اور گھوڑوں غرض کہ تمام چیزوں کی قیمتیں قرار دی ‡ گئیں مگر محنت مزدوری کو مستثنیٰ کیا اور سرکاری غلے خانہ بنائے گئے اور بیگانہ ملکوں سے تمام چیزوں کے لانے پر لوگ آمادہ کیئے گئے اور اسی غرض سے سوداگر لوگوں کو پیشگی روپیہ دیئے گئے اور باہر لیجانے پر سخت ممانعت کی گئی بلکہ تھوک لینے کے لیئے بھی اجازت نہ دی گئی اور دکانوں کے کھلنے اور بند ہونیکے لیئے وقت مقرر ہوئے باقی احکامات مذکورہ کی تعمیل اسلیئے بخوبی ہوتی رہی کہ روز روز بادشاہ کو پرچی لگتے تھے اور جاسوس اور مستخبر جگہ جگہ مقرر تھے *

احکامات مذکورہ کے بعد ایک کال ایسا پڑا کہ اُن حکموں کی تعمیل میں جو خاص غلہ سے متعلق تھے اغماض ہوتا گیا اور باقی احکامات

† اس بیان کو جسکے اخیر لفظ تاریخ فرشتہ سے لیئے گئے تاریخ فرشتہ کے اس بیان سے کہ تمام ملک آباد اور شاہ اور دولتمند تھا موافق کرنا بہت دشوار ہی مگر غالب یہ ہی کہ یہ شراب حال اُسکی آخر سلطنت سے متعلق ہی

‡ تاریخ فرشتہ میں اشیاء مذکورہ کی قیمتوں کے نقشہ مندرج ہیں اور جو سکے کہ اسمیں مرقوم ہیں اگر اُنکی قیمت دریافت ہو جاوے تو نہایت دلچسپ ہیں

اُسکے اگرچہ دوسرے بادشاہ تک جاری سارے رہے مگر جب کہ وہ بادشاہ انکی طرف سے ٹھنڈا ہوا تو وہ پورے پورے قائم نہ رہے *

علاوالدین کا یہ مسئلہ تھا کہ دین و مذہب کو حکم دانی سے کچھ واسطہ علاقہ نہیں بلکہ وہ گھر کی باتیں اور دل بہلانے کے چوچلے ہیں اور دوسرا قول اُسکا یہ تھا کہ ایک دانا بادشاہ کی مرضی ایسے گروہوں کی راے سے بہتر ہی جو آپس میں موافق و متفق ہوویں *

یہ بادشاہ ۱۹ دسمبر سنہ ۱۳۱۶ع مطابق ششم شوال سنہ ۷۱۲ ہجری میں بیس برس بادشاہت کر کے جہاں فانی کو چھوڑ گیا *

مبارک شاہ خلجی کی سلطنت کا بیان

جب کہ علاوالدین مرگیا تو کافور نے ایک جھوٹا یعنی جعلی نوشتہ اُسکا پیش کیا مضمون اُسکا یہ تھا کہ اُس نے شہاب الدین اپنے چھوٹے بیٹے کو بسر پرستی کافور اپنا ولیعهد قرار دیا غرض کہ کافور نے اس بھانہ سے سلطنت پر قبضہ کیا اور خضر خاں اور شادی خاں بادشاہ کے نور چشموں کو اندھا کرایا اور مبارک شاہ تیسری بیٹی کے قتل کا ارادہ کیا چنانچہ اُس نے چند آدمی اُسکے فکر میں بھیجے مگر مبارک شاہ نے اُن لوگوں کو کچھ لی دیکر راضی کیا اور جوں توں کر کے جان اپنی بچائی اور پہلے اس سے کہ کافور کو کسی اور تدبیر کی فرصت ہاتھ آوے بادشاہی پہرہ والوں نے اُسکو قتل کیا *

بعد اُسکے مبارک شاہ کو فی الفور حکومت ہی نصیب ہوئی اور دو مہینے تک چپ چاپ بیٹھا رہا مگر بعد اُسکے چھوٹے بھائی شیروخوار کو اندھا کیا اور ایک پہاڑی قلعہ میں عمر بھر مقید رکھا اور ۲۲ مارچ سنہ ۱۳۱۷ع مطابق ۷ محرم سنہ ۷۱۷ ہجری میں بادشاہ بن بیٹھا *

جب کہ کام اُسکا تھیک تھا کہ ہو گیا تو اُن دنوں افسروں کو قتل کیا جنکی بدولت تخت نشین ہوا تھا اور بعد اُسکے بادشاہی پہرہ کو قائم کرکھا اور بہت سے اپنے غلاموں کو بڑے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز کیا

یہاں تک کہ ایک ایسے غلام کو جو ہندو سے مسلمان ہو گیا تھا مختصر
مخال کا خطاب اور وزارت کا قلمدان عنایت فرمایا غرض کہ اُسکے پہلے ہی
کوہوں سے یہ بات ٹپکتی تھی کہ اُسکی سلطنت بہت بڑی ہوئی ہوگی
اور اُسکے عہد دولت میں خونریزیوں کے زور شور اور عیاشیوں کے جوش
و خروش ہونگے *

مگر بتول اُسکے کہ مصرعہ: عیب سے جملہ بگڑتی ہنرش نیز بگو: بعض
بعض کام اُسکے اچھے بھی تھے چنانچہ جب وہ تخت پر بیٹھا تو اُسنے
تمام اسیروں کو رہائی دی جو ستروہ ہزار آدمیوں کے قریب قریب تھے
اگرچہ یہ کام اُسکا دور اندیشی سے خفیہ نہیں تھا مگر علاوالدین اُسکے
باپ کی سلطنت کے حسابوں وہ نہایت عمدہ سمجھا گیا علاوہ اُسکے وہ
جاگیریں بھال کیں جو پہلے ضبطی میں آئی تھیں اور تمام کڑے کڑے
محصول موقوف کیئے اور ان قیدوں کو یک لخت اُٹھا دیا جو علاوالدین
کے وقت میں اصناف تجارت پر لگائے گئے تھیں *

آغاز سلطنت میں اسے جنگی کام بھی کیئے جو تھوڑے بہت تعریف
کے قابل ہیں چنانچہ اُس نے گجرات پر فوج اپنی روانہ کی اور سنہ
۱۳۱۸ ع مطابق سنہ ۷۱۸ ہجری میں آپ بذات خود دکن پر چڑھا
اور رام دیو کے داماد ہرپال دیو کو گرفتار کیا اور نہایت بیرحمی سے
کھال اُسکی جیتے جی نکالوائی مگر بعد اُسکے جب لوگوں کو اس امان
دیکر دلی کو واپس آیا تو بہت بڑی عیاشی میں مبتلا ہوا چنانچہ
رندوں کے کپڑے پہنکر امیروں کے گھر ناچنے لگے جاتا تھا اور ہمیشہ نشہ
میں چور اور بد شرابی سے معمور رہتا تھا اور اس بات سے نہایت خوش
ہوتا تھا کہ وہ اپنی برائیاں لوگوں کو دکھائے اور اسی نظر سے ایسے بادشاہ
کے وقتوں میں یہ بات اچنبھی کی نہیں کہ سازشوں کے بازار گرم اور شور
فسادوں کے ہنگامے برپا رہیں اور فساد کے بعد بڑی بڑی تکلیفیں اور بڑی
بڑی صورتیں پیش آئیں اور بہت سے لوگ گردن مارے جاویں *

خسرو خاں کے رعب داب اور بادشاہ کے قتل کا بیان

جب کہ بادشاہ اپنے قبیلوں دکن پر چڑھا تھا تو اُس نے اپنے پیارے خسرو خاں کو ملیبار پر بھیجا تھا چنانچہ اُس نے ایک برس دن میں اُس کو فتح کیا اور بہت سی غنیمت دلی کو لایا بعد اُس کے تمام سلطنت کا کار و بار اُس کو تفویض ہوا اور لوگوں کی جان و مال اُس کے قبض و تصرف میں آئی یہاں تک کہ سنہ ۱۳۱۹ ع مطابق سنہ ۷۱۹ ہجری میں بعض بعض اہل دیوبند کو قتل کیا اور دکن پر ایسا رعب اپنا بیٹھایا کہ اُن پیدواروں نے دربار سے الگ ہونے کو غنیمت سمجھا اور بادشاہ کو خسرو خاں کے فتنہ و فریب پر چھوڑا چنانچہ جب اُس نے میدان خالی پایا تو اُس کو یہہ موقع ہاتھ آیا کہ بادشاہ کو اپنے اور دکن کے ہاتھوں میں محصور کیا اور تمام دارالسلطنت میں اپنے ہندو بھائی بوند بھڑیئے یہاں تک کہ جب کام اُس کا ہو گیا تو مارچ سنہ ۱۳۰۱ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۷۲۱ ہجری میں اپنے دیوانہ آقا کو قتل کیا اور ادھر ادھر سے نچلت ہو کر تخت سلطنت پر جا بیٹھا بعد اُس کے علا الدین کے خاندان کا نام و نشان باقی نہ چھوڑا اور دیوبند کی کو اپنے تصرف میں لیا غرض کہ جو کام اُس نے کیئے ایسے ہی قہنگوں پر کیئے مگر باوجود اس بدنامی اور بدکرداری کے بہت سے دوست اُس نے پیدا کئے اور اپنے کام کو مضبوط و مستحکم کیا چنانچہ اُس نے یہی کام نکیا کہ وہ صرف اپنے بھائی بوندوں ہی کو بڑے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز کرے بلکہ ہر اُسے خاندانوں کو بھی عمدہ عمدہ عہدوں پر معین کر کے اُن کو راضی کرنا چاہا چنانچہ ان لوگوں کے زمرہ میں غازی خاں تغلق حاکم پنجاب کا بیٹا جو نا خاں بھی داخل تھا اور وجہہ خاص اُس کی یہہ تھی کہ غازی خاں کی شہرت اور رعب داب کے باعث سے راضی کرنا جو نا خاں کا نہایت مناسب سمجھا تھا مگر خسرو خاں کی یہہ تدبیر اس نہ آئی اور بخت اُس کی بدی نہ ہوئی اس لیے کہ جو نا خاں دربار سے چلا گیا اور غازی خاں کھلم کھلا باغی ہو گیا

اور جو بہادر فوج اُسکی پنجاب کی سرحد پر بڑی تھی اُسکو ساتھ اپنے لیکر دلی پر حملہ کیا غرض کہ خسرو خاں کی توڑی بھڑی فوج پر فتح ہائی جسکے سردار ازسودہ کا رنہ تھے چناچہ بائیسویں اگست سنہ ۱۳۲۱ع مطابق تیسویں رجب سنہ ۷۲۱ ہجری میں خاصہ کو جرم غصب کا تدارک دیا اور اُسکی جان و مال کا قصہ پاک کر کے تمام لوگوں کو بہت راضی کیا اور جب کہ وہ خاص دلی میں داخل ہوا تو اُسنے پکار کر صاف صاف کہا کہ اس لڑائی بھڑائی سے صرف یہی مقصود تھا کہ ظالم کا قبضہ و تصرف اوتھے باقی تخت موجود ہی جو کوئی شاہی خاندان کا بچا نہ پوچھا رہا ہو تخت اُسکو ملے گا اور تخت سے واسطہ علاقہ نہیں ہوگا جو کہ خاندان خلجی کا نام و نشان باقی نہ رہا تھا اور لوگوں کے کہنی سننے سے تخت سلطنت پر بیٹھا اور غیاث الدین تغلق کے خطاب سے پکارا گیا *

تیسرا باب

تغلق اور سادات اور لودھیوں کے خاندانوں کے بیان میں

خاندان تغلق کا بیان

غیاث الدین تغلق کا بیان

غیاث الدین تغلق کی اصل و حقیقت یہ ہے کہ باپ اُسکا غیاث الدین بلبن کا ایک ترکی غلام اور ماں اُسکی ایک ہندی عورت تھی *

تلنگان کی فتح کا بیان

واقعہ ہو کہ جیسی اُسکی تخت نشینی الزام و تہمت کے داغوں سے مبرا و مدبرا تھی ویسے ہی اُسکی سلطنت بھی عار و بدنامی کے دھبوں

سے ہاک و صاف تھی چنانچہ اُسے شروع سلطنت ہی میں تمام قلعوں کے
 امن و امان کو بحال کیا اور مغلوں کی لاگ قسمت کے لیے سرحدوں کو
 نہایت مضبوط و مستقل بنایا اور بعد اُسکے اپنے بیٹے جونہ خاں کو امور
 دکن کی اصلاح و درستگی کے واسطے روانہ کیا جو نہایت خراب اور خستہ
 ہو رہے تھے چنانچہ جونہ خاں درنگل تک کامیاب ہوا مگر ورنشل کے
 قلعہ پر قبضہ نہ کر سکا یعنی آغاز برسات تک محصورہ قائم رہا اور لشکر کے
 لوگ بیمار ہو گئے اور اُسپر یہ طرہ ہوا کہ کچھ تو مصیبتوں کے اُٹھانے سے
 شکستہ خاطر ہو رہے تھے دلی کے حکماء اور بادشاہ کی سنواری سے جو
 بدخواہوں کی جو بازی سے مشہور ہو گئی تھی نہایت خراب و ہوشیار
 ہو گئے یہاں تک کہ اُسکی فوج کے بڑے بڑے سردار اپنی اپنی تولیوں کو لیکر
 ادھر اودھر چلے گئے اور جب کہ خود شہزادے نے چلنے پر کمر باندھی تو
 ہندوؤں نے نہ قہم کیا چنانچہ اُسکے بہت سے لوگوں کو دولت آباد کے پاس
 ہروس میں قہم لے لیا غرض کہ جب وہ دلی میں داخل ہوا تو دل قہم
 آدمیوں کی بہیز بہار اُسکے ساتھ تھی اور جو تجربہ کاری اور خود پرستی
 جونہ خاں سے خاص اُسکی سلطنت میں ظاہر ہوئی اس ناکامی
 کو خاص اُس سے نسبت کرنا دشوار معلوم ہوتا ہی مگر چونکہ وہ
 دوبارہ اُسپر چڑھ کر گیا تو پہلے کی نسبت بہت راحہ کامیاب ہوا چنانچہ
 سنہ ۱۳۲۳ ع مطابق سنہ ۷۲۳ ہجری میں بدر کو فتح کیا جو بڑے شان
 و شوکت کا شہر تھا اور بعد اُسکے درنگل کا قلعہ توڑا اور راجا کو پکڑ کر دلی
 کو لایا مگر تھوڑے دنوں بعد اُسکی رضائی ہوئی اور وہ اپنے راج پر دوبارہ
 قائم ہوا بعد اُسکے خود بادشاہ ہشتالہ ہو چڑھا یہاں کی قہمان بادشاہ کا باپ
 بغرا خاں حاکم تھا اور اُسکی حکومت پر چالیس برس گزرے تھے مگر
 قبضہ اُسکا بحال رکھا گیا سیدنا اللہ کیا شان کی پرستی ہی کہ خاص اولاد
 اپنے باپ کے خانہ زاد غلام سے بادشاہی تلفی طرہ کی اجازت حاصل
 کرے *

بعد اُسکے سنارنگنگ یعنی تھاکہ † کے کئی فسادوں کا تصفیہ کیا معلوم ہوتا ہے کہ اُن دنوں یہ صوبہ ہمالہ میں داخل تھا اور جب کہ وہ ادھر سے واپس آتا تھا تو راہ میں اُس نے ترہٹ کو فتح کیا جو پہلے وقتوں میں مہیلا کہلاتا تھا اور وہاں کے راجہ کو پکڑ کر ہمراہ اپنے لایا یہ کل کام اُس سے سنہ ۱۳۲۳ لغایت سنہ ۱۳۲۵ ع مطابق سنہ ۷۲۳ لغایت سنہ ۷۲۵ ہجری میں ظہور میں آئے *

بادشاہ کی وفات کا بیان

جب کہ بادشاہ دلی کے قریب آیا تو اُسکے بیٹے جونا خان نے بڑی شان و شوکت سے استقبال اُسکا کیا اور ایک چوبیس خیمہ میں اُسکو اُتارا جو حصول ملازمت کے لئے تیار کرایا گیا تھا اور ہنوز تکلفات رسمیت سے دوری دوری فراغت حاصل ہوئی تھی کہ وہ خیمہ بادشاہ پر گرا اور بادشاہ اپنے پانچ رفیقوں سمیت دسمبر مہینہ ۱۳۲۵ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۷۲۰ ہجری میں یہ حادثہ واقع ہوا اگرچہ یہ غریب واقعہ اتفاقاً واقع ہوا ہو مگر ایسی اہم کی عمارت کے بنانے اور بڑے بیٹے کے اس وقت میں شریک و شامل نہ ہونے اور چھوٹے بیٹے کے شریک افت ہونے سے جو بادشاہ کا بڑا لڑلا پیارا تھا جونا خان کی نسبت بڑا شبہ ہوا جسکے حق میں وقوع اس واقع کا کچھ بہت مفید نہوا ‡ *

تعلق آباد کا وہ قلعہ جو استحکام و متانت اور عمارت کی شان و شوکت کی رو سے شہرہ آفاق اور مشہور خواص و عوام ہی اسی غیاث الدین تغلق کا کارناماں ہی *

محمد تغلق کی سلطنت کا بیان

اُسکی عادتوں کا بیان

جب کہ غیاث الدین تغلق نے چہار فانی کو چھوڑ کر جہان باقی

† ہملٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان جلد ایک صفحہ ۱۸۷

‡ ابن ہتوتہ کی تاریخ کا صفحہ ۱۳۰ دیکھنا چاہیئے

کا رستہ لیا تو سنہ ۱۳۲۵ ع مطابق سنہ ۷۲۵ ہجری میں چوننا شاہ اُسکا ہوا بیٹا ایسے جاوہر لال اور ایسی شان و شوکت سے تخت نشین ہوا کہ وہ صورت کسی تخت نشین کو نصیب نہ ہوئی چنانچہ سلطان محمد تغلق کے خطاب سے شہرت پائی اور اپنے رفیقوں اور عالم فاضلوں کو ایسی ایسی بخششیں عطا کیں اور ایسے ایسے وظیفے مقرر کیئے کہ پہلے کسی بادشاہ نے ویسے مقرر نہ کیئے تھے *

اُسنے طرح طرح کی فیاضی اور دریا داری سے شفا خانہ بنائے اور محتاج خانے جاری کیئے اور تمام قلمرو کے عالم فاضلوں سے ایسے ایسے سلوک ہوتے کہ اُسکی مناقب اور محاسن کے چرچے جگہ جگہ ہونے لگے *

تمام لوگ اس بات پر متفق ہیں کہ بادشاہ اپنے وقتوں میں نہایت قابل اور بغایت خوش بیان تھا یہاں تک کہ بعد اُسکی سلطنت کے بھی اُسکی عربی فارسی تہذیبوں کی خوبی بیان کی جاتی تھی اور قوت حافظہ اُسکی ایسی عمدہ تھی کہ ویسی قوت ہزاروں لاکھوں میں نہیں ہوتی علاوہ فن طبابت اور علم منطق کے ریاضیات اور طبیعیات سے بھی شوق ذوق رکھتا تھا اور بڑی بیماریوں کی علامات تاہم کرانیک واسطے بیماریوں کا ملاحظہ کرنا تھا باقی روزہ نماز کا پابند اور می نوشی سے نہایت محتوز تھا ذاتی کاموں میں اپنے دین و ملت کے اصول قاعدوں کی مراعات و محافظت کو مقدم جانتا تھا اور باوصف ان باتوں کے میدان جنگ میں بھی کمال شجاعت اور نہایت جلالت کے ساتھ اطراف و اکناف عالم میں مشہور و معروف تھا غرض کہ تمام لوگ اُس بادشاہ کو منجملہ نواب زمانہ کے شمار کرتے تھے اور حقیقت یہ تھی کہ اُنکی سمجھ بھی بجا تھی مگر یہ کمال اُسکے اس لیے محض بیفائدہ تھے کہ باوصف ان کمالات کے سمجھ بوجھ اُسکی پوری پوری نہ تھی یہاں تک کہ اگر یہ بات بھی مانی جاوے کہ اُسکو حکم و حکومت اور مال و دولت کا لشہ

تھا تو اب بھی ایک طرح کے جنوں کا شہہ باقی رہتا ہی چنانچہ تمام عمو
 اُسکی خیالی تدبیروں میں گڈی اور جن جن ذریعہ سے اُن تدبیروں کا
 واس لانا چاہتا وہ ذریعہ بھی عقل سلیم کے خلاف تھے چنانچہ اُن تدبیروں
 کے واس لانے میں رہایا ہی تکاروں اور نقصانوں کی کچھ پروا نہی
 یہاں تک کہ انکی بدولت ایسے بڑے بڑے نتیجے حاصل ہوئے کہ کسی
 بادشاہ کے زمانہ میں ویسے ظہور میں نہ آئے تھے *

پہلے پہل ایک ایسا نام اُس نے کیا کہ اُسکے عیبوں یا فنروں کی دوسرے
 ہرگز متذرع نہ تھا یعنی جبکہ مغلوں کی فوج ایک بڑے مشہور سردار
 تہمور شین خان نامی کے ساتھ آکر بلاد پنجاب میں پہل پڑی تو اُسنے بہت
 سا روپیہ دیکر اُس بلا کو سر سے ڈالا اور نہایت شوکر بیٹھا اور یہہ تدبیر
 جو پہلے پہل ہندوستان میں ہوتی گئی کچھ ایسی ہی اس آئی کہ مغلوں
 کے لوہی لالچی ہونے سے یہہ قوی امید تھی کہ وہ لالچ کے مارے بہر
 دوبارہ دغاوا کرینگے مگر بعد اُسکے کوئی حملہ اُدا وقوع میں نہ آیا *

علاوہ اُسکے وہ دوسری تدبیر اُسکی جو اُسکے خورے و خصلت کے
 خلاف اور بجائے خود نہایت معتدل اور بغایت راست و درست تھی یہہ
 تھی کہ اُسنے تمام دکن کو مطیع و محکوم اپنا بنایا اور اپنے قہر کے
 دور دراز صوبوں میں ایسا انتظام اپنا بیٹھایا جیسا کہ حوالی دار اسطنت
 کے پرگنوں میں بیٹھا تھا *

بان شالا کی نامعقول تدبیروں کا بیان

بعد اُسکے وہ ایسے کاموں میں ہرا جو اُسکے اصل و طبیعت کے شایان
 و مناسب تھے چنانچہ پہلے اُس نے ایران کا ارادہ کیا اور بقول فرشتہ والے
 کے تین لاکھ ستر ہزار سوار لے کر انجاء اُسکا یہہ ہوا کہ فوج اُسکے
 خزانہ کو کھا ہی گئی اور جب تنخواہ کی کوئی وصول نہ ہوئی تو لوٹ
 مار اُس نے شروع کی یہاں تک کہ ہر شاہ ہو کر ادھر ادھر چلی گئی *

دوسری بار اُس نے یہ ارادہ کیا کہ چون کو فتح کرے اور اپنے خزانوں کو وہاں کے مال و دولت سے بھرے چنانچہ ایک لاکھ آدمی کوہ ہمالیہ کی راہ سے روانہ کیا۔ مگر جبکہ یہ لوگ پہاڑوں سے گذر کر پہاڑ دشاوری سرحد چین تک پہنچے تو وہاں چین کی بڑی فرج قائم ہوئی اور اپنی قلت و زحمت اور اُنکی قوت و کثرت کے باعث سے مقابلہ نہ کر سکے اور علاوہ اُسکے یہ مصیبت پیش آئی کہ ذخیروں نے کمی کی اور بوسات سر پہنچے چنانچہ اُنہوں نے دم بھی لیا اور ہار جھک مار کر ہچکچاہے ہنر لوت پڑے *

جب کہ وہ لوٹے آئے تھے تو پہاڑوں نے بہت ستایا اور دشمنوں نے ہچکچایا کیا چنانچہ بہت سے تو تھکائے لگے اور باقی ۵۰۰۰ فوجوں کے مارے جانے سے ننگ آگئے مگر صدیوں سے یہ اتفاق ہوا کہ مول دندار پانی پڑنے سے چینی لوگ لوت گئے اور ہندوستانی لوگ اچھے موسم میں پہاڑوں سے نکل آئے مگر اُنہوں نے دیس کو غرقاب پایا اور چھوٹے پہاڑوں پر ایسے بن کھڑے دیکھے کہ اُن سے گذرنا بہت دشوار تھا غرضکہ بہرتے ہیروں ایسی سخت مصیبت پیش آئی کہ ہندو دن بعد ایک آدمی بھی باقی نہ رہا کہ وہ اپنی بکٹ کھائی سناتا اور کسی کے سامنے اپنا رونا روتا منجملہ اُن لوگوں کے جو جگہ جگہ غنیم کی روک ٹوک کے لیے پہنچے چھوڑے گئے تھے بہت سے لوگ اس قصور پر بادشاہ کے حکم سے مارے گئے کہ اُنہوں کے باعث سے اس ناگوار مہم کو ناکامی نصیب ہوئی *

جب کہ یہ تدبیر اُسکی راس نہ آئی اور خزانہ خالی رہا تو اُس نے اور راہ نکالی مگر بتول کسیک * مصرع * جو چال ہم چلے وہ بہت ہی بڑی چلے * وہ بھی کچھ تھیک تھاک تھی یعنی جب اُس نے یہ بات سنی کہ ملک چین میں کاغذ کا روپیہ چلتا ہے تو اُس نے اپنے ملک میں نیا سکہ چلانا چاہا چنانچہ کاغذ کی جگہ تانبے کے ٹکڑے چلائے مگر اس سبب سے کہ بادشاہ کا دوا نکل گیا تھا اور سلطنت اُسکی دو چار دن کی بات سمجھی

جانی تھی تو شروع ہی سے اعتبار انکا جانا بھا یہاں تک کہ بیکانہ ملک کے سوداگروں نے انکو قبول نہ کیا باقی اپنے ملک والے بھی اُنکے لینے دینے سے پہلو تھی کرتے تھے غرضکہ پنج بیوہار ہند ہو گیا اور تمام لوگ محتاج ہو گئے اگرچہ خرد بادشاہ کو بظاہر یہہ فائدہ حاصل ہوا کہ قرض اُسکا ادا ہو گیا مگر اُسقدر آمدنی میں گھٹا ہوا بلکہ رعایا کے محتاج ہونے سے محاصل سرکاری کی بنیادیں ہل گئیں اور رعایا کے زوال دولت کا یہہ نتیجہ حاصل ہوا کہ اُس سے زیادہ اُسکی دولت نے زوال پایا *

جو چہر و تعدی کہ بادشاہ کیطرف سے تحصیل میں واقع ہوئی تھی وہ لوگوں کو اس لینے بہت زیادہ ناگوار ہوئی کہ روز روز اُسکی حاجتیں بڑھنے لگیں اور تنگی کو فراخی ہونے لگی یہاں تک کہ کاشتکار اپنے کھیت چھوڑ چھوڑ کر چلے گئے اور جنگلوں میں جا بسے اور لوٹ کھسوٹ سے گذارا کرنے لگے بلکہ بہت لوگ اپنی بستیوں سے بھاگ گئے اور بادشاہ ان ہانوں کے واقع ہونے سے چندا آپ باعث تھا نہایت بوجھ ہوا اور ایسی بری تدبیر سے انتقام اُنسے لیا جو تمام ظالموں سے بڑھکر تھی یعنی اُس نے اپنی فوج کو شکار کی تیاری کا حکم دیا اور بدستور شکار ہندوستان کے ایک بڑے خطہ کو رمنہ کی طرح سے گھبرا اور بعد اُسکے یہہ عام حکم دیا کہ جو شخص اس گھیرے میں ہاڑ شکار کی مانند اُسکو قتل کرو اور چارونطوف سے قتل کرتے ہوئے بیچا بیچ میں جمع ہو جاو چنانچہ جو لوگ اُس میں مارے گئے اکثر گنوار اور بیکناہ تھے غرضکہ اس قسم کا شکار کئی مہینہ کھیلا گیا اور پچھلا شکار یہہ ہوا کہ قنوج کے باشندوں کا قتل عام کیا بعد اُسکے انہیں بڑے کرتکوں کی بدولت ایک ہوا کال ہوا اور لوگوں پر ایسی سخت مصیبت پڑی کہ وہ تفریر و تحریر سے باہر ہی *

بغاوتوں کا بیان

جب کہ یہ زور ظالم ظہور میں آئی تو لوگ چپکے نہ بیٹھے سیکے چنانچہ بادشاہ کے خاص بھتیجے نے پہلے پہل مالوہ میں بغاوت کی بنیاد ڈالی چنانچہ سنہ ۱۳۳۸ ع مطابق سنہ ۷۳۹ ہجری میں بادشاہ اُسکے پیچھے دکن تک گیا یہاں تک کہ وہ گرفتار ہوا اور کھال اُسکی اوتاری گئی بعد اُسکے ملک بھرام جو بادشاہ کے باپ کا بہت پورا نا رفیق تھا اور اُسکی تخت نشینی کا بڑا مدد و معاون تھا ملک پنجاب میں باغی ہوا یعنی سنہ ۱۳۳۹ ع مطابق ۷۴۰ ہجری میں ہنگامہ برپا کیا مگر وہ ہنگامہ بھی فرو ہوا اور باغی گردن مارا گیا بعد اُسکے بنگال کا حاکم باغی ہوا جو ایک مسلمان بیٹائی تھا اور بہت دنوں تک بغاوت اُسکی قائم رہی یہاں تک کہ وہ کبھی مطیع اُسکا نہوا اور اُسی زمانہ میں کارومندل کے حاکم نے بھی بغاوت کی چنانچہ وہ بھی کامیاب ہوا اور یہ دونوں بغاوتیں سنہ ۱۳۴۰ ع مطابق سنہ ۷۴۱ ہجری میں واقع ہوئیں *

کارومندل کی بغاوت کے دبانے کا ارادہ خود بادشاہ نے کیا مگر جب فوج اُسکی ورنکل میں داخل ہوئی تو ایسی سخت وبا پڑی کہ دیو گڑھ کو واپس آنا پڑا اور راہ میں یہ اتفاق ہوا کہ ایک دانت اپنا نکلوا یا اور بڑی دھوم دھام سے دکن اُسکو کرایا اور بہت بڑی قبر اُسکی بنوائی *

اُسی عرصہ میں پتھان لوگ اٹک سے اوتارے اور پنجاب میں لوت مار کرنے لگے اور جب وہ چلے گئے تو تھاکروں نے خوب ہاتھ پیرنگی یہاں تک کہ لاہور پر قبض و تصرف کر کے اُس صوبہ کو پورا پورا برباد کیا *

بعد اُسکے سنہ ۱۳۴۳ ع مطابق سنہ ۷۴۴ ہجری میں کونائک اور تلنگانہ کے راجاؤں نے باہم اتفاق کیا اور پہلی بات اپنی بنانی چاہی یعنی دوبارہ آزادی کا ارادہ کیا منجملہ اُنکے کونائک کا راجہ ایک نئے خاندان کا بانی تھا جو خاندان بلال دیو کے برباد ہونے پر قائم ہوا تھا اور پیچانگر کو اُسنے دارالسلطنت اپنا بنایا تھا اور وہ ایسا بہادر تھا کہ سولہویں

صدی کے اخیر تک مسلمانوں سے برابر کی لڑائی لڑتا رہا اور تلنگانہ کے راجہ نے ورنگل پر دوبارہ قبضہ کیا اور بادشاہ کی فوج کو جگہ جگہ سے باہر نکالا جہاں جہاں وہ چھاونی قالے پڑی تھی *

سنہ ۱۳۳۵ ع مطابق سنہ ۷۲۵ ہجری میں ہندوستان میں قحط اس غایت کو پہنچا کہ سنبھل کا حاکم متحاصل جمع نہر سکا اور بادشاہ کے ظلم کے خوف سے باغی ہو گیا مگر جلد اُسکی سرکوبی ہوئی اور علاوہ اُسکے بدر واقع بلاد دکن کا باغی حاکم بھی اپنے کھٹے کو پہنچا *

بعد اُسکے بہت جلد ایک امیر نو مسلم مغل نے جو امراء جدید کے زمرہ میں داخل تھا ملک دکن میں سرکشی کی مگر سنہ ۱۳۳۶ ع مطابق سنہ ۷۲۶ ہجری میں پس پا ہوا مگر اور مغل سردار جی جان سے تابع نہونے اور کسی نئے فساد کے مترصد بیٹھے *

بعد اُسکے عین الملک نے بغاوت اختیار کی اور ساری وجہ اُسکی یہ ہوئی کہ جب بادشاہ نے اُسکو اودھ کی حکومت سے دکن کو بدل دیا تو وہ بادشاہ سے بدگمان ہو گیا خیر خواہی سے ہاتھ اٹھایا مگر گوشمالی اُسکی بہت جلد ہوئی اور خلاف توقع اپنے عہدہ پر بحال ہوا *

بعد اُسکے دکن کا حاکم جو بڑے بڑے فسادوں کا برابر مانع مزاحم رہا تھا موقوف کیا گیا اور اُسکی جگہ امداد الملک بھیجا گیا جو داماد بادشاہ کا تھا اور بہت سا روپیہ اُس صوبہ پر بڑھایا گیا *

ایسے ہی ایک ذلیل خاندان کا ایک آدمی مالوہ کا حاکم مقرر کیا گیا جس نے ستر امیر مغلوں کو دغا بازی سے قتل کر کے اپنی خیر خواہی بادشاہ پر جتائی تھی اور جب کہ اُن مغلوں کو اُن مغلوں کی سزاؤں پہنچی جو گجرات میں افسر تھے تو اُنہوں نے باقی فوج کے لوگوں کو نیچ اونچ سمجھا کر بغاوت میں شریک اپنا کیا چنانچہ سنہ ۱۳۳۷ ع مطابق سنہ ۷۲۸ ہجری میں بادشاہ روانہ ہوا اور جوں توں اُس مفسدہ کو فرو کیا اور اپنے صوبہ کو ایسا تباہ کیا جیسا کہ کسی غیر کے صوبہ کو خاکسپاہ

کرتے ہیں چنانچہ کمبوجا اور سورت کے مالدار شہروں کو تاخت تاراج کرادیا *

دکن کی عام بغاوت اور بادشاہ کی آمان گی اور

وفات کا بیان

جب کہ گجرات کی بغاوت پست ہوئی تو کچھ باغی دکن کو بھاگے اور وہاں کے امیر مغلوں کی پناہ میں آئے اور بادشاہ اس بات کو سنکر نہایت برہم ہوا چنانچہ اُس نے اُن مغلوں کی گرفتاری کا حکم صادر فرمایا مگر وہ مغل بھاگ گئے اور مل جل کر عام بغاوت برپا کی اور اسماعیل خاں پٹھان فرج کے ایک بڑے افسر کو بادشاہ قرار دیا مگر بادشاہ نے ایسی کمال چالاکی برتی جو ایک بڑے کام کی شایان تھی چنانچہ وہ دکن کو گیا اور باغیوں کو اُنکے بادشاہ سمیت شکست فاحش دیکر دیوگرہ کے قلعہ میں محصور کیا ہنوز اُس نے اِس قلعہ پر قبضہ نہ پایا تھا اور کامیابی اُسکی پوری نہ ہوئی تھی کہ نئے جھگڑے کی ضرورت سے گجرات اُسکو جانا پڑا اور جب کہ وہ اُدھر روانہ ہوا تو جوں جوں وہ آگے بڑھتا جاتا تھا لوگ پیچھے سے باغی ہوتے جاتے تھے اور بار برداری یعنی بھڑ بنگاہ اُسکی لگتی جاتی تھی مگر جب کہ گجرات کا فساد فر ہو اور مقصد لوگ تاتا واقع سند کو چلے گئے اور راجپوت راجاؤں کی پناہ اُنہوں نے دھونڈی تو بادشاہ کو یہ خبر لگی کہ دکن کا کاروبار پہلی کھی نسبت بہت زیادہ خراب ایترو ہی اور ویسا کبھی ایترو نہیں ہوا تفصیل اِس اجمال کی یہہ ہی کہ باغیوں کے بادشاہ نے سلطنت کا دعویٰ چھوڑا اور حسن گانگوئی کو وہ دعویٰ تفویض کیا جو بہمنی خاندان کا بانی مہانی تھا چنانچہ اُسکی بلند ہمتی اور الوالعزمی کی امداد و اعانت سے باغیوں نے یہہ کام کیا کہ دکن کے حاکم امداد الملک دامان بادشاہ کو شکست فاحش دیکر قتل کو پہونچایا اور صرف دکن پر ہی قبضہ نہ کیا بلکہ مالوہ کے حاکم کو بھی بغاوت کا شریک کیا بادشاہ اِس واقعہ سے مطلع ہونے پر یہہ بڑی

چوگ اپنی سمجھا کہ دکن کی مہم کو ادھوری چھوڑ کر گجرات کو روانہ ہو گیا تھا چنانچہ اُس نے یہہ چاہا کہ پہلے گجرات کی امن و امان کو بحال کرے اور بعد اُسکے دکن کے بڑے فساد کو مٹا دے اگرچہ ایک عرصہ سے بادشاہ کا مزاج اچھا تھا مگر بھگولے باغیوں کے پیچھے سند کو روانہ ہوا اور جب کہ بادشاہ اٹک پر پہنچا تو باغیوں نے مقابلہ کیا اور عبور دریا کے مزاحم ہوئے مگر وہ رگ نسکا اور دریا سے پار ہو گیا بعد اُسکے جب وہ تانا میں داخل ہوا تو بیسویں مارچ سنہ ۱۳۵۱ ع مطابق اکیسویں محرم سنہ ۷۵۲ ہجری میں بیمار ہو کر مر گیا اور ایسے عالم فاضل بادشاہوں اور ظالم چھانداروں کی سی شہوت باقی چھوڑ گیا جس سے انسانوں کی خلقت بہت کم آراستہ پیراستہ اور نہایت کم تباہ اور خاک سیاہ ہوتی ہے *

دیوگڑہ کی دارالسلطنت بنانے اور باقی ناشاپستہ

حرکتوں کا بیان

منجملہ حرکات اس بادشاہ کے کوئی بوج حرکت ایسی نہ ہوئی تھی جیسے کہ دلی کو چھوڑ کر دیوگڑہ کی دارالسلطنت بنانے میں واقع ہوئی یہاں تک کہ تمام لوگ اس بیچا حرکت سے نہایت شاکہ ہوئے اور بڑی مصیبتوں میں پڑے یہہ بات اُسکی بجائے خود نامعتول نہ تھی اگر بطور معتول اُسکو پورا کرتا اور نہایت گرمی اور بڑی اندھا دھند سے عمل میں نہ لاتا مگر جوں ہی کہ یہہ بات اُسکے خیال میں آئی تو فی الفور اُس نے تمام دلی کے رہنے والوں کو دیوگڑہ کے جانے کا حکم دیا اور نام اُسکا دربار آباد +

+ انھیں دروزوں دولت آباد کا قلعہ جو فی زمانہ موجود ہے تعمیر کرایا اور اس قلعہ سے مضبوطی ثابت ہوتا ہے کہ وہ بادشاہ بڑے ارادہ والا تھا کہ اُس نے ایسی بڑی عمارت بنائی چنانچہ اُس نے پہاڑ کا ایک ٹکڑا ایک سو اسی فٹ کے طول کا عمود کی طرح پر کٹا اور اُسکے اندر جانیکی پیچیدہ راہ اُس ٹکڑے کے جگر میں نکالی اور اُسکے علاوہ اور کوئی راہ اُسکے جانے کی نہیں رہی اور چاروں طرف اُسکے ایک چرخی ٹھہری خندق خود پہاڑ میں سے تراشی

رکھا بعد اُسکے دوہی بار دلی آنیکی اجازت فرمائی اور دوہی بار دلی سے چائیکا حکم سنایا اور یہہ تہدید فرمائی کہ جو شخص وہاں نہ جاویگا وہ صاف جان سے جاویگا چنانچہ منجملہ ان سفروں کے ایک سفر قحط کے دنوں میں واقع ہوا اور بہت لوگ بھوکوں کے مارے لوٹ پوٹ کر مر گئے اور ہزاروں فقیر و محتاج ہو گئے آخر کار یہہ تدبیر اُسکی راس نہ آئی اور خود دلی ہی دارالسلطنت رہی *

علاوہ اُسکے بیٹھی بٹھائی یہہ ترنگ بھی اُسکے جی میں آئی تھی کہ مصر کے بادشاہ سے جو صرف نام ہی کا خلیفہ تھا باد شاہی خلعت حاصل کرے چنانچہ آپکو مطیع و محکوم اُسکا سمجھا اور نام اُس بادشاہوں کا بادشاہوں کی فہرست سے خارج کیا جنہوں نے یہہ عمدہ سند حاصل نہ کی تھی *

بعد اُسکے یہہ سوچھی تھی کہ تمام ملک کو ساٹھ ساٹھ میل کے مربع ضلعوں پر تقسیم کرے اور سرکاری اہتمام سے بوجہت اُنکی کرائے * اسی بادشاہ کے دربار کا حال جو ایک افریقہ والے

مسلمان نے بیان کیا

اس بادشاہ کی سلطنت کے بہت سے حال ابن بطوتہ نے تحریر کوئے جو تانجیئرز کا رہنے والا اور تمام ایشیا کو اُسنے دیکھا بھالانہا اور اس بادشاہ کے دربار میں سنہ ۱۳۳۱ع میں حاضر ہوا تھا اور جو کچھ کہ اُسنے لکھا ہی وہ بہت تھیک تھیک لکھا اُسلیئے کہ جب وہ افریقہ کو واپس گیا تو اُسنے حال اُسکا تحریر کیا چنانچہ ہندوستان کے مورخوں نے اس بادشاہ کی جو برائیاں بھلائیاں بیان کیں ہیں وہ اُنکی تصدیق کرتا ہی اور جو چاہ و جلال اور تباہی پریشانی اُسکی عہد دولت میں واقع ہوئی وہ بیگم و کاست اُسنے لکھی ہی چنانچہ وہ بیان کرتا ہی کہ ملک کی سرحدوں سے عین دارالسلطنت تک سوار اور پیدل کی قاک ہوا دیکھی مگر ملک کو ایسا ویران و خراب پایا کہ مسافر کی جان و مال کو ہر جگہ چوکورن

تھی اور خود دلی کو بڑی عالی شان بستی بیان کیا ہی اور جامع مسجد اور اُسکی چار دیواری کو تمام دنیا میں بے نظیر وہ کہنا ہی کہ اگرچہ بادشاہ اُسکو دوبارہ بسا رہا تھا مگر وہ ایک جنگل کی مانند بڑی تھی گویا کہ دنیا کے نہایت بڑے شہر میں بہت تھوڑے لوگ بستے تھے *

بیان اُسکا یہہ ہی کہ جب میں دلی میں داخل ہوا تو بادشاہ وہاں موجود تھا مگر چند امیروں اور فاضلوں اور مسافروں سمیت جو میرے ہمراہ رکاب تھے بڑی بیگم یعنی والدہ بادشاہ کے دربار میں حاضر کیا گیا چنانچہ وہ بیگم بڑی عنایت سے پیش آئی اور خلعت مرحمت فرمایا بعد اُسکے رهنے کے واسطے ایک مکان مقرر کیا جس میں کھانے پینے کا بڑا ذخیرہ مہیا تھا اور تمام ضروری چیزیں موجود تھیں علاوہ اُسکے دو ہزار دینار حمام کے خرچ کے لئے عنایت فرمائے *

اسی عرصہ میں جب میری بیٹی مرگئی تو محل کے لوگوں نے اطلاع اُسکے مرگنے کی ڈاک کے ذریعہ سے خفیہ خفیہ بادشاہ کو پہونچائی اور جب جنازہ باہر نکلا تو اسباب سے نہایت تعجب ہوا کہ خود وزیر اُسکے ہمراہ تھا اور جو رسمیں کہ امیروں کے مردہ کے لئے شایاں و مناسب ہوتی ہیں وہ تمام اُنکی طرف سے عمل میں آئیں اور خود بادشاہ کی والدہ نے میری بی بی کو تسلی تشفی کے لئے بلایا اور نہایت عذر خواہی کی اور چلتے وقت اپنی عنایت سے زیور و خلعت مرحمت فرمایا *

جب کہ دلی میں بادشاہ داخل ہوا تو اُسکو بھی نہایت خلیق اور مسافرنواز پایا چنانچہ جب حصول ملازمت کے واسطے میں حاضر خدمت ہوا تو وہ بڑی تعظیم و تکریم سے پیش آیا یہاں تک کہ میرا ہاتھ اُسنے پکڑا اور طرح طرح کی نوازشوں کے وعدہ کیئے چنانچہ بعد اُسکے قضا کا عہدہ میرے واسطے تجویز کیا اور اس ضرورت سے کہ میں ہندی زبان سے متخص نواقف تھا اس معاملہ کی نسبت عربی زبان میں گفتگو کی اور جب کہ میں نے ہندی زبان سے نا آشنائی کا عذر پیش

کیا تو خیلے گراں خاطر ہوا مگر طبیعت کو روک تھام کر میرے عذروں کا جواب دیا یہاں تک کہ مہجکرمہز و ممتاز فرمایا اور بڑی نیشواہ مقرر فرمائی بعد اُسکے ایک عربی قصیدہ میں نے پیش کیا جسمیں قرضداری کا مضمون مذکور تھا تو بادشاہ نے پچھن ہزار + دینار عنایت فرمائے مگر باوصف ان باتوں کے میں نے جان چوکھوں بھی دیکھی اسلئے کہ بادشاہ کو ایک درویش کی نسبت جو دلی کے باہر رہتا تھا کچھ اشتباہ ہوا چنانچہ اُسکو قتل کرایا اور اُسکے ملنے جانے والوں کو پکڑا جکڑا حسب اتفاق اُسکے ملنے والوں میں یہہ خاکسار بھی داخل تھا مگر لگ لپٹ کر چند ہمدردیوں سمیت اپنی جان میں نے بچائی اور بعد اُسکے جب موقع پایا تو صاف استعفا داخل کیا مگر بادشاہ نے کمال آدمیت برتی کہ بچاے ناخوش ہونیکے اُن ایلچیوں میں داخل کیا جنکو ایلچیان شاہ چین کے جراب میں روانہ کیا چاہتا تھا جو بڑی شان و شوکت سے آئے تھے *

بیان اسباب کا کہ اس بادشاہ کے وقتوں میں مسلمانوں

کی سلطنت نہایت وسیع و فراخ تھی

اس بادشاہ کے آغاز عہد دولت میں مسلمانوں کی سلطنت دریائے اٹک کے مشرقی جانب میں ایسی وسیع و فراخ تھی کہ پہلے اُس سے استقدر کبھی چوڑی چکلی نہیں ہوئی مگر بعد اُسکے جو صوبجات اُسکے قبض و تصرف سے خارج ہو گئے تھے وہ اورنگ زیب کے عہد دولت تک مسلمانوں کے قبضہ میں داخل نہوئے اور جن صوبوں میں بغاوت نہوئی تھی وہاں بھی بادشاہی حکومت کو ایسا صدمہ پہونچا تھا کہ مغلوں کی سلطنت تک بھی پہنچے نہائے *

+ معلوم ہوتا ہی کہ دینار اُس زمانہ میں بہت چھوٹا سکے تھا مول اُسکا ٹھیک ٹھیک دربانہ نہوں

ایشیا والوں کو علی العموم اسباب پر کم توجہ دیتی تھی کہ وہ ستھار اور بدکردار بادشاہوں کے پنبجوں سے رہائی حاصل کریں چنانچہ وہ ظلم انکے برابر اٹھائے چلے جاتے ہیں اور کہہ ہی گن بھی نہیں ہلاتے ورنہ یہ بات بہت کم ظہور میں آتی تھی کہ ایک آدمی کی بد انتظامی سے تمام لوگوں کو نقصان فاحش پہونچے *

فیروز تغلق کی سلطنت کا بیان

جب کہ محمد تغلق کا انتقال ہوا تو بد انتظامی نے اُسکی فوج میں ہانوں اپنے پھیلائی اور محاسب معمول اس بد انتظامی کے بڑے باعث مغل بھی مگر ہندوستانی سرداروں نے جو اب پہلے پہل مذکور ہوئے بہت سی روک تھام اُسکی کی چنانچہ سنہ ۱۳۵۱ ع مطابق سنہ ۷۵۲ ہجری میں بادشاہ کے بھتیجے فیروز الدین کو تخت سلطنت پر بٹھا دیا بعد اُسکے فیروز تغلق نے تھوڑی فوج اپنی سند میں چھوڑی اور اٹک کے کنارے کنارے مقام آچہہ کو پہونچا اور وہاں سے دلی کو روانہ ہوا اور اُن لوگوں پر فتح پائی جو پہلے بادشاہ کے فرضی یا اصل بیٹے کے نام سے بمقابلہ پیش لائے تھے *

جب کہ تخت نشینی پر تین برس گذرے تو سنہ ۱۳۵۳ ع مطابق سنہ ۷۵۳ ہجری میں بنگالہ کا ارادہ کیا چنانچہ تمام صوبہ بنگال پر گذر گیا مگر دشمن کو مطیع اپنا نیکو اسلیئے کہ غنیم اُسکے سامنے آؤا اور آگی بڑھتا چلا گیا یہاں تک کہ برسات کے آنے سے کام ناکم اُسکو پچھلے پیروں پہرنا ہوا *

فیروز تغلق کے بنگال اور دکن سے ہاتھ اُٹھانیکا بیان

بعد اُسکے سنہ ۱۳۵۶ ع مطابق سنہ ۷۵۷ ہجری میں بنگال و دکن کے ایلچی حاضر آئے اور اُسنے دربار اُنکو دیا چنانچہ اس سے صاف واضح ہوتا تھی کہ اُسنے اُن دنوں صوبوں سے ہاتھ اپنا اُٹھایا اور اُنکے بادشاہوں کی خود مختاری گوارا کی مگر باوصف اُسکے شاید نام کی بڑائی قائم رکھی

اور انکو ماتحت اپنا سمجھتا رہا۔ بعد اُسکے خواہ اس باعث سے کہ وہ عہدنامہ شاہ بنگال کی ذات خاص سے متعلق تھا یا اس سبب سے کہ شاہ بنگال اول کے انتقال کے بعد اُسکو کچھ طمع دامنگیر ہوئی شاہ بنگال کے جانشین سکندر سے لڑائی پیش آئی جسمیں بنگال کی عین جنوب مشرق تک خود بادشاہ بھی پہونچا تھا مگر سکندر سے بھی وہی عہد و پیمان درمیان آئی جو پہلے بادشاہ سے آئے تھے چنانچہ اُسکی خود مختاری میں کسی طرح کا شک شبہ باقی نہ رہا بعد اُسکی تھوڑے عرصہ گزرنے پر تانا واقعہ سند کے راجا جام بانہ سے بادشاہ ناخوش ہوا اور اُسپر چڑھائی کی اگرچہ پوری پوری کامیابی تو نصیب نہ ہوئی مگر جام بانہ کی ظاہری اطاعت کرنے سے ناکامی کا رنج و تاسف کچھ کم ہو گیا بعد اُسکے سند سے گجرات کو گیا اور وہاں پہونچکر نیا حاکم مقرر کیا اور جب کہ یہہ حاکم کئی سال کے بعد مر گیا تو سنہ ۱۳۷۲ ع مطابق سنہ ۷۷۳ ہجری میں ایک اور حاکم اُسکی جگہ مقرر کیا بعد اُسکے ایک فساد برپا ہوا جو تھوڑے دنوں تک قائم رہا *

امرات مذکورہ بالا کے علاوہ سلطنت کے چھوٹے موٹے کاموں میں سنہ ۱۳۸۵ ع مطابق سنہ ۷۸۷ ہجری تک بہت جی جان سے مصروف رہا اور اب کہ عمر اُسکی ستاسی کو پہونچی تو ضعف و نکافت کے مارے بادشاہت کے کام کاجوں میں بہت سرگرم نہ سکا چنانچہ رفتہ رفتہ کل کار و بار اُسکے وزیر کے قبضہ میں آگئے اور جب کہ وزیر کو حکم و حکومت کی چات لگی اور عمدہ اختیارات کا مزا ہوا تو اُس نے یہہ بات چاہی کہ بادشاہ کو اُسکے وارث کی جانب سے بڑھم درہم کرے اور اپنے اختیارات کو ہمیشہ کے لیئے قائم دائم رکھے چنانچہ اُس نے بادشاہ سے لگانا بچھانا شروع کیا اور قریب تھا کہ بادشاہ کے بڑے بیٹے کو خارج کر کے تخت نشینی حاصل کرے کہ بادشاہ کا بڑا بیٹا چھپ چھپاگر مہلو تک پہونچا اور باپ کی مہمت کو گرمایا چنانچہ فیروز تغلق نے خواہ

سبچہ بوجھ کر یا اپنی مستعلاجی دیکھ کر وزیر سے گزارش کیا اور تھوڑے عرصہ بعد اپنے بیٹے کو تمام اختیارِ علانیہ بخشی مگر اس شہزادے سے جو ناصر الدین کے نام سے نامی گرامی تھا سلطنت کے انصرام و اہتمام میں کوئی لیاقت ظاہر نہ ہوئی یہاں تک کہ ایک برس سے کچھ ہی زیادہ عرصہ گزرا تھا کہ اُسکے دو ہمشیر زادوں نے اُسکو بخارج کیا یعنی اُنہوں نے عین دارالسلطنت میں ایک فساد برپا کیا اور اپنے نانا جان کے نام سے جسکو اُنہوں نے اپنے قابو میں پہلے سے کرایا تھا اپنے ماموں سے لڑائی باندھی اور سرسور کے پہاڑوں تک اُسکو مار کر بھکا دیا جو جمن اور ستلج کے درمیان میں واقع ہیں اور پھر یہہ مشہور کیا کہ فیروز تغلق نے اپنے نواسہ غیاث الدین کو تخت اپنا بخشا اور آپ دستکش ہوا *

فیروز تغلق کی وفات اور اُسکے قوانین و عمارات کا بیان

بعد اس ہنگامہ کے تھوڑے دن گزرے تھے کہ ۱۳ اکتوبر سنہ ۱۳۸۸ع مطابق ۱۳ رمضان سنہ ۷۹۰ھ فیروز تغلق نے نوے برس کی عمر پوری کر کے جہاں فانی سے نقل مکان کیا *

اگرچہ اُسکے عہد دولت میں کوئی بات عمدہ اور شایستہ ظہور میں نہیں آئی مگر اُن شایستہ قانونوں کے باعث سے جو اُسکے جاری کیئے تھے اور اُن عمارتوں کی خرابی سے جو اُسکے فلاح عام کی نظر سے بنوائیں تھیں قہایت معزز و ممتاز ہوا تفصیل اسکی یہہ ہی کہ اُسکے سنگین سزاؤں کو بہت کم کیا تھا چنانچہ جسمانی تکلیفوں یعنی ہاتھ پاؤں ناک کان کا کاٹنا یک لخت اوتھا دیا تھا اگرچہ ہاتھ پاؤں کا نہ کاٹنا قانون شریعت کے صریح مخالف تھا مگر وہ بادشاہِ اسلامیہ تعریف کے قابل ہی کہ اُسکے لوگوں کی لعنت ملامت کا اندیشہ نہ کیا علاوہ اُسکے وہ محمول اُسکے معروف کیئے جو لوگوں پر نہایت گراں و ناگوار اور بخود وصول انکافایت مشکل و دشوار تھا اور ایسے محمولوں سے بھی ہاتھ اوتھایا جو کبھی کبھی حاصل ہوتے تھے اور تبدیل و تغیر انکو لاحق رہتی تھیں

مختصاں سوگاری کو ایسی طرح قائم کیا تھا کہ تحصیلداروں کی خاص راہوں پر بہت تھوڑی باتیں موقوف رہی تھیں اور سوگاری مطالبہ تمام لوگوں پر ظاہر و باہر اور تعداد اُسکی تھیک تھیک معین و مندر ہو گئی تھی دھڑیوں کے دیس نکالے میں کچھ کچھ تھک اپنے وقتوں کے اختیار کیئے تھے یعنی کچھ نعلب کا برتاو بھی تھا اور اسرافت پوشش کی روک تھام کے لیئے کوئی قانون قاعدہ جاری کیا مگر آپ ہی موئے جھوٹہ کیڑے پھنے اور لوگوں کو بھی اسی طرح فریب و تحریم اُسکی دی اور حقیقت یہ تھی کہ یہ بات اُسکی نہایت عمدہ اور معتدل تھی *

جو جو عمارتیں کہ اسنے فلاح عام کے لیئے بنوائیں اور انکے خرچ و اخراجات کے واسطے جائدادیں معین کیں تفصیل انکی یہہ ہی کہ آب پاشی کی ترقی کی ضرورت سے دریاؤں کے وار بار پچاس منبہ نکالے اور چالیس مسجدیں اور تیس بڑے مدرسے اور سو مہمان سرائیں اور تیس قلاب اور سو شفاخانے اور سو حمام اور دیرہ سو پل بنوائے اور علاوہ عمارات مذکورہ بالا کے بہت سی عمارتیں عالیشان اپنی خوشی خاطر اور شہر کے زیب و زینت کے لیئے بنوائیں *

اگرچہ عمارات مذکورہ بالا کی تعدادوں میں دھائیوں اور سیکڑوں کے سوا اکائیوں کے نہونے اور بعض بعض عمارتوں کے بڑی بڑی لاگتوں کے دیکھنے سے فہرست مذکورہ کی بغاوت کا شہہ ہوتا ہی مگر منجملہ اُسکی عمارتوں کے جو جو عمارتیں اب بھی موجود ہیں انکے دیکھنے بھالنے سے اُسکے بڑے ارادوں اور بڑے کاموں کا ثبوت بخوبی واضح ہوتا ہی اور سب کاموں سے بڑا کام اُسکا جو فہرست مذکورہ میں مندرج ہی وہ ایک نہر ہی جو جمنہ کے اُس جگہ سے شرع ہوتی ہی جہاں وہ پہاڑوں سے الگ ہوتی ہی چنانچہ وہ نہر کرنال پر گذر کر ہانسی ہسار کو ہو کر دریائے گانگ میں جا پڑتی ہی اور پہلے وقتوں میں اگے بڑھ کر ستلج میں جا پڑتی تھی معلوم ہوتا ہی کہ اب پاشی کی نظر سے اُسکو جاری کیا تھا فیروز شاہی کے بعد

شاید وہ نہر جاری نہ تھی اسلیئے کہ سوگار انگریزی نے جو حصہ اسکا دوبارہ قائم کیا وہ حضار کے آگے دو سو میل تک جاری تھی اور اُسکے ذریعہ سے حال اسکا دریافت کر سکتے ہیں حال میں اُس میں بن چکیاں † چلتی ہیں جو ہندوستان میں جاری نہ تھیں اور اناج اُن میں ہستا ہی علاوہ اُسکے اُنکی بدولت رس اور تیل بھی حاصل ہوتا ہی اور گول آریے چلتے ہیں اور بڑے بڑے لٹھی پہاڑوں سے دیس میں بھاگ لاتے ہیں اور ایک قسم کی کشتیوں میں سوداگری کا مال و اسباب بھی آتا جاتا ہی مگر بڑا مقصود اُس سے یہہ ہی کہ ملک میں آبپاشی بخوبی ہووے جسکی بدولت ملک کا بہت بڑا خطہ زر خیز ہو گیا اور چرواہے کسان بنگلے ‡ *

غیاث الدین تغلق ثانی کی سلطنت کا بیان

جوں ہی کہ غیاث الدین ثانی تخت سلطنت پر بیٹھا تو اُس نے اور رشتہ داروں سے چھیڑ چھاڑ شروع کی جنکی بدولت تخت اوسکو نصیب ہوا تھا چنانچہ انجام اسکا یہہ ہوا کہ پانچ مہینے کے اندر اندر فروری سنہ ۱۳۸۹ ع مطابق صفر سنہ ۷۹۱ ہجری میں تخت سے اوتارا اور جان سے مارا گیا *

ابوبکر تغلق کی سلطنت کا بیان

بعد اسکے شاہزادہ ابوبکر تخت نشین ہوا جو فیروز تغلق کے دوسری بیٹی کا بیٹا تھا اور کل ایک برس سلطنت کرنے پایا تھا کہ ناصر الدین ان پہاڑوں سے اوترا جہاں وہ بھاگ کر چھا تھا چنانچہ ناصر الدین ایک فوج لیکر چڑھا اور دلی پر قابض ہوا مگر بعد اسکے نوامبر سنہ ۱۳۸۹ ع مطابق ذی الحجہ سنہ ۷۹۲ ہجری میں ایک چھڑا کھڑا ہوا اور کئی

† واضح ہو کہ انگریزی زبان میں مل چکی کو کہتی ہیں یہہ لفظ ہر ایسی کل پر بولا جاتا ہی جو گول پیہہ وغیرہ کے گھرمنے سے کام اُس میں ہوتا ہی خواہ وہ پانی کے زور سے گھرمی یا بھاپ کی قوت سے چلے پھرے *

‡ میچر کانوں صاحب کی تھریز مندرجہ روز نامہ میں ایشیا تک سوسٹینی

سہ ہفتے تک برابر قائم رہا اور اس چھگڑے میں دلی کی یہ صورت رہی کہ چند بار ابوبکر اور ناصرالدین کے قبض و تصرف میں آئی گئی یہاں تک کہ ناصرالدین آخر کار غالب آیا اور قبضہ اسکا مستقل ہو گیا اور حریف اسکا اسیر اسکا ہوا اس چھگڑے میں یہ بات بیان کے قابل ہی کہ ایک ہندو سردار رائے سرور نامی ناصرالدین کا بڑا مدد و معاون تھا اور میرات کے ہندو نہایت گرمجوشی سے ابو بکر کے طرفدار تھے اور جب کہ ناصرالدین کو یہ بات ثابت ہوئی کہ بادشاہی فوج میں بیگانہ ملک کے لوگ اُس سے عداوت رکھتے ہیں تو اُسنی انکو دیس نکالا دیا اور جن لوگوں نے اپنا اوہڑا یوں چھپایا تو امتحان انکا ایسی طرح عمل میں آیا جیسی یہودیوں میں شہادت † کے لفظ سے کیا گیا تھا یعنی جو لوگ ایک لفظ ہندی کا جو خاص ہندی زبان کا تھا نہ بول سکے تو وہ اوہڑی تھراے گئے اور اسی بات سے دریافت ہوتا ہی کہ جب سے غور و ہند کی سلطنتیں علیحدہ ہوئیں تو اسی زمانہ سے ہندوؤں اور ہندوستان رائے مسلمانوں کے قدر و منزلت بڑھ گئی *

ناصرالدین تغلق کے دوبارہ بادشاہت کرنے کا بیان

اگرچہ اس بادشاہ کے عہد دولت میں بڑی بڑی خرابیاں اور بہت بہت پریشانیوں قائم رہیں مگر کئی باتیں ایسی ظہور میں آئیں کہ وہ عہد اُنکی بدولت معزز و ممتاز ہو گیا *

گجرات کا حاکم فرحت الملک باغی ہوا اور سردار مظفر خاں نے اُسکو پس پا کیا مگر بعد اُسکے اگلی سلطنت میں خود مظفر خاں بھی باغی ہو گیا ازار راتھور کے راجپوتوں نے جمن پار بغاوت کے نقشے جمائی غرض کہ بادشاہی حکومت کا دھچچر بگڑ گیا اور جاہلجا ضعف اُسکا ظاہر ہو گیا *

† عہد عثمانی کے کتاب قصات کے بارہویں باب کا ملاحظہ چاہئے

بادشاہ کا وزیر نو مسلم اپنے بھتیجے کے الزام لگانے سے جو مسلمان اب تک نہ ہوا تھا مارا گیا بعد اُسکے جب ناصر الدین مرگیا تو ہمایوں اُسکا بیٹا تخت نشین ہوا مگر جب پینتالیس دن گزرے تو وہ بھی گذر گیا اور محمود اُسکا چھوٹا بھائی مرے بھائی کی جگہ تخت پر بیٹھا *

محمود تغلق کا بیان

یہ شہزادہ سنہ ۱۲۹۳ء مطابق سنہ ۷۹۶ ہجری میں تخت نشین ہوا مگر کم سنی کے باعث سے بادشاہت کے گئے گذری رعب داب کو بھٹال نکوسکا چنانچہ گجرات کا حاکم مظفر خاں خود مختار ہو گیا اور بادشاہی کرنے لگا اور مالوہ جو دکن سے الگ ہو کر دلی کے شامل ہو گیا تھا ہمیشہ کے لیے دلی سے الگ ہو گیا اور خاندیس کا چھوٹا صوبہ بھی قبضہ سے نکل گیا غرض کہ نئی نئی سلطنتیں قائم ہو گئیں اور اکبر کے زمانہ تک قائم رہیں *

بادشاہت کی تباہی اور تیمور کی چڑھائی کا بیان

خاص وزیر نے جوہور پر قبضہ کیا اور نئی سلطنت قائم کی اور اسی زمانہ میں عین دارالسلطنت میں کئی گروہ قائم ہوئے چنانچہ اہلسین لڑ پڑ کر لہو کے ندی نالی بہائے باقی صوبوں کا یہہ حال ہوا کہ خود بادشاہ اور اسکے مخالفوں کی پروا بھی نہی اہس میں لڑنے جھگڑنے لگی چنانچہ یہہ لوگ اہس میں لڑ جھگڑ رہے تھے کہ تیمور لنگ انکے سر ہو ٹوتا اور سارے گروہوں کو مار مار کر خراب و خستہ کیا *

اگرچہ تیمور نے اتنی تاتاری لوگ اکٹھے نکلے تھے جتنے کہ چنگیز خاں نے جگہ جگہ سے فراہم کیئے تھے مگر باوجود اسکے اس طرح ادھر ادھر سے جمع کر کے اسیکی مانند اس پاس کے ملکوں میں لوٹ مار کرتا پھرتا تھا اگرچہ تیمور اپنی ذات کا ترک اور مذہب کا مسلمان اور کسی قدر توبہیت

+ تیمور لنگ یا امیر تیمور جیسی کہ ایشیائے اُسکو پکارتے ہیں مقام کیش میں پیدا ہوا جو شہر سمرقند کے پاس واقع ہے اور وہاں ترکی فارسی دونوں زبانیں

یانتھ ولایت میں پیدا ہوا تھا مگر لڑنے بھڑنے کے رنگ ڈھنگ اُسکے وسیع ہی وحشیانہ تھے جیسے کہ چنگیز خاں مغل کے طور طریقے تھے علاوہ اُسکی ملکی انتظاموں میں بھی ویسا ہی کوتاہ اندیش تھا جیسا کہ چنگیز خاں مغل تھا مگر بادشاہی اُسکی چنگیز خاں کی بادشاہی سے بہت تھوڑے دنوں قایم رہی چنانچہ جن جن ملکوں میں بڑی درز دھوپ اُسنی کی تھی انکے بڑے بڑے حصوں کو بھی اپنے قبضہ میں نہ رکھا اور اُسکی بادشاہی کے حصوں میں سے جو حصہ اُسکے خاندان میں باقی رہے اور شاداب اور آباد بھی ہوئے تو ساری وجہہ اُسکی یہہ تھی کہ اُسکی آل و اولاد کے چال ڈھال اُسکی چال چلن کے مخالف تھے تیمور نے ایران و ماوراءالنہر کو فتح کیا باقی تاتار اور چارچیا اور مہسوپتیمیا اور کچھ تھوڑا سا حصہ روس اور سائبیریا کا ایران و ماوراءالنہر کی فتح سے پہلے پہلے خاکسپاہ کر چکا تھا کہ بدوں کسی نزاع سابق کے ہندوستان کی بودی بادشاہت پر دھارا کیا *

شروع بہار سنہ ۱۳۹۸ ع مطابق سنہ ۸۰۰ ہجری میں تیمور کا پوتا پیر مستعد نامی جو سلیمان کے بہازوں والی پٹھانوں کے ڈبانے میں مصروف تھا مقام اُچھہ کے قریب اٹک پار اوترا اور ملتان کا محاصرہ کیا † جس میں چھ مہینے سے زیادہ زیادہ صرف ہوئے اور تیمور اُسی زمانہ میں کوہ ہندو کش سے گزر کر براہ معمولی کابل میں داخل ہوا † اور

بولتی ہیں خاندان اُسکا در سو دوس سے وہاں بستا رستا تھا تیمور درز کے رشتہ سے یہہ دہری کرتا تھا کہ میں چنگیز خانی ہوں مگر خلیفہ یہہ ہی کہ نانا اُسکا بولاس کے قلم کا ایک افسر تھا

† تیمور لنگ نے جو کام ہندوستان میں کئی تمام بیان اُنکا پراپس صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۲۱۹ وغیرہ اور رینل صاحب کی سرگذشت تیمور صفحہ ۱۱۵ وغیرہ اور برگز صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ سے لیا گیا

† ہندوستان کے مہم سے پہلے پہلے جو مہم تیمور نے بہازوں کی سیاح پوہی کافروں پر کی تھی اُس مہم کے بیان کو میرا خروند کے بیان سے پراپس صاحب نے نقل کیا اور پڑھنی والی کے لیکے نہایت دلچسپ ہی

ماہ اگست سنہ الیہ میں وہاں سے آگے کو بڑھتا چلا چنانچہ ہریوب اور بانو کے راستہ سے دنکوٹ کو پہونچا § اور لکڑی سرکنڈوں کے پل بنا کر اتک سے پار اوتا اور جہلم پر پہونچکر تلنبا میں داخل ہوا اور بیچ کے ملکوں کو جگہہ جگہہ مطیع اپنا کرتا چلا گیا اور تلنبا سے بہت سا روپیہ حاصل کیا مگر کہتے ہیں کہ وہ شہر اسکی فوج کے ہاتھوں سے بلا حکم اسکی برباد ہوا اور سارے باشندے جان سے مارے گئے *

جب کہ تیمور تلنبا میں داخل ہوا تو اسی زمانہ میں پورے محاصرہ کے ذریعہ سے ملتان فتح ہو چکا تھا مگر ہوسات استدر ہوسی کہ پیر محمد کے گھوڑے مر گئے یہاں تک کہ وہ بستی میں پڑے دھنی پر منجمور ہوا اور بستی سے باہر نہ آسکا اور جب کہ پچیسویں اکتوبر سنہ ۱۳۹۸ع کو تیمور ملتان کے قریب آپہونچا تو پیر محمد نے تھوڑی فوج اپنی ملتان میں چھوڑی اور اپ استقبال کو روانہ ہوا چنانچہ دریائے ستلج پر دادا جان کی ملازمت حاصل کی بعد اسکی تیمور تھوڑی فوج لیکر اچودھن کے جانب کو آگے بڑھا مگر وہاں کوئی مقابلہ پیش نہ آیا یعنی کوئی اسکی سامنی نہ پڑا اور جو کہ وہ بستی ایک پڑے اولیا (یعنی بابا فرید شکر گنج) کے مزار کی بدولت مشہور و معروف تھی تو اسکی پاس و آداب سے وہ درچار باشندے جو بھاگی تاگی تھے حوالہ شمشیر نکیتی گئی بعد اسکی تیمور لنگ بتنہو پڑ گیا اور دیس کے اُن لوگوں کو قتل کیا جو شہر کے فصیل میں جان بچائے پڑے تھے یہاں تک کہ وہ شہر چند شرطوں پر مطیع و مستحکم اسکا ہوا مگر ان غلط فہمیوں کے باعث سے جو تیمور کی اطاعت میں مطیعوں کو ہمیشہ پیش آتی تھیں وہ بستی جلائی گئی اور تمام باشندے جان سے مارے گئے بعد اسکی سامانہ کا ارادہ کیا اور جہاں جہاں گذرتا گیا باشندوں کو قتل کرتا گیا یہاں تک کہ بخود سامانہ پر اپنی فوج کے پڑے حصہ سے جا کر مل گیا اور ادھر ادھر دھاک اسکی ایسی

§ واضح ہو کہ دنکوٹ کا مقام اب تک ٹھیک ٹھیک دریافت نہیں ہوا مگر غالب یہی کہ سلسلہ کوہ نمک کے جنو بی جانب میں واقع ہوگا

ہوئی کہ سامانہ سے اگلے شہروں کے لوگ اپنے گھر بار چھوڑ چھاپڑ کر چنپٹ ہو گئی اور یہی وجہ ہوئی کہ بعد اُسکی عام قتل کی نوبت نہ پہونچی مگر باوجود اسکے بھی بہت سے لوگ اسیر پنچہ بلا ہوئی غرض کہ بارہویں دسمبر سنہ الیہ کو دلی میں داخل ہوا اور تمام اُن قیدیوں کو تیغ ظلم کے حوالہ کیا جو پندرہ برس سے زیادہ زیادہ عمر کے تھے چنانچہ تعداد ان مقتولوں کے مسلمان مورخوں نے معمولی مبالغہ کی رو سے بقدر ایک لاکھ کے بیان کی ہی *

ہندوستانی فوج کی شکست اور دلی کی تباہی کا بیان
جب کہ فوج ہندوستانی جو گنتی میں تھوڑے اور پھرت میں ہورے
تھی شکست فاحش کھاکر دلی میں داخل ہوئی تو محمود تغلق نے
گجرات کا رستہ لیا اور دلی والوں نے جاں بخشی کے پکے ہورے وعدوں کے
بھروسے پر تیمور کی اطاعت کام ناکام اختیار کی چنانچہ بعد اُسکے سترویں
دسمبر سنہ الیہ کو تیمور ہی ہندوستان کا بادشاہ بنکارا گیا *

بعد اُسکے جو امر ناگزیر پیش آیا وہ تیمور کے اُن وعدوں سے اُسقدر
مطابق ہی جو مطیعوں کی جان و مال کے حفظ و حراست کے لیئے
پیش کیا کرتا تھا مگر ہم اس بات میں حیران ہیں کہ ہم اُسکو اُسکی دغا بازی
سے نسبت کریں یا اُسکی فوج سفاک کی قدیمی خونریزی اور خود سری
کو اُسکا باعث تہراویں مگر بڑے معتبر مورخ حادثہ مذکورہ کے آغاز و
ابتدا کو فوج کی خود سری سے نسبت کرتے ہیں اور اصل اُسکی یہہ ہی
کہ جب شہر والوں نے فوج کی لوت کھسوت کے مارے فوج کا مقابلہ کیا تو
فوج نے یہاں تک خونریزی کی کہ کشتوں کے پشتے لگ گئی اور لاشوں
کے انباروں سے بعض بعض کو چوں میں آنے چاہیگی واہ مسدد ہو گئی اور
جب کہ شہر کے دروازہ توڑے گئے تو ساری فوج اندر گھس گئی اور ایسا
قتل عام کیا کہ بیان کی نسبت خیال اُسکا اسان ہی چنانچہ پانچ
دن تک شہر کا لٹنا کھسٹنا اور چلنا پھکنا چپ چاپ اپنی آنکھوں سے دیکھتا

رہا اور یازوں رفیقوں سمیت اپنی فتح کی جشن اڑائے گیا یہاں تک کہ جب فوج اُسکی مارتے مارتے ہار گئی اور لوت کھسوت کے لیے مال اور اسباب بھی باقی نہ رہا تو فوج کو کوچ کا حکم سنایا گیا اور روزِ روانگی یعنی ۳۱ دسمبر سنہ ۱۱۰۰ء کو اُس سنگ مرمر کی شفاف و پاکیزہ مسجد میں جسکو فیروز تغلق نے جمنا کے کنارے پر بنایا تھا بہت گڑگڑا کر خدائے بے نیاز کا شکر ادا کیا + *

کہتے ہیں کہ تیمور دلی سے بہت سی غنیمت لیگیا اور ہر درجہ کے عورت مردوں کو لونڈی غلام اُسنے بنایا اور شہر سمرقند میں ایک بڑی مسجد بنانیکے لیے بڑے بڑے بانی کار معمار اور اچھے اچھے سنگ تراش اپنے ہمراہ لیگیا *

تیمور کے ہندوستان سے چلے جانے اور اُسکی عادتوں

کا بیان

بعد اُسکے تیمور میرٹھہ کو گیا اور وہاں جاکر قتل عام کیا اور گنگا سے ہار اوتر کر کنارے کنارے ہردوار تک وہاں پہونچا جہاں گنگا پہاڑوں سے الگ ہوتی ہی چنانچہ پہاڑوں کے دامن میں ہندوؤں سے کئی ایسی لڑائیاں لڑا جنہیں خود تیمور ایسا بیچان ہوکر لڑا بھڑا تھا جیسا کوئی ادنی سپاہی لڑتا ہی اور کڑی کڑی تکلیفیں اڑتھائیں اور وہ تکلیفات اس وجہ سے زیادہ عجیب غریب معلوم ہوتی ہیں کہ اُسوقت اُسکی عمر ۶۳ برس کی تھی بعد اُسکے پہاڑوں کے تلے تلے جموں تک پہونچا جو لاہور کے شمال میں واقع ہی اور وہاں سے جنوب کو ہوکر اُس رستہ کو ہولیا جس رستہ سے ہندوستان میں آیا تھا اور ہندوستان کو نہایت بے انتظامی اور تحط عظیم اور رباے عام کی بلاؤں میں مبتلا چھوڑ کر دسویں مارچ سنہ ۱۳۹۹ء مطابق سنہ ۸۰۱ ہجری کو ہندوستان کی حدوں سے

+ یہہ پراپس کا مقلوہ ہی جو بظاہر میراخوند سے ماخوذ ہی

بظاہر نکل گیا + واضح ہو کہ تیمور کی عادات اُسکے فعلوں سے دریافت کرنی چاہئیں نہ اُسکے مداحوں کی تعریفوں سے جو انہوں نے اُسکی نسبت بیان کیں اور نہ اُسکے خاص اُن قولوں سے جو اُسکے حکم نافذ سے در باب تکمیل حکومت کے خاص اُسکے خیالوں کے موافق قلمبندی ہوئے چنانچہ اُسکی سرگذشتوں کے دیکھنے سے جنگو آپ اُسنے اپنی زندگی میں تحریر کیا اُسکی عادتوں کی برائی بھلائی تھیک تھیک معلوم ہو جاتی ہے ‡ اور وہ سرگذشت اُسنے ترکی زبان میں صاف صاف اور خوب ارستہ پیراستہ لکھی ہے اور یہ شک شبہ کہ آپ اُسنے لکھی یا کسی اور آدمی نے لکھی اُسکی اس سادہ لوحی سے رفع ہو جاتا ہے کہ اُسنے اپنی دغا بازی اور حیلہ سازیکو کھام کھلا اور ہوسست کندہ لکھا ہے اور جگہ جگہ آپ کو ایسا پاک طینت اور صادق القول لکھا ہے کہ بڑا سا بڑا خوشامدی بھی ایسا نہ لکھتا اور فریب اور مکاری اور عقیدوں کے فساد اور عبادتوں کے حال جو اُس میں بیان کیے ہیں کوئی شخص اُسکی سرا اُنکو ظاہر نہیں کر سکتا یہ حالات اُسکی دلاوری ہوشیاری فطرت اور آدمیوں کے حالات سے بخوبی واقف ہونے اور بحسب حال اور موقع کے عمل در آمد کرنیکی جسارت کے ساتھ آدمی کے اوصاف و عادات کا ایک ایسا عجیب غریب نقشا ہے جو کبھی دیکھنی میں نہیں آیا اور جب کہ وحشی فیروز مندوں کے حاکمانہ کلام اُن بادشاہوں کے عمدہ کلاموں سے مقابلہ کیے جاتے ہیں جنگو وحشی فیروز مند دھمکتے ہیں اور وہ بادشاہ لطیف الکھیل سے جان اپنی بچاتے ہیں تو ہم اس بات پر مایل ہوتے ہیں کہ اُن وحشی فیروز مندوں کو اکھڑ سپاہی اور گنوار کا لٹھ تصور کریں مگر تیمور کی ذاتی خصلتیں ایسی تھیں جیسے کسی مکار مند پر کی ہوتی ہیں اور غالب یہ ہے کہ ایسی ہی لیاقتوں کی وجہ سے اور ثنائی فتح مند بھی بہت سے سرداروں سے سبقت لیگئے جو سپہ گری کے فنون و لوازم میں کچھ اُن سے کم تھے *

+ تیمور اس وقت اُس مشہور مہم پر جاتا تھا جو اُس نے بھارت پر کی تھی
‡ توزک تیموری کا ترجمہ مہاجر سرائت صاحب کا

چنگیز خاں اور تیمور لنگ کی تاریخوں میں ایک طرح کی مناسبت پائی جاتی ہے مگر منجملہ ان دونوں اعدائے نوع بشر کے چنگیز خاں نہایت خشمناک اور سخت بیباک سفاک اور تیمور لنگ بڑا دغا باز اور حیلہ ساز تھا *

دلی کی بد عملی کا بیان

تیمور کے جانے پر دو مہینے گزرنے تک دلی میں کوئی حکومت باقی نہ رہی بلکہ باشندے بھی تھوڑے رہ گئے بعد اُسکے دلی کی حکومت پر جھگڑا قائم ہوا چنانچہ ایک سردار اقبال نامی جو محمود تغلق کے عہد دولت میں تھوڑا بہت اختیار رکھتا تھا آخر کار کامیاب ہوا اور سنہ ۱۳۰۰ ع مطابق سنہ ۸۰۲ ہجری میں چند بار اُس نے دلی کے اُس پاس کے اضلاع سے آگے بڑھنا چاہا اور حکومت کی وسعت چاہی مگر وہ ناکام رہا اور اقبال اُسکا یاور نہوا یہاں تک کہ ملتان کے دور دراز مہم میں مارا گیا *

بعد اُسکے سنہ ۱۳۰۵ ع مطابق سنہ ۸۰۸ ہجری میں محمود تغلق گجرات سے واپس آیا اور تھوڑے عرصہ تک وظیفہ داروں کی طرح سے دلی میں رہتا رہتا رہا اور پھر قنوج میں مقیم ہوا جو چونپور کے بادشاہ کا علاقہ تھا اور اپنے وقتوں میں اقبال نے بھی چند بار اُسکا ارادہ کیا تھا مگر جب کہ اقبال کا ادبار آیا اور اُس نے انتقال کیا تو سنہ ۱۳۱۲ ع مطابق سنہ ۸۱۳ ہجری میں محمود تغلق نے دوبارہ تخت پر جلوس کیا مگر حقیقت یہ تھی کہ وہ نام کا بادشاہ رہا اور بیس برس کے بعد اپنی موت مر گیا بعد اُسکے دولت خاں لودھی چانشین اُسکا ہوا اور اُسکی تخت نشینی پر کل پندرہ مہینے گزرے تھے کہ سنہ ۱۳۱۳ ع مطابق سنہ ۸۱۷ ہجری میں خضر خاں حاکم پنجاب نے اُسکو خارج کیا اور سیدھی راہ اُسکو بتائی *

سیدوں کی حکومت کا بیان

زمانہ مذکورہ بالا سے چھتیس برس تک بلاد ہندوستان میں کوئی نام کی سلطنت بھی باقی نہ رہی باقی خضر خاں جو سنہ ۱۳۱۲ ع مطابق سنہ ۸۱۷ ہجری میں حاکم ہوا وہ تیمور کی نیابت کے بہانہ سے بلاخطاب بادشاہی اور بلا لوازم سلطانی حکومت کرتا رہا اور اصل حقیقت یہ تھی کہ اگرچہ خضر خاں خاص ہندوستان میں پیدا ہوا تھا مگر اصل و نسب سے بنی فاطمہ تھا اور اسی شخص اور اُسکے تین اولادوں کی تخت نشینی سے سیدوں کی سلطنت کا خاندان قائم ہوا منجملہ اُنکے ایک سید مبارک تھا جو سنہ ۱۳۲۱ ع میں حاکم ہوا اور دوسرا سید محمّد جس نے سنہ ۱۳۳۵ ع میں حکومت کو سنبھالا اور تیسرا علاوالدین جو سنہ ۱۳۴۳ ع میں حکم رانی کرنے لگا باقی خضر خاں کی یہ صورت تھی کہ دلی کے علاوہ کوئی ضلع یا پرگنہ اُسکے قبض و تصرف میں نہ تھا یہاں تک کہ پنجاب اُسکا اصلی صوبہ بھی بہت جلد اُس سے باغی طاعی ہو گیا تھا چنانچہ خاندان اُسکا پنجاب کے کسی قدر حصہ کے واسطے اپنے عہد حکومت میں لڑتا جھگڑتا رہا مگر اُسکے خاندان والوں نے اپنی حکومتوں کا بڑھانا چاہا چنانچہ بڑی گرمجوشی سے چند مرتبہ راجپوتوں کی سرحدوں اور صوبہ مالوہ پر کڑے کڑے دھاوے کیئے مگر علاوالدین کے عہد حکومت میں جو سب سے پچھلا حاکم تھا حدود اُنکے اضلاع مقبوضہ کی شہر پناہ کی ایک جانب کل ایک میل سے اور باقی کسی طرف بارہ میل سے زیادہ نہ تھی ہاں اُسکے قبض و تصرف میں بدایوں تھا جو دلی کے شرقی جانب میں سو میل کے فاصلہ پر واقع ہی یہاں تک کہ علاوالدین آخر کار اُسی جگہ چلا گیا اور شہر دلی کو بہلول خاں لودھی کے حوالہ کیا جس نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا اور بعد اُسکے علاوالدین نے سنہ ۱۴۵۰ ع مطابق سنہ ۸۵۴ ہجری میں گوشہ نشینی اختیار کی *

لودھیوں کے خاندان کا بیان

بہاول لودھی کا بیان

واضح ہو کہ اس بہاول خاں کے باپ دادا تجارت کی بدولت کولتھند ہوئے تھے اور دادا اسکا فیروز تغلق کے زمانہ میں جو پٹھانوں کا مائی باپ تھا ملتان کا حاکم تھا باپ اسکا اور نیز کئی چچا اسکے سیدوں کے شہد حکومت میں فوج کے افسر تھے چنانچہ منجمد انکے اسلام خاں ایسا ذی اختیار و صاحب قوت تھا کہ اپنی قوم کے بارہ ہزار آدمیوں کو قنحوہ اپنے گھر سے دیتا تھا غرض کہ اس خاندان کی قوت و مکنت اور نیز بعض بعض بھائی بندوں کی غمازی سے سید محمد کو رشک پیدا ہوا چنانچہ لودھیوں پر برے برے ظلم ستم ہوئے اور ہزاروں بھگائے گئے مگر یہ لوگ اسوقت تک سیدوں کی حکومت کا مقابلہ کرتے رہے کہ بہاول خاں کو پہلے پھل سہرنی پر اور بعد اسکے تمام پنجاب پر قبضہ کرنیکا موقع ہاتھ آیا *

بہاول خاں کو حمید خاں وزیر نے بلایا تھا جو پہلے پادشاہ کا وزیر تھا مگر جب کہ بہاول خاں نے یہ دیکھا کہ یہ وزیر اسکی اصل نہیں سمجھتا تو اسنے ایک تدبیر سے اسکو گرفتار کیا اور اسکی بات کو خاک میں ملا کر ملکی انتظاموں سے ہاتھ آٹھانے اور کنج عزلت میں بیٹھنے پر اسکو مجبور کیا *

بہاول خاں کی تخت نشینی پر دلی کی سلطنت میں پنجاب داخل ہو گیا تھا اور سیدوں کے زمانہ میں ملتان خود مختار تھا اور جبکہ بہاول اسپر چڑھ کر گیا تو شاہ جونپور کے دھار کے مارے جسنے دلی کا محاصرہ کیا تھا پچھلے بیروں واپس آیا غرض کہ سنہ ۱۳۵۲ ع مطابق سنہ ۸۵۶ ہجری میں شاہ جونپور سے لڑائی شروع ہوئی اور چھ مہینے برس تک قائم رہی مگر اس درمیان میں کبھی کبھی تھوڑے دنوں کے لیے بغارت کی صلح آشتی بھی ہوتی رہی چنانچہ انجام اسکا یہ ہوا کہ سنہ ۱۳۷۸ ع مطابق

سنہ ۸۸۳ ہجری میں چونپور فتح ہوا اور ہمیشہ کے لیے دلی کی سلطنت میں شامل ہو گیا بہلول اس طویل لڑائی کے بعد دس برس تک زندہ رہا اور چھوٹی چھوٹی لڑائیاں لڑا کیا اور ادھر ادھر کے ملکوں کو فتح کرتا رہا یہاں تک کہ سنہ ۱۲۸۸ ع مطابق ۸۹۲ ہجری میں مرگیا اور مرتے دم تک اتنا ملک چھوڑ گیا کہ جمنا سے کوہ ہمالیہ تک اور جمنا کے مشرق میں بنارس تک اور اُسکے مغرب میں ہندیل کھنڈ تک پہنچا ہوا تھا *

سکندر لودھی کی سلطنت کا بیان

اس بادشاہ کی تخت نشینی ہو اُسکے بھتیجے شہر خوارہ کی طرف سے چند سرداروں نے جھگڑا کھڑا کیا اور اس بادشاہ کے دو بھائیوں نے میدان کی لڑائیاں قائم کیں اور ہتیاروں کی نوبت پہونچائی اور منجملہ اُنکے ایک بھائی بہت جی توڑ کر لڑا مگر سکندر سب پر غالب آیا اور جو لوگ اُنکے شریک حال تھے اُنسے اچھی طرح پیدش آیا اور اپنے بھائی بندوں پر بہت سی مہربانی کی اور صوبہ بہار کو بنگال کی سرحد و تک دلی کی سلطنت میں شامل کیا اور ہندیل کھنڈ کی جانب میں بھی اپنے ملک کو وسعت بخشی مگر یہ بادشاہ منجملہ اُن متعصب بادشاہوں کے تھا جو دلی کے تخت پر بیٹھے تھے چنانچہ جو شہر اور قلعہ ہندوؤں کے فتح کرتا تھا تو اُنکے ہندوؤں کو ڈھا پھوڑ کر برابر کر دیتا تھا اور تیرت جائزہ اور جمنا گنگا کے اُشنان سے روکتا تو کتا تھا یہاں تک کہ ایک موقع پر اُسنے اپنے تعصب کی نوبت ظلم و ستم کی غایت تک پہونچائی یعنی ایک + برہمن اس مسئلہ کے شایع کرنے میں بہت سرگرم تھا کہ اگر تمام مذہبوں پر جی جان سے عمل کیا جاوے تو خدا کے نزدیک برابر مقبول ہیں چنانچہ اُسنے اُس برہمن کو اپنے روپرو طلب کیا اور بارہ فاضلوں

+ یہ برہمن معلوم ایسا ہوتا ہی کہ کبیر کے چیلوں میں سے تھا جو ایک ہندو حکیم تھا اور اسی صدی کے شروع میں اسی قسم کے مسائل کی تعلیم دیا کرتا تھا

کے سامنے ثبوت اُس مسئلہ کا اُس سے چاہا اور جب کہ اُس نے اپنے مسئلے نیچے روزے تو اُسکو قتل کرایا *

علوہ اُسکے جب ایک مسلمان نے کسی جگہ پر تیرت جانورہ کی زوک ٹوک پر اُسکو سمجھایا اور گوشت ملامت کی تو اُسنے اپنی تلوار سونت کر اُسپر چلائی کہ ای بدبخت تو بت پرستی کا حامی ہوتا ہی مگر جب اُس نے یہہ عرض کیا کہ میں بت پرستوں کا مدد و معاون نہیں بلکہ میری غرض یہہ ہی کہ بادشاہوں کو یہہ امر شایان و سزاوار نہیں کہ وہ اپنی رعایا کو ستایا اور اُنکے دلوں کو دکھایا کریں تو وہ گوشت تھنڈا ہوا اور غصہ اُسکا دھیمہ پڑا *

ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ جب وہ اپنے بھائی پر چڑھ کر جانا تھا تو اُسکی حق میں ایک قلندر نے فیروزمندی کی دعا کی اور اُسنے یہہ بات کہی کہ بابا تو اُسکے حق میں دعا کر جو اپنی رعایا کا بھلا چاہے * یہہ بادشاہ ایک شاعر تھا اور عالم فاضلوں کو بہت مانتا تھا اٹھائیس برس سلطنت کر کے اگرہ میں اس جہاں فانی سے گذرا *

ابراہیم لودھی کی سلطنت کا بیان

یہہ بادشاہ اپنے باپ کا جانشین ہوا مگر اپنے باپ کی خبریوں سے متحسب معرا تھا یہاں تک کہ بھائی بند اُسکی اُسکے غرور و نخوت کے باعث سے سخت متنفذ اور سردار اُسکے اُسکی دھمی مزاج کے مارے تڈگ اور پریشان تھے چنانچہ ان باعثوں کی ضرورت سے اُسکی سلطنت میں روز بروز شور و فساد برپا رہے یہاں تک کہ شروع سلطنت میں اُسکا ایک بھائی جونپور کا بادشاہ بنکارا گیا مگر بارہ مہینے کے اندر اندر مغلوب ہوا اور ابراہیم نے اُسکو پوشیدہ پوشیدہ قتل کیا اور باقی بھائیوں کو عمر بھر قید رکھا بعد اُسکے ایک سردار اسلام خاں نامی باغی ہوا اور عین میدان میں مارا گیا اور بہت سے بڑے بڑے آدمی اور صوبوں کے حاکم بغاوتوں میں شریک ہونے سے اور بہت سے لوگ شکستہ شہرہ میں کھلم کھلا مارے گئی

اور بہت سے لوگوں کو قید کر کے درپردہ قتل کرایا اور ایک حاکم کو ایسی حالت میں مروا ڈالا کہ وہ اپنی گدی پر بیٹھا تھا غرض کہ ایسی کاموں سے لوگوں کا اطمینان اوتھہ گیا اور بہت سے سردار اس کے باغی طاغی ہو گئے یہاں تک کہ ملک کا مشرقی حصہ بالکل قابو سے نکل گیا اور دریا خاں لوحانی کا مطیع و محکوم ہو کر بجائے خود مستقل ہو گیا اور جب دریا خاں لوحانی مر گیا تو اُسکی بیٹے نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا *

ہندوستان پر بابر کی چڑھائی کا بیان

پنجاب کے حاکم دولت خاں لودھی نے اور سرداروں کے قتل و تمع سے خوف کھا کر بغاوت اختیار کی اور اپنی امداد و اعانت کے لیئے بابر بادشاہ کو بلایا جو تھوڑی مدت سے کابل میں سلطنت کرتا تھا مگر پہلے اس سے باہر ملک پنجاب پر حملہ کر چکا تھا اور دعویٰ اُسکا یہہ تھا کہ پنجاب کا ملک میرے جد امجد تیمور لنگ کا ترکہ ہے اور میں اُسکا وارث ہوں اور اب جو دولت خاں نے اُسکو بلایا تو اُسنی بڑی خوشی سے قبول کیا مگر بعض بعض پٹھان سرداروں نے یا تو ابراہیم شاہ لودھی کے نمک کا حق بچا کر یا بیگانہ آدمی یعنی بابر بادشاہ سے نفرت کر کے غرض کہ کوئی سبب قائم کیا جاوے دولت خاں کو حکمرانیت گاہ سے خارج کیا اور بابر سے بمقابلہ پیش آئے مگر انجام اُسکا یہہ ہوا کہ سنہ ۱۵۲۳ ع مطابق سنہ ۹۳۰ ہجری میں لاہور کے قریب اُنکو شکست فاحش نصیب ہوئی اور بابر کی فوج نے لاہور کو چلا پھونک کر خاک سیاہ کیا بعد اُسکے دیہال پور پر چڑھائی کی اور محصوروں کو پکڑ چکڑ کو گردن مارا اور اسی جگہ دولت خاں بابر کی خدمت میں حاضر آیا مگر تھوڑے دنوں بعد اُسکے ارادوں کی نسبت بابر کو کچھ شبہ دامنگیر ہوا چنانچہ اُسنے بہتوں سمیت اُسکو مقید کیا اور جب تھوڑی مدت گزرنے پر بابر نے ترس کھایا تو اُسنے اُسکو رہا کیا اور نہایت تعظیم تکریم سے پیش آکر جاگیر اُسکے لیئے مقرر فرمائی مگر باوجود اس مدارات اور خاطر داری کی اُس نے اعتباری

کو رفع نکر سکا جو دولت خاں اور اُسکے بیٹوں کے دلوں میں اُسکی طرف سے مستقر و متمکن ہوئی تھی یہاں تک کہ جب بابر دلی کی جانب روانہ ہوا اور رفتہ رفتہ شہر سہرند تک پہنچا دولت خاں ایک بیٹی سمیت باغی ہوا + اور پہاڑوں میں چلا گیا چنانچہ بابر نے ایسے خطرناک دشمن کو پیچھے چھوڑنا مناسب سمجھا اور کابل کو لوٹنے کا ارادہ کیا مگر باوجود اُسکے اُن ملکوں پر جما رہا جنکو اُسنے فتح کیا تھا اور اپنے اعتمادی لوگوں کو اُنہر مقرر کیا چنانچہ ابراہیم شاہ کے چچا علاوالدین کو دیپال پور پر چھوڑا مگر ایسا معلوم ہوتا ہی کہ یہ علاوالدین ابراہیم کی قید سے بھاگ کر بابر کے پاس آیا تھا بعد اُسکے جب کابل کی طرف کو بابر آگے بڑھا تو دولت خاں نے ملک پنجاب کو روند روند کر ہمال کیا اور جب علاوالدین اُسکا مقابلہ نکر سکا تو وہ بھی کابل کو چلتا ہوا مگر دولت خاں کا انجام یہہ ہوا کہ بابر کے ایک سردار نے اُسکو شکست دیکر مغلوب کیا اور جب کہ بابر شہر بلخ کو اوزبکوں کی شر و آفت سے بچتا رہا تھا تو اُسے علاوالدین مذکور الصبح کو ہندوستان کی جانب روانہ کیا اور اپنے سرداروں کے نام اُسکی امداد و اعانت کے لیئے پروانہ بھیجے غرض کہ علاوالدین اُن سرداروں کی امداد و کمک سے دلی کو روانہ ہوا اور نہایت اُسکی یہہ پہونچتی کہ جو لوگ ابراہیم شاہ کی فوج سے ناراض ہو کر آئے تھے وہ علاوالدین کے لوگوں میں داخل ہوتے تھے یہاں تک کہ رفتہ رفتہ فوج اُسکی چالیس ہزار آدمیوں کے لگ بھگ ہو گئی غرض کہ علاوالدین اس فوج کو ہمراہ اپنے لیکر دلی کی روئی تک پہونچا اور ابراہیم شاہ سے لڑ بھڑ کر شکست فاحش کھائی اور بابر اُس زمانہ میں بلخ کا چھوڑا چکا کر لاہور تک پہونچتا تھا اور دولت خاں کے پیچھے پہاڑوں میں گیا

+ دولت خاں کا دوسرا بیٹا دلاور نامی بابر کا مطیع و معکوم رہا اور وہ بابر کا مستند تھا خطاب اُسکا خان خاں اور وہ خود دلی کے دربار میں دوسرے درجہ کا امیر تھا اور ہمایوں اور بابر دونوں باپ بیٹوں کے عہد دولت میں بڑا ذی اختیار رہا

تھا چنانچہ دولت خاں نے جان اپنی بچاڑی اور بابر کی اطاعت قبول کی اور قلعہ کو ملازمان باذوق کے سپرد کیا + بعد اُسکے پھاروں پھاروں بابر روپڑ میں داخل ہوا جو ستلج کے کنارے لودھیانہ سے اوپر کی جانب کو واقع ہی اور روپڑ سے سیدھا دلی کو روانہ ہوا اور ہانی پت کے قیروں ابراہیم شاہ کے پاس پروس آپ کو پایا جو اُسکے مقابلہ کے واسطے ایک لاکھ آدمی اور ایک ہزار ہاتھی لایا تھا اور بابر کے روپڑ ایسا ہی لوگوں نے یہاں کیا اور جب کہ بابر ابراہیم شاہ کے لشکر کے قریب آیا تو ایک مقام اُسنے پسند کیا اور اپنے توپوں کو چمڑے کی رسیوں سے اکٹھا کر کے باندھا اور توپوں کے آگے پیادوں کی صفیں باندھیں اور پیادوں کے آگے چھاتی چھاتی ہوا ہر دمدمی باندھے اور علیٰ ہذا القیاس اُسنے ہاروں کو بھی دمدموں سے مضبوط و مستحکم کیا اور فوج اُسکی کل بھیڑنگاہ سمیت بھی بارہ ہزار آدمیوں سے زیادہ تھے اور جب کہ ابراہیم اُسکے بہت قریب آ پہنچا تو اُسنے بھی اپنے مقام کو مستحکم کیا مگر ابراہیم کو اسقدر صبر نہ ہوا کہ وہ بابر کے دھارے کا منتظر بیٹھے چنانچہ اُسنے چند روز کے بعد اپنی فوج کو اُسکی جگہ سے اوکھازا اور بابر کی فوج پر پہلے پہل آپ حملہ کیا یہاں تک کہ جب ابراہیم کی جانب سے لڑائی شروع ہوئی تو بابر نے خود مقابلہ پر آکر اپنی فوج کے دائیں بائیں کو ابراہیم کی فوج کے دائیں بائیں اور نیز اُسکی پشت پر حملہ کرنا حکم سنایا چنانچہ اُسکی فوج نے پیش قدمی کر کر ابراہیم کی فوج پر تیروں کا مینہ برسایا اور ابراہیم کی فوج نے چند بار اس نظر سے حملے کیئے کہ غنیم کی فوج کو تتر بتر کرے مگر نتیجہ اُلٹا پڑا کہ خود وہی فوج پراگندہ ہو گئی اور بابر کہ اب تک توپونکی مار مار سے حریف کی فوج کو توڑ پھوڑ رہا تھا اپنی فوج کے قلمب پر آیا اور اُنکو آگے بڑھنے کا حکم سنایا جنکے آگے بڑھنے سے حریف کی تباہی پوری پوری ہو گئی

+ دولت خاں کا بیٹا غازی خاں بھاگ گیا اور بابر نے اُسکے ایسے کتب خانہ پر قبضہ کیا جس میں نہایت عمدہ عمدہ کتابیں مجتمع تھیں مگر بھسب ظاہر یہ کہہ سکتے ہیں کہ اُن روزوں کے پٹھان سرداروں کے لئے ایک قرآن ہی کتب خانہ تھا

یہاں تک کہ خود ابراہیم اپنی جان سے مارا گیا اور ہندوستانی فوج نے جو محصور ہونیکے قریب آہونچے تھے بہت بڑا صدمہ اٹھایا بابر نے کھیت کو دیکھ کر یہہ قحطینہ کیا کہ دشمن کے ہندو سولہ ہزار آدمی کام آئی منجملہ انکے پانچ چھ ہزار ایسے تھے کہ وہ اپنے بادشاہ کے آس پاس آس کھیت میں کتے پڑے تھے مگر ہندوستانیوں نے بابر کے سامنے یہہ بیان کیا کہ عین لڑائی بھڑائی اور بعد اُسکے تعاقب میں چالیس ہزار آدمیوں سے کچھہ کم نہیں مارے گئے *

یہہ لڑائی ایسی ہوئی کہ اُسےیں کسی فریق کا فن و ہنر بہت ظاہر نہیں ہوا اِس لیے کہ صبح سے دو پہر تک قائم رہی بابر کا بہت خوشی سے یہہ بیان ہی کہ ہماری توہیں بہت مرتبہ چلائی گئیں اور اُسے بہت عمدہ کام نکلا اور اُس زمانہ میں بلاد یورپ میں بھی توہیں سے کچھہ بہت کام چلتا تھا اور باوصف اُسکے دشمن کے بازوؤں اور پیچھے کو تیروں کی مار سے توڑنے میں جو تدبیر بابر نے برتی وہ تدبیر اُسکی کامیابی کی نظر سے معقول اور صائب معلوم ہوتی ہی مگر ہمت و ہنر کے لحاظ سے تعریف و توصیف کے شایاں و سزاوار نہیں بلکہ اگر حریف اُسکا چابک و ہوشیار اور چالاک و طرار ہوتا تو وہ تدبیر اُلٹی پڑتی یعنی لینے کے دینے پڑتے *

دلی آگرہ پر بابر کے قبضہ کا بیان

دلی کے لوگوں نے بابر کی اطاعت اختیار کی اور بابر نے آگے بڑھ کر آگرہ پر قبضہ کیا جہاں تھوڑے دنوں سے بادشاہ رہنے لگے تھے *

ابراہیم کے امیروں کی فہرست جو فرشتہ والے نے لکھی ہے اُس سے دریافت ہوتا ہی کہ وہ امیر یا لوحانے لودھی قوم افغانوں کے یا فرمولی تھے اور فرمولی خلیجیوں میں سے نہیں تھے تو خلیجیوں کی مانند افغانوں میں داخل ہو گئے تھے *

گوالیار کا راجہ جو سکندر لودھی کے عہد دولت میں مطیع اور ابراہیم کی رفاقت میں جنگ و جدال کے معرکوں میں شریک و شامل تھا عین میدان میں مارا گیا *

بابر نے حال اس فتح کا نہایت خوش خُلقی سے بیان کیا چنانچہ وہ اس فتح کو سلطان محمود غزنوی اور شہاب الدین غوری کی فتوحات کے برابر سمجھتا ہی *

اگرچہ ہندوستان کے اُن چند اہل صوبوں کی فتح کو جو ابراہیم کے قبض و تصرف میں داخل تھے تمام ہندوستان کی فتح سمجھنا بجا اور درست نہیں مگر باوجود اسکے بابر کی فتح کو یہ تسلیم کرنا چاہیئے کہ وہ ایسا ہی بڑا کام تھا جیسے کہ اثر اُسکا بڑا اور مستقل ہوا اس لیے کہ اُسکی فوج اُس ملک کے قبضہ کے لیے کافی رانی تھی جسکو اس نے مطیع اپنا کیا تھا اور اُس فوج کو اپنے ملک سے بہت دشواری سے لایا تھا اسی لیے کہ اب تک بھی اُسکو اربوں کا خوف و اندیشہ باقی تھا جنکے مقابلہ میں تیمور کے خاندان کی ساری قوت بھی ٹھہر سکی تھی جن مقاموں پر لوگوں نے بابر کا مقابلہ کیا وہ اُنسے ایسی بیروحمی سے پیش آیا جیسے کہ تیمور لنگ پیش آیا تھا جسکی پیروی اُسنے کی اور بمقتضای اسکے کہ مصرعہ (ازان پر ہنر بے ہنر چوں بود) یہی قیاس بھی چاہتا ہی وہ طریقے کہ جو رعب داب بیٹھانے کے لیے بابر نے اختیار کیئے تھے وہ اس نظر سے کسیقدر واجب تھے کہ فوج اُسکی بہت تھوڑی تھی مگر نہایت عمدہ عذر اسکے حق میں یہہ ہی کہ اسکے ملک کا یہی طریقہ تھا یعنی اُنکی طبیعتوں میں بیروحمی اور ناخدا ترسی بہت سمائی ہوئی تھی مگر اصل خلقت میں مزاج اُسکا نرم اور طبیعت اُسکی حلیم و سلیم تھی اگرچہ چند راقعوں اور دو چار خونریزیوں کے باعث سے چنکا بیان اسکے سرگذشت میں پایا جاتا ہی گوئے حیران اور خلی متنفّر ہونا پڑتا ہی مگر اُسکی اصلی طبیعت پر واقعتی مداخلہ سے کوئی دھبہ اسطرح

سے نہیں لگتا جیسے کہ قیصر کی ذاتی خورے و خصامت پر قدیم
فرانسیسوں اور سمندر کے چوروں کے قتل و قمع سے نہیں لگتا *
یہہ بابو ایسے بادشاہوں کے خاندان کا بانی مہائی ہوا جنکے عہد
سلطنت میں ہندوستان کا ملک غایت شادابی اور نہایت آبادی کو پہنچا
اور جسقدر حکومتیں کہ آجکل ہندوستان میں قائم ہیں وہ انہیں
بادشاہوں کی تباہی کے نتیجے اور ہر بادی کے ثمرے ہیں *

—————*—————

ساتواں حصہ

خاندان تیمور کا بیان

بابر کی فتح سے اکبر کی تخت نشینی تک کا بیان

پہلا باب بابر کی سلطنت کے بیان میں

بابر کے خاندان اور اُسکے آغازِ عمر کا بیان

جب کہ بابر نوجوان لڑکا تھا تو اُس نے بڑے بڑے کارنامیاں + دکھائے اور بڑی بڑی کوششیں دیکھیں وہ تیمور لنگ کی چھٹی پشت میں تھا اور ابوسعید اُسکے دادا کا ملک ابوسعید کے بیٹوں پر تقسیم ہو گیا تھا چنانچہ منجملہ اُسکے سمر قند اور بخارا احمد مرزا کے حصہ میں اور شہر بلخ محمود مرزا کے اور کابل تیسرے بیٹے الغ بیگ کے قبضہ میں آیا اور چوتھا بیٹا عمر شیخ مرزا جو بابر کا باپ تھا پہلے کابل کا حاکم رہا مگر بعد اُسکے خود باپ کے حینِ حیات میں فرغانہ کو بدلا گیا جو دریائی جگہ سرتیز کے بالائی حصہ میں واقع اور ایک چھوٹا ملک اچھا عمدہ زر خیز ہی جسکا ذکر اکثر بابر نے بڑی خوشی سے کیا بابر کی ماں ایک مغلاںی تھی جو محمود خاں کی ہم شیرہ تھی اور خود محمود خاں چغتای خاں کی اولاد تھا اور چنگیز خاں کے عہدِ سلطنت میں چغتای خاندانوں کا سردار تھا مگر بارصق اِس علاقہ کے بابر کی طبیعت مغلوں سے مانوس نہوئی چنانچہ

+ اِس کتاب میں بابر کا حال اُسکی سرگذشتوں سے لیا گیا جنکا ترجمہ اِس کاہن صاحب نے کیا اور وہ چند باتوں میں نرنگہ والے کے بیان سے کس قدر مخالف ہی

اُس نے ذکر اُنکا اپنی سرگذشت میں بڑی حقارت سے کیا ہے *
 جب کہ سنہ ۱۳۹۳ ع میں بابر کا باپ مرگیا اور بعد اُسکے وہ تخت نشین ہوا تو وہ پورے بارہ برس کا تھا اور عمر شیخ مرزا باپ اُسکا اس حال میں جہان فانی سے گذرا کہ وہ اپنے بھائی احمد مرزا والی سمرقند اور اپنے سالہ محمود خاں سے لڑ رہا تھا اور جب کہ عمر مرزا مرگیا تو ان مخالفوں کی طرف سے بابر کے حق میں بھی کوئی مروت ظاہر نہ ہوئی بلکہ انہوں نے بابر کی دارالسلطنت پر حملہ کیا مگر وہ بالکل ناکام رہے بعد اُسکے تھوڑے دنوں گذرنے پر احمد مرزا مرگیا اور بھائی اُسکا بلخ کا بادشاہ اُسکا جانشین ہوا اور جب کہ وہ بھی مرگیا تو بعد اُسکے بایسنقر مرزا اُسکا بیٹا اُسکی جگہ بیٹھا اور اُسکی جانشینی پر ایسے شور و فساد برپا ہوئے کہ بابر نے سمرقند کی فتح کا ارادہ کیا اگرچہ بابر گھر کی حکومت کے کام کاج تھوڑے عرصہ تک کرچکا تھا مگر تب بھی عمر اُسکی پندرہ برس کی تھی اور یہ بات کہ وہ صغر سنی کے باعث اور آمدنی ملک اور باقی ذریعوں کے کمی سے چند ہار اپنے ارادہ سے قاصر رہا اور اپنے مراد کو نہ پہونچا اس بات کی نسبت بہت کم حیرت افزا ہی کہ اُس نے استقلال ہمت اور الو العزمی کی بدولت سمرقند کو آخر کار سنہ ۱۳۹۷ ع میں فتح کیا *

تیمور لنگ کے دارالسلطنت یعنی سمرقند کے قبض و تصرف کو قائم و دائم رکھنا جو تمام ماورالنہر کے فتوحات کا ایک بڑا وسیلہ تھا بابر نے زور و قوت سے خارج تھا اور اس لیے کہ بہت دنوں کے قصے قضائوں کے

* ارس کاین صاحب لکھتے ہیں کہ بابر کو مغلوں سے نہایت نفرت تھی مگر یہ کچھ عجیب نصیب کی بات ہے کہ جس سلطنت کی بنیاد اُس نے ہندوستان میں ڈالی اُسکو ہندوستان کے لوگوں اور بنگالہ کے ملکوں کے مورخوں نے بھی مغلوں کی سلطنت کے نام سے مشہور کیا (ارس کاین صاحب کا ترجمہ بابر کی سرگذشت کا صفحہ ۱۳۶) مگر شہوت کا باعث یہ ہے کہ ہندوستانی لوگ تمام شمال کے مسلمانوں کو پٹمانوں کے علاوہ مغلوں کے نام سے پکارتے ہیں اور اب خاص ایرانیوں کو مغل کہتے ہیں

تاریخ ہندوستان

مبارے وہ ملک تباہ و تخراب ہو گیا تھا اور رسمیں سمجھوتہ پر نہ تھیں نہ ہی کہ باہر کی فوج کی تنخواہ اُسکی آمدنی سے ادا کیجھاوے تو بہت سے لوگ اُسکی نوکری چھوڑ چھوڑ چکے تھے اور فرغانہ میں چاکر باقی فوج کو بھگانے لگی چنانچہ آخر کار انہوں نے احمد تنبول کو سردار اپنا بنایا جو خود باہر کا ایک سردار تھا اور جہانگیر مرزا باہر کے چوتھے بھائی کے نام سے بغاوت اختیار کی غرض کہ ایسی بغاوت کے برپا ہونے سے جو خاص گھر میں پیدا ہوئی تھی توقف کی مجال نہ رہی چنانچہ باہر نے تین مہینے دن کی حکومت پر سمرقند کو چھوڑا اور فرغانہ کو روانہ ہوا اور جب کہ وہ اُستارف روانہ ہوا تو سارے سمرقند والے یک قلم پھر بھی اور ایک سخت بیماری کے عارض ہونے سے جس سے بدشواری نجات پائی اُسکی کار و بار میں اتنا بڑا ہرج واقع ہوا کہ جب وہ سمرقند سے نکلا تو اُسکے کانوں میں یہ بھنگ پڑی کہ موروثی ملک اُسکے قبضے سے نکل گیا اور جب کہ اُس نے یہ نقشہ دیکھا تو اپنے ماموں محمود خاں سے ملتہجی ہوا چنانچہ گاہے گاہے اُسکی امداد و اعانت سے اور اکثر اوقات اپنی سعی و کوشش سے سمرقند اور فرغانہ پر مختلف مختلف حملے کیئے اور کچھ کچھ کامیاب بھی ہوا یہاں تک کہ سنہ ۱۳۹۹ع میں موروثی سلطنت پر قبضہ پایا مگر اب تک وہ باغیوں پر پورا پورا غالب نہ ہوا تھا کہ اُسکو اسباب کی ترغیبیں دی گئیں کہ وہ سمرقند کی طرف روانہ ہووے چنانچہ وہ سمرقند کی جانب روانہ ہوا مگر حسب اتفاق اب تک وہ سمرقند تک نہ پہونچا تھا کہ اُسکو یہ پرچا لگا کہ سمرقند و بخارا پر اوزبکوں نے قبضہ کیا جو اُس سلطنت کی بڑیاں ڈال رہے تھے جو ماوراءالنہر پر آجہ اُنکو حاصل ہی *

+ یہ اوزبک جنکا خطاب ایک اُنکی سردار سے نکلا ترک اور منگول اور قبیلے کی مجموعہ سے ایک قوم بن گئی مگر ترک اُس مجموعہ میں سب سے زیادہ تھی اور وہ لوگ پہلی دریائے جیک پر بستے تھے اور ملک سائبیریا کے ایک بڑے حصہ پر قابض تھے (ارس کاہن صاحب کا دیباچہ ترجمہ سرگزشت پاپر کا صفحہ ۵۹ و ۶۰)

اسی عرصہ میں احمد تنہا نے ہر سوار بھارا چنانچہ اُسکی
 فرغانہ پر قبضہ کیا اور بابر ایسے پہاڑوں میں پناہ لینے پر مجبور ہوا جو
 فرغانہ کے چٹوڑی جانب میں واقع ہیں اور نہایت دشوار اور صعب گزار ہیں
 اور جب کہ اُسکو یہ بات دریافت ہوئی کہ شہبانی خاں سردار اوزبکوں
 کا سمرقند کو چھوڑ کر کسی مہم پر چڑھا گیا تو اپنی ذاتی دلاری اور اُسی
 ہمت کے تقاضے سے سمرقند پر چھاپی ماریکا ارادہ کیا چنانچہ صرف دو سو
 چالیس آدمی لیکر روانہ ہوا اور راتوں رات زینہ لٹاکر سمرقند کی روٹی پر
 چڑھ گیا چنانچہ پہرہ والوں پر غالب آیا اور کمال چھٹی چالاکی اور دلاری
 ظاہر کرتے اپنے لوگوں کا یہاں تک بھڑم بڑھایا کہ تمام شہر والے طرفدار اُسکے
 لئے اور اوزبکوں کو جگہ جگہ قتل کیا شہبانی خاں یہ خبر سنکر بہت
 حائل بھرا مگر جب اسنے یہ دیکھا کہ شہر کے لوگوں نے شہر کے دروازے بند کئی
 تو لہجہ ہر ہر بخارا کو چلا گیا بعد اسکے سارا سفدیانہ بابر کے قبضہ میں آگیا
 چنانچہ وہ چھ مہینے تک تمام امن و امان سے اسپر قابض اور مصروف
 رہا اور اس عرصہ میں اُس پاس کے بادشاہوں کو یہ بات اسنے سمجھائی
 کہ تم سب کو اوزبکوں سے مصروف رہو نہ چیکو اور یہ فقرہ سناکر سب کے
 متفق کرنے میں بڑی دیر دھوپ اسنے کی مگر کوئی سعی اسکی کام نہ
 آئی اور مزید اسکی بوزی نہ ہوئی اور شہبانی خاں کے تمام زور و قوت کا
 مقابلہ آپ ہی اسکو کرنا پڑا اور جو کامیابی کی آرزوئیں اسکے دل میں
 رہی تھیں اُن مغلوں کی نالائقی سے بے نہ آئیں جو اسکی امداد و
 اعانت کے واسطے آئی تھے اور وجہ اسکی یہ ہوئی کہ وہ نالایق نابکار
 بابر کے اسباب کو لوٹنے کہسوٹنے لگے اور اسکے مخالف سے تھوڑا بہت بھی
 نہ لڑے چنانچہ انجام اُسکا یہ ہوا کہ بابر کو شکست ہوئی اور رہی سہی
 فوج سمیت سمرقند کی چار دیواری میں گھس گیا اور یہ ارادہ کیا کہ
 مرنے تک سمرقند کو غنیم کے دھاوؤں سے محفوظ رکھو لگا چنانچہ چند بار
 اُسنے دشمنوں کے حملوں کو رفع دفع بھی کیا مگر جب کہ شہبانی خاں

نے پورا محاصرہ کیا اور چار مہینے تک اپنے بدخواہوں کو بھوکوں
 تو بہت سے شہر والی مرگئے سیکڑوں سپاہی شہر کی روٹی سے لٹک کر
 بھاگ گئے باقی بابر کا یہ حال ہوا کہ آسنے بھی بھوکوں کے مارے شہر
 والوں کی طرح مصیبتیں اوتھائیں اور آخر کار شہر کے چھوڑنے پر مجبور
 ہوا بعد اُسکی کاربہن تک بڑی مصیبتوں سے دن کاتی یعنی کبھی
 پہاڑوں میں رہا اور اکثر اوقات اپنے چچا کے لشکر میں رہے اور پسر کی
 اور افلاس کی یہ نوبت پہونچتی کہ نوکر چھوڑ چھوڑ بھاگ گئے اور بار بار
 مصیبت سے بالکل مایوس ہوا اور ایک بار اسنے یہ ارادہ کیا کہ چچا کو چھوڑ
 جاوے اور گمناموں کی طرح سے کسی گوشہ میں گھس بیٹھ کر باقی عمر اپنی
 بسر کرے مگر کبھی کبھی مرغانہ کے خالی ہونے سے آسکے تھنڈے چپ میں
 اوبال آتے تھے اور صرے ہوئے امیدیں اسکی چپ جاگ اوتھتی تھیں چنانچہ
 آخر کار آسنے اپنے چچا کی امداد و اعانت سے قدیم دارالسلطنت پر قبضہ کیا
 اور مرزا چنگیز اسکا بھائی جو اب تک بدحسب ظاہر مخالف اور ناموس
 تھا اُس سے کھلم کھلا آملا پھر تو احمد خاں تنہا ايسے ارے وقت میں
 اوزبکوں کی بڑی مدد کمک لایا کہ بابر مغلوب ہوا اور جب کہ شہر کے
 بازاروں میں بڑی کڑی لڑائی ہڑی تو بابر جان بچا کر بھاگ گیا اور اوزبکوں
 نے ایسا سخت تعاقب کیا کہ تمام رفیق اسکی ایک ایک کر کے پکڑے گئے
 بلکہ خود گھوڑا اسکا ایسا ہار گیا تھا کہ احمد خاں تنہا کے دو سپاہیوں
 نے اسکو جا دبايا اور انہوں نے بابر کو یہ سمجھایا کہ وہ احمد خاں کی
 اطاعت قبول کرے اور بابر اُنکو جواب دیتا جاتا تھا اور عین گفتگو میں
 گھوڑے کو پہاڑوں کی طرف بڑھائے چلا جاتا تھا یہاں تک کہ آسنے یہ
 بات سمجھ ہی کہ میں نے اپنی نرم کلامی اور منت سماجت سے اُنکو
 دوست اپنا بنالیا اور وہ دونوں میرے درد شریک ہو گئے چنانچہ انہوں
 نے بھی بڑی سخت قسم کھائی اور یہ اقرار کیا کہ ہم تیرے درد شریک
 ہیں مگر بعد اسکے اُن دونوں نے خواہ اس وجہ سے کہ حقیقت میں

اچھی قسم نکھالی تھی یا وہ بھلا اُسکے اپنے قول و قسم سے پھر گئے بابر کے ساتھ ایسی دغا کی کہ اُسکو اُسکے دشمنوں کے حوالہ کر دیا چنانچہ بعد اُسکے بابر نے بڑی دشواری سے آزادی حاصل کی مگر باد سے چھوٹنے پر ایسی صورت پیش آئی کہ اُسکی مایوسی قید سے کچھ کم نہ تھی یعنی شہزادہ بابر نے اُسکے چچا کی مدد سے فوج کو شکست فاکش دی اور خود اُسکو گرفتار کیا اور اضلاع بلخ کے علاوہ مازا، النہر کے تمام اضلاع اور بکوں کے قبضہ و تصرف میں آگئے غرض کہ جب بابر کو کوئی امید باقی نہ رہی تو فرغانہ کو ہڑی ہوئی اور اوداع اور پچھلی خدا حافظ ناصر کہہ کر گواہ ہندو کش کے سلسلہ سے آگے نئی نئی ملکوں میں سخت آزمائی کے لیئے روانہ ہوا *

ایسی ایسی کامی کے بعد جو اُس سے ظہور میں آئے اور ایسی ایسی مصیبتوں کے پیچھے جو اُس نے اوتھائیں اور وہ ایک بڑی طویل طویل سفر کے لیئے کافی دانی تھیں بابر کی عمر کل تیسری برس کی تھی اور اس شہسار ناکامیوں کے صدمہ جوانی کے زوروں پر سہارے چنانچہ وہ آپ بیان کرتا ہی کہ میں اکثر اوقات بہت سے آنسو بہائے اور دردا آگیاں شعر تصنیف کیئے مگر عموماً خوش مزاجی اُسکی اُنکو سنبھالتی رہی جسکی بدولت مال کے مزے اُٹھاتا تھا اور آئندہ کے لیئے اچھے اچھے خیال باندھتا تھا چنانچہ اُسکے بیان کیا کہ جب سمرقند کو خالی گیا تو بعد اُسکے چھ روز ایسی خوشی حاصل ہوئی کہ ویسی کبھی نصیب نہ ہوئی تھی یعنی رات بھر اپنی نیندوں سویا اور بہت بھر میں مانتا کھانا کھایا اور فکر و تردد سے بچت بیٹھا اکثر اُسنے اسطرح زندگی کا حظ اُٹھایا ہزار آفریں اُسکی اوقات بسر کرنے کی عادتوں بے تکلفی اور سادہ مزاجی پر کہنی چاہیئے اسلیئے کہ اُسنے ایک بڑی مہم کے بیان میں ایک قسم کے خروڑے یا تروڑے کا بیان کیا جس سے اُسکو حیرت حاصل ہوئی اور ایسی خفیف خبر کے بیان کے لیئے اُس بڑے بیان کو چھوڑا اور اُس میں توقف ہوتا اور جب کبھی اُسکو نچت بیٹھنے کی فرصت ہاتھ آتی تھی تو باغ کے دھندوں میں مصروف

رہتا تھا اور تمام سفروں میں خواہ لڑائی بھڑائی میں خواہ امن چین کے دنوں میں بھول بھڑوں اور خوشنما صحراؤں کے سیر و تماشے کو ہاتھ سے لگاتا تھا اگرچہ اور بادشاہوں کے شوق ذوق اور خیالات اس وجہ سے شاید ہم نہیں جانتے کہ انہوں نے حال اپنا بیان نہیں کیا مگر ایشیا کی تاریخوں میں کسی بادشاہ کے شوق ذوق اور مزاج کا حال اس قدر ہم نہیں جانتے جیسا کہ بابر کے حالات سے ہم واقف ہیں *

بابر کا قبض و تصرف کابل کی سلطنت پر

بلخ اس زمانہ میں خسرو شاہ کے قبض و تصرف میں تھا جو بابر کے متوفی چچا کا بڑا بھائی رفیق تھا اور بعد اُسکے بابر کے چچا زاد بھائی بایسنقر مرزا کا وزیر رہا تھا جسکو بابر نے سمرقند سے خارج کیا تھا اور اُسکے قبض و تصرف کی وجہ سے یہ تھی کہ اُس نے اپنے آقا بایسنقر مرزا کو قتل کیا تھا اور اُسکی جگہ بادشاہ بن گیا تھا خسرو شاہ نے بابر کے موافق کر لینے کے لیے بہت سی سعی و کوشش برقی چنانچہ جب بابر اُسکی قلمرو میں گذرا تو اُس نے بظاہر بڑی مہمانی کی تھی اور یہ مدارات اُسکی اسلیٹے تھی کہ وہ آپ کو محفوظ سمجھتا تھا چنانچہ تھوڑی مدت گذرنے پر خسرو شاہ کے مغل ملازموں نے بابر سے یہ خواہش جتائی کہ وہ ملازمان بابری میں داخل ہونا چاہتے ہیں غرض کہ وہ لوگ اب تک کھلم کھلا بابر کے ملازم نہ ہوئے تھے کہ خسرو شاہ کا بھائی باقی خاں بابر سے موافق ہو گیا اور اُسکے آپیکے ساتھ اُسکی فوج بھی ساتھ اُسکے چلی آئی اور بابر کا یہ حال تھا کہ جب وہ خسرو شاہ کی قلمرو میں پہنچا تھا تو دو تین سو لاکھ ہونکے والے اُسکے ہمراہ تھے اور بعض بعضوں کے پاس کچھ کچھ ہتھیار بھی تھے اور کل دو خیمہ اُسکے ساتھ تھے جنہیں سے عمدہ خیمہ اُس نے اپنی ماں کو دیا تھا مگر اب اُسکو بڑی عمدہ فوج تربیت یافتہ اور ساز و سامان سے درست ہاتھ آئی چنانچہ وہ اُسکو لیکر کابل کی طرف روانہ ہوا اور یہاں کابل کا یہ حال تھا کہ بابر کا چچا مرزا الغ بیگ دو برس پہلے مرجکا تھا اور اُسکے بیٹے

کو اُسکے وزیر نے خارج کیا تھا جسکو ارغون نے مغلی یا ترکی خاندان نے نکالا تھا جو تھوڑے عرصہ تک قندھار پر قابض و متصرف رہ چکا تھا غرض کہ سنہ ۱۵۴۳ ع میں بابر نے کابل کو فتح کیا اور کچھہ مقابلہ بھی کرنا پڑا بعد اُسکے بلخ لے کے ہاتھ سے پھل گیا جسکو خسرو شاہ نے پھر حاصل کیا اور آخر کار ارزبکوں کے قبض و تصرف میں آیا اور یہی باعث ہوا کہ بابر کا تعلق ان ملکوں سے یک قلم منقطع ہو گیا جو پہاڑوں کے اُس طرف واقع تھے اور صرف کابل کا بادشاہ رہا اور ہندوستان کی فتح سے پہلے پہلے بائیس برس تک وہیں سلطنت کی اور سترھویں صدی عیسوی کے آخر تک اسکی آل و اولاد نے ہندوستان کی سلطنت کا مزا اڑتھایا *

اگرچہ بابر کو ایک قرار گاہ فی الجماعہ حاصل ہو گئی تھی مگر چین اُسکو نصیب نہوا تھا بلکہ حقیقت میں اُس نے محنت و مشقت اور خطر و نکی صورت کو بدلا تھا اسلام آباد باوجود اُسکے بھی ایسے قوی بیرونی دشمنوں کا کہنا لگا رہتا تھا جنکا مقابلہ کامیابی سے آج تک نہ کر سکا تھا اور خاص ملک کا یہ حال تھا کہ بہت سا حصہ اُسکا ایسی قوی خود مختار قوموں کے ہاتھ میں دبا ہوا تھا کہ اُنکے ہاتھوں سے اُسے چھوٹنے کی امید نہ تھی اور باقی رہے سہی ملک میں سے بھی کسیقدر مخالفوں کے ہاتھ چڑھا ہوا تھا اور اُسکا بادشاہی کا خطبات بھی عموماً مسلم تنہا علامہ اُسکے کوئی وزیر بھی اُسکا ایسا تنہا اعتماد اُسپر ہو سکے اور جہانگیر بھائی اُسکا جو ایک مدت تک مخالف رہا تھا ابھی اُکر ملا تھا یعنی وہ بھی اعتماد کے قابل نہ تھا فوج اُسکی ایسے بے تھوڑ تھکانے لوگوں کا مجموعہ تھا جنکو وہ خوب نجاتنا تھا اور وہ لوگ ایسے تھے کہ اپنے پہلے اقارب سے بھی دغا کر چکے تھے *

پہلے پہلے کئی سال اُسے قندھار کی فتح اور افغانوں اور ہزاروں کے پہاڑوں میں مہمات کرنے اور ہرات کے برے خطر ناک سفر طی کرنے میں صرف کیئے اور اس خطر ناک سفر کی غرض غایت یہ تھی کہ

خاندان تیمور کے جو لوگ ہرات میں سلطنت کرتے تھے اُنسے اس مقدمہ میں صلاح مشورت کرے کہ اوزبکوں کے حملوں سے کس طرح بچنا چاہیئے چنانچہ ان مرتعوں پر اُسٹے بھی جان چوکھوں اُڑھائی اور جو مضیبتیں کہ لڑائیوں میں پیش آئیں ہیں اُنسے زیادہ زیادہ سختیاں سپیں یہانتک کہ ہزاریوں کے ہزار نمیں عین جازوں میں جب گذرتا تھا تو ایک کو چمیں برف کے مارے جیلے سے دور اور مرنے سے نزدیک ہو گیا تھا اس زمانہ میں یعنی ۱۵۰۶ ع میں جھانگیر بھائی اُسکا باغی ہوا مگر اُسنے اُسکو پس پا کیا اور جان اُسکی بخششی اور جب کہ سنہ ۱۵۰۷ ع میں بابر ہرات میں موجود تھا تو ایک بڑی بغاوت برپا ہوئی جسمیں اُسکی مغلی فوج نے اُسکے چچیرے بھائی کو بادشاہ بنایا مگر بابر نے اُسکو بھی شکست دی اور قصور اُسکا معاف کیا بعد اُسکے اُن مغلوں کی سازش سے بربادی کے لگ بھگ پہونچا جو خسرو شاہ کے پاس سے بھاگ کر اُسکے پاس آئے تھے ان مغلوں کی بغاوت جو قریب دو تین ہزار آدمیوں کے تھی پہلے پہلے اس طرح واضح ہوئی کہ انہوں نے بابر کے پکڑنے کا ارادہ کیا تھا اور چینگ بابر اُنکے ہاتھوں سے نکل کر کابل سے بھاگا تو انہوں نے اُلغ بیگ کے بیٹے ہیدالرزاق کو جسکی جگہ سنہ ۱۵۰۸ ع میں خورد بابر قابض ہو گیا تھا حکومت کابل کے لیئے بلایا اور غالب یہہ ہی کہ اس جوان کے استحقاق کے دعوے کے بہت سے حامی اور مددگار تھے اسلیئے کہ خاندان تیمور کے تمام شاعرزادے اُسکی سلطنت کو ایسا عام شکار اپنا سمجھتے رہے کہ جو کچھ جسکے ہاتھ آیا وہ اُسکو دبا بیٹھا اور اُسکی قوت خاص اُن تعلقات پر منحصر تھی جو اُسکو ایسے ملک میں حاصل تھی جہاں باپ اُسکا سلطنت کر چکا تھا اور وہ تعلقات ایسے قوی تھے کہ انکے پاس و لحاظ سے بابر کی تمام فوج بابر کو چھوڑ کر چلی گئی یہانتک کہ پانسو آدمی باقی رہ گئے اور یہہ ایسا نازک وقت تھا کہ تھوڑی سی مایوسی اور کوتاہ ہمتی بھی اُسکے لیئے نہایت مضر ہوئی مگر فوج کی قلت کا نقصان اُسکی ذاتی دلاوری بہادری سے جسکو

آسنے طرح طرح سے ظاہر کیا پورا ہوا چنانچہ آسنے اُن تھوڑے لوگوں سے کئی بار حملے کیئے اور ہر دھاوے پر آہر لڑائی کی جلتی آگ میں ڈال دیہانتک کہ صرفہ اپنی ذاتی دلاوریوں اور اعلیٰ ہمتوں کی بدولت بگڑے کام کو دو بارہ سنوارا + اور بات اپنی بنائی *

بابر جو بڑی بڑی لڑائیاں لڑا وہ اپنے پرانے دشمنوں یعنی اوزبکوں سے لڑا بھڑا اسلئے کہ جب ماوراءالنہر فتح ہو چکی تو شہبانی خاں نے خراسان پر حملہ کیا اور ہرات پر قابض ہوا اور خاندان تیمور کی بڑی شاخ کو بھرنے بھرنے سے کھویا بعد اُسکے قندھار کے اضلاع پر چڑھائی کی اور خود شہر قندھار کو فتح کیا اور ہنوز آسنے قندھار کے قلعہ کو فتح کیا تھا کہ مصائب دور دراز کی ضرورت سے آسکو پیچھے لوٹنا پڑا مگر بارہا اسکی قلعہ کو ایسا کمزور چھوڑا کہ وہ اگلے قدیم قابضوں قوم ازغور کے قبضہ میں چو اُسکے آس پاس لگی ہوئی تھی آگیا اور بعد اُسکے بہت دنوں تک یعنی سنہ ۱۵۰۷ ع سے لغایت سنہ ۱۵۲۲ ع تک اُنکی قبضہ و تصرف میں باقی رہا اب یہ بات سمجھنی اسان نہیں کہ اگر اوزبکوں کا دور دورا بنا رہتا تو بابر کا کیا حال ہوتا ہاں یہ امر ممکن تھا کہ اگر شہبانی خاں ایسے نئی دشمن کے مقابلہ پر نچازا جسکی کامیابی نے تاتاریوں کی فتوحات کو خاتمہ پر پہونچایا تو بابر کا حال بھی ایسا ہی ہوتا جیسا کہ اُسکے خاندان کے اور بہت سے بادشاہوں کا ہوا یہ نہیا دشمن شاہ اسماعیل صفوی ایران کا بادشاہ تھا جسکے مقابلہ پر شہبانی خاں اُسی زمانہ میں گیا اور آسنے شہبانی خاں کو سنہ ۱۵۱۰ ع میں شکست فاحش دیکر قتل کیا *

جب کہ شہبانی خاں کام آیا تو بابر کے لئے ایک نیا میدان خالی ہوا بلکہ وہی میدان خالی ہوا جسمیں آسنے آغاز عمر میں بڑے بڑے

+ ارس کاؤن صاحب کا قول پھر اہ تاریخ خانی خاں اور تاریخ فرشتہ کے اس بغاوت کے آغاز سے بابر کی سرگذشتوں کا سلسلہ منقطع ہو گیا اور اگلے کئی برسوں کا حال اُسہیں مندرج نہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہی کہ اُن برسوں کا حال کبھی لکھا نہیں گیا (ارس کاؤن صاحب کا ترجمہ بابر کی سرگذشتوں کا صفحہ ۲۳۶)

کار نمایاں کئی تھی چنانچہ فی الذور اُسنی بلخ پر قبضہ کیا اور شاہ اسمعیل سے رفاقت پیدا کی چنانچہ ایرانیوں کی امداد و اعانت سے ہتھارا کو دہایا اور سنہ ۱۵۱۱ع میں سمرقند پر پھر قابض ہوا *

مگر یہ بات اُسکی قسمت میں لکھی تھی کہ ماوراءالنہر میں بات اُسکی بنی نہ رہے چنانچہ ایک پورا برس نگذرا تھا کہ اوزبکوں کے ہاتھوں سمرقند سے نکالا گیا اگرچہ دو برس تک ایرانیوں کی امداد و اعانت سے لڑتا بھڑتا رہا مگر آخر کار اُسنی شکست فاحش کھائی اور رفتہ رفتہ یہاں تک نوبت اُسکی پہونچی کہ سنہ ۱۵۱۳ع میں بلخ کے سوا ماوراءالنہر کا تمام ملک اُسکی قبضہ سے نکل گیا *

بعد اس بڑی ناکامی کے ہندوستان پر متوجہ ہوا اور وہ بڑے بڑے کام اُسنی کئی جنکے نتیجہ کا بیان اویز ہو چکا *

بیان اُن کاموں کا جو ابراہیم شاہ پر فتح پانے کے بعد اُسنے کیئے

جب کہ سنہ ۱۵۲۶ع مطابق سنہ ۹۳۳ ہجری میں وہ اکرہ کو فتح کرچکا تو اُسنے اول یہ کام کیا کہ جو غنیمت ہاتھ آئی اُسکو رفیقوں پر بانٹ چونک برابر کیا چنانچہ اپنے بیٹے ہمایوں کو ایک ایسا ہیرو عنایت کیا جو تمام دنیا میں نظیر اپنا نہ رکھتا تھا اور ایک ایک شاہ رخی کا تحفہ کابل کے چھوٹے بڑوں اور مرد عورتوں اور غلام آزادوں کے لیئے روانہ فرمایا + *

+ راضع ہو کہ اگرچہ شاہ رخی ہونے سے آئے یا سارے ساتھ آئے کی ہو تھی ہی مگر کل رقم جسقدر کہ بابر نے بھیجی ہوگی وہ بہت بڑی رقم ہوگی چنانچہ اور ایسے ایسے نامعلوم خرچوں کے باعث سے لوگوں نے اُسکو قلندر کا خطاب دیا جو ایک فقہروں کا فرقہ ہی اور دستور اُنکا یہ ہے کہ وہ کل کے واسطے باقی نہیں رکھتے اگرچہ وہ ہمیشہ فیاض رہا ہوگا مگر ہمیشہ ایسی ضرورت خرچی نکرتا ہوگا اسلیئے کہ دریافت ہوتا ہی کہ جب کابل پر وہ قابض ہوا تو ہمہ اُسکے مہاصلہ کی قلت سے کسیطرح کی دقت پیش نہ آئی

اگرچہ بابر ہندوستان کی دارالسلطنت پر قابض تھا مگر تمام سلطنت پر اسکا قبضہ نہ ہوا تھا چنانچہ اُسکی قبضہ میں صرف وہ حصہ تھا جو دلی کے شمال مغرب میں واقع ہی اور نیز وہ تنگ خطہ تھا جو جمنا کے کنارے کنارے اُگرہ تک پورا ہو جاتا ہی اور وہ ملک جو گنگا کے مشرق میں واقع ہی دریا خاں لوہانی کے قبض و تصرف میں ہو کر ابراہیم لودھی کے قبضہ سے خارج ہو گیا تھا اور دریا خاں کے بیٹی نے محمد شاہ لوہانی کا خطاب اختیار کیا تھا اور وہ گنگا کے دونوں کنارے صوبہ بہار پر قابض و متصرف تھا اور جمنا کے مغرب میں بھی بہت سے مقام ابراہیم کے دخل و تصرف سے نکل گئے تھے اور جو مقام کہ مطیع اور شامل تھے انہو وہ افغان اور قومولی سردار قابض ہو بیٹھے تھے جو ابراہیم لودھی کی سلطنت کے ملازم تھے بابر کو صرف انہیں لوگوں سے مقابلہ کرنا پڑا بلکہ پہلے پہلے اُسکی فوج اور ہندوستان کے لوگوں میں بڑی عداوت قائم رہی اور دونوں فریق آپس میں نفرت کرتے رہے چنانچہ لشکر کے گرد نواح کے گنوار لوگ کانوں گرانو اپنے چہرے بھاگ گئے اور فوج کے لوگوں کو غلہ اور گھاس چارے کی قلت سے بڑی دقت پیش آئی علاوہ اُسکے خاص اُس برس میں کچھ ایسی گرمی پڑی کہ فوج میں واپلا مچي اسلئے کہ وہ لوگ سرد سیر اقلیم کے رہنے والی تھے اور قاعدہ ہی کہ ٹھنڈے ملکوں والوں کو گرمی کی شدت نہایت نقصان پہونچاتی ہی یہاں تک کہ فوج نے کابل جانب کی درخواست پیش کی بلکہ بعض بعض آتشیں مزاحوں نے اجازت کا انتظار بھی نکیا اور بلا اجازت کابل چانیکے سازد سامان مہیا کیئي اور جب کہ یہاں تک فوج پہونچي تو بابر نے فوج کے سرداروں کو جمع کیا اور اعلانیہ یہہ بات اُنکو سمجھائی کہ تمہاری سعی و محنت اور عرق ریزی اور جانفشانی کا مقصود ایک مدت سے یہہ تھا کہ ہندوستان کا ملک فتح ہو جاوے اور جب کہ خدائے تعالیٰ نے وہ مراد پوری کی اور نصیبوں سے تمنا حاصل ہوئی تو ایسی صورت

میں چھوڑ کر جانا بڑی بیوقوفی کا کام اور نہایت بدنامی کی بات ہی ہمارا ارادہ یہہ ہی کہ ہم چندے ہندوستان میں قیام کریں باقی جس شخص کو اب چاہا منظور ہو وہ بلا تامل چلا جاوے اور بلا ریب اُسکو جانیکی اجازت حاصل ہی مگر بعد اُسکے جو شخص اس عزم کے خلاف ہو کچھ کہی سنیکا وہ ہرگز نشنا جاویگا غرض کہ جب بابر نے یہہ دو چار باتیں سنائیں تو بہت سے لوگ اپنے ارادوں سے باز رہے چنانچہ بعد اُسکی کوئی شکایت پیش نہوئی مگر خواجه کلان جو بابر کا بڑا رفیق اور معتد سرتار تھا اُن لوگوں میں شامل رہا جنہوں نے جانا مقرر تھرایا تھا چنانچہ خواجه کلان کے واسطے اتک پار کی حکومت تجویز کی گئی اور بعزت تمام اُس کام پر روانہ کیا گیا *

بابر کے اس مستقل ارادہ کا اثر اُسکے دشمنوں پر بھی ہوا یعنی وہ لوگ اُسکے مطیع و متحکم ہو گئی جنکو یہہ امید لگ رہی تھی کہ بابر بھی تیمور لنگ کی مانند اُن ممالک مفتوحہ کو چھوڑ چھاڑ چلا جاویگا باقی جو لوگ اُسکی جب تک مطیع نہ ہوئی تھے اُنکی مطیع کرنیکو جابجا فوجیں روانہ کی گئیں چنانچہ چار مہینے کے اندر اندر یعنی جولائی سنہ ۱۵۲۶ ع سے اکتوبر سنہ الیہ تک جو ملک ابراہیم شاہ کا متبوضہ تھا وہ تمام اور علاوہ اُسکے وہ تمام صوبے جو ابراہیم کے قابو سے نکل گئے تھے چونپور کی پہلی سلطنت، سمیت ایک فوج کی سعی و محنت کی بدولت جسکا سردار بابر کا بڑا بیٹا ہمایوں شاعرزادہ تھا بابر کے قبض و تصرف میں آگئی اور بعد اُسکے دھولپور اور بیانہ اور گوالیار سب سے پیچھے فتح ہوئے *

بابر کا فتح پانا میواڑ کے راجا پر

جب کہ تمام مسلمانوں نے بابر کی حکومت کو تسلیم کیا تو اب بابر کو خاص ہندوؤں سے لڑنا بھڑنا باقی رہا مگر اس موقع پر خود ہندوؤں نے بخلاف اپنے دستور قدیم کے بابر سے چھوڑ چھاڑ شروع کی *

چتر کے راجہ ہمد سنکھہ راجپوت نے سنہ ۱۳۱۶ع علاوالدین خلجی کے عہد دولت میں چتر گڑھ پر دوبارہ قبضہ و تصرف حاصل کر کے ایک مدت راج کرتے کرتے تمام میواز پر قبضہ اپنا کیا تھا اور اُسکے سپوت بیٹے نے اجمیر اُسپر زیادہ کی تھی + اور جب سے کہ دلی کی سلطنت سے مالوہ خارج ہوا تھا تو میواز کے راجاؤں اور مالوہ کے نئے بادشاہوں میں اکثر اوقات ان میں رہتی تھی چنانچہ بابر کے آنے سے پہلے سنہ ۱۵۱۹ع میں میواز کے راجا سنگا نے مالوہ کے محمود بادشاہ کو شکست فاحش دیکر گرفتار کیا تھا * ‡

یہ راجہ سنگا راجہ ہمد سنکھہ کے چنانچہ نہیں چھٹا تھا میواز کی تمام سرورٹی سلطنت پر قابض و متصرف تھا اور علاوہ اُسکے مالوہ کا مشرقی حصہ بہیل سے چند پری تک باج گزار اُسکا تھا اور یہ راجہ ایسا ہوا راجا تھا کہ ساواڑ اور جیپور کے راجے بلکہ تمام راجپوت اُسکو اپنا پیشوا مانتے تھے || اور جب کہ بابر نے ابراہیم شاہ لودھی پر یورش کی تھی تو اسی راجا نے اُس طبعی عداوت کی ضرورت سے جو اُسکو قاطبہ دلی کے بادشاہوں سے چلی آتی تھی بابر سے رفیقانہ خط کتابت کی تھی اور جبکہ خود بابر دلی کا تخت نشین ہوا تو وہی قلمی عداوت باعث ہوئی کہ اُسے بابر کے خلاف ہر راجاؤں کو امانہ کرنا شروع کیا یہاں تک کہ ہندو راجاؤں کے علاوہ لودھیوں کے خاندان کا محمود شاہزادہ بھی رفیق اُسکا ہو گیا اگرچہ یہ شاہزادہ کسی ضلع ہرگنہ کا مالک تو تھا مگر بادشاہی کا خطاب اُسے اختیار کیا تھا اور دس ہزار آدمیوں کی بھرتی بھڑکا بھی ہمراہ اپنے رکھتا تھا جن لودھی سرداروں کو ہماریوں نے مار پیٹ کر بھگایا تھا وہ لوگ بھی اپنی اپنی جگہ قائم ہو گئے یا انہوں نے اور مقاموں میں راجا سنگا کی امداد و اعانت کے لیے آدمی بھرتی کیے

+ کرنل ڈاک صاحب کی تاریخ راجپوتانہ جلد ایک صفحہ ۲۷۳

‡ یوگ صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۲ صفحہ ۲۶۱

§ بابر کی سرگذشتوں کا مجموعہ صفحہ ۳۱۲

|| کرنل ڈاک صاحب جلد ایک صفحہ ۲۹۹

مہاراجہ کے راجہ حسن خاں کی رفاقت حاصل کرنے کے لیے فریقین نے ہڑی ہڑی کوششیں کیں اُس راجہ کے نام سے صاف پہرہ واضح ہوتا ہی کہ یہ ایک نو مسلم راجہ تھا اور ملک اُسکا وہ پہاڑی خطہ تھا جو دہلی سے بچیس میل کے اندر اندر دریائے چنبل کی جانب کو پھیلا ہوا ہی اور اُس خطہ میں وہ چھوٹی ریاست شامل تھی جو اب ستھیری یا الور کے نام سے مشہور و معروف ہے *

اس راجہ کا بیٹا جو بابر کے پاس بطور اول کے تھا بابر نے اس نظر سے اُسکو اُسکے پاس بھیج دیا کہ باپ اُسکا جی جان سے شریک اُسکا ہو جاوے مگر بابر کی اس جوانمردی سے وہ مطلب حاصل نہ ہوا جو اُس نے چاہا تھا اسلئے کہ جس ہی حسن خاں کو اپنے بیٹے کی طرف سے طمانیت حاصل ہوئی تو وہ ہی راجہ سنکا سے کھلم کھلا چاکر مل گیا اور راجہ سنکا حسن خاں اپنے رفیق کی امداد و اعانت کے لیے جلد آگے بڑھا اور بیانہ میں پہونچا جو آگرہ سے پچاس میل کے فاصلہ پر واقع ہی چنانچہ بابر کی اُس فوج کو نقصان پہونچا کہ دروں قلعہ بہکا دیا جو اُس جگہ پر آوے تھے اور اُن لوگوں اور دارالسلطنت والوں کے درمیان میں آئے جانے کی راہیں مسدود کیں بعد اُسکے بابر نے دشمن کی دیکھ بھال کے لیے کچھ لوگ اپنی فوج کے روانہ کیے اور پیچھے سے تمام فوج اپنی لیکر جلد روانہ ہوا اور جب کہ بابر فتح پر سیکڑی میں داخل ہوا جو آگرہ سے بیس میل پر واقع ہی تو آپ کو ہندوؤں کی فوج کے قریب پایا ہندوؤں نے اُسکی فوج کے اگلے حصہ پر توت پھرت حملہ کیا اگرچہ تھوڑی بہت امداد اُس حصہ کی قلمب کی فوج نے کی مگر اُسنے ہڑی شکست فاحش کھائی یہ واقعہ اتھارہویں یا انیسویں فروری سنہ ۱۵۲۷ ع کو واقع ہوا اور جو ہل چل کہ پہلے پہل بابر کی فوج میں ہڑی اور دل اُنکے موگئے اگر اُسی وقت میں راجہ دھاوا کرتا تو ظن غالب تھا کہ وہ کمال آسانی سے کامل فتح پاتا مگر وہ راجہ

بعد اس کامیابی کے لشکر گاہ کو چلا گیا اور بابو کو جگہہ پکڑنے اور لشکر کو مضبوط و مستحکم کرنے کے لئے اتالی بڑی فرصت ہاتھ آئی کہ بعد اسکے راجہ کو حملہ کرنا بہت دشوار ہوا *

اُس لڑائی کی آغاز ہی سے بابو کی فوج کو بڑا درد لاحق تھا اور بعد اُسکے بھاگنے والوں کی خبروں اور اُس مصیبت کے واقع ہونے سے جو اُنکی آنکھوں کے سامنے واقع ہوئی تھیں اُنکے دلوں پر بہت بڑے اثر پیدا ہوئے علاوہ اُسکے ایک یہہ بدبختی پیش آئی کہ اُس نجروسی نے جو کابل سے آیا تھا یہہ بات پکار کر کہی کہ مریض کے دیکھنے سے یہہ بات معلوم ہوتی ہے کہ بادشاہ کی فوج کو ضرور شکست ہوگی اسلئے کہ فوج اُسکی اُسکے سامنے بڑی ہی چنانچہ جو اندیشے کہ اُن اصلی اور دھمی خوفوں کے مارے پیدا ہوئے وہ ایسے عام تھے کہ بڑے بڑے دلدار بیدل ہو گئے اور صلاح اور مشورہ میں ہمتیں اُنکی ہار گئیں اور ہر بات میں متردد رہے اور سپاہیوں کے سامنے استقلال اپنا قائم نہ رکھ سکے اور اُنکے چہروں سے بیداری ٹپکنے لگی چنانچہ بابو کی ہندوستانی فوج چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگی اور کسبتدر غنیم سے جا ملی اگرچہ باقی فوج اُسکی دفا پر قائم رہی مگر بالکل ہمت ہارے اور گہرائی ہوئی تھی اور اگرچہ بابو نے نجروسی کی پیشگوئی سے بظاہر بہت نفرت کی تھی مگر باطن میں اُن خطروں سے غافل نہ تھا جنہیں وہ مبتلا ہو رہا تھا اسلئے کہ آپ اسنے بیان کیا ہے کہ میں نے اپنے کوتلوں پر انبوس کیا اور گناہوں سے توبہ کی چنانچہ شراب پینے سے قسم کھائی اور شراب پینے کے باسن سونے چاندی کے فنیروں کو تقسیم کیئے علاوہ اُسکے یہہ بھی عہد کیا کہ اگر قطع نصیب ہوئی تو دارہی چھوڑ دینا اور کسی مسلمان سے محصول استقام کا نہ لوں گا مگر اسلئے کہ وہ بڑے بڑے خطروں کا عادی تھا بیتاب اور بیدل نہوا اور اس نظر سے کہ اپنی طبیعت کی خو ہو لشکر کے دلوں میں پھیلاوے فوج کے چھوٹے بڑے سرداروں کو جمع کیا اور لوت کھسوت اور لاچاری کی باتیں سنائیں اور

دیں و مذہب کو بھی بیچ میں نہ ڈالا بلکہ حفظِ اُبرر کے فقرے سنائے اور یہہ بات صاف صاف کہی کہ بھائیو جان کے لڑانے سے فخر اور شان ہاتھ آتی ہی معلوم ہوتا ہی کہ یہہ مضمون اُس نے بہت عمدہ تجویز کیا تھا کہ تمام افسروں نے ایک آواز سے جواب دیا اور قرآن کی سخت سوگند کھائی کہ ہم یا فتح کریں گے یا جان سے جاوینگے غرض کہ یہہ تدبیر اُسکی راس آئی اور فوج دل شکستہ ہوئی اور اسلئے کہ روزِ روز اُسکو صوبجات کے شور و فسادوں کی خبریں لگتی تھیں تو بابر نے یہہ قصد مصمم کیا کہ اب لڑائی میں توقف کرنا ہرگز مناسب نہیں یعنی جو کچھ ہونا ہی وہ جہتِ مت ہو چارے چنانچہ بابر نے مورچوں کے سامنے فوج کو مرتب کیا اور توپوں کو برابر لگایا اور جبکہ ساری ترتیب پوری ہو گئی تو گھوڑا دوڑا کر فوج کے دائیں سے بائیں کو نکل گیا اور سپاہیوں سے کچھ کچھ خطاب کر کے اُنکے دل بڑھائے اور سرداروں کو یہہ ہدایت کی کہ ایسے ایسے لڑنا چاہئے دریافت ہوتا ہی کہ ہندو لوگ بھی اسبات ہو آمادہ و مستعد تھے کہ لڑائی کا فیصلہ ہو چارے مگر بابر نے اس خواہش سے کہ حال اس بڑی لڑائی کا بڑے کڑ و زور اور نہایت شان و شوکت سے لکھا جارے آپ اُسکو نہیں لکھا بلکہ اپنے میو منشی سے لکھوایا جسنے اُسکو بنا بنا کر لکھا اور بہت سے ورق کالے کیئے ہاں یہہ ضرور ہی کہ اُنکے دیکھنے سے اتنی بات دریافت ہوتی ہی کہ سولہویں مارچ سنہ ۱۵۲۷ ع مطابق تیرہویں جمادی الثانی سنہ ۹۳۳ ہجری میں بابر کو بڑی فتح نصیب ہوئی اور راجہ سنگا بڑی دشواری سے جان بچا کر چلا گیا اور حسن خان میوانی اور بہت سے سردار اُسکے جان سے مارے گئے اب بابر کا یہہ حال ہی کہ جب وہ نجومی مبارکبادی کو آیا تو بابر نے اُسکو بہت برا بھلا کہہ کر کلیجہ اڑھا تھنڈا کیا اور اُسکو ایسا بدخواہ اور بدزبان اور دھمی بتایا کہ کلام اُسکے کسی شخص کو گوارا نہروریں مگر جو کہ وہ نجومی قدیمی ملازم تھا تو اسلئے اُسکو بہت سا انعام دیکر فرمایا کہ تو میو قلمرو سے نکلتا *

ملک کے انتظام اور چندیری کے متحاصرہ کا بیان

جب کہ یہ فتح ہو چکی تو میوات کے دبانے کو باہر روانہ ہوا چنانچہ وہ ملک بھی مطیع و متحکم اسکا ہو گیا اور جیسے کہ حال اسکا پہلے تھا اس سے بہتر انتظام اسکا ظہور میں آیا بعد اسکے باہر نے حسب اپنے وعدہ کے جو اس لڑائی سے پہلے کیا تھا اُن لوگوں کا ایک فریق بنایا جن لوگوں نے کابل جانے کی رخصت چاہی تھی اور ہمایوں کو سردار اُنکا بنا کر کابل کو روانہ کیا *

بعد اُسکے ملک کے انتظام و انصرام اور اُن صوبوں کے بندوبست بحال کرنے میں جر لڑائی کے دنوں میں کچھ ٹھیک ٹھاک نہ رہے تھے پورے چھ مہینے صرف کیئے غرض کہ برس دن کے اندر گنگاپار کے ملکوں میں صوبہ اودہ کے علاوہ حکومت اسکی دوبارہ قائم ہو گئی اور اب بھی صوبہ اودہ میں افغانوں کا ایک گروہ باقی رہا تھا جنکی سرکوبی کے لیئے تھوڑی سی فوج بھیجی گئی *

اگلے برس یعنی سنہ ۱۵۲۸ ع مطابق سنہ ۹۳۴ ہجری کے آغاز میں باہر نے چندیری پر چڑھائی کی جو بندیل کھنڈ اور مالوہ کی سرحدوں پر واقع ہی اور اسپر مدنی رائے قابض و متصرف تھا جو راجپوتوں کا سردار اور معتمد شاہ ثانی والی مالوہ کے عہد دولت میں ہوا صاحب اقتدار تھا اور بعد اسکے خود سلطنت کو دیا بیٹھا تھا اور جب کہ معتمد شاہ ثانی نے شاہ گجرات کی امداد و اعانت سے اسکو خارج کیا تھا تو راجہ سنگا کی حفظ و حمایت میں آکر چندیری میں پانوں اُسنے جمائی تھی چنانچہ وہ بھی لڑائی میں راجہ سنگا کے ہمراہ تھا مگر صحیح سلامت نکل گیا اور اب اُسنے سخت مقابلہ کیا مگر اس موقع پر بھی دستور قدیم کے موافق جسقدر اُسے بہادری دلاوری ظاہر ہوئی اُسقدر استقلال اور ہنر ظاہر نہ ہوا چنانچہ متحاصرے کے دوسرے دن وہ بالکل مایوس ہو گئے اور کام کو ہاتھ سے دے بیٹھے اور وہ غریب واقعہ بخود کشی

کا جو راجپوتوں کی تاریخ میں عام پایا جاتا ہے بابر کی نظروں سے گذرا
یعنی بابر کی فوج قلعہ کی فصیل پر چڑھے ہی تھی کہ متحصوروں نے اپنی
عزیزوں کو قتل کیا اور جان کھونے کو دہنہ درجے چنانچہ انہوں نے ان
مسلمانوں کو مار کر بھگایا جو انکے سامنے پڑے اور رونی سے کوٹ کر غنیم
کی فوج پر اسی زور و شور سے برابر حملہ کیئے گئے یہاں تک کہ مغلوب
ہو کر ہمال ہو گئے اور وہ دو تین سو راجپوت جو مدنی رائے کی محل
سرائے کی حفظ و حراست کے واسطے باقی رہے تھے انہوں نے جان اپنی
یوں کھوئی کہ آپس میں اس ہتکشا و تکرار پر مارے گئے کہ دشمن کے مقابلہ
میں پہلے پہل کون جان اپنی راجا پر نثار کرے یہہ واقعہ بیسویں جنوری
سنہ ۱۵۲۸ء کو واقع ہوا *

افغانوں کے مفسدہ کا بیان

جب کہ چندیری کا محاصرہ ہو رہا تھا تو کہیں بابر کو یہہ خبر
لگی کہ ایک پٹھان بابر نامی نے اس فوج کو شکست فاحش دی جو
اردہ پر بھیجی گئی تھی چنانچہ بابر آپ اس جانب کو روانہ ہوا اور
جب کہ افغانوں نے گنگا کے گھاٹ پر پروا اپنا ڈالا تو بابر نے ایسے جال میں
گنگا کا پل بنایا کہ دشمن کی توپوں کی بوچھاڑیں پڑتی تھیں غرض کہ
آخر کار اُسے دشمنوں کو گھاگرا پار بھگایا اور انکا پیچھا کیا یہاں تک کہ
دشمنوں نے ہنگالہ میں جا کر پناہ ڈھونڈی اور غلبہ یہہ ہی کہ اگر ہمارے
اس سے پہلے صوبہ بہار کو فتح نہ کیا تھا تو بابر نے اسی موقع پر اسکو فتح کیا
ہوگا مگر بابر کی سرگذشتوں میں اُسکے حالات کا سلسلہ اسی چکڑے سے
منقطع ہوتا ہے اور کسی مورخ نے اسکو پورا نہیں کیا *

بعد اُسکے کئی مہینے تک بابر بیمار رہا اور اسی عرصہ میں اُسے
ایسی ایسی دل لگی کے کاموں سے مزے اڑھائے جو اسکو بہت کم نصیب
ہوئے تھے چنانچہ اس موقع پر ہندوؤں کے ان قلعوں اور مندروں اور
چشموں اور ابھاروں کے بیان سے سرگذشت اُسکی مشفقوں و معذورے جو

اُسکی نظر سے گذرے اور اُسنے اُنکی دیکھنی سے اُنکوں کو تازہ کیا اور بہر
 اُسہیں اپنے خاص خاص باغوں کی عجیب عجیب کیفیتیں جسمیں اُسنے
 فنی فنی باتیں ایجاد کی تھیں اور بازی گردن اور پہلوانوں اور علاوہ اُنکے
 اُن دل لگی کے شغلوں کے حالات مندرج ہیں جو ہندوستان سے مخصوص
 ہیں *

اُن سیر و تماشوں کے ساتھ اُن دنوں میں رنتھنبور کا بڑا قلعہ اُسکو
 حاصل ہوا جسکو راجہ سنکا کے دوسرے بیٹے نے اُسکے حوالہ کیا اسلئے
 کہ راجہ سنکا مر چکا تھا اور بڑا بیٹا اُسکا جانشین اُسکا ہوا تھا *

بہار و بنگال کی لڑائیوں کا بیان

جب کہ بابر کو یہہ ہرجا لگا کہ وہی لودھی شاہزادہ محمود
 نام جو راجہ سنکا کا رفیق و معاون تھا اور اُسکی شکست کے وقت
 اُسکے ساتھ تھا صوبہ بہار پر قابض ہو گیا تو بابر کو بڑا جوش آیا اور
 نہایت پختہ ہوا معلوم ہوتا ہی کہ بنگال کا بادشاہ اُس محمود کا
 مدد و معاون تھا غرض کہ بہار اور اور یاس پروس کے پٹھانوں کی
 جمعیت سے محمود کی جمعیت لاکھ آدمیوں کے لگ بھگ پہونچتی
 تھی اور محمود اس جمعیت کو ہمراہ اپنے لیئے ہوئے بنارس کی جانب
 مڑا چلا انا تھا کہ بابر بھی وہاں چلا پہونچا جہاں گنگا جمنا اُسمیں
 ملتی ہیں اور اب وہاں الہ آباد بستا ہی اور جوں ہی کہ بابر قریب اُس
 فوج کے پہونچا وہ فوج جو جلد جلد اکھٹی ہو گئی تھی اور بابر کے
 پہونچنے سے پہلے کچھ کچھ نزاع بھی اُسمیں ہو رہا تھا توت بہوت
 کر ادھر ادھر ہو گئی اور سارنی وجہ یہہ تھی کہ اُس فوج نے پہلے اُس
 سے چٹاگرہ کا ارادہ کیا تھا مگر جب کہ وہاں لاگ دانت اُنکی ہوئی تو
 کچھ کچھ ادھر ادھر ہو گئی اگرچہ وہ لاگ دانت ایسی بہت قوی تھی
 مگر جیسی کہ فوج کی طبیعتوں کا حال اسوقت میں تھا فوج کی ہراگندگی
 کے لیئے کافی کافی تھا بعد اُسکے محمود کا یہہ حال ہوا کہ جسقدر فوج

کو ردک تھام سکا ہمراہ اپنے لیکر لوٹ گیا اور سون ندی پار اپنے قبضے والے اور وہ بہت سے سودار جو اُسکو چھوڑ کر چلے گئے تھے بابر کے تابع ہو گئے چنانچہ بابر اُگی کو بڑھا چلا گیا اور محکموں نے یہہ بانٹ سوچ سمجھ کر کھانے میں کچھ فائدہ نہیں بھاگنا اختیار کیا *

گنگا کے جنوب میں بہار کا ملک جسقدر واقع تھا وہ بابر کے قبض و تصرف میں آیا مگر بہار کا شمالی حصہ شاہ بنگال کے قبضہ میں باقی رہا جسکی بہت سی فوج اُس جگہ اڑی ہوئی تھی معلوم ہوتا ہی کہ شاہ بنگال کا صرف اسقدر مطلب تھا کہ دلی کی سلطنت کے اُس حصہ یعنی شمالی بہار کو اپنے قبضہ میں رکھے اور باقی حصوں پر لڑائی بھڑائی نہ کرے چنانچہ اُس نے اسی غرض سے بابر کو خط و کتابت میں مصروف رکھنا چاہا اور ایک ایلچی کا اُنا جانا جاری رکھا یہاں تک کہ بابر کو صبر کا تحکم نہ رہا اور گنگا پار اوتر کر بنگالیوں سے لڑائی کو اُگی بڑھا *

اگرچہ وہ گنگا اوتر گیا مگر گھاگرا کا اوترنا باقی رہا جہاں غنیم اُسکا ایسی جگہ ہوا تھا کہ وہاں گنگا گھاگرا سے ملتی ہی مگر بابر کے پاس کشتیوں کا سامان ایسا اچھا تھا کہ اُس نے بنگالیوں کی کشتیوں کو مار پیٹ کر بھگا دیا اور اگر یہہ صورت پیش نہ آتی تو وہی کشتیاں بابر کے حق میں سنگ راہ ہو جاتیں بعد اُسکے بنگالیوں نے بابر کو اوتر نے سے روکا چنانچہ دونوں طرفوں سے توپوں چلنے لگیں مگر اس باعث سے کہ فوج بابر کے تکرے تکرے ہو کر ہار اوتر گئی تھی تو اُنکے مقابلہ پر غنیم کی فوج بھی تکرے تکرے ہو کر اڑی ہوئی یہاں تک کہ بابر کی فوج نے اُنکو مار کر بھگا دیا بعد اُسکے شاہ بنگال اُشتی پر راضی ہوا چنانچہ باہم صلح ہو گئی اور جب کہ بابر نے آگرہ کا ارادہ کیا تو اُسکو یہہ پرچا لگا کہ وہ گروہ افغانوں کا جو شاہ بنگال کی فوج سے الگ ہو کر اور بابر اور بایزید افغانوں کی حفظ و حمایت میں گھاگرا پار اوتر گیا تھا لکھنؤ پر قابض و

منتصرف ہو گیا چنانچہ بابر فی الفور اُس جانب کو روانہ ہوا اور جب کہ
پاکستان لوگ اُس جگہ سے چلے گئے تو کچھ فوج اُنکی پیچھے بابر نے
روانہ کی یہاں تک کہ اس فوج نے گنگا جمنہ دونوں کے درمیان اُنکا پیچھا
کیا اور ہندیل کھنڈ میں اُنکو منتشر کر دیا بعد اُسکے ہر سات اگنی اور بوجہ
اُسکے تعاقب موقوف ہو گیا ۔

بابر کے بیمار ہونے اور جانشینی کی نسبت سازشوں کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ مرنے سے ہندو سرزمین پہلے بابر کی طبیعت درست
نہ تھی اور جو کہ اُسکی سرگذشتوں میں حالات اس زمانہ کے مندرج
نہیں تو یہہ علت صاف دریافت ہوئی ہے کہ اُسکی قوت و ہمت میں
کالمی سستی آگئی تھی علوہ اُسکے اور چند باتوں سے بھی یقین ہوتا ہے
کہ اُسکی حکومت بھی اس باعث سے کم زور ہو گئی تھی کہ لوگوں کو اُسکی
حکومت کے زوال کا خیال ہند گیا تھا چنانچہ ہماری بھی بدخشاں کی
حکومت سے بلا اجازت چلا آیا اور جب کہ بابر نے اپنے وزیر نظام الدین علی
خلیفہ کو ہماریوں کی جگہ منتخب کیا تو اُسنے بھی کوئی حیلہ پیش کیا
اور وہ بھی دربار ہی میں رہا اگرچہ ہماریوں کو بدخشاں سے طلب نکلا
تھا مگر ساتھ اُسکے محبت سے پیش آیا اور بعد اُسکے تھوڑے دنوں گذرے
ہو ایک ہزاری ہماریوں کو عرض ہوئی جو بابر کے مرنیکا قوی سبب ہوئی
جب کہ بابر کو یہہ بات دریافت ہوئی کہ حکیم اپنی تدبیروں سے عاجز
ہوئے اور خود حکیموں نے بھی یہہ عرض کیا کہ اب درماں سے کوئی
فائدہ معلوم نہیں ہوتا تو ہماریوں کی جان بچانیکے واسطے بابر کو صرف یہہ
امید باقی رہی کہ اُس اعتقاد باطل کے بموجب جو آج کل بھی بلا
مشق میں جاری ساری ہے یہہ بات چاہی کہ بیٹے کی جان بچے اور
بابا کی جان نثار ہووے اور جیسے کہ یہہ اعتقاد اُسکے جی میں بیٹھا
ہا ویسے ہی اُسکے دوستوں کو بھی اُسکی تاثیر کا یقین کامل تھا چنانچہ

انہوں نے بابر سے یہ درخواست کی کہ آپ اپنی جان نکھڑیں اور ہزاروں کے عیش و آرام کو برباد نہ کریں مگر بابر اپنے ارادہ سے باز نہ آیا چنانچہ وہ ہمایوں کے سیج کے داری ہوا یعنی تین بارگرد اُسکے پورا جو چینے سے دور اور مرنے سے قریب ہو گیا تھا بعد اُسکے تھوڑی دیر تک بہمت گزرا کہ خدا سے دعا مانگی یہاں تک کہ اپنے قربان ہونیکا ایسا اُسکو پورا پتہ ہوا کہ چند بار اُسنے یہہ پکار کر کہا کہ اُسکا دکھ میں نے سہا میں نے سہا اور تاثیر اس اعتقاد کی اُسپر اور اُسکی بیٹی پر اسقدر ہوئی کہ تمام مورخ اسات پر متفق ہیں کہ ہمایوں اُسوقت سے تندرست ہونے لگا اور باپ اُسکا جو پہلے سے بیمار تھا اور ہمایوں کی بیماری کے مارنے زیادہ مریض اور لاغر ہو گیا تھا اُسوقت سے تھوڑا تھوڑا گھٹتی لگا جس سے یہہ بات بہت جلد واضح ہوئی کہ موت اُسکی قریب آگئی اور جب کہ اُسکی نوبت یہاں تک پہونچتی تو اُسنے اپنے بیٹوں اور وزیروں کو مرنے دم اکٹھا کیا اور اپنے جی کی خواہشیں ظاہر کیں اور آہستہ میں اتفاق و محبت کی سخت تاکید کی مگر اُسکے وزیر خلیفہ نے پہلے سے پہلے یہہ تجویز کی تھی کہ بابر کے پیارے منصوبوں کو پورا نہونے دے + اور اس وزیر کا رعب داب ایسا تھا کہ اُسکے آگے کسی کی پیش نجاتی تھی مگر اُسکے رعب داب کی وجہہ اب تک دریافت نہیں ہوئی چنانچہ اُسنے اس غرض سے کہ سلطنت کے تمام اختیارات اُسکے قبض و تصرف میں قائم و دائم رہیں یہہ ارادہ کیا کہ بابر کے بیٹوں کو دخل نہ دے اور اُنکو الگ تھلگ رکھے اور اپنے داماد خواجہ مہدی کو تخت پر بٹھارے اور وزیر اُسکے بیٹھانے میں یہہ فائدہ سمجھا تھا کہ خواجہ مہدی عمر کا نوجوان اور مزاج کا لادہالی اور بہت

+ یہہ خلیفہ بابر بادشاہ کا بڑا پرانا سردار تھا مگر یہہ بات سمجھتی دشوار ہی کہ بابر سے قابل بادشاہ کے وزیر اور ہمایوں سے تجربہ کار وزارت کے سامنے اسقدر اختیار اُسکو کس طرح نصیب ہوا تھا اور ایسی ہی یہہ بات ہوئی اچنی کی معلوم ہوتی ہی کہ اس سے آگے اُسکا تاریخ نوشتہ یا اکبرنامہ میں نظام الدین یا خلیفہ کے نام سے پایا نہیں جاتا

کا ہلکا اور مست کا سارا ہی ہمیشہ مطیع و متحکم اپنا رہیگا مگر خواجه مہدی نے ایسی کوتاہ کیئے کہ وزیر اپنی امید سے نا امید ہوا خواجه مہدی اور علاوہ اُسکے تمام لوگ اس بات کو یقینی سمجھی تھی کہ بابر کے بعد تخت اُسکو نصیب ہوگا مگر جب کہ وقت اُسکا قریب آیا تو خلیفہ نے خواجه مہدی کو یکا یک گرفتار کیا اور اُس پاس کے لوگوں کو اُسکے ملنے جانے سے موقوف رکھا اس بڑے انقلاب کا باعث اُس سرگذشت میں مندرج ہی جسکو ارس کائن صاحب نے متعدد متحکم کی سند پر بیان کیا جو سرگذشت مذکورہ کے مصنف کا باپ تھا خلاصہ اُسکا یہہ ہی کہ خواجه مہدی سے خلیفہ ملنے گیا تھا اور متعدد متحکم ہمراہ اُسکی تھا حسب اتفاق اُسوقت خلیفہ کی طلب ہوئی کہ بابر کی جان ہوتوں پر تھی جوں ہی کہ خلیفہ خواجه مہدی کے مکان سے اُٹھا تو خواجه مہدی ساتھ ساتھ اُسکے ازراہ تعظیم کے دروازہ تک آیا اور دروازہ پر کھڑا رہا یہاں تک کہ متعدد متحکم بغیر ازہ بھڑے اُس سے نکل نسکا اور جب کہ خلیفہ دور نکل گیا تو خواجه مہدی نے دانت پیس کر یہہ بات کہی کہ بھلاے او پیر نابالغ خدا چاہے تو تیرے چمڑی جلد نکلواتا ہوں خواجه مہدی نے یہہ بات کہ کر مونہہ پھیرا تو متعدد متحکم کو گھر سے نکلتے دیکھ کر بہت ہشیمان ہوا اور اوسان اُسکے جاتے رہے مگر اُسے متعدد متحکم کے کان پکڑ کر غروب اینٹھے اور پیساختہ یہہ مصرع پڑھا † زبان سرخ سرسبز می دھد ہر باد غرض کہ متعدد متحکم نے خلیفہ کو یہہ داستان سنائی چنانچہ نتیجہ اُسکا یہہ ہوا کہ خلیفہ نے خواجه مہدی کی رفاقت چھوڑی اور ہمایوں کا ساتھ دیا ۛ

† واضح ہو کہ فارسیوں کی اصطلاح میں زبان سرخ غماز کی زبان کو اور سرسبز صاحب اقبال کے سر کو کہتے ہیں اب اس مصرع کے ایہہ معنی ہیں کہ وہ زبان جو غماز ہوتی ہی اُس سر کو ہر باد دیتی ہی جو صاحب اقبال ہوتا ہی (مترجم)

بابر کی وفات اور اُسکی عادات کا بیان

خلیفہ اور خواجه مہدی کی سازشوں میں جنسے بابر غالباً واقف تھا بابر نے انتقال کیا یہ بادشاہ اگرچہ بہت بڑا بادشاہ تھا مگر بڑی تعریف کے شایاں و سزاوار جو شخص ایشیا میں کبھی پیدا ہوا وہ یہی تھا اور ۲۹ دسمبر سنہ ۱۵۳۰ء مطابق سنہ ۹۳۷ ہجری میں عمر کے پچاس برس اور بادشاہت کے اڑتیس برس پورے کر کے مقام آگرہ میں چہاں فانی سے گذر گیا اور لاش اُسکی بحسب اُسکی تمنا مقام کابل میں ایک ایسی جگہ مدفون ہوئی جسکو آسنے غالباً خود † پسند کیا تھا *

اگرچہ بابر کی عادات اُسکے کاموں سے بخوبی واضح ہوتی ہیں مگر اُسکے خاص ذاتی حالات اور تحریرات کی نسبت تھوڑا بہت لکھنا باقی ہی چنانچہ جو سرگذشتیں آپ آسنے قلمند کی ہیں وہ غالباً ایسی عمدہ ہیں کہ نظیر اُنکی باقی نہیں جاتی یعنی اپنی عمر کی حکایتوں اور رایوں اور طبیعت کے قصوں کو جگہ جگہ ایسا بیان کیا کہ جو سچے سچے تھے اُسکو ہرگز نہیں چھپایا اور بناوٹ کو دخل نہیں دیا اور راست گوئی اور خوش مزاجی کے ظاہر کرنے میں تکلف کو کام نہ فرمایا † *

† پرنس صاحب نے اپنی سیاحت نامہ کی جلد ایک صفحہ ۱۲۱ میں لکھا ہی کہ بابر نے یہ وصیت کی تھی کہ میری لاش اُس جگہ دفن کیجئے جو اُسکی ساری قلمرو میں اُسکو مطبوع و مرغوب تھی چنانچہ اب بھی ایک پاکیزہ ندی اُس قبرستان میں بہتی ہی اور خوشبودار پھولوں کو پانی دیتی ہی اور کابل کے لوگ ایک بڑے تھوار کو زہاں اکھٹے ہوتے ہیں بابر کی قبر کے سامنے سنگ مرمر کی ایک مسجد اگرچہ چھوٹی سی ہی مگر بہت ہی عمدہ بنی ہوئی ہی اور اُسکے مقبرہ سے پھار کی ایک نہایت دلکش نضا نظر پڑتی ہی

† واضح ہو کہ صاف بیانی اور راست گوئی کی زر سے بابر کی سرگذشتیں تہذیب کی سرگذشتوں کے مخالف ہیں اگرچہ تہذیب کی سرگذشتوں کی زبان سیدھی سادی ہی مگر بارصاف اُسکے بہت بنا بنا کر اسلئے لکھی گئیں کہ لوگوں کے دلوں پر اثر اُسکا بڑے چنانچہ ایک مقام پر آسنے یہ بات لکھی کہ ایک روز اتفاق سے میرے ہاتھوں تلے ایک چھوٹی پسگئی اُسکے پس جانے سے میرے دل کو ایسا صدمہ پہونچا

غرض کہ بیان اُسکی سرگذشتوں کا صاف و پاکیزہ اور دلورانه اور رنگین و دلچسپ ہی اور اسلیئے کہ وہ ایک ذہین اور تجربہ کار آدمی کی تصنیف ہی تو اُس میں اُسکے معاصروں اور هموطنوں کے کام کاج اور رنگ و رنگ اور چال و چال اسی سے واضح ہیں جیسا کہ رنگ روپ آئینہ میں ظاہر ہوتا ہی اور یہی باعث ہی کہ تمام ایشیا میں منجملہ صحیح تاریخوں کے اصلی تاریخ کا ایک عمدہ نمونہ ہی اسلیئے کہ اگرچہ معمولی مورخوں نے بڑے بڑے لوگوں کے کاموں اور تکلف کے ہوتاؤں کا حال بڑی شان و شوکت سے بیان کیا مگر اُنکی طور و طریقوں اور خاص خاص عادتوں کا بیان نہیں کیا بلکہ علی الخصوص ایسی باتوں کو بالکل چھوڑ گئے جو اُنکی شان و منصب کے شایاں و سزاوار تھیں ہاں باہر کی سرگذشتوں میں جن جن لوگوں کا حال بیان کیا گیا اُنکی شکل و صورت اور لباس و پیرایہ اور شوق و ذوق اور عادات و شمایل کا بیان ایسی تفصیل و تشریح سے کیا گیا کہ فی الحال گویا ہم اُن لوگوں میں موجود ہیں اور اُنکو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں اور جن ملکوں میں باہر کا گذر ہوا اُنکی فضاؤں اور آب و ہوا اور پیداواروں اور عجیب عجیب صفتوں اور بڑی بڑی عمارتوں کے محالات سے سرگذشت اُسکی معمور و مشحون ہی اور وہ ایسی تفصیل وار اور تھیک تھیک لکھی

کہ گویا میرے ہاں کی طاقت جانی رہی اور حقیقت اُسکی یہہ ہی کہ وہ بڑا سفاک بادشاہ تھا اور یہہ ایک ایسی بات ہی کہ اگر وہ بڑا جتنی سٹی گرشائیں اگیانی پنکت بھی ہوتا تو کوئی یقین نہ کرتا کہ یہہ بات اُس نے اپنے جی سے کہی ہی

† یہہ منسلک حال اُن درباروں اور لشکروں کے لوگوں کا ہی جہاں جہاں باہر پستا رستا رہا اور جن ملکوں کا حال اُس نے بڑی وضاحت سے لکھا وہاں کے باشندوں کی صرف ایسی ایسی انہر کی باتیں بیان کیں کہ اُنکے سننے سے بیگانہ ملکوں کے رہنے والی حیوان ہوں مگر اُنکی اوقات بسر ہی اور رسوم و رسومات اُس نے تفصیل وار اسلیئے نہیں لکھی کہ وہ اُنکے اس قسم کے محالات سے بہتر ہی واقف نہیں ہو سکتا تھا

ہوئے ہیں کہ جتنی جگہ میں وہ لکھی گئی زمانہ حال کے کسی سیاح نے انکو اتنی جگہ میں نہیں لکھا اور جب کہ ان مصیبتوں کا لحاظ کیا جاوے جنہیں اُس نے وہ سرگذشت اپنی قلمبند کی ہے ‡ تو نہایت تعجب ہوتا ہے *

تصنیف بابر کی بڑی خوبی یہ ہے کہ باوصف اُس کے کہ اُسکا مصنف ایک دراز مدت تک طرح طرح کے انقلابوں میں مبتلا رہا اور زمانہ کے بہت سے گرم و سرد اُس نے دیکھے مگر اُسکی عادات و شمایل میں کوئی تغیر واقع نہوا چنانچہ اُسکی طبیعت میں ویسی ہی مہر و مستحبت باقی رہی اور مزاج میں ویسے ہی نیک اخلاق قائم رہے جیسے کہ آغاز وابتداء میں موجود تھی جب کہ کام کاج کا بوجھ اُس نے اُٹھانا شروع کیا تھا اور مال و دولت اور جاہ و حشمت کے حاصل ہونے سے شعور و سلبتہ اُسکا خراب نہوا تھا اور قدرتی چیزوں اور خیالی باتوں سے مزے اُٹھانے کی استعداد اُسکی طبیعت سے کم نہوئی تھی *

بابر کی سرگذشتوں کے مترجم ارس کائن صاحب نے بیان کیا ہے کہ لوگوں کی شان و شوکت کے جو حالات ایشیا کی تاریخوں میں مندرج ہیں وہ سرد مہوی اور افسردہ مزاجی سے سراسر معمور ہیں مگر منجملہ اُنکے ایک ایسے بادشاہ یعنی بابر کے حالات کے ملاحظہ سے ایک طرح کی تشفی ہوتی ہے جو عموماً گزشتہ ہر تاسف کرتا تھا اور اُس نے بیان کیا کہ میں ایک اپنے ساتھی کی جدائی سے روتا تھا جو کھیل کود میں ساتھ اپنے رہتا تھا اور اپنی رشتہ دار عورتوں اور خصوص اپنی ماں کا ذکر ایسے

‡ جن جن ملکوں میں بابر نے لڑائیاں بھڑائیاں کیں اور حالات اُنکی بیان کیئے تو لفظوں کی قلت اور معنوں کی کثرت اُسوقت دریافت ہو سکتی ہے کہ اس بیترتا کی کتاب سے مقابلہ کیا جاوے جو ایک مشہور مورخ اور بڑا سیاح و مطلق اور نہایت لائق فایق تھا یا جو جغرافیہ بابر نے لکھا ہے اُسکا مقابلہ بھی ایشیا کے کسی مورخ جغرافیہ نگار سے کیا جاوے

شرقِ ذوق سے کوٹا ہی کہ گویا اُنسے الگ نہیں ہوا اور اُنکے ساتھ الاؤ پر بیٹھا تپ رہا ہی اور جہاں کہیں اُس نے حال اپنا بیان کیا وہاں اپنے دوستوں کا حال بہت حسن و خوبی اور کمال التفات و عنایت سے بیان فرمایا چنانچہ اُنکی کہارتوں اور بیماریوں اور حادثوں اور مہموں کا حال تفصیل وار تحریر کیا اور کہیں کہیں اُنکے برے برے کوتنگوں کی ہنسی بھی کی *

جب کہ اُس نے اپنے معتمد خواجه کلان کو جو کابل میں اُسکی طرف سے کام کاج اُسکا کرتا تھا ایک خط اپنی سلطنت کے کار و بار میں لکھا تو اُسکے اخیر میں یارانہ کے دو چار فقرے اُسکے جی بہلانے کی غرض سے تحریر کیئے اور بعد اُسکے یہہ عذر لکھا کہ خدا کے واسطے میری بیوقوفیوں کو معاف کرنا اور اُنکی وجہ سے مسجھکو برا سمجھنا بعد اُسکے خواجه کلان کو یہہ بات بھی لکھی کہ جیسے میں نے شراب کا پینا چھوڑا تو بھی ویسے ہی چھوڑ دے اور اصل کلام اُسکا یہہ ہی کہ جب ہم سارے پرانے یار ایک جگہ اکٹھے تھے تو شراب کا پینا لطف سے خالی تھا اور اب کہ حیدر قلی اور شیر احمد کے سوائے کوئی ہم پیالہ اور ہم نوالہ تیرے پاس موجود نہیں تو اب شراب کے چھوڑنے میں تیری طبیعت پر جبر نہ ہوگا اور علاوہ اُسکے اُسی خط میں یہہ بھی لکھا تھا کہ مسجھکو آپ پر بڑا رشک آنا ہی کہ تم کابل میں رہتے ہو اور وہاں کے سپر و تماشوں کے مزے اُٹھاتے ہو اور یہہ بھی لکھا کہ جب لوگ صرف ایک تریبوز † یہاں میرے پاس لائے اور میں نے اُسکو تراشا تو اپنی تنہائی پر کمال افسوس کیا کہ میں کیسا وطن سے دور اور یاروں سے مسجھور ہوا ہوں اور اُسکو کھانا شروع کیا تو یاروں کی جدائی میں اُٹھ اُٹھ افسوسوں روپا اور بہتے افسوسوں کو تمام نسکا *

† معلوم ہوتا ہی کہ یہہ پھل اُسوقت تک ہندوستان میں پیدا نہوتا تھا مگر بعد اُسکے اُس نے رواج پایا *

اگر بابر شراب کا پینا بہت جلد چھوڑتا تو اُسکے حق میں بہت اچھا ہوتا اسلئے کہ ہر طرح یہہ سمجھنا چاہئے کہ مہمکاری کی کثرت سے عمر اُسکی تھوڑی ہوئی چنانچہ شوق و ذوق اُسکا اُسکی سرگذشتوں سے دریافت ہوگا کہ اُسنے جیسی لڑائیوں کے حالات اور بادشاہوں کے خط و کتابت کی کیفیت ایک زور و شور اور نہایت شان و شوکت سے لکھیں ویسے ہی مہمکاری کے جلسوں کے اُمرات ایک اُن و بان اور ہڑی کر فر سے قلمبند کیئے اگرچہ یہہ جلسے اُسکی شان و لیاقت کے شایان و سزاوار تھے مگر اُسکی سرگذشتوں میں وہ تاپسندیدہ باتیں نہیں ہیں اسلئے کہ اُن جلسوں کی بے تکلفی اور سادگی ایسی بیان کی گئی کہ بابر کا بادشاہ ہونا اُنکے دھمکنے سے فراموش ہو جاتا ہی بلکہ ایسا سمجھتا ہے اُن ہی کہ وہ بھی اُس جلسہ میں ایک یار میگسار تھا حاصل یہہ ہی کہ اُن باتوں کی بدولت جو مہمکاری کی کثرت پر مائل کرتی ہیں جیسے ساٹھ دار درختوں کا جھومنا اور ایسے ایسے پہاڑوں پر بیٹھنا جسے ہڑی ہڑی فضائیں نظر آتی ہوویں اور کشتی کا نرم نرم چلنا اور ترکی فارسی کے اشعار ازہر پڑھنا اور کبھی کبھی گیت بھی گانا اور یاروں سے دھول دھپا ہو جانا اور ہنسی تھٹول کی باتیں کہنا غرض کہ ایسی ایسی باتوں کے باعث سے ایسے آوارہ جلسوں کی برائیاں ہوتی نہیں لکھیں *

بابر کا یہہ وتیرہ تھا کہ ایک جگہہ پڑا نہ رہتا تھا چنانچہ یہہ بات اُسکی اُس کلام سے صاف واضح ہوتی ہی جو مرنے سے تھوڑے دنوں پہلے خاص اپنی زبان سے فرمائی تھی یعنی گیارہ برس کی عمر سے یہہ اتفاق نہیں ہوا کہ دو رمضان ایک جگہہ کئی ہوں یہاں تک کہ جو وقت اُسکا لڑائی بھڑائی اور سیر و سفر میں صرف نہوتا تھا تو اسوقت کو سیر و شکار اور گھوڑے کی سواری اور دروازے کے سیر سپاٹوں میں صرف کرتا تھا اور جن دنوں کہ جی اُسکا اچھا نہ تھا تو پچھلی سیر اُسکی یہہ تھی کہ دو دن کے اندر اندر کالہی سے آگرہ تک جو ایک سو ساٹھ میل کے

فاصلہ پر واقع ہی گہوڑے سوار آتا تھا اور کوئی کام اُسکو نہ ہوتا تھا علاوہ اُسکے ایک ہی سفر میں دو مرنیہ گنگا کے وار پار آیا گیا اور آپ اُسنے بیان کیا کہ جو دریا راہ میں پڑتا تھا وار پار اُسکو پیر کر آتا جاتا تھا اور جیسا کہ جسم اُسکا چاہک و چالاک تھا ویسی ہی عقل اُسکی تیز اور فکر اُسکا رسا تھا چنانچہ امورات سلطنت کے علاوہ نہروں اور تالابوں اور عمدہ عمدہ کاموں کے بنوانے اور بہیمانہ ملکوں کے نئے نئے پہل پہلازیوں اور اچھی اچھی پیداواروں کے رواج و رونق دینی میں مصروف رہتا تھا اور با وصف ان محنت مشقتوں کے اتنی فرصت بھی حاصل تھی کہ فارسی ترکی دونوں زبانوں میں شہر میں کہتا تھا بہانہ تک کہ اُسنے ترکی زبان میں بہت سی تصنیفیں کیں اور اپنے ملک کے شاعروں میں بڑا نام اُسنے پیدا کیا * †

† منجمدہ حالات مندرجہ بالا کے اکثر حالات ارسکائن صاحب کے ترجمہ سے لیئے گئے جو بالا کی سرگذشتوں کا ترجمہ ہی چلکواپ اُس نے ترکی زبان میں قلمبند کیا اور اس ترجمہ سے جو حاشیئے اور تہے متعلق ہیں اُسے وہ دشواریاں رفع ہو جاتی ہیں جو ہر صفحہ میں پیش آتی ہیں اور اُس گفتگو کے دیکھنے سے جسکو ارسکائن صاحب نے اس ترجمہ کے دیباچہ میں لکھا ہی ایشیا کا حال بالا کے زمانہ کا تفصیل وار دریافت ہوتا ہی اور اُس گفتگو میں اُن ملکوں کا جغرافیہ^۴ بھی نہایت تفصیل سے مندرج ہی جہاں جہاں بالا نے اڑائیاں بھڑائیاں کیں علاوہ اُسکے تاتاری قوموں کے مختلف مختلف گروہوں کا حال بھی صاف صاف مندرج ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ ترجمہ بھی اصل کتاب کی طرز پر کیا گیا اسیلئے کہ اُسکے بیان کی طرز بھی عمدہ اور ممتاز ہی اور مشرقی لوگوں کا مخالف اس ترجمہ میں پایا نہیں جاتا اور ایسا سیدھا سادہ ترجمہ بھی نہیں جیسا کہ اور مترجموں نے ایسی ایسی کتابوں کا کیا ہی *

باب دوسرا

ہمایوں کی پہلی سلطنت کا بیان

جب کہ بابر کا انتقال ہوا تو اُس نے ہمایوں کے علاوہ مرزا ہندال اور مرزا عسکری اور مرزا کامران تین بیٹے اور وارث چھوڑے †

† جب تک کہ ہم خلاف اسکے کسی جگہ کوئی بات لکھیں تو یہ بات یاد رہے کہ ہم نے ہمایوں کی سلطنت کا حال تاریخ فرشتہ اور خود ہمایوں کی سرگذشتوں اور ابوالفضل کے اکبر نامہ سے لیا ہی اور فرشتہ والے نے جو ہمایوں کی سلطنت کا حال پورا پورا نہیں لکھا تو وجہ اُسکی یہ ہے کہ فرشتہ والی کا زمانہ ہمایوں کے زمانہ سے اتنا قریب تھا کہ وہ چہاں ہیں اُسکی اُن لوگوں سے کرتا جنہوں نے ہمایوں کا زمانہ اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اور نہ اس قدر بعید تھا کہ اُسکے بیچ میں مورخ لوگ آئندہ کو لکھتے اور فرشتہ والا اُن تاریخوں سے استعانت کرتا ہمایوں کی سرگذشت مطابق سنہ شمس جوہر نامی نے لکھا ہی جو اُسکا ادنیٰ خدمتگار تھا اور کا ۷ مطابق سنہ اپنے آقا کے ہاتھ پانوں دھولائی کے لیئے آفتابہ سلیمانی ارتھار سے شرط ہو ہمایوں کی اُسکے رہتا تھا اگرچہ ہمایوں کے ملکی تعلقات اور خفیہ تجویزات صرف میں باقی رہے تک اُسکی رسائی ممکن تھی وہاں تک حال اُسکا ہے اور اگر کو روانہ ہو گیا * سادگی اور راستی سے لکھا ہی وہ ہمایوں کا بڑا خیر کاموں کو ایسی اب و تاب سے بیان کیا کہ کوئی عینا بیان

کے کسی چال چان کو ایسا بہت کم نہ سمجھا کہ اُسکے کا سالہا جو اُسکی جان و سے بات اُسکی بنارے ابوالفضل اکبر بادشاہ کا بڑا بیٹا اور کمال لائق ذائق تھا مگر رنگین نگاری اور تشبیر شاہ گجراتی والی گجرات کے اور اب بھی حال یہ ہے کہ اس طرز بیان میں نا اور جبکہ بہادر شاہ نے ہمایوں کو اُسکے کلام کو ایک نمونہ سمجھتے ہیں اور ہنسب اُسکی درخواست کے اُسکو مستحسن ہی علاوہ اُسکے وہ ایک ایسا خورشام اُن لوگوں کی خریدوں کو جسے کام اُسکو پڑتا ہمارے قایم ہوا یہ بہ بہادر شاہ اُن پرائیوں کو چٹنی چٹنی باتوں میں بیان کیا اولیٰ کی شاہنشاہی کے تباہ ہونے کو بناے رکھا مگر تواریخ اور واقعات کا حال کے تکررے گنی جاتی تھیں اور اپنے کھام کھلا طرفداری کی پوری پوری تسلیم کرنے بہت سا ملک اُس نے بڑھایا ہم کو درکار نہیں جتنی کہ اُس تنفر اور تعصب ریدار کے بادشاہوں نے یہہ اقرار

کابل کا ہندوستان سے الگ ہو جانا

منجملہ ان کے مرزا کامران قندھار و کابل کا حاکم تھا مگر مرزا ہندال اور مرزا عسکری ہندوستان میں محض بیکار تھے کوئی کام ان سے متعلق نہ تھا اس لیے کہ بابر نے اپنے جیتی جی ہماریوں سے چھوٹے بیٹوں کے لیے کوئی حصہ اپنی سلطنت کا مقرر نہیں کیا تھا تو اس سے صاف واضح ہوتا ہے کہ اسکا منشاء یہہ نہ تھا کہ بعد اس کے مرزیکے سلطنت اسکی منقسم ہو جاوے مگر کامران کی طبیعت سے یہہ بات ظاہر ہوئی کہ وہ ہماریوں کے تحت حکومت نہ دیکھا اور جو کہ اسکی موروثی رعایا کے بیچا بیچ اس کے قبض و تصرف میں بڑا قوی اور جنگ جو ملک تھا تو ہماریوں کی نسبت وہ ایسے بڑے فائدہ میں تھا کہ جب تک ہماریوں ایسے مردوں کا نہ نکرتا جو جدید اور ناراض تھے تو تب تک مقابلہ کے لیے فوج لیئے گئے جو باہر ستیا *

کیا اور اس ترجمہ سے کہورہ بالا ہماریوں نے یہی مناسب سمجھا کہ کامران کی ہیں جو ہر صفحہ میں ہیں صاحب نے اس ترجمہ کے دیباچہ اور اس ملک کے علاوہ جو اس کے قبض و تصرف دریافت ہوتا ہے اور اس گفتگو کو بھی اس کے حوالہ کرتے چنانچہ اس نے ویسے مندرج ہی جہاں جہاں بابر نے اس سرکار سندھیل کی حکومت مرزا ہندال اور مختلف مختلف گروہوں کا حال بھی عسکری کو عنایت فرمائی اور جب کہ وہ ترجمہ بھی اصل کتاب کی طرز پر کیا ہے عسکری تعریف اس نے بہت خوشامد اور ممتاز ہے اور مشرقی لوگوں کا مبالغہ ہوتا ہے شکوک کے دفع کرنے میں بھی بہت سی سمجھ سادھا ترجمہ بھی نہیں جیسا کہ اور میں پیدا ہوتی ہیں کہ جو بات اس نے بیان کی وہ بجائے خود وہ بات اچھی اور عذر کے قابل ہے بیان علاوہ اس کے خدا پرستوں کے ملفوظات اور عام تعزیروں پر اتنا اسکا عموماً ہوتا ہے برونس اسکی ان تھریروں سے مدد حاصل کی ہے چکر میں لکھا ہے اگرچہ وہ تاریخ انکا ترجمہ نہیں پایا جاتا ہے اور اسکی مطالبہ صحیح اور کامل

گامران کو ملک دے چکا تو اُسکے قبضہ میں صرف نیا ملک مفتوحہ باقی رہ گیا اور جن ذریعوں کی بدولت اُسنے وہ نیا ملک حاصل کیا تھا اور آئندہ بقائے قبضہ کے لیٹی وہ ہی کافی کافی ہوتے رہ بھی اُسکے ہاتھ تلے نہ رہے مگر جو کہ اب بھی اُسکے قبضہ میں بابر کی دلاور فوج موجود تھی اور بابر کی قوتوں کے اثر بھی بجایجا موجود تھے تو ملک کی تقسیم کے بڑے بڑے اثر اول اول ظاہر نہوئے جب کہ ہمایوں کالنچر واقع ہندیل کھنڈ کے محاصرہ میں مصروف تھا تو اُسکو پوچھا لگا کہ بابر اور بایزید افغانوں کے سرداروں نے جنکے گروہوں کو پہلے بابر نے ہراگندہ کیا تھا جونپور کے اضلاع میں دوبارہ فساد برپا کیا غرض کہ ہمایوں نے اُنکے مجموعہ کو متفرق کیا اور بعد اُسکے چنار گڈہ پر چڑھائی کی جو بنارس کے قریب ایک پہاڑی پر واقع ہی اور وہ شیر خاں پتھان اسپر قابض تھا جو آئندہ کو ہمایوں کا حریف ہو جائیگا حاصل یہ کہ سنہ ۱۵۵۲ ع مطابق سنہ ۹۳۹ ہجری میں شیر خاں مذکورالصدر نے اِس شرط پر ہمایوں کی اطاعت قبول کی کہ چنار گڈہ اُسکے قبضہ و تصرف میں باقی رہے چنانچہ ہمایوں نے بھی یہ شرط اُسکی تسلیم کی اور آگے کو روانہ ہو گیا *

گجرات کی فتح کا بیان

اِس زمانہ سے تھوڑے دنوں پہلے ہمایوں کا سالہا جو اُسکی جان و حکومت کا خواہاں و جویاں تھا بہادر شاہ گجراتی والی گجرات کے حفظ و امان میں آیا اور اُسکی پناہ میں رہا اور جبکہ بہادر شاہ نے ہمایوں کی درخواست کو منظور نہ کیا یعنی بحسب اُسکی درخواست کے اُسکو ندیا تو دونوں بادشاہوں میں رنج کا پہاڑ قائم ہوا یہ بہادر شاہ اُن سلطنتوں میں بڑا معزز و ممتاز تھا جو دلی کی شاہنشاهی کے تباہ ہونے پر قائم ہوئی تھیں اور دلی کی سلطنت کے ٹکڑے گنی جاتی تھیں اور اپنے زور بازو کے ذریعہ سے اصلی ملک سے زیادہ بہت سا ملک اُس نے بڑھایا تھا یہاں تک کہ بھاندیس اور احمد نگر اور بڑار کے بادشاہوں نے یہ اقرار

اُس سے کیا تھا کہ اگر ہمارے ملک ہمارے ہی قبضہ میں رہینگے اور آپ اُنکے خواہاں نہونگے تو ہم لوگ آپکے تابع رہینگے علاوہ اسکے مالوہ کی سلطنت کو بھی فتح کر کے خاص قلمرو میں داخل کیا تھا حاصل یہہ کہ بہادر شاہ اور ہمایوں کی تکرار بڑے گہنی اور نوبت دور تک پہونچی اور علاوالدین ابراہیم خاں لودھی کا چچا جسکے لیٹے بابر نے بدخشاں کی حکومت مقرر کی تھی بدخشاں کی حکومت کو چھوڑ کر بہادر شاہ کے پاس آیا اور اُسکا دامن پکڑا اور بہادر شاہ گجراتی علاوالدین کی تواضع و تعظیم اسلیئے بچالایا کہ خاندان اُسکا لودھیوں کے وقتوں میں بڑے پایہ کو پہونچا تھا اور جو کہ خون بہادر شاہ نے ابراہیم کی پناہ ڈھونڈھی تھی اسلیئے اپنے مریدوں کے لیٹے اپنا جی چلایا اور ہمایوں پر غیظ و غضب کھاکر تخت و درخت کے بھروسے ایسی نامعقول تدبیریں تجویز کیں جو تدبیر مملکت اور راہ انصاف کے صریح مخالف تھیں اگرچہ کلام کہلا ہمایوں سے لڑنے کی طرح نہ ڈالی مگر علاوالدین کو بہت سا رویہ دیکر اِس قابل کر دیا کہ اُس نے بڑی فوج تھوڑے عرصہ میں اکٹھی کی اور تاتار خاں اپنے بیٹے کو فوج کا سردار بنا کر ہمایوں کے مقابلہ پر بھیجا مگر جیسی کہ یہہ فوج بہت جلد اکٹھی ہو گئی تھی ویسے ہی پراگندہ ہو گئی اور تاتار خاں اُن تھوڑے سے لوگوں سمیت لڑتا بھڑتا رکھا جو کچھ باقی رہ گئے تھے چنانچہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ وہ عین لڑائی میں مارا گیا یہہ واقعہ سنہ ۱۵۴۴ ع مطابق سنہ ۹۴۱ ہجری میں واقع ہوا *

ہمایوں کا دل اس بڑی کامیابی سے بڑھا یا پہلے ہی سے عزم اُسکا مصمم تھا غرضکہ کوئی باعث ہو ہمایوں آگاہ سے ہاں ارادہ روانہ ہوا کہ جو نقصان اُسکو بہادر شاہ کی جانب سے پہونچا اُسکے پورے کرنے سے کلمچہ اپنا تھنڈا کرے مگر بہادر شاہ اُن روزوں میں وارے واجہ سے لڑنے بھڑنے اور چتور گتہ کے متحصصہ کرنے میں استدر جی جان سے مصروف تھا کہ

اُسکا دباننا اور اُسپر دھوا کرنا نہایت سہل و آسان تھا اور یہہ بات اُسپر علاوہ تھی کہ اُسکے روک بچکار کے لیئے کوئی اوت آڑ بھی نہ تھی غرضکہ جب بہادر شاہ کو ہمایوں کے ارادے کی خبر پہونچتی اور اُسنے ہمایوں کو یہہ کہلا بھیجا کہ ایسے اڑے وقت میں ایک ایسے مسلمان بادشاہ کو ستانا جو ایک کافر راجہ سے لڑتا پھرتا ہووے دین و ملت کے خلاف بلکہ بے ایمانی کی دلیل ہی تو ہمایوں نے خواہ اس ملامت کے اثر یا اپنی طبیعت کے تحمل کی ضرورت سے اپنے پورے ہکے ارادے کو چتور گتہ کی فتح تک ملتوی رکھا چنانچہ بعد اُسکے بہادر شاہ نے مندسور کے گرداگرد کھائیاں کھودوائیں اور ہمایوں کے آنیکا منتظر بیٹھا اور یہہ طریق اُسنے اُس بڑے توپ خانہ کے بھروسے پر اختیار کیا تھا جسکا کپتان ایک توپکی قسطنطنیہ کا رہنے والا تھا اور تھوڑے سے گولہ انداز اُسکے پرتکال کے قیدی تھے مگر یہہ ہنر مند اسلیئے کام اُسکے نہ آئے کہ جب ہمایوں نے رسد کے چاروں رستے بند کیئے تو وہ مقام اُسکے حق میں بڑے سے بڑا ہو گیا یہانتک کہ جب یہہ بات اُسپر کھل گئی کہ بھوکوں کے مارے حریف کی اطاعت کرنی پڑیگی تو سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق سنہ ۹۴۱ ہجری میں توپوں کو توڑ اور فوج کو چھوڑ کر پانچ چار آدمیوں سمیت ماندو کو بھاگ گیا اور فوج کی حفظ و حراست اور باقی ماندوں کی صحت و سلامت فوج کے ہاتھوں چھوڑ کر چلا گیا *

غرض کہ بہادر شاہ کا لشکر پراگندہ ہوا اور خود اُسکا پیچھا دیا گیا چنانچہ وہ ماندو سے چنپانیر اور چنپانیر سے کمبوجا غرض کہ جگہ جگہ بے تھوڑ تھکانے پھرتا رہا اور اب ہمایوں کا یہہ حال تھا کہ آپ اُسکے پیچھے فوج لیئے پھرتا تھا یہاں تک کہ جس دن کمبوجا سے بھاگ کر مقام دیو میں بہادر شاہ پہونچا جو گجرات کے اخیر سرے پر واقع ہی تو ہمایوں بھی اُسی دن کی شام کو وہاں داخل ہوا + مگر جب کہ

* جب کہ ہمایوں کا لشکر مقام کمبوجا میں قیامے قائلہ پڑا تھا تو ہمایوں نے

ہمایوں اُسکو پکڑ نسکا تو ناچار اُسکا پیچھا چھوڑا اور گجرات پر قبضہ و تصرف کرنا شروع کیا چنانچہ بہت جلد اُسنے قبضہ حاصل کیا اور اُس برس کے بہت دن گذر چکے تھے کہ چنپانیوں کا پہاڑی قلعہ فتح کیا اور وہ قلعہ یوں فتح ہوا کہ ایک طرف سے فوج نے دروازوں پر حملہ کیا اور دوسری طرف سے تین سو چنے چنے بہادروں نے جنمیں خود ہمایوں بھی داخل تھا عموماً نما پہاڑ کے تکرے میں فولادی میٹھیں گاڑیں اور ایک ایک کر کے بہادرانہ چڑھ گئے + *

ماہ اگست سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق صفر سنہ ۹۴۲ ہجری کو چنپانیوں فتح ہوا اور اُسکے فتح پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ ہمایوں کو اُن آفتوں کا ہرجہ لگا جو شیر خاں کی کامیابی پر متروک ہوئیں چنانچہ ہمایوں نے اپنے بھائی مرزا عسکری کو ممالک مفتوحہ پر چھوڑا اور آپ آگرہ کو روانہ ہوا مگر بعد اُسکے یہہ امر پیش آیا کہ اُسکے گجرات چھوڑنے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ اُن سرداروں میں چھوڑے بکھیرے قائم ہوئے چنکو گجرات

کریوں کی قوم سے بہت سا نقصان اڑھایا جو جنگلوں میں بستی ہیں اور در در چھائی مارتے ہیں یہہ لوگ ایسی دبی دبی فوج میں گھس گئی کہ خاص ہمایوں کے قریب پر چھاپا مارا اور تمام اسباب اُسکا اور علاوہ اُسکے وہ کتابیں لوٹ کر لے گئی جنمیں توزک تیموری کا مشہور نسخہ بھی شامل تھا اور وہ ایک ایسا نسخہ تھا کہ جسکے جانے اور دوبارہ آنے کو اُس زمانہ کے مورخوں نے تحریر کے قابل سمجھا اور ہمایوں نے بھی وہ رنج اڑھایا کہ اُسکی پاداش و تدارک میں کمبوجا کے رھنے والوں کو لوٹ کھسوٹ کر خاک سیاہ کیا جو محض بیقصر اور ناکردہ گناہ تھے

+ جسوں ہی کہ چنپانیوں کا قلعہ فتح ہوا تو یہہ بات دریافت ہوئی کہ بہادر شاہ کے دفینوں کا حال ایک سردار کو معلوم ہی چنانچہ یہہ تجویز ہوئی کہ مار پیت کے ذریعہ سے وہ بھیہ دریافت کیا جاوے مگر ہمایوں نے وہ پسند نہ کی اور یہہ بات کہی کہ شراب اُسکو پلائی جاوے غرض کہ ہمایوں نے کسی سردار کو اُسکی تعظیم و ضیافت کے لیئے اشارہ کیا چنانچہ وہ تدبیر اُسکی راس آئی یعنی جب اُس سردار کا جی خوش ہوا تو اُسنے میزبان کر بتائے میں کچھہ و سراس نکیا اور یہہ بات اُس سے بے تکلف کہی کہ اگر فلائے حوض کا پانی ٹکڑایا جاوے تو اُسکے اندر ایک گڑھی میں خزانہ مدفون ہی حاصل یہہ کہ جب وہاں گیا تو بہت سا چاندی سونا ہاتھ آہا

میں چھوڑ آیا تھا چنانچہ وہ جھگڑے اسپر تمام ہوئے کہ مرزا عسکری کو تخت پر بیٹھایا جاوے اور جب کہ یہہ جھگڑے بدھا ہوئے تو بہادر شاہ گجراتی نے انکے اوتھنے سے ایسے فائدے اوتھائے کہ ہمایوں کی فوج اُن جھگڑوں کے باعث سے اتنی کمزور ہو گئی کہ سنہ ۱۵۳۵ و ۳۶ ع مطابق سنہ ۹۲۲ ہجری میں گجرات اُسکے ہاتھ آئی اور کسیکی نکسیر بھی نہ پھوٹی بلکہ اُس فوج نے مالوہ کو بھی خالی + کیا جسپر غنیم نے دھارا نکیا تھا *

شیر خاں کی آغاز عصر اور اُسکی ترقیوں کا بیان

ہمایوں آگرہ میں داخل ہوا اور تھوڑے دنوں گزرنے پر شیر خاں کی سرکوبی کا ارادہ + کیا یہہ شیر خاں کی جس سے بڑے بڑے کار نمایاں ہونے والے تھے ابراہیم خاں پتھان کا پوتا تھا جو اس فخر کا دعوے کرتا تھا کہ میں غوری بادشاہوں کے خاندان کا ہوں مگر غالب یہہ ہی کہ وہ قوم کا غوری تھا اور اُسکی اور اُسکے بیٹے حسن خاں کی شادی غوریوں کے عمدہ خاندانوں

+ تاریخ فرشتہ کی دوسرے اور چوتھی جلد اور پرایس صاحب کی تاریخ کی چوتھی جلد اور ہمایوں کی سرگذشت اور برد صاحب کی تاریخ گجرات اور کرنیل مائیلز صاحب کی تحریر مندرجہ علمی حالات جلد ایک کو دیکھنا چاہیئے

+ ہمایوں صفر میں روانہ ہوا مگر سال اُسکا تحقیق نہیں چنانچہ شیر شاہ کی تاریخ میں سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق سنہ ۹۲۲ ہجری اور منتخب التواریخ اور تاریخ فرشتہ میں سنہ ۹۲۳ ہجری مطابق سنہ ۱۵۳۶ ع لکھے ہیں منجمہ اُن سنوں کے سنہ ۹۲۲ اسلامیہ درست نہیں کہ اُسی سنہ میں چلیانیز واقع گجرات کو ہمایوں نے فتح کیا اور سنہ ۹۲۳ ہجری اسلامیہ صحیح نہیں کہ گجرات اور مالوہ کے بندر بست کرنے اور دلی کے واپس آنے اور شیر خاں کی لڑائی کے سامان ہم پھونچانے کے لیئے کل ایک برس باقی رہتا ہی اور اپنے ملک میں گزرنے اور چٹاگڈہ تک پھونچنے کے واسطے جو آگرہ سے ساڑھے تین سو میل کے فاصلہ پر واقع ہی کل تیر برس کی مدت باقی رہتی ہی اسلامیہ ہمارے یہہ رائے ہی کہ ماہ صفر سنہ ۹۲۳ ہجری مطابق سنہ ۱۵۳۷ ع کو شیر خاں کے لیئے ہمایوں روانہ ہوا

کی واضح ہو کہ تاریخ فرشتہ کی پہلی اور دوسری اور چوتھی جلد اور ارسکاپس صاحب کے ترجمہ تریک باہر اور پرایس صاحب کے ترجمہ اکبرنامہ کی چوتھی جلد

میں ہوئی تھی اور یہہ حسن خاں سینہسرام واقع بہار میں ایک ایسی جاگیر رکھتا تھا کہ اُسکی آمدنی سے پانسو سواروں کی تنخواہ ادا کرے اُسکی ایک پتھانی بی بی سے ایک شیر خاں دوسرا نظام خاں در بیٹے تھے مگر ایک فاحشہ کے جال میں ایسا آکر پھنسا تھا کہ اپنے چور و بچوں کی بات نہ پوچھتا تھا یہاں تک کہ جب شیر خاں اُسکا بیٹا کمانے چوگا ہو گیا تو وہ چوہدر کو چلا گیا اور سپاہیوں کے بیڑے میں نوکر ہو گیا بعد اُسکے جب اُسکے باپ کو خبر ہوئی تو اُسنے چوہدر کے حاکم کو لکھا کہ میرے لڑکے کو میرے پاس آپ روانہ کریں تاکہ تعلیم اُسکی بخوبی عمل میں آوے مگر شیر خاں نے یہہ عذر پیش کیا کہ سینہسرام کی نسبت خاص چوہدر میں تعلیم کے موقع بہت کثرت سے اور نہایت عمدہ ہیں *

معلوم ہوتا ہی کہ یہہ ترجیح اُسنے اپنے جی سے دی تھی اسلئے کہ وہ پڑھنے لکھنے میں جی جان سے مصروف ہوا چنانچہ علم شعر اور تاریخ سے کماینبفی واقفیت حاصل کی یہاں تک کہ سعدی کے تمام اشعار ازبر پڑھتا تھا اور علاوہ اُسکے اور اور باتوں کا علم بھی حاصل کیا بعد اُسکے باپ اُسکا اسپر مہربان ہوا چنانچہ کلام ناکام اپنے باپ کی جاگیر کا انصرام و اہتمام یہاں تک کرتا رہا کہ سلیمان اُسکا سوتیلا بھائی جوان ہو گیا اور جب کہ وہ بھائی جوان ہو گیا تو اُس سے بہت اُن ہن رہنے لگی غرض کہ جب اُسنے حال اچھا ندیکھا تو نظام اپنے سکے بھائی کو ہمراہ اپنے لیکر باپ سے الگ

سے شیر خاں کا حال لیا گیا منجملہ اُنکے فرشتہ والے نے اگرچہ تاریخ اُسکی مسلسل لکھی اور اُسکے لکھنے میں کسی قسم کی ملوثداری نہیں کی مگر اسلئے کہ تاریخوں پر التفات اُسنے نہیں کیا تو وہ بہت پریشاں ہو گئی چنانچہ باپ کی مہموں کو ہماریں کی مہموں سے ایسا خاطر ماط کیا کہ اور تاریخوں کے بدرون انکشاف اُنکا متصور نہیں ہاں اُسکی کتاب کے اور مقاموں سے جہاں اُسنے ابوالہیم اور بابر اور ہمایوں کی سلطنتوں کا حال بیان کیا تھوڑی بہت اعانت حاصل ہوتی ہی مگر بابر کی سرگذشتوں سے پوری پوری مدد ہاتھ آتی ہی باقی ابوالفضل نے شیر شاہ کا اکثر حال لکھا ہی اگرچہ مقصود اُسکا اُسکی لکھنی سے شیر شاہ کو برا بھلا نہ تھا ہی اور یہی توقع ہماریں کے بیٹے اکبر کے وزیر سے ہو سکتی تھی

ہوا اور سکندر لودھی کی ملازمت اختیار کی جو ان روزوں بادشاہ † فرمانروا تھا *

غرض کہ باپ کے مرنے تک دلی میں ملازم رہا اور جب باپ اُسکا مرگیا تو سکندر لودھی نے سپہسوام اُسکے باپ کی جاگیر اُسکو عنایت فرمائی بعد اُسکے جب سنہ ۱۵۲۶ ع میں ابراہیم لودھی نے بابر سے شکست فاحش کھائی تو محمد شاہ لوحانی کی خدمت میں سرگرم رہا جو جونپور اور بہار کا بادشاہ بن بیٹھا تھا اور تھوڑی مدت تک بادشاہ کا سرور عنایت رہا بعد اُسکے سلیمان اپنے سوتیلے بھائی کی سازشوں سے موروثی جاگیر سے خارج ہوا تو محمد شاہ کے دربار سے متنفر ہو کر چلا گیا اور سنہ ۱۵۴۷ ع

میں سلطان جنید کا شریک حال ہوا جو بابر کی طرف سے جونپور کا حاکم چنانچہ جنید کی امداد و اعانت سے بہار کے پہاڑوں میں آوارہ لوہے جمعیت بہم پہونچا کر موروثی جاگیر پر قبض و تصرف حاصل کیا اور بابر کا مطیع آپ کو بنا کر محمد شاہ لوحانی کے ملک کو لوٹنا کھسوتنا شروع کیا اور اسی زمانہ کے قریب یعنی سنہ ۱۵۲۸ ع میں بابر کی خدمت میں حاضر ہوا اور ہمراہ اُسکے چند بڑی کو گیا اور اُسکی بدولت جائداد موروثی کے قبض و تصرف کو مضبوط و مستحکم کیا اور بابر کی طرف سے صوبہ بہار میں ایک فوج کا حاکم رہا *

شیر خاں کا بہار و بنگال پر قابض ہونا

اگلے برس سنہ ۱۵۲۹ ع میں محمود لودھی نے بہار کو فتح کیا اور شیر خاں اپنی ضرورت کے مارے یا ہم قومیت کے تقاضے سے لودھیوں کا شریک ہوا اور جب کہ محمود کی فوج تباہ ہوئی اور کارخانہ اُسکا بھنگ ہو گیا تو اپریل سنہ الہہ میں جن سرداروں نے بابر کی اطاعت قبول کی تھی منجملہ اُنکے ایک شیر خاں ‡ بھی تھا اور محمد شاہ ان روزوں مرچکا

† سکندر لودھی سنہ ۱۵۱۷ ع میں مرگیا

‡ اوسکین صاحب کا ترجمہ بابر کی تریک کا صفحہ ۴۸۱

تھا چنانچہ اسکے بیٹے جلال خاں نے بھی باہر کی اطاعت تسلیم کی تھی جو
 صغیر سن اپنی ماں کی پال پوس اور ہنگالہ والی فوج میں موجود تھا اور باہر
 نے بہت سے اختیارات اُسکو دیئے تھے مگر بارصفا اسکے اپنی والدہ لاقو ملکہ کے
 قبض و قابو میں تھا اور شیر خاں کا رعب داب اسکی ماں پر اسقدر بیٹھا
 تھا کہ جب وہ غریب مرگئی تو جلال خاں اُس والا نظر سردار یعنی شیر
 خاں کا دست نگر رہا یہاں تک کہ اب شیر خاں کل بہار کا مالک ہو گیا
 اور چنار گتہ پر ایسی طرح قبضہ حاصل کیا جیسے کہ بعد اسکے وھٹاسگتہ
 پر حاصل کیا تھا *

ہمایوں کے آغاز سلطنت میں یہہ قوت روز افزوں شیر خاں کو
 نصیب ہوئی تھی اور جب کہ ہمایوں اپنے بھائی کامران سے کام کاج کا
 تصفیہ کر چکا اور اپنے صوبوں کے کار بار پر التفات کی فرصت حاصل کی
 تو سنہ ۱۵۳۲ ع میں چنار گتہ کا ارادہ کیا اور فتح کی امید پر روانہ
 ہوا مگر ہمایوں اسباب پر راضی ہوا تھا کہ شیر خاں نے اسکی بادشاہت
 کو تسلیم کیا اور اپنے بیٹے کو ایک رسالہ سمیت اسکی خدمت میں بھیجا
 مگر جب کہ ہمایوں بہادر شاہ سے لڑنے کو گیا تھا تو شیر خاں کا بیٹا
 ہمایوں کی خدمت سے علحدہ ہو گیا تھا بعد اُسکے ہمایوں اُسوقت سے
 گجرات کے جھکڑے بکھڑوں میں ہمگی ہمت مصروف کر رہا تھا اور ادھر شیر
 خاں نے قابو پا کر یہہ کام کیا کہ تمام بہار پر قابض ہو بیٹھا اور ہنگالہ پر
 دوز دھارے کر کے بہت سا حصہ اُسکا دبا چکا ہنگالہ میں شیر خاں کے

† رھتاس گڑھ ایک ہندو راجہ کو فریب دیکر شیر خاں نے چھینا تھا چنانچہ
 بیان اُسکا یہہ ہی کہ شیر خاں نے اُس راجہ کو کہہ سنکر راضی کیا کہ اُسکے گھر کے
 لوگوں کو پناہ دے چنانچہ بعد اُسکے پردہ دار کنویںوں میں مسلح سپاہی بیٹھا کر لیگیا
 جون میں عورتیں سمجھتی گئیں اور یہہ کہلا ہوا فریب جس سے جھوت بناوٹ صاف
 ظاہر ہوتی ہی ایسا معقول سمجھا گیا کہ حال کے زمانہ میں فراسیسوں کے سردار
 ہسپی صاحب نے ایک حکم کی دغا بازی کے چھپانے کو اُسپر عمل کیا جسنے دولت آباد کے
 مضبوط قلعہ میں داخل اُسکو دیا تھا

لوٹے بھڑنے کی ساری وجہ یہ تھی کہ جلال خاں لودھانی نے بنگالہ کے حکمران سے بایں غرض اعانت چاہی تھی کہ وہ شیر خاں کے قابو سے کسی طرح باہر نکل جاوے چنانچہ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ اُسکی بدولت مراد اُسکی پوری ہونے کو تھی کہ شیر خاں نے نقصان اپنے بہت جلد پورے کیئے اور بنگالہ کے حاکم اور جلال خاں نے جو حملہ شیر خاں پر کیا وہ صاف خالی گیا اور شیر خاں نے گور دارالسلطنت بنگال کا محاصرہ کیا * جب کہ ہمایوں وہاں سے لوٹ کر آیا تو شیر خاں لگوڑ کے محاصرے میں سرگرم تھا چنانچہ ہمایوں نے شیر خاں کو سراسیمہ پاکو وقت کو غنیمت سمجھا اور یہ بات سوچتی کہ ایسے آئے وقت میں دھاوا کرنا قرین مصلحت ہی اور اُسکی قوت کو جمنے بڑھنے دینا بغایت ناصواب ہی *

ہمایوں کی لشکر کشی شیر خاں پر

غرض کہ نظر بامور مذکورہ بالا ہمایوں ایک بڑی فوج اپنے ہمراہ لیکر آگرہ سے روانہ ہوا اور بڑے امن چین سے چنار گدہ تک پہنچا مگر شیر خاں بھی اپنے ان خطروں سے غافل نہ تھا چنانچہ وہ گرفتار ہونوالا تھا چنانچہ اُس نے انکی روک تھام کے لیئے ایسی معقول تدبیروں سوچیں اور وہ عمدہ رائیں نکالیں کہ اسوقت تک ہندوستان کی تاریخ میں نظیر انکی کہیں پائی نہیں جاتی *

شیر خاں کا بڑا مطلب یہ تھا کہ بنگال کی فتح کے واسطے اُس سے پہلے پہلے وقت اُسکو ہاتھ آوے کہ نیا غنیم اُسکو کچھ مضرت پہنچا سکے غرض کہ اُسنے مضبوط فوج اپنی چنار گدہ میں چھوڑی اور ہمایوں کی روک ٹوک اور متبادلہ مقاتلہ کے لیئے طرح طرح کے سامان اُسنے مہیا کیئے *

یہ چنار گدہ ایک پہاڑ کی تیکری پر گنگا کے کنارے واقع ہی اور بندھیا چل پہاڑوں کا وہ پہاڑ ایک ٹکڑا ہی جو مرزا پور کے قریب اور گنگا تک پہلے ہوئے اور مرزا پور کے اُس پاس سے مغرب کی جانب مائل ہو کر رہتاس گدہ

اور شذر گھاٹی کے پاس پاس کو گذرتے ہیں اور بھاگل پور تک گنگا سے الگ تھلگ جاتے ہیں اور وہاں سے جنوب کو ایسے سیدھے مایل ہو گئے کہ گنگا آئیسے دور دور رہ گئی اور یہی باعث ہی کہ بہار و بنگال کے مغربی جنوبی حصے اُنکے آڑ میں واقع ہوئے اور گنگا کے جنوبی کنارے کی راہ اُنکے باعث سے دو جگہ ایک چنار گتہ کے قریب دوسرے بھاگل پور کے مشرق میں سیکرا گلی ہو مسدود ہو گئی اگرچہ یہہ پہاڑ اونچے تو نہیں مگر درختوں سے بھر پور ہیں *

اسلئے کہ ہمایوں نے گنگا کے کنارے کنارے کوچ کیا اور توبوں اور ذخیروں کو دریا کی راہ سے لے لیا تو ناچار اُسکو چنار گتہ کا محاصرہ کرنا پڑا چنانچہ اُس نے چنار گتہ کا محاصرہ کیا اور اُسکے روٹی کی اُن انگوں کو سرنگ لگا کر اوتارنا چاہا جو زمین کی جانب واقع تھیں اور کشتیوں کے توپ خانے خاص قلعہ کے رخ پر لگائے جو دریا کی جانب واقع تھا مگر باوجود ان سامانوں کے ناکام رہا اور فتح کی یہہ صورت ہوئی کہ جب محصور لوگ کئی مہینے تک لڑتے لڑتے ہار گئے اور امداد و اعانت کی امید نہ رہی تو کام ناکام انہوں نے اطاعت قبول کی *

محاصرہ مذکورہ بالا کا اہتمام رومی خاں قسطنطنیہ والی کی تدبیر و تجویز کے موافق عمل میں آیا تھا اور یہہ رومی خاں وہ تھا جسکی

+ ہمایوں کی سرگذشتوں میں مندرج ہے کہ پندرہویں شعبان سنہ ۹۲۵ ہجری مطابق جنوری سنہ ۱۵۳۹ ع شہر اس کے دن دوج اُسکی چنار گتہ پر پہونچی مگر اس حساب کی رو سے بنگالہ کی فتح اور باقی تمام کاموں کے واسطے جو ہمایوں کی شکست فاحش واقع صفر سنہ ۹۲۶ ہجری مطابق جون سنہ ۱۵۳۹ ع تک واقع ہوئی صرف چھ مہینے باقی رہے ہیں اسلئے ہمارے رائے یہہ ہے کہ اگرچہ سرگذشت مذکورہ کے لکھنے والے نے جو تاریخ کی کبھی پروا نہیں کرتا تھوار کا دن یاد رکھا اور صحیح صحیح لکھا مگر سنہ میں بھول چوک اُسکو بلاشبہ ہوئی اور یہہ محاصرہ پندرہویں شعبان سنہ ۹۲۲ ہجری مطابق آٹھویں جنوری سنہ ۱۵۳۸ ع کو واقع ہوا اور تمام مورخ متفق ہیں کہ یہہ محاصرہ کئی مہینے اور بقول بعض کے چھ مہینے قائم رہا

بہادر شاہ گجراتی کے توپ خانہ کو بڑے پایہ پر پہونچایا تھا اور بعد اُسکے
 ہمایوں کا ملازم ہوا تھا اور اُس زمانہ میں توپ خانے کے کام ایسی قدر و
 منزلت کے سمجھے جاتے تھے کہ جب وہ تین سو گولہ انداز اسیر ہو کر
 آئے جو چنار گڈہ میں محصور تھے تو یک قلم دائیں ہاتھ اُنکے اس غرض
 سے قلم کرائی گئی کہ آئندہ کام کے قابل نہ رہیں یا اُن نقصانوں کی یادداشت
 کو پہونچیں جو اُنکے ہاتھوں سے ادھر والوں کو پہونچے *

جب کہ چنار گڈہ فتح ہو چکا تو گنگا کے کنارے کنارے ہمایوں بڑھا
 چلا گیا اور ہنوز پتہ تک نہ پہونچا تھا کہ بنگالہ کا بادشاہ محمود شاہ
 اُسکو راہ میں ملا جو شیر خاں کے دباؤ سے جگہ جگہ بھاگا بھاگا پھرتا تھا
 اور اب بھی ایک ایسے زخم کی تکلیف و زحمت میں سخت مبتلا تھا
 جسکو اُسنے پچھلی شکست میں اُتھایا تھا *

جب کہ محمود شاہ سیکوا گلی کی کھائی کے لگ بھگ پہونچا
 تو اُسنے اپنی فوج کے قوی حصہ کو گھاتی لینے کی غرض سے بھیجا چنانچہ
 جب وہ لوگ اُس کے پاس پروس میں پہونچے تو اُنکو یہ دریافت ہوا
 کہ شیر خاں کا بیٹا جلال خاں اُس پر قابض و متصرف ہی غرض کہ جلال
 خاں نے ایک سخت حملہ کے ذریعہ سے بہت سا نقصان اُنکو پہونچایا اور
 مار کر بھگادیا بعد اُس کے ہمایوں نے جلال خاں کی مزاحمت کو اُٹھانا چاہا
 چنانچہ وہ بہت سی فوج اپنی لیکر آگے کو بڑھا مگر جب گھاتی پر پہونچا
 تو اُس نے یہ دیکھ کر نہایت تعجب کیا کہ وہ سنگ راہ از خوں درمیان
 سے اُٹھ گیا اور اب بنگالہ کی راہ میں کوئی روک ٹوک باقی نہیں رہی *

شیر خاں کی تدبیروں میں یہ امر داخل نہ تھا کہ اب کے برس
 ہمایوں کی بڑی فوج سے مقابلہ کرے بلکہ پہلے ہی سے یہ عزم اُس کا
 مصمم تھا کہ جنوب و مغرب کے پہاڑی خطہ میں چلا جاوے غرض کہ
 شیر خاں اپنے گھر بار کو مال و دولت سمیت رہناس گڈہ میں لیک گیا تھا
 اگرچہ شیر خاں چنار گڈہ کے طول محاصرہ کے باعث سے گور کو فتح

کرسکا اور پچھلی لڑائی میں محمود شاہ کو بڑی شکست دیسکا مگر بارمف اس کے تھوڑی سی فرصت اسلیے اسکو درکار تھی کہ گور کی غنیمت کو رہتائیں گتہ میں لپیٹا کرے اور اپنی تدبیروں کے موافق کھلے ہوئے ملکوں کا انتظام کرے چنانچہ اُسنے جلال خاں اپنے بیٹے کو یہہ ہدایت کی تھی کہ ہمایوں کو گھائی سے گذرنے ندے اور کوئی کڑا مقابلہ بھی نہ کرے اور وقت پاکر باپ کے پاس پہاڑوں میں چلا آوے پس ہمایوں نے بغیر پیش آنے دشمن کے کسی اور مقابلہ کے بلا دشواری گور پر قبضہ کیا + مگر اُن روزوں ہوسات کی ایسی دھوم دھام تھی کہ وہ مثلث جو گنگا کی دھاروں سے قائم ہوتا ہی پانی کا تختہ ہو گیا تھا اور جو ملک اس طوفان سے خارج تھے حال اُنکا یہہ تھا کہ اُن کے ندی نالی ایسے زور شور پر جاتے تھے کہ اُن سے گذرنا نہایت دشوار و مشکل تھا غرض کہ ہوسات کے باعث سے لڑائی کے کام کاج کو ہنگالہ میں جاری رکھنا اور ہندوستان کے بالائی حصہ سے پیکر پیغام کا آنا جانا ممکن و متصور نہ تھا بلکہ یہہ معجزہ بھی کئی مہینے تک قائم رہی اور سپاہ کی طبیعتیں بھی گرمی کی شدت اور آب و ہوا کی رطوبت سے پڑمردہ افسردہ ہو گئیں اور جب کہ وہ برا موسم آیا جو ہوسات کے بعد آتا جاتا ہی تو بہت سے لوگ مر گئے اور فوج اُسکی بہت تھوڑی رہ گئی اور جوں ہی کہ آئے جانیکی راہیں کھلیں تو بہت سے آدمی داؤ بچا کر بھاگنے لگے اور مرزا ہمدال جسکو ہمایوں نے بہار کے شمالی حصہ پر چھوڑا تھا ہوسات کے تھمنے سے پہلے پہلے چل دیا *

شیرخان کی ترقی اور ہمایوں کے تنزل کا بیان

اسی زمانہ میں شیر خاں اپنے گوشہ سے میدان میں باہر آیا اور بہار و بنارس پر قبض و تصرف کر کے چنار گتہ کو دوبارہ حاصل کیا اور

+ غالب یہہ ہی کہ جوں یا جولائی سنہ ۱۵۳۸ کو ہمایوں نے گور پر قبضہ کیا اور افضل کا بیان ہی کہ سنہ ۹۴۵ ہجری میں ہنگالہ فتح ہوا اور یہہ برس مئی سنہ ۱۵۳۸ء کی تیسویں تاریخ کو شروع ہوا مگر یہہ معلوم ہوتا ہی کہ ہمایوں بہار سے روانہ نہوا تھا کہ ہوسات آ پہونچتی اور بہار کے صوبہ میں ماہ جوں تک ہوسات نہیں آتی *

جونپور کے محاصرہ میں پانچ اپنے جمائی اور گنگا سے اگی مقام قنوج تک جگہ جگہ فوج کے حصے چھوڑے اور جب کہ لڑائی کا موسم شروع ہوا تو ہمایوں نے آگرہ کی آمد و رفت کی راہوں کو دو بارہ مسدود پا کر کوئی علاج اس کے سواے نہ سوچا کہ نئے مفتوحہ ممالک بنگالہ کو توتی بھرتی فوج کی سپرد کرے اور بعد اُسکے چوں توں رستہ کو چیر چار کر تھوڑے بہت لوگوں سمیت آگرہ کو چلا جاوے مگر ہمایوں نے اس تدبیر ضروری کے عمل درآمد میں تھوڑی دنوں توقف ہوتا چنانچہ جب وہ وہاں سے لوٹا تو سوکھا موسم آدھا گذر گیا تھا اور اپنی روانگی سے پہلے فوج کے بڑے حصہ کو خانگاہاں لودھے کے تحت حکومت کر کے روانہ کیا تھا جو باہر کے سرداروں میں شامل و داخل تھا غرض کہ جب فوج اس کی منکیر میں پھونچتی تو شیر خاں کی اس تھوڑی فوج نے اُسپر چھاپا مارا جسکو اُس نے چھاپہ مارنے کی غرض سے روانہ کیا تھا چنانچہ ہمایوں کی فوج پریشان ہو گئی اور بڑی شکست اُس نے کھائی اور اب شیر خاں کی یہ نہایت پھونچتی کہ جیسے وہ سوچ سمجھ کر کام کرتا تھا ویسے ہی دلیرانہ بہمکانہ کرنے لگا اور اس غرض سے کہ اُسکی کامیابی کے نتیجوں پر پوری اطمینان اور کامل اعتماد حاصل ہووے بادشاہی کا خطاب اختیار کر چکا *

اگرچہ یہ تسلیم کیا جاوے کہ اس اڑے وقت سے پہلے پہلے ہمایوں کو یہ فکر تو بہت سی نہ تھی کہ ایسی خطرناک صورت سے آپ کو ازادی بخشے مگر یہ بھی ضرور ہی کہ ان شور و فسادوں کی وحشت اثر خبروں سے جو آگرہ میں دم بدم برپا ہوتی جاتی تھیں کچھ نہ کچھ بیتاب و مضطرب تو ہوا ہوگا بعد اُس کے جب ہمایوں بکسر میں پھونچا جو پٹنہ بنارس کے درمیان میں واقع ہی تو اُسکو یہ پڑچالکا کہ شیر خاں نے جونپور کا محاصرہ اُٹھایا اور کڑی کڑی منزلیں لپیٹ سپیت کر منع و مزاحمت کے لیے خود بکسر میں پھونچا اور جسدیں کہ شیر خاں بکسر میں پھونچا تھا

اُس دن پینتیس میل طے کر کے آیا تھا اور فوج اُسکی مالکھی ہو گئی تھی چنانچہ لوگوں نے ہمایوں کو یہہ بات سوجھائی کہ حریف کی فوج پر اِس سے پہلے دھاوا کرنا نہایت مناسب ہی کہ وہ آرام پا کر تو و تازہ ہو جاوے مگر یک لخت اِس تدبیر کی عمل درآمد مشکل معلوم ہوئی یہاں تک کہ جب دوسرا دن ہوا تو شیر خاں کی فوج کے چاروں طرف ایسی کھائیاں کھودی پائیں کہ اُسکے لگ بھگ گڈرنا یا اُسپر کامیابی کی توقع سے دھاوا کرنا دونوں ممکن نہ تھے بعد اُسکے ہمایوں نے کھائیاں کھود وائیں اور کہیں کہیں سے کشتیاں اکٹھی کرا کے اِس غرض سے گڈا کھل بنانا چاہا کہ اُسکے دوسرے کنارے چلا جاوے اسلیئے کہ شیر خاں کے حق میں تاخیر و توقف کا واقع ہونا نہایت مفید اور نافع تھا سو اُس نے ہمایوں کو ہل کے بنانے سنوارنے میں یہاں تک مصروف رکھا کہ دو مہینے پورے گذر گئے *

بعد اُسکے شیر شاہ یہہ چال چلا کہ جب وہ ہل پورے ہونیکے قریب آیا تو اُسنی اپنے خیموں کو نہ توڑا اور ایک کافی فوج اُنپر اس غرض سے چھوڑی کہ اُسکا جانا معلوم نہ ہووے اور یہہ چال اُسکی کسی پر نہ پہلے چنانچہ فوج ہمایوں کی پشت پر چھپی چھپی راتوں رات چنی چنی سپاہیوں سمیت آیا اور صبح ہوتے ہی فوج ہمراہی کے تین حصہ کر کے ہمایوں کی فوج پر بطرح توت پڑا اور ہمراہیان ہمایوں کو بڑے اچنبی میں ڈالا غرض کہ ہمایوں کو استدر فرصت ہاتھ آئی کہ وہ جوں توں گھوڑے پر سوار ہوا اور یہہ ارادہ کیا کہ وہ ایک مرتبہ جان توڑ کر لڑے اور اپنے نصیبوں کو آزماوے مگر رفیق اُسکے مائع ائی چنانچہ ایک سردار نے اُسکے گھوڑے کی ہاگ دور پکڑ کے اور دریا کی طرف کشاں کشاں اُسکو لینگیا اور اسلیئے کہ وہ ہل اب تک پورا نہوا تھا اور دم بہر کے توقف میں جان چوکوں نظر آتی تھی تو کام نام کام اُسنے گھوڑے کو دریا میں ڈالا ہمایوں دوسرے کنارے تک نہ پہونچا تھا کہ وہ گھوڑا قریب کر مر گیا مگر ہمایوں

کے بچپن کی یہ صورت ہوئی کہ ایک بہشتی نے اُسکو مشک پر بیٹھایا جسکے ذریعہ سے وہ بہشتی پانی میں پھرتا پھرتا تھا اگر بخدا نخواستہ وہ بہشتی وہاں نہوتا تو ہمایوں بھی بہشت نصیب ہو جاتے غرض کہ ہمایوں بہانگتا رہا اور تھوڑی سی بہر بہار سمیت کالپی تک گرتا پڑتا پھونچا اور وہاں سے آگرہ کو گیا اور باقی فوج کا یہہ حال ہوا کہ کچھ تو غلام کے ہاتھوں سے ماری گئی اور کچھ پانی میں ڈوب کر مر گئی اور ہمایوں کی بیگم جسکی حفظ و حراست کے لیے بچھالی دروازہ دھوپ اُسنی کی تھی اور نصیبوں کی خرابی سے پھالی ہی سے دشمنوں کی نرغہ میں گھر گئی تھی دشمنوں کے ہاتھوں میں پڑی مگر شیر شاہ نے بڑی آدمیت برتی کہ نہایت ادب سے پیش آیا اور تمام کاموں سے فرصت پا کر پہلے پھل یہی کام اُسنے کیا کہ محفوظ مکان میں بیگم صاحب کو بھیجوادیا چھ بیسویں جون سنہ ۱۵۴۹ ع مطابق چھٹی صفر سنہ ۹۴۶ ہجری میں یہہ بڑی مصیبت واقع ہوئی + *

اگرچہ ہمایوں افسردہ پڑمردہ اور بیتاب و خاطر شکستہ تھا مگر آگرہ میں پھونچنا اُسکا اِسلامی نہایت ضروری و لادیدی تھا کہ جب ہمایوں بنگالہ کے قسی فضاویں میں مصروف تھا تو میرزا ہندال آگرہ میں رفیق و معارف پیدا کرنے لگا تھا اور جوں ہی کہ ہمایوں کی فوج بنگالہ سے

+ بہت سے مورخوں نے یہہ لکھا ہی کہ شیر شاہ کی دغا بازی ہمایوں کی شکست کا باعث ہوئی اور کہتی ہیں کہ جب شیر شاہ نے ہمایوں پر حملہ کیا تھا تو باہم چندے توقف کا قول قرار ہو گیا تھا بلکہ پوری اُشتی ہی ہو چکی تھی اگرچہ بیان اُنکا قیاس کے قرین ہی مگر میجر پرائس صاحب نے ابوالفضل کے اکبرنامہ سے جو کچھ نقل کیا اُس سے صاف دریافت ہوتا ہی کہ شیر شاہ کے اصلی حالوں کے بیان کرنے میں بہت انصاف پڑتا اگرچہ کہیں کہیں اُسکی نسبت الفاظ نا مناسب بھی لکھی ہیں چنانچہ اُسنی لکھا ہی کہ ہمایوں کو خط و کتابت سے بھلاتا پھسلاتا رہا اور ایک مدت تک دم دلاسوں میں مصروف رکھا مگر عداوت سے کبھی ہاتھ نہیں اڑتھایا اور جس داز گھاٹ سے اُسکو کامیابی نصیب ہوئی وہ سپاہیانہ جرّے توڑے تھے دغا بازی پر ایمانی کہ پات نہ تھی *

بھاگ کر آئی اور میرزا ہندال کے شریک و موافق ہوئی تو آئینہ علانیہ بغاوت قائم کی اور کہلم کہلا فساد برپا کیا علاوہ اسکے بخود ہمایوں کے نایبوں نے میرزا کامراں کی خدمت میں ہیک و پیام اس غرض سے روانہ کیئے تھے کہ وہ اپنے بھائی ہمایوں کے کار و بار کو سنبھالی اور ثروت پھرت کی درستی کرے چنانچہ مرزا کامراں کابل سے چل چکا تھا اگرچہ ظاہری پیرایہ یہی تھا کہ وہ بھائی کی خاطر جاتا ہی مگر نیت میں یہ فساد تھا کہ اگر موقع ہاتھ آئی تو آپ اسکی سلطنت کو تل کر بیٹھے مگر ہمایوں کے پہونچنے سے یہ تمام ارادے فسخ ہو گئی اور فساد بھی دبے رہی بعد اسکے مرزا کامراں ان دونوں کے بیچ میں بڑا چنانچہ ہمایوں نے مرزا ہندال کا قصور معاف کیا اور تینوں بھائی باہم شریک و موافق ہو کر عام دشمن یعنی شیرشاہ کی روک تھام میں درز دھوپ کرنے لگے * جب کہ ہمایوں نقصانوں کے پورے کرنے اور ثروت پھرت کے سنوارنے میں مصروف ہوا تو شیر شاہ ان ملکوں پر قناعت کیٹی بیٹھا رہا جو ہندوستان خاص میں ہاتھ آئی تھی مگر بنگالہ پر دوبارہ قبضہ کرنا اور باقی ملکوں کو درستی پر لانا شروع کیا *

ہمایوں کی دوبارہ فوج کشی اور شکست و فرار کا بیان

لڑائی کے ساز و سامانوں میں دونوں فریقوں کے آٹھ نو مہینے صرف ہوئے یہاں تک کہ اپریل سنہ ۱۵۳۰ ع مطابق ذی قعد سنہ ۹۳۹ ہجری میں ہمایوں آگرہ سے دوبارہ روانہ ہوا اور کامراں اسکا بھائی تین ہزار آدمیوں کی کمک دیکر لاہور کو چلا گیا اور شیر شاہ اسوقت گنگا کے کنارے کنارے قنوج کے برابر پہونچا تھا غرض کہ دونوں حریف گنگا کے دار پار پڑے رہے اور فریقین میں سے کسی کو یہ منظور نہوا کہ گنگا پار اتر کر حریف کی فوج پر دھاوا کرے اسلیئے کہ دونوں حریفوں کو یہ کہنکا تھا کہ اگر خدا نخواستہ شکست کی صورت پیش آئی تو جان کا بچانا اور صحیح سلامت نکل جانا نہایت دشوار ہوگا یہاں تک کہ سلطان مرزا جو خاندان تیمور کا

شاہزادہ اور اگلے وقتوں میں باغی طاغی بھی ہو گیا تھا ہمایوں کی فوج سے رفیقوں سمیت نکل کر چلا آیا اور علاوہ اُس کے بہت سے لوگ چلے جانے پر آمادہ ہوئی یہاں تک کہ جب ہمایوں نے لوگوں کے ارادوں پر اطلاع پائی تو اُس نے قصہ متنا چاہا چنانچہ کشتیوں کا پل بنا کر گنگا پار آقرا غرض کہ سولہویں مئی سنہ ۱۵۳۰ ع مطابق دسویں محرم سنہ ۹۳۷ ہجری میں ایک بڑی لڑائی بڑی جسمیں ہمایوں کی فوج نے شکست کھائی اور بہت سی گنگا میں قارب قارب کر مر گئی اور خود ہمایوں کی یہہ صورت ہوئی کہ گھوڑا اُس کا زخمی ہوا اور بچاؤ کی صورت نہ رہی مگر نصیہوں سے ایک ہاتھی ہاتھ اگیا کہ وہ اُس پر سوار ہو گیا اگر یہہ ہاتھی ہاتھ اُسکو نہ آتا تو وہ بھی جان سے مارا جاتا یا دشمنوں کے ہاتھوں گرفتار ہونا مگر باوصف اُسکی کہ ہاتھی بھی ہاتھ آیا اور اُسنی مہاوت کو سخت تاکید فرمائی کہ وہ ہاتھی کو پانی میں ڈالی مہاوت نے اُسکا کہنا نہ مانا یہاں تک کہ ہمایوں نے خود مہاوت کو ہاتھی سے گرایا اور اُسکی جگہ ایک خواجہ سرا کو بٹھلایا غرض کہ اُس خواجہ نے ہاتھی کو دریا میں ڈالا اور ہانکنا شروع کیا مگر گنگا کا دوسرا کنارہ اسقدر بلند تھا کہ ہاتھی کا چڑھنا اُسپر ممکن نہ تھا حاصل یہہ کہ اب بھی ہمایوں کی زندگی بڑی جو کہوں میں تھی مگر زیست کی یہہ صورت نکلی کہ اُس کنارے پر فوج کے دو سپاہی کہڑے تھے جو پہلی پہل کنارہ پر پہونچے تھے غرض کہ اُن دونوں سپاہیوں نے اپنی اپنی پکڑیاں اوتاریں اور بتکا کر ایک رسی بفائی اور ایک سرا اُسکا ہاتھی پر پھینکا چنانچہ ہمایوں اُسکے ذریعہ سے لٹک لٹکا کر اوپر چلا آیا بعد اُسکے تھوڑی مدت گزرنے پر مرزا ہندال اور مرزا عسکری بھی آہونچی اور رہی سہی فوج بھی آملی حاصل یہہ کہ سب مل چل کر آگرہ کو روانہ ہوئی اور گنواروں کی لوت کہسوت سے بدشواری محفوظ رہی *

بعد اُسکے شیر شاہ سے مقابلہ کی امید باقی نہ رہی بلکہ لڑنے پہونے سے قطع نظر اسقدر فرصت بھی بڑی دشواری سے ہاتھ آئی کہ بادشاہی

خاندان والوں نے دلی آگرہ کے خزانوں سے ہلکی ہلکی چیزیں بھاری بھاری مول کی نکالیں اور کامران کے پاس لاہور میں چلے گئی چنانچہ پانچویں جولائی سنہ ۱۵۳۰ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۹۳۷ ہجری کو لاہور میں داخل ہوئی *

جب کہ ہمایوں لاہور میں داخل ہوا تو آؤ بہکت اُسکی بھڑپی فہوئی اور مبارک مہمان سمجھا گیا بلکہ کامران کو یہہ اندیشہ ہوا کہ خدا نخواستہ ایسا نہ ہو کہ خود ہمایوں موروثی مملکت یعنی کابل کو دبا بیٹھے یا اسکی بدولت خود شیر شاہ سے بگڑے اور بیٹھی بٹھائی مفت کا چہنگڑا کھڑا ہووے غرض کہ کامران نے شیر شاہ سے آشتی کی اور پنجاب کو اُسکے حوالہ کیا اور اپ کابل کو چلا گیا اور ہمایوں کو جہاں تہاں چھوڑا اور اُسکی بقاء و سلامت کو اُسی پر منحصر رکھا *

جب کہ ہمایوں کے بھائی بند اُسکو چھوڑ کر چلے گئے تو اُس نے خیال اپنا ملک سند پر دوڑ آیا جو کامران کی سلطنت کی جنوبی جانب میں واقع ہے اور حسین ارغونی اُسپر قابض و متصرف تھا جس کے خاندان کو بابر نے قندھار سے خارج کیا تھا اور اسلئے کہ وہ صوبہ بھو دلی کی سلطنت سے کسی زمانہ میں تعلق رکھتا تھا ہمایوں نے یہہ سوچا تھا کہ شاید کوئی راہ ایسی نکلے کہ وہ صوبہ مہروی اطاعت قبول کرے مگر ہمایوں کی ذات میں کوئی بات ایسی نہ تھی کہ اُسکی بدولت وہ بات اُسکو نصیب ہوتی اسلئے کہ اگرچہ ہمایوں تھوڑی بہت سمجھے بوجھے رکھتا تھا مگر سوچ بچار اُسکی پوری پوری نہ تھی اور بڑے بڑے شوقوں اور خراب خراب ارادوں سے اگرچہ پاک صاف تھا مگر اصول و قاعدوں کا پابند اور افس و متحبت سے آشنا نہ تھا اور اصل و مزاج کی حیثیت سے الوالعزمی اور بلند نظری کی نسبت عیش و عشرت اور آرام و راحت پر زیادہ مایل تھا مگر اس جہت سے کہ بابر کی زیر نظر تعلیم و تربیت پائی تھی اور جگہ جگہ پر اُسکے ہمراہ رہا تھا اور جسمانی

مشقتوں اور نفسانی محنتوں کا عادی ہو گیا تھا تو اڑے وقتوں اور بڑے دنوں میں یک لخت اپنی ہمت نہ ہارتا تھا اور اپنے بڑے خاندانی ہونے اور بادشاہ ہونے کی بات کو یک قلم ہاتھ سے نہ دیتا غرض کہ اوچے کی راہ سے ہمایوں سندھ میں داخل ہوا اور حسین ارغونی سے قیوہ برس تک بیفائدہ لڑتا جھگڑتا اور خط و کتابت کرتا رہا *

چونکہ پور کے جانے اور رالا کی مصائب اُٹھانے کا بیان

یہ عرصہ قیوہ برس کا بکر اور سہوان کے مختصرے میں صرف ہوا یہاں تک کہ تمام خزانہ اُسکا صرف ہو گیا اور جو امداد اُس کو ملک سندھ سے پہونچتی تھی وہ بھی موقوف ہو گئی اور جن سپاہیوں کو اُس نے فراہم کیا تھا وہ بھی چھوڑ کر چلے گئے اور علاوہ اُسکے یہ مصیبت پیش آئی کہ حسین ارغونی بڑھا چلا آتا تھا چنانچہ جب ہمایوں نے کوئی چارہ نہ دیکھا تو اوچے کی جانب پچھلے پیروں بھاگا اور اخیر چارہ یہ سوچا کہ مازوارے کے راجا مالدیو کا دامن پکڑے اور اُسکو مہربان اپنا تصور کیا مگر جب کہ ہمایوں ایسے بیابان کو طی کر کے جہاں اکثر لوگ اُسکے بھوک پیاس کے مارے مر گئے تھے چودھوڑ کے قرب و جوار میں پہونچا تو اُس کو یہ دریافت ہوا کہ چودھوڑ کا راجہ امداد و اعانت کی نسبت اسباب پر زیادہ مایل ہی کہ ہمایوں کو لپکڑ کر دشمنوں کے حوالہ کرے چنانچہ کام نا کام اُس کو اُس چٹیل میدان میں حفظ و حراست کی نظر سے جانا پڑا جہاں پانی اور سایہ کا نام و نشان نہ تھا اور ابھی اُسکو لپیٹ سپیت کر آیا تھا اور اب مقصود اُسکا یہ تھا کہ امر کوٹ کو چلا جاوے جو اٹک کے قریب ایک ریگستان میں واقع ہی اور اُس سفر میں ایسے ایسی ویرانوں پر گذرا کہ کبھی اُسکو اتفاق اُنکا نہ پڑا تھا اور ایسی ایسی کڑی مصیبتیں اُٹھائیں کہ اب تک ہرگز نہ اُٹھائی تھیں علاوہ اُسکے جب وہ آبادیوں میں تھا اور اب تک ویرانوں پر نہ گذرا تھا تو وہاں کے گنواروں نے پانی کا دینا گوارا نہ کیا اسلئے کہ وہ پانی کو بڑا قیمتی سمجھتے

تھے غرض کہ اُسکے ہمراہی بڑی لڑائیوں بھڑائیوں سے پیاس لہنی پہنچاتے تھے یہاں تک کہ ہر پیاس پر دو چار آدمی جان سے مارے جاتے تھے اور یہہ پاس یاد رہے کہ یہہ سخت مصیبت باقی مصیبتوں کی پیش خیمہ تھی علاوہ اُسکے بازو داری کی قلت اور سواروں کی کمی سے کنبی کی عورتیں بھی اُسپر بھاری تھیں بعد اُسکے جب انہوں نے زراعت اور عمارت کے پچھلے نشان پہنچے چھوڑے اور عین میدان میں پیاس کے مارے زبانیں آنکھیں باہر اور ہونٹ اُنکے پڑا رہے تھے اور ہار تھکن کے مارے جینے سے تنگ آگئے تھے تو ایک صبح کو یہہ تماشا دیکھا کہ بہت سے سوار اُنکے پیچھے چلے آئے ہیں یہاں تک کہ جب انکو یہہ دریافت ہوا کہ وہ راجہ مالدیو کے ملازم ہیں اور مالدیو کا بیٹا اُنکے ہمراہ ہے اور مقصود اُنکا یہہ ہی کہ اُن شامت کے ماروں کو اس تفصیر پر گوشمالی دیں کہ وہ ہمارے ملک میں بلا اجازت کیوں آئے تو رنگ اُنکے فق ہو گئے اور تپور اُنکے بدل گئے اور بڑے بڑے خیال اُنکے سامنے آنے لگے *

غرض کہ وہ سوار آگے بڑھے اور ان تھکے ہاروں پر پھیل پڑے چنانچہ منجملہ اُنکے جنہوں نے سواروں کا مقابلہ کیا وہ جان سے گئے یعنی سواروں نے اُن کو قتل کیا اور باقیوں کو مار کر بھٹا دیا بعد اُسکے کچھ سواروں نے آگے بڑھ کر کنٹوں پر قبضہ کیا یہاں تک کہ جو اُمید اُن کی تسلی تھی کی باقی رہی تھی وہ بھی باطل ہو گئی *

جب کہ ان بھگورتے مصیبت ماروں کی سختیاں بدبختیاں غایت کو پہنچیں اور راجپوتوں نے جو اُن کے ہلاک و تباہی کے خواہاں و جویاں تھے یہہ دیکھا کہ موت اُن کی قریب آگئی اور اب کوئی اُن اُن کو باقی نہیں رہی تو راجہ کا بیٹا سفید جھنڈا لیکر آگے بڑھا اور اُن کو لعنت ملامت کرنے لگا کہ تم لوگ میرے باپ کی قلمرو میں بلا اجازت کیوں آئے اور ایک ہندو راجہ کے ملک میں گاوکشی کیسے کی بعد اُسکے اُس نے تپس کھایا اور فی الفور اُن کے لیئے پانی منگوایا اور زیادہ

تکلیف اُن کی گوارا نہ کی اور اُن کے جانے کا مانع مزاحم بھی نہ ہوا مگر مہمان کے اصلی خوف ہراس اب بھی باقی رہے اور بہت سی بھاری منزلوں کا طے کرنا اب بھی باقی رہا چنانچہ جب تک پیاس کی سختیاں نہ اُٹھائیں اور اپنے رفیقوں کو پیاسا موتا نہ دیکھا تب تک ہمایوں کو سات سواروں سمیت امرکوت تک پہنچنا نصیب نہ ہوا اور جو لوگ اُس کے پیچھے رہ گئے تھے وہ بھی گرتے پڑتے امرکوت تک پہنچے *

سند پر دوبارہ حملہ کرنے اور اکبر کے پیدا ہونے کا بیان آخر کار اُس کو امرکوت میں ایک درست نصیب ہوا یعنی رانا پوشاں امرکوت کا راجہ بہت ادب سے پیش آیا اور اُس نے صرف احتیاط و ادب کی مراعات ہی نہ کی بلکہ سند کی فتح و تصرف کے واسطے تہیّہ بہت امداد و اعانت بھی کی جہاں ہمایوں جمنا اپنا بچا ہوا تھا *

ایسی افسردگی اور پُرمردگی کے وقتوں میں چودھویں اکتوبر سنہ ۱۵۴۲ء کو جلال الدین اکبر وہ شاہزادہ پیدا ہوا جسکی قسمت میں یہ بات لکھی تھی کہ اُس کی بدولت ہندوستان کی سلطنت ایسی رونق کو پہنچے گی کہ جو اُس کو کبھی نصیب نہ ہوئی تھی تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ جس زمانہ میں ہمایوں بادشاہ افغانستان میں رہتا تھا تو ایک روز اُس کی سوتیلی ماں یعنی موزا ہندال کی حقیقی والدہ نے عورتوں کے کمرہ میں ہمایوں کی ضیافت کی حسب اتفاق ایک عورت پر آنکھ اُس کی پڑی کہ وہ اُسکا فریفتہ ہوا اور عشق اُسکا اُس کے رگ و ریشہ میں پیٹھ گیا بعد اُس کے ہمایوں نے چہان بین اُس کی شروع کی چنانچہ اُس کو یہ بات دریافت ہوئی کہ جام واقع خراسان کے رہنے والے سید کی + صاحبزادی ہی جو کسی زمانہ میں

+ پرنس صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۷۶۰ و ۸۳۰ اور ہمایوں کی سرگزشتیں صفحہ ۳۱

مرزا ہندال کا استاد تھا اور نام اُس کا جامدہ ہی اور اب تک رشتہ اُس کا نہیں ہوا غرض کہ تاثیر اُس کے عشق و محبت کی ہمایوں کے رگ و ریشہ میں ایسی پیرتھی تھی کہ باوجود اُس کے کہ مرزا ہندال نے بہت سا سمجھایا اور طرح طرح کی باتیں جنائیں مگر ہمایوں نے بھائی کا کہنا نہ مانا اور اپنی معشوقہ جان نواز سے شادی کی اور جب کہ امر کوت کا سفر در پیش ہوا تو یہ بیگم دورے دنوں کی حاملہ تھی اور یہی باعث تھا کہ اُس کے لیجانے میں بڑی دقت پیش آئی *

ہنوز اکبر پیدا نہ ہوا کہ اُس کی ولادت سے ایک دن پہلے سند کی جانب کوچ ہو چکا تھا اور جب کہ اکبر پیدا ہوا اور بیٹے کی خوشخبری ہمایوں کو پہونچی تو اُس نے اُس پرانے دستور کے موافق کہ ایسے موقع پر لڑکے کا باپ اپنے دوستوں و رفیقوں کو کچھ تعحفہ تعایف دیا کرتا ہی کچھ تقسیم کرنا چاہا مگر اُس لاچار سے کہ اُس کے پاس ایک مسکنانہ کے سوائے کوئی شے موجود نہ تھی تو اُس نے نافہ کو تورا اور اس نیک شکو کی نظر سے مشک اپنے رفیقوں پر تقسیم کیا کہ اُس کے بیٹے کی شہوت بوسے مشک کی مانند اطراف و افاق میں پھیلے *

مہنت سے راجپوتوں سمیت امر کوت کا راجہ اس مہم میں ہمایوں کے ہمراہ تھا اور خود ہمایوں نے بھی ادھر ادھر سے دور دھوپ کر سو مغلوں کی بھیڑ بھاڑ بہم پہونچائی چنانچہ ہمایوں یہہ بھیڑ بھاڑ اپنے ہمراہ لیکر مقام جوں واقع سند کی جانب روانہ † ہوا یہاں تک کہ لڑاکر اس مقام کو اُس کے قابض کے قبض و تصرف سے نکالا اور آپ آسیر قبضہ کیا اگرچہ ارغوں کی فوج کے دھاوے ہوتے رہے اور نقصان بھی اُٹھائے گئے مگر پاس پروس کے ہندو راجاؤں کی امداد اعانت سے اتنی فوج

† واضح ہو کہ یہہ جوں یا جیوں ایک شاخ پر تاتار اور امر کوت کے بیٹھا بیچ واقع تھا (ڈاکٹر برنس صاحب نے اپنے سند کے بیان میں جو نقشہ لگایا ہی اُسکو دیکھنا چاہیئے)

اکہائی ہو گئی کہ ہمایوں کی سرگذشتوں والی نے تمدن اُسکی پندرہ ہزار
سوار بنائی ہی *

اگرچہ یہہ ساز و سامان بہم پہونچے مگر ہمایوں کی بدبختی
اور بد انتظامی نے اُسکا دامن بچھوڑا چنانچہ جب رانا پرشاد اپنی
وفاداری پوری پوری جتنا چکا تو ایک مغل نے کسی ایسی ناشایستہ
حرکت سے جو راجاؤں کی شان و منصب کے شایاں و سزاوار نہ تھی
راجہ کو ناراض کیا اور جب راجہ نے ہمایوں سے شکایت کی تو ہمایوں
کی جانب سے ایسی بے التفاتی اور کم توجہی پائی گئی کہ راجہ سخت
مکدر ہوا اور اپنے رفیقوں سمیت اُس کے لشکر سے چلا گیا اور اُسکے
سب کے سب ہندو دوستوں نے بھی اُسکی رفاقت کی *

جب کہ وہ لوگ ادھر ادھر چلے گئے تو حسین ارغونی کے مقابلہ کے
لیئے ہمایوں تنہا رہ گیا جو بلا تعاشا بڑھتا چلا آتا تھا مگر ہمایوں نے اپنی
فوج کے اُس پاس کہائیاں کھدوائیں اور دمدمی بنوائی غرض کہ جہاں
تک بن پڑی بچاؤ کی تدبیریں کیں یہاں تک کہ حسین ارغونی یہہ
سوچ سمجھ کر کہ خدا کے واسطے کہیں یہہ پاپ گئے اسمان پر راضی
ہوا کہ اگر ہمایوں ابھی قندھار کو چلا جاوے تو میں مانع مزاحم نہوں گا بلکہ
سنو کی اعانت بھی کروں گا چنانچہ یہہ شرط مقرر ہوئی اور نویں جولائی
سنہ ۱۵۲۳ ع کو ہمایوں قندھار کی جانب روانہ ہو گیا *

ہمایوں کے قندھار سے ایران کو بھاگنے کا بیان

ہمایوں کے چھوٹی بھائی بہت دنوں پہلے ہمایوں کو اپنی غیر مستقل
اور مضطرب طبیعتوں کے سبب سے رنج اور تکلیف پہونچا کر الگ تھلگ
ہو گئے تھے اور جب کہ ہمایوں قندھار کو روانہ ہوا تو اُس زمانہ میں
مرزا عسکری مرزا کامران کی جانب سے قندھار کا حاکم تھا اور غالب
یہہ ہی کہ ہمایوں کا یہہ ارادہ تھا کہ مرزا عسکری کو بھٹاکر طرفدار اپنا
بنائے اور اگر قابو پڑے اور وقت ہاتھ آوے تو آپ ہی قندھار کو دہا بیٹھے

مگر لوگوں کو یہہ فقرہ سنایا تھا کہ اکبر کو قندھار میں چھوڑ کر مکہ کو
جائزگا *

جب کہ رفتہ رفتہ ہمایوں منٹام شال میں پہونچا جو قندھار کے
جنوب میں ایک سو تیس میل کے فاصلہ پر واقع ہے تو ایک سوار اپنا
گھوڑا بھگائے ہوئی ہمایوں کے قیرہ کے پاس آیا جسکو ہمایوں کے کسی
برائے دوست نے روانہ کیا تھا وہ سوار اپنے گھوڑے کو کر لگام پکڑے ہوئے
قیرہ کے اندر بے ساختہ چلا آیا اور بے احتشایے اُس سے یہہ بات کہی کہ
آپ اب کس فکر میں بیٹھے ہیں مرزا عسکری آپ کی گرفتاری کے لینے
آ پہونچے جوں ہی کہ ہمایوں نے یہہ خبر سنی تو اس سبب سے کہ اُسکو
ایسی وحشت اثر خبر کی توقع نہایت کم تھی اتنی فرصت پائی کہ
اپنی بیگم کو ساتھ اپنے گھوڑے پر سوار کیا اور بیٹھے کی جان کو چچا
جان کے ترس و ترحم پر چھوڑا ادھر ہمایوں روانہ ہوا ادھر مرزا عسکری
پہونچا اور جب اُس نے ہمایوں کو دیکھا تو یہہ بات اُس نے فریب سے
کہی کہ میں برادرانہ آیا تھا غرضکہ مرزا عسکری اپنے بھتیجے سے بشنقت
پیش آیا اور چودھویں دسمبر سنہ ۱۵۲۳ ع کو ہمایوں کے سب ہمراہیوں
کو ساتھ لیکر قندھار کی جانب روانہ ہوا اور ہمایوں اسی زمانہ میں
بہالیس آدمیوں سمیت گرم سیر کو پہونچا اور وہاں سے سیستان کو چلا
گیا جو آن دنوں ایران کی قلعرو میں داخل تھا سیستان کا حاکم تواضع
تعظیم سے پیش آیا اور اُس نے ہمایوں کو بہتمام ہرات اس نظر سے روانہ
کیا کہ وہاں چاکر والی ایران کے احکام کا منتظر بیٹھے غرض کہ جب

کی مقام جون اور سہوان کے درمیان میں تھوڑا بہت توقف ہوا ہوگا مگر
باعث اُسکا بیان نہیں کیا گیا اس لیے کہ شال اور جون کے درمیان میں جو فاصلہ
واقع ہے ساڑھے چار سو میل کا میدان ہے اور ہمایوں کی سرگذشتوں کے دیکھنے
میں دریافت ہوتا ہے کہ سہوان سے شال تک کی راہ نو دن میں پوری ہوتی ہے مگر
ہمایوں کو جون سے شال تک پہونچنے میں ربیع الثانی مطابق ۹ جولائی سے لیکر
نصف ماہ رمضان دسویں دسمبر تک پورے پانچ مہینے لگے

ہمایوں ہوا اس میں پہونچا تو بہت سے دوست اُس کے قندھار سے آئی اور اُس سے آکر ملے جلے اور اُسکے شریک ہوئے *

حدود سند میں داخل ہونے سے قندھار تک کے پہونچنے تک تین برس کا عرصہ صرف ہوا چنانچہ منجمانہ اُس کے اتھارہ مہینے ہاکم سند سے لڑنے بھڑنے اور خط خطوط کے لکھنے پڑھنے میں بسر ہوئے اور چھ مہینے اٹک کے مشرقی جانب کی سیو سفر میں کام آئے اور باقی ایک برس جون میں رہنے اور قندھار کے سفر کرنے میں گذرا اور اس زمانہ میں جو کام اُس نے جنگی کبھے تو ذاتی دلاوری کے لحاظ سے کوئی کوتاہی ظہور میں نہیں آئی بلکہ اس حیثیت سے کوتاہی اُس نے کی کہ اُن بڑی بڑی مہموں کو چنکا اُسنے ارادہ کیا اچھی طرح انجام پر نہ پہونچا سکا اور بعد اُس کے جو جو سختیاں اور جیسی جیسی مصیبتیں پیش آئیں اُنکو ایسے صبر و استقلال اور ہنسی خوشی سے اُٹھایا کہ جوانمردی اور بلند ہمتی کے شایاں تھا *

مصیبت کے زمانہ میں اُس کے مزاج کا امتحان بھی طرح طرح سے ظہور میں آیا چنانچہ اُس نے رفیقوں کی زبان سے بڑی بھلی باتیں سنیں اور نرم گرم اُنکی اُٹھائیں اسلیئے کہ رنج و مصیبت کے دنوں میں چھوٹے بڑے کا امتیاز اور ادب و قواعد کا پاس و لحاظ باقی نہیں رہتا یہاں تک کہ چند بار ایسا اتفاق ہوا کہ جب اُس نے جان بچانے کے لیئے گھوڑا مانگا تو اُس کے رفیقوں نے صاف انکار کیا اور گھوڑا اُس کو نہ دیا اور جب کہ اُس نے ایک کشتی اٹک پار جانے اور اپنے خویش و تیار کے لیجانے کو بہم پہونچائی تھی تو اُس کے ایک سردار نے بچہ و اکراہ اُس کشتی کو اُس سے چھینا اور جس زمانہ میں کہ بڑے تباہ حالوں سے امرکوت کا بڑا کوا ستر اُسنے کیا تھا تو ایک افسر نے ایسی بیروحمی اور ناخدا ترسی برتی کہ اپنے گھوڑے کو ہارا تھکا دیکھ کر ہمایوں کی بیگم اکبر کی والدہ کو اُس گھوڑے سے اُتارا جسکو اُس نے مستعار اُس کو دیا تھا چنانچہ

ہمایوں کو گھوڑا اپنا دینا پڑا اور وہ جب تک پیداہ چلتا رہا کہ بارہوہاری کا ایک آؤٹ اُسکو ملا مگر کبھی کبھی برخلاف اُس کے رفیقوں سے بے التفاتی بھی ہوتی چنانچہ بیان آسکا یہہ ہی کہ جب ہمایوں امرکوت میں پہونچا اور راجہ کی حفظ و حراست میں آیا تو اُس نے رفیقوں کا مال اسباب چھینا چھینا اور بعضوں کے گھوڑوں کی کاٹھیاں کھلا کر دیکھیں اور جو کچھ اُن میں پایا نصفاً نصفی بانٹ چونت کر اپنے کام میں لایا اور چونہپور کے سفر کی ایک ایسی منزل میں جہاں لوگ اُس کے پیاس کے مارے مر گئے تھے تمام مریشیوں اور نیز اپنے گھوڑوں کو پانی کی ہکالوں سے اسلامیے لادا تھا کہ اُن باقی رہے سہونکو جا کر پانی ہلاوے جو پیاس کے مارے چار قدم بھی آگے کو نہ بڑھ سکینگے اور جبکہ ہمایوں تھوڑی دور پہنچے موت کر گیا تو اُس نے اُس سوداگر کو پیاس کے مارے مرنے دیکھا جسکا ہوا دیں اُس کے ذمہ واجب الادا تھا مگر ہمایوں نے ایسی سنکدلی ہوتی کہ جب تک اُس سوداگر نے چار گواہوں کے سامنے دیں اپنا نہ چھوڑا اور ہمایوں کا ذمہ پاک نہ کیا تب تک اُس نے پانی کی بوند اُسکو ندی باقی یہہ بات دریافت نہیں ہوئی کہ بعد اُس کے اُس غریب آدمی کا رویہ دیا اور نقصان اُس کا پورا کیا یا نہیں *

تیسرا باب

شیو شالا اور خاندان سور کے باقی ہاں شاہوں کا بیان اگرچہ سارے مورخوں نے خاندان تیمور کے دوبارہ قبضہ پانے اور اُس دوبارہ قبض و تصرف کے بعد ایک ہوتی شہرت حاصل کرنے کے باعث سے شہر شاہ کی نسبت غصب سلطنت کا دھبا قائم کیا مگر اسلامیے کہ شہر شاہ خاص ہندوستان میں پیدا ہوا اور اُس نے ایسے ہیگاہ خاندان کو ہندوستان سے خارج کیا جو کل چودہ برس سے قابض و متصرف تھا تو استحقاق اُس کا اُن بہت سے لوگوں کے استحقاق و دعویٰ کی نسبت زیادہ راست اور راجینی ہی جنہوں نے سلطنت کی بنیاد

اقلیم ہندوستان میں قالی سنہ ۱۵۲۰ع مطابق سنہ ۹۲۷ھ ہجری میں
ہمایوں کے ممالک منقوضہ پر شیر شاہ قابض ہوا *

معلوم ہوتا ہے کہ شیر شاہ کی صلاح و مشورہ سے کامران نے پنجاب
کو چھوڑا تھا اسلئے کہ چونکہ کامران پنجاب سے باہر گیا تو سارے پنجاب
پر شیرشاہ قابض ہو گیا اور جب کہ شیر شاہ اس صوبہ کا انتظام کر چکا اور
دریائے جہلم کے کنارے پر ایک مستحکم قلعہ تیار کر کے بہار کے قلعہ رھناس گتہ
کے نام پر نام آس کا رکھ چکا تو اگرہ کو واپس آیا اور حاکم بنگال کی
بغاوت کو دبانا چاہا چنانچہ آس نے اُس باغی کو مغلوب کیا اور صوبہ
بنگال کی تقسیم و تفریق ایسی آس نے کی کہ بعد آس کے آئندہ کے
شور و فسادوں کا اندیشہ باقی نہ رہا بعد آس کے اگلے برس یعنی سنہ
۱۵۲۲ع مطابق سنہ ۹۳۹ھ ہجری میں صوبہ مالوہ اور آس سے دوسرے برس
یعنی سنہ ۱۵۲۳ع مطابق سنہ ۹۵۰ھ ہجری میں راجپوتوں کے قلعہ کو فتح کیا
جو سلہدی ہندو راجہ کے بیٹے کے قبض و تصرف میں داخل تھا اور یہ
راجہ بہادر شاہ گجراتی کے عہد دولت میں بڑے پایہ کو پہنچا تھا
اور بڑا اختیار اسکو حاصل تھا مگر قلعہ مذکور کے محصوروں نے چند
شوطوں پر شیر شاہ کی اطاعت تسلیم کی اور جب انہوں نے قلعہ حوالہ
کیا تو مغربیوں کے فتروں کی روسی وہ اطاعت مقبول نہ پڑی چنانچہ ان
ہندوؤں پر حملہ کیا گیا جو عہد و پیمان کے بہرہ سے اسباب پر جمی ہوئی
تھے کہ خلاف قول ظہور میں نہ آریکا غرض کہ وہ بھی جان و مال کو لڑے
اور پاش پاش ہو کر مارے گئی مگر اس دغا بازی کا باعث دریافت نہیں
ہوتا اس لہٰذا کہ وہ نہ عہد کا مقام تھا اور نہ کسی نقصان کا انتقام تھا
باقی رہی حرارت اسلامی سو وہ بہت دنوں سے ٹھنڈی ہرچکی تھی
بہر حال ایسا بڑا کام ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی تاریخوں میں
تیمور لنگ کے سوا کہیں پایا نہیں جاتا *

اگلے برس یعنی سنہ ۱۵۴۳ ع مطابق سنہ ۹۵۱ ہجری میں شیرشاہ
 اسی ہزار آدمی لیکر ساوڑا پر چڑھا اور یہاں ملک اُن دنوں مالدیو راجہ
 کے قبضہ تصرف میں تھا جو بڑا زبردست اور قوی راجہ تھا اور اُسکی
 قوت کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ملک اُسکا زرخیز نہ تھا اور اکثر پرگنوں میں
 پانی کی کوتاہی تھی اگرچہ راجہ کے پاس کل پچاس ہزار آدمی غنیم
 کی بڑی فوج کے مقابلہ کو موجود تھی مگر بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہی کہ
 اُسکی پہلے پہل غنیم کو ایسا قراریا کہ ایک مہینہ تک غنیم اُسکے ملک
 میں بڑا رہا اور اُسکی فوج سے الگ تھلگ رہا بعد اُسکے جھوٹے خطوں
 کے ذریعوں سے جو ایسے معاملوں میں معمول و مروج ہوتے ہیں اور جو
 اس غرض سے روانہ کیئے تھے کہ کہیں نہ کہیں پکڑے جاویں راجہ کو اُسکے
 سرداروں سے بدگمان کیا یہاں تک کہ راجہ پیچھے لوٹنے پر آمادہ ہو گیا
 اور منہجملہ اُن سرداروں کے جو راجہ کی بدگمانی اور الزام لگانے سے ناراض
 ہو گئے تھے ایک راجپوت سردار نے راجپوتوں کے زور غیرت اور جوش حمیت
 کے مارے بدنامی کے دھبی کو جان چوکھوں میں پڑنے سے متنا چاہا
 چنانچہ وہ سردار اپنی بارہ ہزار رفیقوں سمیت ایسی تندہی تیزی سے
 لڑائی کے میدان میں شیرشاہ کی فوج پر توت بڑا کہ فوج اُسکی ایسے
 قوی حملہ کی آمادہ نہ تھی غرض کہ شیرشاہ کے لشکر کو ایسا پویشان و
 ہراگندہ کیا کہ قتل ہوئی کی قریب آگئی تھی مگر شیرشاہ نے راجپوتوں کا
 موہنے پھیرا اور بعد اُسکے یہاں بات اُسکی واشگاف کہی کہ ایک باجروہ
 کی مٹھی پر ہندوستان کی سلطنت کھوٹی ہوئی اور اس کلام سے مقصود
 اُسکا یہ تھا کہ اُس ملک کی گھٹ کی پیدوار اور افلاس و تنگدستی کو
 جتنا وہ بعد اُسکے میرواز کے راجہ کو مطیع اپنا بنایا اور وہاں سے فراغت
 پاکر کالینچر کا محاصرہ کیا مگر اس مقام میں اُس عہد شکنی کی پوری
 پوری سزا پائی جو مقام رایشین میں اُس سے واقع ہوئی تھی یعنی میرواز
 کے راجہ نے شرائط پیش کردہ شیرشاہ کو اس لینے تسلیم کیا کہ وہ اُسکو

جھوٹا اور فریبی جانتا تھا اور جب کہ شیرشاہ اپنے توپخانہ کی دیکھ بھال کر رہا تھا تو قضا کار ایک گولہ دشمن کا اُسکے میگزین میں پڑا اور وہ میگزین اور گیا یہاں تک کہ اُس کے صدمہ سے شیر شاہ ایسا جل پھک گیا کہ دو چار گہڑی کو جیتا رہا مگر پہلے ہی سے اُسکے جینی کی اُس نہری تھی چنانچہ شام ہوتے ہی دم اُسکا پورا ہو گیا *

یہ شیر شاہ ایسے کرتے جی کا تھا کہ باوجود اُسکے کہ نہایت تکلیف و اذیت میں مبتلا تھا مگر متحاصرے کی ہدایت کرتا تھا یہاں تک کہ جب کانوں میں اُسکی یہ بھنک پڑی کہ قلعہ قح ہو گیا تو با آواز بلند اُسنی قادر مطلق کا شکر ادا کیا اور الحمد للہ کہ دم بخود ہو گیا اور بعد اُسکی کوئی بول اُسکے مونہ سے نہیں نکلا بائیسویں مئی سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۹۵۲ ہجری میں یہ حادثہ واقع ہوا *

شیر شاہ کی عادتوں اور ملکی انتظاموں کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ یہ شیر شاہ نہایت دانشمند اور بغایت لائق و فایق اور چست و چالاک بادشاہ تھا چنانچہ بلند فطرتی اور الزوالعزمی کے محاذات اور مقابلہ میں اُسکی چال و چلن کے اصول قاعدے کافی دافعی نہ تھے مگر راسخین کے قتل فاحق میں کوئی عذر بلند نظری کا بھی نہ تھا ہاں رعایا کے حق و منفعت کے لیٹی جو جو تدبیریں سوچتا تھا سو انہیں جو انمردی اور مروت شفقت پائی جاتی تھی اور عملدرآمد بھی تجویز و تشخیص کے مطابق کرتا تھا اور باوجود اُسکے کہ اُسنی تھوڑے دنوں فرمانروائی کی اور ہمیشہ لڑائیوں میں مصروف رہا نہایت شایستگی اور بغایت ہوشیاری سے انتظام اپنی بادشاہت کا کیا اور دیوانی کے مقدموں میں بہت سی عمدہ عمدہ باتوں کو رواج دیا ابوالفضل اپنی کتاب میں بغض و عداوت کے مارے یہ لکھتا ہے کہ جو انتظام اُسنی کئی اور

+ فرشتہ میں اُنہیں حقہ لکھا ہے *

اصول اُسنی نکالی وہ علام الدین خلجی کے کینڈے پر کیٹی یعنی علام الدین خلجی نے اُنکو اپنی طبیعت سے نکالا اور شیر شاہ نے اُنکو دو بارہ اوجالا حاصل یہ کہ شیر شاہ نے ایسے قاعدے باندھی تھے کہ اُسکے خاندان کی تباہی تک جاری ساری رہی اور ابوالفضل نے اُن اصول قاعدوں کو اور بادشاہوں کے قانون قاعدوں سمیت اپنے آقاے نامدار یعنی اکبر بادشاہ سے نسبت کیا اکبر کے عہد دولت کے ایک اور نامورخ نے جس نے اکبر کے وقت میں اپنی کتاب لکھی بیان کیا ہی کہ شیر شاہ نے ملک بنگال سے الیکر مغربی رہتاس گدہ تک جو دریائے اتک کے متصل واقع ہی چار مہینی کی راہ کی ایک کلان سڑک بڑی بلند طیار کرائی تھی اور کوس کوس کے فاصلہ پر کنوئی اور منزل منزل پر سرائیں بنوائیں تھیں اور ہر مسجد میں امام اور موزن مقرر کیٹی تھے اور ہر کارواں سرا میں کہانا پکا پکایا مہیا رہتا تھا اور ہندو مسلمانوں کے لیٹی ملازم رکھ چھوڑے تھے اور سڑک کے دائیں بائیں سایہ کے واسطے درخت لگائی تھے اور جب کہ اس مورخ نے اُس سڑک کو دیکھا تھا تو اُسپر ہاؤں بوس گذرے تھے اور جب تک وہ ویسی ہی تھی جیسے اُسنی بیان اُسکا کیا *

یہ بادشاہ سیسرام میں مدفون ہوا اور مقبرہ اُسکا ایک ایسے مصنوعی تالاب کے بیچا بیچ واقع ہو جسکا محیط ایک میل کا اور چاروں دیواریں اُسکی پتھر کی ہیں اور نہانے دھونے کے لیٹی سیڑھیوں کے گھاٹ اُس میں چاروں طرف بنی ہوئے ہیں *

سلیم شاہ کی بادشاہت کا بیان

شیر شاہ کے والی وارثوں میں سے عادل خاں بڑا بیٹا تھا اور شیر شاہ اُسکو چانشیر اپنا سمجھتا تھا مگر یہ شہزادہ ہمت کا ہارا جی کا بودا تھا اور برخلاف اُس کے دوسرا بھائی اُسکا جلال خاں بڑا سرگرم اور آمادہ

+ منتخب التواریخ جو سنہ ۱۰۰۲ ہجری مطابق سنہ ۹۵ و ۱۵۹۳ ع میں

لکھی گئی ہی *

اور نہایت جنگ آزمودہ اور باپ کے سامنے بڑا نامدار اور نام آور تھا غرض کہ نظر بوجھ مذکورہ بالا بہت سے سردار اُسکی جانب مائل ہوئے یہاں تک کہ جب چار بڑے بڑے سرداروں نے جان کے بچانے اور بخوبی اوقات بسر کرنے کا عادل خاں سے وعدہ کیا تو عادل خاں بھی جلال خاں کی خاطر ترک سلطنت کا آمادہ ہوا چنانچہ پچیسویں مئی سنہ ۱۵۲۵ع مطابق پندرہویں ربیع الاول سنہ ۹۵۲ھ ہجری میں جلال خاں تخت نشین ہوا اور سلیم شاہ کے خطاب سے پکارا گیا اور بیاتہ کے قریب ایک کافی جاگیر عادل خاں کے لیے مقرر کی گئی مگر بعد اُس کے قہرزی مدت گذرنے پر سلیم شاہ کے بعض بعض کاموں سے عادل خاں کو کھٹکا پیدا ہوا اور معلوم ہوتا ہے کہ عادل خاں اُس خوف کی کوئی وجہ کامل پاس اپنے رکھتا تھا اسلئے کہ خواص خاں سردار نے عادل خاں کو اپنی حفظ و حراست میں لیا اور یہہ خواص خاں شیو شاہ کا بڑا سردار اور نیز منجملہ اُن چاروں سرداروں کے تھا جنہوں نے عادل خاں سے جان کی حفاظت اور گذارہ کی صورت کا قول و قرار کیا تھا یہاں تک کہ یہہ خواص خاں ہمارا سلطنت کو اس ارادے پر روانہ ہوا کہ سلیم شاہ کو تخت حکومت سے اُترارے باقی سلیم شاہ کا یہہ حال تھا کہ جیسے اُن علانیہ باغیوں سے اندیشہ ناک تھا ویسے ہی اور لوگوں کے خفا ہونے اور بگڑ جانے سے بھی ڈرتا تھا مگر بارصف اسکے پیش آنیوالے مقابلوں اور فوجوں کی مار دھاروں کو بخوبی سمجھے بوجھے ہوئے بڑے استتلال و متانت سے بجائے خود بیٹھا تھا چنانچہ اُس نے ہمدردیوں کو بڑی بڑی شکستیں دیکر بغاوتوں کو پس پا کیا بعد اُس کے عادل خاں بہار کو چلا گیا اور مایوس ہو کر بیٹھ رہا *

جو امیر اس بغاوت میں درپردہ شریک تھے اُن کو یہہ یقین نہ تھا کہ بغاوت میں علانیہ شریک نہ ہونے کی وجہ سے بادشاہ کی بدگمانی سے محفوظ رہیں گے چنانچہ منجملہ اُن کے ایک امیر کا قصور ثابت ہوا اور وہ اپنے کیئے کو پہونچا اور باقی امیروں نے نئے سر سے سازشیں شروع کیں

اور بدوں اسکے کہ کوئی تخت کا دعویٰ دار گھڑا کریں خاص اپنی جان و مال کی حفظ و صیانت کے واسطے ہتیار اٹھائے اور جو قصے قضائے ان باغیوں کی بغاوت سے بادشاہ کو پیش آئے وہ بلاد پنجاب میں پیش آئے تھے یہاں تک کہ باغیوں نے پھر شکستیں کھائیں اور کھیت سے دم دبا کر بھاگے اور گاؤں کی پناہ میں آئے اور گاؤں کے زور و قوت کے سہارے اور نیازی پتھانوں کی امداد و اعانت کے بہرے اگلے دو برس یعنی سنہ ۱۵۴۷ع مطابق سنہ ۹۵۴ھ جاری تک شور و فساد کرتے رہے اور کہیں نہچلتے نہچیت ہو کر نہ بیٹھے *

بعد اُس کے سلیم شاہ کا باقی زمانہ بڑے امن چین سے گذرا مگر ایک بار اُس کو یہ خبر پہونچی کہ ہمایوں نے کابل پر قبضہ پایا اور اٹک وار اس غرض سے اُترا کہ سلیم شاہ پر حملہ کرے سلیم شاہ ان روزوں بیمار تھا اور اُس وقت چوکیں لگائے بیٹھا تھا مگر چونہی آسنے یہ خبر سنی تو جگہ سے اُٹھا اور فوج کے کوچ کا حکم سنایا چنانچہ شام سے پہلے پہلے دہلی سے چھ میل پر جا کر دیوڑہ ڈالا اور اس خبر کی حقیقت جس کے سننے سے سلیم شاہ ایسا آمادہ ہوا اور ایسی چالاکی اُس سے ظہور میں آئی صرف اتنی بات تھی کہ کسی ضرورت کے باعث سے ہمایوں پنجاب آیا تھا اور جیسے وہ آیا تھا ویسے ہی پچھلے پوروں، لوٹ گیا باقی یاروں کی بغاوت تھی کچھ اصل و حقیقت نہ تھی *

یہ بادشاہ نو برس تک بادشاہ رہا اور سنہ ۱۵۵۳ع مطابق سنہ ۹۶۰ھ جاری میں بقضای الہی مرگیا اور جیسے کہ اُس کے باپ نے نئی نئی باتیں ایجاد کی تھیں ویسے ہی اُس نے بھی نئے نئے نقشے نکالے تھے مگر فرق اتنا تھا کہ اصول و قاعدوں کی نسبت تمام سرکاری عمارتوں میں زیادہ تر عمدہ عمدہ باتوں کا رواج اُس نے دیا تھا چنانچہ دہلی کے قلعہ کا ایک ٹکڑا جو سلیم گڈہ † کے نام سے نامی گرامی ہی اُسکا بنایا ہوا ہے

† اب اس سلیم گڈہ کا یہ حال ہے کہ دیارے کی سڑک اُس کے پیچھا پیچ کر نکلی ہی ۱۲ مترجم

اور یہ نام اسکا ایسا مقبول و مشہور ہوا کہ جب ہمایوں نے یہ حکم دیا کہ وہ نور گتہ کے نام سے پکارا جاوے تو ہمایوں کے دربار میں اور ہمایوں کے سامنے نور گتہ کے نام سے پکارا گیا مگر اور ہر موقع اور مقام پر وہی سلیم گتہ قائم رہا جیسا کہ وہ اب تک مشہور ہی *

مہدویہ فرقہ کا بیان

سلیم شاہ کے عہد دولت میں بمقام بیانہ شیخ علائی نامی ایک فقیر مہدویہ فرقہ کا بانی ہوا جو سید محمد جونپوری کو مہدی موعود سمجھتے تھے بیان اسکا یہ ہے کہ شیخ علائی نے وعظ و درس کہنا شروع کیا چنانچہ بیان کی قوت اور کلام کی فصاحت اور طبیعت کی جودت سے بہت سے لوگوں کو مرید و معتقد اپنا بنا لیا یہاں تک کہ اُسکے مریدوں نے مال و متاع اکھٹا کر کے عام سرمایہ قائم کیا اور بعض بعض مخلصوں نے گھر بار اپنا چھوڑ چھوڑ کر سارا مال اپنا شیخ پر نثار کیا غرضکہ شیخ نے یہاں تک شہرت پائی کہ خواص خان سردار بھی جسکی بغاوت کا بیان آدھر مذکور ہوا شیخ کے مریدوں میں داخل ہوا اگرچہ پہلے پہلے شیخ کے زہد و تقویٰ اور دین و مذہب سے کسی قسم کی خرابی ظاہر نہ ہوئی مگر تھوڑے دنوں بعد اُسکے چیلے چانتے ایسے بیباک اور دلیر ہو گئے کہ انہوں نے یہ واجب سمجھا کہ جس کسیکو خلاف شرع کام کرتے دیکھیں تو پہلے پہل روک ٹوک اُسکی کریں پھر اگر وہ نہ مانے تو اُسکو جانسے ماریں اور جبکہ اُس فرقہ کی زور و ظلم کی نوبت یہاں تک پہنچی تو وقت کے حاکموں اور شرع کے مفتیوں نے لاگ قاننت اُنکی واجب و لازم سمجھی چنانچہ شیخ کو گرفتار کیا اور علانیہ اظہار اُسکا لیا بعد اُسکے قتل شیخ کا نقوی مرتب ہوا مگر سلیم شاہ نے اُس نقوی پر عمل نہ کیا بلکہ شیخ کو دیس نکالا دیا یعنی قلعہ ندیہ کو روانہ کیا جو نوبدا کے کنارے پر واقع ہی مگر شیخ اس جگہ آکر بہت کھل کھلا اور اپنے مسئلوں کو بڑی دھوم دھام اور نہایت ٹیپ ٹاپ سے پھلایا چنانچہ پہلے وار اُسکے

قلعہ کے حاکم کو سپاہیوں سمیت اپنا مرید گردانا اور جبکہ اوسکو ایسی قوت حاصل ہوئی جو کبھی نصیب نہوئی تھی تو وہ دارالسلطنت میں بلایا گیا اور حامیان شریعت نے قتل اوسکا چاہا چنانچہ سلیم شاہ کی بہت سی ملت سماجت کی مگر سلیم شاہ نے توقف ہوتا اور جبکہ لوگوں کے کہنے سننے سے نہایت زچ بیچ ہوا تو کام نا کام اُس نے کوزوں کا حکم دیا اور یہہ فرمایا کہ بعد اُس کے شیخ کو تھوڑی مہلت دی جاوے کہ وہ سوچ سمجھ کر توبہ کرے اور اپنی غلط فہمی اور کج آہنگی سے باز آوے مگر شیخ کا یہہ حال تھا کہ وہ پہلے ہی سے اُس عام مرض میں مبتلا تھا جو اُس زمانہ میں شایع ذایع ہو رہا تھا اور اس مرض کے مارے ایسا ضعیف نحیف ہو گیا تھا کہ تیسرے کورے کے لگتے ہی روح اُسکی پرواز کر گئی بعد اُس کے وہ جماعت پراگندہ ہو گئی اور تمام مرید اوسکے وودھو کر چپ چاپ ہو بیٹھے *

محمد شاہ سورعدلی کی سلطنت کا بیان

جب کہ سلیم شاہ اپنی موت مر گیا تو اُسکے بیٹے فیروز خاں درازدہ سالہ کو محمد خاں اُسکے چچا نے بکھال سلطنت قتل کیا اور میدان کو خالی دیکھ کر سنہ ۱۵۵۳ع مطابق سنہ ۹۶۰ھجری میں تخت نشین ہو بیٹھا اور محمد شاہ عادل کا خطاب اختیار کیا یہہ بادشاہ اس خطاب کی نسبت عدلی شاہ کے خطاب سے زیادہ مشہور ہی اور طور طریق اُس کے ایسے عمدہ اور شایستہ نہ تھے کہ اُن کے حسن و خوبی کی بدولت بھتیجے کے خوں ناحق کا دھبہ اُس سے دھویا جاتا بلکہ وہ نہایت نابکار اور زناکار اور بغایت کندہ نا تراش اور ستم شعار اور پاجی پرست اور پاجیوں کا یار غم کسار تھا اور جیسا کہ وہ عادتوں کا خراب اور کونکوں کا برا تھا ویسے ہی ہمتوں کا ہارا اور جی کا بودا تھا *

اس بادشاہ میں حکمرانی کی قابلیت نہ تھی چنانچہ اُس نے تمام انتظام اپنی حکومت کا ہیمر بقال کو تفویض کیا تھا جسکی اصل و حقیقت

یہ تھی کہ وہ شخص ایک ہندو زادہ تھا اور کسی زمانہ میں چھوٹی سی دوکان اپنے گذارہ موافق کرتا تھا اور جیسا کہ وہ ذات سے کہوتا تھا۔ اُس سے زیادہ رنگ روپ کا ہوا اور چہرہ مہرہ کا بھونڈا تھا مگر باوصف ان ظاہری عیبوں کے ایسا ہوشیار اور قابل تھا کہ دربار کے بڑے بڑے بہادروں اور چنے چنے امیروں میں بات اپنی بنائے گیا یہاں تک کہ بادشاہ کی جہل و حماقت اور ظلم و ستم کے سارے سلطنت کا حال اگرچہ خراب اور ایترا تھا اور روز روز تنزل کو پہنچتا جاتا تھا مگر صرف اسی شخص نے اپنی لیامت و ہوشیاری سے بادشاہت کو تھامی رکھا اور بات اُس کی بگڑنے نہ دی *

بادشاہ کے زور و ظلم اور ملک کے شور فسادوں

کا بیان

جونہی کہ عادل شاہ تخت نشین ہوا تو اُس نے جہل و حماقت سے خزانوں کو تلف کیا اور جسے جمائے گھر کو دو چار روز کے عرصہ میں اوزا لٹا کر برابر کیا اور جب کہ اُسکی کانٹھہ گویہ میں کوڑی پیسا نہ رہا تو گھر کے امیروں کی جاگیریں اور حکومتیں ضبط کرنی لگا اور یار دوستوں کو بخششی لگا چنانچہ منجملہ اُن کے جن پتھانوں کی جاگیریں ضبط ہوئیں اُنہوں نے بڑی بے صبری اور نہایت بے تابي سے بادشاہ کا ظلم اُٹھایا اور دلوں میں رنجیدہ پیچیدہ رہے اور اسلئے کہ پتھان لوگ اپنی سینہ زوری اور آزاد منشی سے کسی کی پوری پوری اطاعت نہیں کرتے اور بات کے بگڑنے کا رنج اور سنوارنے کا خیال اُن کو نہایت ہوتا ہی تو ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ عادل شاہ ایک جنگی سردار ہمنی محمد شاہ فرملی کی جاگیر کو ضبط کر کے سرمست خاں شروانی کو دینے لگا جو باد شاہ کی بدولت یکایک بڑے پایہ کو پہنچا تھا تو محمد شاہ فرملی کا بیٹا غیظ و غضب کے مارے نہلا پھلا ہوا اور بے ساختہ یہہ بول اُٹھا

کہ کیا میرے باپ کی جاگیر ایک ایسے آدمی کو دی جاتی ہی جو
سنگ فروشی کے ذریعہ سے اوقات اپنی بسر کرتا تھا *

چوں ہی کہ یہ بڑا بول اُس کے مونہہ سے نکلا تو درباری لوگوں نے یہ
چاہا کہ اُس گستاخ بے ادب کو دربار بادشاہی سے خارج کریں چنانچہ
سرہمست خان شروانی نے جسکو جاگیر اُس کے باپ کی عنایت ہوئی تھی
اُسکی گردن پکڑی مگر اُس پھر تیلی گہرو نے کہانڈے کا ایک ہاتھ
ایسا لکایا کہ سر اُسکا جوان کے ہاتھوں پر آ پڑا بعد اُس کے تمام لوگ
اُس پر چاروں طرف سے قوت پڑے اور وہ بادشاہ کی طرف کو دوڑا مگر
بادشاہ اُس کے ارادہ پر پے لپکھا اور بے تھکاشا تخت سے کودا اور جب
کہ وہ جوان اُس کے قریب آ پہونچا تو چوں توں کر کے محفل سرا میں
داخل ہوا اور اتنے اوسان اُس کے ٹہکانے رہے کہ محفل سرا کا دروازہ اُس
نے بند کیا اور چوں ہی کہ قوت پھرت وہ جوان گہرو مارا گیا تو بادشاہ
کو کسی طرح کا کہنٹکا باقی نہ رہا مگر اُس قصہ کو بڑے پھل پھول لگے
چنانچہ اُسی روز ایک بڑا سردار اُس کے دربار سے چلا گیا اور بعد اُس
کے جب ایسے لوگ اُس کے شریک اور معارف ہوئے جو بادشاہ کے
کوٹکوں سے نہایت ناراض تھے تو چنار گدہ کے قریب اُس نے بغاوت کا
چھنڈا کھڑا کیا مگر بادشاہ نے باغیوں کا مقابلہ کیا اور باغیوں پر فتح پائی
لیکن اُس کامیابی سے کار و بار اُس کا ٹھیک ٹھاک نہ ہوا اور بات اُسکی
اِس لئے نہ سنواری کہ ابراہیم سوری نے دلپا آگرہ پر قبضہ کیا تھا جو
بادشاہی خاندان میں سے تھا اور خود بادشاہ اُس کی بیہخالی کے لئے
بجائے دل ساعی رہا اور بہت سی محنت کیئے گیا مگر کچھ حاصل
نہوا اور کوئی بات اُس کے ہاتھ نہ آئی یہاں تک کہ اپنی سلطنت کے
مشرقی ملکوں پر قناعت کو بیٹھا بعد اُس کے اِس بغاوت کی کامیابی کا
اثر دور دور تک پھیلا چنانچہ بلا پنجاب میں یہ امر واقع ہوا کہ شیر شاہ
کا دوسرا بیٹیہا سکندر سوری آپ بادشاہ بن بیٹھا اور ابراہیم سوری پر اُسے

چڑھائی کی اور ابراہیم سور کو شکستیں دیکر دلی آگرہ سے خارج کیا اور ابراہیم کا یہ حال ہوا کہ کام نا کام اُس کو اُس ملک میں پہانگنا سوچھا جو عادل شاہ کے قبض و تصرف میں اب تک موجود تھا اور جب کہ ابراہیم اُس ملک میں داخل ہوا تو عادل شاہ کے وزیر ہیمو بقتال نے زور دباؤ دیکر بیانہ کی طرف اُس کو پہنایا مگر ابراہیم کے نصیحوں نے یہہ یارپی کی کہ ہیمو بقتال ایک بغاوت کی ضرورت سے بنگالہ کو روانہ ہوا اگر اتفاق سے یہہ ضرورت پیش نہ آتی تو ابراہیم بیانہ میں پکڑا جانا باقی جس شخص نے ملک بنگال میں بغاوت کی تھی وہ محمد سور بنگالہ کا حاکم تھا اور جب کہ ہیمو بقتال عادل شاہ سے دوبارہ آکر ملا تو اُس کو یہہ بات دریافت ہوئی کہ مالوہ میں بغاوت قائم ہوئی اور ہمایوں بھی ہندوستان میں داخل ہوا چنانچہ اُس نے سکندر سور کو شکست دیکر دلی آگرہ پر قبض و تصرف کیا *

باوجود اِس بات کے کہ ہیمو بقتال کو یہہ خبر وحشت انر پہونچتی مگر بنگال کے نئے بادشاہ کے مقابلہ میں پورا پورا آمادہ رہا جو بنگالہ سے تھوڑی دور ادھر بڑھا چلا آیا تھا غرض ہیمو کامیاب ہوا اور محمد سور عین لڑائی میں مارا گیا *

اگرچہ بنگالہ کی بغاوت کا نام و نشان اب باقی نہ رہا مگر اور مقاموں کی بغاوتیں باقی رہیں اور جو نہایت بڑا خطرہ درپیش تھا وہ ہمایوں کے آگرہ میں آجانے اور قابض ہو جانے کا تھا اور جب کہ ہیمو وزیر اُس کا ہمایوں سے لڑنے بھڑنے کی تیاری کر رہا تھا تو ناگاہ اُس کو یہہ مزیدہ پہونچا کہ ہمایوں موگیا اور اُسکا بیٹا محمد اکبر جو اُس وقت پنجاب میں موجود تھا جانشین اُس کا ہوا غرض کہ اِس انقلاب کے سننے سے ہیمو کی بہت ہمت بلند ہوئی اور نشہ اُسکا ڈوبلا ہوا چنانچہ اُس نے محمد عادل شاہ کو جو ایک نام کا بادشاہ تھا چنار گدہ میں چھوڑا اور تیس ہزار آدمیوں سمیت آگرہ کو فتح کرنے اور غنیمت کو دبانے

کی غرض سے روانہ ہوا اور جس جس موافق ملکوں میں پہنچتا گیا وہاں کے لوگ اُس کے شریک و معاون ہوتے گئے چنانچہ اگرہ کو بعد ایک مہینہ صوبے کے فتح کیا اور وہ مغلی فوج جو ہمایوں کے ساتھ آئی تھی تودی بیگ کے زیر حکومت ہو کر دلی میں اکھٹی ہوئی مگر اس لئے کہ تودی بیگ شکست کھا کر مہمان سے بھاگا تھا دلی میں تھر نسا اور وہاں سے بھی بے تختاشا بھاگا اب ہیمر نے یہہ ارادہ کیا کہ لاہور کی جانب باگ اٹھا دی اور ہمایوں کے لوگوں کو جو پانی سے پتلے ہو رہے تھے صدمہ پہنچا دے *

جب کہ یہہ واقعہ پیش آیا تو اکبر کے سارے سرداروں کی یہہ مشورت ہوئی کہ گاہل کو لوت کر چلے جاویں مگر اکبر نے جو اس زمانہ میں تھرہ بوس کا تھا تمام کاموں کو بیرم خاں کی راہ و مرضی پر موقوف رکھا اور یہہ بیرم خاں ایک ایسا عمدہ سردار تھا کہ اوسکی عقل و شجاعت اور زور و قوت کی بدولت خاندان تیمور کی امیدیں قائم رہیں ہر جگہ بیرم خاں نے تھوڑے جیسے سرداروں کا کہنا نمانا اور ایک ایسی فوج ہمراہ لیکر جو فوج ہیمر کے مقابلہ میں بہت تھوڑی تھی ہیمر کے مقابلہ کو آگے بڑھا اور انجام اوسکا یہہ ہوا کہ بعد ایک بڑی لڑائی کے جو پانچویں نومبر سنہ ۱۵۵۶ ع کو پانی پت کے قریب واقع ہوئی اور ہیمر اُس میں جان توڑ کر لڑا اور کوئی دقیقہ اُس نے باقی نہ چھوڑا ہیمر والوں نے شکست فاحش کھائی اور خود ہیمر گرفتار ہوا *

جب کہ ہیمر عادل شاہ کے ہاتھ سے گیا تو اُسکے ساتھ ہی عادل شاہ کی وہ امیدیں بھی گئیں جو اپنی پہلے سلطنت پر دوبارہ قبضہ حاصل کرنے کی نسبت اُسکے جی جان سے لگی ہوئی تھیں چنانچہ عادل شاہ بہار و بنگال پر یہاں تک سلطنت کرتا رہا کہ ایک نہاد دعویدار بنگالہ میں پیدا ہوا اور عادل شاہ اُسکی لڑائی میں مارا گیا *

چوتھا باب

ہندوستان میں ہمایوں کی بحالی کا بیان

بیان اوں معاملوں کا جو ہمایوں کو ایران میں پیش آئی
 شاہ طہماسپ صفوی کے عہد سلطنت میں جو صفوی خطاب والے
 بادشاہوں میں سے دوسرا بادشاہ تھا ہمایوں ایران میں داخل ہوا تحقیق
 اس خاندان کی یہہ ہی کہ باپ اس بادشاہ کا یعنی شاہ اسماعیل صفوی
 درویشوں کے گھرانے کا تھا اور اُس گھرانے نے زہد و تقویٰ اور صلاح و
 پارسائی کی بدولت بڑا اعتبار اپنا پیدا کیا تھا چنانچہ اب بھی ایرانی
 لوگ اُنکی تعظیم و تکریم اس لئی کرتے تھے کہ وہ مذہب کے شیعہ
 تھے اور یہہ خاندان اُس مذہب کا اوجائنے والا تھا اِسیلئے کہ شاہ اسماعیل
 اس خاندان کے پہلے بادشاہ نے اُس مذہب کے اصول قاعدے مقرر کیئے
 اور اصول قاعدوں کی رو سے رواج اُس کو دیا اگرچہ سنی شیعوں میں
 رومن کیتھاک اور پروٹسٹنٹ عیسائیوں کی نسبت فرق و تفاوت بہت
 تھوڑا ہی مگر باوجود اس کے اُن کے آپس میں بڑی سخت عداوت اور
 نہایت بغض و کراہت واقع ہی اور ایرانیوں کی شدت اتفاق کی وجہ یہہ
 ہی کہ وہ جیسے ہم قوم ہیں ویسے ہی ہم مذہب بھی ہیں اور ایران
 کی سلطنت کے علاوہ اور کسی سلطنت میں وہ مذہب عموماً پایا نہیں جاتا
 اور اِسیلئے کہ شاہ طہماسپ اُن بانیوں کے سلسلہ کا صرف دوسرا بادشاہ
 تھا جنہوں نے بیخ و بنیاد اُس مذہب کی ڈالی تھی تو وہ اپنے دین کا
 پکا اور نہایت متعصب تھا اور ایسا مدد و معاون تھا کہ اُس مذہب کے
 بڑے حواریوں میں گنا جاتا تھا چنانچہ وہ مغصلہ ذیل معاملے جو اُسے
 ہمایوں سے برتنے اُنکا باعث یہی تھا کہ وہ اپنے دین و مذہب میں نہایت
 متعصب تھا اور جو رنگ دھنگ اُن کے آپس میں جاری رہے وہ ایسے ہی
 تھے جیسیکہ ایشیا کے خون مختار بادشاہوں میں جاری ہوتے ہیں بیان
 اُسکا یہہ ہی کہ شاہ طہماسپ کی جانب سے ہمایوں کا استقبال اچھی

طرح عمل میں آیا چنانچہ ہر صوبہ کے حاکم نے تعظیمِ تکریم اُس کی کی اور ہر بستی کے رہنماؤں نے استقبال اُس کا کیا اور ہر جگہ بادشاہی محفلوں میں اُتارا گیا اور طرح طرح سے مہمانداری کی شرطیں ہجلائی گئیں مگر باوصف اِس تعظیمِ تکریم کے جو کمال احتیاط اور بڑے حفظ و مراعات سے عمل میں آئی تھی جب کبھی ہمایوں سے کوئی بات ایسی صادر ہو جاتی تھی کہ وہ شاہ کی مرضی کے موافق نہ ہوتے یا اُس کے ہونے سے بات اُسکی پھینکی ہوتے تو کچھ ادائی ہوئی ہوتی جاتی تھی اور تعظیمِ تکریم اُس کی صاف اُٹھائی جاتی تھی اگرچہ ہمایوں مہمانِ مبارک سمجھا گیا اور بڑی آر بیٹھ اُس کی ہوئی مگر خاص دارالسلطنت میں داخل ہونے کی اجازت نہ تھی یہاں تک کہ کئی مہینے کے بعد اُس کی ملاقات ہوئی اور جس زمانہ میں ملاقات اُس کی ہوئی تھی تو اس نے اپنے معتمد سردار بیروم خاں کو شاہ کے پاس ایک پیغام دیکر بھیجا تھا چنانچہ اُس سردار کی قیامِ تعظیم میں ایک ایسی بات پیش آئی کہ اُس کے پیش آنے سے ہمایوں کو بخوبی واضح ہوا کہ میں شاہ کے اختیار و قابو میں ہر طرح سے ہوں *

شاہ اسماعیل صفوی نے اپنے پیرو رشتہوں کی خاطر ایک ترقی ایسی ایجاد کی تھی کہ ظاہری علامت کی رو سے بھی میرے پیرو و باہم متفق رہیں اور اسی باعث سے ایرانی لوگ اُس خطاب سے مشہور ہوئے جو آج کل خطاب اُنکا مروج ہے ‡ اور اس فرقہ کی اس مخصوصہ علامت سے تمام مسلمانوں کو ایسی نفرت ہے جیسے کہ سترہویں صدی کے کالونی عیسائیوں کو تسمیہ اور صلیب کے نشانوں سے نفرت ہے *

‡ تمام ایرانی اس ٹوپی کے سرنج ہونے کے سبب سے آپ کو قر لہاں یعنی لال سرور دانی کہتے ہیں ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ بابر بادشاہ نے جبکہ ایرانیوں کی رائے رضا پر کامیابی اُسکی موقوف تھی اُنکی تالیفِ قلوب کے لیٹی رواج اس خطاب کا چاہا مگر باوجود اُسکی کہ کوئی مذہب کی بات اُسےیں مقلوب نہیں تھی تمام مسلمان ایسی بگڑ گئے کہ بابر کو اندیشہ ہوا (ارسکائن صاحب کا ترجمہ بابر کی سرگذشتوں کا صفحہ ۲۲۴)

ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ بیرم خاں شاہ کے دربار میں حاضر تھا شاہ نے یہہ چاہا کہ یہہ ایلچی بھی وہ توہی پہنے چنانچہ خود شاہ نے اپنی زبان سے ارشاد کیا مگر جبکہ بیرم خاں نے یہہ عذر پیش کیا کہ فدوی دوسرے بادشاہ کا ملازم ہی اور کوئی کام بغیر اُسکی اجازت کے اپنی طرف سے نہیں کر سکتا تو شاہ نے بظاہر یہہ فرمایا کہ تجھکو اختیار حاصل ہی مگر جی میں بہت ناراض ہوا اور ناراضی کا علانیہ اثر یہہ ظاہر ہوا کہ اُسنے تھوڑے سے متحوموں کو عین دربار میں بلوا کر سب کے سامنے قتل کروایا اور ساری غرض یہہ تھی کہ اس نافرمان ایلچی کے جی میں رعب داب اُس کا بیٹھ اور ایک طرح کی ہیبت پیدا ہووے *

شاہ طہماسپ نے ہمایوں سے برابر ہی کی ملاقات کی اور طرح طرح سے وہ معاملے ہوتے جو اُسکی شان و منصب کے شایان اور ہمایوں کی قدر و منزلت کے مناسب تھے یہہ دونوں بادشاہ بیٹھے ہی تھے کہ شاہ نے ہمایوں سے کہام کہلا یہہ بات کہی کہ آپ اس توہی کو ضرور ہی پہنیں جسپر ہماری اور آپ کی بھٹ و تکرار اب تک قائم ہی چنانچہ ہمایوں نے جو پہلے سے پہلے یہہ بات سمجھے بوجھ بیٹھا تھا کہ ایک نہ ایک روز اس توہی کے معاملہ میں گفتگو ضرور ہوگی ہوشیاری دنیاداری ہوتی اور بطور معقول اُسکو سلام کر کے توہی کا پہننا تسلیم کیا یہاں تک کہ جب ہمایوں نے اُس توہی کو سرفراز کیا تو شاہ کے درباریوں نے نہایت خروشی سے شور مچایا اور دونوں بادشاہوں کو آداب تسلیمات پہنچا لا کر مبارکبادی کے فقرے ادا کیئے علاوہ اُس کے غالب یہہ ہی کہ مذہب کے مقدمہ میں بھی کچھ گفتگو درمیان آئی تھی مگر ہمایوں نے پورا پورا نمانا اسلامیئے کہ جب شاہ دوسرے دن ہمایوں کے محل کے تلے سے کہیں جاتے ہوئی گذرا تو ہمایوں اُس کے سلام کی خاطر دروازہ پر کھڑا ہوا مگر شاہ ملتفت نہرا اور بدوں لبئے سلام کے ویسی ہی گذر گیا اور ہمایوں سخت ناراض اور متغلب ہوا اور اپنا سا نمونہ لیکر

چلا آیا بعد اُس کے ایک روز ایسا اتفاق ہوا کہ ہمایوں کے بارہ چچی خانہ میں اس پیغام کے ساتھ ایندھن بھیجتا کہ یہ بات یاد رہی کہ اگر تونے شریعہ ہونے سے انکار کیا تو ایسی لکڑیوں کا چٹا بنایا جاویگا اور تو اُس میں جلایا جاویگا مگر ہمایوں نے بجواب اُس کے استقلال و انکسار سے یہ کہلا بھیجتا کہ یہہ نیازمند درگاہ الہی بعزم بیت اللہ آیا تھا سو آپ اب اجازت فرمائیں کہ منزل مقصود کو پہونچتی شاہ نے بڑی سنگدلی برتی کہ صاف صاف یہہ کھا کہ یہاں یہہ (مر منظور ہی کہ سنیو کا نام و نشان باقی نہ رہی ہمایوں کو دیں اُس ملک و ولایت کا قبول کرنا ہڑیکا جہاں وہ آپ سے آپ آیا ہی ورنہ انکار و اصوار کا مزا پاویگا *

بعد اس تنبیہ و تہدید کے ایک قاضی ہمایوں کے پاس آیا جسکو ہمایوں کے سمجھانے اور کلام و گفتگو میں دبانے کو بھیجتا تھا چنانچہ قاضی نے تین کاغذ ہمایوں کے سامنی پیش کیئی اور علانیہ یہہ بات کہی کہ منجملہ ان تین کاغذوں کے جس کاغذ پر چاہو دستخط کرو مگر ہمایوں نے تینوں کاغذوں کو رد کیا اور اس قدر برہم ہوا کہ بے اختیار اپنے نوکروں کو پکار آٹھا اور جب کہ قاضی نے مزاج اُسکا برہم دیکھا تو نرم نرم باتوں سے اُسکو ٹھنڈا کیا اور ایسی معتول تقریر پیش کی کہ اُس کے ذریعہ سے اپنے مطلب پر کامیاب ہوا یعنی دلیلوں اور برہانوں سے یہہ بات اُسکی جی میں بیٹھائی کہ آپ کو یہہ اختیار حاصل ہی کہ اپنے دیں اور مذہب پر جان اپنی نثار کریں مگر ہمراہیوں کی جان کھونیکا اختیار آپ کو حاصل نہیں بلکہ مواخذہ کی صورت درپیش ہی بقول شخصے

اگر زمانہ نسازد تو با زمانہ بساز

اب یہی لازم ہی اور یہی فائدہ کی صورت ہی کہ آپ اُس بات کو قبول فرمائیں جسکا انکار آپ کے قبض و قدرت سے خارج ہی *

ہمایوں کی سرگشتوں کے لکھنی والی نے مضمون اُس کاغذ کا بیان نہیں کیا جسپر ہمایوں نے دستخط کیئی تھے مگر گمان غالب یہہ ہی کہ

اُسکو حلال و مضمون اُسکا دریافت نہیں ہوا باقی ابوالفضل نے اپنی ہوشیاری چالاکی سے دین مذہب کی تکرار و بحث کو یہاں تک قلم انداز کیا کہ اُسکی کلام سے اسقدر بھی پایا نہیں جاتا کہ دونو بادشاہوں میں کوئی دن بد مزگی بھی رہی ہاں یہ بات صاف معلوم ہوتی ہی کہ اُس کاغذ میں رفض کا قبول کرنا اور بلاد ہندوستان میں رواج اُسکو دینا اور قندھار کو حوالہ کرنا مندرج ہوگا چنانچہ پچھلی شرط پوری کی گئی مگر جب کہ دوسری شرط کا وقت آیا تو ہمایوں نے ایسا اُسکا فاسمکن سمجھا اور ایران کے ہمارے کی پروا نہ کی باقی یہ بات کہ ہمایوں نے شیعہ کو قبول کیا یوں معلوم ہوتی ہی کہ وہ ارد بیل کو بقصد زیارت شیعہ صفی کے گیا جو سنیوں کی شان و دیانت سے نہایت بعید ہی † *

جب کہ اُس کاغذ کا چھگڑا طی ہوچکا تو شاہ نے دو مہینی تک ہمایوں کی بات نہ پوچھی اور بعد اُس کے جب پھر ملتفت ہوا تو ایسی بے اتفاقی اور بے اعتنائی برتی کہ اُن معاملوں میں بھی جو دین و مذہب سے علاقہ واسطہ نہیں رکھتی ایک طرح کی درشتی پائی جاتی تھی اسی اثناء میں ہمایوں کے بدخواہوں نے شاہ کے کانوں میں یہ بات پہونکی کہ جب ہمایوں سلطنت پر قابض تھا اور بات اُسکی بٹی ہوئی تھی تو اُس نے نجوم کے عمل سے سارے بادشاہوں کے طالع دیکھے تھے چنانچہ اُس نے اپنے آپ کو فرماں روا کے کشور ایران کی نسبت بڑا نصیبی والا ٹھہرایا تھا غرضکہ شاہ اس فقرے کو سنکر بہوکا ہوا اور ہمایوں کو دونا تنگ پکڑا بعد اُسکے جب ہمایوں نے وجہ بیان کی تو شاہ نے یہ طعنہ دیا

† منتخب التواریخ میں بیان کیا گیا ہی کہ اُس کاغذ میں شیعوں کے عقاید مندرج تھے مگر ہمایوں نے اُسکی تسلیم کی یہ صورت نکالی کہ باراز بلند اُسکو پڑھا باقی ہاں یا نہیں زبان سے کچھ نہ کہی اور اسی کتاب میں لکھا ہی کہ ہمایوں نے شیعوں کی طرح نماز کا پڑھنا کچھ کچھ اختیار کیا تھا جسکی بابت سنی شیعوں میں بڑا اختلاف ہی *

کہ آپ اسی غرور و نخوت کی بدولت اس نوبت کو پہونچے کہ ملک سے گنواروں نے خراج کیا اور جو رو بجھے دشمنوں کے قبضہ میں رہے *
 اگرچہ تنہائی اور خلوت میں ایسے ایسے حرف درمیان آجاتے تھے مگر لوگوں کے دوبرو وہی تعظیم تکریم اُس کی ہوتی تھی جو پہلے سے چلی آتی تھی چنانچہ بڑے بڑے شکاروں کے جلسے اور کھانے پینے کے ہنگامی ہمایوں کی مخاطب مرتب کیئی جاتے تھے یہاں تک کہ جب ہمایوں کی رخصت کا وقت قریب آیا تو اُس نے نوازشوں کی مار ماروں اور عنایتوں کی بوچھاڑوں سے ہمایوں کو شور و بر کیا اور ایک مرتبہ ہاتھ اپنا اپنی چھاتی پر رکھ کر ہمایوں سے مخاطب ہوا کہ اگر پہلے چوکے آپ کی خاطر داری میں کوئی نقص ہوئی ہو تو آپ اُسکو معاف کریں بعد اُسکے ہمایوں کو اس وعدہ پر رخصت کیا کہ بارہ ہزار سوار آپ کے ہمراہ جانے کے لئی سیستان میں حاضر رہیں گی مگر باوصف اس خاطر داری اور مہمان نوازی کے یہہ بات اُن دنوں کے نصیبوں میں لکھی تھی کہ ایک اور بد مزگی بدوں جو شاہ کی جانب سے ظہور میں آئی دنوں بادشاہ ایک دوسرے سے رخصت نہوویں چنانچہ بیان اُس کا یہہ ہی کہ ہمایوں سیدھا سرحد کی طرف نکلا بلکہ داہیں باہیں ایران کے شہر و دیہات کو دیکھتا بھالتا جاتا تھا یہاں تک کہ شاہ اپنی قلمرو میں کسی کام کے لیٹی سفر میں تھا تنہا سے چلتا پھرتا وہاں آنکلا جہاں ہمایوں کے قہرے پڑے تھے قہروں کے دیکھتی ہی یہہ پکار اٹھا کہ کیا ہمایوں اب تک ہماری قلمرو سے باہر نہیں گیا اور اُسیوقت ایک ایلچی ہمایوں کے پاس اس تاکید سے بھیجا کہ ابھی چالرس میل چلا جاوے اور کوئی حیلہ بہانہ پیش نہکے *
 بعد اُسکے جب ہمایوں سیستان میں داخل ہوا تو بارہ ہزار سواروں کی جگہ چودہ ہزار پائی اور شاہ کے بیٹی مرزا مراد کو سردار اُن کا پایا اُس زمانہ میں ہمایوں کے بھائیوں مرزا کامران اور مرزا ہندال اور مرزا عسکری کی یہہ ضرورت تھی کہ کابل پر کامران متصرف تھا اور

مرزا ہندال نے قندھار پر چہاۓ مارا تھا اور قابض بھی ہو گیا تھا مگر کامران نے دوبارہ قبضہ حاصل کیا تھا اور مرزا ہندال کے کوٹکوں سے درگزر کر کے غزنی کی حکومت آسکو عنایت کی تھی اور مرزا عسکری کو قندھار کا حاکم کیا تھا اور مرزا سلیمان نے اپنے رشتہ دار سے بدخشاں کی حکومت چھینی تھی جسکو بابر نے اس حکومت پر مقرر کیا تھا اور بلخ کا جنوبی حصہ بدخشاں کی قلمرو میں شامل اور بدخشاں کا شمالی حصہ بلخ سمیت اوزبکوں کی حکومت میں داخل تھا اور ادھر شیرو شاہ بھی اب تک چیتا جاگتا تھا اور اسی نظر سے ہمایوں کو ہندوستان پر حملہ کرنے سے بہت تہڑی امید تھی *

جب ہمایوں ایران میں مقیم تھا تو صرف سات سو آدمیوں کی بھیڑ بہار آسکے ہمراہ تھی اور جب بعد اُس کے ایرانیوں سمیت ہوست کے قلعہ پر اُس نے دھاوا کیا جو دریائے ہیلمند کے کنارے پر واقع ہی تو خاص فوج آسکی پہلی بھیڑ بہار سے کچھ زیادہ نہ تھی غرض کہ وہ قلعہ فتح ہوا اور مارچ سنہ ۱۵۴۵ ع کو وہ فوج بلا رکارت آگئی بڑھی اور قندھار کی جانب روانہ ہوئی *

قندھار کی فتح کا بیان

جب کہ ایرانی قندھار کے لگ بھگ پہونچے تو اُنہوں نے اڑائی بھڑائی کے شوق ذوق اور اس لوبہ لالچ کے مارے کہ مرزا عسکری قندھار کا خزانہ لیکر بھاگنی نپاوی خانہ جنگوں کی مانند ایسا بے طور و بے قاعدہ دھاوا کیا کہ محصوروں نے ان کو مار کر بھگایا مگر بعد اُس کے باقاعدہ محاصروہ عمل میں آیا اور پانچ مہینے تک قائم رہا یہاں تک کہ ہمایوں نے مرزا کامران کے پاس اس غرض سے بیرم خاں کو روانہ کیا کہ آسکو عہد و پیمان ہو آمادہ کرے مگر بیرم خاں کی ایلچی گری نے کچھ فائدہ نہ دیا اور دوڑ دھوپ اُس کی کچھ کام نہ آئی اور جب کہ افغانستان کے سرداروں اور باشندوں میں سے کوئی چھوٹا بڑا ہمایوں کے پاس نہ آیا تو ایرانی

لوگ افسردہ ہونے لگی اور اوائے پہر جانے کے چرچی کرنے لگے مگر ہمایوں کے نصیب آخر کو جاگی کہ مختلف مختلف درجوں کے لوگ ادھر ادھر سے کابل کو چھوڑ کر آنے لگی اور متحصروں کی یہ صورت ہوئی کہ کھانے پینے کی تنگی سے کچھ کچھ لوگ اپنے اپنے گھروں کو چلے گئی اور باقی رہے سہ شہر کی فصیلوں سے لٹک لٹک کر کودے اور متحصروں کے پاس آگئے *

جب کہ یہ بوی صورت پیش آئی تو مرزا عسکری اطاعت پر مجبور ہوا چنانچہ بابر کی ہمشیرہ ہمایوں عسکری کی پڑوسی دونوں کے درمیان میں پڑی اور مرزا عسکری کی شفاعت کی اور عفو و تنصیر اس کا چاہا فرض کہ ہمایوں نے عفو و تنصیر کا وعدہ کیا مگر معلوم ہوتا ہی کہ ایک عرصہ تک مصیبتوں کے اٹھانے اور تکلیفوں کے چھیلنے سے ہمایوں کا جی بہتر ہو گیا تھا اور پہلے اس سے حالات اس کے ایسے تھے کہ ان کے دیکھنے بھالنے سے سمجھ بوجھ کی کوتاہی سمجھی جاتی تھی اور اب عقل اُسکی ایسی ہو گئی تھی کہ انکے صادر ہونے سے زیادہ برائی پائی جاتی تھی نمونہ اُسکا یہ ہی کہ مرزا عسکری کو اس بات پر اُسے مجبور کیا کہ تنگی تاوار اپنے گلے میں لٹکائے حاضر آئے اور نہایت منت سماجت سے اطاعت ظاہر کرے بعد اُس کے جب یہ ہو چکا تو ہمایوں نے عسکری کو برابر بیٹھایا اور طرح طرح سے عفو و تنصیر کے آثار اُس پر ظاہر کیئے اور ایک عام دعوت بالعمی اتفاق کی خوشی میں منعقد کی مگر یہ ساری باتیں بغض و عداوت سے معمور تھیں اس لیے جبکہ دعوت کی دھوم دھام ہوئی اور کسی نوع کا شک و شبہ باقی نہ رہا تو ہمایوں نے عسکری کے سامنے وہ حکم اُس کا پیش کیا جو ہمایوں کی گرفتاری کے لیے سرداران بلوچ کے نام اُس نے بھیجا تھا اور یہ جب کا حکم تھا کہ ہمایوں ایران کو بھاگا جاتا تھا بعد اُس کے مرزا عسکری کو قید کیا اور تین برس تک پابند مجبور اُس کو رکھا اور قندھار کا قلعہ خزانوں سمیت ایرانیوں کو حوالہ کیا

چنانچہ بعد اُسکے بہت سے ایرانی لوت کر چلے گئے اور تھوڑی فوج اُن کی باقی رہ گئی مگر یہ فوج اُن کی جو مرزا مراد کے زیر حکومت تھی بقول ابوالفضل کے قندھار کے باشندوں پر زور ظلم کرنے لگی اور بیان اُن واقعوں کا جو بعد اُس کے واقع ہوئے بڑے طول طویل عذروں سے ابوالفضل نے لکھا ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ وہ بیان اُسکا اُس کے خاص ذاتی مکر و فریب اور ہمایوں کے بڑے بڑے کوتاہیوں کی رو سے ایسا ہے کہ توڑک نیموری میں بھی کوئی مقام ایسے واقعوں کے بیان میں ویسا پایا نہیں جتنا خلاصہ اُس کے بیان کا یہ ہے کہ جب مرزا مراد یکایک اپنی موت مرگیا تو ہمایوں جو اب تک بھی شاہ طہماسپ کا ہم بھرتا تھا ایرانیوں کی اجازت سے شہر قندھار میں دوستانہ داخل ہوا اور قلعہ کے محافظ ایرانیوں کو قتل کیا اور باقی رہے سپہوں پر بڑی عنایت کی کہ اُن کو گھر جانے دیا + *

+ واقعات مذکورہ کو جس طرح ابوالفضل نے بیان کیا نمونہ اُسکا لکھا جاتا ہے اور یہ نمونہ پرائس صاحب کے ترجمہ سے لیا گیا اگرچہ یہ ترجمہ لفظی ترجمہ نہیں ہے مگر اصل کتاب کا مضمون اُس سے بخوبی واضح ہوتا ہے پہلے پہل ابوالفضل نے قندھار کے رہنے والوں کا اگرچہ وہ ہمایوں کی رعیت نہ تھے شاکہ اور فریادی ہونا مبالغہ سے لکھا ہے جن کی شکایتیں سرداران شاہ طہماسپ کی نسبت تھیں بعد اُس کے یہ لکھا کہ یہ فیاض بادشاہ یعنی ہمایوں اس مقدمہ میں چندے بہت متردد رہا کہ اگر ظالموں کو زور ظلم کا حرا چکھایا جارے اور غریب مظلوموں کا انتقام اُن نا خدا ترس ظالموں سے لیا جارے تو شاہ طہماسپ اپنے دوست سے بلا شک یکتیگی اور بیٹھے بٹھائے رنج بساھٹا پڑیگا اور اگر ظالموں کے ظلم ستم سے در گذر کیجیگا اور پاداش و تدارک کی فکر نہ کی جارے تو ظالموں کا ظلم سو چند ہوگا اور مظلوموں کا نام و نشان باقی نہ رہے گا غرض کہ آخر کار اُس کے دل نے یہ فتوے دیا کہ اگر پیچھے کام نہ ہوگا یعنی ظالموں سے بدلا نہ لیا جارے گا تو خدا کا غضب نازل ہوگا اور ناکہانی آفت تریگی انتہی مگر جب کہ ہمایوں نے لڑائی بھڑائی کے بڑے نتیجوں کو سرچا اور بڑی بڑی چوکھوں کو سمجھا تو اپنے ارادوں کو مرزا مراد کے خود مرجانے تک مارا بعد اُس کے ہمایوں کو مرتع ہاتھ آیا اور جو کچھ کرتا تھا وہ کیا بلکہ اُس نے ہوں وقت تک اپنے مخالف ارادوں سے ایرانیوں کو مطلع نہ کیا اور یہی سمجھا

غالب یہہ ہی کہ ہمایوں اُن لا طایل مذروں کا محتاج اور ملت گذار نہ تھا جنکو ابوالفضل نے بہوار زور و شور اُس کی جانب سے بیان کیا اِس لیئے کہ ہمایوں کے لیئے یہہ ہی عذر کافی وافی تھا کہ اُن عہدوں کا پورا کرنا جو بنچہر و اکراہ اُس نے تسلیم کیئے تھے واجب و لازم نہ تھا مگر یہہ بات یاد رہے کہ یہہ تقریر اُس کے مذہب کے بدلنے سے متعلق ہو سکتی ہی باقی قندھار کے حوالہ کرنے سے تعلق نہیں رکھتی اِس لیئے کہ ملک قندھار اُس امداد و اعانت کا بدلاتھا جو شاہ طہماسپ کی جانب سے ظہور میں آئی تھی اور جب ہمایوں شاہ کی روک ٹوک سے پورا پورا آزاد ہو گیا اور اُس کے بعد اُس کی تائید و اعانت سے فائدہ اُٹھایا تو اُس نے قول و قرار کو از سر نو نہایت مضبوط و مستحکم کیا تھا غرض کہ ایسی عہد شکنی اور خلف وعدی اور علاوہ اُس کے اُن نا معقول حرکتوں کی حیثیت سے جو عہد شکنی کے ساتھ اُس سے صادر ہوئیں اگر کافر نعمتی کا دھما نہ لگے تو دغا بازی کے داغ دھبے سے پاک صاف نہیں رہ سکتا *

جب کہ ہمایوں نے قندھار کے قبض و تصرف سے فراغت پائی تو عین سرما کے موسم میں کابل کی جانب روانہ ہوا اور عین راہ میں مرزا ہندال اُس کا بھائی اُس سے آکر مل گیا بعد اُس کے اور لوگ بھی بھاگ بھاگ آئے لگے اور استہزائے کہ جب ہمایوں کابل کے قریب

گیا کہ اُس کے پید میں کچھہ فساد نہیں یہاں تک کہ جب وہ لوگ ایسے غائلہ ہونے کہ اُن کے دلوں میں شک شبہہ کا کھٹکا نہ رہا تو ہمایوں نے اس تدبیر سے کام اپنا نکالا کہ پہلے پہل ایرانی قلعہ دار سے یہہ اجازت منگوائی کہ مرزا عسکری کو تھوڑے معانظوں سمیت اِس غرض سے قلعہ میں بھیجتا ہوں کہ وہ قندھار کے قلعہ میں تھوڑے دنوں مقید رہے چنانچہ قلعہ دار نے بلا توقف تسلیم کیا حاصل یہہ کہ معانظوں کے ساتھ اور نوج بھی خفیہ خفیہ گئی اور جب کہ ایک دروازہ کے قبضہ پر چھترا قائم ہوا تو آپس میں تلوار چلی اور بہت سے ایرانی مارے گئے (پرائس صاحب کا ترجمہ جلد ۲ صفحہ ۱۹)

یہونچا تو کامران اُس کی تکر نہ اُٹھا سکا اور کابل کو چھوڑ کر بکر کو چلا گیا جو اٹک کے کنارے پر واقع ہی اور حسیں ارغونی والی سند کا دامن پکڑا بعد اُس کے ہمایوں کابل میں داخل ہوا اور اپنے نور چشم اکبر کو جزو دو تین برس کا تھا دو بارہ حاصل کیا *

بدخشاں کی مہم کا بیان

کابل میں کئی مہینے گزرے تھے کہ بدخشاں کا رولہ اُٹھا چنانچہ اُس نے بدخشاں کا ارادہ کیا جو مرزا سلیمان کے قبض و تصرف میں دوبارہ آیا تھا مگر روانگی سے پہلے اپنے چچ پیرے بھائی یادگار مرزا کا قتل کرنا قرین مصلحت سمجھا جو ابھی شریک اُس کا ہوا تھا اور نئی سازشوں کا شک شبہ اُسکی نسبت مقرر و مسلم تھا تھا مگر اِس قتل میں یہ بات تحریر کے قابل ہی کہ جب حاکم کابل کو ہمایوں نے یادگار مرزا کے قتل کا حکم دیا اور اُس نے صاف انکار کیا تو اور کسی آدمی کو وہ حکم دیا اور حاکم کابل کو نا فرمانی کی سزا دی *

ہمایوں بدخشاں میں کئی مہینے رہا اور وہیں تھا کہ کامران سند سے واپس آیا اور کابل پر چھاپا مارا اور جب ہمایوں کو یہہ پوچھا لگا تو عین چاروں کے موسم میں بدخشاں سے روانہ ہوا اور کامران کی فوج کو شکست فاحش دیکر کابل کے اندر مستحضر کیا متحضرے کے زمانہ میں جو قیدی پکڑے گئے ہمایوں کے حکم سے گردن مارے گئے اور ہمایوں نے کچھ توڑ نہ کہا یا اور کامران نے بھی اِس بے رحمانہ قتل کے بدلہ میں ہمایوں کے قیدیوں کو بہت سخت ستایا یہاں تک کہ اُس نے ہمایوں سے یہہ کھلا بھیجا کہ اگر تو ہوں کی مار مار ایسی ہی چندے رہیگی تو آپ کے صاحبزادہ اکبر کو جو دو بارہ ہاتھ آیا تھا توپ سے باندھ کر اوزا دیا جاویگا † غرض کہ آخر کار اپریل سنہ ۱۵۳۷ ع میں کامران

† ابوالفضل لکھتا ہی کہ کامران نے کسیکو خبر نہ کی اور اکبر کو توپ سے باندھ کر اوزا دیا مگر خدا تعالیٰ کی اُس عنایت کی بدولت جو معجزوں میں ظاہر ہوا

اس بات پر معجزور ہوا کہ کابل سے ہاتھ اٹھائی چنانچہ رات کے وقت خفیہ خفیہ غوری میں بھاگ کر گیا جو بلخ کے جنوب میں واقع ہی بعد اُس کے جب ہمایوں کی تھوڑی سی فوج نے یہاں تک اُس کا تعاقب کیا کہ اُس کو غوری سے نکالا تو وہ بلخ میں آیا اور اوزبکوں سے اعانت چاہی چنانچہ اُن کی امداد و اعانت سے بدخشاں پر دو بارہ قبضہ حاصل کیا حاصل یہ کہ انہیں قصے قصایوں میں گرمی کا موسم گذر گیا اور کثرت برف کے مارے آئندہ بہار تک ہمایوں کابل میں بیٹھا رہا اور کہیں کا ارادہ نہ کر سکا مگر جوں ہی کہ بہار کا موسم آیا تو بدخشاں کا ارادہ کیا اور کامران کو شکست دیکر ایسا تنگ کیا کہ وہ تالقان کو بھاگا اور جب کہ کامران اوزبکوں کی اعانت سے مایوس ہوا تو اگست سنہ ۱۵۳۸ ع کو کام نا کام اُس نے اطاعت قبول کی مگر ہمایوں نے آدمیت برتی کہ بڑی اہلیت اور نیک نیتی سے پیش آیا چنانچہ جب کامران اور ہمایوں اور ہندال تینوں بھائی گھل مل کر باہم بیٹھے تو مرزا عسکری کو بھی قید سے رہائی ہوئی اور چاروں بھائی ایک دستہ خواراں پر کھانے کو بیٹھے اور چاروں نے ایک ہی دستہ خواراں پر نمک کھایا یعنی بعد اُس کے باہم پر خاشا نہوگی اور اتفاق ہی رہے گا حاصل یہ کہ چاروں بھائی چاروں غنصروں کی مانند آپس میں خلعا ملط ہو گئے اور چندے متفق رہے *

ہوتی ہی اکبر سلامت رہا بعد اُس کے اُس نے تفصیل اُن معجزوں کی لکھی اور اُس نے واردات مذکورہ کو ہمایوں کی سرگذشتوں سے لیا اور ہمایوں کی سرگذشتوں کے مصنف نے فریقین کی اور بہت سی سنگدلیوں کو قلم بند نہیں کیا مگر اس مقدمہ میں یہ سوچ بچار ہی کہ ابراہیم کے مقررہ کو غیر معتبر ٹھرانے کے لئے کوئی وجہ معقول پائی نہیں جاتی سرگذشتوں کے لکھنے والے نے بیان کیا کہ جب کامران کابل سے بھاگا تو ہمایوں نے کابل کے باشندوں کو اس قصور پر لٹوایا کہ اُنہوں نے دیوثائی کی تھی اور دشمن سے گھل مل گئے تھے مگر ابراہیم نے اس واردات کو بیان نہیں کیا

ہمایوں کا بلخ پر حملہ کرنا اور کامران کا باغی ہو کر گرفتار آنا

بعد اُس کے ہمایوں کابل کو واپس آیا اور اگلے برس سنہ ۱۵۴۹ ع میں بلخ کا ارادہ کیا چنانچہ سنہ الیہ میں بلخ کی جانب روانہ ہوا جو اوزبکوں کا مفتوحہ مقبوضہ تھا معلوم ہوتا ہی کہ اب ہمایوں کو اس قدر ہمت و قوت حاصل تھی کہ وہ بڑی بڑی مہموں کا ارادہ کرنے لگا چنانچہ اُس نے قلعہ ایبق کے فتح کرنے پر ماوراء النہر کے دبانے کا مشورہ کیا حاصل یہہ کہ ہمایوں بلخ میں داخل ہوا اور خاص شہر کے محتافظوں کو مار پیست کر بھگایا جو حملہ کی غرض سے بیرون شہر آئے توہ مگر اسی عرصہ میں قوت پھرت ہمایوں کو یہہ پرچہ لگا کہ کامران پھر باغی ہو گیا اور کابل والوں کو دھمکارا ہی ہمایوں مضطرب ہوا اور کابل کی جانب باگ آٹھائی مگر اوزبکوں نے ایسا پیچھا دیا کہ وہ مراجعت فرار کی صورت ہو گئی چنانچہ فوج اُس کی پروا گندہ ہوئی اور بڑی مصیبتوں کے بعد ایک قرار گاہ میں پھونچتی اور یہہ ایسی مصیبت بھری اٹی تھی کہ اچھے اچھے وفاداروں کی وفاداری کو دھبہ لگا یہاں تک کہ ایک ایسی لڑائی میں جو کامران سے بہت ہی جلدی بڑی بعضے بڑے بڑے سردار اوسکو چھوڑ کر چلے گئے اور اُنکے چلے جانے سے ایسی شکست اُس نے کھائی کہ خود جان سے گیا ہوتا یعنی کامران کے ایک سپاہی نے ہمایوں کو زخمی کیا اور جب دوسرا زخم اُس نے لگایا چاہا تو ہمایوں نے انکھیں نکال کر اُس نے ہاک سفاک کو قاتل اور یہہ پکار کر کہا کہ او نابکار بد شعار تیرا یہہ مندور کہ تو ہاتھ ایسا ہمپر آٹھائے غرضکہ وہ سپاہی ہمایوں کی لاگ قاتل سے ایسا ڈر گیا کہ ہتھیار اُسکے ہاتھ سے گرا اور دوبارہ ہمایوں سے مزاحمت نہ کر سکا یہہ لڑائی سنہ ۱۵۵۰ ع کے نصف اولیٰ واقعہ ہوئی بعد اُسکے ہمایوں صرف گیارہ آدمیوں سمیت اُس لڑائی کے کہیت سے بھاگا جنہیں ہمایوں کی سر گذشتوں کا

مصنف چوہدر بھی داخل تھا حاصل یہ کہ ہمایوں نے طرح طرح کی مصیبتیں اٹھائیں اور زخم کی تکلیفیں دیکھیں اور گرتا پڑتا بدخشاں کو روانہ ہوا جہاں مرزا سلیمان نے بڑی گر متجوشیوں سے پہلے ہی مرتبہ بہت سی امداد اُسکی کی اور جب کہ ہمایوں کھیت سے بھاگا تو کامران نے کابل پر پہرہ قبضہ کیا اور اکبر بھی دوبارہ اُسکو ہاتھ آیا مگر بعد اُسکے پنجپہلی لڑائی میں ہمایوں کے نصیبیوں نے یادری کی کہ سنہ ۱۵۵۱ء میں کامران اپنی جگہ سے بھاگا اور خلیج کے پہاڑوں میں پتھانوں کے پاس اُس نے تھکانا ڈھونڈا اور کابل اور غلہ اُس کے اور ایسے ملک جو پہاڑوں سے خالی تھے ہمایوں کے مستحکم و مطیع ہوئے *

بعد اُس کے ہمایوں نے خلیجوں پر یورش کی جو خلیج کے پہاڑوں میں کامران کے حامی ہوئے تھے چنانچہ اُن پہاڑیوں نے رات کو دھارا کیا اور مرزا ہندال اُس دھارے میں مارا گیا اور خود ہمایوں بسورت کے قلعہ میں بھاگ کر آیا جو کابل اور پشاور کے رستہ میں پڑتا ہی مگر پہاڑیوں نے ہمایوں کا تعاقب نہ کیا اور بھاگنے کو بھاگنے دیا بعد اُس کے ہمایوں نے ایسے اڑے وقت میں قصد اُن کا کیا کہ کامران کی دعوتوں کی دھوم دھام ہو رہی تھی اور مختلف مختلف گروہ اُسکی ضیافت میں مصروف تھے غرض کہ اُس نے پتھانوں کو شکست فاحش دیکر کامران کو ہندوستان کے جانے پر مجبور کیا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۵۲ء میں وہ ہندوستان کو آیا اور شیو شاہ کے جانشین سلیم شاہ کا دامن پکڑا مگر جب کہ سلیم شاہ نے اعانت کی حامی نہ بھری تو لاچار ہو کر گاگروں کے بادشاہ کا ملنچہ ہوا گاگروں کے بادشاہ نے دغا بازی کی کہ ماہ ستمبر سنہ ۱۵۵۳ء مطابق رمضان سنہ ۹۶۱ ہجری میں اُسکو ہمایوں کے حوالہ کیا جسپر کابل کے چھوڑنے سے تین برس کا عرصہ گذرا تھا اگرچہ بار بار کے قصوروں کی حیثیت سے کامران اسی قابل تھا کہ وہ فوراً گردن مارا جانا مگر وہ سلوک ہمایوں کا جو گاگروں کی سپردگی کے بعد اُس نے کامران سے پڑتا قصوروں کے لحاظ سے ہند کے قابل نہیں ہی *

ہمایوں گاگروں کی سلطنت میں کامران بے سروپا اسیر بنتجہ بلا کے لینے کے لیے آیا چنانچہ جب وہ ہمایوں کے روبرو پیش کیا گیا تو بہت لہجائے شرمائے سمجھے سمجائے سامنے آیا مگر ہمایوں نے اسوقت اذیت برتی کہ اُس شامتِ ندامت کے مارے کوداھیں جانب اپنی برابر بٹھایا اور نہایت نوازش سے پیش آیا یہاں تک کہ تھوڑی سی دیر میں ایک دروز اہل جلسہ میں تقسیم ہوا اُس میں سے جستدر ہمایوں کے حصہ میں رہا اُس میں سے اُدھا بانٹ کر کامران کو دیا بعد اُسکے شام کو راگ ناچ کا جلسہ ہوا اور دونوں بھائی ہنسی خوشی باہم بیٹھے اور آپس میں تہقہ اُڑاتے اور ہنسی تہتول کی باتیں کرتے وہ غرضکہ وہ رات اور دوسرا دن ہنسی خوشی میں گذر گیا اور درونی کدورتوں نے ظہور نہ کیا مگر اس عرصہ کے درمیان میں ہمایوں کے بعضے صلاح کاروں نے ہمایوں سے یہ امر دریافت کیا کہ بھائی کے مقدمہ میں کیا کرنا منظور ہی تو ہمایوں نے یہ جواب دیا کہ پہلے گاگروں کے بادشاہ کو راضی خوشی کرنا چاہیئے بعد اُس کے جو وقت کے مناسب ہوگا وہ عمل میں آئےگا *

تیسرے دن گاگروں کا بادشاہ اودھر راضی ہوا اور ادھر یہ صلاح تھری کہ کامران کو اُنکھوں سے معذور کرنا عین مصلحت ہی ہمایوں کی سرگذشتوں کے مصنف نے کامران کی اُن سخت تکلیفوں کو جو عین اُس کے اندھا کرنے کے وقت اُس کو پیش آئیں تفصیل وار اسلیئے لکھا ہے کہ خاص اُس کو بھی یہ حکم تھا کہ اوسکے اندھا کرنے کے وقت آپ اپنی آنکھوں سے حاضر ناظر رہے چنانچہ وہ لکھتا ہی کہ پہلے پہل اس اوکھ کام کو کسی نے اختیار نہ کیا اور اسلیئے کہ یہ حکم اوسلئے چلتے چلتے دیا تھا تو ایک سردار اُس کے پیچھے گیا اور ترکی زبان میں اُسے یہ عرض کیا کہ اس کام کے پورے کرنے میں بڑی دشواری پیش آئی ہے کہ کوئی شخص اُس کو قبول نہیں کرتا ہمایوں نے بہت ہوا بھلا کہہ کر یہ جواب دیا کہ خود تو نے کیوں نہ کیا غرضکہ وہ سردار واپس آیا اور

گامراں کو نہایت رنج و ملال کے ساتھ وہ حکم سنایا بعد اُسکے گامراں کی آنکھوں میں بار بار اشکریں ڈبوئے گئے اور وہ ویسے ہی لیتا رہا اور صبر و سکون سے بیٹھ گیا۔ مگر جب کہ اُسکی زخمی آنکھوں میں نیپوں کا نیچرر ٹپکایا گیا اور نمک بھی چھڑکا گیا تو وہ بے ساختہ چلا اڑتا اور خدا تعالیٰ کی جناب میں بہت گڑگڑا کر کہنے لگا کہ پاک پروردگار اب میں نے اون گناہوں کی سزا پوری پوری پائی جو میں نے دیدہ و دانستہ کیئے تھے باقی اب عاقبت کی بھلائی چاہتا ہوں وہاں تو مجھے پو رحم کرنا *

جب کہ سرگذشتوں کے مصنف نے یہہ حال زار اُسکا آنکھوں سے دیکھا تو اُسکو ٹھہرنے کی طاقت نہ رہی اور کلیجہ تھامی ہوئی قہرے کو چلایا اور برا مرنہ بن کر بیٹھا بعد اُس کے ہمایوں نے اُس کو طلب کیا اور بلا اجازت آنے کی وجہ دریافت کی اور جب اُس نے یہہ بیان کیا کہ کام پورا ہو چکا تھا تو بادشاہ نے یہہ فرمایا کہ اب قہرے جانے کی حاجت نہیں بعد اُسکے ایک چہوٹی سے کام کا اُسکو حکم دیا اور پھر اُس واقعہ کی بات بھی پوچھی غالب یہہ ہی کہ واقعہ مذکورہ کے واقع ہونے سے انشراح خاطر کی نسبت انتہائے اُسکو زیادہ حاصل ہوا ہوگا اور جن صورتوں میں یہہ کام اُس سے صادر ہوا اُن خاص صورتوں کے لحاظ و حیثیت سے یہہ معاموم ہوتا ہی کہ یہہ کام آسانی طبیعت کی خواہش سے نہیں کیا بلکہ خاص صورتوں کی ضرورت سے وہ اُسکا مرتکب ہوا اور کوئی بات اُسکی سوائسوجھی کہ وہ بھائی کو اندھا کرے اور اُس کے کہتوں سے ہمیشہ کے لپٹی نیچریت ہو کر بیٹھے اس لپٹی کہ وہ حقیقت میں ستمگار اور ناخدا ترس تھا بلکہ اگر وہ یورپ کا ایسا بادشاہ ہوتا جسکے اختیار یک نام متحدوں و معین ہوتے ہیں تو چارلس ثانی شاہ انگلستان سے زیادہ ستمک و خونریز اور مکار و فریب انگیز نہ ہوتا *

جب کہ گامراں کا خوف خطر باقی نہ رہا تو اُسکو کعبہ جانے کی اجازت دی گئی چنانچہ وہ وہاں پہونچ کر خدا کو پکارا ہوا بعد اُسکے

ہمایوں نے کشمیر کا ارادہ کیا مگر جوں ہی کہ اُس کے کانوں میں سلیم شاہ کے بڑھئی آنے کی بھینک پڑی تو وہ کابل کو لوٹ گیا اور اگلے دوس کو کابل کی سیر تماشی میں صرف کیا اسی عرصہ میں سلیم شاہ مر گیا اور اُس کے جانشین کی بے انتظامی سے ملک اُس کا پانچ حصوں پر منقسم ہوا اور ہر حصہ میں نئی سلطنت قائم ہوئی *

ہمایوں کا دای آگرہ پر قابض ہونا اور اِس جہان سے

انتقال کرنا

منجملہ اُن پانچ بادشاہوں کے جو سلیم شاہ کے مرنے پر قائم ہوئے تھے سکندر شاہ والی پنجاب نے ابراہیم شاہ دلی آگرہ کے غاصب کو شکست فاحش دیکر دلی آگرہ سے خارج کیا تھا اور عادل شاہ اصلی بادشاہ اُن دونوں حریفوں سے لڑ چھڑ رہا تھا غرض کہ جب ہندوستان کے یہ نقشہ تھے تو ہمایوں کے حق میں اس سے بہتر موقع کوئی نہ تھا مگر در یافت ہوتا ہی کہ پہلی شامتوں کے یان کر نے سے ہمایوں کی دلیلیں بڑے بڑے خیال آتے تھیں اور ہندوستان کی طرف اوسکا جی نہ اوبھرتا تھا چنانچہ جب تک فال و شگون اور دلیل و حجت سے دل اوسکا بڑھایا نہ گیا تب تک اُس نے ہندوستان کا ارادہ نہ کیا مگر جب کہ اُس نے یہ بھاری بوجھ اٹھایا تو بڑی چابکی چالاکی سے کام اپنا پورا کیا چنانچہ جنوری سنہ ۱۵۵۵ ع کو ہندوستان کے ہزار سوار اپنے ہمراہ لیکر کابل سے روانہ ہوا اور پنجاب پر دھاوا کیا اور سکندر شاہ کے عامل کو شکست دیکر لاہور پر قابض ہوا اور تھوڑے دنوں تک صوبہ مذکور کے بندوبست کے لئیے ٹھہرا رہا *

بعد اُس کے سہوند پر خود سکندر شاہ سے لڑا جو بہت سی فوجیں لیکر آیا تھا اور بڑی فتح حاصل کر کے آگرہ پر قبضہ کیا اور سکندر شاہ ہمالیہ کے پہاڑوں میں پھاڑا مگر تھوڑے دنوں گذرنے پر سکندر شاہ نے خروج

کیا اور بیڑم خاں کے ساتھ اُس کے مقابلہ کی غرض سے اکبر شہزادہ پنجاب میں بھیجا گیا *

اگرچہ ہمایوں اپنی اصل سلطنت پر بحال ہوا اور اُسکی سلطنت کا تھوڑا حصہ ہاتھ اُسکو آیا مگر باوصف اِس کے اُسکی عمر نے اتنی وفاداری نہ کی کہ وہ اُس تھوڑے حصہ کا مزا اُٹھا تا چنانچہ دلی میں دوبارہ آنے پر چھ مہینے گزرے تھے کہ ایک ایسا امر پیش آیا جسکی ضرورت سے موت اُسکی اچھونچ پیان اُس کا یہ کہی کہ کتب خانہ کی چھت پر ہمایوں ٹہل رہا تھا اور نیچے اُترا چاہتا تھا اور زینہ سے اترتا تھا کہ موذن کی آذان اُس نے سنی اور وہ سنتے ہی تھر گیا اور جواب آذان کا پرھنے لگا اور جب تک موذن فارغ نہوا تب تک زینہ پر بیٹھا رہا بعد اُس کے جب لاٹھی کے سہارے اُٹھنے لگا تو اِس باعث سے کہ ایسے مکانوں کے زینہ باہر کی جانب واقع ہوتے ہیں اور علاوہ اُسکے نخود درجی بھی تنگ اور چھوٹی بنائے جاتے ہیں اور بیرونی فصیل کے علاوہ جو وہ بھی ایک چھوٹی سی ہوتی ہی کوئی اوت آز نہیں ہوتی سنگ مرمر کی سیڑھیوں پر لاٹھی کے پھسلنے سے پازو اُسکا پھسلا اور فصیل کی جانب سر کے بل نیچے گرا اور گرنے کے ساتھ اوسان اُس کے کھوئے گئے اور چوت کی سختی سے کم سم رکھیا بعد اُس کے ہوش تو اُٹی مگر چوت اُسکی اچھی نہ ہوئی چنانچہ چوتھے دن گذر گیا *

منصر عہ

چار دن کی زندگی پر کیا بہروسہ کیجئے

انتقال کے روز اُسکی عمر اُنچاس برس کی تھی منجملہ اُس کے چھبیس برس بادشاہ رہا اور اُن چھبیس برسوں میں وہ سولہ برس بھی شامل ہیں جو ہندوستان سے اُدھر آدھر باہر گزرے *

عمدہ عمدہ باتوں کے رواج و رونق دینے کے لئے ہمایوں کو تھوڑی فرصت ہاتھ آئی اور وجہ اُس کی یہ ہوئی کہ اُس کی سلطنت کے رنگ دھنگ اچھی طرح نہ بیٹھے تھے اُس کے اُس کے ذاتی حالوں میں

بھی کوئی بڑی بات اس بات کے سوا نہیں پائی جاتی کہ وہ اخوند مہر
ایوانی مشہور مورخ جو بابر کے دربار میں ہندوستان کی چڑھائی سے
تھوڑے عرصہ بعد آیا تھا ہمایوں کی اس فوج میں مرگیا جو گجرات پر
چڑھ کر گئی تھی *

اتھواں حصہ

اسباب کے بیان میں کہ اکبر کی تخت نشینی تک
ہندوستان کا کیا حال تھا

پہلا باب

واضح ہو کہ یہ بات ان سلطنتوں سے متعلق ہے جو دہلی کی
شہنشاہی بکڑنے پر ہندوستان میں قائم ہوئی تھیں اور اس لیے کہ ہم
اب اس زمانہ کے لگ بھگ پورنچے جس میں تمام ملک ہندوستان کا
ایک حکومت سے متعلق ہوا اور اس کے مختلف باشندوں کے باہمی
واسطوں علاقوں میں طرح طرح کی تغیر واقع ہوئی تو اب یہ مناسب
معلوم ہوتا ہے کہ جیسے جیسے حالات اب دیکھ جائیں
جو عہد مذکور سے پہلے پائی جاتے تھے اور جہاں ہیں اس واقعی
حال کی بنیادی کیجئے جو انقلاب مذکورہ صدر کے شروع شروع میں
پایا جاتا تھا *

محمد تغلق کے عہد دولت میں دہلی کی شہنشاہی شمال و مشرق
میں کوہ ہمالہ تک اور شمال و مغرب میں دریائے اتک تک اور مشرق
و مغرب میں سمندر تک محدود و محصور تھی اور کہہ سکتے ہیں کہ
اسکی جنوبی حد میں اس تنگ دراز خطہ کے علاوہ جو جنوب و مغرب
میں واقع ہے تمام جزیرہ نما دکن داخل تھا غرض کہ اگر بدینی سے
رامیشور تک ایک سیدھا خطہ کھینچا جائے تو خطہ مذکورہ کی بڑی
بہائی حد قائم ہو سکتی ہے مگر مذکورہ بالا حدوں میں ایک بڑا خطہ
مستایع نہوا باقی دوسرے خطہ کی نسبت جہاں ہیں نہیں کی گئی *
وہ خطہ جو جہاں ہیں سے باقی رہا اور جس کا ملک تھا جس میں
بڑے بڑے جنگل واقع تھے اور طول اس کا گنگا کے دھانہ سے گوداوری دریا

تک پہنچا ہوا تھا جو پانسر میل سے کم طول رکھتا ہی اور عرض اُس کا کسی جگہ میں تین سو میل کا اور کسی جگہ چار سو میل کا ہی اور راجپوتوں کا ملک اب بھی بخوبی مطیع نہوا تھا جو شمال و مغرب میں اتریسہ کی نسبت نہایت چوڑا چکلا واقع ہوا تھا *

جب کہ متحد تعلق کی حکومت میں فساد واقع ہوئی اور انتظام حکومت کا بھجور بگڑ گیا تو اُسی زمانہ میں تلنگانہ اور کرناتا کے راجی خود مختار ہو گئے اور تھوڑے دنوں پہلے یہ صورت واقع ہوئی تھی کہ تلنگانہ کا راجہ ورنگول سے نکالا گیا تھا اور جنوب کو جانے پر مجبور کیا گیا تھا اور اب کہ اُس نے میدان خالی پایا اپنے موروثی ملک پر قبضہ کیا اور کارناتا کا راجہ اُس نئے گھرانے سے منسوب تھا جس نے آپ کو خاندان بلال دیو کی جگہ قائم کر کے بیجا نگر واقع ساحل دریائے تمبادرہ کو دارالحکومت تھوڑا تھا غرض کہ ان دونوں راجوں نے مسلمانوں کی حدود حکومت کو جنوب میں دریائے کشنا تک اور مشرق میں حیدر آباد کے نصف النہار تک پہنچے دیا تھا اور دکن کے جنوبی حصوں کو بھی دبا بیٹھے تھے اور ایسی حکومتیں قائم کی تھیں کہ مسلمان ہمسایوں کی حکومتوں سے برابر کی دعویٰ رکھتی تھیں منجملہ اُن کے بیجا نگر کی حکومت پہلے ہی سے بہت بڑی ریاست تھی اور ورنگول کی حکومت کی نسبت بہت دنوں تک قائم رہی اور روزِ زوال سے پہلے پہلے ایسے جاہ و جلال کو پہنچتی تھی کہ مسلمان بادشاہوں کے دھاروں سے پہلے جو کشور ہندوستان پر واقع ہوئے کسی خاندان کی حکومت کو وہ بات حاصل نہ ہوئی تھی *

سنہ ۱۳۴۴ ع میں تلنگانہ اور کرناتا پر ہندو دوبارہ قابض ہوئی اور اِس قبضہ سے پہلے پہلے سنہ ۱۳۴۰ ع کے قریب بنکالہ میں بغاوت ہو چکی تھی اور بعد اِس کے سنہ ۱۳۴۷ ع میں وہ بڑی بغاوت دکن میں واقع ہوئی جس کے پہلے سے دلی کی حکومت نوبہ دار رہ گئی *

سنہ ۱۳۵۱ ع میں محمد تغلق مرگیا اور سلطنت کی تباہی نے بڑھنا موقوف کیا مگر چودھویں صدی کے آخر میں تغلقوں کے پہچلے بادشاہ محمود کی کم سنی کے باعث سے مالوا اور جونپور اور گجرات خود مختار ہو گئی چنانچہ جونپور کی حکومت میں وہ ملک شامل تھا جو گنگا کے کنارے کناری بنکالہ سے اودہ کے وسط تک پھیلا ہوا ہی بعد اُس کے تھوڑے عرصہ گزرنے پر سنہ ۱۳۹۸ ع میں تیمور لنگ نے چڑھائی کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہی سب صوبہ بھی دلی کی حکومت سے نکل گئی اور یہاں تک نوبت اُسکی پہونچتی کہ وہ حکومت چند میلوں میں محدود ہو گئی *

ممالک مذکورہ بالا کے دوبارہ مقبوضہ مفتوحہ ہونیکا بیان اور ہوجکا اور اب ہم اُنکے ایسے حالات کا بیان کریں گے جو بیچ کے زمانہ سے علاقہ رکھتے ہیں اور نیز اُسوقت کے حالات کا جو اکبر بادشاہ کے عہد دولت میں ممالک مذکورہ سے متعلق + تھے بیان کریں گے *

منجملہ ممالک مذکورہ کے دکن کی مملکتیں اسباب کی مستحق ہیں کہ سب سے پہلے حال اُنکا بیان کیا جاوے *

دکن کی حکومتوں کا بیان

بہمنی سلطنت کا بیان

بہمنی سلطنت کا بانی حسن گانگوٹی کامیاب بغاوت کا سردار تھا جو محمد تغلق کے عہد حکومت میں بڑھا ہوئی تھی چنانچہ حسن گانگوٹی کے مرنے پر تاج تخت اُس کا وارثوں کو نصیب ہوا اور سنہ ۱۳۴۷ ع سے لغایت سنہ ۱۵۱۸ ع یعنی ایکسویں اکتوبر ۱۵۱۸ تک تیرہ پشتیں اُسکی برابر حکومت کی گئی *

+ جو کہ ان مختلف حکومتوں کے حالات مختلفہ کا بیان کرنا ہندوستان کی تمام تاریخ کے لیٹی چنداں ضروری و لایدی نہیں تو اسی نظر سے حالات اُنکے ایک تہہ میں بیان کیے گئے اور خاص میں اُنکے خلاصے اور نتیجے نام بند ہوئی

بیجانگر اور درنگول کے راجی دلی والوں کے مقابلہ میں بہمنی والوں کے شریک ہوئی چنانچہ جب ان تینوں ریاستوں کو عام دشمن سے نجات حاصل ہوئی تو وہ باہمی نفرت جو بحکم ضرورت چند روز افسردہ پڑموسہ پڑی تھی رفتہ رفتہ شکفتہ ہوئی یہاں تک کہ باہم لڑائیاں قائم ہوئیں اور بہت دنوں تک قائم رہیں مگر مسلمان غالب آئی چنانچہ انہوں نے اُس ملک کو فتح کیا جو بیجانگر سے دریائے کشنا اور تمہارا کے بیچ میں واقع تھا اور درنگول کی ریاست کو خاک میں ملادیا اور اپنی سلطنت کے زوال سے پہلے اتریسہ کا تھوڑا سا حصہ حاصل کیا اور مشرق میں محصورلی ہاتھ اور مغرب میں مقام کوٹیا تک اپنا قبضہ پھیلایا *

لڑائیوں کے دیر تک قائم رہنی اور گامی گامی آہستہ رفتہ سے جو عام دشمن کے مقابلہ کے لیٹی ظہور میں آتی تھی مسلمانوں کے وہ مغرور ہوتا بہت کم ہو گئی جو ہندوؤں سے برتے جاتے تھے چنانچہ ہندو مسلمان آپس میں ایک دوسری کی خدمت کرنے لگی یہاں تک کہ جب شاہ مالوہ نے بہمنی سلطنت پر حملہ کیا تو بارہ ہزار افغان اور راجپوت اُسکی فوج میں شامل تھے جو چھٹی چھٹی بہادر اور اچھے اچھے دلاور تھے اور بیجانگر والی دیوراج راجہ نے مسلمانوں کو بھرتی کیا اور اُنکی سرداروں کے لیے جاگیریں مقرر کیں اور اُنکے دل بڑھانیکو خاص اپنی دارالسلطنت میں مسجد بنوائی *

درباری اور فوجی سنی شیعوں کے خلاف کا بیان

بہمنی خاندان کی تاریخ اُن نزاعوں سے معمور و مشحون ہی جو اُس کے لشکر کے دیسی اور ہودیسی لوگوں میں برپا ہوئی تھیں ایشیا کی اکثر سلطنتوں کا یہہ قاعدہ ہی کہ پہلی رعایا کے مقابلہ میں بادشاہ اپنی فوج کا اعتبار کرتا ہی اور بعد اُسکے باقی فوج کی نسبت خانہ زاد فوج ہو اعتماد اپنا رکھتا ہی اور رفتہ رفتہ یہاں تک نوبت پہونچتی ہی کہ یہہ خانہ زاد اُسکی بادشاہت کو دبا بیٹھتی ہیں مگر دکن کا یہہ نقشہ تھا چنانچہ جس فوج کی بدولت خاندان بہمنی سلطنت کو پہونچا تھا

وہ ہردیسی لوگوں سے مرکب تھی اور معلوم ہوتا ہے کہ کوئی گروہ اس سلطنت کی فوج کا ایک دوسرے سے زیادہ معتمد نہ سمجھا جاتا تھا بلکہ رفتہ رفتہ دیسی لوگوں کی تعداد اس قدر بڑھ گئی تھی اور ایسی بڑاں تلی تھی کہ منجمد دیسیوں اور ہردیسیوں کے کوئی گروہ سلطنت پر حاوی نہ تھا *

جب کہ دلی کی شہنشاہی سے یہہ حکومت علاحدہ ہوئی تو ہردیسی فوج میں مسلمان مغل اکثر بھرتی تھے اور بعد اُسکے فرشتہ والی کے بقول ایرانی اور ترکی اور جارجیا اور سرکیشیا کالک والی اور علاوہ اُن کے تاتاری بھی داخل ہوئی تھے اور بہت سے لوگ انہیں سے شیعہ تھے اور اختلاف نسل کی نسبت مذہب کے اختلاف سے دیسیوں اور ہردیسیوں میں قصے قصائے برپا ہوئے اور ملک حبش سے جو لوگ اجرت پر مغربی سواحل کے بندرگاہوں میں وارد ہو کر کثرت سے آتے تھے اور غالباً سنی المذہب کی ہوتے تھے وہ ہمیشہ دیسی فوج کا ساتھ دیتے تھے *

علاؤالدین ثانی کے عہد دولت میں سنہ ۱۲۳۷ع میں دیسی اور ہردیسی فوجوں کی عداوت نہایت کو پہونچتی چنانچہ اُس کے خلاف سے لشکر میں بھرت پڑی اور انتظام اُس کا بگڑ گیا اور جیسے کہ درباری فزاعوں سے حکومت کا نقصان ہوتا تھا ویسے ہی فوج کے خلاف اور نقاتوں سے لڑائی میں سلطنت کو مضرت پہونچتی تھی اور جب تک کہ وہ قوی بادشاہوں کے تحت حکومت رہی تو اُن کی دیکھ بھال اور اور لاگ ڈانٹ کے مارے چنڈی تھمی رہی مگر جب کہ یہہ خاندان اختتام کے الگ بھگ پہونچا اور محمود بادشاہ ہوا تو وہ کمزوری کے مارے کبھی ہردیسی فوج کا کھلونا ہو جاتا تھا جو یوسف عادل خاں ترکی کے زیر حکومت تھی اور کبھی دیسیوں کے داؤ پر چڑھ جاتا تھا جو نظام الملک بھرتی نو مسلم زادہ کے ہاتھ تلے رہتے تھے *

کی سمندر کے راہوں سے ہردیسی فوج میں بھی نئے نئے لوگ اور ملکوں کے آکر بھرتی ہوتے تھے مگر عربوں کے کم آنے کی وجہہ بیان کرنی دشوار ہے

آن سلطنتوں کا بیان جو بھمنی والوں کے ملک میں
الگ الگ قائم ہوئیں

بیجا پور کی سلطنت کا بیان

جب کہ دیسی پردیسیوں پر غالب آئے تو یوسف عادل خاں بیجاپور
اپنی دارالحکومت کو چلا گیا اور عادل شاہی خاندان کی بنیاد اُس نے
قالی جو سنہ ۱۳۸۹ع سے سنہ ۱۵۱۲ع تک قائم رہا *

احمد نگر کی ریاست کا بیان

نظام الملک بھری قاسم برید ترکی کے ہاتھوں مارا گیا اور اُسکے بیٹے
احمد نے نظام شاہی خاندان کو قائم کیا جس نے احمد نگر کو
دارالریاست بنایا *

گولکنڈہ اور برار کی ریاستوں کا بیان

قاسم برید اب اس مرتبہ کو پہونچا کہ معتمدوں کے دربار کا مالک اور
مستشار ہو گیا اور نظام الملک اور عادل خاں کے علاوہ اور دو سردار یعنی
قطب قلی ایرانی ترکمان اور امداد الملک نو مسلم زادہ مخون مستشار ہو گئے
اگرچہ تھوڑے دنوں تک بادشاہی خطاب اختیار نہ کیا مگر بعد اُسکے
قطب قلی نے قطب شاہی خاندان کو مقام گولکنڈہ قرب حیدرآباد میں
قائم کیا اور امداد الملک نے مقام ایلچ پور واقع صوبہ برار میں امداد
شاہی خاندان کی طرح قالی اور قاسم برید کا بیٹا امیر برید چندے ایسے
گزارتا رہا کہ بھمنی خاندان کے کئی نام کے بادشاہوں کے تلے کام کیئے گیا
آخر کار اُس نے ہردہ اٹھایا اور برید نامی شاہان بدر کا مورث اعلیٰ بن
بیٹھا بعد اُس کے بھمنی خاندان کا مذکور پایا نہیں جانا یعنی وہ
خاندان باقی نہ رہا *

اگرچہ سنی شیعوں کے خلاف نزاعوں سے جو مذکورہ بالا سلطنتوں کے
بعد بھی بدستور قائم رہے اور اُن سلطنتوں کے باہم لڑنے پھرنے اور بہر ملنے

چلیے اور شمالی بادشاہوں کے لڑنے بھڑنے اور پھر گھلنے ملنے سے ممالک متکثرہ
کی تاریخ لکھنے والے کو طرح طرح کے مضمون ہاتھ آتے ہیں مگر اسلیئے کہ
وہ خاندان تیمور کی بڑی سلطنت میں شامل ہو گئیں تو قدر و اقتدار
اُن کا باقی نہیں رہا *

اُن فتوحات کا مسئلہ اثر بہت دنوں تک قائم رہا جنکو مذکورہ بالا
ریاستوں نے ہندوؤں پر حاصل کیا چنانچہ بیجانگر کے راجاؤں نے دکن کی
سلطنتوں میں بات اپنی بنائے رکھی اور مسلمان بادشاہوں کی لڑائی
جھگڑوں اور سلوک اتفاقیوں میں شریک و معارن ہوتے رہے مگر جب کہ
سنہ ۱۵۶۵ ع مطابق سنہ ۹۷۲ ہجری میں مسلمان لوگ اُن راجاؤں کی
شان و شوکت کو نہ دیکھ سکے تو اُنہوں نے اہمیں اتفاق کیا اور بیجانگر
والے راجہ رام راج سے لڑنا بھڑنا شروع کیا جو اُس وقت میں راج کرتا تھا
غرض کہ پچیسویں جنوری سنہ الیہ مطابق پچیسویں جمادی الثانی سنہ
الیہ کو دریائے کشنا کے کنارے تالی کوت کے قریب ایک بڑی لڑائی ہوئی
اور یہ لڑائی فوجوں کی ریل پیل اور لڑنے بھڑنے کی دھوم دھام اور نڈر
آسمان کی منزلت کے لحاظ سے جسپر جھگڑا قائم ہوا تھا اُن بڑی
لڑائیوں کے مشابہہ تھی جو مسلمانوں کے ہندوستان پر پہلے پہل کے
دھاؤں میں واقع ہوئی تھیں حاصل یہ کہ پہلے وقتوں کی سفاکی جو
مسلمانوں کی اصل و طبیعت میں مستقر و متمکن تھی اسوقت پر وہ بھی
دوبارہ ظاہر ہوا ہو گئی یعنی جبکہ ہندوؤں نے شکست فاحش کھائی
تو اُن کے ضعیف بہادر راجہ کو جو ہکڑا چکڑا آیا تھا بڑی بے دردی سے
گردن مارا اور نشان فتح کے طور پر اُس کے سر کو بہت عرصہ تک بیجانگر
میں رہنے دیا یہ لڑائی ایسی بڑی کہ اُس کی روند سوند سے بیجانگر
کی وہ بڑی حکومت جس میں ہندوستان کا سارا جنوبی حصہ شامل
تھا پایمال ہو کر نیست و نابود ہو گئی مگر قتلحندوں کے ملک و دولت
کو اُس کے خاک سپاہ ہونے سے کچھ فائدہ حاصل نہوا اسلیئے کہ اُس

کے رشک و حسد کے مارے اپنی قلمرو کی حدوں کو بہت سا آگے بڑھانے کے اور بیجا نگر کا ملک اُن چھوٹے چھوٹے اجاڑوں کے ہاتھوں میں جا ہوا جو بیجا نگر کی پرانی سلطنت کے باغی سردار گئے جاتے تھے اور پالی کار یعنی زمیندار ۱ کے لقب سے ہمارے جاتے تھے *

گولکنڈہ کے بادشاہ اپنی فتوحات جداگانہ میں زیادہ کامیاب رہے چنانچہ اُنہوں نے درنگول خود مختاری کے خواہاں اور تلنگانہ اور کرناتا کے باقی حصوں کو دریائے پناں تک مطیع و محکوم اپنا کیا مگر باوصف اس جہد و محنت کے فتوحات مذکورہ کے ذریعہ سے مسلمانوں کے قبض و تصرف میں اُس قدر ملک داخل نہ ہوا جو محکمہ تغلق کے اختیار و قدرت سے خارج ہوا تھا اور اورنگ زیب کے عہد دولت تک اُس قدر اُن کے قبضہ میں باقی رہا *

بیانی اُن ریاستوں کا جو ہندوستان خاص اور اُسکے پاس

پروس میں اکبر کے آغاز دولت تک قائم تھیں

گجرات اور مالوہ کی حکومت محکوم تغلق کے زمانہ میں خود مختار ہو گئی تھی اور جب کہ تیمور کے دھارے پر دلی سے سلطنت کا نام اُٹھ گیا تو غالب ہی کہ گجرات اور مالوہ کی حکومتوں نے بادشاہی خطاب اختیار کیا ہوگا اور خاندیس کا صوبہ دکن کی بغاوت بعد جسمیں وہ شریک نہ ہوا تھا شمالی صوبوں کے دیکھا دیکھی خود مختار ہو گیا

۱۔ برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۳ صفحہ ۱۲۷ اور ۴۱۴ اور ولسن صاحب کی تحریر مندرجہ مجموعہ مکنزی جلد ۱ صفحہ ۱۶۱ اور ولسن صاحب کی تاریخ میسرر جلد ۱ صفحہ ۱۸ بیجا نگر والی مقتول راجہ کے بھائی نے اپنی دارالریاست کو مشرق کی جانب منتقل کیا اور چندرا گڑھی میں آخر کو مقیم ہوا جو مندراس سے شمال مغرب کی جانب سترہ میل کے فاصلہ پر واقع ہے چنانچہ مندراس میں اُسکی آل و اولاد نے سنہ ۱۶۴۰ء میں انگریزوں کو وہاں دھنے کی پہلے پہل اجازت دی (ریزل صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۹۱)

تھا اگرچہ یہ تینوں صوبے ایک وقت میں باغی ہوئے تھے مگر آپس کی صلاح و مشورہ سے بغاوت کو اختیار نہ کیا تھا اور بعد اُسکے جو حالات اُن کی تاریخ میں خلط ملط ہو گئے تو باہمی اتفاق کی ضرورت سے یہ اختلاف اُن کے حالات کا واقع نہیں ہوا بلکہ لڑنے چھکڑنے کے باعث سے وہ اسر پیش آیا *

گجرات کی سلطنت کا بیان

گجرات کے بادشاہوں کا ملک اگرچہ ہندوار کی حیثیت سے زرخیز و بارآور تھا مگر چورائی چکلائی کی جہت سے بہت تہوڑا تھا چنانچہ جا بجا پہاڑوں اور جنگلوں کے واقع ہونے سے زمینیں معص بے کار اور نا کارہ پڑی تھیں اور وہ ملک لٹیروں سے بھرا ہوا اور دشمنوں سے گھرا ہوا تھا مگر باوصف ان باتوں کے بھمنی خاندان کی تباہی کے بعد سارے چھوٹے موٹے بادشاہوں میں سے گجرات کے بادشاہ بہت مشہور معروف ہوئی *

بادشاہان گجرات نے مالوہ کو دو مرتبہ فتح کیا اور آخر کار اُس کو اپنی قلمرو میں شامل کیا اور چند مرتبہ میواز کے راجپوتوں کو شکستیں دیکر اُنکی دارالریاست چتور گڈہ پر قابض ہوئے اور صوبہ خاندیس پر یک طرح کی فضل و فوقیت قائم کی اور احمدنگر اور ہرار کے بادشاہوں کو مطیع و معکوم اپنا بنایا اور ایک بار ایسا اتفاق بھی ہوا کہ دریائے اتک تک فوج کشی کی اور کئی بار پورنگال والوں سے سمندر کی لڑائیاں لڑے چنکا بیان پورنگال کی تاریخ میں مندرج ہی *

گجرات کا ملک ہمایوں کے قبض و تصرف میں آ گیا تھا جیسا کہ بالا مذکور اس کا ہوا مگر بعد اُس کے جب پریشانیوں اور خرابیوں پیش آئیں تو گجرات کے بادشاہ اُس ملک پر دوبارہ قابض ہوئے تھے چنانچہ اکبر کی تخت نشینی تک برابر قابض چلے آئے تھے *

مالوہ اور علاوہ اُسکے اور مسلمان سلطنتوں کا بیان

مالوہ کی سلطنت خاص ہندوستان کی سلطنتوں اور باقی قرب و جوار کی سلطنتوں سے اکثر اوقات لڑتی جگھڑتی رہی مگر تاریخ مالوہ میں تحریر کے قابل یہ بات مذکور ہے کہ ایک ہندو سردار نے بڑی فضیلت و فوقیت حاصل کی اور اپنی دلاوری ہر شہسار کے ذریعہ سے شاہ مالوہ کو بڑی بڑی مشکلوں سے چھوڑا مگر آخر کار اختیارات سلطنت کو غصب کیا اور بڑے بڑے عہدوں کو تمام راجپوتوں سے بھر دیا بعد اُس کے پایہ اُس کا تفضل کو پہونچا اور باعث اُس کا بیٹا ہوا کہ گجرات کا بادشاہ اپنے مسلمان بھائی بادشاہ کی امداد و اعانت کو آیا اور اُسکے قبضہ سے سلطنت کو نکال لیا *

خاندیس اور بنگال اور جونپور اور سند اور ملتان اکبر کی تخت نشینی کے وقت بجائے خود مالک اور مختار تھے مگر اُن کی جدی جدی تاریخیں تحریر مستقل کے شایاں و سزاوار نہیں *

راجپوتوں کی سلطنتوں کا بیان

واضح ہو کہ جن جن سلطنتوں کا بیان اب تک مذکور ہوا وہ محمد تغلق کی شاہنشاہی کے ٹکڑے تھے مگر منجملہ اصلی فرمانروایان ہندوستان کے بعض بعض راجی مطیع و محکوم اُس کے نہوئی تھے چنانچہ اب تک بھی اُنکی سلطنتوں کو تسلیم کیا جاتا ہے *

محمود غزنوی کے دہاؤں کے زمانہ میں تمام راجپوت ہندوستان کی حکومتوں پر قابض و متصرف تھے مگر جوں جوں وہ حکومتیں تباہ خراب ہوئیں تو راجپوت بھی عوام لوگوں میں خلط ملط ہوتے گئے اور ایسے مکانوں کے سوا کسی جگہ حاکم نسمنجھے گئی جہاں بہاڑوں اور جنگلوں کے بدولت مسلمانوں کے زور و حملوں سے مامور و محفوظ رہ سکے *

گنگا اور جمنا کے کناروں کے رہنی والی اور علاوہ اُن کے مفتوحہ ممالک کے باشندے راجپوت ایسے کچھ ہر گز جیسے کہ وہ آج کل پائے

جاتے ہیں اگرچہ مسلمانوں کی فتوحات کے بعد بھی ایک طرح کی اوالہزمی اور سپاہیانہ طور و طریق آن میں باقی تھے مگر اس بات سے کہ وہ بوجہ میں ہڑگئے اور ڈھور ڈنگروں کا کام کرنے لگے ملک و مملکت کی شراکت کے قابل نہ رہے *

منجملہ بلاد ہندوستان کے جہاں کہیں راجپوتوں کی حکومت قائم تھی وہ وسط ہندوستان کا بلند حصہ اور پاکستان تھا جو وسط ہند کے مغرب سے دریائے اٹک تک پھیلا ہوا ہی مسلمانوں کے ہاتھوں سے راجپوتوں کی حکومتوں کا ماموں و محفوظ رہنا پہاڑوں اور جنگلوں کی مناسبت سے تھا اور میوات اور بندیل کھنڈ اور بگھیل کھنڈ وغیرہ اُس قہلوں زمین پر واقع ہیں جو جمنا کے قریب قریب پھیلائی ہوئی ہی اگرچہ یہ ممالک جمنا کے ہموار سطحوں کے بہت قریب واقع ہوئیں مگر اراضیات انکی قائموار ہیں اور دریافت ہوا کہ بادشاہوں کے باج گزار اکثر اسی خطہ میں باغی طاغی ہوئی اور اسی خطہ میں رنٹھنپور اور کالنجر اور گوالیار وغیرہ کے قلعے واقع ہیں جو ہر سلطنت میں کئی کئی مرتبہ فتح کئی گئے اور اسی خطہ کی بدولت وسط ہندوستان کے بلند اور کھلے میدانوں کی حفظ و حراست ہوئی ہی اور جی پور کے شمالی جانب کے متصل سے اس کھلے میدان میں پھونچنا نہایت آسان ہی اور یہی باعث ہی کہ ہمیشہ جی پور مستحکم اور تابع رہا اور اجمیر و مالوہ جو اس خطہ میں واقع ہیں ابتدا سے فتح ہوئی اور کمال آسانی سے قبضہ انکا حاصل ہوا اور اودے پور والی کی قلمرو یعنی میواڑ کا مشرقی خطہ ایسا غیر محفوظ تھا کہ جیسے اجمیر و مالوہ غیر محفوظ تھا مگر اودے پور والے کے لئے ایک ایسا قلب مکان جو دشمن کی رسائی سے محفوظ ہووے اربلی پہاڑوں اور نیز آن جنگلوں اور پہاڑیوں میں مقدر تھا جو اربلی پہاڑوں سے علاقہ رکھتی ہیں اور گجرات کی شمالی حد اُن سے قائم ہوئی ہی اور چودھپور اور بیکا نیر اور جیسلمیر اور باقی اور چھوٹی چھوٹی راجاؤں

کے ملک اُس چٹیل میدان کی بدولت محفوظ تھے جو ممالک مذکورہ کے زرخیز خطوں کو گھیرے ہوئے ہی *

واضح ہو کہ راجپوتوں کی حکومتوں کا یہہ بیان اوپر مذکور ہوا کہ کہیں تو یہہ صورت تھی کہ ملک اُن کا سرداروں پر بطور جاگیر و جائداد کے اس شرط سے منقسم تھا کہ وہ عین وقت پر راجہ کی اعانت کریں اور کہیں یہہ عمل درآمد تھی کہ یہہا چارہ کے طریق سے تمام قوم پر منقسم تھا اور وہ لوگ اُن ہاں کے پورے اور ناک چوٹی کے گرفتار تھے اور باہمی اتفاق کے باعث سے بات اُن کی بنی ہوئی اور ہوا اُنکی بندھی ہوئی تھی یہاں تک کہ اکبر کے عہد دولت تک یہی کوئی بات اُن کی پہنچی نہ پڑی تھی *

یہہ بات یاد رہے کہ اب راجپوتوں کی مختلف سلطنتوں کا وہ حال بیان کیا جاتا ہی جو اکبر کی تخت نشینی کے وقت تھا *

میواڑ کی حکومت کا بیان

اودے پور والے کی قوم اور اُسکا گھرانہ جو پہلے غیلات کے نام سے نامی گرامی تھا اور بعد اُس کے سینسادیہ کہلایا گیا رام چندر جی کی آل و اولاد کہلاتے ہیں اور اسلیمی وہ لوگ اپنی اصل و بنیاد کو اودہ سے قائم کرتے ہیں یعنی وہ اودہ سے نکل کر گجرات میں آباد ہوئے اور وہاں سے ایدر کو گئے جو گجرات کے شمالی پہاڑوں میں واقع ہی اور کرنیل تاد صاحب کے بقول آخر کار سنہ ۸۰۰ع میں چتور گتہ میں جا کر آباد ہوئے مگر تاریخ میں سنہ ۱۳۰۳ع تک کہیں ذکر اُن کا پایا نہیں جاتا علاؤالدین غوری نے چتور گتہ کو فتح کیا اور تھوڑے دنوں بعد اُس سے راجہ نے چھینا یعنی راجہ ہیر نے دو بارہ چتور گتہ کو حاصل کیا اور بہمت سے جانشین اُس کے ایسے لایق فایق ہوئے کہ اُن کی بدولت تمام راجپوتوں میں میواڑ کا راج ایسی زور و قوت کو پہونچا کہ میواڑ کا راجہ سبکا تمام راجپوت راجاؤں کو باہر کے مقابلہ پر فراہم کر سکا *

بعد اُس کے جب راجپوتوں نے بابر کے مقابلہ میں بڑی شکست اٹھائی تو راجہ سنگا کے خاندان کی قوت ضعیف ہوئی چنانچہ تھوڑی مدت کے بعد اُس کے پوتے بکرماجیت کے لایق و فایق نہونے کے سبب سے یہہ حال اُسکا ہو گیا کہ بہادر شاہ گجراتی بھی چٹوروگتہ کو فتح کر سکا اور بہت قریب تھا کہ بہادر شاہ اس فتح نمایاں کی بدولت اُس ملک سے فائدے اٹھائے کہ فی الفور اُس نے ہمایوں سے شکست کھائی اور وہ فائدہ نہ اٹھا سکا اور اکبر کی تخت نشینی تک میواڑ کے راجے اس چین سے بیٹھے رہے اور راجپوت راجاؤں میں بات آن کی بنی رہی اگرچہ پہلا سا رعبا داب آن کو دوبارہ حاصل نہوا اور شہر شاہ کے عہد حکومت میں دلی کے تخت کے مطیع و مستحکم رہے *

بیکانیر اور مارواڑ کی ریاستوں کا بیان

راٹھوروں کی ریاست واقع مارواڑ راجپوتوں کی حکومتوں میں دوسرے درجہ کی حکومت تھی اور جودھپور اُس کا دارالحکومت تھا اور سنہ ۱۱۹۳ع میں جب شہاب الدین غوری نے قنوج کو خاک سپاہ کیا تو راٹھور اُس پر قابض تھے اور بعد اُس کے کسپندر گنگا کے کناروں پر بستے رہے اور کبھی کبھی مسلمانوں سے بغاوت کیئی گئے یہاں تک کہ مستحکم اُن کے ہو گئے اور بہار بوجہ اُن کا اٹھانے لگے مگر تھوڑے سے راٹھوروں نے پچھلے راجہ کے دو پوتوں کے تحت حکومت وطن کی محبت کو چھوڑا اور اپنی آزادی کو وطن کے رہنے سہنے اور مطیعانہ رہنے سہنے پر ترجیح دیکر اُس بیابان میں جا کر آباد ہوئے جو وسط ہندوستان کے بلند خطہ اور دریائے اتک کے درمیان میں واقع ہی اور وہاں کے قدیم باشندے جاٹوں کو مطیع اپنا کیا اور اُن راجپوتوں کی چھوٹی چھوٹی قوموں کو باہر نکالا جو اُن سے پہلے جاگربسی تھیں غرضکہ تھوڑے دنوں کے بعد ایک بڑی ریاست قائم ہو گئی بعد اُس کے سنہ ۱۴۵۹ع میں راٹھوروں کی ایک چھوٹی شاخ نے بیکانیر کی ریاست قائم کی اور ایسے ہی بیابان کا ایک اور

حصہ آباد کیا دریافت ہوتا ہی کہ مسلمانوں نے راتھوروں کو اُس وقت سے پہلے نہ ستایا تھا کہ شیو شاہ نے راتھوروں کے سردار مالدیو راجہ پر دھاوا کیا تھا اور غالب ہی کہ جب شیو شاہ کا طوفان گذر گیا تو وہ دوبارہ مالک و مختار ہو گئے مالدیو راجہ اکبر کے عہد دولت کے آغاز تک زندہ رہا *

جیسلمیر کی ریاست کا بیان

بیابان مذکورالصدر کے مغربی حصہ میں بھاتی لوگ بستے تھے اور جیسلمیر والے راجہ کے حلقہ بگوش اور غاشیہ برونش تھے بھاتیوں کا یہہ دعویٰ ہی کہ ہم جادو قوم کی شاخیں ہیں اور متہوا ہمارا متزوج ہی مگر حقیقت یہہ ہی کہ یہہ لوگ اُس بستی کے تکرے ہیں جس کو کنہیا جی نے گجرات میں آباد کیا تھا چنانچہ جب کنہیا جی مر گئے تو یہہ لوگ اُس بستی سے نکالے گئے اور اٹک کی جانب کو چلے گئے وہاں راجپوتوں کی کہانیوں میں انکا پتا نہیں چلا یہاں تک کہ نانوت راجہ شمال جیسلمیر میں یکایک ظاہر ہوئے جو اٹک سے پچاس میل کے اندر اندر واقع ہی نانوت کی ریاست سے جسکو کرنیل تاق صاحب سنہ ۷۳۱ع میں خیال کرتے ہیں بھاتیوں کے حالات اندراج تاریخ کے شاید ہیں مگر کوئی عمدہ بات اس کے سوا ہائی نہیں جانی کہ سنہ ۱۱۵۶ع میں انہوں نے اپنی حکومت کو خاص جیسلمیر میں منتقل کیا اکبر کا زمانہ بھی گذر گیا مگر مسلمانوں کی آفتوں سے محفوظ رہے *

جیپور کی ریاست کا بیان

جیپور کے راجے قوم کے کچھواہہ پچھلے زمانہ میں قدر و عزت کیا حیثیت سے جودھپور اور اودے پور والے راجاؤں کی برابر رہی انکی عزت اور امتیاز کا آغاز اکبر کے زمانہ سے ہوا ہی اور اصل اُن کی یہہ ہی کہ وہ ہمیشہ سے اجمیر کے راجاؤں کے جاگیردار تھے اور غالب ہی کہ جب مسلمانوں نے اجمیر کو فتح کیا تو جیپور والے

مسلمانوں کے محکوم رہے بعد اُس کے جب پندرہویں صدی میں پاس پوروس کی ریاستیں بگڑ گئیں تو چھپور والوں نے اپنی قدر و منزلت کو ترقی روز افزوں بخشی ہوگئی اکبر بادشا نے والی چھپور کی بیٹی سے شادی کی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آسوت میں بہت معزز اور ممتاز تھا *

ہاراتی کی ریاست کا بیان

ہارا قوم کے راجے جن سے ہاراتی کی ریاست قائم ہوئی یہہ دہری کرتے ہیں کہ ہم لوگ اُس خاندان کی شاخیں ہیں جو مسلمانوں کی حکومت سے پہلے اجمیر کا حاکم تھا سنہ ۱۳۷۲ع میں وہ وہاں آباد ہوئے جر آج اُن کے قبض و تصرف میں ہی اور ہونڈی اُس وقت اُسکا دارالحکومت تھا مگر کسیقدر اوردے پور کی ریاست کے جاگیر دار تھے اگرچہ مسلمانوں کی تاریخوں میں اکبر کے وقتوں سے پہلے کہیں نام و نشان اُنکا پایا نہیں جاتا مگر جبکہ کہ ہاراتی کے راجہ نے رنٹھنپور کے قلعہ کو پتھان بادشاہوں کے عامل سے چھینا تو ذکر اُن کا بھی تاریخ میں درج ہوا *

چھوٹی ریاستوں کا بیان

مذکورہ بالا ریاستوں کے علاوہ بہت سی چھوٹی چھوٹی ریاستیں جیسے ہار کر کے چوہانوں اور امرکوت کے سونوں کی قائم تھیں اور یہاں مذکورالصدر کے عین مغرب میں واقع ہونے سے مسلمانوں کی ہار دھار سے ماموں و محفوظ تھیں اور سررہی اور جھال وغیرہ کی ریاستیں جو اربلی پہاڑوں کے زر خیز خطوں میں اور نیز اُس راہ پر واقع تھیں جو اجمیر سے گجرات کو جاتی ہے ہمیشہ معرض آفات اور مورد غارت رہتی تھیں اور زبردستوں کو خراج و باج ادا کرتی تھیں *

وسط ہندوستان کے بلند خطی کے مشرقی ڈھلان پر جو ریاستیں میوات اور گوالیار اور نروار اور پنا اورچہ اور چندیری وغیرہ واقع ہندیاکھنڈ موجود تھیں انپر بابر اور شیو شاہ نے ہار بار حملہ کیے اور اکبر

کی تخت نشینی کے وقت وہ سب خراج گزار تھیں جنہیں سے اکثر ہر قدیم راجپوت خاندان قابض تھے *

اور علاوہ اُن کے کوہ ہمالہ کے دامن میں کشمیر سے لیکر خلیج بنگالہ تک جگہ جگہ چھوٹی چھوٹی خود مختار ریاستیں پائی جاتی تھیں * ہندوستان کی بہت سی پہاڑی اور جنگلی قومیں مغلوب نہوئیں اگرچہ اُن کو بالکل خود مختار نہیں کہا جاسکتا اُن قوموں کو آپس میں مل جل کر رہنمائی قوموں میں سے جنکو بعض اوقات غارتگری سے وہ تنگ کرتی تھیں خراج سمجھا جاتا تھا *

دوسرا باب

ہندوستان کے حالات

مسلمانوں کی بادشاہت کا بیان

جو کچھ کہ عہد مذکورالصدر میں مسلمانوں کی سلطنت کا حال و حقیقت ہندوستان میں تھی منجملہ اُس کے قدر قلیل کی کیفیت دریافت ہوئی اور بہت سی وہ باتیں رہ گئیں جنکی تحقیق و تفحص کے ذریعہ ہم نہ پہونچی *

بادشاہوں کا بیان

مسلمانوں کی اصول شریعت کی رو سے یہہ امر ضرور ہی کہ ایک عام جماعت کے اجماع و اتفاق سے ایک ایماندار حاکم مقرر کیا جاوے یہاں تک کہ اگر بعد اُس کے قرآن و حدیث کے خلاف کرے تو معزولی کے قابل ہی مگر اس عمدہ قانون کی عمل درآمد نہ تھی چنانچہ سلطنت کا عہدہ موروثی اور اختیار اُس کا پورا اور مطلقاً ہوتا تھا یعنی کسی قانون و قاعدہ پر محصور نہ تھا مگر بظاہر سمجھا جاتا تھا کہ شریعت کا پابند اور اصول ملت کا متقید ہی اور کوئی عالم فاضل بلکہ کوئی گروہ ایسا نہ تھا کہ خود بادشاہ کو شریعت کا مقید کرے پنچایتی

انتظام جیسے کہ آج کل دیہات میں معمول و مروج ہیں اور بعض بعض لوگوں کے خاص خاص اختیار اور طرح طرح کے مقابلے جو لوگوں کی جانب سے پیش آتے تھے معمول و رواج کے موافق بادشاہ کے ارادوں کے متخل و مزاحم ہوتے تھے مگر جب کہ بادشاہ اپنے ارادے کو مضبوط و مستحکم کرتا تھا تو جو کچھ رعایا سے ہوسکتا تھا روک تھام اُس کا کرتی تھی یہاں تک کہ آخر کو باغی ہو جاتے تھے *

وزیروں کا بیان

مطلق وزیر یا وزیر اعظم کا کام کاج اُسکی حसन لیانت اور بادشاہ کی فہم و فراست کی مناسبت سے ہوتا تھا اور کبھی کبھی وزیر ایسا نایب السلطنت ہو جاتا تھا کہ کوئی شخص اُسکی روک ٹوک نہ کر سکتا تھا اور کبھی کبھی اور تمام وزیروں کا افسر سمجھا جاتا تھا بعض وزیروں کی کچھ دیاں ملحدہ ہوتی تھیں مگر ان محکموں کے کار و بار ٹھیک ٹھیک معین نہ تھے تمام لوگ آسانی سے بادشاہوں تک پہنچتے تھے اور بادشاہ اپنے روز مرہ کے عام درباروں میں جنہیں کثرت سے لوگ حاضر آتے تھے عرضیوں کی تحقیقات کرتے تھے اور بہت سے اور کام انجام دیتے تھے اگرچہ تھوڑی بہت طبیعت کو انتشار اور وقت کا نقصان تو تھا مگر یہ بڑا فائدہ تھا کہ جدے جدے طوروں اور مختلف مختلف طریقوں سے طرح طرح کے حالات اُنکو دریافت ہوتے تھے اور اُنکے فیصلوں اور حکومت کے اصولوں کی شہرت جگہ جگہ پہنچتی تھی

صوبوں کے انتظام کا بیان

تمام صوبوں کے حکام اپنے اپنے صوبوں میں تداردازی کے اختیارات کو پورا پورا عمل میں لاتے تھے اگرچہ ادا کرتے تھے بادشاہ اپنے اختیار و مرضی سے حکام صوبجات کے اکثر ماتحت عاملوں کو لگاتار مقرر کرتا تھا مگر وہ عامل حکام صوبجات کے مطیع تابع رہتے تھے اور اکثر زوار ا صوبوں میں ایسے ہندو سردار ہوتے تھے جنکی حکومت موروثی ہوتی تھی اور ایسے سرداروں میں سے نہایت مطیع

سردار محصول ادا کرتے تھے اور اپنی خاص فوج اور ٹپپ بھرتی کے ذریعہ سے حاکم کو مدد دیتے تھے اگرچہ بعضے ضروری معاملوں میں وہ سردار اُس حاکم کے اختیار و قدرت میں رہتے تھے مگر اُنکے علاقوں کی معمولی نظام و نسق میں حاکم کو مداخلت نہ ہوتی تھی اور جو سردار اُس کے نہایت خود مختار ہوتے تھے تو وہ عام لوگوں کی طرح نام کو اطاعت کرتے تھے مگر امن و امان کے قائم رکھنے میں شریک و معاون رہتے تھے اور ایسے ایسے خود مختار ایسے ایسے قوی ملکوں اور بڑے خطوں میں ہوتے تھے جو صوبوں کے کناروں اور حدوں پر واقع ہوتے تھے † *

فوج کا بیان

کسی سردار فوج ایسے لوگوں سے بھرتی کی جاتی تھی جن میں سے ہر ایک کو سرکار سے گھوڑے ملتے تھے اور سرکار اُنکو اُجرت دیتی تھی مگر اکثر فوج ایسی ہوتی تھی کہ وہ اپنے گھروں سے ہتھیار گھوڑے لاتی تھی اور چھوٹے بڑے گروہ اُن کے سرداروں سمیت آتے تھے غرض کہ ایک ایک ہو کر نہ آتے تھے دلی کے بادشاہوں کا یہ قاعدہ نہ تھا کہ وہ راجپوتوں کی طرح سرداروں کو جاگیریں عنایت کریں اور ضرورت کے وقت اپنا کام نکالیں مگر کہتے ہیں کہ فیروز شاہ ‡ تغلق نے پہلے پہل جاگیریں مقرر کیں اور علاء الدین غوری نے جاگیروں کے دینے میں سرداروں کی بغاوت کا اندیشہ کیا اسلئے کبھی کسیکو جاگیر مرحمت نہیں کی *

اکثر حاکموں کے ماتحت اُس خاص فوج کے علاوہ جو خاص صوبہ سے تعلق رکھتی تھی تھوڑی بہت باقاعدہ فوج بھی متعلق کی جاتی

† ایسے موروثی سرداروں کو زمیندار کہتے تھے مگر مسلمان بادشاہوں نے غور و نفرت کی رو سے جردھپور اور اُدے پور کے راجاؤں سے خرد مختاروں کو زمیندار کہہ کر پکارا اور تھوڑے دنوں سے استعمال اِس لفظ کا جاگیرداروں میں شایع ذایع ہوا یہاں تک کہ گاؤں اور پرگنہ کے مقدموں کو بھی زمیندار کہنے لگے (سٹر لنگ صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۲۳۹)

‡ تاریخ فیروز شاہ صفحہ شمس سراجی

تھی اور شور فساد کی صورتوں میں جدا گانہ فوج بھی امداد کے طریقہ پر بھیجی جاتی تھی اور اُس فوج جدا گانہ کا سردار اُس صوبہ کے حاکم کی برابر سمجھا جاتا تھا بشرطیکہ وہ جدا گانہ فوج بہت سی ہوتی تھی *

کبھی کبھی ضرورت کے وقت فراہمی فوج کا حکم صوبوں کے حاکموں پر صادر ہوتا تھا چنانچہ وہ حکام اپنے علاقوں کے زمینداروں سے فوج کی مدد لیتے تھے اور خود صوبہ کی فوج سے تہذیبی بہت اعانت دیتے تھے یہاں تک کہ اگر حال اُن کا روپیہ پیسہ سے درست ہوتا تھا تو نئی بھرتی بھی کرتے تھے *

ابتداءً حکومت میں مسلمانوں کا یہہ حال تھا کہ حکومت قانون پر منحصر تھی یعنی قانون حکومت کا تابع نہ تھا بلکہ خود حکومت قانون کے تابع تھی اگرچہ داد رسانی کا انتظام و اختیار خلیفہ کے اختیار و قدرت سے خارج نہ ہوتا تھا مگر وہ خلیفہ داد رسانی کے مقدموں اور فوجی ملکی کے سارے معاملوں میں قرآن کے قاعدوں اور پیغمبر کی حدیثوں اور اُن کے جانشینوں کے فیصلوں کا پابند رہتا تھا بعد اُس کے تہذیبی مدت گذر جانے پر مفتیوں اور متجہدوں کے فیصلوں اور فتروں کے فراہم ہونے سے اصول و قاعدوں کا بڑا مجموعہ فراہم ہو گیا جس کے بنانے جتنائے کے واسطے ایک مستقل عہدہ کی ضرورت پڑی اور اُسی زمانہ میں مسلمانوں کی فتوحات کی وسعت سے ایک ایسا عام قانون پیدا ہوا جسکا مندرجہ قوانین نہ تھا بلکہ ملکوں کی رسومات اور بادشاہوں کی عقل و ہوشیاری سے قائم کیا گیا تھا اور ان دو مندرجوں کے قائم ہونے سے ایک عدالت قاضیوں کی قائم ہوئی جو شریعت کو قانون اپنا جانتے تھے اور سائل کی درخواست پر فیصلہ کرتے تھے اور قواعد مقررہ کے بموجب کام کو انجام دیتے تھے اور دوسری عدالت کار گزاران سلطنت کی مرتب ہوئی جو کھسی قانون معین

کی پابند نہ تھی اور اختیار ایسا رکھتی تھی کہ جو مزاج میں آتا تھا وہ کرتی تھی *

دیوانی کے معاملے میں نکاح اور قہر اور وراثت کے بلکہ تمام وہ مقدمہ جو ملکیت حقیقت سے علاقہ رکھتے ہیں قاضی کے سامنے پیش ہوتے تھے اور علاوہ اُن کے ایسے ایسے جرموں کی چھان بین میں بھی قاضی کو مداخلت ہوتی تھی جن سے سلطنت کو ضرر نہ پہونچے اور رعایا کے امن چین میں خلل نہ پڑے *

کارپردازان سلطنت کے اختیارات ایسے ضبط اور خوبی سے قائم نہ کیئے گئے تھے جیسے کہ قاضیوں کے کیئے تھے گئے تھے مگر ہم دیکھ رہے ہیں کہہ سکتے ہیں کہ منجملہ مقدمات دیوانی کے ایسے مقدموں میں کار گزاران سلطنت کی مداخلت بیجا نہ تھی جن میں ملازمان سلطانی مدعی اور مدعی علیہ ہوتے ہونگے اور نیز اُن مقدموں میں جنکے فریقین قاضی کے قابو سے خارج ہوتے ہونگے علاوہ اُس کے یہہ خیال بھی معقول ہی کہ ہندوؤں کے معاملوں میں وہ نقصان اُن کی تنجویزوں سے ہوزے ہوتے ہونگے جو شریعت سے ہوزے نہیں ہوسکتے اور یہہ بھی قیاس ہوسکتا ہی کہ اراضی اور مالکداری کے اکثر مقدموں میں مال کے افسروں کو ثالث تھراتے ہونگے اور فرجداروں کے معاملے جیسے بلٹی سازشی تزاو لکیرے سرکاری مال کھا جانے والے باقی تمام سرکاری معجور کار پردازان سلطنت کی حکومت سے متعلق ہوتے تھے مگر حکام اور اُن کے کارپرداز ایسے مقدموں کے مفید نہ رہتے تھے بلکہ اور کام بھی کرتے تھے چنانچہ جو نالشیں اُن کے سامنے پیش ہوتی تھیں وہ ساری سنٹے تھے اور اکثر مقدموں میں سوسری فیصلہ کرتے تھے اور جو مقدمے شریعت سے متعلق ہوتے تھے وہ قاضیوں کو سپرد کیئے جاتے تھے اور علاوہ اُس کے وہ مقدمہ بھی عدالت شریعت میں منتقل ہوتے تھے جن میں اپنی دل لگی دلچسپی یا اپنی بھلائی بہبودی متصور نہ ہوتی تھی اور قاضیوں کی یہہ صورت تھی کہ مختلف

سلطنتوں میں اختیارات انکے مختلف ہوتے تھے چنانچہ بعض اوقات ایسا ہوتا تھا کہ دارالسلطنت کے علاوہ اطراف و اضلاع کی عدالتوں میں بھی بڑے بڑے مشہور لوگ قضا کے عہدہ پر معزز و ممتاز کیئے جاتے تھے اور اس سے واضح ہوتا ہی کہ ایسے وقتوں میں تعظیم انکی نہایت ہوتی تھی چنانچہ بعض بعض قاضیوں کے صوبوں کے حاکموں سے بمقابلہ پیش آنے سے قدر و اقتدار ان کا ثابت ہوتا ہی اور کسی وقت میں بات انکی ایسی بھکی پڑتی تھی جیسیکہ آج کل کے قاضیوں کی صورت ہی یعنی نکاح پڑھتے ہیں اور دستاویزوں پر مہریں لگاتے ہیں اور ان کو اپنے وجستو میں داخل کرتے ہیں غرض کہ ایسی ایسی خفیف کام انجام دیتے ہیں *

معابد کا بیان

مذہبی عملہ یعنی امام موزن مسجدوں میں سرکاری ملازم نہ تھے اور مذہبی حکومت بھی قائم نہ تھی یعنی ملاؤں کی حکومت نہ تھی بلکہ جب خود بادشاہ یا کوئی اور آدمی رعیت کا نڈی مسجد بنوانا تھا تو امام موزن اور باقی ضروریات مسجد کے لیئے کافی سرمایہ چھوڑتا تھا اور عابد زاہدوں اور فقیر فقروں بلکہ ان کے مزاروں کے واسطے ارقاف و مصارف مقرر کیئے جاتے تھے *

ہر ضلع میں صدر کے نام سے ایک عہدہ دار معین کیا جاتا تھا اور کام اس کا یہہ ہوتا تھا کہ وہ سارے مصارفوں اور خصوص ان وقفوں اور مصارفوں کی نگرانی کیا کرتا تھا جو خاص سرکار کی طرف سے ہوتے تھے اور نگرانی کا مطلب یہہ تھا کہ وہ اغراض ان سے پوری ہوتی ہیں یا نہیں جن کے لیئے وہ مقرر ہوئے تھے اور تمام صدروں کا سردار ایک شخص ہوتا تھا جس کو صدر الصدور کہتے تھے اور وقتوں کے سرمایوں کا صرف ان صدروں کے اختیار پر مکتصر ہوتا تھا اور جب کوئی صدر مرجاتا تھا تو جانشین اس کا وہ شخص ہوتا تھا جسکو وقف کرنیوالا مقرر کرتا تھا

مگر عموماً یہ صورت تھی کہ مرنے والے کی مرضی پر منحصر ہوتا تھا اور باوصف اس کے قرب و جوار کے عالم فاضلوں کی رائے بھی شریک و شامل کی جاتی تھی *

مولویوں کا بیان

اگرچہ کسی قانون و قاعدہ کے بموجب مولویوں کا کوئی گروہ معین و مرتب تو نہ تھا مگر ایک گروہ اُن کا ایسا تھا کہ امام مولوی و اعظ مدرس مفتی متقدم عموماً بلکہ ہمیشہ اُسی گروہ سے مقرر کیئے جاتے تھے یہ لوگ امور امت معابد کی نسبت قوانین اور الہیات میں زیادہ سند یافتہ ہوتے تھے اور سند ملنے کا یہہ دستور ہوتا تھا کہ ایسے مولوی ملاؤں کی مجلس منعقد ہوتی تھی تو لوگوں کے نزدیک مسلم اور علم و لیاقت کے امتحان لینے کے شایاں و سزاوار سمجھی جاتے تھے غرضکہ وہ لوگ اُس امتحانی کو نئی بات اسطرح عنایت کرتے تھے کہ عین مجلس میں فضیلت کی پکڑی بندھواتے تھے اگرچہ اُس وقت اُس شخص سے کسی طور کا قول و قسم نہ لیا جاتا تھا اور نہ وہ کسی بڑے کا مطیع و مستحکم ہوتا تھا مگر رائے عام کی موافقت اور ترجیح و تفوق کی آمید اُسکو مزاحم ہوتی تھی *

فقہیروں کا بیان

مذہبی خادموں یعنی مولوی ملاؤں کے علاوہ عابد زاہدوں کا ایک اور گروہ تھا جنکو بلاد فارس میں درویش اور خاص ہندوستان میں فقیر کہتے ہیں خاص خاص لوگوں کے زہد و ریاضت اور تقدس و عبادت سے جو مسلمانوں میں ایک اچھا گروہ تھا فقہروں کا فرقہ دنیل کی مانند پیدا ہوا جو اصل بدن سے خارج ہوتا ہی پہلے وقتوں میں ایسے شہیدوں کے سوا جو خدا کی راہ میں مارے گئے کسی جیتے ہوئے کو ولی نہ کہتے تھے مگر بعد اُس کے یہاں تک نوبت پہونچی کہ مجاہدوں ریاضتوں اور محنتوں عبادتوں کی بدولت جیتے جاگتے عابدوں کو بھی ولی کہنے لگے

غرضکہ لوگ ان فقیروں کے مزید ہوئے اور مزیدوں کے فرقے قائم ہو گئے اور باہمی امتیاز ان کا ایک بولی کے ذریعہ سے جس سے دوست دشمن پہچانا جاتا تھا اور گرد کے خاص انچھو سے اور گاہے گاہے لباس کی تفریق و تمیز وغیرہ سے معین و مقرر تھا حاصل یہ کہ منجمانہ ان گروہوں کے بہت سے کھوئے کھائے گئے اور باقی رہے سہوں میں سے نئی نئی شاخیں نکلیں چنانچہ تھوڑے تھوڑے فقیر اپنے اپنے سر گروہوں کی خدمت میں رہتے تھے اور بعض اوقات و مصارف کی بدولت باہم گہل ملکر اوقات اپنی کاتتے تھے مگر ہندو فقیروں کی مانند اپنے رہنے سہنے کے لیئے خانقاہیں نہ کہتے تھے *

یہ بات درست ہی کہ پہلے وقتوں میں بڑے بڑے اولیاء کے مزید و مخدوم آنکی کرامتوں اور پیشین گوئیوں کو بڑی دھوم دھام سے بیان کرتے ہیں اور آنکی دعاؤں اور مناجاتوں کی تاثیروں کو نہایت زور شور سے کہتے سنتے ہیں مگر یہ بات بھی مسلم ہی کہ وہ سکار اور دغا باز نہ تھے ہاں پچھلے وقتوں میں بعض بعض ایسے کم درجہ کے فقیر ہوئے کہ مقناطیس اور فاسفورس + وغیرہ کی دواؤں کے خواص و آثار اور بازیگریوں کے شعبدوں اور نظر بندیوں کے ذریعہ سے ایسی انہر کی باتوں کا دعوے کرتے تھے جو آدمی کی قدرت سے خارج ہیں *

بڑے پایہ کے فقیروں کی تعظیم بادشاہ بھی کرتے تھے اور ان فقیروں کا یہ نقشہ تھا کہ افلاس و ناداری اور زہد و پرهیزگاری کو جتاتے تھے اور حقیقت میں بڑی عیش و عشرت سے گذارتے تھے اور اگر گزارہ میں تنگی ترشی برتتے تھے تو غریب محتاجوں کو دیتے تھے غرضکہ مالدار اور فارغ البال † تھے بلکہ کبھی کبھی ایسی بات ان کی بن بڑتی تھی اور

+ یہ انگریزی ایک دوا کا نام ہے جس میں اعلیٰ جز اوكسیجن گاس ہوتی ہے

اور یہ دوا ہوا لگنے سے آگ کے شعلہ کی طرح بھڑک اُٹھتی ہے *

† بہار الدین زکریا ملتانی جو چودھویں صدی میں مر گئے اور اولیاء کرام میں گئے جاتے ہیں اپنے وارثوں کے لیٹی بہت سی دولت چھوڑ گئے ہرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۳۷۷

عرب داب آن کا لوگوں پر بیٹھ جاتا تھا کہ خود بادشاہ اور اراکین دولت بھی رشک و حسد کے مارے کاوش آن سے رکھتے تھے چنانچہ تاریخیں بہت سے واقعے ایسے پائے جاتے ہیں کہ بڑے بڑے مقدس لوگ ایسی سازشوں کی جہت سے مارے گئے جو حکومت کے خلاف آن سے دیدہ و دانستہ واقع ہوئیں یا شک شبہ کے طریقے پر سمجھی گئیں؟ ان عابد زاہد لوگوں کو بڑی رونق اور ترقی تیرھویں صدی اور چودھویں صدی کے آغاز میں ہوئی چنانچہ اُس زمانہ کے اور اُس پچھلے زمانے کے بھی دلیوں کا ادب اور آنکی تعظیم اب تک ہوتی ہی لوگ اُنکے نام کی قسمیں کھاتے اور اُنکی مزاروں کی زیارت کو جاتے ہیں اور جو لوگ اُنکے پیرو ہیں اگرچہ ابتدا میں اُنکی تعظیم کی جاتی تھی مگر اب مدت سے اُنکا رعب داب نہیں رہا ہی *

فاسد عقیدوں کا بیان

عہد مذکور کے باطل خیال اور فاسد عقیدے دین و مذہب کے اصول قاعدوں سے اچھرتے اور محض مخالف تھے چنانچہ نجوم اور سحر اور غیب گوئی وغیرہ جو شریعت کی رو سے ممنوع و ناجائز تھے اور مسلمانوں کے نبی نے اُن کے علم و عمل کی رخصت نہ کی تھی سارے مسلمانوں

کی اس بدتر تیرھویں صدی کے مذکورہ بالا فقہروں کی مثالیں بیان کرتا ہی چنانچہ وہ کہتا ہی کہ میرے وقتوں میں ایک بڑا فقیر اس تصور پر مارا گیا کہ اُسے نصب سلطنت کا ارادہ کیا تھا اور مجھ کو ایسے لوگوں کی بھی ملازمت حاصل ہوئی جو بغاوت سے پاک و صاف اور مکر و فریب سے مبرا اور معرا تھے مگر ایک ایسے صاحب ملے کہ کھانے پینے بدوں اپنے جینے کا دعوے کرتے تھے اور ایک ایسے صاحب کشف سے ملاقات ہوئی کہ وہ اُس خلیفہ کے عہد خلافت کی باتیں بیان کرتے تھے جو سو برس پہلے مرجئے تھے منجملہ اُنکے پہلے فقیر صاحب نے جو کھانے پینے کی پروا نہ کرتے تھے میرے دلکی باتیں بتائیں اور غیب کی چیزیں سنائیں اور دوسرے فقیر صاحب کے ساتھ لومڑیاں تھیں جو کتروں کی مانند اُنکے پیچھے لگی پھرتی تھیں علاوہ اُنکے ایک شیر اُنکے پاس تھا کہ چیتل کے ساتھ اُسکی جڑی تھی فقہروں کے گروہوں اور اُن کی تعظیم و ارشاد کے طور و طریقے اور بڑے بڑے بزرگوں کے سال و حکایت دریافت کرنے کے لئے ہرک لاک صاحب کے ترجمہ قانوں اسلام کو دیکھنا بھاننا چاہیے *

میں پہیل گئے تھے بلکہ یہاں تک نوبت پہونچتی تھی کہ ہندوؤں کے طور و طریقی اور علاوہ اُن کے وہ تعصبات اُن کے جو ہندو کے دیں میں سے اخذ ہوئے تھے جگہ جگہ شایع ذابیع ہو گئے تھے چنانچہ جوگیوں کے کرشموں کو پکے مسلمان مورخوں نے معجزات مندرجہ قرآن کی مانند اپنے حسن عقیدت سے بیان کیا ہی جادو کو سمجھا جانتے تھے اور شگونوں اور خدوہوں کو اچھا برا سمجھتے تھے بارجوہیکہ مذہب میں چہاں ہیں بھی ہونے لگی مگر اس سریع الاعتقادی میں کچھ خلل نہ پڑا اکبر بادشاہ بھی اسی قسم کی باتوں کا قایل تھا اور جہانگیر اُسکا بیٹا اُس سے بڑھ کر ان لغویات کا معتقد ہوا مگر بعد اُسکے اورنگ زیب نے ان سب باتوں کی ایسی تحقیق کی اور اُن کو برا سمجھا کہ کسی نے نہ سمجھا تھا شیعوں کو دکن میں ایسی ترقی حاصل ہوئی کہ خاص ہندوستان میں ویسی کبھی نہ ہوئی تھی اگرچہ ہندوستان خاص میں متخالف فرقوں میں عداوت نہ تھی مگر دیون اسلام کی نسبت بڑے بڑے عقیدوں کی زیادہ دھوم دھام تھی ہندوؤں سے کسیقدر نفرت تو تھی مگر بڑی پوری عداوت اور کھلی کھلی نفرت بھی نہ تھی ہندوؤں سے جزیہ لیا جاتا تھا اور اس امتیاز کے علاوہ اور چند امتیاز ناپسندیدہ بھی تھے مگر روک ٹوک اسباب کی نہ تھی کہ ہندو لوگ اپنے دیوں مذہب کی رسمیں ادا نہ کریں معلوم ہوتا ہی کہ وہ ہندو زمیندار اپنی فوجوں کے سوداگر ہونگے چنکو فوجوں کا سردار لکھا ہے اور وہ لوگ ایسے سردار نہونگے جو بادشاہ کی جانب سے متبر ہوتے ہیں مگر اس میں کچھ شک شبہ نہیں کہ بہت سے ہندو ملکی عہدوں اور حساب کتاب کے کاموں پر معزز و ممتاز تھے اور ہم پہلے بیان کر چکے کہ ہیمو بتال اور مدنی رائے کو اپنی اپنی سرکاروں کے تمام اختیار سپرد

|| باہر نے اپنی سرگذشت میں بیان کیا کہ جب میں ہندوستان میں داخل ہوا تو محاصل کے تمام عہداروں اور سوداگروں اور کاریگروں کو ہندو پایا (ارسکائن صاحب کا ترجمہ توڑک باہر کا صفحہ ۲۳۲)

کہئے گئے تھے اور مبارک شاہ خلجی کے عہد دولت میں دربار سلطنتی اور انتظام ملک کے طریقہ ہندوانہ تھے *

ہندوؤں کے مسلمان کرنے کا بیان

یہ تحقیق بہت دشوار ہے کہ کس زمانہ میں اور کن صورتوں میں بہت سے ہندو مسلمان کیئے گئے ہندوستان کی آبادی جو آج کل پائی جاتی ہے اس کے ملاحظہ سے امر مذکور الصدر کی چھان بین میں بہت تھوڑی اعانت حاصل ہوتی ہے اسلیئے کہ بنگال کے دور دور کے مشرقی ضلعوں میں مسلمانوں کی تعداد ہندوؤں کی تعداد سے بہت زیادہ اور دلی آگرہ کے قرب جوار میں ہندوؤں کی گنتی مسلمانوں کی گنتی سے بہت زیادہ پائی جاتی ہے *

اگرچہ مسلمانوں کی فوجوں کے خوف و ہیبت اور نئے نئے مسئلوں کے شوق و رغبت سے پہلے پہلے بہت سے ہندو مسلمان ہو گئے مگر جبکہ بعد اس کے مباحثے درپیش ہوئے اور مسلمانوں کا تعصب ٹھنڈا ہوا تو قیاس چاہتا ہے کہ ہندوؤں کو قبول اسلام سے تھوڑی بہت رکاوٹ ہوئی ہوگی * آج کل یہ صورت ہے کہ عام ہندوستان کی آبادی کی نسبت تمام مسلمان آٹھویں حصہ سے زیادہ نہیں مگر جب یہ خیال کریں کہ بہت سے مسلمان اپنے اپنے ملکوں سے ہندوستان میں آئے اور یہ نقل مکان ایک مدت سے برابر جاری رہا اور یہ بھی سمجھیں بوجھیں کہ آٹھ سو برس تک ایک ایسے گروہ میں آل و اولاد کی ترقی برابر جاری رہی جنکے عمدہ حالات کی بدولت کنہوں کی ہال پوس آسان تھی تو نو مسلموں کی

۱۔ بلاد بنگالہ میں گنگا کی جانب شرقی تمام آبادی کے نصف سے زیادہ مسلمان بستی ہیں اور باقی ملک بنگالہ کے اکثر حصوں میں کل آبادی کی چوتھائی میں رہتے ہیں مگر بہار و بنارس کے مغربی حصہ میں بیسویں حصہ سے زیادہ نہیں لارڈ ولزلی صاحب کے سوالوں کو ملاحظہ کرنا چاہیئے جنکو سنہ ۱۸۰۱ء میں پارلیمنٹ کے سامنے پیش کیا تھا مگر پکائن صاحب مغربی بہار کے مسلمانوں کو ساری آبادی کا تیرہواں حصہ بتاتے ہیں *

تعداد کم ظاہر ہوگئی بلکہ اگر یہہ آٹھواں حصہ سارے نو مسلمانوں کا تصور کیا جاوے تب بھی اور ملکوں کی نسبت جہاں کہیں مسلمان قابض و متصرف ہوئی نو مسلمانوں کی تعداد بہت تھوڑی ہوگئی * †

ملک کے محصولات کا بیان

ملک کے محصولات کا سوشہ غالباً ایسا ہی تھا جیسا کہ آج کل موجود ہے اور ہندوؤں کے عہد حکومت میں موجود تھا اسلیٹی کہ جن تبدیلیوں کا ارادہ شیر شاہ نے کیا تھا اور بعد اُسکو اکبر نے آنکو پڑا کیا تو ان سے محصولات کے دستور کا کوٹنا پوٹنا مقصود تھا بلکہ تکمیل ان کی مقصود تھی مگر یہہ امر ضروری ہے کہ فتوحات جدیدہ کی پریشانی اور غیر ملکوں کے نئے نئے حاکموں کی نواقضیت سے محصولات کے وصول میں تھوڑی بہت زیادتیوں اور کچھ کچھ خرابیاں واقع ہوئی ہونگی *

ملک و رعایا کے خیالات کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ امن چین کے دنوں میں کسی قسم کی مصیبت واقع نہوتی تھی بلکہ ساری رعایا چین سے گذارتی تھی چنانچہ فیروز شاہ کا مورخ جس نے سنہ ۱۳۵۱ سے سنہ ۱۳۹۳ تک تاریخ اُسکی لکھی ہی بہت مبالغہ سے بیان کرتا ہے کہ رعایا کا حال ایسا اچھا تھا کہ مکانات آنکے عمدہ اور اسباب آنکی پاکیزہ اور مستورات آنکی سونے چاندی کے زیوروں سے آراستہ پیراستہ تھیں مگر اسلیٹی کہ یہہ خوشامدی مورخ فیروز شاہ کی تعریفیں بہت سی لکھتا ہے تو بہت اعتماد اُسپر مناسب نہیں علاوہ اُسکی یہہ مورخ لکھتا ہی کہ ہر کسان کے پاس ایک عمدہ ہلنگ اور ایک اچھا باغبانچہ تھا اور اسباب سے یہہ واضح ہوتا ہے کہ مورخان حال کے خلاف اس مورخ نے رعایا کی بود باش پر نہایت التفات اپنا صرف کیا *

† آٹھویں حصہ کی مناسبت باہمی ہملٹن صاحب کے بیانات متعلقہ ہندوستان جلد ایک صفحہ ۲۵ سے لی گئی اگرچہ صاحب ممدوح نے دو ٹوٹی سند یہاں نہیں دیں مگر تمام لوگ ان کے قول کی تائید کرتے ہیں

عہد مذکور الصدر میں ملک و رعایا کی عام حالت بالمشہدہ تازہ و شاداب ہوئی سنہ ۱۲۲۰ ع میں جو نیکالویدی کاٹی صاحب نے ملکوں کو دیکھا بھالا تو گجرات کا حال آنکھوں دیکھا بڑے مبالغہ سے بیان کیا اور گنگا کے کناروں یا میگنا کے ساحلوں کو ایسے شہروں سے آباد پایا جو پہلے پہلی باغوں کے بیج میں واقع ہوئے تھے اور شہر معرزیہ کے پہنچنے سے پہلے چار مشہور شہروں پر گذرا اور شہر معرزیہ کو سونے چاندی سے بھر دیا اور اقسام جواہرات سے لبریز پایا چنانچہ تائید اُسکے قول کی باربرسا اور بار تیرما بھی کرتے ہیں جنہوں نے سولہویں صدی کے آغاز میں سیر و سیاحت کو اختیار کیا تھا منجملہ اُنکے باربرسا کمبوجا کا بیان کرتا ہی کہ وہ شہر ایک عمدہ زر خیز ملک میں واقع اور فلانقرز کی مانند ساری قوموں کے تجارتوں اور کاریگروں اور کارخانہ داروں کا ٹھکانا تھا + اور ابن متوکل بھی جس نے محمد تغلق شاہ کے خراب عہد میں سنہ ۱۲۲۰ ع یا سنہ ۱۲۵۰ ع میں سفر کیا بڑے بڑے آباد شہروں اور قصروں کی تفصیل بیان کرتا ہی بارجوئیکہ جن شہروں پر اُسکا گذر ہوا منجملہ اُنکے اکثر شہروں میں فسادوں کے ہنگامے پڑا تھے جس عمدہ حالت میں فساد سے پہلے یہ ملک ہوگا وہ اُسکے بیان سے متوشیح ہوتی ہی * اگرچہ بابو نے ہندوستان کو ناپسند کیا اور بدچشم خنارت اُسکو دیکھا جیسے کہ اب بھی یورپ کے رہنے والے پسند اُسکو نہیں کرتے مگر سولہویں صدی کے آغاز میں اُس نے بہت عمدہ ملک اُسکو بتایا اور اُس میں سونے چاندی + کی فراوانی اور آبادی اور ہر قسم کے پیشہ کے سوداگروں اور کاریگروں کی بے پایانی دیکھ کر گمال متعجب ہوا *

+ راضع ہو کہ یاروسا نے کتاب رموزیو کی جلد ایک اور صفحہ ۲۸۸ اور بار تیرما نے اُسی جلد کے صفحہ ۱۲۷ میں گجرات کا حال بھی ایسا ہی بیان کیا جیسا کہ کمبوجا کا حال اُنہوں نے لکھا۔

† ارس کائن صاحب کا ترجمہ تریزک بابری کا صفحہ ۳۱۵ و ۳۳۳

§ ایضا صفحہ ۳۱۵ اور ۳۳۳ ہندوستانی آبادی شادابی کے مقدمہ میں جو جو بیان لکھے گئے اُنکے خلاف مقابلہ پر بابو کا یہ بیان تھریز کے قابل ہی کہ اُسکے وقتوں

تمام ہندوستان کا وہ حصہ جو اُس زمانہ میں ہندوؤں کے قبضہ میں تھا پیداوار و محاصل کی حیثیت سے اُس حصہ سے کچھ کم نکھٹا چسپور مسلمان قابض تھی تیمور لنگ کے پوتے کا ایلچی عبدالرزاق جو سنہ ۱۴۲۲ ع میں بصرہ و ساطت ہندوستان کو آیا تھا + ہندوستان کے جنوبی حصہ کے سیر و تماشے میں مصروف ہوا اور اُسکی بھی ہندوستان کے مداحوں سے موافقت کی غرض کہ اور سب لوگ اس بات پر متفق ہیں کہ ہندوستان کی ولایت سر سبز و شاداب تھی بیتجا نگر کے دیکھنی والی بیتجانگر کی چوڑائی چکلائی اور حسن و صفائی کو بڑے مبالغہ سے بیان کرتے ہیں چنانچہ بیان اُنکا شہر کی زیست و زینت اور شہر والوں کی مال و

میں کالپی اور کڑہ مانک پور کے پاس پڑوس میں جنگلی ہاتھیوں کی دھڑیں جاہل پھرتی تھیں اور مقام گولراس ماروہ کے مشرق میں ہاتھیوں کے بڑے زہرے سے اکبر کی مٹھ پھڑ ہوئی (پورٹ صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۱۶) فرشتہ بیان مذکور الصدر سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہ شہر اُس زمانہ میں جنگلوں کے بیچ رہاں بستے تھے جہاں ہاتھیوں کی زہرے چلتے پھرتے تھے مگر بعد اُسکے وہ جنگل کٹ کٹا کر صاف ہو گیا ہاں میرے یہہ راہی ہی کہ مسلمان شکار بازوں کی سعی و محنت سے جنگلوں کی صفائی وقوع میں آئی کچھ تڑپ ملک کی بدولت واقع نہیں ہوئی ابن بطوطہ اپنی کتاب سیر و سیاحت میں جو تورک باہر سے در ۳ برس پہلے لکھی گئی یہہ بات لکھتا ہے کہ منجملہ اضلاع خاص ہندوستان کے کرا اور مانک پور در ضلع قہایت آباد اور بغایت شاداب تھے (لی صاحب کا ترجمہ ابن بطوطہ کی کتاب کا صفحہ ۱۱۹) چھوٹے چھوٹے جنگل اور پہاڑوں کی ٹیکری ہاتھیوں کے دھنے سہنے کے لیے کافی کافی ہوتی اور کہیں کہیں کھیت کیارونپر کھانے پینے کی فرض سے ہاتھی بھی چلتے پھرتے چلے جاتے ہوئے باقی یہہ شہر کہ ہاتھیوں کے دھنے سہنے اور لوگوں کے پسٹے رسنے میں مصالفت ہی یعنی جہاں ہاتھی دھتے ہیں وہاں بستی نہیں بستی یوں رفع ہو سکتا ہے کہ راے محل کے پہاڑوں میں جو پنکالہ کے آباد شہروں کے پاس واقع ہے کیلندوں کے زہرے دھتے ہیں اور ہزار کے چورے چکے جنگل میں نام و نشان اُنکا پایا نہیں جاتا ہاں در چار ہاتھی تو بڑے پھرتے ہیں اور اُنکی نسبت یہہ تصور ہو سکتا ہے کہ وہ حقیقت میں پالتو ہاتھی تھے مگر مست ہو کر جنگل میں بھاگ آئے اور دھیں دھنے سہنے لگے

دولت اور راجہ کی شان و شوکت کے مقدمات میں اُن مورخوں کے بیانات سے مساوی ہے جو دلی فتح کی تعریف کرتے ہیں + * بہت سے مورخوں نے بہت سے شہروں کا بیان کیا چنانچہ ابن بطوتہ شہر مدورا واقع اخیر جزیرہ نماے گجرات کو دلی کی مانند بتاتا ہے اور جب کہ اُسنی اُس شہر کو دیکھا تھا تو مسلمانوں کی فتح پر جزیرہ نماے مذکور کی بابت بہت تھوڑا عرصہ گذرا تھا اور یہی مورخ بیان کرتا ہے کہ سارے ملہیار میں دو مہینی کی راہ تک کوئی زمین ایسی نہ دیکھی جو مرزوعہ تھی اور باشندوں کا یہ نقشہ تھا کہ ہر شخص کے پاس ایک باغیچہ اور ہر باغیچہ کے وسط میں رھنی کا گہر اور خود باغیچہ کے چاروں طرف کتھرا کاٹھ کا سدھارا سنوارا تھا + *

غرضکہ سمندر کے بندر گاہوں کو مورخوں نے بہت سراہا چنانچہ ہندوستان کے دونوں کناروں کے بندر گاہوں کو بڑے بڑے شہر بیان کیے جنہیں جگہ جگہ کے سوداگر آتے جاتے اور رھتی سہتی تھی چنانچہ افریقہ اور ایران اور چین اور عرب کے سوداگر جہازوں کے ذریعہ سے باہم تجارت کرتے تھے اور علاوہ ان کے خاص ملک والوں کی باہمی تجارت کناروں پر اور ملک کے اندر ہوتی ہی *

خورشامدی مورخوں نے پہچھے بادشاہوں کے حالات ایسی خورشامد درآمد سے بیان کیے کہ اُن کے دیکھنے بھالنے سے پہلے بادشاہوں کی

+ عبدالرزاق نے بیضاںگر کا بیان ایسی آب تاب سے کیا کہ دھوم دھام اُسکی اُس بیان کی قیاس و ثاب سے زیادہ ہی جو الف لیلہ میں شاہزادہ احمد کے قصہ میں پائی جاتی ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ وہ قصہ اسی شہر کے بیان سے لیا گیا اور کانٹی صاحب نے اُسکی چوڑائی چکلائی ایسی فرمائی کہ محیط اُسکا ساٹھ میل کا ہی مگر پارٹیہائے محیط کو سات میل کا اور خورد شہر کو شہر ملن کے بہت مشابہ بتایا ہی *

+ ای صاحب کا ترجمہ ابن بطوتہ کی کتاب کا صفحہ ۱۶۶ *

ایران اور عرب اور پاس پروس کے ملکوں کے جہازوں کے علاوہ ملیرار کے اکثر بندروں میں چین کی بڑی بڑی کشتیاں آتی جاتی تھیں سے ابن بطوتہ کی تاریخ صفحہ ۱۶۶ اور ۱۷۲ *

فتوحات اور ترقیات انہوں سے گر گئیں۔ چنانچہ ایک مورخ اپنے مودوح کی نسبت بیان کرتا ہے کہ اُس نے ڈاک چوکی نکالی اور دوسرا مودوح اپنے دلی نعمت کو شارع عام کے بنانے اور کارواں سڑکیوں کے چنانے اور رستوں میں دوطرفہ درختوں کے لگانے کا موجد بتانا ہی اور ابوالفضل نے ہندوستان کی نئی نئی ایجادوں کو اکبر سے منسوب کیا اور ابن ہوتوہ کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ محمد تغلق کے عہد و دولت میں گھوڑوں کی ڈاک چوکی ایجاد ہوئی باقی پیادوں کی ڈاک چوکی جب سے متروک ہوئی کہ دیہات کا انتظام پدھان اور مقدموں کی راے اور تجربہ ہو سرکاری انتظام کے علاوہ برابر چلا آتا ہے + یہ مانا کہ راہوں کی راستی درستی کو شیر شاہ نے رونق بخشی مگر ابن ہوتوہ نے شیر شاہ کے عہد و دولت سے دوسو برس پہلے ملیمار کے کنارے کے بڑے حصہ میں جو اُس زمانہ میں ہندوؤں کا مقبوضہ تھا تمام شارع عام کو سایہ دار درختوں کے سایہ میں پایا تھا اور معین معین فاصلوں پر مہمان سرائیں آباد اور کنوئی چلتے ہوئی دیکھ ایک کتبہ کے دیکھنے سے جو حال میں ہاتھ آیا اور عہد علیہ السلام کی ولادت سے تین سو برس پہلے کا ہے یہ امر واضح ہے کہ اُسوقت کے راجہ نے شارع عام کے کناروں پر درختوں کے لگانے اور کنوؤں کے کھدوانے کا عام حکم جاری کیا تھا۔

سکون کا بہمان

اگرچہ ابوالفضل نے نہیں لکھا مگر سنا گیا کہ پہلے پہل اکبر ہی نے سونے چاندی کے سکے کو ہندوستان میں رواج بخشا مگر بلاشبہ یہ قول ایسا ہے کہ تمام تاریخوں کے مخالف ہے یہاں تک کہ اگر یہ بھی مانا جاوے کہ پہلے سے ہندو سونے چاندی کا سکہ نہ رکھتے تھے تو یہ امر ضروری ہے کہ سنہ عیسوی کے شروع میں انہوں نے اُن یونانیوں سے

+ ہر گائوں کا دستور ہے کہ ایک شخص اُس میں عام قاصد ہوتا ہے اور کارروائی اور کتابت شعاری کی ضرورت سے ضلع کا چودھری اپنے ضروری خط و کار اور احکاموں کو عام قاصدوں کے ذریعہ سے گائوں گائوں جاری کرتا ہے۔

لیا ہوگا جو بالغ ہو قابض متصرف ہوئی تھی + علاوہ اُسکے غزنی والوں نے بھی ایسی راج کو ہاتھ سے لے دیا ہوگا جو سامانی خاندان کے عہد سلطنت اور خلیفوں کے ایام خلافت میں برابر جاری رہا اور قطع نظر سب سے بارسدن صاحب کے سکتجات موسومہ شاہان دہلی میں شمس الدین التمش کا سکا پایا جاتا ہے جو سنہ ۱۲۳۵ ع میں مرگیا + *

اگر مختلف سکوں کی قیمت قرار دی جاوے تو ایسا شخص آسکو قرار دے سکتا ہے جو مختلف سکوں کی ہرکھ رکھتا ہو اور اس معاملہ کی کھوٹی کھری سمجھتا ہو اور بارہفت اس کے غورو فزو سے بھی تشخیص قیمت کر سکتا ہے جو خلیفوں کے وقتوں میں دینار دارم کا

+ پرنسپ صاحب کے عمدہ نقشوں کے پندرہویں صفحہ اور ایشیاٹک سوسائٹی کے روز نامہ ذلکاتہ تحقیقات مندرجہ صاحب موصوف کو دیکھنا چاہیے

+ بارسدن صاحب کی کتاب حالات ایشیا صفحہ ۵۲۱

یہ قیمتوں کی تغیر تبدیل کا حال اس بیان مفصل سے واضح ہوگا کہ خلیفوں کے عہد خلافت کا دینار پانچ روپیہ سوا پانچ آنہ کے لک بھگ ہوتا تھا (بارسدن صاحب کی کتاب صفحہ ۱۷) ابن بطوطہ کے وقتوں میں مشرقی دینار سے مغربی دینار ایسی مناسبت رکھتا تھا جیسی کہ چار ایک سے نسبت رکھتا ہے یعنی مشرقی دینار مغربی دینار کا چوتھائی تھا اور معلوم ہوتا ہے کہ مشرقی دینار تنشا کا عشر یعنی اُس کے دسویں حصہ کی برابر تھا اگر اُس زمانہ کے تنشا کم اکبری روپیہ کے برابر تصور کیا جاوے تو سوادو پنس یعنی اٹھارہ پائی کے ہوتا ہے (واضح ہو کہ اگلی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں سوادو شلنگ کی جگہ سوادو پنس سہو سے لکھا گیا اور سوادو شلنگ کے اٹھارہ آنہ ہوتے ہیں مترجم) کابل میں زمانہ حال کا دینار ایسا کم قیمت ہے کہ دو سو دینار ایک عباسی کے برابر ہوتے ہیں جو ایک اٹھائی سے بھی کم قیمت ہوتی ہے فرشتہ والا بیان کرتا ہے کہ علاء الدین کے عہد سلطنت میں ایک تنشا پچاس جینل کی برابر تھا جو ایک نانہی کا سکھ پیسہ کی برابر بنایا جاتا تھا اور متعدد تغلق کے زمانہ میں وہی تنشا ایسا ذلیل ہوا کہ سولہ پیسہ کی برابر پڑا اور معلوم ہوتا ہے کہ تنشا اُس زمانہ میں زمانہ حال کے روپیہ کی جگہ برتا جاتا تھا اور جب کہ مقدار اُس کی روپیہ کے مناسبت تھی تو شاید قیمت بھی برابر ہی ہوگی اکبری روپیہ کھری چاندی کے لحاظ سے ۶۷۲

رواج تھا اور بعد اُن کے تنگنا ‡ نے رواج پایا جس کے تکرے جیتل اور داسوں کے نام سے مشہور ہوئی بعد اُس کے شہر شاہ نے تنگنا کا نام روپیا رکھا اور اکیڑ نے اُس کو موترف نکیا اور مول تول اُس کا ایسے تناسب سے قائم کیا کہ مغلوں کی حکومت تک جوں کا توں قائم رہا اور آج کل کے مروج روپیہ کے وزن و مقدار کی وہی پیغم و بنیاد ہی *

عمارتوں کا بیان

اُن پرانی عمارتوں کے دیکھنے پہالنے سے جنکو مسلمان بادشاہوں نے یادگار اپنا چھوڑا یہہ بات دریافت کرسکتے ہیں کہ اُن لوگوں نے فنون عمارت میں کس قدر مہارت بہم پہونچائی تھی اور اُنکی سعی و محنت کی بدولت فن عمارت کی ترقی کس مرتبہ کو پہونچتی تھی چنانچہ قطب صاحب کے پاس اُس نا تمام مسجد کی معترایں جو آج تک برابر چلی آئی ہیں علاوہ بلندی اور ایسے عمدہ کتبوں سے آراستہ پیراستہ ہونے کے جو طرح طرح کے بیل بوٹوں سے مزین و مرتب ہیں اُس وجہ سے

چوکھی چاندی کے جرڑے کے برابر ہوتا تھا اور چالیس داسوں یا پیسوں پر منقسم تھا اور ہر دام یا پیسا ۱۹۱۵ تانبی کے جرڑے کی برابر تھا اور ہر دام پچیس جیتلوں پر منقسم تھا جو غالباً ایسے سکے کا نام ہی جو ٹکسال میں ڈھالہ نجاتا تھا انگلستان کی ملکہ الیزبتھ کے زمانہ کا شلنگ کھری چاندی کی رو سے ۸۸ × ۸ جو کے دائروں کا تھا اکبر کے عہد سلطنت کا روپیہ انگریزی سکے کے حساب سے ایک شلنگ سارے گیارہ پنس کا تھا اکبر کا سکا اور اُس کے سکے کا سانچا سلامین مغلیہ کی قلمرو میں پچھلی صدی کے نصف تک یعنی بادشاہی کی تباہی سے پہلے زمانہ تک قائم رہا اور کسی قسم کی تبدیل اُس میں واقع نہرئی بعد اُس کے بہت سی ٹکسالیں قائم ہوئیں اور کھڑی کھرے سکے نکلنے لگے ایک سو چھتر جو چوکھی چاندی اُس روپیہ میں مروجہ ہی جو کمپنی کی قلمرو میں آج معمول و مروجہ ہی اور وہ روپیہ بتیس گنے یعنی چونسٹھ پیسونکر بکتا ہی اور ہر پیسہ تانبی کے سو جرڑے کی برابر ہی

‡ احتمال ہی کہ تنغراہ مروجہ کی اصل یہی تنغنا ہو اور اُسکو واڑ معدلہ سے لکھتے ہوئے بعد اُس کے بلفظ تنغراہ مستعمل ہوا اور رتہ رتہ شاعروں کے استعمال میں پہونچا چنانچہ مخلص کاشی اور سلیم قلی کے شعروں میں پایا جاتا ہی واللہ اعلم بالصواب ۱۲ مترجم

بھی بیان کے قابل ہیں کہ وہ پہلے وقتوں کی نوکدار محرابوں کے نمونہ ہیں + منجملہ ان کے بیچ کی محراب ازروے کتبہ مکتوبہ سنہ ۵۹۲

+ سنہ ۱۲۱۰ اور سنہ ۱۴۳۶ ع کے درمیان میں شمس الدین التمش نے اُس مینار کو پورا کیا جو قطب صاحب کی لائے سے مشہور و معروف ہی اور اُس کے دروازوں کی معزالدین نوکدار ہیں نئی پرانی دلی کے گنبدوں کے دیکھنے سے ہندوستان کے فن مہارت کا حال اگلا پچھلا دریافت ہو جاتا ہے جس کے ذریعہ سے مشرقی فنون مہارت کی تاریخ میں بصیرت حاصل ہر سکتی ہے

یہ مسجد ابتدا میں ایک مندر تھا جس کو رائے پتھورا نے سنہ ۱۱۲۳ ع مطابق سنہ ۵۳۸ ہجری کے بنایا تھا سنہ ۵۸۷ ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۱ ع کے جب قطب الدین ایبک سپہ سالار نے دلی کو فتح کیا تو اُس مندر کو مسجد کر لیا مگر کچھ مہارت نہیں بنائی صرف شرقی دروازہ پر فتح نامہ کھود کر لگا دیا جو اب تک موجود ہے سنہ ۵۹۲ ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۵ ع کے سلطان معزالدین نے مسجد کی مہارت بنانے کا حکم دیا چنانچہ شمالی دروازہ پر یہ حکم کندہ ہے بوجہ اُس حکم کے پانچ در کی مسجد بنائی گئی اور سنہ ۵۹۲ ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۷ ع کے ختم ہوئی چنانچہ بیچ کی محراب کے جنوبی بازو پر یہ تاریخ کندہ ہے بعد اسکے سلطان شمس الدین التمش نے اس مسجد کو وسیع کرنا چاہا اور سنہ ۶۲۷ ہجری مطابق سنہ ۱۲۲۹ ع کے اس مسجد کے دونوں طرف تین تین در اور بنائے سنہ ۷۱۰ ہجری مطابق سنہ ۱۳۱۰ ع کے سلطان علاؤ الدین محمد شاہ خلجی نے جانب جنوب بہت عالی شان دروازہ اس مسجد کے لیئے بنایا پھر اُسی بادشاہ نے اس مسجد کے اور زیادہ وسیع کرنا حکم دیا چنانچہ دوسرا مینار اور جانب شمال نو در اور بنائے شروع کیئے جو ناتمام رہ گئے

لائے کا حال کہ در اصل اس کا بانی کون ہی نہایت مشتبہ ہے اس میں کچھ شک نہیں کہ اگلے زمانوں کے مسلمانوں کی عادت تھی کہ مسجد کے قریب ایک بلند مینار بناتے تھے جو ماذنہ کہلاتا تھا اور یہ ایک ایسا قرینہ ہے جس سے یقین ہو سکتا ہے کہ اس لائے کے بانی مسلمان ہوں مگر یہ بھی مشہور ہے کہ اس لائے کا پہلا درجہ رائے پتھورا کا بنایا ہوا ہے اور چونکہ اس لائے کا پہلا دروازہ شمال روئے ہے جیساکہ ہندوؤں کے مندروں کا ہوتا ہے اور نیز اس درجہ پر زنجیروں میں گھمٹے لگتے ہوئے پتھوروں پر کھدے ہوئے ہیں جس طرح کہ رائے پتھورا کے مندر کی تمام مہارتیں کھدے ہوئے ہیں اور نیز اس درجہ پر اسی طرح کا قلعہ نامہ قطب الدین ایبک اور معز الدین سام کے نام کا لگا ہوا ہے جس طرح کہ ہندو کے شرقی دروازہ پر لگا ہوا ہے اُس لائے شہتہ ہوتا

ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۷ ع کے سنہ مذکور میں یورپی ہوئی تھی علامہ
 اُس کے پچھلے وقتوں میں اکبر سے پہلے بادشاہوں کی عمارتوں میں نوکدار
 محرابیں اکثر پائی جاتی ہیں چنانچہ اُن سے صاف واضح ہوتا ہے
 کہ معمار اُس زمانہ کے کسی طرح کا گنبد نہیں بنا سکتے تھے مسجدوں کی
 یہ قطع تھی کہ چار چار ستونوں پر ایک ایک گنبد چھوٹا سا قائم کرتے تھے
 اور ایسے ایسے چھوٹی گنبد بہت سے ہوتے تھے غرض کہ ساری مسجدوں
 کی صورت ایک ایسی تنگ رستہ کی مانند ہوتی تھی جو متواتر
 ستونوں کے بیچ میں واقع ہورے اور بے تکلف چوڑائی اُس میں پائی
 نہ جاوے *

غالب یہ ہے کہ وہ صورت جو ابتدائے حال میں مسجدوں کے لئے
 قرار دی گئی تھی مذکورہ بالا صورت بھی اُسکی مانند انہیں کاریگروں
 نے اختیار کی ہوگی جو بڑے بڑے گنبد بھی بنا سکتے تھے چنانچہ دلی کی
 کالی مسجد اُسی یونانی طرز پر چھوٹے چھوٹے گنبدوں سے بنائی گئی
 بارجودیکہ فیروز شاہ تغلق کے زمانہ یعنی سنہ ۱۳۸۷ ع میں طیار ہوئی
 اور غیاث الدین تغلق کے متعبرہ پر جو سنہ ۱۳۲۵ ع میں مرگیا بڑا بلند
 اور عمدہ گنبد قائم ہی + *

ہی کہ یہ پہلا درجہ شاید ہندوؤں ہی کا بنایا ہوا ہے مگر دوسرے درجہ پر جو
 کتبہ لگا ہوا ہے اُس سے صاف ثابت ہے کہ باقی درجے اس لائے کے سنہ ۲۲۷ ہجری
 مطابق سنہ ۱۴۲۹ ع کے سلطان شمس الدین التمش نے بنائے سنہ ۷۷۰ ہجری مطابق
 سنہ ۱۳۶۸ ع کے فیروز شاہ نے اور سنہ ۹۰۹ ہجری مطابق سنہ ۱۵۰۳ ع میں فتح خاں
 بعد سلطان سکندر بہاول اور سنہ ۱۸۲۹ ع مطابق سنہ ۱۲۳۵ ہجری کے گورنمنٹ
 انگریزی نے اس لائے کی مرمت کی سال حال سنہ ۱۸۶۷ ع میں اس لائے پر بجلی
 کری اور شق ہوگئی اور گورنمنٹ انگریزی نے اُسکی مرمت کر دی (مترجم)

+ گنبدوں کا نقشہ یونانی عمارتوں سے مسلمانوں نے بلا شبہ اڑایا مگر جب
 کہ ہندوستان میں رواج اُسکا ہوا اور مسجدیں تعمیر ہوئیں تو اُنکا پیرونی رنگ
 روپ رلی سوئیہ کے یونانی گرجا سے نہایت دلچسپ اور عمدہ پایا گیا

اگلے وقتوں میں پہلے چپتے گنبد بننے لگے مگر جہانگیر اور شاہجہاں کے وقتوں میں کچھ کچھ آوبہرنے لگے تھے یہاں تک نصف گره سے زیادہ گول اور اونچے ہونے لگے اور آستوانوں پر قرار اُنکو دیا گیا مختلف زمانوں کی محرابیں بھی مختلف ہیں پچنانچہ اگلے وقتوں کی محرابیں سیدھی سادھی اور قوم کانہک کی طرز و انداز پر اور پچھلے وقتوں کی محرابیں نعل و بیضہ سے زیادہ گول و مدور اور بیل بوتوں سے مزین و منقش پائی جاتی ہیں یہاں تک کہ اکثر کے بعد کی عمارتیں پہلی عمارتوں کی نسبت بلند اور شاندار اور خوش نما دیکھی گئیں اور بھدی اور بھونڈی ہونے کے باعث سے پہلی عمارتوں کا اثر بھی دیکھنے والوں کی طبیعتوں پر بہت کچھ ہوتا ہی * †

اگرچہ ہندوستانی اور طرز کانہک کی عمارتوں میں نوکدار محرابوں اور گھڑکی دروازوں پر خاص قسم کے بیل بوتوں کے بنانے اور بعض اور باتوں کے باعث سے ایسی مشابہت قائم ہوتی ہی کہ بادی النظر میں اُسکے دیکھنے سے ہر شخص کو حیرت ہوتی ہی مگر ہندوستان کی عمارتوں میں کنبہوں اور اقتیہ خطوط کے جگہ جگہ ہونے اور اُنکو بڑی شان و عزت کی بات سمجھنے کے باعث سے دونوں طرزوں کی مخالفت واضح ہوتی ہی منجملہ اُنکے مخصوص بہت پرانی عمارتوں جو طرز کانہک سے بہت سی باتوں میں مشابہہ ہوتی ہیں اس خاص طرز سے مخصوص ہیں کہ اُن میں پتھر کے چہچہے لگے ہوتے ہیں جو پتھر کے تیزوں کے سہارے قائم کیئے جاتے ہیں اور کانہک وضع کی عمارتوں میں چھوٹی سی کانس لگی ہوتی ہی *

† بشپ ہیز صاحب نے اپنے روز نامہ جلد ایک صفحہ ۵۲۵ میں لکھا ہی کہ پٹھان لوگ اپنی عمارتوں کو دیروں کی مانند بڑی بڑی چوڑی چکائی بنیادوں اور آٹاروں پر قائم کرتے تھے اور چوہریوں کی مانند نقش و نگاروں کی زیب و زینت پر سب کو تمام کرتے تھے اور باوصف اُسکے نقش نگاروں کی آراستگی اور بیل بوتوں کی پیوستگی سے مکانوں کی مناسبت پر وہ مقام بہت عرصہ معلوم ہوتے ہیں مگر وہ بیل بوتی اصل عمارت کے بھونڈے بھدی بن کر کھڑے نہیں ہو سکتے

برجیوں اور کنگوروں کی کثرت سے ہندوستانی عمارتوں اور گاتھک وضع کی عمارتوں میں زیادہ مشابہت اس لیے نہیں پائی جاتی کہ ہندوستانی عمارتوں میں برجیوں کی ٹوکیں گاہے گاہے نکالتے ہیں اور جب کبھی نکالتے ہیں تو بہت تھوڑی نکالتے ہیں بلکہ ہمیشہ برجیاں ایسے گنبد پر ختم ہوتی ہیں جو بعض اوقات برجیوں کے محیط سے باہر نکل جاتا ہے *

پہلے مسلمانوں کے رنگ روپ اور چال تھال کا بیان

ہرانے وقتوں کے مسلمان نہایت قنومند اور سرخ رنگ اور بغایت قوی اور تندرست ہوتے تھے اور موٹے جھوٹے کپڑے کے تنگ کرتے پہنتے تھے اور ہمیشہ چمڑے کے موڑے پہنا کرتے تھے اور اورنگ زیب کے عہد دولت کے مسلمان دبلے پتلے اور کالے پیلے تھے اور مہین ماسل کے جامہ چین دار اور اتنے نیچے پہنتے تھے کہ ان کی زردوزی جوتیاں دامنوں تلے چھپ جاتی تھیں مگر یہ تحقیق دشوار ہے کہ ہرانی طرزوں میں کب سے تھوڑا بھڑا تغیر واقع ہوا جسکے تغیر سے طور و طریق بھی بدل گئے *

غالب ہی کہ جب مسلمانوں کو غور و غزنی سے کچھ واسطہ علاوہ نہ رہا تو یہ تغیر واقع ہوا چنانچہ ابن بطوتہ نے لکھا ہے کہ چودھویں صدی کے نصف پر ہان کھانے نے رواج پایا اور باورچی خانوں میں کھانوں کو ہلوں نصیب ہوا غرض کہ طور طریقوں میں تغیر نے راہ پایا اور جب کہ بابر نے سولہویں صدی میں مسلمانوں کی چال چلن کو ویسا نہ پایا جنکا وہ ممتاز اور خور کردہ تھا تو سخت حیران رہا + مگر غالب یہ

+ بابر کا بیان اس لیے دلچسپ ہے کہ اُس نے ایسے تعصب سے لکھا ہے جو کابل یا یورپ سے نئے آنے والوں میں پایا جاتا ہے بابر بیان کرتا ہے کہ ہندوستان ایسا ملک ہے کہ اُس میں عیش و عشرت کی وہ باتیں نہیں جنکی غربی سے وہ مرغوب ہورے رہاں گے رہنے والے خوب ضرورت نہیں اور ملنے جانے کے لطف اور اُٹھنے بیٹھنے کی غربی سے بعض ناراض ہیں اور عقل اُنکی سلیم اور فکر اُنکی صائب اور طور اُنکی پسندیدہ نہیں اور حسن صورت اور درد و رنج کی شراکت سے نا آشنا ہیں اُنکی دستکاریوں میں کوئی جدید ایجاد اور نقاشی معماری میں کوئی ہنر پایا نہیں جاتا گہرے بڑے اور کھانے کا کوشت بڑا اور پھل پھلاری سے معصوم اور تہذیب و انگوروں سے بے نصیب

ہی کہ خاندان تیمور کی تخت نشینی سے بہت زیادہ تغیر ظہور میں آیا
اسلئے کہ ازبکوں اور افغانوں کے بغض و عداوت اور ایرانیوں کے ساتھ مذہبی
تعصب کے باعث سے باہر کے لوگوں کا انا جانا مسدود ہو گیا ‡ *
اکبر نے صاف صاف اسباب کو منجملہ تدبیروں مملکت کے قرار دیا
تھا کہ مسلمانوں کی چال ڈھال اُن لوگوں کے چال چلن کے مشابہہ ہونی
چاہیئے جو ہندوستان کے اصل باشندے ہیں *

غالب ہی کہ جب سی ہندو مسلمانوں کا ملنا جلنا شروع ہوا تب سی
مسلمان ایسے روکھی سوکھی اور تیکھی پھیکھی نہ رہی تھی جیسی کہ اُس
کے میل جول سے پہلے چلے آئے تھے مگر تھوڑی مدت گزرنے پر تاثیر اس
میل جول کی حاکموں پر ظاہر ہوئی چنانچہ معصوم اور اُسکے جانشینوں کے
وقتوں کی نسبت غلام باد شاہوں کے وقتوں میں ظلم و ستم کی باتیں زیادہ
ظہور میں آئیں اور بعد اُنکے جو ظلم و ستم پچھلی سلطنتوں میں واقع
ہوئی وہ خاص خاص حاکموں کے باعث سے وقوع میں آئی یا بیگانہ ملکوں
کی فوجوں کے سبب سے پیدا ہوئی باقی خاندان تیمور کے اکثر بادشاہوں
کی حکومت کے طور طریق اُن باد شاہان یورپ کے طرز و اندازوں کے قریب
قریب پہونچتی تھی چنگی حکومتیں نرم اور معتدل تھیں *

مسلمانوں کے علم و زبان کا بیان

مسلمانوں کا خاص علم اُس زمانہ میں زیادہ مروج ہوا جسکا حال
اب لکھا جا رہا ہے اکبر کے عہد دولت میں اُس علم نے ترقی پائی اور

اور ٹھنڈی ہوا پانے سے کوسوں دور اور بازار اُنکے اچھی غذا و دسما سے خالی اور حمام
اور مدرسوں سے بے نشان اور شمع مشعلوں سے ناکام ہیں یہاں تک کہ کسی گھر میں شمع
دان کا نشان پایا نہیں جاتا بعد اُسکے اُن بڑے بھونڈی چیزوں کی ہنسی کرتا ہی
جو اُن عمدہ چیزوں کی جگہ پر تھی جاتی ہیں (ارسکائن صاحب کا ترجمہ تریز پاور
کا صفحہ ۳۳۳) *

‡ فرضہ مغربی لوگوں سے یہاں تک واسطہ علاقہ منقطع ہوا کہ اورنگ زیب
اُن ایرانیوں کو جو ہندوستان کے مسلمانوں کا اصل نمونہ ہیں اکھڑ گزار کہتا ہے
اور ذلیل لقب کے لگاے بدوں اُنکے نام نہیں لیتا ہے جیسے چنگلی وحشی *

بعد اُس کے نازل کو پہونچا اگرچہ مسلمانوں نے دقیق دقیق علوم میں ہندوؤں اور یورپ والوں سے عمدہ عمدہ باتیں حاصل کیں مگر عہد مذکور کے بعد کوئی فارسی تصنیف ایسی ہندوستان میں پائی نہیں جاتی جو نہایت عمدہ اور تحسین و آفرین کے شایان ہووے *

مسلمان مورخوں کو شنسکرت کے مورخوں پر تاریخ نگاری میں فوقیت حاصل ہی مگر یہ بات اُن کو عرب والوں کی بدولت حاصل ہوئی اگرچہ مسلمان مورخوں کی تاریخوں میں معمولی مضمونوں پر بہت سی لفظی چوڑی تفریزیں پائی جاتی ہیں اور وہ دلچسپ اور ضروری باتوں اور دقیقہ سنجی اور نکتہ چینی اور حکیمانہ رائے و تجویزوں سے معرا و معبرا اور کہیں کہیں یاوہ گوئی اور بیہودہ سرائی سے مشحون و معمور ہیں مگر واقعات کا سلسلہ ایسا براہر ہی کہ کسی مقام سے منقطع نہیں ہوتا علاوہ اُس کے علم جغرافیہ سے معمور اور اوقات تواریخ کے تعیین و تقرر میں اُمداد اور سندوں کے حوالہ دینے میں نہایت مستعد ہیں غرض کہ امور مذکورہ بالا کی نظر سے برہمنوں کی بیہودہ کہانیوں پر نہایت فوقیت دکھتی ہیں *

یہ بات اچنبھی کی ہی کہ ہندوستانی مسلمانوں کی زبان کی اصل و حقیقت جو آج کل ہندوستان میں بولی جاتی ہی از لوگوں کو بہت کم معلوم ہی *

جب کہ دلی کی سلطنت قائم ہوئی اور پنج و بنیاد اُسکی مستحکم ہوئی تو یہ بات ضروری ہی کہ سارے فیروز مندوں نے ہندوستانی جوڑ بچوں کی بول چال اور علاوہ اُن کے ہندوستانیوں کے مہل چول کی ضرورت سے ہندی بولی سیکھی ہوگی جسکی اصل شنسکرت تھی اگرچہ اُس ہندی زبان کے مصدر شنسکرت کی زبان کے تھے مگر گردان اُسکی بھی تھی جو آج کل معمول و مروج ہی اور غالب یہ ہی کہ یہ زبان ایک مدت تک خالص نہ رہی ہوگی اگرچہ کسی مشرقی مورخ نے چنان

ہیں اس بات کی اب تک نہیں کی کہ کس کس تبدیل و تغیر سے وہ زبان ایسی ہو گئی جو آج کل بولی جاتی ہے *

زمانہ حال کے ایک مسلمان † مورخ نے بیان کیا ہے کہ تیمور کے دہاروں کے وقتوں میں زبان حال کی صورت قائم ہوئی اگرچہ یہ بات قیاس سے خارج ہے کہ ایسی پورہوں کے وقتوں میں جو پورے ہوس دن بھی قائم نہ رہیں اور قتل و قتال اور سفاکی بے باکی کے سوا کوئی نشان اُنکا پایا بھی نہیں جانا کسی قوم کی زبان میں تغیر واقع ہووے مگر یہہ تعجب نہیں کہ پندرہویں صدی کے اخیر میں آج کل کی ہندی بولی نے ترقی پائی ہو معلوم ہوتا ہے کہ بارہویں صدی کے اخیر سے پہلے اس بولی کو زیادہ ترقی نہوئی ہوگی اسلئے کہ بنیاد اُس کی قنوج کی دیسی بولی تھی پنجاب کی دیسی بولی نہ تھی جس کو مسلمانوں نے پہلے پہل فتح کیا ‡ تھا *

یہہ بولی پچھلے وقتوں کی تصنیفوں میں برتی گئی یعنی کتابوں اور شعروں میں برتاؤ اُسکا ہوا اس لئی کہ کالبروک صاحب نے ایک ایسے ہندو شاعر کا حال لکھا ہے جس نے آغاز سولہویں صدی کے قریب ایک کتاب چپیور میں تصنیف کی اور کہیں کہیں اُس میں فارسی لفظوں کا استعمال بھی کیا مگر صاحب ممدوح یہہ بھی کہتی ہیں کہ مسلمان شاعر بھی اُس خالص ہندی میں پہلے پہلے شعریں کہتی تھے جو ہندی کہلاتی تھے چنانچہ ہندوستانی مسلمان شاعروں کے شعر اوس تذکرہ میں مندرج ہیں جو سنہ ۱۷۵۲ع میں تالیف ہوا ہاں تذکرہ کے پچھلی شاعروں کے شعروں میں عربی فارسی لفظوں کا استعمال پایا جاتا ہے *

+ ڈاکٹر کل کراست صاحب کی ہندوستانی زبان کی تحقیقات میں اس مورخ کا حوالہ درج ہے

‡ کالبروک صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷

زبان حال یعنی اردو کے شاعروں میں دلی پہلا شاعر ہی جسنی سترھویں صدی کے نصف میں اردو زبان میں شعریں کہیں بعد اُسکی برابر شاعر ہوتے چلی ائی چنانچہ آج تک وہ سلسلہ چلا آتا ہی مگر تصنیفات ان شاعروں کی فارسی شاعروں کے کیندہ ہو دیکھیں گئیں اور انہیں کے چہرہ پر اشعار اُن کے ہائی جاتے ہیں اور غالب ہی کہ یہہ لیاقت ہندوستانی شاعروں کو حاصل ہوئی کہ انہوں نے خانگی امور اور زندگی کی عام حالتوں کی ہتجو گوئی کو ہرے پایہ پر ہونچایا جو آٹھارہویں صدی کے اخیر میں ہری دھرم دھام کا شاعر گذرا اگرچہ دکنی ہنگالی اور علی ہذا القیاس اور زبانوں میں عربی فارسی لفظ داخل ہوئی مگر اردو کی مانند دوسری زبان قائم نہ ہوئی *

نواں حصہ

اکبر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

سنہ ۱۵۵۹ء یعنی اکبر کی تخت نشینی سے سنہ

۱۵۸۹ء تک کا بیان

اکبر کی تخت نشینی اور بیروم خاں کی وزارت کا بیان

اکبر تیرہ برس چار مہینے کا تھا کہ ہمایوں نے انتقال کیا اگرچہ یہہ شاہزادہ عمر کی حیثیت سے دستور سے زیادہ ہوشیار اور قابل تھا مگر باوصف اسکے انصرام و اہتمام کے قابل نہ تھا ہمایوں نے اپنے مرنے سے پہلے پنجاب کی طرف اسکو روانہ کیا تھا اور حقیقت یہہ تھی کہ اکبر نام کا سردار تھا اور کل کام اسکا بیروم خاں سے متعلق تھا اور حقیقت میں وہی حاکم تھا چنانچہ یہہ تعلق اکبر کی تخت نشینی کے بعد بھی قائم رہا یہاں تک کہ بیروم خاں نے خاندانان کے خطاب سے سرفرازی پائی جسکے یہہ معنی ہیں کہ وہ بادشاہ کا باپ ہی اور تمام اختیارات اسکو بے حد و بے پایاں حاصل ہوئے غرضکہ وہی بادشاہ گنا گیا *

یہہ بیروم خاں جسکو یہہ مرتبہ حاصل ہوا قوم کا ترکمان اور اس زمانہ میں ہمایوں کا بڑا معزز سردار تھا جب کہ ہمایوں ہندوستان سے خارج نہوا تھا بعد اسکے جب شیر شاہ کے ہاتھوں سے ہمایوں نے شکست فاحش کھائی تو بیروم خاں ہمایوں سے الگ ہو گیا اور بڑی بڑی مصیبتیں اڑھاکر گرتا پڑتا گجرات سے گذرا اور ہمایوں کی پیدہ خلی کے تہسوزے برس

میں ہمایوں سے سندھ میں جا کر ملا چٹانچہ وہ لوگ آسکو دیکھ کر نہایت خوش ہوئے جو گھر سے نکلے ہوئے تھے اور اس سے صاف واضح ہوتا ہی کہ لوگ آسکو پہلے سے جانتے تھے کہ وہ آئے وقتوں میں بڑے کام کا آدمی ہی اور آسکو اسی لیے نہایت عزیز و معزز رکھتے تھے غرض کہ اس وقت سے ہمایوں کے معتمدوں میں داخل ہوا اور وہ سردار ایسا مزاج کا مستقل اور طبیعت کا مضبوط تھا کہ اگر اسکا سا استقلال آسکے آقا نامدار کے مزاج میں ٹھوڑا بہت زیادہ ہوتا تو آسکے حق میں بہت ہی اچھا ہوتا *

جب کہ ہمایوں کا انتقال ہوا تو بیروم خاں اس زمانہ میں سکندر سور کے مقابلہ میں مصروف و آمانہ تھا اور سکندر سور کو ایسا دبا رہا تھا کہ شمالی پہاڑوں کے دامن میں بھاگ کر گیا اور اب تک دلی پنجاب کی فرمانروائی کا دعویٰ کرتا تھا ہنوز بیروم خاں جدید مقتوحہ ملکوں کے کام کاج کا انصرام کرنے پایا تھا کہ ناگاہ آسکو یہہ پوچھ لگا کہ مرزا سلیمان والی بدخشاں نے خاص کابل اور دیگر ممالک مقبوضہ ہمایوں پر قبضہ کیا اور جب کہ آسکے نقصان مذکورہ بالا کا تدارک چاہا اور اس میں فکر و تامل کیا تو ناگاہ آسکو یہہ خبر پہونچی کہ سلطان عدلی کی طرف سے ہیملو بقال ایک بیماری فوج اپنے ہمراہ لیکر ان دو کاموں کے ارادہ پر روانہ ہوا ایک یہہ کہ مقلوں کو ہندوستان سے خارج کرے اور دوسرے یہہ کہ سکندر سور باغی کو گوشمالی دیوے مگر یہہ بات یاد ہوگئی کہ اس لڑائی کا نتیجہ ہم پہلے بیان کرچکے یعنی پٹھانوں کو شکست نصیب ہوئی اور ہیملو بقال اپنی دلاوری بہادری سے جی توڑ کر لڑا یہاں تک کہ ایک تیر آسکی آنکھ میں بہتا اور وہ آسکے صدمہ سے اپنے ہاتھی پر بیہوش ہو کر گرا چٹانچہ وہ مقید ہوا اور اکبر کے تیرے میں لایا گیا اور بیروم خاں نے یہہ بات چاہی کہ اکبر شاہ اپنے ہاتھوں کو ایسے نامی گرامی کانر کے لہو سے رنگیں کرے اور غازی کہلاے مگر جب کہ اس

بہادر نے حریف مجروح کے قتل کرنے سے صاف انکار کیا تو بیروم خاں نے اُسکے دھم و اندیشے سے خفا ہو کر ایک وار میں ہیرو کا کام تمام کیا *

بعد اُسکے دلی آگرہ پر اکبر نے قبضہ کیا مگر تھوڑے عرصہ بعد اُسکو پھر پنجاب جانا پڑا اس لیے کہ اُسکو کہیں یہہ پرچہ لگا کہ سکندر سور نے ہزاروں سے خروج کیا اور پنجاب کے بہت سے حصہ کو دبا لیا غرض کہ ہزاری ملکوں کے سوا تمام ہموار ملک اکبر کے قبض و تصرف میں بکمال آسانی دوبارہ آگئے اور سکندر سور اپنی جان بچا کر مانکوٹ کے مضبوط قلعہ میں داخل ہوا اور اُس قلعہ کو بڑی جانفشانی سے بچایا یہاں تک کہ اکبر نے آٹھ مہینے اُسکے محاصرہ میں گزارے مگر وہ قلعہ فتح نہوا بعد اُسکے سکندر سور نے اِس قول و قرار پر قلعہ حوالہ کیا کہ بنگالہ جانیکی مزاحمت نہ کرے چنانچہ سکندر سور بنگالہ کو چلا گیا جہاں پتھانوں کا ایک خاندان اب بھی قابض و متصرف تھا *

واضح ہو کہ اسی زمانہ سے خاندان تیمور کی سلطنت کا بحال ہونا سمجھا جاتا ہی اور حقیقت یہہ ہی کہ بیروم خاں کی سعی و محنت کی بدولت وہ سلطنت بحال ہوئی اور اب بیروم خاں کو اس درجہ کے اختیار اور اُس مرتبہ کی جاہ و حشمت حاصل تھی کہ محکوم کے حق میں اُس سے زیادہ ممکن و متصور نہیں *

بیروم خاں اپنی سپاہیانہ لیاقتوں اور حکومت کے زور و قوت کے باعث سے ایسی ایسی بیرونی مشکلوں پر غالب آیا تھا کہ اُس سے کچھ کم تھوڑی ہمت والا سردار اُن کے دباؤ سے دب جانا چنانچہ جو اُسکے جی میں آیا وہ کیا اور ہمیشہ اپنے ارادوں پر جما تھا رہا اور حقیقت یہہ تھی کہ یہہ عادات اُس میں ایسی قوی فوج کے دبائے رکھنے کے لیے ضروری و لازمی تھیں جس میں بڑے بڑے اترنے والے بے تھوڑ تھکانے لوگ پہنچتی تھے اور اُسکی بے انتظامی اور خود سری کا پاداش و تدارک ہمایوں کی عقل و شجاعت اور زور و قوت سے خارج تھا اور مخصوص ایسے

وقتوں میں کہ ایک صغیر سن بادشاہ تخت نشین ہووے تو یہہ احتمال غالب تھا کہ بیروم خاں اگر ایسا مستقل مزاج نہوٹا تو وہ فوج اکبر کی حکومت کو زیر و زبر کرتی اور ہرگز جمنے نہ دیتی *

غرض کہ نظر بوجوہات مذکورہ بالا بیروم خاں کی کڑی حکومت لوگ اُس وقت تک بلا شور و فربان اُٹھائے چلے گئے کہ سلطنت کی بقاء و سلامت اُسی کی خاص حکومت سے منوط و مربوط سمجھی گئی اور جب کہ یہہ کہتے باقی نہوا کہ بدوں اُسکے وہ سلطنت بہت بچاؤ افسردہ ہو مودہ ہو جاوے گی تو اُسکی حکومت کی سختیوں کا اثر دلوں پر ہونے لگا اور لوگوں کے مزاج اُسکی جانب سے بگڑنے لگے اور وجہہ یہہ تھی کہ یہہ بیروم خاں چند ایسی ذاتی برائیاں رکھتا تھا کہ اُنکی بدولت اُسکی حکومت سخت ناگوار ہوئی، یعنی مزاج اُس کا تاج و توش اور چال قہال اُسکی غرور و نخوت سے مشعشع و معمور تھی اور اپنی حکومت کا بغایت خوراہاں اور دوسریکے اختیار و حکومت سے بڑا جلنے والا اور حد سے زیادہ تعظیم و تکریم کا بجز و اکراہ طالب تھا اور ایسے اختیار کو دیکھ نہ سکتا تھا جو اُسکی عنایت کے سوا کسی اور کے ذریعہ سے حاصل ہووے غرض کہ اوصاف مذکورہ کے باعث سے بہت لوگ اُس کے دشمن ہو گئے یہاں تک کہ خود بادشاہ بھی برگشتہ خاطر ہو گیا اس لیے کہ بادشاہ اب جوان ہوتا جاتا تھا اور بیل اُس کی روز روز بڑھتی جاتی تھی اور بیروم خاں کی مستقل حکومت سے بات اُسکی ایسی تھی کہ اُس کے گوارا کرنے کی اُسکو ہرگز تاب نہ تھی *

بیروم خاں کی چند باتوں کے سبب سے جو خود مختاری اور بے انصافی سے سرزد ہوئی تھیں بادشاہ کا عتاب اُسکی نسبت زیادہ ہوا منجملہ اُن کے ایک یہہ بات بھی تھی کہ جب ہیوہو بتال سے آغاز سلطنت میں لڑائی ہو چکی اور ملازمان دو لست کو فتح نصیب ہوئی تو بیروم خاں نے قریبی بیگ حکام سابق دلی کو قتل کیا حسب اتفاق اکبر اسوقت اسلئے

موجود تھا کہ وہ باز کے شکار کو گیا تھا غرضکہ بیوم خاں نے بادشاہ کو ناچیز سمجھ کر ایسے بڑے معاملہ میں نام کو بھی نہ پوچھا اور تکلف کو بھی دخل نہ دیا یہہ تردی بیگ بابر بادشاہ کے بڑے مخلصوں میں سے گنا جاتا تھا اور جب کہ ہمایوں مارا مارا پھرتا تھا تو وہ ہمراہ اوسکے رہا اور ساتھ اسکا نچھوڑا مگر دلی کو بے وقت اور بے موقع خالی کرنے سے بلاشبہہ معجز ہو گیا تھا ایکروز ایسا اتفاق ہوا کہ اکبر بادشاہ ہانپونکی لوانی سے جی اپنا بھلا رہا تھا کہ ایک ہاتھی میدان سے بھاگا اور دوسرا ہاتھی حریف اسکا آسکے پیچھے لپٹا اور تماشائی لوگ آنکے پیچھے پیچھے چلے جنہیں اچھے بڑے ہر قسم کے آدمی شریک شامل تھے جوں ہی وہ بھگوزا ہاتھی بیوم خاں کے قیروں میں گھسا تو کئی قیرے گز بڑے جنسے بیوم خاں کی جان چوکنوٹکا کہتکا تھا چنانچہ جو لوگ اوس کے آس پاس موجود تھے ان سب کو حیرانی پریشان ہوئی اور بیوم خاں یہہ بات اُلٹی سمجھ کر کہ اس سے تذلیل اسکی مقصود تھی نہایت برہم ہوا اور شاید اس شہہ سے کہ میری جان کا پوشیدہ ارادہ تھا غیظ و غضب کھاکر مہاراج کے قتل کا حکم دیا اور تھوڑے عرصہ تک بادشاہ سے بھی کشادہ پیشانی سے نہلا اور غایت تکلف سے چیں بچیں باتیں کرتا رہا علاوہ اسکے ایک بڑے درجہ کے امیر کو جو خود بیوم خاں کا ہم قدر تھا خفیف قہمت لگا کر قتل کرایا اور پھر محمد خاں خاص اوسناد بادشاہ کا حبیب کے بھانے سے جلا وطن ہو کر جان اہنی بچا لیگیا غرض کہ بیوم خاں کے دھمی مزاج اور شکی طبیعت سے بادشاہ کے مصاحب سخت حیران اور نہایت پریشان تھے یہاں تک کہ آخر کار اس کے ظلم و ستم کے باعث سے آنکو یہہ ترنگ آئی کہ بیوم خاں کے اس شک و شہہ کو جو ہماری نسبت بغض و عداوت کی بابت رکھتا ہی سچا کریں چنانچہ انجام اس کا یہہ ہوا کہ خود اکبر اسباب پر آمادہ ہوا کہ آپ کو اس قید سے آزاد کرے جس میں وہ دن رات اپنی اوقات بسر کرتا ہی یہاں تک کہ اُسنے اپنے مصاحبوں سے صلاح و

مشورت کر کے ایک امر تجویز کیا غرض کہ بعد اُسکے ایک موقع ہو شکار کھیلنے کو گیا اور اپنی والدہ ماجدہ کی ناسازی طبیعت کا بہانہ کر کے دلی کی جانب روانہ ہوا اور جوں ہی کہ بیروم خاں کے رعب داب کی حدود سے باہر نکلا تو مارچ سنہ ۱۵۶۰ ع مطابق ۲۸ جمادی الثانی سنہ ۹۶۷ ہجری کو یہہ اشتہار اُس نے جاری کیا کہ اب حکومت میں نے سنبھالی اور اب کوئی شخص اُن حکموں کی تعمیل نہ کرے جو میرے حکم و اجازت سے جاری نہوں غرض کہ اشتہار کے جاری ہوتے ہی بیروم خاں کی آنکھیں کھلیں اور خواب غفلت سے بیدار ہوا اور اب کہ وقت اُسکے ساتھ سے نکل گیا تو اُس نے بادشاہ کا اعتماد دوبارہ حاصل کرنا چاہا اور اُس کے حاصل کرنے میں نہایت کوشش کی چنانچہ دو رفیقوں کو بادشاہ کے دربار میں بھیجا مگر اکبر اس چاہلوسی سے راضی نہوا اور اُن ایلمچروں کو دربار میں داخل نہ دیا بلکہ تھوڑے عرصہ کے بعد اُنکو گرفتار کیا *

جب کہ بادشاہ اپنے وزیر سے کہلا الگ تھلگ ہو گیا تو اُس کے الگ ہونے سے بہت جلد اثر پیدا ہونے لگے چنانچہ ہر پایہ کے لوگ اُس وزیر دولت باخته سے کنارہ کش ہو کر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہونے پر آمادہ ہوئے اور سارا باعث یہہ تھا کہ بادشاہ کی بھلائیوں بلکہ اُس کی برائیوں سے بھی یہہ امید اُن کو ہوئی کہ وہ برائیاں بھی بیروم خاں کی سخت گیریوں اور ناخدا ترسیوں کی نسبت خفیف و سبک ہونگی *

جب کہ بیروم خاں کے ساتھ بکھر گئے اور ذاتی ذریعوں کے سوا کوئی سہارا بھروسا باقی نہوا تو اُس نے دوبارہ قوت حاصل کرنی چاہی اور تحصیل قوت کے لیے طرح طرح کی تدبیریں سرچیں چنانچہ یہہ ترنگ اُسکے جی میں اُٹی کہ بادشاہ کو گرفتار کرے اور بعد اُس کے یہہ سوچھی کہ مالوہ میں پھونچ کر بجائے خود ریاست قائم کرے مگر جو امداد اُسکے ہاتھ آئی اُس کے بھروسے پر اُس ارادہ پر آمادہ نہوا اور غالب یہہ ہی کہ وہ اس بات کو گوارا نہ کرتا تھا کہ اپنی تلوار اپنے اٹا کے

فرزند ارجمند پر آٹھاونے چنانچہ وہ ناگور کو بایں بہانہ روانہ ہوا کہ گجرات میں پہونچکر بھرم بیت اللہ جہاز پر سوار ہوگا *

بھرم خاں ناگور میں پہونچا اور اس آمید ہو پڑا رہا کہ شاید نصیب اُس کے پلتا کھاویں یہاں تک کہ بادشاہ کا پیغام اُس کے پاس آیا کہ تم اپنے عہدہ وزارت سے معزول کیئے گئی اور اب تمکو ہدایت کیجاتی ہی کہ بلا تاخیر آپ حبس کو چلے جاویں جوں ہی کہ یہہ حکم صادر ہوا تو اُسنے تمام نشان اور نقارے اور ماہی مراتب وغیرہ حکومت کی علامتوں کو بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا اور عام آدمیوں کی حیثیت سے گجرات کی جانب روانہ ہوا مگر بادشاہ کی کسی آئندہ حرکت سے غیظ و غضب کھا کر طبیعت کو بدلا اور تھوڑی بہت فوج اکھٹی کر کے بغاوت کا ہنگامہ علانیہ بڑھا کیا اور پنجاب پر چڑھائی کی مگر وہ بدبخت اُس پرورش میں یوں معزوم رہا کہ اُس کو یہہ توقع نہ تھی کہ خرد بادشاہ اُس کے مقابلہ پر آویگا علاوہ اُس کے بادشاہ نے جگہہ جگہہ اُس کی روک ٹوک کے لیٹی فوجیں متعین کیں چنانچہ ایک فوج نے اُسکو ایسی شکست فاحش دی کہ وہ پہاڑوں میں بھاگنے پر مجبور ہوا اور انجام کار اُس کو ماہ ستمبر سنہ ۱۵۶۰ع مطابق معزوم سنہ ۹۶۸ ہجری میں بادشاہ کے فضل و کرم کا خواہاں ہونا پڑا مگر اس موقع پر اکبر نے کمال آدمیت برقی کہ پہلے وزیر کی خدمتوں کو نہ بھولا یعنی اُس نے یہہ کام کیا کہ بڑے بڑے امیروں کو تھوڑی دور تک اُسکے استقبال کے لیئے بھیجا اور بادشاہی خیمہ میں اُس کی حاضری کا حکم دیا غرضکہ جب بھرم خاں اکبر کے سامنے حاضر ہوا تو بادشاہ کے قدموں پر گرا اور پہلی باتوں کو یاد دلا کر رو پڑا اور سبکیاں بھرنے لگا یہاں تک کہ فی الفور اُس کو بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے اٹھایا اور دائیں طرف اپنے ہتھاپا بعد اُسکے خلعت مریمخت فرماکر یہہ بات فرمائی کہ اب تیری مرضی پر یہہ بات موقوف ہی کہ کسی بڑے صوبہ کی حکومت پسند کرے یا دربار میں بڑے سے بڑے عہدہ ہو

متعین رہے یا بعزت تمام حج کو چلا جاوے مگر بیروم خاں نے عقل و ہوشیاری اور فخر و امتیاز اپنا اسی میں سمجھا کہ حج کا جانا قبول کیا چنانچہ معقول وظیفہ اُس کی پرورش کے لیٹی مقرر کیا گیا اور بیروم خاں گجرات کو روانہ ہوا مگر جب کہ بیروم خاں جہاز کے ساز و سامان آمادہ کر رہا تھا تو ایک پتہاں نے پیچھے سے آ کر کام اُس کا تمام کیا اور وجہ اُسکی یہ تھی کہ ہمایوں کے عہد دولت میں اُس پتہاں کے باپ کو خون بیروم خاں نے عین میدان میں قتل کیا تھا *

بادشاہ کی مشکلوں کا بیان

اکبر نے جو بہاری بوجہ اپنے سر پر اٹھایا وہ اُتھارہ برس کے گرو کی تاب و طاقت سے باہر تھا مگر اُس نو جوان گرو کو دستور و معمول کی نسبت زور و قوت اور تعلیم و تربیت نے بڑے بڑے فائدے بخشے تھے *

ہمایوں کے برے وقتوں میں پیدا ہوا اور چھپا کی قید میں پرورش پائی اور باپ کی لڑائیوں میں دلاوری اُسکی واضح اور بیروم خاں کے عہد تسلط میں جب کہ حال اُس کا نازک تھا ہوشیاری اُس کی ظاہر ہو چکی تھی طور و طریق اُس کے معقول اور شکل و شمایل کا دلپذیر اور زور طاقت کا پورا اور چستی چابکی کے کاموں میں زبردست اور عالی ہمت تھا یہاں تک کہ جی بھلانے کے مشغلوں میں بھی بڑا زور اُس سے ظاہر ہوتا تھا چنانچہ گھوڑوں اور ہاتھیوں کے سدھا نے اور شیروں اور جنگلی جانوروں کے ہکاؤ زوری مقابلہ کرنے میں زور آزمائی کرتا تھا اور باوصف ایسی سادہ مزاجی اور شان شوکت کے شوق و ذوق کے جستجو کہ اُس نے نیکنامی کی بنیادوں کو سپاہیانہ کامیابی پر مبنی اور متعلق سمجھا تو حکومت کی شایستگی اور طبیعت کی دریا دلی پر بھی اُس سے کچھ کم تصور نہیں کیا اور اسی سمجھ بوجھ کے موافق عمل درآمد کرتا رہا *

اکبر کی موجودہ حالت کے قیام و استحکام کے لیئی وہ تمام اوصاف
ہرکار تھے جو اُس میں پائی جاتے تھے *

منجملہ اُن خاندانوں کے جن جن کی سلطنت چار دانگ ہندوستان
میں قائم ہوئی تیمور کا خاندان نہایت ضعیف اور کم زور تھا اور اُسکی بنیاد
بھی مضبوط و مستحکم نہ تھی چنانچہ غور غزنی کے خاندان اپنی پڑائی
ملکی سلطنت پر مدار اپنا قائم رکھتی تھے جو ہندوستان کی سلطنت
مفتوحہ سے متصل تھی اور غلام بادشاہوں کے خاندان جو بلاد ہندوستان
میں فرمانروائی کرتے تھے بڑی پشت پناہ اُنکی پہہ تھی کہ اُنکے وطن
والوں کی آمدورفت اس ملک میں برابر جاری تھی مگر خاندان تیمور
کی شکل اس لیئے نئی نرالی تھی کہ بارصف اس کے کہ بابر کابل کے لوگوں
سے تھوڑا بہت گھلا ملا تھا مگر مرزا کامران کے عہد دولت میں کابل کا علاقہ
واسطہ ہندوستان سے توت تات گیا تھا اور علاوہ اسکے ایک افغان بادشاہ نے
جو خاندان تیمور کا بڑا حریف اور نہایت بدخواہ تھا افغانستان کے بڑے
بڑے اڑنے بھڑنے والوں اور نیز ہندوستان کے مسلمانوں کو خاندان تیمور
کا دشمن بنا رکھا تھا اور اسی سبب سے جو لوگ اس خاندان کے رفیق
اور طرفدار تھے وہ ایسے لوگ تھے جو غنیمت کے لوہہ لالچ پر کہیں کہیں
سے اکٹھے ہو گئے تھے اور اُن کے اتحاد و اتفاق کا واسطہ رابطہ وہ موہوم
فائدہ تھا جو کامیابی کے زمانہ میں تمام لوگوں کو مشترک وار حاصل
ہوتا تھا *

جب کہ ہمایوں کشور ہندوستان سے بکمال آسانی خارج کیا گیا تو
خاندان تیمور کی وہ کمزوری بخزوری ہو چکی جسکا پہہ امر باعث
تھا کہ وہ اپنے قدیمی ملک کی امداد و اعانت اور وہاں کے لوگوں کا سپارا
بہرہ رسا نہ رکھتا تھا یہاں تک کہ ہمایوں کے بیٹے اکبر کی ایک اے سلطنت
میں بھی وہی کمزوری دلوں میں کھٹکتی تھی *

اکبر کی تدبیروں کا بیان

غالب یہہ ہی کہ وجوہات مذکورہ بالا کے لحاظ اور نیز اپنی طبیعت کی صفائی اور طہنت کی پاکی اور نکوئی کی نظر سے اکبر نے یہہ ارادہ کیا کہ ہندوستانیوں کی تمام قوموں کا سردار آپ کر بناوے اور اُس بڑی چوڑی چکلی دلایت کے رشتہ والوں کو بلا امتیاز اُن کے نسل و مذہب کے ایک گروہ قائم کرے چنانچہ اُس معقول تدبیر کی تعمیل و تکمیل اُس کے عہد حکومت میں بڑی سعی و محنت اور نہایت میل و رغبت سے برابر ہوتی رہی یعنی لیاقت و حیثیت کے موافق ہر درجہ کا اختیار و پایہ ہندوؤں کو اور ہر فرقے کے چھوٹے بڑے مسلمانوں کو عنایت فرماتا رہا یہاں تک کہ تمام قلمرو میں بڑے بڑے عہدوں پر عمدہ عمدہ خیر خوار اُس کے جگہ جگہ باتفاق باہمی مہرز و ممتاز ہو گئی *

یہہ تمام باتیں ایسی تھیں کہ ظہور اُن کا ایک دراز عرصہ کے بعد ہوتا مگر چون باتوں پر سو دست اکبر کو مایل ہونا لازم و واجب تھا وہ نہایت ضروری و لاپس تھیں چنانچہ سب سے پہلے یہہ امر ضروری تھا کہ اپنے سرداروں پر اپنی حکومت قائم کرے دوسرے یہہ کہ اُن ملکوں پر دوبارہ قبضہ پاوے جو بادشاہت کے دخل و تصرف سے خارج ہو گئی تھیں تیسرے یہہ کہ اُس ملک کے نظم و نسق میں ترتیب اور شایستگی پیدا کرے جو بے شمار انقلابوں کے باعث سے نیست و نابود ہو گئے تھے * اکبر کی عہد سلطنت کے پہلی دو برسوں میں حکومت اُس کی صرف پنجاب اور اُس ملک میں محدود و منحصر تھی جو دلی آگرہ کے اُس پاس واقع تھی مگر جب کہ تیسرا سال شروع ہوا تو بے لڑے بھڑے اجمہر اُس کے قبضہ میں آئی اور چوتھے برس کے شروع میں گوالیار کے قلعہ پر قبضہ کیا اور بہرام کی شکست ہمت اور زوال دولت سے تھوڑی مدت پہلے سنہ ۱۵۰۶ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں پٹھانوں کو خاص لکھنؤ اور نیز اُس ملک سے خارج کر چکا تھا جو گنگا سے لیکر چونہو کی مشرق تک پہنچا ہوا ہی *

مقامات مذکورہ بالا میں خاندان سور کے جو جو رفیق اور معاون باقی تھے شیر شاہ ثانی ولد شاہ عدلی مذکورالصدر کے تحت حکومت چلے آتے تھے اور اکبر کی حکومت پر بہت عرصہ نکذرا تھا کہ شیر شاہ ثانی بہت سی فوج لیکر جونپور کیطرف اِس اُمید پر بڑھا کہ اُس ملک کو دشمن کے قبض و تصرف سے نکال کر دوبارہ حاصل کرے جو ہاتھ سے نکل گیا تھا چنانچہ خاں زمان اکبر کے سردار نے اُسکو شکست فاحش دی مگر آٹاے نامدار کو کم سن سمجھکر اُسکی قوت اور ذریعوں کو ہیچ و بوج تصور کیا اور منجملہ مال غنیمت کے بادشاہ کو حصہ ندیا اور استدر خود پورستی اختیار کی کہ سنہ ۱۵۶۰ ع مطابق سنہ ۹۶۸ ہجری کو خود بادشاہ نے اُس سردار سرکش کی گوشمالی کے لیے بذات خود چلنا مناسب سمجھا اگرچہ بادشاہ کے ہونچنے پر چال ڈھال اُسکی سیدھی سادھی ہوگئی تھی جیسی کہ اُسکے ذمہ فرض و واجب تھی مگر نافرمانی کی ایسی بڑی عادت بڑی تھی کہ وہ صرف اُسی وقت تک معطل رہی اور بعد اُسکے وہی رنگ ڈھنگ اُسکے ہوگئے علاوہ اُس کے مالوہ کے حاکم نے بھی خود مختار ہوئیکا ارادہ کیا اور صوبہ مالوہ کی حقیقت یہی تھی کہ یہ صوبہ باز بہادر کے قبضہ میں چلا آتا تھا جو پٹھان بادشاہوں کے سرداروں میں سے ایک سردار تھا اور پیرم خاں کے عہد حکومت میں سردار مذکور کو مالوہ سے خارج کرنیکا ارادہ ہوا تھا مگر اب بادشاہ نے پہلے کی نسبت بڑے زور و شور اور نہایت کڑے سے اس مہم کا ساز و سامان کیا چنانچہ آدم خاں ملازم دولت نے جو اس مہم پر روانہ کیا گیا تھا باز بہادر کو شکست فاحش دیکر مالوہ سے خارج کیا + مگر وہ بھی

+ اس موقع پر عجیب آشوب انگیز حادثہ واقع ہوا بیان اُسکا یہی ہے کہ ایک ہندنی باز بہادر کی معشوقہ دانواز اور معبودہ معیت طراز تھی اور اُسکے حسن و جمال کا یہ شہرہ تھا کہ چار دانگ ہندوستان میں نظیر اُسکی کم یاب تھی اور جس قدر کہ یہ معشوقہ ہندو نژاد آفت روزگار اور نہایت خوبصورت اور شیریں کار ہی اُسی قدر لائق و لایق بھی تھی یہاں تک کہ ہندی زبان کی شاعر اور اُس زبان

خان زماں کی مانند اسماءت پر راضی نہوا کہ منجملہ مال غنیمت کے
تھوڑا بہت حصہ بادشاہ کو نذر کرے *

جب کہ اکبر نے یہہ حال اُسکا ملاحظہ فرمایا تو وہ اس بات کا
منتظر نہ بیٹھا کہ اس نافرمان سردار کی جانب سے کوئی علانیہ سرکشی
ظاہر میں آوے بلکہ نہایت سرعت سے اُسکے لشکر میں پہونچا اور اُسکے
بڑے ارادوں کو پورا نہونے دیا چنانچہ مئی سنہ ۱۵۶۰ ع مطابق شعبان
سنہ ۹۶۸ ہجری کو آدم خاں نے اس نظر سے کام ناکام آقاے نامدار کی اطاعت
اختیار کی کہ وہ ایسے اچانک مقابلہ کا مستدرر متارومت نہ کہتا تھا اور اکبر نے
یہی تصور اُسکا معاف کیا مگر تھوڑے عرصہ بعد اُسکو مالوہ کی حکومت
سے منتقل کیا اور اوستاد پیر مستمد خاں کو وہ حکومت بخشی جو پہلے
زمانہ میں بادشاہ کا اوستاد تھا یہہ پیر مستمد خاں اس لئیے فن حکومت
اور سپہ گری سے نا آشنا تھا کہ اُسکے نوشت خواند کی تعلیم پائی تھی
بلکہ کوئی ایسی خوبی اُس میں موجود نہ تھی کہ اُس کے لحاظ سے یہہ
تصور کیا جاوے کہ پہلے زمانہ میں وہ بادشاہ کا اوستاد ہی ہوگا جسکی
بدولست وہ مرتبہ اُسکو حاصل ہوا یا یہہ کہ جس بڑے پایہ پر وہ اب
پہونچا اُسکے منتضی یہی تھا کہ اُس سے والا نظری اور ارالعزمی ظاہر ہووے
غرض کہ باز بہادر نے اُسپر دھاوا کیا اگرچہ پہلے پہل اُسکے بڑی بڑی

میں عمدہ عمدہ شعریں کہتی تھی اور شعر گوئی میں شہرہ آفاق تھی حاصل یہہ کہ
جب باز بہادر جان بچا کر بھاگا تو وہ پریرزاد آدم خاں کی گرفتاری میں آئی اور جب
کہ اُس نے یہہ بات اچھی طرح دریافت کی کہ آدم خاں کی منت سماجت اور نیز اُسکی
دھمکیوں سے مستحفظ رہنا ممکن نہیں تو اُس نے ملاقات کا ایک وقت مقرر کیا اور
نہایت عمدہ پوشاک اُس نے پہنی اور لطیف لطیف عطر اُسپر چڑکے اور ایک اچھی
سیج پر قریبے کے ائچل سے مرنہ اپنا ڈھانپ کر بے تکلف ہر کر پاؤ اپنے پھیلائے غرض
کہ وہ پریرزاد ایسی طرح سرئی کہ اُس کو سہیلیوں نے یہہ تصور کیا کہ یہی آرام
فومانی ہیں یہاں تک کہ جب آدم خاں پہونچا اور اُس خفتہ بخت نے اُس درک
بیدار کو جگانا چاہا تو اُسکو مروا پایا اس لئیے کہ وہ راحت جان زہر کھاکر سرئی تھی
اور آہر کے پیچھے جان اپنی کھوچکی تھی — خانی خاں

فتوحات حاصل کیں مگر دو شہروں کی خونریزی سے چند روزہ قابض و متصرف ہوا تھا اپنی فتوحات کو بتا لکایا حاصل یہ کہ باز بہادر آخر کار اُسپر غالب آیا اور دریائے نریدہ میں اُسکو ڈبویا بعد اُسکے مالوہ کا صوبہ قدیم مالک کے قبضہ میں چلا گیا مگر سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں عبداللہ خاں اوزبک کے ہاتھوں سے باز بہادر سخت مغلوب ہوا جسکو اکبر نے اُسکے مقابلہ کے لیئے روانہ کیا تھا بعد اُس کے تھوڑے عرصہ گذرنے پر باز بہادر نے اکبر کی اطاعت اختیار کی اس لیئے کہ اکبر کی عمدہ ملکی تدبیروں کی چھت سے یہہ علاج اُس کے مغلوب دشمنوں کے لیئے ہمیشہ باقی رہتا تھا *

باوجود اسباب کے کہ آدم خاں حکم و حکومت سے معزول و معطل ہو گیا تھا مگر مزاج اُسکا سیدھا نہوا تھا اور وہ کھوت اُسکا اب تک نگیا تھا چنانچہ اُس نے بادشاہ کے وزیر سے خصوصیت ڈھونڈ کر ایسے کمرہ میں جو بادشاہ کے کمرہ کے متصل اور ایسے وقت میں کہ وزیر اپنی نماز میں مشغول تھا وزیر کے کتاری ماری اور چوں ہی کہ اکبر کے کانوں میں اس قصہ کی بھنک پڑی تو وہ اپنے کمرہ سے دوڑ کر آیا اور پہلے وار اُسے جنتیلاہت سے یہہ چاہا کہ اپنے وزیر کا عیوض خاص اپنے ہاتھوں سے لیوے مگر چوں توں کر کے آپ کو یہاں تک روکا تھا ما کہ تلوار اپنی میان کی اور بعد اُس کے حکم دیا کہ اُس بلند مکان کی چھت سے قاتل کو نیچے گرایا جاوے جہاں اُس نے وہ کوتک کیا تھا یہہ واقعہ سنہ ۱۵۶۲ ع مطابق سنہ ۹۷۰ ہجری میں واقع ہوا مالوہ کی حکومت میں عبداللہ خاں اوزبک سے بھی ایسی سینہ زوری ظاہر ہوئی کہ صوبہ مذکور کی فتح پر ایک سال سے کچھ ہی عرصہ زیادہ گذرا تھا کہ بادشاہ اُس سردار کو تہ اندیش کی ناشایستہ حرکتوں سے تنگ ہو کر فوج کشی پر مجبور ہوا اگرچہ اُس سردار نے چند مقابلہ بیفائدہ کیئے مگر انجام اس کا یہہ ہوا کہ گجرات کو بھاگ گیا اور گجرات کے بادشاہ کا دامن پکڑا یہہ واقعہ سنہ

۱۵۶۳ ع مطابق ۹۷۰ اور سنہ ۹۷۱ ہجری میں واقع ہوا اور جب کہ اور اوزبکوں نے جو بادشاہی فوج کے سردار تھے عبداللہ خاں اوزبک کا یہہ حال اپنی آنکھوں سے دیکھا تو وہ سخت ناراض ہوئے اور انکے دلوں میں یہہ شبہ پیدا ہوا کہ یہہ نوجوان بادشاہ ہمارے لوگوں سے اس لئے متغیر ہی کہ وہ باہر کی آل و اولاد ہی اور اوزبک لوگ اس کے دشمن تھے غرض کہ ان لوگوں نے بہت سے سرداروں سمیت اس خیال سے روانہ ہوئے کہ ہماری قوم کے لوگ اب ذلیل و خوار ہونے والے ہیں یہاں تک کہ سنہ ۱۵۶۳ ع مطابق سنہ ۹۷۲ ہجری میں وہ لوگ باغی ہو گئے اور خاں زمان مذکور الصدر اور آصف خاں امیر ثانی جو فتح گڑھ واقع حد بندیلکھنڈ بالائی نوبدہ کی بدولت حال میں معزز و ممتاز ہوا تھا باغیوں کے شریک و شامل اور بعد معارف ہوئے اس ریاست کی حاکم ایک بادشاہزادی تھی جس نے آصف خاں مذکور کا مقابلہ بیفائدہ کیا اور جب کہ اس شہزادی نے یہہ دیکھا کہ فوج اسکی تباہ اور وہ آپ زخمی ہوئی تو اس نے اس اندیشہ سے کہ وہ دشمن کے ہالے پڑے تلوار سے آپ کو ہلاک کیا بعد اسکے شہزادی کے خزانے آصف خاں کے ہاتھ آئے مگر آصف خاں نے بہت سا تغلب کیا اور جب کہ یہہ تغلب پکڑا گیا تو اسنے بغاوت کو سدھالا اور خیمشا باطن کو اوجالا :

ان باغیوں کی لڑائی میں کامیابی کی صورتیں مختلف مختلف رہیں یعنی کبھی انہوں نے اطاعت اختیار کی اور کبھی کبھی کئی کئی سرداروں نے بغاوت کو دوبارہ پسند کیا چنانچہ انہیں قصے قصایوں میں اکبر کے دو برس سے زیادہ صرف ہو گئے مگر انجام اس کا ایسے بہادرانہ کام ہوئے جو بادشاہ فیروز مند کی خور و خصلت کے شایان و سزاوار تھا بیان اس کا یہہ ہی کہ جب بادشاہ اکبر اس بغاوت کو بہت کچھہ پس پا کر چکا اور اسکے بھائی مرزا حاکم نے پنجاب پر دھاوا کیا تو کام ناکام اسکو باغیوں کے مقابلہ سے لوٹنا پڑا اور اس دھاوے کے رفع دفع میں کئی

مہینے صرف ہوئے اور جب کہ وہ پنجاب سے واپس آیا تو اُس نے اُس ملک پر باغیوں کا قبضہ و تصرف پایا جسکو اُنکے قبضہ و دخل سے خارج کیا تھا یعنی اودہ اور الہ آباد کے صوبوں کا بڑا حصہ باغیوں کے دخل و تصرف میں داخل ہو گیا تھا اگرچہ ہر سات کی شدت تھی مگر اُنکو نے ندی نالوں کی ہر آنکھ اور بلا تاخیر اُنکے مقابلہ کو روانہ ہوا اور گنڈا پار اُنکو مار کر بھجایا اور جب کہ باغیوں نے آپ کو گنڈا کی طغیانی کے ذریعہ سے محفوظ سمجھا تو بادشاہ ایک غرقاب ضلع سے سخت کوچ کر کے رات کے وقت اس طرح گنڈا پار اوترا کہ وہ دو ہزار آدمی جو فوج سے آگے بڑھے ہوتے تھے گھوڑوں اور ہاتھوں پر سوار ہو کر پار اوتار گئے اور رات بھر گھاتوں میں چھپی رہے اور پورے پھٹکتے ہی دشمنوں پر پھیل پڑے اگرچہ باغیوں کو یہہ حال معلوم تھا کہ تھوڑے سے سوار اُنکے قریب ہی آوے ہیں مگر دھاوے کا وہم و خیال بھی تھا غرض کہ باغی لوگ نجیت بیٹھے تھے اور کوئی فکر اُنکو دامنگیر نہ تھی اور جب کہ ہل چل کی آغاز ہی میں خان زماں مارا گیا اور اصف خان پبادہ رکھیا یعنی گھوڑا اُس کا کام آیا اور خود گرفتار ہوا تو وہ غلبہ جو کثرت کی رو سے بادشاہی فوج پر اُنکو حاصل تھا لغو و بیہودہ ہو گیا یہاں تک کہ ہاتھ پاؤں اُنکے پھول گئے اور اٹھارہ اودھو قتر ہتر ہو گئے یہہ بغاوت سات برس تک قائم رہی *

کابل کے امور اہل کا بیان

اُس حملہ کا باعث جو کابل سے پنجاب پر واقع ہوا اور خود بادشاہ کو اُس حملہ کی ضرورت سے مذکور الصدر باغیوں کے مقابلہ سے الگ ہونا پڑا بہت سی پچھلی ہوائی باتیں تھیں بیان اُس کا یہہ ہی کہ ابوالمعالی اور شرف الدین نامی اکبر کے دو سردار اوزبکوں کی بغاوت سے پہلے سنہ ۱۵۶۱ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں ناگور کے مقام پر باغی طاغی ہو گئے تھے یہاں تک کہ بادشاہی فوج کو شکست فاحش دیکر دلی کی جانب بڑھ چلے آئے تھے مگر آخر کار اُنکو پچھلے پھروں بھاگنا پڑا چنانچہ

وہ سخت مجبور ہوئے اور اُنک پار اُنہوں نے پناہ اہنی تھونڈی اور
 رہی یہی فوج کو ہمراہ اپنے لیکر کابل میں پہونچے چنانچہ حسب
 تقاضائے وقت اُوپتھہ اُنکی وہاں اچھی ہوئی اور بات اُنکی پوچھی گئی *
 ہمایوں کے مرتے دم تک ہمایوں کے شیر خوار بیٹے مرزا حاکم کے نام پر
 کابل کی حکومت جیسے تیسے قائم رہی اور بعد اُسکے تھوڑے دن گذرے
 تھے کہ اُسکے رشتہ دار مرزا سلیمان والی بدخشاں نے اُسپرورش کی جیسا
 کہ بیان آسکا مذکور ہوا اگرچہ بعد اُسکے جلد دوبارہ قبضہ کیا گیا مگر
 حقیقت میں وہ حکومت اکبر کی مطیع و مستحکم نہ تھی کابل کی حکومت
 اکبر کی ماں کے تحت تصرف میں رہی اور یہہ بیگم اپنے حال نازک کی
 حفظ و حراست ہکمال غفل و ہرشکاری سے کرتی رہی یہاں تک کہ جسقدر
 وہ خاص اپنے وزیروں سے چوکنی دھتی تھی اُسقدر اوہری دشمنوں اور
 بیگانہ غنیہوں سے قدرتی تھی *

مرزا سلیمان کی مہم سے اکبر کی ماں کو فراغت حاصل ہوئی تھی
 کہ یہہ باغی سردار اُسکی خدمت میں حاضر ہوئے اور تھوڑی مدت
 گذرنے پر اسباب کی ترغیب اُسکو دی کہ اپنے کام کاج کا انتظام اہوالمعالی
 کو تفویض کرے چنانچہ پہلی پہلی اُس مکار بد باطن نے ایسی دانائی
 برتی اور ایسی چالیں چلا کہ اُن سے یہی ظاہر ہوا کہ وہ برے کام کا وزیر
 ہی مگر اُس ہیئت پاپی کے جی نہیں یہہ بات بے طرح بیٹھی تھی کہ وہ
 بیگم کی حکومت کو بطور مستقل قائم نہ رکھے چنانچہ اُس نمک حرام نے
 بہت جلد اہنی کمک مدد کے واسطے عین کابل میں ایک فریق کو طرفدار
 اپنا بنایا اور بیگم کو قتل کرا دیا اور حکومت کی مسند پر مستقل ہو
 بیٹھا بعد اُس کے مرزا سلیمان سے اعانت طلب کی گئی چنانچہ سنہ
 ۱۵۶۳ع میں اہوالمعالی اہنی سزا کو پہونچا یعنی شکست کھا کر جان سے
 مارا گیا اور مرزا سلیمان ایسی چال چلا کہ کابل کا داخل و تصرف
 مغیروں کے قبضہ قدرت میں بہت سب ظاہر چہرہ حقیقت میں ایک

اپنے متوسل کی سرپرستی اور رہنمائی ہو کام اُس کا موقوف و منحصر رکھا جسکی حکومت ایسی سخت اور ناگوار تھی کہ مرزا حاکم نے اُسکی اطاعت سے سوتابی کی چٹانچہ مرزا سلیمان سے لڑ بھڑ کر مغلوب ہوا اور کابل سے نکالا گیا یہہ حال اوس لڑائی کے پچھلے برس میں واقع ہوا جو اکبر شاہ کو قوم اوزبک کے سرداروں سے پیش آئی تھی اگرچہ مرزا حاکم نے ملازمان دربار اکبری سے اُس قدر کمک حاصل کی تھی جو بمقتضایہ وقت اُس کو ممکن و متصور تھی مگر اُس نے اپنے بھائی کو باغیوں کی گوشمالی میں مصروف پاکر یہہ ارادہ کیا کہ جو نقصان اُس نے کابل میں اٹھایا بھائی کی جائداد پر قبض و تصرف کرنے سے اُس کو پورا کرے چنانچہ اُس نے لاہور پر قبضہ کیا اور پنجاب کا بہت سا حصہ دہایا مگر انجام اُس کا یہہ ہوا کہ ماہ نومبر سنہ ۱۵۶۶ع میں ہندوستان سے نکالا گیا اور اسی زمانہ میں ایک اچھی تبدیل و تغیر کے باعث سے کابل میں دوبارہ داخل ہوا اور ایک عرصہ تک قابضانہ اس چپن سے بیٹھا رہا *

واقعات مذکورہ بالا کے زمانہ اور اوزبکوں کی لڑائی کے وقتوں میں کہ وہ اب تک پورے نہ ہوئی تھی ایک اور بغاوت ہندوستان میں برپا ہوئی جس کے نتیجے آخر کار عمدہ ہاتھ آئے تفصیل اُس کی یہہ ہی کہ سلطان مرزا خاندان تیمور کا ایک شاہزادہ جو بابو کے ہمراہ اقلیم ہندوستان میں آیا تھا ہمایوں سے باغی ہو چکا تھا اگرچہ خود سلطان مرزا مغلوب ہو کر پشیمان ہوا تھا اور بادشاہ نے قصور اُس کا معاف فرمایا تھا مگر اُسکے چار بیٹوں اور تین بہتیچوں نے سلطنت کی خرابی ایتری دیکھ بھالکر مقام سدہل میں جو اُن کے باپ کی حکومت گاہ تھی بغاوت کا جھنڈا کھڑا کیا پہلی پہل تو بلا جد و جہد ایسے مغلوب ہوئے کہ اُن کی جانب کا کھٹکا باقی نہ رہا یہاں تک سنہ ۱۵۶۶ع میں گجرات کو بھاگنے پر مجبور ہوئے چنانچہ وہ گجرات میں پہونچے اور آئندہ

فسادوں کے بیج بوئی یہاں تک کہ جب گجرات فتح ہوئی تو قصہ اُنکا
ہاک ہوا *

واقعات متفرقہ کا بیان

مذکورالصدر فسادوں کے وقتوں میں چند ایسی وارداتیں پیش آئیں
کہ اگرچہ نتیجے اُن کے بڑا پایہ نہ رکھتے تھے مگر اُن کے ذریعہ سے اُس
زمانہ کے عیش و عشرت کا حال اچھی طرح دریافت ہوتا ہی *
ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ شرف الدین کی بغاوت کے زمانہ میں
ایک مشہور + درگاہ کی زیارت کو اکبر شاہ سواری پر جاتا تھا حسب
اتفاق ایک تیرانداز جس کا حال اُس کے قتل کے بعد دریافت ہوا کہ وہ
شرف الدین باغی کا رفیق و ہمراہی تھا تماشائیوں سواری کے اہلہ میں
گھس بیٹھا کہ ایک جانور کو جو اُس کے سر سے اوپر اڑا جاتا تھا
بحسب ظاہر نشانہ اُس نے بنا کر بادشاہ کے شانہ کو نشانا بنایا
چنانچہ اُس نے تیر جوڑ کر ایسا زہر سے مارا کہ بادشاہ کے شانہ میں
کئی انچھ گھرا بیٹھا غرض کہ لوگوں نے اُس کو گرفتار کیا اور بادشاہ سے
بہت منت گزار ہوئے کہ آپ اُسکے قتل کو ملتوی رکھ کر سخت سخت
تکلیفوں کے ذریعہ سے نام اُس شخص کا دریافت فرمادیں جس نے اُس
سُخوں گرفتہ کو اس ناشایستہ حرکت پر آمادہ کیا مگر بادشاہ نے یہ فرمایا کہ
ایسی صورتوں میں ہوجھنے گچھنے سے مجرم لوگوں کی جگہہ بیقصور بھی
ہوتے جاتے ہیں غرض کہ بادشاہ نے چہاں بین اُسکی نیکی اور اُسکے قتل
کو ملتوی نہ کیا + *

منجملہ اُن وارداتوں کے ایک واردات یہہ تھی کہ خواجہ معظم جو
ماں کیطرف سے اکبر کا واسطہ دار تھا ایسا خشمناک اور بے قابو ہو گیا
تھا کہ وہ اپنی بی بی کو نہایت بیدردی اور کمال بیرحمی سے مارا پٹا

+ یعنی اجمیر شریف ۱۲ مترجم

+ خانہ خاں اور اکبر نامہ

کرتا تھا یہاں تک کہ رشتہ دار آس عورت کے بادشاہ سے شاکی ہوئے اور کہنے سننے کے بعد انہوں نے یہہ درخواست پیش کی کہ آپ آس معاملہ میں دست انداز ہو کر آس وحشی مزاج کو اسباب پر راضی کریں کہ وہ اپنی بی بی کو اُسکی ماں کے پاس آس زمانہ میں چھوڑے جب کہ وہ اپنی جاکیر کو چارے بعد اُسکے بادشاہ اپنے ہمراہیوں سمیت ایک موقع پر شکار کھیلنے کو گیا اور آس نے یہہ ارادہ کیا کہ خواجہ معظم کے گھر جاکر جو دلی کے متصل واقع تھا خواجہ سے ملاقات کرے مگر وہ ظالم وحشی مزاج اکبر کے ارادہ پر پے لیکھا اور اکبر کے اُترنیکا آس نے انتظار کیا کہ فی الفور اپنے زنانہ میں پہنچا اور بی بی کو قتل کیا یعنی آس کے کلیجے میں تلوار کو گھنکولا اور لہو بھری تلوار کو کھڑکی کی راہ سے اکبر کے لوگوں میں پھینکا اور جب کہ اکبر اُس مکان میں داخل ہوا تو خواجہ معظم کو مسلح پایا اور مقابلہ پر مستحکم دیکھا یہاں تک کہ خواجہ معظم کے ایک غلام کے ہاتھ سے جان اُسکی بدشواری معفو ظرہی یعنی وہ غلام آس حال میں مارا گیا کہ بادشاہ پر وار اپنا لگانا چاہتا تھا غرض کہ بادشاہ اس سینہ زوری اور بھراہی سے نہایت برہم ہوا اور یہہ حکم صادر فرمایا کہ خواجہ معظم کو جمنہ میں سر کے بل اُلٹا کر کے تیر دیں مگر جب کہ وہ ایسی طرح نہ تیرا تو اکبر نے رحم کھا کر ارشاد فرمایا کہ پانی سے نکال کر گوالیار کے قلعہ میں مقید کیا جائے چنانچہ تلوار خواجہ معظم وہاں مقید رہا اور دیوانہ ہو کر مر گیا † *

ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ آس نے ایک سفر میں ہندو فتہروں کے دو گروہوں کو دیکھا کہ وہ لوگ اپنے رسم و رواج کے مزائق تھانیس کے میلہ میں خاص ایک مقام پر جہاں ہندو ہر برس نہانے جاتے تھے اُترنے مرنے پر مستعد ہیں اور ننگی تلواریں لیٹے کھڑے ہیں چنانچہ پہلے پہل بادشاہ نے ہر طرح سے اس بات پر کوشش فرمائی کہ رضا و رغبت سے تصفیہ اُنکا

ہوجاؤے مگر جب کہ کوئی تدبیر اُسکی داس نہ آئی اور یہ بات بھڑائی ثابت ہوئی کہ یہ لوگ آپس میں راضی نہ ہونگے تو اُس نے روک تھام اُنکی نکلی اور اُنکو لڑنے مرنے دیا اور لڑائی کا تماشا دیکھتا رہا یہاں تک کہ ایک فریق اپنے حریف پر غالب آیا بعد اُسکے اکبر نے اُس قتل عام کی روک تھام کے لیے جو اُس غلبہ کا نتیجہ ہوتا اپنی سپاہ محفوظ کو حکم دیا کہ فیروز مندوں کی لاگ ڈانٹ کر کے مغلوں کے تعاقب سے باز رکھے چنانچہ اس تدبیر سے وہ لڑائی خاتمہ کر دی گئی *۔

بیگانہ ملکوں پر متوجہ ہونے کا بیان

جس قدر کہ بادشاہ اسیروں سے لڑنے بڑھنے کے وقتوں میں شیر شاہ کے چائشینیوں سے ہوسر پیکار اور آسادیہ کارزار تھا تاج و تخت کے قائم رکھنے میں یہی اُس سے کچھ کم اور سرگرم تھا یہاں تک کہ جب وہ پچیس ہوس کو پہنچا تو اپنے بد خواہوں کو خواہ اپنے زور و قوت سے غارت غول کر چکا یا اپنے لطف و مروت سے خیر خواہ اپنا بنا چکا اب اُسکو بیگانہ ملکوں پر مائل ہونے کی فرصت ہاتھ آئی چنانچہ منجملہ اُن ملکوں کے پہلے پہل جس ملک پر وہ مائل ہوا وہ راجپوتوں کا ملک تھا فرض کہ بہارا مل والی جے پور اُس سے متفق رہا یہاں تک کہ آغاز محبت میں اپنی بیٹی کا بیاہ اکبر سے کیا اور اتھکان محبت کی بدولت خود راجہ اور اُس کا بیٹا بھگوانداس اکبر کی فوج میں بڑے بڑے عہدوں پر مہرز و ممتاز ہوئے۔

ہیرم خاں کے زوال دولت کے تھوڑے دنوں بعد سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں مازرا کی ریاست پر فوج کشی کی اور جبکہ میوٹکا مضبوط قلعہ فتح ہوا تو وہاں کے لوگوں پر اثر پیدا کیا مگر وہ اُس کا فائدہ نہ اُٹھاسکا اس لیے کہ اُسکو ایسی ضرورتیں پیش آئیں کہ اُن ضرورتوں کے باعث سے لڑائی کی ہجروئی نکوسکا مگر اب اُس نے سنہ ۹۸ د

۱۵۶۷ ع مطابق سنہ ۹۷۵ ہجری میں چتور یعنی اودے پور کے راجہ پور چڑھائی کی اودے پور کا راجہ اودھے سنگھ اُس زمانہ میں راج کا مالک تھا جو راجہ سنگا بابر کے مخالف کا بیٹا تھا مگر یہہ راجہ ایسا ضعیف اور درن ہمت تھا کہ جب اکبر بادشاہ قریب آسکے پہونچا تو وہ راجہ چتور کو چھوڑ چھاڑ کر گجرات کی شمالی پہاڑی اور جہازی کے ملک میں چلا گیا مگر اُس کے چلے جانے سے چتور گڈہ کی فتح اس لئے سہل و آسان نہ ہوئی کہ اب بھی اُس میں بہت قوی فوج جیمیل سردار کی تحت حکومت موجود تھی جو بڑا شجاع دلدار اور نہایت لائق ذوق افسر تھا اگرچہ چتور گڈہ پہلے دو مرتبہ فتح ہوچکا تھا مگر میواڑ کے راجپوت اُسکو اپنی سلطنت کا بڑا مقدس مقام سمجھتے تھے غرض کہ اکبر کمال ہوشیاری اور نہایت قاعدے شناسی سے اُس قلعہ کے قریب پہونچا اور جو جو خندقیں اور دمدے اُس نے بنائے تفصیل آنکی فرشتہ والے نے بیان کی ہی اور وہ دمدے اُن دمدوں کے مشابہہ تھے جو آج کل بلاد یورپ میں بنائے جاتے ہیں حاصل یہہ کہ وہ دمدے ایسے تھے کہ مخروط کی مانند آنکے زاویہ تنگ تھے اور جہاڑ وغیرہ کے اسطوانہ نما کوٹھیوں پر قائم تھے جنہیں خندقوں کی مٹی بھری گئی تھی مگر اُن دمدوں سے یہہ مقصود نہ تھا کہ قلعہ کے ترزنے کے لئے انہی توپوں چڑھائی جاریں بلکہ صرف مطلب یہہ تھا کہ آنکی اوت باز میں قلعہ ^{مقابلہ} بپہنچکر سرنگیں لگائی چاریں چنانچہ دو جگہ سرنگیں لگائی گئیں غرضکہ جب دھاوے کے واسطے فوج آراستہ پیراستہ ہوچکی تو اُن سرنگوں میں توڑا لکایا گیا اور قبل اُس کے یہہ بات قرار پائی تھی کہ سرنگوں کے اورتے ہی دھاوا کیا جاوے مگر تقدیر سے یہہ امر پیش آیا کہ ایک سرنگ اورتے پائی تھی کہ توٹی النگ کی جانب سے فوج نے دھاوا کیا اور عین دھاوے میں دوسری سرنگ اورتی اور فریقین کے سپاہی تلف ہوئے یہاں تک کہ ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ حمائہ اور بھاگ آئے *

جب کہ وہ تدبیر اکبر کی راس نہ اُٹھی تو مستحصرہ کا سامان دوبارہ کرنا پڑا مگر ایک رات ایسا اتفاق ہوا کہ اکبر دوسروں کو دیکھ بھال رہا تھا تو اُس نے یہ بات دریافت کی کہ جیمیل قلعہ پر موجود اور مشعل کی روشنی میں النگ شکستہ کی مرہمت میں جی جان سے مصروف ہی جوں ہی کہ یہ امر اُسکو ثابت ہوا تو اُس نے ناپ تول کر جیمیل اچل گرتے کو نشانہ بنایا اور ایک تیر جگر شکاف اُسپر چھوڑا غرض کہ قسمت نے یادری کی کہ وہ تیر اُسکے سر میں پڑھا اور جوں ہی کہ اُس سردار نے قالب تہی کیا تو مستحوروں نے ہمت ہاری اور اپنی معمولی کم فہمی سے توتی النگ کو چھوڑ کر قلعہ میں چلے گئے اور راجپوتوں کی مانند ایک بڑی دھوم دھام سے جانیں تلف کیں یعنی عورتوں کو جیمیل کے ساتھ آگ میں جلایا اور آپ اپنے پانوں مسلمانوں کے ہاتھوں سے مرنے کو درجے جو فصیلوں پر بلا مزاحمت چڑ گئے تھے چنانچہ راجپوتوں کے بیان کے موافق آٹھ ہزار آدمی اور مسلمان مورخوں کے حساب سے بہت زیادہ مارے گئے *۔

† یہ واقعہ مارچ سنہ ۱۵۶۸ع مطابق شعبان سنہ ۹۷۵ ہجری کو واقع ہوا اگرچہ اوہے سنگھ کے قبضہ سے چتر گڈہ دارالحکومت آسکا نکل گیا مگر وہ اپنے جہازی جنگلوں میں آزاد اور خود مختار رہا بعد اُسکے نو برس گزرنے پر تا بہا سنہ ۱۵۷۸ع مطابق سنہ ۹۸۶ ہجری میں راجہ پرتاب سنگھ اُسکے بیٹے اور جانشین کے قبض و تصرف سے کرملیور اور گوگندہ کے قلعہ نکالی گئے اور خود راجہ دریائے گنگ کے قرب و جوار

‡ در ہزار راجپوت اس غریب حکمت سے جان اپنی بچا لیگئے کہ اُنہوں نے جرر بیہوں کو باندہ جرر کر اپنے آگے رکھا اور مستحوروں کے بیچ سے جو قلعہ میں گھس گئے تھے ایسی خوبصورتی سے گذرے کہ گریبا مستحوروں کا گروہ ہی جو قیدیوں کے حفظ حراست کے واسطے مقرر ہوئے۔

§ تاریخ فرشتہ اور منتخب التواریخ کو دیکھنا چاہیئے
§ ثاق صاحب کی تاریخ راجستان جلد ایک صفحہ ۳۳۲ کو دیکھو

میں تھوڑی مدت تک بھاگتا پھرا مگر یہہ راجہ باپ کے برخلاف ایک چالاک اور عالی ہمت تھا چنانچہ آخر کار اُس نے استقلال و ہمت کی بدولت کامیابی حاصل کی یعنی اُس نے اکبر کی وفات سے پہلے پہلے اپنے ملک مرہٹھی کے ایسے بڑے حصہ کو اکبر کے قبضہ سے نکالا جو پہاڑوں اور جنگلوں سے پاک صاف تھا اور دوبارہ اُسپر قابض ہوا اور اُس نئی دارالحکومت کی بنیاد اُس نے دالی جو اودہ پور کے نام سے مشہور ہے اور آج تک اولاد اُسکی قابض متصرف ہے اور منجملہ راجپوت راجاؤں کے صرف اسی راجہ کے خاندان نے دلی کے بادشاہوں سے بیٹی دیئے کا رشتہ نہیں کیا بلکہ تمام راجاؤں سے واسطہ علاقہ قطع کیا اس لیے کہ وہ راجہ غیر ذات سے رشتہ ناتہ کرنے کے باعث سے ارچھے ہو گئے تھے *

راجہ بابروں سے رشتہ ناتہ کرنیکو اکبر جی جان سے چاہتا تھا اور بڑی کوششیں کرتا تھا اور اُس کے جانشینوں نے بھی اس سلسلہ کو جاری رکھا چنانچہ جیپور اور مارہوار کے خاندانوں کی دو رانیاں اکبر کے دو محل تھے اور جہانگیر اُسکے بڑے بیٹے کی شادی جیپور کی دوسری رانی سے ہوئی تھی اور ایسے موقعوں پر ایک قسم کا رعب داب اُس دولہوں کو دولہ پر ہوتا تھا اور جو اولاد اُسکے پیٹ سے پیدا ہوتی تھی وہ تخت نشینی کے استحقاق و اہلیت میں اُس اولاد کی برابر گنی جاتی تھی جو مسلمان بی بی کے پیٹ سے ہوئی تو اس سے لیئے کہ یہہ رانیاں قدر و منزلت میں بیگمات کی برابر سمجھی جاتی تھیں تو بجائے اُسکے کہ تبدیل مذہب اور تغیر ذات سے نفرت کیجئے۔ بادشاہوں کی دامادی کے رشتہ کا اعزاز و اکرام اُن کے جیوں میں بیٹھا اور اُسکی خواہش کرنے لگے *

دوسرے برس کے اندر اندر رتنپور اور کالنجر کے پہاڑی قلعہ فتح کیئے اور منجملہ اُنکے رتنپور کے قلعہ پر خود چڑھ کر گیا اور جب کہ بعد اُسکی سنہ ۱۵۷۰ ع مطابق سنہ ۹۷۸ ہجری میں ایک موقع پر جودہ پور کی

سرحد کے پاس پہونچتا تو چونہ دور کے ہوانے راجہ سال دیو نے اپنے دوسرے بیٹی کو استقبال کے واسطے روانہ کیا + مگر اکبر نے اُسکے آنے کو راجہ کی حاضری پوری مستعدی چنانچہ وہ بہت بڑھم ہوا اور بعد اُسکے سنہ ۱۵۷۲ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری میں ایسی بڑائی اُسکے کی کہ وہ مستحق اُسکا تھا یعنی یہ کانیر والے رائے سنگھ کو جو خاندان چونہ دور کا چھوٹا سا رکن تھا چونہ دور کی حکومت حسب ضابطہ عنایت فرمائی اور اُس کے نام پر فرمان اُسکا مرتب کیا مگر رائے سنگھ کو چونہ دور کا قبضہ نصیب نہوا بعد اُسکے جب مال دیو مر گیا تو اُسکی بیٹی نے اطاعت قبول کی اور مورث عنایات ہوا اور بڑی عزت کو پہونچا +

گجرات کی فتح کا بیان

تھوڑے عرصہ کے بعد اکبر اُس بڑی مہم پر مایل ہوا کہ گجرات کو اپنی قلمرو میں داخل کرے بیان اُسکا یہہ ہی کہ جب بہادر شاہ گجراتی مر گیا تو گجرات کی حکومت پر محمود شاہ ثانی بہادر شاہ کا بیٹا متصرف ہوا اور جب محمود شاہ بھی مر گیا تو اعتماد خاں غلام اُس کا جو اگلے وقتوں میں ہندو تھا بنام نہاد ایک صغیر سن کے حکومت کا کام کاج کرنا رہا جسکو وہ محمود شاہ ثانی کا بیٹا بتاتا تھا اور مظفر شاہ ثالث کے خطاب سے پکارا جاتا تھا مگر بادشاہی سردار چنگیز خاں نے اعتماد خاں کا مقابلہ کیا اور بہت سی حکومت کا الزام اُسکے ذمہ لگایا اور یہہ چنگیز خاں وہ سردار تھا جسکی پناہ اُن مرزاؤں نے گھونڈی تھی چنگی بغاوت سنہ ۱۵۶۶ ع میں بیان ہو چکی مگر ان مرزاؤں نے ایسے ایسے بہبودہ حق جتائے اور ایسی ایسی بڑائیاں ماریں کہ آخر چنگیز خاں سے ہگز گئی اور قصہ کہڑا ہو گیا یہاں تک کہ کسی قدر کامیابی کے پیچھے گجرات سے نکالے گئے بعد اُس کے سنہ ۱۵۶۸ ع میں مالوہ کے دہانے کا جب

+ فرشتہ کی تاریخ

‡ ثاق صاحب کی تاریخ راجستان جلد در ضفحہ ۳۳

رادہ کیا کہ چتور گتہ کی فتح پر تھوڑے دن گذرے تھے چنانچہ اکبر نے تھوڑی سی فوج اُن کے مقابلہ پر روانہ کی مگر فوج کو کارگزاری کا موقع ہاتھ نہ آیا اس لیے کہ چنگیز خاں کے مارے جانے کی خبر سنکر اُن پریشانیوں سے فائدے اُٹھانے کے لیے جو چنگیز خاں کے بعد گجرات میں واقع ہوئیں مرزا گجرات کو قوت گئے وہ خرابیاں سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری تک برابر قائم رہیں اور جب کہ وہ ہنگامہ فرو نہوا نو اعتماد خاں نے اکبر کی منت سماجت کر کے یہ بات چاہی کہ گجرات کی حکومت پر ملازمان اکبری تصرف فرماویں اور فسادوں کی اصلاح کریں چنانچہ اکبر نے ماہ ستمبر سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق جمادی الاول سنہ ۹۸۰ ہجری میں دلی سے کوچ فرمایا اور نہایت چستی چالاکی سے جالپن میں پہنچا یہاں تک کہ جب جالپن اور احمد نگر کے بیچ میں مظفر شاہ ثالث سے ملاقات ہوئی جو نام کا بادشاہ تھا تو مظفر شاہ نے تاج و تخت اپنا بھروسہ ضابطہ اکبر کو سپرد کیا بعد اسکے گجرات کے سرکشوں کے دبانے ستا نے اور باغی مرزاؤں کے پکڑنے پکڑنے اور اُنکی فوج کے بھگانے ٹھکانے اور سرور کو گھیر کر فتح کرنے میں جسکا بہار بوجھ آپ اُس نے اوتھایا تھا تھوڑا سا عرصہ صرف ہوا اور سورت کے محاصرہ سے پہلے یہہ امر واقع ہوا کہ اکبر کے بھائی بند مرزا تھوڑی سی فوج اپنے ہمراہ لیکر اپنی فوج کے اُس بڑے حصے سے ملنے کو جو گجرات کے شمالی جانب میں پڑا تھا روانہ ہوئے مگر اکبر نے بڑی چالاکی برتی کہ اُنکو مراد کے پہنچنے سے پہلے جا پکڑا اور جب کہ اکبر ایسی چستی چابکی سے جو بے ناممل واقع ہوئی تھی آگے بڑھ کر دشمنوں کے مقابلہ پر پہونچا جو زبردست اور مسلح اور ہزار آدمیوں کے لگ بھگ تھے تو سارے لوگ اُسکے اُن لوگوں سمیت جو ادھر ادھر منتشر ہو گئے تھے ایکسو چہین تھے غرض کہ اکبر نے حملہ کیا مگر دشمنوں نے مار کر بھگا دیا اور ایسے تنگ کوچوں میں کھڑے ہوئے پر مجبور کیا جو

چھتریوں کے کوچہ تھے اور جنہیں تین تین سواروں کے سوا چوتھے کا گذارا
 نٹھا حاصل یہہ کہ اس موقع پر دشمنوں نے اکبر کو یہاں تک دبایا کہ
 ایک بار اپنے رفیقوں سے الگ بھی ہو گیا اور قریب تھا کہ مغلوب ہو جاوے
 مگر آسمے تھوڑے سے لوگوں میں بڑے بڑے سردار اور چنے چنے دلدار موجود
 تھے چنانچہ ان سرداروں کے علاوہ جے پور والا راجہ بہکوان سنگھ اور اسکا
 بھتیجا اور لی ہالک راجہ مان سنگھ اکبر کا شریک و معاون تھا بلکہ
 انہیں راجاؤں کی سعی و ہمت کی بدولت اکبر محفوظ رہا اور کامیابی
 کو پہنچا مگر مرزا لوگ اپنی فوج سے جا ملے اور برس روز بعد اوسکے
 وہ متفرق ہو گئے اور مختلف مختلف کام انکو پیش آئے اور بھانت بھانت
 کے پھل پائے چنانچہ منجملہ انکے ایک مرزا گجرات میں مارا گیا اور
 باقی بڑے بڑے مرزا ہندوستان کے شمال میں بھاگ کر گئے یعنی ناگور کے
 پاس پوروس میں راجہ رام سنگھ سے شکست فاحش کھا کر اپنی اصلی
 جگہ سنہیل کو چلے گئے اور جب کہ سنہیل سے بھاگے تو پنجاب میں
 لوت مار کرنے لگے یہاں تک کہ اٹک کی جانب بھاگی چلے گئے مگر انجام
 آنکا یہہ ہوا کہ بادشاہی افسروں کے ہاتھوں میں گرفتار ہوئے اور جان سے
 مارے گئے ہاں ایک حسین نامی مرزا گجرات سے بھاگ کر خاندیس کے
 پہاڑوں میں گیا اور ایسا گم ہوا کہ موت حیات اسکی معلوم نہ ہوئی غرض کہ
 اکبر گجرات کو اپنی قلمرو میں دوبارہ داخل کر کے چوتھی جون سنہ ۱۵۷۳ ع
 مطابق دوسری صفر سنہ ۹۸۱ ہجری میں دہلی کو بامراد واپس آیا *

اگرہ میں داخل ہونے پر پورا مہینہ نکدرا تھا کہ بادشاہ کو کہیں یہہ
 پرچہ لگا کہ حسین مرزا گجرات میں پھر داخل ہوا اور گجرات کے پہلے
 بادشاہ کا کڑی بڑا سردار اسکی حمایت پر کھڑا ہو گیا اور اس نے بادشاہی
 فوج کو ایسا کچھہ کر دیا کہ حملہ کرنے کی جگہہ جان کا بچانا غنیمت
 سمجھتے تھے اور حفظ و حراست کی دشواری پیش آرہی تھی اگرچہ
 برسات کے موسم سے قاعدہ دان فوج کا کوچ کرنا ممکن و متصور نہوا مگر

بادشاہ نے نہایت چستی چالاکي بلکہ اس ہوشیاری اور در اندیشي کے تقاضے سے جو اسکی طبیعت میں رکھی گئی تھی یہی ارادہ کیا کہ بلا وساطت غیر اپنے بگڑے کاموں کو سنوارے چنانچہ اُس نے دو ہزار سوار اس تاکید سے روانہ فرمائے کہ سیدھی راہ اختیار کر کے شتاب درشتاب آپ کو جالپن میں پہنچائیں اور بعد اس کے ایسے تین سو بہادر سواروں سمیت اونٹوں پر سوار ہو کر روانہ ہوا جنہیں بہت سے امیر و سردار تھے اور یہاں تک سواروں سے کام لیا کہ سارے چار سو میل کے سفر کو نو روز کے عرصہ میں پورا کیا اور برعکس اس خراب موسم کے نوں روز اپنی فوج کو گجرات میں اکھٹا کر کے تین ہزار آدمیوں سے دشمن کا سامنا کیا اگرچہ فوج اسکی باغیوں کے مقابلہ میں بہت کم تھی مگر بادشاہ کے یکایک گجرات میں آجانے سے باغیوں کو حیرت ہوئی چنانچہ سارے باغی افسردہ ہو گئے علاوہ اس کے باغی ایک ایسے محاصرہ میں مصروف اور ایسی بلا میں مبتلا تھے کہ محصور اُنپر حملہ کر سکتے تھے اور بادشاہ اپنی جلدی اور تندی کے باعث سے دوبارہ خطرہ میں پڑا مگر آخر کار اُسکو کامیابی حاصل ہوئی چنانچہ حسین مرزا اور بہادر شاہ گجراتی کا سردار اُسکا رفیق دونوں مارے گئے اور گجرات میں امن چیں ہو گیا اور اکبر اگرہ کو واپس آیا + *

+ جب کہ اکبر اس لڑائی سے پہلے ہتھیاروں سے آراستہ پیراستہ ہو رہا تھا تو اُس نے یہ دیکھا کہ ایک نوجوان گہرے کسی راجپوت راجہ کا بیٹا ایسا بھاری زرہ بکتر پہنے ہوئے ہی کہ وہ اُسکے بوجھ سے دبا جاتا ہی اور بوجھ اُسکا اُٹھا نہیں سکتا اکبر نے سامان اُسکا لیا اور اپنا سامان اُسکر دیا جو بہت ہلکا پھلکا تھا اور ایک اور راجہ کو بے زرہ بکتر دیکھ کر یہ فرمایا کہ تو اُس بھاری بوجھ کی زرہ بکتر کو پہنے لے جوہوں میں بیکار ہے مگر یہ راجہ اُس گہرے جواں کے باپ کا حریف تھا چنانچہ وہ جواں گہرے پیچ و تاب کھاکر یہاں تک برہم ہوا کہ بادشاہ کے زرہ بکتر کو ٹکڑے ٹکڑے کیا اور یہ بات کہی کہ مجھکو زرہ بکتر کی حاجت نہیں اب میں بدون اُسکے لڑوں گا بادشاہ نے اُس گستاخی پر التفات نہ کیا بلکہ یہ کلمہ فرمایا کہ ہرگز مجھکو یہ بات گزارا نہیں کہ میرے سردار مجھ سے زیادہ جان جوتھوں میں پڑیں اور اب یہ مناسب ہی کہ میں بھی زرہ بکتر کی پڑا نکروں — اکبر نامہ

بنگالہ کی فتح کا بیان

دوسرا کام اکبر نے یہہ کیا کہ بنگالہ کی فتح حاصل کی بیان اُس کا یہہ ہی کہ سنہ ۱۵۶۰ء میں بہار کا کسیندر حصہ شیو شاہ ثانی کے شکست کھانے پر بادشاہ کے قبضہ میں آچکا تھا مگر باقی بہار اُس ملک سمیت جو شرقی جانب میں واقع تھا اب تک مستحکم اُسکا نہوا تھا اور ہمایوں کی مراجعت سے پہلے پہلے بنگالہ کا یہہ نقشہ تھا کہ عدلی شاہ کے قبضہ سے نکلاکر پٹھانوں کے زیر حکومت ہو گیا تھا اور اکبر کے زمانہ میں داؤد شاہ اُسپر قابض تھا جو نہایت ضعیف اور عیاش بادشاہ تھا اور وزیر اُسکا ایسا حاوی ہو گیا تھا کہ اُس کے قایم مقام ہونے پر آمادہ تھا مگر یہہ بادشاہ اُس زمانہ میں ملکی لڑائی میں جی جان سے مصروف تھا اور وجہ اُس کی یہہ تھی کہ اُس نے وزیر کو قتل کیا تھا جسکی طرف سے اُس کو خطرہ تھا اور ملک والوں نے اُس سے لڑنا تہرایا تھا * اکبر کو ان جھگڑوں سے یہہ فائدہ حاصل ہوا کہ داؤد شاہ سے باجگذاری کا اقرار لیا مگر جب کہ چند روز امن و سلامت سے گذرے تو یہہ اورچھا بادشاہ اپنی خود مختاری کا دعویٰ کر بیٹھا اکبر نے بذات خود چڑھنا مناسب سمجھا چنانچہ عین برسات میں روانہ ہوا اور لڑائی کے سامانوں اور رسد کے ذخیروں اور تھوڑے بہت لوگوں کو گنگا جمن کے ذریعوں سے منزل مقصود تک پہونچایا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۷۵ء مطابق سنہ ۹۸۳ ہجری میں بہار سے گذرا اور کوئی سامنے اُس کے نہرا اور داؤد شاہ خاص بنگالہ کو چلا گیا بعد اُس کے اکبر نے اپنی نائیوں کو بایں نظر چھوڑا کہ فتح کی پہروی کر کے تکمیل کو پہونچاویں اور آپ آگرہ کو چلا آیا *

بنگالہ کا ہاتھ انا ایسا آسان نہوا جیسا کہ ہاتھ اُنے سے پہلی سمجھا گیا تھا اسلیٹی کہ اگرچہ داؤد شاہ + اوریسہ کو چلا گیا مگر بعد اُس کے + واضح ہو کہ اس مقام اوریسہ سے وہ تھوڑا سا ملک مراد ہی جو مسلمانوں کی عہد سلطنت میں صوبہ مذکور میں داخل تھا اور اب وہ رسیج اور کشادہ ہو گیا

بادشاہی فوج کا دوبارہ اُس نے مقابلہ کیا اور بہت بڑی طرح پیش آیا یہاں تک کہ انجام اُس نے شکست کھائی اور خلیج بنگالہ کے کناروں تک بھاگا گیا مگر باوجود اسکے اتنی قوت رکھتا تھا کہ اطاعت کی شرطوں کو دب کر قبول نہ کیا اور اڑیسہ کو اپنے لیٹی قائم رکھا اس لڑائی کے مشہور سرداروں میں تو درمل بھی شامل تھا جو سلطنت کے وزیر متحاصل ہونے سے مشہور ہوا اور جب کہ بنگالہ میں امن چہیں ہو گیا تو اور سرداروں سمیت اُسکو بھی بلایا گیا اور ایک والا منصب سردار کو بنگال پر حاکم چھوڑا گیا چنانچہ یہہ حاکم صوبہ بنگال کی پرانی دارالحکومت یعنی لکھنوتی میں متمکن ہوا مگر لوگوں کے بھاگ جانے اور بستی کے اوجڑ پڑے رہنے سے آب و ہوا اوسکی ایسی خراب ہو گئی تھی کہ وہ حاکم مر گیا اور جانشین اُسکا حکومت کے کام کاج کو پورا پورا سنبھالنے نہ پایا تھا کہ داؤد شاہ نے لڑائی شروع کی اور بنگالہ کو پامال کیا یہاں تک کہ بادشاہی فوج ایک جگہ اکھٹی ہونے اور صوبہ بہار سے مدد مانگنے پر مجبور ہوئی حاصل یہہ کہ انجام کار ایک لڑائی ایسی پڑی کہ داؤد شاہ شکست کھا کر مارا گیا بعد اُس کے روٹاں گدہ واقع صوبہ بہار جو اب تک قلعہ نہ ہوا تھا پورے متحاصرے کے ذریعہ سے تھوڑی مدت کے بعد اُس فوج کے ہاتھوں سے قلعہ ہوا جو اُس کے متحاصرے کے لیٹی مقرر ہوئی تھی غرض کہ سنہ ۱۵۷۶ع مطابق سنہ ۹۸۴ھ میں بہار و بنگال اسلام کی حکومت میں دوبارہ داخل ہوئی اور پٹھانوں کی رہی سہی حکومت ہندوستان سے معدوم ہوئی *

فوج بنگالہ کی بغاوت کا بیان

اکبر کے زمانہ میں بہار و بنگالہ کی ایسی صورت تھی کہ امن چہیں کا ہمیشہ قائم رہنا نہایت دشوار تھا اس لیئے کہ اب بھی جنوب کا پہاڑی جنگلی خطہ اور شمال کے پہاڑ اور جنگل اور سمندر کے پاس پڑوس کی دلدلیں اور جنگل باغی مفسدوں کے ٹھکانے تھے بغاوتوں نے بنگالہ کو ایک

مستطیع اپنا نکپا تھا چنانچہ وہ پتھان لوگ اُس میں بھرے ہوئے
 تھے جنکی تعداد اُن پتھانوں کی خلوت نشینی سے بہت بڑھ گئی تھی جو
 تیموریوں کی ملازمت سے اُن دنوں منکر ہو گئے تھے جب کہ تیموریوں نے
 ہندوستان کے بالائی حصہ کو فتح کیا تھا اکبر کے سرداروں نے بہار و بنگالہ
 کی پریشانی سے فائدہ اُٹھایا چنانچہ اُنہوں نے پتھانوں کی جاگیروں پر
 خاص اپنے لیئے قبضہ کیا اور معصاں کی نسبت یہ فترہ سنایا کہ جو
 کچھ ملک سے حاصل ہوا تھا وہ لڑائی میں کام آیا مگر جب کہ اکبر
 معصاں کی ترمیم میں مصروف تھا تو بنگال اُس زمانہ میں فتح
 ہو چکا تھا یہاں تک کہ حاکم بنگالہ کو یہ حکم ہوا کہ صوبہ کا معصاں
 بادشاہی خزانہ میں داخل کرے علاوہ اُس کے صوبہ کی جاگیروں کی
 نسبت سخت تحقیقات اور اُن فوج والوں کی فہرستیں بھی بتا کر تمام
 طلب ہوئیں جنکے واسطے وہ جاگیریں تھامی گئی تھیں مگر فوج والوں
 نے تعمیل اُن حکموں کی اس لیٹی نکلی کہ وہ لوگ اپنے زور و قوت سے
 واقف تھے اور بنگالہ کو اُنہوں نے فتح کیا تھا + غرض کہ پہلے پہلے بنگالہ
 میں فوج کے لوگ باغی ہوئے اور بعد اُس کے بہار میں بغاوت کا ہنگامہ
 برپا ہوا یعنی باقی فوج بھی سرکش ہو گئی اور جب کہ اکبر نے یہ
 دیکھا کہ میں اپنی فتوحات کے ثمروں سے محروم رہا اور محرومی کے سرا
 قیس ہزار آدمی مقابلہ کو آمادہ ہیں تو نہایت پریشان ہوا اور بعد
 اُس کے کہ بادشاہی جاں نثاروں کو باغیوں کے ساتھ لڑنے بھڑنے سے
 بہت سے نقصان پہونچے سنہ ۱۵۷۹ ع مطابق سنہ ۹۸۷ ہجری میں راجہ
 تونکر مل کو بنگالہ پر روانہ کیا چنانچہ وہ پہلی وار اِس رعب داب کی
 بدولت جو اُس کو ہندو زمینداروں پر حاصل تھا کسیتدر کامیاب بھی
 ہوا مگر جب کہ وزیر دہلی نے روپیہ پیسے کا سخت مطالبہ کیا تو منجملہ
 ایسے سرداروں کے جو باغیوں سے علاقہ نرگھتے تھے بہت سے سردار آپ آپ

کو چلے گئے غرض کہ بغاوت کے قصے قضاے تین برس تک قائم رہے مگر بعد اُس کے تودر مل کے قائم مقام اعظم خاں نے وہ جگہزے چکائی معلوم ہوتا ہی کہ اعظم خاں نے بہت سے باغی سرداروں کو روپیہ پیسے دیکر راضی کیا اور بہت سے مغل پٹھان سرداروں کو انہیں جاگیروں پر قابض رکھا جن پر وہ قابض و متصرف تھے ‡ *

مغلوں کی بغاوت کے زمانہ میں داؤد شاہ کے پورانے پرانی رفیق یہاں اپنی اپنی جگہہ نکسی نہ بیٹھے تھے چنانچہ جب بغاوت پر تھوڑا عرصہ گذرا تو وہ لوگ ایک شخص قنو نامی کے تحت حکومت ہو کر آکھتی ہوئے اور تھوڑے دنوں میں اوزیسہ اور علاؤ اُس کے اُس سارے ملک پر قبضہ کیا جو ہردوان کے متصل دریائے دمودر تک واقع ہی بعد اُس کے جب بغاوت فرو ہوئی تو اعظم خاں بنگالہ سے واپس لوٹا اور راجہ مان سنگھ اکبر کا بلایا ہوا کابل سے آیا اور اس نئی لڑائی کا مہتمم مقرر ہوا چنانچہ مان سنگھ اُس ملک میں پہونچا جو پٹھانوں کے ہاتھ تلے دبا ہوا تھا اور ہرسات کے پورے ہوئی تک وہاں بڑا رہا جہاں اب کلکتہ بستا ہی بعد اُس کے اُس کی فوج کے بڑے ٹکرے نے دشمنوں سے شکست فاحش کھائی اور اُس ٹکرے کا سردار اُس کا بڑا بیٹا پکڑا گیا اگرچہ مان سنگھ کی صورت بظاہر اچھی نہی مگر اُس کے نصیبوں نے یادری کی کہ سنہ ۱۵۹۰ع میں قنو مرگیا بعد اُس کے عیسی نامی ایک شخص نے جو ہوشیار اور برد بار تھا قنو کے بال بچوں کی سرپرستی کی اور مان سنگھ نے اُس سردار سے یہ عہد نامہ کیا کہ قنو کی اولاد ایسی طرح اوزیسہ پر قابض و متصرف رہے کہ بادشاہ کی متوسل سمجھی جاوے دو برس گذرے تھے کہ عیسی بھی مرگیا اور لوگ اُس کے چانشین سے سخت متنفر ہوئی اُس لیے کہ اُس نے جگناتھ کے مشہور مندر کے چڑھاوے کو ضبط کیا اکبر نے اُس بھول چوک کا موقع دیکھ کر راجا مان سنگھ

کو فوج سمیت اُس جانب کو روانہ کیا چنانچہ ماں سنگھ نے
بنگالہ کی سرحد پر پٹھانوں کو شکست دیکر کٹک کی جانب کو
بھاگایا اور بعد اُس کے کڑی کڑی تدبیریں برتیں اور کہیں کہیں جاگیریں
بھی قائم رکھیں غرض کہ عمدہ عمدہ تدبیروں سے پٹھانوں کو شیشہ میں
اوتارا *

سنہ ۱۵۹۲ ع میں پچھلا جگہڑا پٹھانوں نے قائم کیا اور اویسہ کو
دبانا چاہا مگر وہ ناکام رہے اور مراد اُن کی پورے نہ ہوئی اور اُسی
زمانہ سے پٹھانوں کا دعویٰ باطل ہو گیا اگرچہ بعد اوس کے بھی سنہ
۱۶۰۰ ع میں قزو کے بیٹی عثمان نے سر اٹھایا *

مرزا حاکم کی بغاوت کا بیان

اکبر کے سردار بنگالہ کے نظام و نسق میں مصروف تھے کہ اکبر کا التفات
اپنی سلطنت کے دور دراز حصہ یعنی کابل پر مایل ہوا تفصیل اُس
کی یہہ ہی کہ اکبر کے بھائی مرزا حاکم نے جو ایک مدت سے امن چین
سے کابل پر قابض تھا اپنی حکومت کو فراخ کرنا چاہا چنانچہ اُسے
پنجاب پر دوبارہ حملہ کیا اور راجہ مان سنگھ حاکم پنجاب اُسکی مقابلت
نکرسکا اور پچھلے پوروں لاہور میں گھسنے پر مجبور ہوا یہاں تک کہ خود اکبر
کو بذات خود یورش کرنے اور مستحضرے کے اُٹھانے اور صوبہ کو غنیم سے
چھوڑانے کی ضرورت پڑی چنانچہ اکبر خود متوجہ ہوا مگر مرزا حاکم
اُسکی نکر نہ اُٹھا سکا بعد اُسکے فروری سنہ ۱۵۸۱ ع مطابق محرم
سنہ ۹۸۹ ہجری میں اکبر نے یہہ سوچ سمجھ کر کہ اب ہمارا حال ایسا
نہیں کہ حریف کو بے قدارک چھوڑیں بھگتوں کا پیچھا کیا یہاں تک کہ
اتک سے ہار اوتر آگئی بڑہ گیا مگر مرزا حاکم اسکا مقابلہ نہ کر سکا اور عین
میدان سے بھاگا اور پھاروں میں جا کر چھپ گیا اور اکبر کا قبضہ کابل پر
ہو گیا اور جب کہ مرزا حاکم سے کوئی بات نہ پڑی تو کام ناکم اکبر کی
اطاعت قبول کی اور اکبر نے بھی عذر اسکا قبول فرمایا اور اُسکی حکومت

اوسیکو عنایت فرمائی غالب ہی کہ بعد اُسکی موزا حکام جی جان سے مطیع اسکا رہاجوں ہی کہ ہاں شاہ اس انتظام سے فارغ ہوا تو جی دور والے راجہ بھگوان داس کو پنجاب کا حکام مقرر کر کے اگرہ کو واپس آیا اور سنہ الیہ میں وہ قلعہ بنوایا جو اجنک اٹک کے بڑے گھاٹ پر قائم دایم اور اٹک بنارس کے نام سے نامی گرامی ہی *

گجرات کی بغاوت کا بیان

مظفر شاہ گجراتی اپنی حکومت سے ہاتھ اوتھا کر بادشاہی فرج کے ساتھ اگرہ میں آیا اور بادشاہی دربار میں تھوڑے دنوں حاضر رہا بعد اوس کے اوس جاگیر میں رہنی سہنی لگا جو اوسکے لیے مقرر ہوئی تھی اور ایسا گھل مل گیا کہ کوئی شک شبہہ اُسکی نسبت باقی نہیں رہا چنانچہ سنہ ۱۵۷۳ ع سے لغایت سنہ ۱۵۸۱ ع تک ویسے ہی بادشاہی توسل میں دن گزارے مگر اور صورتوں کی مانند اس صورت میں بھی اپنی فیاضی اور دربادلی سے بہت سا نقصان اکبر نے اُٹھایا بیان اسکا یہہ ہی کہ گجرات میں ہنگامہ برپا ہوا اور شیر خاں فولادی نے جو پہلے ہنگاموں میں بھی شریک و معاون تھا مظفر شاہ کو اسپر امدادہ کیا کہ وہ اپنی موردنی حکومت پر قبضہ کرے غرض کہ سنہ ۱۵۸۱ ع مطابق سنہ ۹۸۹ ہجری میں بڑا ہنگامہ برپا ہوا اور یہاں تک نوبت پہونچی کہ بادشاہی فرج اپنی جگہ سے ہل چل کر جالاہن میں لوٹ جانے پر مجبور ہوئی اور مظفر شاہ احمد آباد اور بڑوچ بلکہ سارے صوبہ پر قابض ہوا حاصل یہ کہ بیرم خاں کے بیٹے موزا خاں کو ہنگامہ کے دبانے کی غرض سے روانہ کیا گیا چنانچہ اُس نے ماہ جنوری سنہ ۱۵۸۲ ع مطابق محرم سنہ ۹۹۲ ہجری میں مظفر شاہ کو شکست دیکر گجرات کے اُس ٹکڑے پر دوبارہ قبضہ حاصل کیا جو ہندوستان اور جزیرہ نماے گجرات کے بیچ میں واقع ہے مگر مظفر شاہ جزیرہ نماے گجرات کے خود مختاروں میں چلا گیا اور وہاں سے موزا خاں کے دھاروں کو پیچھے ہٹایا اور مختلف مختلف وقتوں

میں اپنے ملک سروروشی کے ارادے سے حملہ کیئی گیا مگر جیسی کہ جد و جہد آسکی ضایع گئی دینی ہی بادشاہی لوگوں کی وہ سعی و محنت بھی نا کام رہی جو جزیرہ نما میں گھسنی کے لیٹی عمل میں آئی تھی غرض کہ ایک عرصہ تک فریقین کی سعی و کوشش پر اسباب کے سوا کوئی فایدا مترتب نہوا کہ اگر آج کہیت آنکے ہاتھ رہا تو کل وہ غالب آئی اور طرفین کو طرح طرح کے نقصان پہونچتی *

سنہ ۱۵۸۹ع میں اعظم خاں مذکور ایک موقع پر سمندر کے جنوبی کنارے تک پہونچتا اور بڑی سخت لڑائی لڑا اگرچہ کہیت اُس وقت مستبہ رہا مگر آخر کار یہی واضح ہوا کہ مغل ہی پس پا ہوئی بعد اُس کے عہد مذکور سے چار برس اور آغاز بغاوت سے بارہ برس بعد سنہ ۱۵۹۳ع میں مظفر شاہ گجراتی جب اُس وقت پکڑا گیا کہ اوسنے گجرات کے اُس حصے پر دھاوا کیا تھا جو مغلوں کے قبضہ میں تھا اور جب کہ وہ شامت کا مارا آگرہ کو روانہ کیا گیا تو غیرت کے مارے عین رستہ میں اوسترے سے گلا کاٹ کر مر گیا اور دیں و دنیا کا نقصان اُٹھایا *

دوسرا باب

بیان اُن واقعات کا جو سنہ ۱۵۸۹ع سے اکبر کے مرنے

تک واقع ہوئے

مظفر شاہ گجراتی کے جزیرہ نما میں بھاگنے کے بعد اکبر نے سنہ ۱۵۸۹ع میں دکن کے قصے قضا میں داخل لینا شروع کیا مگر جو ارادے اُس نے دکن کے معاملوں کی نسبت پہلی پہل کیئے وہ پورے نہوئے چنانچہ بیان اُن کا تفصیل وار آپکا اسلیٹی کہ دخل مذکور کے تھوڑے دنوں بعد اکبر کو اپنے ملک کے شمالی حصہ کے کام کاج میں مصروف ہونا پڑا یعنی سنہ ۱۵۸۵ع میں مرزا حاکم اُس کا بھائی مر گیا اگرچہ مرزا حاکم کے بعد اُس کے ممالک متبوضہ پر قبض و تصرف کرنا چنداں دشوار نہ تھا

مگر جب کہ اُس کو یہہ اہل دریاقت ہوا کہ مرزا سلیمان اُس کے
 وشتہ دار حاکم بدخشان کو عبداللہ خاں اوزبکوں کے سردار نے بدخشان
 سے خارج کیا تو بخدوف اسکے کہ خدا نخواستہ عبداللہ خاں آگے کو
 پڑھائی چڑھائی نہ کرے یہہ ضرورت پیش آئی کہ کابل کو خود روانہ ہوا
 مگر عبداللہ خاں اوزبک نے بدخشان پر قناعت کی اور آگے
 کا ارادہ نہ کیا اور جب کہ اکبر نے بدخشان کی اپنی موروثی حکومت
 کو چھوڑنا نچاھا تو دونوں کے آپس میں بنی رہی اور طریقہ کی
 امن چین سے گذری اُن شمالی پہاڑوں میں بادشاہ اب مقیم تھا جنکا بہت
 سا حصہ اُس کی قلمرو میں شامل تھا اور اسی باعث سے ایسی نئی
 دوش کی لڑائیوں میں مبتلا ہوا کہ اُس کو ایسی سخت مشکلیں پیش
 آئیں کہ ویسے کڑی مشکلیں آج تک کہیں پیش آئی نہ تھیں *

کشمیر کی فتح کا بیان

منجملہ کڑی لڑائیوں کے پہلی لڑائی کشمیر سے متعلق تھی جو
 ایک مشہور حکومت گاہ اور کوہ ہمالہ کے جگر میں بڑے چوڑے چکے
 میدان پر واقع ہی اور اُن پہاڑوں کی بلندی کے نصف سے زیادہ زیادہ
 بلندی پر بستی ہی اور اب ہوا اُس کی اس لینے لطیف و پاکیزہ ہی
 کہ بلندی پر واقع ہی اور ہندوستان کی حرارت اور بہت بلند کوهستانوں
 کی ہرودت سے اِس لینے محفوظ ہی کہ چاروں طرف سے پہاڑوں میں
 محصور ہی اور بارہ نصف اِس کے کہ کوہ ہمالہ کی برف دار چوٹیوں کے بیچا
 بیچ بستی ہی بیل بوتوں سے معمور اور پہل پہلوں سے بھر پور ہی اور
 ہمیشہ بہار سے سبز و شاداب رہتی ہی چنانچہ اکثر اوقات اُس جگہ بہار کا
 موسم پایا جاتا ہی مختلف ولایتوں کے درخت اُسکی زمین پر پھلے ہیں
 اور سیکڑوں قسموں کے خود رو پھل پھول بڑی کثرت سے پہاڑوں اور ٹیلوں
 پر جگہ جگہ پائی جاتے ہیں اور اُس کے ہموار خطوں کو اُن بہتی
 نالوں کے ذریعہ سے پانی پہونچتا ہی جو پہاڑوں کی گھاٹیوں سے چہر چہر

کے بھتی ہیں یا اب شاروں کی مانند انکی چوتھوں سے پڑتے ہیں اور یہ نالی مختلف مقاموں اور خصوصاً آن دو جھیلوں میں فراہم ہو جاتے ہیں جن کے کناروں کی وضع اور ہیئت مختلف ہی اور مصنوعی باغ آن میں بھتی بھرتے ہیں غرض کہ یہ ساری باتیں کشمیر کے فنونِ عزت کے وسیلہ ہیں جن کی بدولت سارے ملکوں سے سبقت لیگتی *

بڑی بڑی خطرناک راہوں میں سے اس بہشتی تکرے تک رسائی ممکن ہی اور باوصف آسکر دشوار گذار چڑھائی کی راہ آسکی نہیچ اونچے کے ہونے سے نہایت ناہموار اور تنگ پیچدار کوچوں پر مشتمل ہی اور کہیں کہیں وہ راہ ایسی ٹیکڑوں پر گذرتی ہی جن کے نہیچی گہرے اور سخت تند بھنے والی دریا بھتے ہیں پہاڑ کا وہ بلند حصہ جہاں سے کشمیر کی اوتار شروع ہوتی ہی ایک موسم میں برف کی کڑت سے نہایت صعب گزار ہو جاتا ہی یہاں تک کہ بعض بعض جگہ گذرنا بھی ممکن نہیں ہوتا کشمیر کی ریاست کبھی ہندوؤں کے قبضہ میں ہوا رہی اور کبھی تاتاریوں کے تصرف میں مسلسل چلی آئی مگر یہ حال آس کا چودھویں صدی تک قائم رہا بعد اوسکی ایک دلاور مسلمان آسپر قابض ہوا اور اکبر کی یورش تک مسلمانوں کا قبضہ قائم تھا + اور اکبر کو کشمیر کی امید آن نزاعوں کے باعث سے قوی ہوئی جو والی کشمیر کے خاندان میں واقع ہوئی یہیں چنانچہ آسنے سنہ ۱۵۸۶ ع

+ کشمیر کی وہ مشہور تاریخ جو راج ترنگی کے نام سے نامی گرامی ہی اسلامیہ بیان کے قابل پائی جاتی کہ وہی تاریخ شنسکرت میں علم تاریخ کا نمونہ ہی اس تاریخ کو چار مورخوں نے لکھا چنانچہ منجمہ ان کے پہلے مورخ نے سنہ ۱۱۲۸ میں وہ تاریخ لکھی اور آسنے پہلے مورخوں کے حوالہ اسے راستی درستی سے لکھ کہ آسپر اسکا بیانی اعتماد کے قابل ہی اور تاریخ مذکور کے پہلے حصہ میں تاریخوں کے دستور کے موافق چھوٹی چھوٹی باتیں لکھی ہیں مگر سنہ ۶۰۰ ع کے قریب تک بھسب تدریج آس کے واقعات مندرجہ ٹھیک ٹھیک ہر جاتے ہیں اور آس کے بعد کے حالات واقعی سب درست ہیں (ولسن صاحب کی تاریخ کشمیر مندرجہ حالات ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۱۵ صفحہ ۳ و ۸۵)

مطابق سنہ ۹۹۲ ہجری میں ایک ہزارس سے جہاں اُن روزوں وہ موجود تھا تھوڑی سی اپنی فوج مرزا سلیمان کے بیٹے مرزا شاہ رخ جسکا باپ بدخشاں کی حکومت سے خارج ہو کر اکبر کے متوسلوں میں داخل ہوا تھا اور زاجہ بہکوانداس اپنے سالے جے پور والے کے تحت حکومت کر کے اُس غنیمت کی امید پر روانہ فرمائی جو اُس کے خلاف و نزاع سے چوکھوں میں پڑی تھی منجملہ اُن مذکورہ مواعین کے جنگی روک ٹوک کے باعث سے کشمیر تک رسائی دشوار تھی برف کی مار مار بھی تھی جسکے سبب سے بادشاہی فوج کا گذرنا نہایت دشوار ہوا اگرچہ وہ فوج اُس راہ سے داخل ہوئی جسکی حفظ حراست سے کشمیر والی غافل تھے مگر یہہ دشواری پیش آئی کہ کہانے پہلے کے ذخیرہ ایسے پہاڑوں میں صرف ہو گئے کہ وہ سہل گذار اور بار آور نہ تھے علاوہ اُسکے اور ایسی مشکلیں پیش آئیں کہ اُنکی ضرورت سے والی کشمیر اور اُن دو سرداروں میں یہہ عہد نامہ لکھا گیا کہ والی کشمیر اکبر کی فضل و فوقیت کو تسلیم کرے اور آپ کو چھوٹا سمجھے اور باقی امور اس ملک میں اکبر کی جانب سے کسی قسم کی دست اندازی نہوگی مگر اکبر اس عہد نامہ سے راضی نہوا چنانچہ اُس نے دوسری فوج اُس طرف کو روانہ کی جسکو پہلی فوج کی نسبت زیادہ کامیابی حاصل ہوئی اور کشمیر کے قصے قضائی جو بہت ہی چھل پھل رہی تھے اُس کشمیری فوج تک پہونچے جو کشمیر والی کی جانب سے راہ کی نگرہانی پر متعین تھی چنانچہ تھوڑی سی فوج اکبر کی فوج سے مل گئی اور باقی فوج اپنی جگہ چھوڑ کر خاص کشمیر کو چلی گئی غرض کہ جب روک ٹوک والی اوٹھ گئے تو کشمیر اوس فیروز مندوں کے ترس کھانے اور جان مال بخشنے کی محتاج و ملتجی رہی یہاں تک کہ والیئے کشمیر نے اطاعت قبول کی اور دربار دلی کے امیروں میں داخل ہوا اور صوبہ بہار میں کافی جاگیر اُسکی ضروریات کے لیئے مقرر کی گئی بعد اُسکے اکبر نے کشمیر کا سفر کیا اور نئی فتح کا مزا اٹھانا چاہا چنانچہ وہ کشمیر میں گیا اور بعد اُسکے باقی سلطنت میں دو بار اور اس مرتبہ کے

علاوہ اُس باغ کی سب سے فرمائی مگر اُس کے جانشینوں نے اُس دلیذیر خطے کو گرمی کا ٹھکانا بنایا اور اب بھی کشمیر کو یہ بات حاصل ہے کہ وہ تمام ایشیا بلکہ ساری دنیا میں عجیب مقام عشرت انتظام ہے *

شمال مشرق کے افغانوں سے لڑنیکا بیان

بعد اُسکے جو لڑائی کے سامان اکبر نے مہیا کیئے وہ ایسے بلا باعث فتنے جیسے کہ کشمیر کے دھاوے بلا سبب واقع ہوئی تھی مگر اکبر کو اس لڑائی میں بڑے بڑے مقابلے پیش آئی اور بہت تھوڑی کامیابی ہاتھ آئی شمال مشرق کے افغانوں سے یہ لڑائی پیش آئی جو پشاور کے اُس پاس کے پہاڑی ملکوں میں بستے بستے ہیں یہ میدان ایسا زرخیز اور بڑا چوڑا چکلا ہے کہ ہندوستان کی پیداوار اور بلاد مغرب کی معتدل آب و ہوا پر مشتمل ہے اور اُس کے شمال پر کوہ ہندو کش کا بڑا سلسلہ اور اُسکے مغرب پر کوہ سلیمان کا بلند سلسلہ اور اُس کے جنوب پر آن پہاڑوں کا چھوٹا سلسلہ واقع ہے جو خیبر کے نام سے مشہور و معروف اور کوہ سلیمان سے اتک تک پھیلا ہوا ہے یہ تکرار افغانوں کے خاص ملک کا دسواں حصہ ہے اور اس تکرار کے رہنے والے ہرد رانی کہلاتے ہیں اور باقی پٹھانوں سے بول چال اور چال ڈھال میں لڑائی تھے یعنی امتیاز اُنکا اور پٹھانوں سے چند خصوصیات کے ذریعہ سے حاصل ہے *

اس خطے کا شمالی حصہ یوسف زئی پٹھانوں کا مقبوضہ ہی اور شمال مشرقی والی افغانوں میں یوسف زئیوں کی بڑی کثرت ہے چنانچہ وہ باقی قوموں کی پہچان کے لیے عمدہ نمونہ ہیں یوسف زئیوں کے ملک میں پشاور کا شمالی حصہ بھی داخل ہی اور پہاڑوں کے بالا بالا پھیلتا پھیلتا ہندو کشمیر وہاں تک پہنچتا ہی جہاں برف کی چمارت رہتی ہی چنانچہ اس خطے میں کوئی کوئی تھپلا + تیس تیس اور چالیس چالیس میل کا چوڑا چکلا پایا

+ تھپلا اُس میدان کو کہتے ہیں چار پہاڑوں کے پہلے میں واقع ہوتا ہے

جانتا ہے اور وہ تھیلے سے اُڑا اور تھیلے بھی ادھر ادھر کو نکلتے ہیں اور یہ تھیلے
کشمیر کے تھیلے سے آب و ہوا اور شکل شمایل میں متبادل کرتے ہیں اور ایسی
تنگ راہوں پر پورے ہو جاتے ہیں جنکے اُس پاس اونچے اونچے ٹیکڑے
کھڑے ہیں یا وہ راہیں جنگلوں میں جا کر غائب ہو جاتی ہیں
ایسا ملک حملہ آوروں کے لیئے نہایت صعب گزار اور موانع کی کثرت سے
گلو افشار ہوتا ہی مگر وہاں کے باشندے بے تکلف چلتے پھرتے ہیں
اور تھیلوں کے راہوں سے واقف ہوتے ہیں یہاں تک کہ جہاں راہ کا
نام نہیں ہوتا وہاں کہوچ اُسکی نکلتے ہیں اس خطے کے قدیم باشندے
ہندوستانی تھے چنانچہ غالب ہی کہ وہ قدیم پارو یا مائیسس والوں کی
آل و اولاد تھے اکبر کے زمانہ سے تھوڑے دنوں پہلے اس خطہ کو پٹھانوں نے
فتح کیا اور ریاست گاہ اُسکو بنایا کہ وہاں کے باشندوں سے جو لونڈی غلام
اُنکے تھے بوجہ دت کا کام لیا اور آپ اُنکے مالک رہے بعد اُس کے سو برس
گزرنے پر یوسف زئیوں نے جو قندھار کے متصل رہتے تھے اور جلاوطن کیئے
گئے تھے اُن پٹھانوں کو اُس خطے سے خارج کیا حاصل یہ کہ وہ یوسف
زئی خطے کے دبائے اور بہت سے لونڈی غلام بنانے کے باعث سے علاوہ اس
خود مختاری کے جو پہاڑی لوگوں کی اصل طبیعت میں رکھی گئی
مال و دولت کا نشا بھی رکھتے تھے اور اُنکی جمہوری سلطنت سے بات اُنکی
بہت بن پڑی تھی اگرچہ ہر قوم کا موروثی سردار الگ الگ تھا مگر امن
چین کے دنوں میں کوئی بات اُسکو اسکی علاوہ حاصل نہ تھی کہ وہ اپنے
لوگوں سے صلاح و مشورہ کرے اور اُنکی خواہشیں اور لوگوں پر جتاوے
ہر گانوں کے رہنے والے ملکی کار باروں کا اہتمام کرتے تھے چنانچہ پنجابیت
کی معرفت جھگڑے چکائے جاتے تھے اور کسی نہ کسی ضرورت سے گانوں کی
چوپالوں میں ہمیشہ جمعیت جتے تھے علاوہ اُسکے گانوں کے چوپالوں
میں چار آدمی بیٹھے کر چپ بھی بھلاتے تھے اور مسافروں اور مہمانوں
کا اتارا بھی دھتاتھا اراضیات کی بانٹ اُس میں برابر تھی اور یہ برابر

علاوہ اُس باغ کی سیو فرمائی مگر اُس کے چانشینوں نے اُس دلیذیر خطے کو گرمی کا ٹھکانا بنایا اور اب بھی کشمیر کو یہ بات حاصل ہے کہ وہ تمام ایشیا بلکہ ساری دنیا میں عجیب مقام عشرت انتظام ہے *

شمال مشرق کے افغانوں سے لڑنیکا بیان

بعد اُسکے جو لڑائی کے سامان اکبر نے مہیا کیئے وہ ایسے بلا باعث تھے جیسے کہ کشمیر کے دھاوے بلا سبب واقع ہوئی تھی مگر اکبر کو اس لڑائی میں بڑے کڑے مقابلے پیش آئی اور بہت تھوڑی کامیابی ہاتھ آئی شمال مشرق کے افغانوں سے یہ لڑائی پیش آئی جو پشاور کے اُس پاس کے پہاڑی ملکوں میں بستے بستے ہیں یہ میدان ایسا زرخیز اور بڑا چوڑا چکلا ہے کہ ہندوستان کی پیداوار اور بلاد مغرب کی معتدل آب و ہوا پر مشتمل ہے اور اُس کے شمال پر کوہ ہندوکش کا بڑا سلسلہ اور اُسکے مغرب پر کوہ سلیمان کا باندی سلسلہ اور اُس کے جنوب پر اُن پہاڑوں کا چھوٹا سلسلہ واقع ہے جو خیبر کے نام سے مشہور و معروف اور کوہ سلیمان سے اٹک تک پھیلا ہوا ہے یہ ٹکڑا افغانوں کے خاص ملک کا دسواں حصہ ہے اور اُس ٹکڑے کے رہنے والے ہرد رانی کہلاتے ہیں اور باقی پٹھانوں سے بول چال اور چال ڈھال میں نرالی تھے یعنی امتیاز اُنکا اور پٹھانوں سے چند خصوصیات کے ذریعہ سے حاصل ہے *

اس خطے کا شمالی حصہ یوسف زئی پٹھانوں کا مقبوضہ ہی اور شمال مشرقی والی افغانوں میں یوسف زئیوں کی بڑی کثرت ہے چنانچہ وہ باقی قوموں کی پہچان کے لیے عمدہ نمونہ ہیں یوسف زئیوں کے ملک میں پشاور کا شمالی حصہ بھی داخل ہے اور پہاڑوں کے بالا بالا پھیلتا پھیلتا ہندوکش میں وہاں تک پہنچتا ہے جہاں برف کی جمارت رہتی ہے چنانچہ اس خطے میں کوئی کوئی تھوڑا + تیس تیس اور چالیس چالیس میل کا چوڑا چکلا پایا

+ تھوڑا اُس میدان کو کہتے ہیں جو پہاڑوں کے پیچ میں واقع ہوتا ہے

بھارتیہ اور ہر تہلے سے اور اور تہلے بھی ادھر ادھر کو نکلتے ہیں اور یہ تہلے کشمیر کے تہلے سے آب و ہوا اور شکل شبیل میں متبادل کرتے ہیں اور ایسی ننگ راہوں پر پورے ہو جاتے ہیں جنکے آس پاس اونچے اونچے ٹیکڑے کھڑے ہیں یا وہ راہیں جنگلوں میں جا کر غائب ہو جاتی ہیں ایسا ملک حملہ آوروں کے لیے نہایت صعب گزار اور موانع کی کثرت سے گلو افشار ہوتا ہی مگر وہاں کے باشندے بے تکلف چلتے پھرتے ہیں اور تہلوں کے راہوں سے واقف ہوتے ہیں یہاں تک کہ جہاں راہ کا نام نہیں ہوتا وہاں کہوچ اُسکی نکالتے ہیں اس خطے کے قدیم باشندے ہندوستانی تھے چنانچہ غالب ہی کہ وہ قدیم پارو یا مانیسس والوں کی آل و اولاد تھے اکبر کے زمانہ سے تھوڑے دنوں پہلے اس خطہ کو پتھانوں نے فتح کیا اور ریاست کاہ آسکو بنایا کہ وہاں کے باشندوں سے جو لونڈی غلام آنکے تھے بوجہ کا کام لیا اور آپ آنکے مالک رہے بعد اُس کے سو برس گزرنے پر یوسف زئیوں نے جو قندھار کے متصل رہتے تھے اور جلاوطن کیئے گئے تھے اُن پتھانوں کو اُس خطے سے خارج کیا حاصل یہ کہ وہ یوسف زئی خطے کے دبائے اور بہت سے لونڈی غلام بنانے کے باعث سے علاوہ اس خود مختاری کے جو پہاڑی لوگوں کی اصل طبیعت میں رکھی گئی مال و دولت کا نشا بھی رکھتے تھے اور آنکے جمہوری سلطنت سے بات آنکے بہت بن پڑی تھی اگرچہ ہر قوم کا موروثی سردار الگ الگ تھا مگر امن چین کے دنوں میں کوئی بات آسکو اسکے علاوہ حاصل تھی کہ وہ اپنے لوگوں سے صلاح و مشورہ کرے اور آنکے خواہشیں اور لوگوں پر جتاوے ہر گانوں کے رہنے والے ملکی کار باروں کا اہتمام کرتے تھے چنانچہ پنجابیت کی معرفت جھگڑے چکائے جاتے تھے اور کسی نہ کسی ضرورت سے گانوں کی چوپالوں میں ہمیشہ جمعیت جتے تھے علاوہ اُسکے گانوں کے چوپالوں میں چار آدمی بیٹھ کر جی بھی بھلائے تھے اور مسافروں اور مہمانوں کا اتارا بھی دھاتیا اراضیا کی بانٹ آپس میں برابر تھی اور یہ برابر

یوں قائم رکھی جانی تھی کہ کبھی کبھی نئی نئی تقسیمیں عمل میں آتی تھیں اگرچہ وہ لوگ ہندوستانی غلاموں سے اچھے معاملے ہوتے تھے مگر حکومت میں شریک نہ کرتے تھے اور جیسے غلاموں کی نسبت چال چلن میں معزز و ممتاز تھے ویسے ہی رنگ روپ کے کھڑے نکھرے ہونے میں بھی فضل و فوقیت رکھتے تھے *

یوسف زئیوں کے علاوہ جو قومیں میدانوں اور پہاڑوں میں جنوب کی جانب بستی تھیں انکی سیاست پر بہت عرصہ گذرا تھا اور وہ ہندوستان کے مسلمانوں سے بہت ملتی جلتی تھیں مگر کوہ سلیمان والوں میں سے کسی کسی قوم کے ملک یوسف زئیوں کے ملکوں کی نسبت بہت زیادہ ناہموار اور طرز و طریق اُن کے یوسف زئیوں کی نسبت نہایت ناہموار اور بدکار تھے باہر نے شمال مشرق والوں کے مطیع بنانے میں بڑی کوشش کی اور تہذیبی قوموں پر کامیابی بھی حاصل ہوئی مگر یوسف زئی ہرگز مطیع اُسکے نہ ہوئے اگرچہ اُس نے تالیف قلوب کی تدبیروں بھی برتیں اور اُن کے سہل گزار ملکوں پر حملے بھی کیئے مگر کچھ کام اُس کا نہ نکلا *

وہ قصے قصائے جو اکبر کو حال میں پیش آئے اُس دینی حرارت کی ضرورت سے واقع ہوئے جو تہذیبی برسوں پہلے یوسف زئیوں میں قائم ہوئے تھے بیان اُسکا یہ ہے کہ ایک شخص بایزید نامی نے پیغمبری کا دعویٰ کیا تھا اور قرآن کو اُٹھا رکھا تھا اور لوگوں کو یہ تعلیم کرتا تھا کہ خدا کے سوا کوئی شی موجود نہیں اور ہر جگہ وہی موجود و حاضر ہی اور تمام صورتوں میں وہی ماحیثیت پھیلی ہوئی ہے اور خدا تعالیٰ ہر طرح کی عبادت کو پسند اور رنج و مسخنت کی عبادتوں کو قبول نہیں کرتا مگر اپنے رسول کی اطاعت کو نہایت جد و جہد سے چاہتا ہے اور بڑی قاطعیت اُس پر کرتا ہے اس لیے کہ پیغمبر ہوتا ہوتا اُس کا مظہر ہی اور اپنے سرمدوں کو یہ عام اجازت دی تھی کہ کافروں کا مال و متاع اور اُن کی

جاگیریں تمکو متباح و جایز ہیں اور اُنکے دلوں کو اس وعدہ سے خوش کیا تھا کہ ساری دنیا کی حکومت ایک دن تمکو حاصل ہوگی چنانچہ بہت جلد اُس نے بڑا فرقہ قائم کیا اور نام اُسکا روشنیا رکھا اور سلیمانپور اور خدیویوں پر حکومت اُسکی قائم ہوئی اور پاس پوروس کے لوگوں پر رعب داب اُسکا بیٹھا اور بہت مدت تک بات اُسکی بنی رہی یہاں تک کہ اکبر کو اُس کے دبانے کی ضرورت پڑی غرض کہ بائیزید اپنی دلاوری دلاوری کے سہارے اور خادموں اور مریدوں کے بہرو سے میدان میں بادشاہی فوج کا مقابلہ ہوا مگر انجام اُس کا یہ ہوا کہ اُسکے مریدوں کا قتل عام ہوا اور آپ بھی شکست سے بڑی پشیمانی اُٹھا کر تھوڑے دنوں کے بعد مرگیا مگر بعد اُسکے اُس کے بیٹوں نے اُسکی گڑی ہڈیوں کو اوکھاڑ کر تابوت میں رکھا اور تابوت کو کندھوں پر اُٹھا کر اپنے گروہ کے آگے آگے لیتے پھرے اگرچہ سنہ ۱۵۸۵ ع تک اُن کے پہاڑوں سے آگے رعب داب اُن کا باقی نہ رہا تھا مگر سنہ الیہ کے آخر میں جب کہ اُس کا چھوٹا بیٹا جلالا اپنے لوگوں کا سردار ہوا تو ایسی دھوم دھام سے اُس نے سرداری کی کہ کابل کے معمولی حکام اُس کا مقابلہ نہ کر سکے حکومت کابل کی یہ صورت تھی کہ مرزا حاکم کے انتقال کے بعد اُس کی حکومت بلا واسطے اکبر کے تصرف میں آئی تھی اور راجہ مان سنگھ اکبر کی طرف سے اُسپر حاکم تھا اور اس راجہ کے حسن قابلیت کی تائید اور اُس علاقہ کا استحکام جو بادشاہ سے وہ رکھتا تھا اُس کے ملک موروثی کے فوج کی بدولت ہوتا تھا مگر جلالا کے مقابلہ میں یہ خدیویوں بھی راس نہ آئیں اور انک کی مہم سے اکبر کی ساری غرض یہ تھی کہ اطراف کابل کی حکومت کو ٹھیک ٹھاک کرے چنانچہ اُس نے اسی نظر سے اُس فوج کے تکرے جو انک کے مشرقی کنارے پر پڑی تھی متواتر چلتے کیئے اگرچہ یوسف زئی

† ڈاکٹر لیڈن صاحب کا بیان روشنیا فرقہ کی بابت مندرجہ تحقیقات ایشیا

روشنیا فرقہ سے بہت دنوں پہلے از جھگڑ کر اُس کے مسئلوں کا رد و انکار کر چکے تھے مگر اکبر نے پہلے پہل یوسف زیدوں سے لڑائی شروع کی *

بادشاہی فوج کی تباہی کا بیان

وہ بادشاہی فوج جو کابل کی اصلاح و درستی کی غرض سے منتخب کی گئی تھی راجہ بیر بل بادشاہ کا متخلص خاص اور زین خاں بادشاہ کا رضائی بھائی بڑے سردار اُس کے تھے اور یہہ مہم ایسی قدر و منزلت کی سمجھی گئی تھی کہ ابوالفضل لکھتا ہی کہ ہمارے اور بیربل کے درمیان میں یہہ گنتکو پیش ہوئی کہ فوج کے دو ٹکڑوں میں سے ایک ٹکڑے کا انسر کون آدمی مقرر ہووے چنانچہ میں نے اور بیربل نے قرعہ قالے اور جب کہ بیربل کے نام کا قرعہ نکلا تو مجھکو بڑا رنج اس کا ہوا کہ یہہ مرتبہ مجھکو نہ ملا ابوالفضل کا بھائی فیاضی فوج کے ہمراہ گیا اور اُن ملکوں کو روند روند کر ہوا کر دیا جو پہاڑی ٹیکڑوں سے پاک صاف تھے مگر جب کہ بیربل ایک پہلے میں پہونچا تو اُس نے آپ کو درجہ بدرجہ ایسے اوکھی گھاٹیوں میں پھنسا پایا کہ وہاں سے نکلنے کی صورت نہ تھی چنانچہ کام نا کام اُس نے مہم کو چھوڑا اور میدان کی طرف پیچھے لوٹنے پر مجبور ہوا مگر زین خاں مستقل رہا کہ بہت سے ناہمراز اور سہمکین پہاڑوں میں اُس نے راہیں نکالیں اور ایک ایسے مقام میں دمدمہ بنایا کہ پاس پروس کے قابو کے واسطے عمدہ موقع تھا ہاں فوج اُسکی روز روز کی ہار تھکن کے مارے ایسی ماندی ہو گئی اور حریفوں کی ترقی روز افزوں اور شوخی و شرارت گوناگون کے باعث سے ایسی دب گئی کہ زین خاں بھی بیربل سے جاملنے پر مجبور ہوا غرض کہ نوبت یہاں تک پہونچی کہ اگر اور کمک نہ آتی تو دونوں سردار آپس میں مل جل کر بھی لڑائی کو قائم نہ رکھ سکتے *

جب کہ دونوں سردار آپس میں مل گئے اور کمک بھی آگئی تو دوبارہ حملہ کی تدبیر کی گئی مگر بیربل نے زمین خاں کی فہمائش کو اس لیے نمانا کہ وہ باطن میں زمین خاں سے صاف نہ تھا چنانچہ زمین خاں کی نہایت فہمائش کے خلاف پر یہہ امر تجویز کیا کہ تمام فوج کو ایک قوی دھوا کر کے سے جو کہوں میں ڈالے غرض کہ فوج اس ارادے پر پہاڑوں میں گھس گئی اور بہت جلد ایک مضبوط رھگذر پر پہونچتی جس پر بیربل چڑھ گیا تھا مگر جب کہ دن بھر کی دوز دھوپ اٹھا کر پہاڑ کی چوٹی پر پہونچا تو پتھانوں نے ایسے زور و ہمت سے حملہ کیا کہ لوگ اُسکے ڈانڈنڈول ہو گئے اور جوں توں کر کے میدان کی طرف دوڑے اور زمین خاں پر بھی اُسیوقت جو اُس رھگذر کے دامن میں تھہر گیا تھا حملہ کیا گیا مگر اُس نے تمام رات اور کسب قدر دوسرے دن بڑی محنت اٹھا کر آپ کو بچائے رکھا یہاں تک کہ دونوں سردار ایک جگہ پر ملے اور بکھری فوج کے اکٹھے کرنے میں مصروف ہوئے بعد اُس کے زمین خاں کی راے اس پر جم گئی کہ دشمن کی اطاعت میں مصالحت ہی مگر بیربل راضی نہ ہوا اور زمین خاں اُسکے سمجھانے پر غالب آیا اور جوں ہی کہ بیربل کو یہہ بات ثابت ہوئی کہ اب پتھانوں کا یہہ ارادہ ہی کہ رات کو چھاپا ماریں اور بادشاہی فوج کو پورا پورا تباہ کریں تو اُس نے زمین خاں سے مشورہ کی بات چیت نہ کی اور فوج کو لیکر بلا تحاشا روانہ ہو گیا اور ایک ایسی گھاٹی سے رستہ نکالنا چاہا جسکے ذریعہ سے میدان میں پہونچنا ممکن و متصور تھا اور غالب یہہ ہی کہ یہہ بڑی خبر اس نظر سے اورتائی گئی تھی کہ بیربل اپنے لوگوں سمیت دغا کے جال میں پھنس جاوے اسیلئے کہ بیربل اُس رستہ کے پہلے سرے سے کچھ تھوڑی دور آگے بڑھا تھا کہ پتھروں کی مار اور تیروں کی بوجھار اُس پر پڑنے لگی اور پتھان لوگ اُن پہاڑوں کے کناروں سے تلواریں لیکر بیربل کے حیرت زدہ سپاہیوں پر پھیل پڑے اگوچہ بیربل

نے فوج کی ترتیب و انتظام کی بقاء و سلامت میں بہت سی جدوجہد اٹھائی مگر اُسکی سعی و کوشش پر کوئی فائدہ مترتب نہوا اس گھائی سے بھاگنے میں ایسی افرا تفری پڑی کہ انسان اور جانور آپس میں لت پت ہو گئے اور انجام اُس کا یہہ ہوا کہ بیرویل مشہور سرداروں سمیت اُس جگہہ مارا گیا اور سیکڑوں آدمی جان سے گئے اور بہت سے تباہ ہو گئے اگر یہہ سلامت کے مارے بالکل نا کام رہے مگر زمین خاں بھی کامیاب نہ ہوا اور میدان میں ٹہرا رہنا اُس کا کچھہ کام نہ آیا اس لیے کہ اگرچہ زمین خاں دن بھر ترتیب و قواعد کے ساتھ اپنی فوج کو تیراندازوں اور گوبیہ بازوں اور توڑے دار بندوق والوں کے بیچ میں بڑھائے چلا گیا مگر جوں ہی کہ شام ہوئی تو تیرہڑے دم لپٹی ہر پتھانوں کی سختیاں بلند ہوئی اور چاروں طرف سے پتھانوں پتھانوں کا شرر آسمان تک پہونچا غرض کہ فوج اُس کی رات کے اندھیری میں تتر بتر ہو گئی اور کچھہ لوگ اُس کے جان سے مارے گئے اور خود زمین خاں پا پیادہ بدشواری تمام اٹک تک پہونچا +

جب کہ یہہ وحشت اثر خبر بادشاہ کے لشکر میں پھیلی تو سارے

+ اکبرنامہ منتخب التواریخ خانی شاہ یقین رائق ہی کہ حال اس واقع کا تفصیل سے ابوالفضل کو دریافت ہوکا مگر اس لپٹی کہ یہہ نکر اُس کو دامنگیر تھی کہ بادشاہی فوج کی بدنامی بہت کم شہرت پاوے اور کوئی باتا بسی نہ نکھی جاوے جس سے بیرویل کی کم فہمی اور نا رسائی سمجھی جاوے اور بات اُسکی پھیکھی پڑی تو اُس نے اس واقع کو ایسا پریشان و ہراکندہ قلم بند کیا کہ ایک قول اُسکا دوسرے قول کے مخالف ہی چٹانچٹہ جو نقصان اور قصور اُس کے بیان میں پایا گیا اُس کو میں نے منتخب التواریخ سے پررا کیا اور نقصان اُس لیے اُس سے نسبت کرنا ہوں کہ اُس نے بادشاہی فوج کی تباہی اگرچہ بڑی شرح و بسط سے بیان کی مگر اُس کے اخیر میں یہہ لکھ دیا کہ بادشاہی فوج کے ناک پانسو آدمی کام آئے اور خانی خاں نے ایسی بارہ کرٹی کی کہ چالیس پچاس ہزار آدمیوں میں سے کوئی زندہ نہ رہا معارم ہوتا ہی کہ کوهستان سوات کی کراکورا اور بلانڈرٹی راہوں میں یہہ شکست واقع ہوئی *

لشکر میں شور و غوغا بلند ہوا اور بڑی ہریشانی جا بجا منتشر ہوئی اور بادشاہ نے اپنے بیٹی مراد کو برہمنوں کی راجہ توتورمل کے پتھانوں کی روک تھام کے واسطے روانہ فرمایا اور جب کہ دلوں سے وہ پہلی ہیبت اُٹھ گئی تو شامزادہ مراد کو بلایا گیا اور ساری فوج کو راجہ توتورمل اور راجہ مانسنگہ کے زیر حکومت چھوڑا گیا *

بیروہل کے سرنپا رنج اسندر اکبر کے دل پر بیٹھا کہ وہ کسی شے سے تسلی نہاتا تھا چنانچہ بہت مدت تک بیقرار رہا اور زین خاں کی ضرورت سے ناراض تھا اور جب کہ دھونڈ بھال کے بعد اُسکی لاش کا پتا نہ لگا تو ایک مرتبہ یہہ خبر اورتی کہ وہ قیدیوں کے سلسلہ میں بقید حیات ہی چنانچہ بادشاہ نے اس خبر کی تفتیش و تفتحص میں بڑی سعی و محنت کے ذریعہ سے ایسا شوق اپنا جتایا کہ مدت کے بعد ایک فریبی آدمی بیروہل کے نام سے پیدا ہوا اور جب کہ یہہ جعلی بیروہل بھی بادشاہ کی حصول ملازمت سے پہلے پہلے مرگیا تو بادشاہ نے دوبارہ ماتم کو تازہ کیا اور اپنے دوست کے رنج و الم میں دوبارہ ماتمی لباس پہنا اور حقیقت یہہ تھی کہ جیسی جودت قابلیت اور حسن لیاقت اُس کا عنایات سلطانی کا متحرک و باعث تھا تو مخلفانہ صفات اور ہمزادانہ عادات اُس کے بھی کچھ کم نہ تھے اور بیروہل ایسا لطیف ظریف آدمی تھا جس کی باتیں اور کہاوٹیں اب تک ہندوستان میں جاری ساری ہیں + *

یوسف زئیوں نے اپنے فائدوں کی پیروی کا ارادہ نہ کیا یعنی وہ لوگ آگے کو نہ بڑھے اور راجہ توتورمل اور راجہ مان سنگہ نے کابل کے مختلف حصوں میں ہڑاؤ ڈالی اور مورچی بنائی اور طرح طرح سے اُنکو مضبوط و مستحکم گردانا اور یوسف زئیوں کو اُن کے میدانوں میں کھیت کیا کر کے کام سے معطل رکھا غرض کہ اُن تدبیروں سے بقول ابوالفضل کے وہ لوگ

اطاعت غیر مشروط پر منجہور ہوئی چنانچہ چند روز آپس میں قول و قرار قائم رہے جنکے قائم ہونے سے راجہ مان سنگھ کو جنوبی مغربی پہاڑوں میں روشنیا فرقہ جلالا کے مریدوں سے لڑائی کرنیکا موقع ملتا ہوا تھا *
ہاتھ آیا *

غرض کہ سنہ ۱۵۸۶ ع مطابق سنہ ۹۹۵ ہجری عین گرمی کے موسم میں راجہ مان سنگھ نے روشنیا فرقہ والوں پر چڑھائی کی اور بہت سی جان جو کہوں اٹھا کر کسیتدر کامیابی کو پہونچا مگر وہ فرقہ اپنی بات پر قائم رہا اور کسی طرح کا تغیر اُن کے حال و حقیقت میں موثر نہ ہوا اور آئندہ سال یعنی سنہ ۱۵۸۷ ع تک اکبری سلطنت کی فوقیت و عظمت بھٹال نہ ہوئی یہاں تک کہ اُسی سال میں دو فوجوں کے دھاوے برابر ہوئی چنانچہ پہلے راجہ مان سنگھ نے جانب کابل سے حملہ کیا اور دوسرا دھاوا اُس فوج کا ہوا جسکو بادشاہ نے اِس غرض سے روانہ کیا تھا کہ وہ نمک کے پہاڑوں کے جنوبی جانب سے اٹک پاراوتر کر دشمنوں کی پشت پر دھاوے کریں غرض کہ اب جلالا کو پوزی شکست نصیب ہوئی مگر فی الفور اُس نے اپنے کام کو سنبھال کر کئی برس تک لڑائی کے کارخانے جاری رکھے علاوہ اُسکے لڑائی کے کارخانوں کو گاہ بیکاہ اُن قصے قضاویں سے امداد اعانت پہونچتی رہی جو بادشاہ اور بوسلف زئیوں میں واقع ہوتے رہے مگر وہ قصے قضائے ایسے تھے کہ کوئی مستقل اثر اُن پر مترتب نہ ہوا غرض کہ سنہ ۱۵۸۷ ع سے لغایت ۱۶۰۰ ع تک جلالا اور اکبر میں لڑائیاں بہڑائیاں قائم رہیں اور اِس عرصہ میں معلوم ہوتا ہی کہ اکبر کے ملازموں نے زرخیز میدانوں اور تہپاروں کو روشنیا والوں کی کھیتی باڑی سے معطل رکھا اور اسی نڈار سے یعنی سامانوں کی قلت اور ذخیروں کی کمی سے اُن قوی ملکوں کے چھوڑنے پر جن پر جلالا قابض و متصرف تھا اور ایسی کڑی لڑائیوں کے لڑنے پر جن میں پہاڑوں کی اوتھ آڑ کے باعث سے دشمن کو غلبہ حاصل نہ ہوئے کام ناکام جلالا منجہور ہوا یہاں تک کہ

کئی مرتبہ کانفروں کے پہاڑوں میں پناہ اُس نے قہرنگی اور ایک بار اوزبکوں کے سردار عبداللہ خاں اوزبک کے دربار میں حاضر ہوا اور باوصف اس کے ہمیشہ لوت مار کرتا رہا اور روز روز چھاپے مارتا رہا یہاں تک کہ سنہ ۱۶۴۰ ع میں ایسی قوت اُس کو حاصل ہوئی کہ اُس نے غزنی پر قبضہ کیا *

یہ مہم سب سے پہچھلی مہم جلالا کی تھی اس لیے کہ جلالا بہت جلد غزنی سے خارج کیا گیا اور جب اُس نے دوبارہ قصد اُس کا کیا تو ایک قوی مدافعت کے ذریعہ سے بندایا گیا اور جبکہ وہ پہچھلے پہروں بھاگا تو آسنا پیچھا دہایا گیا یہاں تک کہ وہ کسی امن چٹوں کی جگہ پہونچنے نہ پایا تھا کہ تقدیر سے پکڑا گیا اور جان سے مارا گیا *

یہ مذہبی لڑائی جہاں گیر اور شاہجہاں کے وقتوں تک قائم رہی یہاں تک کہ روشنیا والوں کے جوش خروش ہوچکے اور کر فر آنکی دب دیا گئی مگر پتھانوں کی اصلی آزادی جس کا معترض و منشاء روشنیا والوں کی کامیابی اور سینہ زوری نہ تھی بجائے خود قائم رہی چنانچہ شمال مشرق کی قومیں عالمگیر کے عہد دولت میں ایسی زبر دست اور قوی صولت ہوگئیں کہ وہ بات آن کو کسی وقت اور کسی حالت میں حاصل نہ ہوئی تھی اور یوسف زئیوں نے مغل بادشاہوں کے بڑے بڑے دھارے اٹھائے اور علاوہ اس کے ایران و کابل والے بادشاہوں کی کڑی کڑی مصیبتیں جہیلیں مگر باوصف اُس کے اپنی ایسی خود مختاری کو قائم رکھا اور لوگوں کو مضرت + پہنچاتے رہے اور آج تک بلا کم و کاست اُنکی

+ جیسے کہ ابوالفضل نے بیان اُن لڑائیوں کا قلم بند کیا وہ اُسکی خوشامد گوئی اور مختلف بیانی کا عیب و غریب نمونہ ہی چنانچہ بیروں کی مصیبت یعنی پہلے برس کی لڑائی کے بعد ہی وہ لکھتا ہی کہ اونچے اونچے مقام افغانستان کے باغیوں کے خس و خاشاک سے پاک و صاف ہوئے یعنی بہت سے باغی مارے گئے اور بہت سے ایران توران کو بھاگ بھاگ کر چلے گئے یہاں تک کہ سوات اور ناجور اور تیراہ کے ملک الاغٹہ ملاعنہ سے پاک ہوئے جو میروں کی بے پادائی اور پیداواری کی فراوانی سے شاید

قوت قائم ہی وہ لڑائی جو پہچلے دنوں میں جلالا سے قائم رہی کچھ ایسی
بڑی لڑائی تھی کہ بادشاہی فوج کو پاس پروس کے دبانے میں مصروف
ہونے سے معطل رکھے چنانچہ جلالا کے مرنے سے کئی برس پہلے بڑے پایہ
کے ملکوں سند اور قندھار پر ملازمان اکبری کا پورا پورا تصرف حاصل ہو گیا
تھا *

سند کی فتح کا بیان

بیان اُس کا یہ ہے کہ + سند کا صوبہ ارغونیوں کے دخل و تصرف
سے نکل کر ادھر ادھر کے دلاور سپاہیوں کے قبض و تصرف میں داخل ہو گیا
تھا اور جب کہ خود اُن لوگوں میں قصے قضائے قائم ہوئے تو اکبر نے اس
باب میں نہایت کوشش کی کہ شاہان دلی کے پورانے صوبہ کو اپنے قلمرو
میں داخل کرے غرض کہ جب وہ لاہور میں قیام پذیر تھا تو سنہ ۱۵۹۱ع
مطابق سنہ ۹۹۹ ہجری میں ایک فوج اُس نے مقام لاہور سے بایں غرض
روانہ فرمائی کہ شمال کی جانب سے سند میں داخل ہووے اور
سہسوان کے قلعہ کا محاصرہ کرے جو سند کے پائین جانب کی
کنجی اور صوبہ کی حفظ و حراست کا بڑا مقام تھا مگر والی سند نے
وہ ارادہ پورا ہونے نہ دیا اس لیٹی کہ وہ سردار اپنی فوج کو ایسی
جگہ لایا اور موقع پر اُس نے مورچے جمائے کہ استحکام مکان کی جہت سے
اکبر کے لوگ اُس پر دھاوا اور خود مخالف کے قریب موجود ہونے کے
سبب سے اُس مقام کا محاصرہ نہ کرسکے مگر اکبر کی دانائی کام آئی کہ

تظہیر اپنا نہیں رکھتے مگر باوصف اسکے کہ اس بیان سے لڑائی کا تمام ہونا صاف صاف
معلوم ہوتا ہی بعد اُس کے بھی مختلف مختلف واقعات بیان کیا جو آئندہ کے
پندرہ برس میں واقع ہوئے بلکہ اُس نے اکبر کے چار دہ سالہ قیام پنجاب کی وجہ بھی
بھی لکھی ہی کہ ایک زمانہ میں روشنیا فرقہ کے دبانے میں اور دوسرے زمانہ میں
شمالی پہاڑ کے باشندوں کے مغارب کرنے میں مصروف رہا (شامز صاحب کا قلمی
ترجمہ اکبر نامہ کا)

+ اس کتاب کے تتمہ میں سند کا حال ملاحظہ کرنا چاہیئے

وہ دشواری یوں رفع ہوئی کہ اُس نے ایک اور فوج اِس غرض سے روانہ کی کہ امر کوت کی طرف سے سند میں داخل ہونے غرض کہ والی سند کی التفات و توجہ کو پریشان و ہراگندہ کر کے اُن فائدوں سے محروم اُسکو رکھا جو اُسکو اُس موقع خاص سے حاصل تھے یہاں تک کہ تھوڑے عرصہ بعد یعنی سنہ ۱۵۹۲ع مطابق سنہ ۱۰۰۰ھ ہجری میں سند کے تسلیم کرنے پر منجبور ہوا چنانچہ اُس نے عمدہ عمدہ شرطوں پر اطاعت قبول کی اور اکبر نے بھی اپنے دستور کے موافق اپنے امیروں میں اُسکو داخل کیا *

اکبر نامہ میں مذکور ہے کہ سند والے سردار نے پرتگالی سپاہیوں کو اِس لڑائی میں لڑایا اور دو سو ہندوستانیوں کو یورپ والوں کی وردی سے آراستہ کیا چنانچہ قاعدہ دائی اور وردی کی حیثیت سے وہی سپاہی یورپ والوں کے پہلے پہلے ہندوستان میں نمونہ تھے اور نیز بیان کیا گیا کہ اُسی سردار نے خاص ایک قلعہ کی حنظ و حراست کے لئے عرب والوں کو معین کیا تھا اور پہلے پہل اسی موقع پر عرب کے لوگ اقلیم ہندوستان میں ملازم ہوئے اور بعد اُس کے اُنکی بڑی قدر و منزلت ہوئی *

قندھار کی فتح کا بیان

تفصیل اِس اجمال کی یہ ہے ہی کہ ہماریوں کے قبض و تسلط کے بعد ایران کے بادشاہ نے چند مرتبہ قندھار کا ارادہ کیا مگر اکبر کے آغاز دولت تک مراک اُسکی پوری نہ ہوئی اور شعی اُسکی ضایع ہو گئی اور جبکہ قندھار اور ہندوستان کی سلطنتیں بانٹ چونت کے بعد الگ تھاک ہو گئیں تو شاہ ایران کا مطلب پورا ہوا یہاں تک کہ شاہ عباس کے آغاز سلطنت میں قسم مذکور کی خرابی پھیلی اور اکبر کو دیساہی موقع ہاتھ آیا غرض کہ ایرانی سرداروں میں بھونٹ پڑی اور ایک سردار اُن میں سے ہندوستان کو بھاگ آیا اور تھوڑے دنوں بعد اکبر کے دربار سے سارے سردار ایرانی موافق ہوئے اور انجام اُسکا یہ ہوا کہ سنہ ۱۵۹۳ع مطابق سنہ ۱۰۰۱ھ ہجری میں قندھار اور اُسکا سارا پرگتہ بیتھے بٹھائے اکبر کی قلعرو میں

داخل ہو گیا اور جو کہ شاہ عباس اپنی قلمرو کے دشمنوں میں مصروف تھا تو اُسکی طرف سے کوئی قصہ قضا یا پیش نہ ہوا بلکہ اوزبکوں کی لاگ کائنات کی غرض سے اکبر کی امداد و اعانت کا خواہاں ہوا اور خط کتابت کا سلسلہ دوبارہ جاری کیا جو بہت عرصہ سے باہم جاری نہ رہا تھا اور بجائے خود صبر و تحمل کر کے قندھار کے دوبارہ حاصل کرنے کا متوقع بیٹھا مگر اکبر کے مرنے تک وہ توقع پوری نہ ہوئی *

قندھار کے فتح ہونے اور قلمرو میں اُچانے سے لٹک پار کی سرورٹی سلطنت پر پورا قبضہ حاصل ہوا اور شمال مشرق کے پٹھانوں سے لڑنا چھوڑنا پہاڑوں پر باقی رہا اور اسی زمانہ کے قریب ہندوستان خاص کی فتح بھی پوری ہو چکی تھی چنانچہ سنہ ۱۵۹۲ع میں سندھ پر فتح پائی تھی اور اسی زمانہ کے قریب وہ پنجپہاڑی بغاوت پس پا کی گئی جو کشمیر میں برپا ہونیکو آمادہ تھی اور اوزبک کے مطیع ہونے سے ہنگالہ کی فتح بھی پوری ہو گئی تھی اور شاہ گجراتی کے سنہ ۱۵۹۳ع میں مرجانے سے گجرات کے شور و فساد خاتمہ کو پہنچی تھے غرضکہ سارا ہندوستان خاص اب نربدہ تک اکبر نے قبض و تصرف میں آس سے زیادہ داخل ہوا کہ پہاڑی بادشاہوں کے دخل و تسلط میں آیا تھا مگر اودھے پور کا راجہ مطیع آس کا نہ ہوا تھا باقی سارے راجے باہو رشک و حسد کی باج گذاری سے نکل کر رفیق آس کے ہو گئے تھے *

دکن کی مہم کا بیان

بعد آس کے اکبر کا یہہ ارادہ ہوا کہ اپنی حکومت کو دکن تک پہنلاوے چنانچہ اُسنے سنہ ۱۵۸۶ع میں مورتضیٰ نظام شاہ احمد نگر کے چوتھے بادشاہ کے بھائی بڑھان شاہ کی امداد و اعانت کی حاسی پوری جو اپنے بھائی نظام شاہ کے مستحل التحواس ہونے سے انصرام حکومت کا دعویٰ کرتا تھا مگر جو فوج اکبر نے دعویٰ مذکورالصدر کی درستی سر سبزی کے لیٹھہ مالوہ سے روانہ کی وہ نا کام رہی اور بڑھان شاہ اکبر کی

حفظ و حمایت میں کئی برس تک محفوظ رہا اور جب کہ نظام شاہ اُس کا بھائی سنہ ۱۵۶۲ ع میں بغضِ الہی مرگیا تو برہان شاہ نے اکبر کی اعانت بدوں اُسی برس اپنی موروثی حکومت پر قبضہ کیا مگر ملکی شور و فسادوں کے باعث سے ساری سلطنت کو چھوٹی چھوٹی ریاستوں پر بٹا چکا اور والی بیچا پور اپنے ہمساہی سے لڑتا بھڑتا پایا بعد اُس کے تھوڑے عرصہ گزرنے پر برہان شاہ بھی مرگیا اور یہہ خرابیاں دو چند ہو گئیں یہاں تک کہ سنہ ۱۵۹۵ ع میں چار گروہ ایسے لڑنے مرنے پر آمادہ ہوئے کہ ہر گروہ اُنکا جدے جدے دعویدار سلطنت کا مدد و معاون تھا حاصل یہہ کہ منجملہ اُن گروہوں کے اُس گروہ کے سردار نے جسکو احمد نگر پر قبضہ حاصل تھا اکبر کی اعانت چاہی چنانچہ شاہزادہ مراد گجرات سے اور مرزا خانخانان مالوہ سے مدد خواہوں کی مدد رسانی پر فوجوں سمیت دکن کو روانہ ہوئے چنانچہ احمد نگر سے تھوڑی دور ادھر دکنوں فوجیں اُس میں مل گئیں مگر اُس عرصہ میں یعنی ماہ نومبر سنہ ۱۵۹۵ ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۰۰۰ ہجری میں وہ سردار احمد نگر کے چھوڑنے پر مجبور ہوا تھا جس نے اعانت چاہی تھی اور اُس نے مدد گاروں کو بلوایا تھا اور اب وہ حکومت چاند بی بی کے قبض و تصرف میں تھی جو ہندوستان کی بڑی حوصلہ والی عورتوں میں سے گنی جاتی تھی اور اپنے بہتیجے شیو خوار بہادر نظام شاہ کی جانب سے نیابتاً کام کرتی تھی اُسے بادشاہی فوجوں کی خبر سننے ہی اپنے رشتہ دار والی بیچا پور کے منافع اور رعایا کے پہچانے اور دیگر ملکی فریقوں کے سرداروں کے متفق کرنے میں اس غرض سے بڑی جد و جہد اڑتھائی کہ تھوڑی مدت کے واسطے ایسی بڑی قوت کی روک تھام میں باہم متفق رہیں جسکی اولعزمی اور والا ہمتی کا اندیشہ سب ریاستوں کو بواہر ہی چنانچہ یہہ تدبیر اُسکی ایسی راس آئی کہ فی الفور ایک سردار نہنگ نامی ایسیسیا یعنی حبش کا باشندہ فوج اپنی ہمراہ لیکر چاند بی بی کی اعانت کو روانہ ہوا اور بادشاہی

فوج کو جو احمد نگر کو گھیرے پڑی تھی چارکر احمد نگر میں بے تکلف پہنچا اور باقی دو فریقوں نے بھی ذاتی خصوصیت سے ہاتھ آڑتھایا اور بیجا پور کی فوج میں شریک و شامل ہوئے جو بادشاہی فوج کے مقابلہ پر جاتی تھی غرضکہ ان سامانوں اور طیاروں کے ہونے سے شاہزادہ مراد کے زور شوروں کو جوش آیا اور احمد نگر کے محاصرے میں بہت سرگرمی اور بڑی قندی تیزی پڑی گئی یہاں تک کہ محصوروں کے ان دمدہ منکے تلے دو سرنکیں لکائیں جنکے بنانے میں خود چاند بی بی دل و جان سے مصروف تھی اور عام لوگوں کی مانند آپ اُس نے محنت اٹھائی تھی مگر جب کہ محصوروں کے سرنگ لکانے والے محاصرہ کی سرنکوں پر ہی لیگے تو وہ سرنکیں اس لیئے ضائع گئیں کہ محصوروں کے سرنگ لکانے والوں نے اُنکے مقابلہ میں اپنی سرنکیں لکائیں ہاں تیسری سرنگ اس سے پہلے اڑائی گئی کہ محصوروں کی سرنگ لکانے والے اُس کی بیکاری کی تدبیر پوری کریں حاصل یہ کہ اُس سرنگ کے اڑنے سے محصوروں کے سرنگ لکانے والے جو سرنگ اپنی دوزا رہے تھے یک لخت اڑ گئی اور قلعہ کی النگ اُس کے زور سے بہت بہت گئی اور ایسی ہیبت پھیلی کہ النگ کے محافظ اپنی اپنی جگہوں کے چھوڑنے اور بے تحاشا پھاگنے بڑھنے والے اور محاصرہ کے گھس بیٹھنے کے لیئے رستہ کھولنے پر آمادہ تھے کہ چاند بی بی زرا بکتو بہن کو اور ننکی تلوار اپنے ہاتھ میں لیکر اور نقاب سے موندہ ڈھانپ کر آئی اور اُن پدے نامردوں کو ذانت کر بلایا اور چمب تک کہ وہ دلاور بی بی قلعہ کی ساری قوت کو محاصرہ کے مقابلہ میں صرف نکوچکی تب تک نہایت جد و جہد اور بڑی سعی و محنت سے محاصرہ کے پہلے دھاوے کو تھام نسکی چنانچہ تیروں کی بوچھاڑوں اور توڑے دار بندوڑوں کی مار ماروں سے مقابلہ کیا گیا اور شکاف دیرار پر قریبی لکائیں گئیں اور آتش بازی کے بان اور بارود کے تھیلے اور ایسی ایسی عالم سوز چیزیں قلعہ کی کھائی میں بادشاہی لوگوں پر پھینکی گئیں اور

محصوروں کے شکاف دیوار کے مقابل ہو کر ایسا سخت مقابلہ کیا گیا کہ بڑی سفاکی بے باکی کے بعد جو شام تک برابر قائم رہی بادشاہی فوج اپنے پیچھے ہانوں لڑنے اور دوبارہ حملہ کو دوسرے دن موقوف رکھنے پر مجبور ہوئی مگر قلعہ کے محصور اور شہر کے باشندے چاند بی بی کی دلوری دلیوری سے جوشاں بخروشیاں ہوئے تھی اور چونکہ چاند بی بی کی چستی چالاکی اور دانائی ہوشیاری میں رات کے آنے سے کسی قسم کا فتنہ و قصور واقع نہ ہوا تھا تو صبح ہوتے ہی بادشاہی فوج نے شکاف الگ کو ایسا مضبوط و مستحکم اور استدر بلند و مرتفع پایا کہ نئی نقب کے بدوں آسیر چڑھنا مستحضر نہ تھا اسی عرصہ میں چاروں متفق فریق افواج شاہی کے پاس آگئے مگر بادشاہی فوجوں نے باوصف اس کثرت کے کہ وہ چاروں فریقوں سے اب بھی زیادہ تھیں صرف ایک لڑائی کے موہوم نتیجے پر تمام جان و مال کو جو کہوں میں ڈالنا پسند نہ کیا اور چاند بی بی نے بھی یہ سمجھا کہ ہماری جمیعت دو چاروں کی ہی اور مانگی تانگی فوجوں کا بہروسہ نہیں کرنا چاہیئے غرض کہ دونوں فریق اشتی پر راضی ہوئی احمد نگر کا بادشاہ اس بات پر راضی ہوا کہ اُس نے صوبہ برار سے جو نہا مفتوحہ متروکہ اُس کا تھا ہاتھ اپنا آٹھایا اور ملازمان اکبری کو سپرد کیا یہ اشتی ماہ فروری سنہ ۱۵۹۹ ع مطابق رجب سنہ ۱۰۰۲ھ ہجری میں واقع ہوئی *

بادشاہی فوج کی واپسی پر بہت عرصہ نہ گزرا تھا کہ احمد نگر میں نئے جگہزے برپا ہوئی یعنی محمد خاں چاند بی بی کا وزیر یا

† یہ عورت دکن کی عورتوں میں سے ایسی دلیر و دلور تھی کہ مردوں کی انکھوں میں قدر و اقتدار اوسکا بہت کچھ تھا یہاں تک کہ اوسکی نسبت بہت سی جھوٹی باتیں بنائی گئیں خانی خاں لکھنالی کہ اوسنے مغلوں کے لشکر میں چاندی کی گولیاں پھر پھر ماریں اور احمد نگر میں یہ بات مشہور ہوئی کہ جب چاند بی بی کی گولیاں ہو چکیں تو اُس نے ساری بندوڑوں میں تانبے چاندی سونے کے سکے بھر کر مارے اور جب تک کہ چراغ کے پھر نے کی نوبت نہ پہونچتی تب تک آشتی پر راضی نہ ہوئی

پیشوا ‡ اُس کی حکومت کے خلاف و عداوت پر سازشیں کرنے لگا یہاں تک کہ اُس نے شاہزادہ مراد سے اعانت چاہی اور یہاں شاہزادہ کا یہہ حال تھا کہ حدود برار کی بابت دکن کے بادشاہوں سے لڑ چہکڑ رہا تھا غرض کہ شاہزادہ مراد اور احمد نگر کے بادشاہ آپس میں دو بارہ مختلف ہوئی اور آشتی پر برس بھی نہ گذرا تھا کہ پہلے سے زیادہ میدان کی لڑائیاں قائم ہوئیں *

اکبر کا مستحکم خاندیس کا بادشاہ اکبر والوں کی اعانت پر اور کولکنڈہ کا بادشاہ بیجا پور اور احمد نگر والوں کی امداد پر آیا اور دسمبر سنہ ۱۵۹۶ ع یا جنوری سنہ ۱۵۹۷ ع کو دریائے گرداوری پر بڑی بہاری لڑائی ہوئی اور دونوں تک زور شور سے قائم رہی مگر انجام اُس کا معنی نہ ہوا چنانچہ مغلوں کا یہہ دعویٰ تھا کہ جیت ہماری رہی مگر وہ آگے نہ بڑھے اور جب کہ پوری کامیابی حاصل نہ ہوئی اور شاہزادہ مراد اور مرزا خانخانان میں ان بن رہی تو بادشاہ نے دونوں کو طالب فرمایا اور شاہزادے کی جگہ ابوالفضل اپنے دستور اعظم کو بیجا پور چند روز کی بے عزتی کو اٹھائی بیٹھا تھا اور اُسکو یہہ بھی اجازت دی گئی کہ ضرورت کے وقت ساری فوج کی سرداری اختیار کرے چنانچہ ابوالفضل اُس جگہ پہونچا اور وہاں کا حال اُس نے لکھا جس کے دیکھنے سے یہہ دریافت ہوا کہ خود بادشاہ کا ہونا وہاں ضروری ہی غرض کہ بادشاہ نے سنہ ۱۵۹۸ ع کے آخر میں چودہ برس کے بعد جو اتک کے پاس پروس میں گذرے تھے پنجاب کو چھوڑا اور دکن کو روانہ ہوا اور سنہ ۱۵۹۹ ع کے نصف سے پہلے پہلے نربندہ پر پہونچا مگر اُس کے پہونچنے سے پہلے دولت آباد کا قلعہ اور آسپ کے قریب کے اور بہت سے بہاری قلعہ چھپی

‡ بہمانی بادشاہوں کے وقتوں میں پیشوا یعنی سردار کا خطاب مروج رہا اور بعد اُس کے ستارہ والی راجپاؤں کے پرمہن وزیر اس خطاب سے مخاطب رہے اور مرہٹوں کی حکومت پر اسی خطاب سے بہت دنوں تک حکومت کرتے رہے

فتح ہو چکی تھی اور جوں ہی کہ بادشاہی فوج بڑھان پور واقع ساحل دریاے
تبتی میں پہونچتی تو فوج کا ایک ٹکڑا بسرداری شاہزادہ دانیاں اور
خانخانان کے احمد نگر کے محاصرہ کو روانہ کیا گیا اور یہ وہ زمانہ تھا
کہ چاند بی بی کی حکومت پہلے زمانہ کی نسبت نہایت خراب اور
ایتر تھی یعنی نہنگ ایہسیہیا والا جو پہلے محاصرہ کے زمانہ میں
چاند بی بی کا مدد و معاون تھا احمد نگر کو گھیرے ہوئی پڑا تھا اور
جب کہ وہاں بادشاہی فوج آئی تو وہ چھوڑ کر چلا گیا مگر درونی
نزاعوں کے مارے شہر کے بچاؤ کی کوئی ضرورت نہ تھی اور جب کہ
چاند بی بی بادشاہی فوج والوں سے خط و کتابت کر رہی تھی اور آشتی
کے پیغام آتے جاتے تھے تو اُس کے بدخواہوں نے سپاہیوں کو بڑھم
کیا چنانچہ سپاہی محل سارے میں گھس گئے اور اُن ناخدا ترسوں
نے کام اُس کا تمام کیا مگر اس بڑے کام کا پہل بھی قریب ہی پایا یعنی
تھوڑے دنوں کے بعد اُس دیوار شکستہ کا شگاف گھس جانے کے قابل
ہو گیا اور بادشاہی دھاوے کا سیلاب اُس میں آگیا چنانچہ بادشاہی
فوج نے سارے لڑنے والی سپاہیوں کو قتل کیا اور کسی کو جان و مال کی
پناہ نہ دی اور صغیر سی بادشاہ کو گوالیار کے قلعہ میں پہونچایا اگرچہ
یہ سب کچھ ہوا مگر دارالسلطنت کی فتح ہونے سے سارا ملک
اُسکا مطیع نہ رہا یہاں تک کہ جولائی سنہ ۱۶۴۰ ع مطابق صفر سنہ ۱۰۴۹
ہجری میں ایک اور نام کا بادشاہ قرار دیا گیا اور احمد نگر کے بادشاہوں
کا خاندان شاہجہاں کے عہد دولت تک بالکل گم نام نہوا مگر سنہ
۱۶۳۷ ع میں نام و نشان اُنکا باقی نہ رہا *

خاندیس کی فتح کا بیان

احمد نگر کے محاصرے سے تھوڑے دنوں پہلے اکبر بادشاہ اور اُس کے
محکوم خاندیس والی بادشاہ میں ایسی کسی قسم کی سوء مزاجی
درمیان آئی کہ اُس کے باعث سے اکبر کا یہ ارادہ مصمم ہوا کہ خاندیس

کے صوبہ کو ہمیشہ کے لیئے اپنی قلمرو میں داخل کرے چنانچہ اس لڑائی کے دھندوں میں برس دن کے قریب صرف ہوا اور احمد نگر کی فتح پر کئی مہینے گزرے تھے کہ آسیر گدہ کی فتح ہونے سے خاندیس کی فتح پوری ہو گئی بعد اُس کے بادشاہ نے شاہزادہ دانیال کو ہرار و خاندیس پر حاکم اور خاندیاں کو ملاح کار اُس کا مقرر کیا اور فوج دکن کی حکمرانی اور فتح احمد نگر کی پیروی ابراہیم لعل کو عنایت فرمائی اور سنہ ۱۶۰۱ ع مطابق سنہ ۱۰۰۹ ہجری کے آخر میں آگرہ کو واپس آیا *

مرزا سلیم یعنی جہانگیر کی نافرمانی کا بیان

پہلے اس سے کہ بادشاہ آگرہ کو روانہ ہورے بیچا پور اور کولکنڈہ کے بادشاہوں کے ایامچی اور نذریں پہونچیں اور شاہزادہ دانیال کی شادی بیچا پور والی کی بیٹی سے کی گئی کی باقی اکبر کی روانگی کا یہہ باعث تھا کہ جہاں گیر اُس کا بڑا بیٹا سرکش ہو گیا تھا اگرچہ یہہ شاہزادہ تیس برس کی عمر کا استعداد و لیاقت میں کچھ ناقص نہ تھا مگر شراب اور افیون کی || کثرت استعمال سے مزاج اُس کا آتشیں

کی دکن کی لڑائیوں کا حال اکبر نامہ اور تاریخ فرشتہ اور خصوص احمد نگر کی تاریخ مصنفہ فرشتہ سے لیا گیا

|| جہانگیر نے خود بیان کیا کہ عین شباب میں کم سے کم اسی بیس پینالہ روز بیٹا تھا کہ ہر پینالہ میں آدہ سیر دارو سماتی تھی اور یہہ حال تھا کہ اگر ایک گھنٹا بھی بدوں اُس کے گذرتا تھا تو ہاتھ اپنے کانٹے لگتا تھا اور قرار سے بیٹھ نہ سکتا تھا بعد اُس کے جب میں تخت نشین ہوا تو پانچ پینالہ کی رویت پھرنچی اور وہ بھی رات کو بیٹا تھا مگر یہہ بات دریافت نہیں ہوتی کہ کب تک اُس نے یہہ دستور جاری رکھا معام ہوتا ہی کہ اُس زمانہ کے مسلمانوں اور سرداروں میں میوہی کی ہوائی شایع ذایع تھی اس لیئے کہ بابر اور ہمایوں دونوں بڑے پیٹے والی تھے اور تمام ترکی نژاد بادشاہ بھی پیٹے تھے بلکہ ایران کے صفوی خاندان والی جو تقدس خاندان کی بدولت بڑے بزرگ گئے جاتے تھے خفیہ خفیہ صرف کثرت ہی سے نہیں پیٹے تھے بلکہ چاندی سونے کے پیالوں موصع اور گہڑوں کے انباروں سے اپنے دربار کو زینت پٹھتے تھے

غضبناک اور سمجھ بوجھ اُس کی گونہ خراب ہو گئی تھی چنانچہ وہ ابوالفضل کو اپنا بدخواہ اور چائی دشمن سمجھتا تھا یہاں تک کہ اُس نے باپ سے اُس کی شکایت بھی کی اور اکبر نے اُس کے کھنہ سے ابوالفضل کو چند روز اُس کی مرتبہ سے گرائی رکھا اور بعد اُس کے دکن کو روانہ کیا اور یہ تمام اُن شکایتوں کے نتیجے تھے جو جہانگیر کی شکایتوں پر مترتب ہوئی تھیں اور اُس رشک و حسد کے ثمرے تھے جو اُس کے جی میں ابوالفضل کی جانب سے بیٹھی تھی اور جب کہ اکبر خود دکن کو روانہ ہوا تو جہانگیر کو اپنی جگہ چھوڑا اور اجمیر کا نائب سلطنت بنایا اور آدے پور کی لڑائی کے کار و بار اُس کو تفویض کیے اور راجہ مان سنگھ کو اُس غرض سے پاس اُس کے چھوڑا کہ وہ اپنے لاؤ لشکر اور صلاح و مشورت سے امداد اُسکی کرتا رہے غرض کہ جہانگیر بہت سا وقت اپنا ضایع کر کے امور مذکور کے اہتمام و انصرام میں جتی جان سے مصروف ہوا اور بیادری بخت اُس کام کو کسی قدر پورا کر چکا تھا کہ ناگاہ اُسکو یہ خبر لگی کہ صوبہ بنگال راجہ مان سنگھ کی حکومت گاہ میں عثمان بن قز کی سرکشی سے بغاوت قائم ہوئی چنانچہ راجہ مان سنگھ اپنی حکومت کو روانہ ہوا اور جب کہ جہانگیر نے میدان خالی پایا تو آپ کو ہر قسم کی روک ٹوک سے آزاد پا کر اور خود بادشاہی فوج کو اور طرفوں میں مصروف دیکھ کر یہ چاہا کہ ہندوستان خاص کے صوبجات اپنے قبض و تصرف میں لاوے غرض کہ جہانگیر آگرہ کو روانہ ہوا مگر آگرہ کے احکام نے اے بالے بتا کر آگرہ کو حوالہ نکیا اور جہانگیر الہ آباد کو چلا گیا اور اردہ بہار کے ملکوں پر جو الہ آباد کے پاس پڑوس میں واقع تھے قبضہ کیا اور اسی زمانہ میں الہ آباد کے خزانہ کو جو تیس لاکھ روپوں سے معمور و مشحون تھا تحت اپنے کر کے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا یہ واقعہ نومبر سنہ ۱۶۰۰ ع مطابق شعبان سنہ ۱۰۰۹ ہجری میں واقع ہوا *

اگرچہ بیٹے کے چال چار سے جی ہی جی میں اکبر سخت ناراض تو ہوا ہوگا مگر بار و فربہ اس کے بیٹے سے ایسے معاملے نہرتے کہ اُن کے باعث سے بیٹہ

کی سرکاری غایت کو پہنچتی چنانچہ اُس نے اُس کے نام ایک معقول
خط روانہ کیا اور اُس میں بڑے کوٹکوں کے نتیجے جتائے اور یہی درج
کیا کہ اب بھی کچھ نہیں کیا اگر پہلے دستور کے موافق باپ کی اطاعت
کرے اور فرض خدمت میں پہنچے بیوروں لوٹی تو شفقت پدری کی
بدولت ماموں و مضمئن رہے جو اب تک بھی کچھ کم نہیں ہوئی بعد
اُس کے جب اکبر آگرہ میں داخل ہوا تو جنواب اُس عنایت نامہ کا
جہاں گیر نے نہایت غریب لفظوں سے ارسال خدمت کیا اور اٹارہ تک
اس ارادہ پر علانیہ آیا کہ باپ کی خدمت میں حاضر ہووے مگر بارصاف
اس کے خواہ اُس نے باپ کی خدمت کا مخالفت ارادہ کیا یا اپنی
سلامتی کو کہتے میں پایا غرض کہ کوئی باعث ہو اُس نے فوج کی بھرتی
میں کمی نہ کی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ اقلے لوگ اُس نے اکٹھے کیئے کہ
بادشاہ نے یہ کہلا بھیجا کہ تھوڑے آدمیوں سمیت آگرہ میں آوے ورنہ الہ آباد
کو سیدھا لوٹ جاوے جہانگیر نے پچھلی بات اختیار کی یعنی الہ آباد کو لوٹ
گیا مگر غالب یہ تھی کہ ہیک و بہام کے ذریعہ سے لوٹ جانے کی اجازت
حاصل کی ہوگی اس لیے کہ بعد اُس کے بادشاہ نے اوزیسہ ہنگالہ کا
صوبہ جہانگیر کو عنایت فرمایا اور جہاں گیر نے بھی وفاداری جان نثاری
کے قول قرار ادا کیئے مگر اس ظاہری امن چہرے کے زمانہ میں جو باپ بیٹے
کی سوز مزاجی کا زمانہ تھا جہانگیر کو یہ موقع ہاتھ آیا کہ وہ خیالی تکلیفوں کا
انتقام اپنے خیالی دشمن سے لیوے غرض کہ اُس نے موقع کو ہاتھ سے ندیا اور باپ
کے دل کو سخت صدمہ پہنچایا بیان اُس کا یہ ہے ہی کہ جب ابو الفضل
کو دکن سے بلایا تھا اور وہ تھوڑے محافظوں سمیت گوالیار کی طرف بڑھا اُٹا
تھا تو حسب تقدیر اُس جنال میں پھنسا جسکو راجہ نر سنگھ دیو والی
اورچہ واقعہ ہندو لکھنؤ نے باشارت جہانگیر اُسکے لیے لکا رکھا تھا ابو الفضل نے
بڑی دلیری دلاوری سے حتی الامکان اپنا بچاؤ کیا مگر بہت سے ہمراہیوں سمیت
اکثر کو مارا گیا یہاں تک کہ سر اُسکا قائم کیا گیا اور بڑی احتیاط سے جہانگیر

کے پاس بھیجتا گیا + یہ واقعہ سنہ ۱۶۰۴ ع مطابق سنہ ۱۰۱۱ ہجری میں واقع ہوا بعد اُسکے جب ابوالفضل کے فوت ہونیکے خیر اکبر کو یہونچے تو اُسنے نہایت غم کیا اور بقول اُسکے کہ * شہنشاہ جہاں را از وراثت دیدہ ہر دم شد * سکندر اشک حسرت و یخت کافلاطون ز عالم شد * بہت سے اُنسو بہائے اور دو دن تک کھایا نسویا اور جب کہ اُسکو ہوش آئے تو نر سنگھ دیو اور اُسکے چورو بچوں کے ہاتھ چکڑے اور اُسکے گھر بار کے لوٹے کھسوتے کے لئے ایک فوج اُس نے روانہ کی اور ایسی ایسی سختیوں کی اجازت دی کہ بھرے چوکے بھی ویسی سختیوں کی رخصت کہیں نہ دی تھی معلوم ہوتا ہی کہ اس زمانہ میں بادشاہ کو یہہ آکھی تھی کہ جہانگیر ابوالفضل کے قتل میں شریک ہی اس لئے کہ بچاے اس کے کہ بادشاہ اپنے بیٹے جہانگیر سے واسطہ علاقہ قطع کرے سلیمہ سلطانہ کو جو بادشاہ کی بیگم اور خود جہانگیر کی ایسی ماں تھی کہ جب اُسکی سہمی ماں مرگئی تو اُس نے گود اُسکو لیا تھا اس غرض سے روانہ فرمایا کہ بیٹے کی طبیعت کو راستی درستی ہر لاکر باپ بیٹوں میں دوری آشتی کرادی *

سلیمہ سلطانہ کی روانگی کا نتیجہ حسب مراد اُس کے حاصل ہوا یعنی جہاں گیر اکبر کے دربار میں حاضر ہوا اور ہر و چشم اُس نے باپ کی اطاعت اختیار کی اور اکبر بھی اتنی شفقت سے پیش آیا کہ بادشاہی زیور پہننے کی اُس کو اجازت فرمائی اور سنہ ۱۶۰۳ ع مطابق

+ جہاں گیر نے اپنی توزک میں جو سلطنت کے بعد اُس نے لکھی ابوالفضل کے قتل کرانے کا قرار کیا مگر عذر اُس کا یہہ لکھا کہ اُس نے باپ کو پیغمبر کی پیغمبری اور قرآن کے کتاب آسمانی ہونے سے منکر بنا دیا تھا اور باپ سے باغی ہونے کی بھی یہی وجہ قرار دی اور جب کہ جہاں گیر اپنے باپ کی جگہ بیٹھا تو پہلے پہل اُس نے نر سنگھ دیو قاتل ابوالفضل کو جو اکبر کے سخت ظالموں سے محفوظ رہا تھا بڑے عہدہ پر مقرر کیا اور بڑی مہربانیوں سے ہمیشہ پیش آئی گیا اور اپنا معتمد اُس کو ٹھہراتا رہا *

سنہ ۱۰۱۲ ہجری میں اردے پور والے کے مقابلہ پر ایک فوج سمیت اُسکو دوبارہ روانہ کیا مگر جہانگیر نے مختلف حیلوں بہانوں سے کوچ ہزاو کو طول طویل کیا اور ایسے دایمی قصہ میں پڑنے کی نسبت ایسی کمی اُس نے کی کہ اکبر نے طرح طرح کے نقصان اُٹھائے مگر یہہ گزارا نکلیا کہ باپ بیٹوں میں پھر سور مزاجی پانو اپنے پہیلانے چنانچہ اُس نے جہاں گیر کو الہ آباد کی اجازت فرمائی جہاں وہ بطور خور مختار بستا رستا تھا اور جب کہ وہ الہ آباد میں پہونچتا تو ایسی عیاشی نے دورایا کہ اُسکا تہور ٹھکانا تھا اور اپنے بڑے بیٹے خسرو سے اُسکی بے ادبی بیہاکی اور کم فہمی تند مزاجی کے مارے ہمیشہ ناخوش رہتا تھا یہاں تک کہ جب اُن دونوں میں زیادہ ناچاقی ہوئی تو راجہ مان سنگھ کی بہن خسرو کی ماں نے زہر کھایا اور بیٹھے بیٹھے پھول سی جہاں گفواہی اور جہانگیر کو بہت رنج پہنچایا جو پہلے سے درہم برہم ہو رہا تھا اور اب درہم مزاجی کی یہاں تک نوبت پہنچی کہ اُس کے ملازم اور مصاحب بھی اُس کے پاس جانے سے قرتے مرتے تھے اور ایسی ایسی ناخدا ترسیاں اُس سے صادر ہوئیں کہ اُن کے سنے سے سنے والے بھی کانپ اُٹھتے تھے اور ایک مدت سے وقوع میں نہ آئی تھیں اور باپ کی اہلیت کے مختل مختلف تھیں +*

جب کہ بیٹے کے اطوار اکبر نے سنے تو وہ نہایت پریشان اور بغایت حیران رہا اور اُس نے یہہ چاہا کہ بلا وساطت غیر اپنی ذاتی ملاقات کی تاثیر و اثر کو آزمائے غرض کہ بادشاہ الہ آباد کو روانہ ہوا اور کوئی دو تین منزل جانے پایا تھا کہ والدہ ماجدہ کی سخت ناسازی اُس کو دریافت

+ جہاں گیر نے کسی موقع پر ایک منہج کی جیتی کھال نکالنے کا حکم دیا اور جس بھی کہ بادشاہ کو یہہ خبر پہونچی تو اُس نے اپنی نفرت کو منہجی نکلیا اور کھلم کھلا یہہ فرمایا کہ بڑے اچنبھی کی بات ہی کہ ایسے آدمی کا بیٹا جو مرنے جانور کی کھال کا نکالنا بھی بلا تکلف گزارا نہیں کر سکتا جیتے آدمی کی کھال نکالنے کا حکم دیوے اور اُس کو گزارا رکھے

ہوئی چنانچہ سنتے ہی آگرہ کو لوٹا مگر ایسے تنگ وقت میں ماں کی زیارت سے مشرف ہوا کہ جان اُس کی ہونٹوں پر تھی اور کام اُس کا ہو چکا تھا *

جب کہ جہانگیر نے باپ کا خود تشریف لانا اور ضرورت مذکورہ لڑت جانا سنا تو شاید اُس فرض خدمت کے جوش سے جو اولاد پر واجب و لازم ہی یا اُس طبیعتی معتبت کے اوبال سے جو باپ بیٹوں کی طبیعتوں میں من جانب اللہ ہوتی ہی یا اس لحاظ سے کہ بلا وساطت جانے سے سارے مطلب بے غل و غش حاصل ہونگے آگرہ کا ارادہ کیا اور باپ کی خدمت میں پہونچکر شرط خدمت بتا لایا *

باپ بوٹے سے بشفقت ہمیش آیا مگر تھوڑے دنوں کے واسطے نظر بند اُس کو رکھا اور اس نظر سے کہ نظر بندی کی ذلت کم ہو جاوے یا اس غرض سے کہ اُسکی می خوار می میں کچھ کمی ہوئے ایک حکیم اُسکی خبر گیری کے لیئے مقرر فرمایا تھوڑے دنوں بعد اُسکی وہ قید اُٹھائی گئی اور پہلی مہربانی بحال کی گئی مگر معلوم ہوتا ہی کہ باوجود اس کے بھی جہانگیر کی درشت خوئی کم نہ ہوئی تھی اس لیئے کہ ظہور اُس کدورت کا جو اُس کو خسرو سے برابر چلی آتی تھی ہاتھوں کی لڑائی میں بادشاہ کے سامنی ایسے برے طور سے ہوا کہ اُس کی بدولت علانیہ عذاب سلطانی میں دوبارہ مبتلا ہوا ہوتا اور خسرو نے بھی ایسی تندہی تیزی سے جھگڑا قائم کیا جیسا کہ اُس کے باپ نے کیا تھا اور اُس نے دادا جان کو باپ کی طرف سے بھرا بھڑکایا اور بھرنے بھڑکانے میں کچھ کمی نہ کی غالباً معلوم ہوتا ہی کہ پہلے اس سے خسرو نے چاہا تھا کہ باپ کی جگہ دادا کا جانشین ہو جاوے چنانچہ جہانگیر نے بھی اپنی تیزک میں لکھا ہی کہ حضرت والد کو بھی ایک زمانہ میں یہہ بات منظور تھی + مگر حقیقت یہہ ہی کہ اکبر اور جہانگیر دونوں کو

مرزا خرم یعنی شاہجہاں پر نظر عنایت تھی اور وہی آنکو پیارا تھا اور خسرو کی ناراضی کی بھی ایک وجہ تھی کہ اکبر اور جہانگیر اُس کے چہلے بھائی کو اسپر ترجیم دیتے تھے *

کئی برس پہلے مرزا مراد اکبر کا دوسرا بیٹا مر چکا تھا کہ اب مرزا دانیال اُس کے تیسرے بیٹے کے انتقال کی خبر آئی جو می خوارہ کی کثرت سے تیس برس کی عمر میں گذر گیا می خوارہ کی کثرت سے اُس کی صحت کو بڑا داغ لگا تھا اور نقصان صحت کی وجہ سے اُس نے باپ سے شراب کے چھوڑنے کا وعدہ کیا تھا چنانچہ باپ کے لوگ اُس کو اتنا گھیرے رہتی تھے کہ وہ اپنی ہوس کو پورا نہ کر سکتا تھا جو اب روک ٹوک کے قابل نہ رہی تھی اور اب اُس نے یہی راہ نکالی تھی کہ شکاری ہندو کی فال میں شراب بھر کر پاس اُس کے پہونچائی جاتی تھی غرض کہ کام اُس کا ایسا بے تکلف چلنے لگا کہ اُس کی عمر کا پہالہ لہریز ہو گیا اور اکبر کو بقدر صحت صدمہ پہونچا غالب یہی ہی کہ گھر کے صدموں یعنی بیٹوں کے مرجانے اور باہر کے راجوں یعنی دروستوں کے ہلاک ہونے نے اُسکے ملک صحت کو تاراج کرنا اور اُس کے نخل سلامت کی چڑیوں کو کھارنا شروع کیا تھا *

اکبر کے مرنے کا بیان

معاوم ہوتا ہی کہ اکبر تھوڑے دنوں سے بیمار تھا + کہ ستمبر ۱۶۰۵ء کے نصف پر ایسا سخت بیمار ہو گیا کہ بھوک اُسکی بند ہو گئی اور تھوڑی مدت گذرنے پر یہی بات واضح ہوئی کہ اب شفا کی آس بہت تھوڑی رہی غرض کہ مرنے سے دس دن پہلے چارپائی کا پابند ہو گیا اگرچہ ہوش حواس اُس کے مرنے دم تک قائم رہے مگر کار بار میں شراکت کی قابلیت نہ تھی اور اُس وقت سے تمام لوگوں کا التفات اُسکی جانشینی پر متوجہ ہوا اور لڑنے چکر لڑنے والوں کے لیئے بادشاہی دربار لڑائی کا

مہدائن ہو گیا مگر جہانگیر ایسا وارث تھا کہ سارے لوگ اُس کو تسلیم کرتے تھے اور بادشاہ کے بیٹوں میں سے ایک بھی بیٹا باقی رہا تھا ہاں کھورت اتنا تھا کہ سرتابی کے باعث سے اُس کی نیک نامی کو دھبہ لگا تھا اور اِس بیعتی میں مبتلا تھا کہ فوج سے اور اُن لوگوں سے مہاجور پڑا تھا جن پر حکمرانی کا حق کردہ تھا باقی خسرو کی یہ صورت تھی کہ راجہ مان سنگھ اُس کا سکا ماموں اور عزیز خاں اعظم فوج کا اعلیٰ سردار اُس کا سسر اِس خیال سے کہ ہمارے جوان رشتہ دار کی تخت نشینی سے ہماری قوت قوی ہو جاوے گی بادشاہی محل کے دبانے کے ذریعے ہوئی جس میں آگرہ کا قلعہ بھی شامل ہی اور خسرو کی تخت نشینی کی تدبیریں درست کیں یہاں تک کہ اب جہاں گیر کو جان کے لالہ پڑے اور حقیقت میں یہ فکر اُس کی بیچتا نکلی چنانچہ اُس نے بیماری کا بہانہ کیا اور محل کا آنا جانا چھوڑا مگر شاہزادہ خرم با وصف خورد سالی کے وہاں جما رہا اور باپ کی تاکیدوں اور اپنی جان کی پروا نہ کی اور یہ علانیہ کہے گیا کہ جب تک دادا جان کے دم میں دم باقی ہی تب تک اُن سے کہیں الگ نہیں گا اور جب کہ اکبر نے جہانگیر کو آنا جانا ندیکھا تو اُس نے نہایت رنج کیا اور بزور فراست باعث اُس کا معلوم کر گیا اور بار بار اُس نے جہاں گیر کو دیکھنا چاہا اور چند بار اُس نے لوگوں کے سامنے اُسے کو جانشین اپنا پکارا اور سب کے سامنے یہ خواہش ظاہر کی کہ خسرو کو بنگالہ بخش دیا جاوے غرض کہ بادشاہ کی اِن باتوں نے اور چند بڑے معزز سرداروں کی کوششوں نے جو جہانگیر سے اب بھی بدل موافق تھے اُن چھوٹی سرداروں کو تھنڈا کرنا جو مخالفوں سے موافقت رکھتے تھے اور عزیز خاں کو بھی یہ سوچھی کہ اگر میں اپنی بات پر جما رہوں گا تو سب لوگ الگ ہو جاوے گی اور میں تنہا رہ جاؤں گا چنانچہ اُس نے یہ راہ نکالی کہ چھٹی چھٹی

جھانگیر سے خط کتابت شروع کی مگر راجہ مان سنگھ اس سبب سے اس خطورہ میں مبتلا ہوا جس میں عزیزخان مبتلا تھا کہ رعب داب اسکا اس پر موقوف تھا کہ خیر خواہ اس کے اسی کے خیر خواہ تھے اور بادشاہ کی خیر خواہی سے کچھ علائقہ واسطے نہ رکھتے تھے اور جب کہ اس نے آپ کو تنہا اکیلا پایا اور جہاں گیر نے بھی خوشامد امیز باتوں اور قول قراروں کا سلسلہ اس سے باندھا تو اس نے بھی جھانگیر کی امداد و اعانت کا وعدہ کیا جس کا وارث ہونا بخیرہی ثابت تھا بعد اس کے جھانگیر متحل میں آیا اور مرنے ہار بادشاہ نے بہت سا پیار اسکو کیا چنانچہ جو حال اسوقت گذرا جھانگیر نے اسکو بیان کیا بیان اسکا یہہ ہی کہ حصول ملازمت پر میرے باپ نے یہہ فرمایا کہ تمام سردار اس کمرہ میں بلوائی جارہے جہاں وہ تشریف رکھتے تھے اس لئے کہ حضرات والد نے آپ فرمایا تھا کہ میں اس بات کو گوارا نہیں رکھتا کہ کسی قسم کی ناچاقی تیری اور اس دولت خدائوں میں واقع ہووے جو اتنی مدت تک میری محنتوں اور سختیوں میں شریک و موافق اور شان و فخر کے کاموں میں مدد معاون رہے چنانچہ جب وہ سردار اکہتہ ہوئے تو بادشاہ نے وقت کے نامناسب جو کہنا تھا کہا اور سب سرداروں کو نظر بہر کر دیکھا اور سب سے علانیہ کہا کہ اگر بھولی چوکے کوئی تقصیر آپ صاحبوں کی نسبت منجھ سے ہوئی ہو تو سب صاحب معاف کریں اب جھانگیر اپنے باپ کے قدموں پر گرا اور بہت پھوٹ پھوٹ کر رویا بعد اس کے بادشاہ نے خاص قارار کے باندھنے پر اشارہ کیا کہ وہ اس کے سامنے باندھ کر بادشاہی کا نشان حاصل کرے معلوم ہوتا ہی کہ بعد اسکی بادشاہ نے سنبھالا لیا اور جھانگیر سے یہہ التجا کی کہ خاندان کی ضرورتوں کی خیر لینا اور میرے پرانے متوسلوں اور دوستوں کو نہ بھولنا بعد اس کے ایک بڑے ملا جھانگیر کے ملنے والوں کو بلاکر سامنے

بہالایا اور اُس کے سامنے کلمہ شہادت کو دہرا کر اچھے مسلمانوں کا مرنا ہوا + *

بیان کیا گیا کہ یہ بادشاہ اچھا مذہمند اور قوی اور جرور بند کا ہوا اور بہت خوب صورت تھا اور اُس کے چہرہ مسرور سے ہشاشی ہشاشی ٹپکتی تھی اور طور طرز اُس کے نہایت پسندیدہ اور سنجیدہ تھے خدا تعالیٰ نے اُسکو ذاتی قوت اور اصلی چستی عنایت فرمائی تھی جوانی میں مہینہ رازی کے مزے اور زائی اور بڑے چین سے گذاری مگر تھوڑے دنوں بعد ایسا متقی بن گیا تھا کہ خاص خاص دنوں میں گوشت بھی نہ کھاتا تھا چنانچہ مجموعہ اُن خاص دنوں کا برس کنی چوتھائی ہوتی تھی تھوڑی نیند سوتا تھا اور بہت تھوڑے سوتے سے سیر ہو جاتا تھا اور حکمت کی اُن بحثوں میں کسی کسی رات میں صبح تک مصروف رہتا تھا جن کا شوق ذوق اُس کو بدرجہ غایت تھا اگرچہ ہمیشہ لڑائیوں میں مصروف رہا اور دیوانی کے معاملوں کی حکومت میں اور

+ اکبر آگرہ کے قریب مدفن ہوا ہشپ ہیر صاحب نے اُسکے مقبرہ کا بیان کیا کہ بیچ کی عمارت ایک ایسی قسم کا ٹھوس مینار ہی جو باہر کی طرف سے محصور اور گنبدوں اور برآمدوں سے محاط اور محصور ہی اور جوں جوں بلندی پر جاتا ہی اسقدر تھوڑا تھوڑا گھٹتا جاتا ہی یہاں تک کہ خاتمہ اُس کا ایک چوکور سنگ مرمر کی چوکی پر ہوتا ہی جو نہایت عمدہ جالیوں سے محصور ہی اور اُس مینار کے بیچا بیچ ایک چھوٹا چٹا تعویذ قبر کا ہی جس کو ایسی لطافت نزاکت سے کندہ کیا ہی جس کے ذریعہ سے سنگ مرمر کو زیب زینت اور عربی لفظوں کو حسن و رونق حاصل ہوئی جو قبر کو زینت بخشتی ہیں (ہشپ ہیر صاحب کا بیان جلد ایک صفحہ ۸۵۷) اور جبکہ اس ضلع کو پہلے پہلے انگریزوں نے فتح کیا تو یہی عمارت گورنر کے کام آئی چنانچہ ایک یا دو برس تک اُس میں رہے (ہرائس صاحب کا ترجمہ توڑک چھانگیری کا صفحہ ۲۵)

+ اکبر کے حالات مفصلہ ذیل اُن پر نکال دالوں کے لکھے ہوئے ہیں جو مقام گریا سے اُسکی ملاقات کو آئی تھے چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ یہ بادشاہ اُن دنوں پچاس برس کی عمر کا اور رنگ و روپ کا گورا اور فہم فراست کا پورا اور تواضع و تمظیم کا چھا تھا (مری صاحب کی تحقیقات ایشیا جلد دو صفحہ ۸۹)

بادشاہان ہند کی نسبت نئی نئی عمدہ باتیں ایبتاد کیں مگر اس لیے کہ اپنے وقتوں کی تقسیم اچھی طرح ہو کی تھی اور کاروائی کی کمال استعداد آپ میں رکھتا تھا تو تحصیل علوم اور بحث مسائل اور باقی شغل و مشاغل کے واسطے بڑی فرصت رہتی تھی علاوہ اس کے حیوانات کی کشتیاں اور زور ہنر کے کشتیوں کے دیکھنے بہانے کا بڑا شوق اور نہایت سلیقہ رکھتا تھا اور شکار ہانسی سے بغایت شادان و فرحان ہوتا تھا اور خصوص اُس وقت میں کہ شہروں اور ہانسیوں کا شکار کرتا تھا اس لیے کہ اس قسم کے شکار میں دلیری اور دلاری اور زور آزمائی کا موقع ہاتھ آتا تھا اور گاہ گاہ صرف ورزش کی غرض سے سفر کی مانندگی اٹھاتا تھا چنانچہ اجمیر سے آگرہ کو سوار ہو کر دو دن برابر سفر کرتا تھا جو دوسو بیس میل کے فاصلہ پر واقع ہی اور اسی قسم کے اور سفر بھی گھوڑے پر سوار ہو کر کیا کرتا تھا علاوہ اس کے دن بہر میں تیس تیس اور چالیس چالیس میل پیدل چلتا تھا حاصل یہ کہ تاریخ اُس کی عجیب عجیب دلاوریوں اور ایسی شجاعت کی حکایتوں سے معمور و مشحون ہی جیسے قصہ کہانیوں میں مذکور ہوتی ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ بادشاہ جستدر مقبول غرضوں کی ضرورت سے جان چوکوں اٹھانے پر مائل تھا اُسقدر اُسکی طبیعت میں رنج و مصیبت چھیلنے کا بھی عشق پایا جاتا تھا مگر باوصف اس کے لڑائی بھڑائی کا فریفتہ نہ تھا اس لیے کہ میدان جنگ میں اترنے اور دھار ضرورت تک موجود رہنے اور فہم و فراست سے تائید و اعانت کرنے میں ہمیشہ جی جان سے مستعد و آمادہ تو رہتا تھا مگر جب کہ لڑائی کا انجام اُس کو معلوم ہو جاتا تھا اور اُس کی ضرورت باقی نہ رہتی تھی تو وہ توت پھرت لوت کر سلطنت کے کام کاج میں مصروف ہو جاتا تھا اور لڑائی کے کسر کا انصاف اور جبر نقصان کا اعتنام اپنے نائبوں پر چھوڑ آتا تھا اور گاہے گاہے ایسا بھی ہو جاتا تھا کہ یہ باقی کام طویل پگڑ جاتے تھے مگر جب کہ فوجات اُسکی انجام کو پہنچتی

تھیں تو پوری پوری ہو جاتی تھیں یہ بات کہہ سکتے ہیں کہ اُس کے عہدِ دولت سے پہلے پہلے ہندوستان کا کوئی حصہ دارالسلطنت کے پاس ہروس کے علاوہ بخروبی مطبع و معکوم نہ ہوا تھا اگرچہ اکبر بلذ نظری اور گونہ حرص و طمع سے خالی نہ تھا مگر جن ملکوں پر اُس نے حملہ کیا اور اُس کے زمانہ سے پہلے دلی کی سلطنت میں وہ داخل تھے اگر وہ آئیز حملہ نہ کرتا تو ہم مصر اُس کے تعریف و ثناء کی جگہ ہتچو مذمت اُس کی کرتے *

تیسرا باب

اکبر کی ملکی تدبیروں کے بیان میں

مذہبی تدبیروں کا بیان

یہ بادشاہ اپنے ملکی تدبیروں کے لحاظ سے ایسے بادشاہوں میں ہوا یا یہ رکھتا ہے جنکی بادشاہت بنی آدم کے حق میں بڑی نعمت سمجھی جاتی ہے ملک و مذہب کے لحاظ سے ظہور اُسکی تدبیروں کا مختلف مختلف صورتوں میں واقع ہوا اور جب کہ وہ بادشاہ ہوا تو اُس کی آغاز سلطنت ہی سے یہ بات واضح ہوتی تھی کہ اُسکی طبیعت میں ہر دین و ملت کے گوارا رکھنے کی صلاحیت رکھی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ اس گوارا رکھنے کی یہ وجہ نہ تھی کہ وہ اسلام کی حقیقت میں متروک تھا مگر اس میں یہ طبیعت سے یہ بات اُس کو حاصل ہوئی تھی کہ اور مذہبوں کے مسئلے بھی جی لگا کر سنتا تھا اور نوبت یہاں تک پہنچتی تھی کہ کھڑے کرارے مسلمان اُس سے بد ہو گئے تھے اور ایسی طبیعت نے پہلے پہلے یہ کام کیا کہ اُس کے عقیدے کو قرآن کی نسبت ضرور متزلزل کیا چنانچہ قرآن شریف کے ایسی ہکی سند ہونے میں کہ کسی قسم کی بھول چوک اُس میں دخیل و مداخل نہ ہووے متروک ہوا علاوہ اُسکے وہ ملکی فائدے بھی جو ایسے نئے دین کے اجرا سے حاصل ہووے جس کا پہلا اُسکی ساری رعایا میں بخروبی ہو جارے اُس کے خیال میں ضرور گذرے ہونگے اور عہدِ سلطنت کے پہلے حصہ میں یہ

حال آسکا تھا کہ مقدس درگاہوں کی زیارت اور بزرگ لوگوں کی خدمت میں نہایت شوق ذوق سے حاضر ہوتا تھا یہاں تک کہ سلطنت کے اکسریں برس میں بھی بڑی صدق و دیانت سے کہا کرتا تھا کہ ما بدولت مکہ کو چارونیکہ سلطنت کے چوبیسویں برس یعنی سنہ ۱۵۸۹ع تک اپنی ایسی بیقید رایوں کو ظاہر نہ کیا جو مسلمانوں کے مخالف تھیں *

یہ بات ممکن ہی کہ جن لوگوں سے اکبر ملتا چلتا تھا انہیں سے بعض بعض شخصوں کے ایسے آزاد خیال بھی ہوئے جو مسلمان فقہروں کے خاص خاص فرقوں میں شایع ذایع ہوتے ہیں مگر سارے مورخوں نے اکبر کے نساد عقائد کا الزام ابوالفضل اور اسکے بھائی فیاضی کے ذمہ عاید کیا یہ دونوں بھائی شیخ مبارک نامی باشندہ ناگور ایک فاضل کے بیٹے تھے جو کسی زمانہ میں آگرہ کے مدرسہ میں اصول اور قرآن اور الہیات کا مدرس تھا اگرچہ بہت دنوں تک سنہی رہا مگر بعد اسکے رانسی ہو گیا اور پہلے حکیموں کی کتابیں پڑھنے لگا یہاں تک کہ خیالات اسکے آزاد ہو گئے اور بتول اُس کے مخالفوں کے پیروں ہو گیا اور نہایت یہاں تک پہنچا کہ لوگوں کی ہتکار اور لعنت ملامت کرنے والوں کی مار مار سے مدرسہ کے چھوڑنے اور جوڑو بچوں کو آگرہ سے لیت جانے پر مجبور ہوا اگرچہ بعد دونوں بھائی اُس کے بیٹے اصول اسلام کے بظاہر تابع تھے مگر غالب یہ ہی کہ مسلمانوں سے میل جول اُنکا زیادہ نہ تھا بلکہ جی سے موافق نہ تھے منجملہ مسلمانوں کے پہلے پہل فیضی نے ہندوؤں کے علم انشاء اور سارے علوم دقیق کو بڑی سعی و محنت سے حاصل کیا *

مگر یہ بات تحقیق نہیں کہ بادشاہ کی ترغیب و اشارہ سے یہ کلام اُس نے اختیار کیا تھا یا آپ اپنے شوق سے اِس چہان بین کے پیچھے پڑا تھا ہاں یہ بات ضرور ہے کہ برہمنوں کے عام کی تحقیق مسائل اور باقاعدہ بادشاہ کے ارشاد و امداد سے کی تھی اور شنسکرت کی منظومات اور حکمت

+ فیضی نے بالا اور دنیا ماننا کا ترجمہ کیا جو مہا بھارت میں نہایت عمدہ اور دلچسپ حکایت ہے اور علیٰ هذا القیاس اُس نے فارسی زبان میں بھی نظم نثر کی کتابیں

کے علاوہ بیچا گنٹا اور لیلوتی مصنفات بھاسکا راجا رچھا کا ترجمہ کیا جو ہندوؤں کے حساب اور جبر و مقابلہ میں عمدہ کتابیں گئی جاتی ہیں *

جن لوگوں نے شنسکرت کے وہ ترجمہ کیئے جنہیں ہند اور تاریخ کشمیر اور راماین اور مہابھارت کے ترجمے بھی داخل ہیں وہ بھی فیضی کی امداد و اعانت اور نگرانی نگہبانی سے کار بند اُن کے ہوئے منجملہ اُن کے راماین اور مہابھارت منظوم ہیں اور شنسکرت میں تاریخ کشمیر ایک نمونہ ہی یعنی اُس کے سوا اور کوئی تاریخ اُس میں پائی نہیں جاتی + *

اکبر نے صرف شنسکرت کے ترجمہ کرانے سے فائدہ نہیں اٹھایا بلکہ اُس نے ایک عیسائی پادری کو جسکو ابوالفضل نے فرا باتوں کے نام سے لکھا ہی اور اُس کو بڑا مورخ اور فاضل بتایا ہی بہت سی ترغیبتیں دیکر مقام گویا سے بایں غرض بلوایا تھا کہ وہ چند آدمیوں کو یونانی سکھلاوے تاکہ یونانی کتابوں کا ترجمہ فارسی زبان میں کیا جاوے بلکہ خرد فیضی کو یہ ارشاد کیا تھا کہ انگریزوں کا ترجمہ بے کم + و کاست کرے سلطنت

تصنیف کیں معلوم ہوتا ہی کہ ابوالفضل کی نسبت کتابوں کے سیر و مطالعہ میں فیضی بہت زیادہ مصروف رہتا تھا اور دینا دار اور ذریعہ بھی نہ تھا + منتظب التواریخ

+ معلوم ہوتا ہی کہ اکبر کے دربار میں علم اور باقی اور کمالوں کا چرچا زیادہ تھا چنانچہ عزیز خاں اعظم بڑا عالم تھا اور عبدالرحیم مرزا خاں ولد بیروم خاں یعنی نواب خاندانان جو اکبر کے جنگی سرداروں میں دوسرا درجہ رکھتا تھا ایسا زبان داں تھا کہ اُس نے تورک پارسی کا ترجمہ ترکی سے فارسی زبان میں کیا اور اسی زمانہ کے مشہور لوگوں میں سے تان سین کو بڑا کبیشتر بتاتے ہیں جسکے کانے کی بہت تعریف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ زین خاں سردار جو بڑا جنگی افسر تھا بہت سے باجے بیچاتا تھا علاوہ اُس کے اکبر نے ایسے مدرحوں کی ترقی میں بڑی کوشش کی ہی جس میں ہندو مسلمانوں کے علم پڑھائے جاتے تھے اور ہر شخص کی تعلیم اُس کے حالات اور مشاؤون کے موافق ہوتے تھے ۱۲ اکبر نامہ

کے بارہویں برس فیضی پیش کیا گیا اور اٹھارویں برس یعنی سنہ ۱۵۷۳ع میں ابوالفضل اُس کا بھائی دربار میں داخل ہوا یہہ دونوں بھائی بادشاہ کے ایسے یار غار بن گئے تھے کہ بادشاہ کو اُن سے الگ ہو ناگوارا نہ تھا اور یہاں تک داخل ہو گئے تھے کہ مذہب کے نئے نئے عقیدوں کے اعتماد اور اپنے پرانے ملک والے عالم فاضلوں کی قدر و پرورش کے علاوہ اُموراتِ سلطنت میں بھی صلاح اُن سے لی جاتی تھی اور بڑے بڑے کام اُن کو تفویض ہوتے تھے چنانچہ پہلے اُس سے کہ شاہانِ دکن پر یورش کی جاوے فیضی کو ایلمچی بنا کر بھیجا تھا فیضی کی عمر نے دفائی مگر ابوالفضل اُسکا بھائی بہت دنوں تک زندہ رہا اور ساری فوج کی انفری کا بڑا پایہ اور وزیر اعظم ہونے کا اعلیٰ درجہ حاصل کیا اور اسکے مر جانے سے بادشاہ کو نہایت رنج ہوا جیسے کہ بالا مذکور ہوا اور فیضی کے مرنے دم چو بادشاہ نے معاملہ بڑا وہ اُس لیے اعتماد کے قابل ہی کہ اُس کو ایک اُسکے مخالف یعنی عبدالقادر نے لکھا ہی بیان اُس کا یہہ ہی کہ جب آدمی رات اکبر کو فیضی کے جان بلب ہونے کی خبر پہونچی تو خبر کے سنتے ہی فیضی کی طرف روانہ ہوا مگر پہونچنے سے پہلے بے ہوش اُس کو پایا چنانچہ اُس نے فیضی کا سر اُٹھایا اور یاروں کی طرح پکار کر کہا کہ شیخ جی تم کیوں نہیں بولتے ہو تمہارے واسطے حکیم علی گیلانی کو لایا ہوں اور جب کہ اُس نے جواب کی قوت ندیکھی تو اپنی پگڑی کو زمین پر پٹکا اور رونے پیتنے لگا بعد اُس کے جب ہوش اُس کے ٹھکانے آئے تو اپنے مکان پر نکلا اور رونے پیتنے لگا بعد اُس کے جب ہوش مکان انتقال سے کہیں الگ بیٹھا تھا اور گھڑی دو گھڑی پاس اُس کے بیٹھا رہا اور تسلی قشلی دیتا رہا +

+ منتجب التواریخ والے عبدالقادر نے بیان کیا کہ فیضی مرنے دم تک خدا تعالیٰ کی بے ادبی کرتا رہا اور آخر کو کتے کی طرح بوٹکا اور ضرورت اوسکی مسخ ہو گئی اور ہونٹ اُس کے نیلے پڑ گئے کوہا کہ اُس نے اپنے بڑے کونکوں کی سزا دنیا میں پائی جو عاقبت میں اُسکی منتظر تھی اور اسی مرنے نے اپنی کتاب میں ایک خط نقل کیا

فیضی اور ابوالفضل کے علاوہ اور تمام مذہبوں کے عالم فاضل بھی اکبر کے دربار میں حاضر رہتے تھے اور یہہ بات اُسکو بہت بھائی تھی کہ عالم فاضلوں کو جمع کر کے کئی کئی رات برابر بحث و مناظرہ کا تماشا دیکھے اور گاہے گاہے آپ بھی امداد اُنکی کرتا تھا اور جمعہ کے روز اُنکے جلسے مقرر تھے اور کبھی کبھی اکیلے دو کیلے مسلمان فقیروں اور ہندو پنڈتوں کو بلاتا تھا اور اُن کے مختلف فرقوں کے مسئلوں کی نسبت چوڑی چکلی بحثیں کرتا تھا * ‡

اِن معین جلسوں کے بحث مباحثوں کے چند نمونہ جو قیاسی معلوم ہوتے ہیں کتاب دایستان میں پائے جاتے ہیں جو مذہب ایشیا کے بیان میں تالیف کی گئی چنانچہ منجمدہ اُن کے بہت بڑا نمونہ وہ مناظرہ ہی جو ایک بڑھمن اور مسلمان اور یہودی اور عیسائی اور متجوسی

جس کو فیضی نے اکبر کی خدمت میں اس مورخ کی سفارش میں لکھا تھا اور عذر اس الزام کا کہ اُس نے اپنے معتمد کے مرنے پر برائی اُسکی لکھی یہہ پیش کیا کہ یہہ برا کہنا مذہب کے لحاظ سے اور خداوند تعالیٰ کے فرض کی جہت سے میرے ذمہ واجب ہی خط مذکور کے مضمون سے یہہ بات واضح ہوتی ہی کہ فیضی بڑا دوست کام اور نہایت آشنا پرور تھا اس کیلئے کہ اُس خط میں حامل خط کی خدمات شایستہ اور اُس کی بد قسمتی کا حال جسکی شامت سے وہ شایستہ خدمتیں بادشاہ تک پہنچیں اور کوئی ثمرہ اُنپر مرتب نہوا بڑی تفصیل و مبالغہ سے لکھا چنانچہ اُس نے لکھا کہ یہہ آدمی سینتیس برس سے میرا منافع خاص اور خیر خواہ با اخلاص ہی اور بڑی بڑی خبریں سے معمور اور عمدہ عمدہ کمالوں سے پور پرور ہی فرض کہ ایسی ایسی باتیں لکھ کر بڑی سفارش پر تحریر کا خاتمہ کیا اگرچہ اُن دنوں بھائیوں اور اس مورخ کے درمیان میں دین و مذہب کے سبب سے کوئی جھگڑا قائم ہوا تھا مگر اکبر نے اُس مورخ کو اپنی نظروں سے نگرایا تھا اس کیلئے کہ وہ بیان کرتا ہی کہ جب فیضی مرگیا تو بادشاہ نے فیضی کے کتب خانہ کی فہرست لکھنے کا منجھو ارشاد فرمایا چنانچہ فہرست اُن کی مرتب کی گئی طبیعات اور الہیات اور اخلاق اور نظم و نثر کی چار ہزار ساٹھ کتابیں تھیں جنکو اُس نے بڑی محنت سے تصحیح و درست کیا تھا

‡ اکبر نامہ منتجب التواریخ

اور فیلسوف کے درمیان میں واقع ہوا ہے ہر مذہب والے نے اپنی اپنی دلیلوں کو پیش کیا مگر دلیلاونکی تردید کی گئی چنانچہ بعض دلیلاونکو یوں رد کیا گیا کہ اُس کے دانی بدکار تھے اور بعضوں کو یوں اڑایا کہ اُن کے مسئلے بیہودہ ہیں اور جن معجزوں کو وہ بیان کرتے ہیں وہ ثبوت کافی کے محتاج ہیں غرض کہ فیلسوف نے ایسی دین کی تائید کر کے جو عقل و مصلحت کے سوا کسی اور شی پر مبنی تھا گفتگو کو طے کیا *

واقعی اسی قسم کا بیان اکبر نامہ میں پایا جاتا ہے یعنی سارے مذہبوں کے عالم فاضلوں کے روبرو ایک ہادری اور چند ملاؤں میں مناظرہ واقع ہوا چنانچہ سلاست تقریر اور سلاست مزاج کی حیثیت سے ہادری کو سبقت دی گئی اور بحث کا خاتمہ اس طرح ہوا کہ ملاؤں کی زبان آوری اور سینہ زوری کو دبا کر یہہ راے اپنی بادشاہ نے ظاہر کی کہ خدا تعالیٰ کی عبادت بطور معقول ایسی ہوسکتی ہے کہ عقل کی پیروی کی جاوے اور اندھوں کی مانند الہام و وحی کی بالکل پیروی نہ کی جاوے *

§ اس مناظرہ کا ترجمہ کرنل کنیدی صاحب نے بمبئی کی عامی سرسٹیپی کے حالات جلد دو صفحہ ۲۲۷ وغیرہ میں چھاپا ہے

† جاسہ مذکورہ کا حال عیسائی اور مسلمان دونوں مختلف طرزوں سے بیان کرتے ہیں اور بڑا تعجب ہے کہ کسی شخص نے اُسکو اپنے مذہب کے موافق بیان نہیں کیا چنانچہ ابراہام کہتا ہے کہ جب بعض کریانوں نے اپنی اپنی کتابوں کے سچے اور آسمانی ہونے پر دلیلیں قائم کیں تو عیسائیوں نے یہہ کہا کہ اگر مسلمان لوگ اپنے قرآن کے حفظ و حراست کے بھروسے جلتی آگ میں چلے جاویں تو ہم بھی توریث انجیل کو لیکر آگ میں گھس پڑتھیں مگر مسلمانوں نے بجاواب اُنکو براہیہ کہا اور بہت سی ملامت کی اور ہادری یہہ کہتے ہیں کہ یہہ درخواست اول مسلمانوں کی طرف سے ہوئی تھی اور انہر کی خلاف مرضی پاکر ہم نے قبول نہ کیا (مری صاحب فی تحقیقات ایشیا جلد دو صفحہ ۹۱) غالب یہہ ہے کہ اکبر کو بعض مذکور سے جی کا بھلا مقصود تھا اور یہہ دریافت نہیں ہوتا کہ عزم اُس کا یہہ تھا کہ عیسائیوں کو مستعرا بنادے اور جب کہ ہادریوں کی مراد پوری نہوئی یعنی اکبر عیسائی نہرا تو انکو یہہ شہہ ہوا کہ بادشاہ کو تائید اُنکی مقصود نہیں بلکہ مقصود اُس کا یہہ ہے

یہاں مذکور الصدر سے اکبر کا مذہب دریافت ہو سکتا ہی چنانچہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ خدا کو عقل کے ذریعہ سے جانتا تھا اور پیر و پیغمبروں کا تایل لیتا اور آدمی کی ضعف خلقت کی ضرورت سے پرستش کے لئے چند رسمیں بھی اُس سے تہرائی تھیں تفصیل اُسکی یہ ہی کہ خدا کی بندگی اُس علم کے بموجب کرنی چاہئے جو عقل کے وسیلہ سے اُس کی ذات پاک کی نسبت حاصل ہوتا ہی اور جس کے ذریعہ سے خدا کی وحدت اور عذایت بخوبی ثابت ہوتی ہی اور نیز بڑے ارادوں کے مارنے دبانے اور ایسے نیک کاموں کے کرنے کرانے سے جو تمام آدمیوں کے حق میں مفید و نافع ہوویں خدا تعالیٰ کی خدمت گذاری اور بھودی اور عاقبت کی تلاش و جستجو کرنی چاہئے اور آدمی کی سند پر عقیدہ طریقہ قبول کرنا اس لئے نامناسب ہی کہ تمام آدمی ہماری طرح بھول چوک کے قابل ہیں اور اگر یہ ضرورت سمجھی جاوے کہ آدمیوں کے حق میں ظاہری پرستش کے لئے کرنی علامت مقرر ہوئی چاہئے جس کے ذریعہ وہ اپنے نفسوں کو واحد موجود تک پہونچاویں تو چاند سورج اور تارے اور آگ اس لئے کافی وافی ہیں اکبر کے دین و مذہب میں ہوجاریوں اور پادریوں اور ملاؤں کو کسی قسم کی مداخلت نہ تھی اور عام پرستش کا کوئی طریقہ مقرر نہ تھا اور کھانے پینے کی بھی کچھ قید نہ تھی مگر کھانے پینے سے پرہیز یعنی روزہ اور برت اس نظر سے قرار دیا گیا تھا کہ اوسکی ذریعہ سے طبیعت کو بانہی حاصل ہوتی ہی اور دستور اُسکا یہ تھا کہ سورج کو بہت سے سلام کیا کرتا تھا اور آدھی رات اور نور کے

کہ ہمارے نیلے پہلے ہونے کا تماشا دیکھ اور ہمارے آنے سے اپنے دربار کی شان و شوکت بڑھارے علامہ اس شوق ذوق کے جداکبر کو مذہبوں کی جہان بین سے متعلق تھا بقرہ ابراہیم اور عبدالقادر کے عیسائی مذہب کی تعظیم اُس کے جی میں بیٹھی ہوئی تھی چنانچہ عبدالقادر کہتا ہی کہ اُس نے اپنے بیٹے مراد کو انجیل پڑھرائی تھی اور اُس کے سبق کو بسم اللہ سے شروع نکراتا تھا بلکہ عیسیٰ مسیح کے نام سے پڑھاتا تھا

توڑنے کو دعائیں مانگتا تھا اور ٹھیک دو گھنٹے کے سورج کے سامنے کھڑا ہو کر دھپان گہاں اپنا لٹاتا تھا اور اس قسم کی خود پسند عبادت اوروں کو بھی بتاتا تھا باقی ان کاموں کا یہ مذہب تھا کہ وہ سورج کو عبادت کے شایان و سزاوار اور آدھی رات اور توڑنے کی دعا مانگنے کو ٹھیک کام سمجھتا تھا بلکہ مقصود اسکا یہ تھا کہ بقول اُس کے کہ * چنانچہ ٹھیک و اہل عرفی پسر کن کڑھس مردن * مسلمانان بزمزم شریں و ہندو بسوزاند ہندو مسلمان اُس کو برا نکلیں اور ہر دل عزیز رہے اہوالفضل کہتا ہی کہ جب اُس سے یہ درخواست کی گئی کہ آپ اپنے مرنے سے بارش کی دعا مانگیں تو اُس نے یہ جواب دیا کہ ہر ربی تعالیٰ ہمارے حاجتوں کو ہم سے زیادہ جانتا ہی اور محتاج اسکا نہیں کہ ہم یاں اُس کو دلاویں کہ وہ ہمارے فائدوں کی نظر سے اپنی قوت کو کام میں لائے مگر ہم کو یہ شہ ہے کہ جن باتوں کو وہ کرتا تھا اور اوروں کو بتاتا تھا انہوں نے اُس کے دل پر کچھ نہ کچھ اثر کیا ہو معلوم ہوتا ہی کہ یہ بادشاہ اصل و حقیقت میں بڑا عابد زائد تھا اور بارصاف اپنے فلسفے ہرنے کے اور عقل و حکمت کی راہ پر چلنے کے گامی گامی ایسے باطل خیالوں کی جانب بھی مائل ہو جاتا تھا جنکو اُس دین مذہب کی نسبت جسکو اُسکی عقل نے پسند کیا تھا قرب خدا تعالیٰ اور وصول مقصود کا زیادہ وسیلہ سمجھتا تھا اور ایسی طبیعت کی ضرورت سے اُس نے عیسیٰ علیہ السلام اور اُن کی والدہ حضرت مریم کی تصویروں کو بڑی تعظیم و تکریم اور نہایت خوف و ہیبت سے دیکھا جب کہ ہادیوں نے اُسکو وہ تصویریں دیکھائیں † *

باوجود اس کے کہ درباری لوگ اسکی خوشامد در آمد کرتے تھے اُسکی مذہب نو ایجاد کے اصول و قاعدوں میں کچھ علامتیں پائی جاتی تھیں مگر کہیں صاف صاف یہ ہایا نہیں جاتا کہ اُس کے جی میں اور

لوگوں کی نسبت زیادہ روشنفہری اور صاف باطنی کا خیال بھی ابا ہو
 اُس کے مذہب کی بنیاد اِس اعتقاد پر قائم تھی کہ کوئی پرمہر آجنگ
 نہیں آیا۔ تمام مرقعوں پر عقل سے استعانت کرتا تھا اور اُسی کی بات کو
 مانتا تھا اور رعایا کے دین و مذہب میں مداخلت کرنی اور ضرورت کے
 وقت اُس میں ہڑھانے کہانے کو حکومت کا لازمہ سمجھتا تھا + اور جبکہ
 اُس نے اپنی انوکھی باتوں کا پھیلانا چاہا تو یہ ہوشیاری برقی کہ سنہ
 ۱۵۷۹ ع مطابق رجب سنہ ۹۸۷ ہجری میں بڑے بڑے مسلمان مفتیوں
 سے اس بات میں فتویٰ حاصل کیا کہ تمام معبدوں کی تو سرداری بادشاہ کو
 حاصل ہی اور اپنی رائے و مصلحت کے موافق حکومت کرنے اور اصول دین کے
 جھگڑوں کے چکانے کا حق اُسی کو پہنچتا ہے + اُس کے ٹھہ دیں
 کا یہ کلمہ تھا لا الہ الا اللہ والا کبر خلیفۃ اللہ یعنی خدا تعالیٰ کے سوا
 کوئی خدا نہیں اور اکبر بادشاہ اُس کا خلیفہ ہی *

اپنی راہوں کے پھیلانے میں سمجھانے سے کام لیا اور کسی پر زور و
 زبردستی نہیں کی اور وہ رائیں ایسی تھیں کہ درباری لوگوں اور دو چار
 عالموں کے سوا کہیں شایع ذاب نہوئیں مگر فرایض اسلام کی منسوخی میں
 کڑی کڑی تدبیریں برتیں یعنی جن فرضوں کی تعمیل اب تک شریعت کے
 ذریعہ سے ہوتی تھی اُن کی منسوخی کے درپی ہوا چنانچہ اُس نے نماز
 اور روزہ اور زکوٰۃ و حج اور وجوب جماعت کو لوگوں کی مرضی پر موقوف
 رکھا اور ناپاک جانوروں کا کھانا اور شراب کا معتدل پینا اور پانسو سے جوا
 کھیلنا جایز کیا اور بارہ برس سے پہلے پہلے ختنہ کرنے کی ممانعت کی اسلیئے
 کہ جب آدمی بارہ برس کا ہو جانا ہی تو اُسکو بڑے پہلے کی پہنچان

+ اکبر اپنے مرید خاندانوں پر دم پھونکا کرتا تھا اور اب لوگ اُس کو یوں
 دسوا کرتے ہیں کہ وہ معجزوں کی قوت کا اظہار کرتا تھا اور حقیقت یہ ہے کہ روحانی
 تعلیم والے یعنی گرو اپنے پیلوں کے ساتھ اقلیم ہندوستان میں یہ معاملہ عام ہوتے

ہیں

† منتخب التواریخ

ہونچانی ہی آپ اگر اچھا سمجھتے تو سختیہ کروا اور اگر برا سمجھتے تو
نکارتے + *

دین و ملت کے متقدمہ میں بعض بعض تدبیروں کو قصد و تاکید
سے ہوتا تھا اور مقصود اُس کا یہ تھا کہ مسلمانوں کا مذہب نازل
ہونے چنانچہ اُس نے ہجری سال اور عربی مہینوں کو شمسی سال
سے بدلا اور آغاز سال اُس اعتدال ربیعہ سے ٹھہرایا جو تخت نشینی کے
سال سے قریب قریب تھا اور مہینوں کی تقسیم ایرانیوں کی تقسیم ماہانہ
کے مطابق قرار دیکھی اور عربی کی تحصیل سے رغبت اٹھائی گئی اور
علی اور محمد وغیرہ عربی کے ناموں کا برتاؤ چھوڑا گیا اور سلام مسنون
یعنی السلام علیکم کی جگہ اللہ اکبر ٹھہرایا گیا اور جواب اُس کا
جل جلالہ + قرار دیا گیا اور قازمی رکھنا جو قرآن سے ثابت ہی ایسا ناگوار
اُس کو تھا کہ قازمی والی کو اپنے سامنے بدشعاری آنے دیتا تھا قازمی
رکھانے کی ممانعت اور نیز اس قاعدہ کے اجرا سے کہ ایرانیوں کی طرح
بادشاہ کے سامنے ماتہ لیں یا دربار کی خاک کو چومیں مسلمانوں
کو سخت نفرت ہوئی اس لیے کہ مسلمانوں کے نزدیک ایسی تعظیم
اللہ سے مخصوص ہی *

ہندوؤں کے دین و ملت میں مداخلت کرنے کا موقع اس لیے بہت
تھوڑا ہاتھ آیا کہ ان کے مذہب کو مسلمانوں کی حکومت سے کچھ
اعانت نہ پہنچتی تھی علاوہ اس کے اس لیے بھی دست اندازی گوارا
نہوئی کہ ہندوؤں کا دین اور دینوں سے لاگ لپیٹ نہیں رکھتا اور کسی
کے شر کا خواہاں نہیں ہوتا مگر اُس نے آگ ہانی میں گرنے یعنی

+ کہیں تختی صاحب نے امور مذکورہ بالا پر یہ زیادہ کیا کہ ایک نکاح سے زیادہ
نکاح کرنے کی بھی ممانعت کی تھی
+ اس اصطلاح جدید کے جاری کرنے سے یہ مقصود اُسکا تھا کہ جلال الدین
اکبر اُن نظموں سے سمجھتا ہمارے

کی تصدیق یہ کہ حدیث سے ثابت ہی ۱۲ مترجم

جان چوکھوں کے امتحانوں سے بڑی بڑی مسامحت کی جو ہندوؤں کا پرانا دستور چلا آتا تھا اور یہ حکم ابھی جاری کیا کہ بالغ ہونے سے پہلے شادی نکرا ئی جاوے اور قربانے کلموں میں جانور نہ مارے جاویں اور رائٹوں کے پیروے دوبارہ کرائے جاویں جو ہندوؤں کے دستور کے مخالف تھا + اور رائٹ عورتیں زور ظلم سے سٹی نہوا کریں اور جب کوئی عورت سٹی ہونا چاہتی ہے تو بڑی چہان بین اسکی ہوتی تھی کہ وہ آپ سے چلنا چاہتی ہی یا کسی کے کہانے سننے سے چلنے کو جانی ہی چاندچہ ایکبار اُس کے کانوں میں یہ بھنک ہوئی کہ جودہ پور کا راجہ اپنی رائٹ ہو کر موئی بیٹے کے ساتھ از راہ زبردستی جلا نا چاہتا ہی تو وہ گھوڑے پر سوار ہوا اور تاک چوکے کے ذریعہ سے جودہ پور میں پہونچا اور اُس دکھیا رائٹ کی جان بچائی † ‡

جو بڑی بڑی تدبیریں اکبر کی خاص ہندوؤں سے واسطے علاقہ رکھتی تھیں وہ اُن کے حق میں نہایت مفید تھیں مگر وہ تدبیریں اُس زمانہ سے پہلے پہلے عمل میں آئی تھیں کہ اپنے مذہب میں نئی نئی ایجاد اُس نے نہ کی تھی ہندوؤں کو مسلمانوں کی برابر حکومت کے عہدوں پر معزز و ممتاز کرنا۔ جب سے قرار پایا تھا کہ اُس نے حکومت کو سنبھالا تھا اور سلطنت کے ساتویں سال اُس نے وہ محصول جزیہ کا موقوف کیا جو آدمی پیچھے ہندوؤں سے لیا جاتا تھا اور یہ محصول ایسا ناکوار تھا کہ اُس کے باعث سے ہندو مسلمانوں میں ہمیشہ عداوت قائم رہتی تھی اور اُسی زمانہ کے قریب اُس نے وہ محصول اٹھایا جو قیروں کے جانے والوں سے وصول کیا جاتا تھا اور عذر اُس کا یہ بیان کیا کہ یہ محصول اگرچہ اعتقاد باطل پر لکایا گیا تھا مگر خدا کی عبادت کے طریقے مختلف

+ کرنل کننگھم صاحب کا بیان مندرجہ حالات پہنچی جلد دو صفحہ ۲۶۱

‡ اکبر نامہ

میں اب اُس کے عابدوں کے رستہ میں خلل ڈالنا اور اُن کے خالق سے انکار
تورانا نہایت نامناسب ہی + *

غلامہ اُن کے ایک فرمان ایسا اس سے بھی پہلے سنہ ۱۵۶۱ ع میں
جاری کیا تھا جس سے آدمیت کے معنی متروک ہوتے ہیں اگرچہ وہ
کسی خاص فرقہ سے متعلق نہ تھا مگر عمل درآمد کی رو سے ہندوؤں کے
حق میں بڑا مفید ہوا یعنی سنہ الیہ میں یہ حکم اُس نے جاری کیا
کہ لڑائی کے قیدی لونگھی غلام نہ بنائی جائیں معلوم ہوتا ہے کہ اگلے
شور و فسادوں میں یہ برا کام اس غایت کو پھرنچا تھا کہ متحصروں
کے بیوروں سے قطع نظر ملک متغلب نے امن چاہنے والوں کے
خوبش و تیار بھی لونگھی غلام بنائی جاتے تھے مگر اب بڑی سخت
ممانعت اُسکی ہوئی *

اگرچہ اکبر کی انوکھی باتیں ساری جاری نہ ہوئی تھیں اور اُن میں سے
بھی وہ دو چار باتیں جو لذت ملامت کے قابل تھیں منسوخ ہو گئی تھیں
یا قلعہ مبارک میں منحصور تھیں مگر باوصف اُس کے چوکھے مسلمان
اور مخصوص ملا لوگ اُس سے سخت متنفر تھے اور ملا لوگوں کو اُن
تبدیلیوں کے باعث سے زیادہ نفرت و عداوت ہوئی تھی جو مذہبی کاموں
کی جاگیر و مصارف میں حسب واقع ہوئی تھیں کہ سارے قلمرو کے متعامل
میں توہم و اصلاح عمل میں آئی تھی عبد اللہ نے اُن لوگوں کی
شکایتوں کو بڑی دھوم دھام سے لکھا ہے اور اکبر کو یہ الزام اُس نے لگایا
کہ اکبر نے مسلسل تدبیروں سے مسلمانوں کے مذہب کی بے رونقی چاہی
اور ایسے لوگوں پر ظلم اُس نے روا رکھا جو اُس کے مذہب کی نہایت
تائید و اعانت اور بغایت حفظ و حراست کرتے تھے اور غالب
ہے کہ اکبر کو اُن لوگوں سے تھوڑا بہت تعصب ہوا ہوگا جو اُس
کے خلاف و متقابل پر مستعد و آمادہ رہتے تھے اور بلاشبہ اُن خاصہ

لوگوں کی رو و رعایت کرتا تھا جو اُسکی باتوں کو بے تکلف ماننے لگے مگر درہشت گزشت اور بد سلوکیوں کی حکایتیں جو عبدالقادر نے بیان کیں ہیں اُن کے دیکھنے سے یہہ واضح ہوتا ہی کہ اُس لوگوں کی گستاخانہ بول چال اور مفسدانہ چال ڈھال کی ضرورت سے واجب و لازم تھیں اور وہ بدسلوکیاں خاص ملاؤں پر منحصر تھیں بلکہ ایک درباری امیر کو سلامانی محل سے باہر قصور اُس نے نکال دیا کہ اُس گستاخ بے ادب نے بادشاہ کی عمل در آمد پر اعتراض کیا اور بے تکلف یہہ بوجھا کہ آپ کیا سوچتے ہیں کہ اور ملکوں کے حکمے مسلمان بادشاہ آپ کی عمل در آمد پر کیا کیا اعتراض کرینگے اور دوسرے درباری کو جس نے بادشاہ کے صلاح کاروں کو دوزخی کہا تھا یہہ سنایا گیا کہ ایسی کڑی بات کا جواب اب لائق گھونسے سے مناسب ہی اکبر کا بڑا منکر عزیز خان اعظم اُس کا کوا یعنی رضاعی بھائی اور نیز اُس کی فوج کا بہت بڑا سردار تھا اور ایسے کہ یہہ سردار ایک مدت سے گجرات کا حاکم تھا اور وہاں کی حکومت کے باعث سے حضور میں حاضر نہوتا تھا تو اُس کی ماں یعنی اکبر کی دایہ نے اُس کے بلانے میں اکبر کو بہت کہا سنا تھا چنانچہ عزیز خان بلایا گیا مگر اُس نے بہانہ کیا دریافت ہوا کہ وہ اِس لیے نہیں آیا کہ تازہی کا موثرانا اور بادشاہ کو سجدہ کرنا اُسکو منظور نہیں بعد اُسکے اکبر نے اُسکو فہمائش نامہ لکھا اور تمسخر کی باتیں لکھیں مگر جب کہ وہ سردار اپنی بات پر جما رہا تو بڑا تاکید حکم اِس مضمون سے صادر ہوا کہ چل آؤ آپ کو دارالسلطنت میں حاضر کرے عزیز خان نے حکومت سے ہاتھ اٹھایا اور نہایت لعنت ملامت اور بغایت گستاخی و جسارت سے جواب اُسکا لکھا کہ کیا کتاب + آسمانی آپ پر نازل ہوئی یا رسول خدا

+ واضح ہو کہ مسلمان لوگ اچھے اور عمدہ ہونے کی حیثیت سے قرآن اور تورات و انجیل اور زبور کو کتاب آسمانی کہتے ہیں اور اُن کتابوں کے ماننے والوں کو اہل کتاب کہتے ہیں

کی مانند اعجاز آپ سے ظاہر ہوئے کہ انکی تائید و توثیق سے نیا دیں آپ نے جاری کیا اور آگاہ کیا کہ تو عذاب دائم کا رستہ چلتا ہی اور اختتام اُس کا اِس دعا پر کیا کہ خدا اُس کو نجات و ہدایت کر کے رستہ پر لے کر غرض کہ اُس نے حرارتِ اسلام کو بڑی دھرم دھم سے چٹایا اور بلا اطلاع اکبر کے مکہ کو روانہ ہوا مگر جب کہ تھوڑے دنوں بعد اُس نے محال اپنا مکہ میں اچھا نہ پایا اور جی کو لگتا نہ دیکھا تو ہندوستان کو چلا آیا اور بادشاہ کی اطاعت قبول کی اور جو کچھ فکرتا تھا وہ کیا اور اعتماد و عزایت سابقہ پر پہنچا *

اگرچہ اس قسم کے خلافوں نزاعوں میں اکبر ہی غالب رہا مگر خلاصہ اور روحانی ہونے کے باعث یہ مشرب اُس کا عوام الناس میں نہ پھیلا بلکہ یہ معلوم ہوتا ہی کہ چند حکیموں اور لالچی ملاؤں اور درباری لوگوں کے علاوہ عام لوگوں میں منتشر نہوا تھا یہاں تک کہ اکبر کے مرئی پر بقول اُسکی کہ مصرع * چراغِ کذب را نبود فروغی * چراغِ اُسکا گل ہو گیا اور چہا اکبر اُس کے بیٹے نے مسلمانوں کے طور طریقوں کو بے کبی سنے جاری کیا اور شمسی سال اپنے ذاتی فائدوں کے لحاظ سے تھوڑی مدت تک قائم رکھے گئے مگر باوجود اس کے وہ آزادانہ تحقیقات جو اکبر کے اصول قاعدوں سے مریدوں کی طبیعتوں میں دلنشین تھیں اُن اصولوں کے مرجع ہانے پر بھی تھوڑی بہت قائم رہیں بلکہ اکثر ویسی ہی طبیعتیں باقی رہیں یہاں تک کہ اگر خارجی سببوں سے روک ٹوک انکی نہوتی تو انکی بدولت اصلاح و ترمیم اُن باطل خیالوں اور فاسد عقیدوں کی بہت کچھ ہوتی جو آجکل پائی جاتی ہیں *

اکبر کو یہ دعویٰ نہیں پہونچ سکتا کہ وہ اپنے اُن مسئلوں کا موجد ہی چنکو اُس نے رواج بخشا تھا اس لیے کہ ہنقت لوگ اول سے خدا کو ایک ہی جانتے تھے اور دیوتوں کے تھے کہانیوں کی تعظیم اعتقاد بدون کرتے تھے چنانچہ ہندو دیوتوں کا کبر پنتہی فرقہ جو اکبر کے زمانہ سے

سورس پہلے گذرا اکبر کی راہوں کے قریب قریب پہونچا تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ اکبر نے منجملہ اپنے مذہبی قاعدوں کے چند ایسی قاعدے اُن فقہروں سے آخذ کیئے تھے جن کے ایسے کوئی معقول وجہ نہ تھرائی تھی مگر باوصف اس کے باری تعالیٰ کی ذات و صفات کے سمجھنے اور ثابت کرنے میں پہلے لوگوں سے سبقت لی گیا تھا اور وہ عام آزادی جو عام خاص لوگوں کو اپنی اپنی راہوں کے ظاہر کرنے میں بلا روک ٹوک اور بلا لاگ دانست اپنی مساجدوں میں عبادت کرتا تھا ایسی زور دست والا جاہ بادشاہ کے مزاج میں ایسی خلوت نشین اصلاح و ترمیم کرنے والے کی نسبت بڑی عمدہ بات اور نہایت پسندیدہ خصلت ہی جو لوگوں کے ظلم و ستم غالباً اُٹھاتا ہی + *

انتظاموں کا بیان

اگرچہ محتاصل ملک کی بابت اکبر کا انتظام اُن فائدوں کی حیثیت سے بہت مشہور و معروف ہی جو اُس کے ذریعہ سے تمام قلمرو کو حاصل ہوئے مگر کوئی بات اُس نے ایجاد نہیں کی بلکہ پہلے انتظاموں کو اصلاح و درستی سے جاری کیا اور حقیقت یہہ ہی کہ انتظام اُس کا شیر شاہ کی تدبیروں کا اجراء کامل تھا اِس لئے کہ شیر شاہ کی حکومت تھوڑے دنوں قائم رہی اور اُسکی تدبیروں نے ساری قلمرو میں پورا پورا اجراء نہ پایا *

+ جبکہ ہم اکبر کے ارادوں کو جو ایسی توحید خالص سے متعلق تھی جسمیں پٹنمبروں کی روحی و معجزہ کو مداخلت تھوڑے آج کل کی حکومتوں کے ایسے ارادوں سے مقابلہ کریں جو اسی قسم کے معاملوں میں پائے جاتے ہیں تو ہم کو اُن مذہبوں کے (اعمال) میں لکھنا چاہیئے جنسی اکبر بظاہر واقف تھا اور ایسی معقول آدمی کی حیثیت و لیاقت میں جو اپنی قوم سے بڑے کرکام کرے اور ایسی آدمی کی سوج سمجھ میں جو عوام کی یہاں تک پیروی کرے کہ انکی پیروی اسے دوست سمجھی فرق کرنا ضروری ہی

اُس انتظام کا پہلا مطالب یہہ تھا کہ زمین کی پیمائش ٹھیک ٹھیک کی جائے دوسرا یہہ کہ ہر بیگہہ کی مقدار پیدوار اچھی طرح دریافت ہو جاوے کہ کتنا پیدا ہوتا ہے اور سرکار کو اُس میں سے کس قدر لینا چاہیئے تیسرا یہہ کہ جنس کے بدلہ میں کس قدر روپیہ تہرایا جاوے *

پہلے مطلب کے لئے ایک عام پیمانہ اُن مختلف پیمانوں کی جگہ اکبر نے قائم کیا جنکو سرکاری افسر بی بی بونا کرتے تھے اور احتیاط کے پابند نہ تھے فرض کہ اُس نے آلات پیمائش کو ترقی بخشی اور ساری اراکیناس قابل الزامت کی آپ قریل کے لئے آدمی مقرر کیئے *

پیمائش کی نسبت جمعہ ہندی کا دوسرا کام مشکل تھا اِس لئے کہ ریختی اور پیدوار کی حیثیت سے تمام زمینیں تین قسموں پر منقسم ہوئی تھیں اور ہر قسم کے بیگہہ کی مختلف پیدوار کی مقدار دریافت کی گئی تھی اور تین قسموں کی اوسط مقدار کو ایک بیگہہ کی مقدار قرار دیکر مقدار مذکور کی تہائی کو سرکاری حق قرار دیا گیا تھا + مہلوم ہوتا ہے کہ ایسی جمعہ ہندی سے غایت درجہ کی جمع قرار دینی مقصود ہوتی تھی اسلئے کہ جو ٹانکار اُس زمین مقدار کو گراں سمجھے تو اُس کو اجازت حاصل تھی کہ وہ زمین کی اصلی پیمائش کراوے اور اصلی پیدوار کو تقسیم کر دے *

مساری پیدوار کی زمین پیدوار کے علاوہ اور باتوں کے لحاظ و حیثیت سے مختلف ہو سکتی ہیں چنانچہ ترتیب مذکور الضد

+ مثلاً گہروں کے ایک بیگہہ کی مقدار پیدوار منوں کی رو سے بطور مصلہ ذیل قرار دی گئی زمین قسم اول ۱۸ من قسم ثانی ۱۲ من قسم ثالث ۸ من ۳۵ سیر تک ۳۸ من ۳۵ سیر چمکی تہائی ۱۲ من سارے ۳۸ سیر بیگہہ پیدوار اوسط مقدار قائم ہوئی جسکی تہائی ۴ من سارے بارہ سیر بیگہہ پیدوار سرکاری حق مقرر ہوا ایسے ہی درجہ کی مقدار پیدوار کی بیگہہ حسب تعینات تصور کی جائے زمین قسم اول ۱۰ من قسم ثانی ۷ من ۲۰ سیر قسم ثالث ۵ من کل ۲۲ من ۲۰ سیر تہائی اوسط ان تینوں کا ۶ من ۲۰ سیر ہوا اور اُسکی تہائی ۲ من ۲۰ سیر سرکاری حق قرار پایا ہے

رکھی تبدیلی و تغیر کے واسطے اقسام مختلفہ ذیل قرار دی گئیں اول یہ کہ دو فصلی زمینوں سے ہر فصل کے کٹنے پر محصول سرکاری ہوا وصول کیا جاتا تھا دوسرے یہ کہ ایک فصلی زمینوں کا زر لگن اُس وقت کیا جاتا تھا جب کہ وہ بوئی چوتھی جاتی تھیں تیسرے یہ کہ اُن زمینوں پر ہمدار کے دو پانسویں حصے پہلے برس دینے پڑتے تھے جو غرقابی کا ضرر اٹھاتی تھیں یا تین برس سے افتادہ ہوتی تھیں اور اُن کو قابل زراعت کرنے میں کچھ صرف کرنا پڑتا تھا بعد اُس کے ہر برس لگان بڑھایا جاتا تھا یہاں تک کہ پانسویں برس پورا لیا جاتا تھا چوتھی قسم یہ کہ پانچ برس سے زیادہ بڑی ہوتی زمینوں پر پہلے چار برس بہت مفید شرطیں عنایت ہوتی تھیں بعدے محصول بہت کم دینا پڑتا تھا *

اُن اکبری میں کہیں یہ مذکور نہیں کہ ایک کھیت کی زرخیزی دوسرے کھیت کی نسبت کس طرح دریافت کی جاتی تھی مگر غالب یہاں ہی کہ دیہات والوں کی صلاح و مشورہ سے تمام زمینوں کی تین قسمیں قرار دی گئی ہونگی اور یہ کام اُس تقسیم کے ذریعہ سے آسان ہوا ہوگا جو گاؤں والوں نے اُس میں ٹھہرا رکھی تھی اور بہت دنوں سے برابر چلی آئی تھی گاؤں والوں کی تقسیم کے بموجب گاؤں کی زمینیں کالی لال بھڑیلی رینلی کالی کنگرہلی وغیرہ قسموں پر منقسم ہوتی ہیں اور علاوہ اُن کے گاؤں کے قریب اور پانی کی دستہ بندی اور میل اُس کے اور باتوں کا بھی لحاظ کیا جاتا ہی اور مختلف قسموں کی زمینوں کو ایسی طرح بانٹتے ہیں کہ سارے کاشتکاروں کو برابر فائدہ پہنچے ہوتی دھاری پیش آئی ہی اور ہوتی منکنت اٹھائی جاتی ہی *

تیسرے مطلب یعنی اِس کام کے لئے کہ جنس کے بدلہ میں کس قدر روپہ مقرر کیا جاوے ہر گاؤں اور ہر تہذیب سے اُن قیمتوں کے نقشے طالعہ کئے گئے جو وہ پیش سے پہلے گذشتہ آئیس برس میں معمول و مروج تھیں چنانچہ نرخ مندرجہ نقشہ چائے کا اوسط لیا گیا اور اُسکے بموجب

جنس کی عرصہ میں نقد روپیہ مقرر کیا گیا تھا اور گاہے گاہے بازاری قیمتوں کے لحاظ سے زر لگان مقررہ ہر نظر نائی بھی کی جاتی تھی اور یہاں تک نرم گیری تھی کہ اگر کوئی کاشتکار نرخ لگان کے بموجب روپیہ کے دینے کو بھاری سمجھتا تھا تو جنس کے دینے کی اجازت دی جاتی تھی *

پہلے پہلے یہ دستور رہا کہ ہر برس نئی جمع بندی کی جاتی تھی مگر جب کہ ہر برس کی جمع بندی میں دقت پیش آئی تو پہلے دس برسوں کی جمع بندی کے بموجب اگلے دس برسوں کی جمع بندی کی گئی *

میراد جمع بندی کے دراز کرنے سے انتظام مذکورہ بالا کی بہ دوسری برائی کم ہو گئی کہ اقسام کاشت کی مختلف جمع بندی سے دھک کا سا اثر یوں نمایاں ہوتا تھا کہ کاشتکار اچھی پیداوار کی قسم اس لیے نہ ہوتا تھا کہ گو اب کے سال اس کو فائدہ ہوتا تھا مگر اگلی برس کی جمع بندی میں زیادہ دینا پڑتا تھا *

سرکاری کانٹوں میں اقسام اراضیات اور پیمائش کا حال احتیاط سے لکھا جاتا تھا اور زمین کی تقسیم کاشتکاروں پر اور محصول کی کمی بیشی گانو کی کتابوں یعنی نکاسیوں کہتونیوں میں ہر سال درج کی جاتی تھی جو تقسیم و پیمائش کے بموجب ہر گانو میں موجود رہتی تھیں چنانچہ وہ کتابیں اب بھی ہندوستان کے ایسے ایسے حصوں میں معمول و مروج ہیں جو اکبر کے عہد دولت میں فتح نہوئی تھی اور ان حصوں میں وہ کتابیں صرف اپنے حسن و خوبی کی بدولت رائج ہو گئیں *

اس زمانے میں جب کہ محصول میں ترقیاں واقع ہوئیں افسروں کے فرائض اور بہت سے دقت طلب محصول موقوف ہوئے *

تقسیم مذکور الصدر کے علاوہ کل قلمرو کی مالی تقسیم ایسے حصوں پر کی گئی تھی کہ ہر حصے سے ایک کروڑ دام یعنی اٹھائی لاکھ

روپہ وصول ہوتے تھے اور ہر حصہ کا تحصیلدار کروڑی کہلاتا تھا مگر یہہ تقسیم اُسکی قائم نہ رہی اور ہندوؤں کی ہرانی تقسیم پھر قائم ہو گئی *
انتظامات مذکورہ بالا سے سرکاری مطالبہ میں بہت بڑی تخفیف واقع نہ ہوئی مگر اُس نقصان میں کمی نہ پڑی جو محتاصل کی تحصیل میں واقع ہونا تھا غرض کہ سرکاری مداخلت دستور کے قریب قریب رہے مگر لوگوں کا بوجھ کم ہو گیا ابوالفضل کہتا ہے کہ شیر شاہ نے کل پیدادار کی چوتھائی اور اکبر نے اُسکی تہائی وصول کی مگر بارصف اسکے پھر لکھتا ہے کہ اکبر کی جمع بندی شیر شاہ کی جمع بندی سے ہلکی

ہلکی تھی *

اکبر کی ہدایتیں انصراں محتاصل کی نسبت ہم تک پہونچیں اور اُن سے واضح ہوتا ہے کہ اکبر کو خیال اس بات کا بہت کچھ تھا کہ انتظام کے قاعدے بخوبی انصرام پاتے رہیں اور رعایا کی بھی امن چین سے گذرے نیز اسکے انصرام کے طور و طریقوں کا حال بھی معلوم ہوتا ہے چنانچہ سرکاری محتاصل کے کسی قسم کا ٹھیکہ نہ دیا جاتا تھا اور سارے تحصیلداروں کو یہ تاکید تھی کہ اقرار ناموں اور تحصیل کے کاموں میں کاشتکاروں سے آپ اپنا واسطے علاقہ رکھیں اور خود وہاں آیا جایا کریں اور کانوں کے پتواریوں اور چودھریوں کے سہارے نہ بیٹھیں † *

غرض کہ ترمیم و اصلاح مذکورہ بالا کی بدولت اکبر کی رعایا کو عیش و راحت کی حیثیت سے ترقیاں تو نصیب ہوئیں مگر ترمیم مذکور میں کوئی بات ایسی نہ تھی کہ اُس کے ذریعہ سے اُن کے حالات کو بھی تھوڑی بہت ترقی حاصل ہوتی رہتی یہاں تک کہ اصلاح مذکور سے گنواروں کو یہہ اُمید قائم نہ ہوئی کہ وہ زراعت کے سوا اور پیشوں میں بھی دست اندازی کریں یا اپنے ہی پیشہ میں سعی و محنت کے ذریعہ سے بڑی بڑی سرفرازی پادیں اور کچھ شہہ نہ پادیں کہ مراتب مذکورہ بالا کا

حاصل ہونا اسلیئے کسی انتظام کے ذریعہ سے ممکن نہ تھا کہ سرورلی چارواڑوں کی وہ مسلسل تقسیم جو بحکم وراثت چوٹی چوٹی حصوں پر بانٹ چوٹ کرتے تھے ترقی کاشت کی ممانع مزاحم تھی اور مخاندان کاشت کے ایسے لوگ جو کہیت کیار کے علاوہ سوداگری یا اور ایسے کاموں میں بڑھ سکتے تھے جن کے باعث سے کاشتکاروں کے کم ہونے پر خام پیداواری کی مالیت اور مستندات کاشت کی قیمت بڑھ جانی جو چوٹ کے دھندوں میں بھنسیے اور کہیت کیار کے کاموں میں بھنسیے رہے *

ترجمہ مذکور الصدر کا بانی وہ راجہ ٹوکر مل تھا جسکے نام سے وہ ترجمہ اب بھی مشہور و معروف ہے اس وزیر باندپور کی جنگی خدمتوں کا حال اور گز چکا اور افضل کہتا ہے کہ ٹوکر مل اور ہی لالچی تھا اور دوستی کا سچا اور زبان کا پورا تھا مگر بارصف اس کے کینہ پرور اور انتقام دوست بھی تھا اور بڑوں کے رکھنے اور پوجا پات کے کرنے اور ہندوؤں کی ایسی ایسی رسموں کا ایسا سخت پابند تھا کہ چند بار اسکو اکبر نے بھی برا بھلا کہا † *

سیاستوں کا بیان

جستدر کہ حکمران اکبر کے مالی مہتمموں کا انتظام و انصرام اچھی طرح تفصیل سے دریافت ہے دیکھتے ہیں کہ اس دور میں معلوم نہیں مگر اس کی حدایتوں کے دیکھنے سے جو انیسویں کے نام بنام صادر ہوتی تھیں عام انتظام اور مہتمموں کا بھی دریافت ہو سکتا ہے ‡ *

اکبر کی سلطنت پندرہ || صوبوں پر منقسم تھی اور ہر صوبہ میں ایک نایب السلطنت رہتا تھا جو سپہ سالار کہلاتا تھا اور مالی اور جنگی کاموں

† شامرز صاحب کا ایمر نامہ کا قلمی ترجمہ
‡ کلیدوں صاحب کا ترجمہ آئین اہری جلد ایک صفحہ ۲۹ لغایت ۳۰۳
|| منجمدہ ان پندرہ صوبوں کے بارہ صوبہ ہندوستان خاص اور تین صوبہ دکن میں متبعین تھے اور جبکہ بعد اس کے بیجاپور اور گولکنڈہ کو فتح کیا تو دکن میں

میں ہورا اختیار اُسکو حاصل ہوتا تھا مگر استحکام اُس کے کاموں بادشاہ کی منظوری پر موقوف تھا *

پٹواری اور قانون گو اور تحصیلدار وغیرہ ہمارے مالی کارگذار اور علاوہ اُنکے وہ فوجدار اُس نایب السلطنت کے تحت حکومت ہوتے تھے جو خاص خاص اپنے اپنے ضلع کے بیقاعدہ سپاہیوں اور قاعدہ دار فرجوں اور جنگی کارخانوں اور ایسی جاگیروں پر متعین ہوتے تھے جو جنگی کاموں کے واسطے مقرر کیجاتی تھیں علاوہ اُس کے یہ کام بھی اُن سے تعلق رکھتا تھا کہ اگر کوئی بد انتظامی اُنکے علانہ میں کھڑی ہو جاوے تو اصلاح اُسکی بطور معقول کریں *

دادخواہوں کی داد رسانی ایسی عدالت کے ذریعہ سے ہوتی تھی جس میں ایک میو عدل اور ایک قاضی افسر ہوتا تھا قاضی اظہار لینا تھا اور قانون گو بتا تھا اور میو عدل اُس مقدمہ کو تجویز کرتا تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ اُسکی رائے کو فوقیت دیجاتی تھی اور اس خاص امتیاز کا باعث غالباً وہ تغیر و تبدل تھا جو بادشاہ کی مرضی اور مملکت کی رسم و رواج کے لحاظ سے مسلمانوں کے ایسے ٹھیک ٹھیک قانونوں میں واقع ہوتا تھا جو دنوں قاضی کے ہاں سے واضح ہرتے تھے *

بڑے بڑے شہروں کے تھانہ چوکیات کو تو وال شہر سے اور قصبوں کے تھانہ چوکیات افسران مال سے متعلق تھیں ہاں کانوں گرانوں کے تھانے چودھری مقدموں سے تعلق رکھتے تھے *

انملکاروں کے نام کی ہدایتیں انصاف و مروت سے خالی نہ ہوتی تھیں اگرچہ بیہودہ سرائی اور یادہ گرئی سے بھی پاک صاف نہ تھیں جیسے کہ ایشیا والوں کا دستور ہی *

چھ صدیہ ہرگز اور اکبر کے عہد دولت کے بعد سترہ سال کے خطاب کی جگہ صدیہ دار کا خطاب قائم کیا گیا اور محاصل صدیہ کی نگرانی پر دیوان کا صہدہ مقرر ہوا اگرچہ چھ دیوان صدیہ دار کے قلم ہوتا تھا مگر بادشاہ اُسکو مقرر کرتا تھا

کوتوالوں کی ہدایتوں میں وہ جاسوسی اور مزاحمت ہائی جاتی
 ہی جو ظالم بادشاہوں کے پولس میں ہوتی ہی ہدایتوں میں یہ بھی
 مندرج ہوتا تھا کہ کوئی آدمی غلہ وغیرہ نہ بھرے اور باہر سے بھی اس
 لینے نہ لارے کہ وہ اپنے جی چاہتا بیچے اور بہت سی معقول ہدایتوں
 میں یہ بھی درج ہی کہ جو آدمی عام جلاک کے ہمالہ سے ہائی بھرے
 تو ہاتھ اُسکا کاٹا جاوے یہ قانون ایسا ہی کہ منو کے † مجموعہ کے
 قابل ہی اور اسلئے بڑے اچھے کی بات ہی کہ داد رسانی کے باقی سارے
 قاعدے فیاضی اور اہلیت سے مستعدوں و معذور ہیں ہدایت مرسومہ
 محکم گجرات مندرجہ تاریخ گجرات میں کوروں بتوانے اور گردن مارنے
 اور ہایزنجیر کرنے کو مستعد و معین کیا اور یہ تاکید لکھی کہ سنگیں
 سزاؤں کی عملدر آمد میں احتیاط و کنایت ہوتا کرے اور خطرناک شرور و
 فساد کے مقدمات کے علاوہ کسی مقدمہ میں جینک روٹدان اُسکی دیوار
 میں نہ بھیجے تب تک سنگیں سزاقام نکرے اور منظوری نامنظوری کا
 منتظر رہے اور حسب کہ سنگیں سزا تجویز ہووے تو عضو تراشی عمل میں
 کہ آوے اور بیدردی سے کام نہ لیا جاوے ‡ *

فوج کے انتظام کا بیان

اگرچہ اکبر اور متحکموں کی اصلاح و درستی میں سراپا مصروف تھا
 مگر فوج کے انتظام سے بھی غافل نہ تھا اور جیسے کہ پہلے پہلے اُس نے فوج
 کے محتاج کرنے میں متحدث آٹھائی اُس سے کچھ کم متحدث اُس نے
 حسب بھی نہ آٹھائی کہ فوج کے انتظام و اتمام اور اُسکی کثایت شماری کے
 اہتمام اور اُس کے کام کا بنانے میں مصروف رہا *

† یہ شخص پہلے وقتوں میں ایک عالم ہندو تھا جس نے ہندوؤں کے مذہب
 میں تصنیفات کیں چنانچہ ذکر اُسکا کتاب کے اول میں درج ہوا اور اس تشبیہ سے
 یہ مقصود ہی کہ اُس نے خدا کی وحدت کو اپنی کتاب کے شروع میں ہی خرابی سے
 نکھا مگر سب جگہ رائے اُسکی رسمی نہی ۱۲ مترجم
 ‡ برٹ صاحب کی تاریخ گجرات صفحہ ۳۹۱

یہ پرانا دستور ایک عرصہ سے جاری تھا کہ فوج والوں کے لیے جاگیریں مقرر کی جاتی تھیں اور مستحصل ملک سے وظیفی ٹہرائے جاتے تھے چنانچہ تحصیل و وصول کا اختیار ان لوگوں کو حاصل ہوتا تھا اور کسی قسم کی روکت ٹوکت انکو نہ ہوتی تھی اور موجودات کے وقت ایسی بے ترتیبی اور دغا بازی ہوتی جاتی تھی کہ فوج والوں کے ہمراہی اور خدمتکار ادھر ادھر سے مانگے تانگے کے گھوڑے لیکر حاضر ہو جاتے تھے اور باؤمٹ آسکے ساز و سامان سے بھی درست نہ ہوتے تھے *

پہلی خرابی کی اصلاح اس طرح فرمائی کہ جتنی الامکان اپنی خزانہ سے زر تنخواہ دینا شروع کیا اور فوج کی جاگیروں پر کچھ کچھ ہندشیں لکائیں اور دغا بازی کا یہ تدارک کیا کہ ہر سپاہی کا حلیہ فوج کے کاغذوں میں لکھوایا اور گھوڑوں پر سرکاری داغ دلوئے اور تنخواہ سے پہلے حاضری ٹہرائی اور اونٹ اور بیل کاری فوج کی باربرداری کو شمار کر کے نرخ معین پر کرایہ دینا ٹہرایا *

اگرچہ اکبر نے بڑی جد و جہد اٹھائی تھی مگر باوجود اس کے بھی فوج آسکی آراستہ پیراستہ اور بڑی بڑی انتظام یافتہ تھی اس لیے کہ وہ فوج ایسے گروہوں پر منقسم تھی کہ خود انکی اور انکے افسروںکی تعداد معین ہر وہ قاعدہ یہ تھا کہ بادشاہ کی ضرورت سمجھنے پر افسر معین کیئے جاتے تھے اور وہ منصب دار کہلاتے تھے اور منصب کی بہت سی قسمیں ہوتی تھیں چنانچہ وہ ہزاری پنچہزاری کی منصب داری سے دس سپاہیوں کی منصب داری تک مقرر ہوتی تھی اور حقیقت یہ تھی کہ چھوٹی منصب داریوں کے سوا بڑی بڑی منصب داریاں نام کی منصب داریاں تھیں اور صرف اُن سے اتنی غرض تھی کہ منصب داروں کی تنخواہیں اور درجے مقرر کیئے جاویں ہر منصب دار اپنی اپنی فوج بھرتی کرتا تھا جس قدر کی بھرتی کی آسکو اجازت ہوتی تھی یہاں تک کہ بعض اوقات اپنے نام کی منصب داری کا دسواں حصہ بھرتی کرتا تھا اور

موجودات کے بعد اُسکی تختخواہ سوکاری خزانہ سے ملتی تھی حاصل
 پہلے کہ ان منصب داروں کی فوجوں سے بادشاہی فوج قائم ہوتی تھی
 اور جب کوئی فوج لڑائی پر بھیجی جاتی تھی تو خود بادشاہ اُسکے
 ایک حاکم کے تل چنن اور افسروں کو مقرر کرتا تھا جن کے نیچے
 غالباً کوئی سلسلہ چھوٹی افسروں کا اُس سلسلہ کے سوا نہوتا تھا جو ہر
 آدمی کے اپنے اپنے حصہ پر حاکم ہونے سے پیدا ہوتا تھا خاص بادشاہزادوں
 یعنی ارلاہ بادشاہ کے سوا پنجہزاری منصب سے زیادہ کا منصب کسی
 آدمی کو عنایت نہوتا تھا اور باقی بادشاہی نسل کے شاہزادے اور راجپوت
 راجے کل تیس آدمی پنجہزاری منصب والے تھے اور چھوٹے بڑے کل
 منصب دار پنجہزاری دو صدی تک ساڑھے چار سو منصب داروں سے
 زیادہ تھے †

ہر منصب دار ہر واجب تھا کہ وہ اُدھے سوار اور اُدھے پیادے رکھے
 اور منجملہ پیادوں کے چوتھائی پیادے توڑے دار بندھتے ہوویں اور
 باقی تیر انداز رہیں اور منصب داروں کی فوج کے علاوہ ایک اور بڑا گروہ
 سواروں کا تھا جو فضا نہنہا کام کرتے تھے اور احسی ‡ کہلاتے تھے اور کسی
 فوج میں داخل نہوتے تھے اور تختخواہ اُنکی اُنکی لیاقتوں پر منحصر ہوتی
 تھی غرض کہ عام سواروں کی تختخواہ سے زیادہ ہوتی تھی اُنک پار والے
 عام سواروں کی تختخواہ پچیس روپیہ اور ہندوستانی عام سواروں کی
 تختخواہ بیس روپیہ اور توڑے دار بندھوں والوں کے چھ روپیہ اور تیراندازوں
 کے اٹھائی روپیہ ہوتے تھے *

† یہ تعداد انگریزوں کی مطابق دی گئی مگر یہ ثابت نہیں ہوتا کہ
 اُسکی سلطنت کے فرضی زمانہ میں یہ تعداد اُنکی تھی افسروں کے استقدر کم ہونے کا
 باعث یہ بیان کیا گیا کہ لڑائی کے دنوں میں قواعد سکھانے اور ہدایت کرنیکی حاجت ہوتی
 تھی اور سوار اُسوقت کے عریف نجیب اور آجکل کے معمولی سواروں سے زیادہ ہوشیار
 اور تربیت یافتہ ہوتے تھے

‡ واضح ہو کہ یہی احمدی آج کل کی ہندوستانی سرکاروں میں یکرں کے
 خطاب سے مشہور ہیں مترجم

منصب داروں کی تنخواہیں معتول † تھیں مگر تاشوراہ اور حکومت
 اُن کی موروثی نہوتی تھی چنانچہ جب کوئی منصب دار مرجاتا تھا
 تو پہلے پہلے اُسکے بیٹے کو تھوڑا سا منصب عنایت ہوتا تھا اور بعد اُسکے
 اُسکے باپ کے لحاظ و استحقاق سے کچھ وظیفہ بھی زیادہ کیا جاتا تھا ‡
 اگرچہ ہمارے پاس ایسا کوئی ذریعہ موجود نہیں کہ اُس سے تعداد
 فوج کی دریافت کریں مگر پہلے زمانہ میں یہ خیال کیا جاتا ہے کہ اورنگ
 زیب کی سلطنت میں توپ خانہ اور غیر قاعدہ دار پادروں کے علاوہ
 دو لاکھ سوار جزار † تھے تو غالب ہے کہ اکبر کے عہد دولت میں بھی
 اسی قدر ہونگے *

ابوالفضل بیان کرتا ہے کہ صوبوں کی بیقاعدہ فوج چوالیس لاکھ
 آدمی تھے مگر غالب یہ ہے کہ اُس نے اُن سپاہیوں کو بھی شمار کیا
 جو بعض بعض صورتوں میں معین کام پر نوکری کرتے تھے جیسے کہ حسب
 بادشاہی لوگ ادھر ادھر سیر و شمار کو جاتے تھے تو چنگلوں کی پیٹ
 پکار کے واسطے ایک دو دن کی غرض سے لوگوں کے رکھنے کی حاجت
 ہوتی تھی اور بلا ریب اُنہیں سے بہت سے لوگ ایسے پہاڑی راجاؤں اور
 قوموں سے تعلق رکھتے تھے جو بادشاہ کے کسی وقت میں ملازم نہوتے تھے *

اکبر کی عمارتوں کا بیان

اتک کے قلعہ مذکورہ بالا کے علاوہ بہت سی جنگی عمارتیں اکبر نے
 بنوائیں مگر اگرہ اور الہ آباد کے قلعے اور اُن دونوں قلعوں کی رونماں اُسکی
 ساری عمارتوں پر فوقیت لیکئیں چنانچہ وہ قلعی مسہریوں کی مانند
 اونچے اور سنگ تراشیدہ برجوں اور گہری گہری خندقوں اور ہندوستانی

† آئین اکبری میں منصب داروں کی تنخواہوں کی بابت جو ردیہ لکھا ہے وہ
 اُنکے ذاتی وظیفوں سے متعلق نہیں ہو سکتا بلکہ پرنیو صاحب نے اپنی کتاب کی
 جلد ایک صفحہ ۲۸۹ میں لکھا ہے کہ دانشمند خاں میرا مری پنبہزاری کا
 منصب دار تھا اور حقیقت میں پانسو سواروں کا انس تھا اور پانچہزار گروں یعنی
 ساڑھے بارہ ہزار ردیہ مہاراری پاتا تھا

‡ پرنیو صاحب کا بیان

طرز کی برجیوں اور گنبدوں اور پشتوں پر مشتمل ہیں اور ہر دروازہ آٹکا ایسی شاندار عمارت ہے کہ بادشاہی محل کے دروازہ سے مناسبت رکھتا ہے۔ اکثر نے قلعہ پور سیکری کو مضبوط و مستحکم بنایا اور وہی بستی آسکی خاص ریاست کا تھی اگرچہ وہ شہر اب چھوڑا گیا مگر حقیقت میں ہندوستان کی پہلی شان و شوکت کا بڑا عمدہ نمونہ ہے *۔

اکبر کے تمام کارخانوں میں ترتیب و قواعد انتظام کی مراعات اچھی طرح ملحوظ رکھتی تھیں چنانچہ انہیں اکبری میں جس سے ملکی مالی انتظام کے حالات اس کتاب میں اکثر لکھے گئے ہیں ہر محکمہ کے عملہ اور انہیں و قواعد کا حال کس سال خزانہ سے لیکر میوہ خانے اور عطر خانے اور گل خانے اور باورچی خانے اور شکاری جانوروں کے کارخانے تک نہایت تفصیل سے مندرج ہے۔ غرض کہ اس کے سارے کارخانوں میں شان و شوکت اور خوش اسلوبی خوش سلطنتی اور عمدہ انتظاموں کا ایسا نقشہ پایا جاتا ہے کہ اس کے دیکھنے سے حیرت ہوتی ہے اس لیے کہ بے شمار چیزوں کے انتظام میں کسی قسم کا خلل نہ آتا تھا اور باوصف

+ پشپ پیدر صاحب نے قلعہ پور سیکری کا واقعہ ہونا ایسی پہاڑی پر بیان کیا جس سے چاروں طرف کا تماشا دکھائی دیتا ہے اور قرب و جوار کے مکان اس کے ہاتھ تلے ہیں اور ان سیڑھیوں کی عمدہ وضع بیان کی ہے جن کے ذریعہ سے درگاہ کے بلند دروازہ پر چڑھتے ہیں بادشاہی محل کی چوڑائی چکائی اور اس کے پتھروں کی کھدائی اور سب سے قطع نظر خاص مسجد اور چوکور عمارتوں اور چیتروں کا باہم تناسب اور حسن تعمیر اچھی غور سے لکھا جن کے پہلو میں وہ مسجد واقع ہے مزار اس کے صاحب ممدوح نے آگرہ کی درونی عمارتوں کا بھی حال لکھا ہے چنانچہ منجملہ ان عمارتوں کے ایک مسجد سنگ مرمر کی مسجد کا بیان کیا جو نہایت لطافت اور کمال سادگی سے کتبہ کیلٹی اور بادشاہی محل جو انٹر سنگ مرمر سے بنا ہوا اور نہایت عمدہ نمونوں پر مشتمل ہے اور دالان اسکا ایسے سنگ مرمر کے ستونوں اور مضرابوں سے مرتب ہے جو دلی کے ستونوں اور مضرابوں سے زیادہ صاف اور سادہ ہیں اور چھوٹے چھوٹے نمونوں کی چٹائی کھدائی اور بیک بڑھتے حسن و لطافت کی حیثیت سے ان بیک بڑھتوں کی برابر ہیں جو الہ آباد میں پائی جاتے ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ عمدہ ہیں اور ان کی بڑی عمارتوں میں سے ہمایوں کا مقبرہ ہے جو ایک بڑی شان دار عمارت اور نہایت مضبوط و مستحکم اور ٹھوس اور بڑے آئینے چوڑائی پر بنائی گئی ہے اور گنبد اسکا جو اسکی چوڑائی پر بنایا گیا صاف مرمر کا ہے **۔

اس کثرت و شدت کے ہر جزوی کے انتظام پر یورپی توجہ اسکی پائی جاتی ہے *

اُنہیں اکبری اور اُسی زمانہ کی تاریخوں سے اکبر کے کارخانوں کی فراوانی دریافت ہوتی ہے † مگر نتیجے اور آثار اُن کے اُن یورپ والوں کے بیان سے بخوبی معلوم ہوسکتے ہیں جنہوں نے اُن عالیشان کارخانوں کو اکبر کے عہد دولت یا جہانگیر اُسکے جانشین کے دور سلطنت میں اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا *

اکبر کے لاؤ لشکر کے سامان ایسے مکانات اور خیمے تھے کہ نہایت آسانی سے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوسکیں اور اُن مکانوں کی حقیقت یہ تھی کہ ذات اور پوتالوں کے ہر دور سے بلند بلند دیواریں چاروں طرف قائم کیجاتی تھیں اور اُس کے اندر عام دیواروں اور عام ملاقاتوں کے واسطے بڑے بڑے عالیشان دالان اور دیوان اور کھانے پینے یعنی دعوتوں کے کمرے اور چلنے پھرنے کے سائبان اور برآمدے اور خلوت کے الگ الگ کمرے بنائے جاتے تھے اور تمام مکانات اچھے اچھے فروش و آلات اور لوازم زیب و زینت سے آراستہ پیراستہ ہوتے تھے اور عیش و آسائش کی مناسبت ملحوظ و مرعی رہتی تھی *

وہ چار دیواری ہندو سو تیس گز کی مربع اندر کیجانب سے طرح طرح کے رنگین خیموں اور مختلف مختلف دیواروں پر مشتمل ہوتی تھی مگر باہر کی جانب سے رنگ اول خیموں کا لال ہوتا تھا اور خیموں کی چوٹیوں پر سنہری کلس اور کنگرے ہوتے تھے غرض کہ وہ احاطہ بادشاہی لشکر کے بیچا بیچ ایک طرح کا قلعہ دکھائی دیتا تھا اور اُسکے سبب سے خاص لشکر ایک عمدہ شہر نمایاں ہوتا تھا جو مختلف الالوان خیموں سے آراستہ اور ترتیب یافتہ بازاروں سے مرتب اور ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک ہانچ میل کی چوڑائی میں پھیلا اور بلند مقام سے

† اکبر کے طویلہ میں بارہ ہزار گھوڑوں اور اُس کے فیخانہ میں پانچ ہزار ہاتھوں سے کچھ کم نہ رہتے تھے اور علاوہ اُنکے شکاری جانوروں کے بڑے بڑے کارخانہ تھے ترجمہ تاریخ نوشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۸۱

نہایت شان دار اور نخرشما نظر آتا تھا † *

اکبر کے جہاد و جلال کی دھوم دھام اُس وقت ہوتی تھی کہ اعتدال زمینی یا سالگرہ کا جشن آراستہ کیا جاتا تھا یہ جشن کئی کئی دن برابر رہتا تھا اور جتنے دنوں رہتا تھا تو اُن میں ایک عام میلہ یعنی لوگوں کی ویل پیل اور سواروں کی چول پھیل اور بڑی بڑی نمائشوں کی دھوم دھام رہتی تھی اور خود اکبر بادشاہ ایک زردوزی خیمہ میں جلوس فرماتا تھا جو دھوپ کے ہنچاؤ کی نظر سے شامیانوں کے بیچا بیچ نصب کیا جاتا تھا اور کم سے کم دو ایکڑ زمین پر پھیلائی ہوئی فائین اور زریں جھالروں سے رشک چمن ہو جاتی تھی اور اُن کی زردوزی کی یہ صورت تھی کہ مکمل پر کلابتوں کا کام اور موتیوں اور ہر گہراج پنے وغیرہ کا جواڑا ہوتا تھا † باقی امیروں کے خیمے بھی ایسے ہی ہوتے تھے جن میں وہ آپس میں ملتے جلتے رہتے تھے اور گاہ گاہ اُن سے بادشاہ بھی ملتا تھا گہرے ہانپوں اور جواہرات اور خلیفوں کی بخشش امیروں کو ہوتی تھی اور جب بادشاہ تل میں بیٹھا تھا تو عموماً اپنے سونا چاندی اور خوشبوئیں اور باقی اجناس مختلفہ بار بار تول کر اُن غریبوں کو تقسیم فرماتا تھا جو وزن کے وقت حاضر ہوتے تھے اور خود بادشاہ اپنے ہاتھوں سے سونے چاندی کے بادام اور اور پھل بھی ادھر ادھر بکھیرتا تھا اگرچہ یہ پھل پھل قیمت کے تھوڑے ہوتے تھے مگر درباری امیر اُن کو بہت جی جان سے لوتے تھے اور ان جلسوں کے بڑے دن میں سنگ مرمر کے محلسرے میں تخت سلطنت پر جلوس فرماتا تھا اور وزیر امیر اُس کے گرد اپنا حلقہ باندھتے تھے جنکے سروں پر لنبی لنبی کلغیاں اور سر پہنچوں میں ایسے ہیرے چڑے ہوتے تھے کہ وہ تاروں کی مانند آسمان میں چمکتے تھے †

† مسٹر ٹامس رو صاحب کا قول منقولہ چرچول صاحب باب درباری سیاحت

اور لنبی صاحب کا سفر دریا صفحہ ۳۶۸

† ہاکلز صاحب کا قول مندرجہ کتاب حاجیان معارفہ پرکس صاحب جلد ایک

† سر ٹامس رو صاحب بیان کرتے ہیں کہ میں نے کبھی اسقدر دولت بے پایاں

اور حشمت دیکھی نہیں دیکھی تھی

اور ہاتھوں کی قطاریں بادشاہ کے سامنے اس ساز و سامان سے گذرتی تھیں کہ وار وار سے گروہ اُن کے زر ہشت کی چھوڑیں اور سونے چاندی کے زیورات سے بن تھیں کو نکلتے تھے اور ہو گروہ کے بڑے ہاتھی کے مستک اور چھاتی پر سونے کی تختیاں لگی ہوتی تھیں جس میں اعلیٰ و زمرہ جڑے جاتے تھے بعد اُن کے گھوڑوں کی قطاریں بڑی شان و شوکت سے آتی تھیں اور خوراماں خوراماں نکل جاتی تھیں اور جب کہ گھوڑے پورے ہو جاتے تھے تو گینگے اور شہر اور کھیری شہر اور ہلنگ اور چیتے اور شکاری کتے اور باز شکرے ترتیب وار آگے سے گذارے جاتے تھے بعد اُسکے سواری کے فیل آتے تھے جنکے زر ہشت و زریوں کی چمک دمک سے چمکا چوند ہو جاتی تھی *

ہارمغا اس جاہ و جلال کے جس شان و شوکت سے اکبر باہر آتا تھا اُس سے کچھ کم سادہ مزاجی بھی نہرتا تھا چنانچہ دو یورپ والوں نے اپنی آنکھوں دیکھا حال اُس کا بیان کیا اور وہ بیان ایسے ہیں کہ اُن میں سے کچھ لیکر اکبر کی تاریخ کو پورا کرینگے بیان اُن کا یہ ہے کہ یہ بادشاہ اور ایشیا والے بادشاہوں کی نسبت نمود و نمایاں کا چندان خواہاں تھا اِس لیے کہ تخت سے نیچے اتر کر بیٹھ کر یا کھڑے ہو کر داد خواہوں کی داد رسانی کرتا تھا لکھا ہے کہ یہ بادشاہ نہایت خلیق اور صاحب حشمت اور خدا ترس اور سخت و قوی اور ہندوق و تورپ وغیرہ آلات حرب کی صناعت اور فادوں کی صنعت سے بخوبی واقف تھا اور کم خوراک اور ایسا بڑا متعنت کش تھا کہ اُسکی صنعت و مشقت سے تعجب ہوتا تھا اور راتوں میں تیرن گھنٹے سوتا تھا اور عام لوگوں سے بملاہمت پیش آنی والا اور امیروں کی نسبت غریبوں کی بڑی اہمیت کوئی والا تھا اور غریبوں کی شکستہ دلی پر مایل ہوتا تھا اور اُنکے پیشکشوں کو امیروں کی نسبت بڑی مہربانی سے قبول فرماتا تھا اور اپنے لوگ اُس سے محبت کرتے تھے اور اُسکی ہیبت سے بیطرح ڈرتے تھے اور دشمنوں

* سرتامس رو اور ہرنر صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۲۲

§ ہرکس صاحب کی کتاب حالات حاجیان جلد پانچ صفحہ ۵۱۶

کی آنکھوں میں ہوا بھاری بھوکم تھا + *

+ اکبر کے حالات اس تاریخ میں تاریخ فرشتہ اور اکبر نامہ اور منتخب التواریخ اور خافی خان اور خلاصۃ التواریخ کی سند پر قلمبند کیئے گئے منجمد ان کے ابوالفضل نے سلطنت مذکور کے بیان میں قدیمہ لیاقت اپنی ظاہر کی اور معمولی چیزوں سے بہت زیادہ عیب اپنے ظاہر کیئے چنانچہ اس نے ایسے مرقعوں کو بیان نہیں کیا جسے اکبر کی دانائی اور ذہن خردی اور زور آوری کو بتا سکے اور اگر بیان بھی کیا تو غلط بیان کیا اور ہر بات میں اکبر کی تعریف اور بڑائی لکھی یہاں تک کہ پڑھنے والوں کو خود مروج اور اسکے مدح سے نفرت پیدا ہو جاتی تھی اور ایسی بیہودہ سرائی اور خوش بیانی سے اکبر کی اصلی خوبیوں کو ظاہر نہیں ہوتی چنانچہ اور مورخوں کے ذریعہ سے اکبر کے کاموں کے باعث اور اس کی مشکلات اور اُنکی تدبیروں کا حال چنگے پڑتے رہے ان مشکلات پر غالب ہوا دریافت ہوتی تھی بلکہ ایسے آدمی کی خوشامد گزینی سے جو اکبر کی خبر ہو سے بخوبی واقف تھا اور نیز اس کی کتاب اکبر نامہ کے بادشاہ کی نظر سے گذر جائے سے خود اکبر کی ذات کو خون پینے کا داغ اور خود پسندی کا دھبہ لگتا ہی اور یہی ایک عیب اکبر کی شخصیت کو لگایا جاتا ہی جو سب طرح سے تعریف و ثناء کے قابل تھی ابوالفضل نے اکبر نامہ میں عہد سلطنت کے ستائیسویں برس یعنی اپنے عہد وفات تک کے حالات قلمبند کیئے بعد اُس کے اگلے تین برسوں کا حال ایک شخص عنایت اللہ یا محمد صالح نے لکھا اگر اکبر نامہ کا وہ قلمی ترجمہ انگریزی کا جسکو لٹنٹن شامرز صاحب مندراس والے نے تصنیف کیا اور ایشیاٹک سوسائٹی میں وہ موجود ہی ہم نہ پہنچتا تو اکبر نامہ سے میں مستفید نہوتا اکبر کے عہد سلطنت کے چالیسویں برس منتخب التواریخ پوری ہوئی جسکو عبدالقادر بدایونی نے تالیف کیا اور ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی تاریخ ہی اور واقعات مندرجہ اُس کے طبقات اکبری سے کل سینتیسویں برس تک لکھے گئے مگر اکبر کے حالات میں اُس نے اپنی طرف سے زیادتیاں کیں اور کسی سے نقل اُنکی ہم نہیں چھوڑی اور اپنے تعصبات سے اُسکو رنگ دیا یہہ مروج ایک ایسا بڑا فاضل تھا کہ اُس کو اکبر نے سنسکرت سے ترجمہ کرنے پر نکر رکھا تھا مگر اس باعث سے کہ وہ اپنے دین و ملت میں متعصب تھا تو اُس نے ابوالفضل اور فیضی سے جھگڑا کیا اور اپنی کتاب کو اُن کی اور خود اکبر کی بڑائیوں اور اُن کے برا بھلا کہنے سے پرور پرور بھر دیا چنانچہ اُس نے اکبر کی ان بڑائیوں کو لکھا جنکی شکایت لوگ اُس وقت میں کرتے تھے اور جنکو ابوالفضل نے دیدہ و دانستہ چھپایا تھا اور اس تاریخ کے دیکھنے سے جو اکبر کے مخالف تھے ہمارے دل میں جو اثر پیدا ہوتا ہی وہ اس اثر سے زیادہ مفید ہی جو اُسکے مداح ابوالفضل کے بیان سے آتا ہی خانی خان کی تاریخ اور خلاصۃ التواریخ منتخب التواریخ کے چھپنے لکھی گئیں اور طبقات اکبری تالیف نظام الدین یزدی مسلمان بادشاہوں کی تاریخ اکبر کے عہد دولت کے سینتیسویں برس تک لکھی گئی تھیں وہی کہ وہ بڑی لیاقت کی کتاب ہی اگرچہ اس کتاب کا ایک نسخہ مولف تک پہنچتا مگر اس وجہ سے کہ اُس کے پڑھنے میں کوئی معارف نصیب نہوا تو اس سے ناگدہ نہ ہو لپٹا ایک اُس قلمی نسخہ سے اعانت حاصل کی ہی جو خانی خان کی کتاب کا چھانگیر کی آخر سلطنت تک ترجمہ جس کو میجر گارتن صاحب ملازم گورنمنٹ مندراس نے کیا مگر بڑے افسوس کی بات ہی کہ یہہ عمدہ ترجمہ اُس تاریخ کے آخر تک نہیں پہنچتا جس میں زمانہ حال کے حالات اچھی طرح پائے جاتے ہیں اور یہہ تاریخ ایسی ہی کہ اُس زمانہ کے حالات اُس میں کامل اور مسائل بیان کیئے گئے ہیں جس زمانہ کا حال اُس میں مندرجہ ہی *

دسواں حصہ

جہانگیر اور شاہجہاں کی سلطنتوں کا بیان

پہلا باب

جہانگیر کی سلطنت کا بیان

جب کہ اکبر کا انتقال ہوا تو مرزا سلیم اسکے بیٹے نے ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۰۵ء مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۱۲ھ ہجری میں سلطنت پر قبضہ کیا اور جہانگیر کے خطاب سے پکارا گیا *۔

جہانگیر نے اپنی قلمرو واقع شمال نریدہ کو ایسے امن چین میں پایا جیسے کہ ایسی بڑی سلطنت میں توقع ہوسکتی تھی مگر عثمان ابن قتوکی بغاوت بلاد بنگالہ میں قائم یعنی بنگالہ کے ایک حصہ ملک اوزبیسہ میں محدود و منحصر تھی اگرچہ اودے پور والے رانا کی غیر ملکی لڑائی بھڑائی میں پوری پوری کامیابی حاصل نہوئی تھی مگر پھر بھی بادشاہ ہی غالب رہا تھا اور ملک دکن میں بنگالہ کی نسبت بادشاہی کارخانے زیادہ خراب تھے یہاں تک کہ احمد فکر کی نظام شاہی حکومت اپنی دارالسلطنت کے سنبھالنے میں مصروف تھی جو اسکے قبض و قابو سے نکلا چاہتا تھا اور یہی غالب معلوم ہوتا تھا کہ بجائے اسکے کہ بادشاہی لوگ اسکو نیست و نابود کریں کسیندر اپنے افلاح منصوبہ کو دوبارہ حاصل کریگی *۔

جہانگیر کی تدبیروں کا بیان

جہانگیر کی تدبیروں میں پہلے پہل توقع سے زیادہ عقل و مروت ہائی گئی چنانچہ اُس نے اپنے باپ کے افسروں کو استحکام بخشا اور ایسے بعض بعض وقت طالب محصلوں کے لیئے معافی کا فرمان جاری کیا جو اکبر کی ترمیم و اصلاح سے باقی رہ گئی تھی اور فرمانوں کے ذریعہ سے یہہ ممانعت

کی کہ عامل لوگ سوڈاگروں کی گتھیوں کو بدوں اُنکی پوری رشامندی کے نکھولیں اور ملازمان سرکاری اور مخصوص سپاہیوں کو یہہ ہدایت کی گئی کہ کوئی ملازم سرکاری کسی کے مکان پر سکونت کا قبضہ نہ کرے علاوہ اس کے ناک کان کا کاٹنا موقوف کیا اور عمدہ عمدہ قانون جاری کیئے اور ہارصف انہی مہینواری کے مہینواری کی سخت ممانعت کی اور انہوں خدروں کے لیئے قاعدے بنائے اور یہاں تک قاعدوں کی ہابندی اختیار کی کہ مجرم مخالف قانون کو سخت تدارک دیتا تھا *

اسلام کا کامہ سکھ میں جاری کیا اور اسلام کے قاعدوں کو اجرا دیا مگر اکبر کے بعض بعض قاعدوں کو جو خاص خاص دنوں میں گوشت سے بچنا کی نسبت قائم تھی قائم رکھا اور باپ کی چند باطل عادتوں کو بھی ہوتا چنانچہ آنے والوں سے تعظیم کا سجدہ زبردستی سے کرتا تھا اگرچہ انہی تہذیبوں میں عبادانہ طور اُس نے اختیار کیا جیسا کہ مسلمانوں میں معمول و مروج ہی مگر نہایت متانت اور سنجیدگی سے مذہبی عباد ہونینا دعویٰ کیا اور کہہ دیا عادت بھی حاصل کی مگر تمام لوگوں کا خیال اُسکی نسبت یہی تھی کہ باطل اعتقادوں میں باپ سے زیادہ تھا اور زہد و ریاضت کی حیثیت سے باپ کے پایہ کو نہ پہنچا تھا اور جب کہ اُس کے خاص خاص مسلمانوں سے قطع نظر کیجئے تو یہ صاف واضح ہوتا ہے کہ اُسکو مذہب کا چنداں خیال نہ تھا منجملہ اُن تدبیروں کے جو پہلے پہل اُس سے ظہور میں آئیں فریادیوں کی رسائی کی تدبیر تھی جسکے نکالنے سے برا فخر اُسکو حاصل ہوا اور تدبیر اُس کی بن بڑی یعنی ایک زنجیر اُس نے دیوار قلعہ کے اندرونی جانب سے باہر کو لٹکائی جس تک دادی فریادی بلا دشواری پہنچتے تھے اور اُس زنجیر کے اندر والے سرے میں سونیکے گھنٹوں کا گنچھا عین بادشاہی محل کے اندر لکایا گیا تھا چنانچہ جب کوئی دادخواہ اُس زنجیر کو ہلاتا تھا تو بادشاہ کو آگاہی ہوتی تھی کہ کوئی فریادی آیا حاصل یہہ کہ اُس

ونچیر کے ذریعہ سے بادشاہ نے اُن عرش بیٹیوں سے آزادی پائی جو دادخواہوں کی رسائی کے ہارچ ہوتے تھے اور بادشاہ کو اُنکے حالات سے غافل رکھتے تھے *

خسرو کی بغاوت کا بیان

جہانگیر اور اُس کے بڑے بیٹے خسرو کی ہمیشہ ان بن رہتی تھی یہاں تک کہ اُن واقعہوں کے واقع ہونے سے جو جہانگیر کی تخت نشینی سے پہلے پہلے وقوع میں آئی کچھ کمی کرتا تھی اُس میں واقع نہوٹی اور جب کہ جہانگیر باپ کی گدی پر بیٹھا تو خسرو افسردہ پڑا اور ناراض اور خفا رہنے لگا اور یہ بات کسی طرح غالب نہیں کہ جہانگیر نے کوئی سلوک اُس کے ساتھ ایسا کیا ہو کہ اُس کے جی کو تھوڑی بہت تشفی حاصل ہوتی تخت نشینی پر چار مہینے گزر گئے مگر کوئی شک شبہ اُسکے چال چلن سے پیدا نہ ہوا ہاں بعد اُس کے ماہ مارچ سنہ ۱۶۰۶ء مطابق اٹھویں ذی الحجہ سنہ ۱۰۱۳ھ ہجری میں آدھی رات کو بادشاہ کو یہ خبر لگی کہ آپ کا صاحبزادہ خسرو چند ہمراہیوں سمیت آگرہ سے دلی کی جانب روانہ ہوا جہانگیر نے سواروں کی فوج اُس کے پیچھے روانہ کی اور جب صبح ہوئی تو جس قدر فوج جمع کرسکا ہمراہ اپنے لیکر روانہ ہوا *

چوں ہی کہ خسرو آگرہ سے روانہ ہوا تو عین راہ میں وہ تین سو سوار اُسکو ملے جو آگرہ کو چلے آتے تھے وہ سوار اپنی شامت سے خسرو کے ساتھ ہوئے اور خسرو لوٹ مار کرتا ہوا اور ہمراہیوں کو دیتا دلی کی جانب کو آگے بڑھا اور ادھر ادھر سے اس قدر لوگ اُس کے ہمراہ ہو گئے کہ جب وہ پنجاب میں پہونچا تو دس ہزار آدمیوں سے زیادہ بھڑ بھڑ اُسکے ہمراہ تھے حاصل یہ کہ خاص لاہور پر دغا بازی سے قابض ہوا اور لاہور کے قلعہ کی تک و در میں تھا کہ بادشاہی فوج کے اگلے ٹکڑے یعنی مقدمۃ الجیش کے پہونچنے سے بات اُس کی بکڑ گئی اور اُس کے کاموں

میں بخل ہو گیا مگر بادشاہی فوج کے سنتے ہی فوج اپنی شہر سے باہر لایا اور بادشاہی فوج پر حملہ کیا اگرچہ اُسکو اس قدر فائدہ حاصل ہوا کہ اُس نے بادشاہی فوج کے ایک ٹکڑے کو لڑائی میں مصروف رکھا مگر کامیابی سے مقابلہ نہ کر سکا بلکہ بڑی شکست کھا کر کابل کی طرف چلتا ہوا اور جب کہ وہ جہلم پار جاتا تھا تو کشتی اُسکی زمین پر ٹہر گئی چنانچہ وہ گرفتار ہوا اور ہابزنجیر اپنے باپ کے سامنے حاضر کیا گیا یہ بغاوت پہلے بار سے زیادہ قائم نہ رہی *

خسرو کے بڑے بڑے صلاح کار اور اُس کے بہت سے عام ہمراہی بادشاہ کے قابو میں آئے اور بادشاہ کو سختی، درشتی جتانے دکھانے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ اُس نے سات سو قیدیوں کے لینی یہ حکم سنایا کہ لاہور کے دروازہ کے سامنے قطار باندھ کر پھانسی چڑھائے جاویں قرفکہ وہ ایسی تکلیفوں سے مارے گئے کہ خود جہانگیر نے اپنی توڑک میں اُن کی سخت تکلیفوں کے دیر تک رہنے کا حال مبالغہ سے بیان کیا † بعد اُس کے وحشیانہ معاملات کو یوں پورا کیا کہ خسرو کو ہاتھ پر چڑھایا اور مقتولوں کی قطار کے سامنے ایک سرے سے دوسرے سرے تک بھروایا اور ایک چوبدار اُس کے چزانے کھانچنے کے واسطے آگے بھرتا چلا کہ صاحبزادہ صاحب اپنے خاص ملازموں کا اداب تسلیمات قبول فرمائیں ‡ بدبخت خسرو تین دن تک سبکیاں بھرتا اور بھوکا پیاسا روتا رہا § اور بہت دنوں تک مبتلاے دام افات اور شکار رنجِ دالم رہا تخت نشینی کے تھوڑے دنوں بعد اُس کا دوسرا بیٹا پرویز آصف خاں کے زیر ہدایت ہو کر اودے پور والے رانا پر بھیجا گیا تھا اور جب کہ خسرو کے بھاگنے پر وہ

† پرائس صاحب کا ترجمہ توڑک جہانگیر کا صفحہ ۸۸

‡ خان خاں

§ پرائس صاحب کا ترجمہ توڑک جہانگیری صفحہ ۸۹ بیان اس بغاوت کا عموماً توڑک جہانگیری اور خان خاں اور کلیدون صاحب کی تاریخ سے لیا گیا

ہلاویا گیا تو وہ اُس عرصہ میں راجہ سے آشتی کر چکا تھا چنانچہ وہ باپ کی خدمت میں حاضر ہوا *۔

اگلے برس موسم بہار مارچ سنہ ۱۶۰۶ ع مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۰۱۵ ہجری میں جہانگیر نے کابل کا سفر آٹھایا اور شہر میں پھونپتے ہی خسرو پر گونہ مہربان ہوا یعنی زنجیر اُسکی کٹوائی اور قلعہ کے بالائی باغ میں بھرے چلنے کی اجازت فرمائی بادشاہ اپنی شفقت ہدای کی ضرورت سے دم بدم غنایت تو فرماتا مگر خسرو کے نصیبوں سے یہ سازش اُس پر کھل گئی کہ بادشاہ مارا جاوے اور خسرو کی رھائی ہووے *۔

جہانگیر آگرہ کو واپس آیا اور سنہ ۱۶۰۷ ع مطابق سنہ ۱۰۱۶ ہجری میں بسرداری مہابت خاں کے ایک فوج اودے پور پر روانہ کی جس سے دو بارہ لڑائی شروع ہو گئی تھی اور دوسری فوج اپنی خانہ خاناں کی زیر حکومت کر کے دکن کے بندوبست کے لیئے بھیجی اور اُس فوج کا حاکم پرویز کو مقدر فرمایا مگر وہ صرف نام کا حاکم تھا اِسائیے کہ کم سنی کے باعث سے حکمرانی کے قابل نہ تھا *۔

آئندہ تین سالوں یعنی سنہ ۱۶۰۷ ع مطابق سنہ ۱۰۱۷ ہجری سے لغایت سنہ ۱۶۱۰ ع مطابق سنہ ۱۰۱۹ ہجری میں یہ بڑا واقعہ پیش آیا کہ ایک ذلیل آدمی نے آپ کو خسرو بنا کر حاکم کی غفلت سے پتھہ پر قبضہ و تصرف کیا اور اپنے ساتھی اتنے بنا لیئے کہ صوبہ کے حاکم سے مہداں کا مقابلہ کیا یہاں تک کہ اُس جعلی خسرو کے پتھہ میں بھگانے اور بکرنے اور گردن مارنے میں تین مہینہ صرف ہوئے *۔

سنہ ۱۶۱۰ ع کے آخر میں دکن کے کام ابتر ہو گئے اور بری صورت پیش آئی چنانچہ جب احمد نگر پر نظام شاہی والوں نے قبضہ کیا تو انصام اُس کی حکومت کا ملک عنبر ایبیسینیا والے یعنی ایک حبشی کے ہاتھوں میں پڑا اور اُس وزیر یا تدبیر نے نئی دارالحکومت کی طرح

وہاں قالی جہاں اورنگ آباد اب بستا ہی اور بہت دنوں تک نظام شاہی حکومت کو قائم رکھا جو بظاہر زوال پذیر اور فنا کے لگ بھگ تھی اور اُس نے اپنی لیاقت اور ہوشیاری کو لڑنے بھڑنے پر منحصر نہ رکھا بلکہ شاید ترقی و مل کی تقلید و اطاعت سے مستاصل کے نئے نئے قانون ایجاد کیئے اور اس انتظام کے باعث سے دکن کے شہروں میں ایسی شہرت حاصل کی جیسے کہ ہندوستان خاص میں ترقی و مل کے نام نے شہرت پائی + حاصل یہ کہ اس وزیر باتدبیر نے اُن نزاعوں سے فائدے اٹھائے جو خانقازاں اور بادشاہی فوج کے باقی سرداروں میں واقع ہوئی اور اُن فائدوں کی ایسی کامیابی سے پیروی کی کہ چند بار اُس نے بادشاہی فوج کو شکستیں دینے احمد آباد پر دوبارہ قبضہ کیا اور خانقازاں کو بڑھان ہو کر کی جانب لڑنے پر مجبور کیا اور جب کہ جہانگیر اس مقابلہ سے آگاہ ہوا تو خانقازاں کو طلب فرمایا اور فوج کی سرداری خان جہاں لودھی کو عنایت فرمائی *

نور جہاں کے نکاح کا بیان

عہد سلطنت کے چوتھے برس بادشاہ نے نور جہاں بیگم سے نکاح کیا اور اخیر سلطنت تک خمیارہ اُس کا کہینچتا رہا *

نور جہاں کا دادا طہران واقع ایران کا باشندہ ایران کی سلطنت میں کسی ملکی عہدہ پر معزز و ممتاز تھا اور مرزا غیاث اُس کا بیٹا یہاں تک تنگ دست ہوا کہ اُس نے جوہر بچوں سمیت ہندوستان کا ارادہ کیا اور تلاش معیشت کا وسیلہ سمجھا مگر اس ارادہ میں بھی بد ہختی نے آستانہ بیچھا نہچھوڑا یعنی جب کہ اُس کا قافلہ قندھار میں پہونچتا تو حال اُس کا نہایت ستیم تھا اور قندھار میں پہونچتے ہی ایسی حالت میں نور جہاں پیدا ہوئی کہ ماں باپ کا یہ حال تھا کہ بچہ کے واسطے بارہواری کا سامان نکوسکے بلکہ زچا کے لئے ایسی بات بن نہی کہ وہ بچہ کو

بغوربی پال سکے غرض کہ انہوں نے اُس بچپی کو جو کسی زمانہ میں بادشاہ کی بیگم ہونیوالی تھی ایسی جگہ راہ پر ڈالا جہاں صبح کو قافلہ گزرنے والا تھا حاصل یہ کہ جب صبح ہوئی تو قافلہ کے بڑے سوداگر نے اُس بچپی کو دیکھ کر اُس کے لاواڑھی ہونے پر توس کہایا اور اُسکے چہرہ مہرہ کو دیکھ کر حیران رہ گیا چنانچہ اُس کو خاک سے اٹھا کر اپنے بچہ کی مانند اُسکی پال پوس کا ارادہ کیا *

اِس قافلہ میں دودھ پلانے والی کا بہم پہونچنا دشوار تھا اور اسی نظر سے کچھ تعجب نہیں کہ جس عورت کو اُس نے دودھ پلانے پر نوکر رکھا تھا وہ اُس کی ماں ہی ہو بلکہ حقیقت میں وہی تھی اور جوں ہی کہ اِس سوداگر کو حال اُس کا دریافت ہوا تو وہ مہربانی سے پیش آیا اور جب کہ اُس سوداگر کو اُس کے خاندان کی ناداری اور تباہی دریافت ہوئی تو نہایت جی جان سے مائل ہوا اور سر دست اُنکی ضروری حاجتوں کو اُس نے پورا کیا اور جب یہ دریافت ہوا کہ اِس بچپی کے باپ بھائی اگرچہ افلاس اور ناداری کی بلا میں مبتلا ہیں مگر شریف اور خاندانی معلوم ہوتے ہیں تو اُس نے اُنکو اپنے کار بار میں دخیل کیا اور اُن کے نصیبوں کے بدلنے پلٹنے میں نہایت سعی اپنی ظاہر کی چنانچہ اُس نے اُن کو اپنے ذریعہ سے اکبر بادشاہ تک پہونچایا یہ دونو صاحب پہلے پہل تو چھوٹے چھوٹے عہدوں پر مقرر ہوئے مگر بعد اُسکے اپنے حسن لیاقت کی بدولت بڑے بڑے عہدوں پر سرفراز کیئے گئے *

اسی عرصہ میں نور جہاں سیانی بیانی ہو گئی اور حسن و نزاکت کی بدولت لوگوں کے چاہنے سرائنے کا باعث ہوئی چنانچہ وہ اُس وقت روزگار اپنی ماں کے ساتھ بادشاہی محفلوں میں جانے آنے لگی جو بادشاہی محفلوں میں آتی جاتی تھی مرزا سلیم یعنی جہانگیر اُس کو دیکھ کر لوت ہوت ہو گیا اور نور جہاں کی ماں جہانگیر کی چہرہ چہار سے اِس قدر تنگ ہوئی کہ لاچار اُس نے اُس شہزادی سے شکایت پیش کی

جس کے ملنے کو وہ آئی جاتی تھی غرض کہ اُس شہزادی نے اکبر تک نوبت پہونچائی اور اکبر نے جہانگیر کو بلا کر بہت سمجھایا اور نورجہاں کی ماں سے کہلا بھیجا کہ کسی بہانے مانس سے نور جہاں کی شادی کرے اور جہانگیر کی نظروں سے اُس کو الگ تھلگ رکھے چنانچہ خود اکبر نے نور جہاں کو شیر افکن خاں سے بیاہا جو ایران کا رہنے والا اور بادشاہ کا نیا ملازم تھا اور اُس کی ضروریات کے واسطے ایک جاگیر کافی ہنگالہ میں مقرر فرمائی *

اگرچہ اکبر نے یہ راہ نکالی مگر جہانگیر کی محبت کم نہوئی اور خیال اُس کا دور نہوا چنانچہ تخت نشینی پر برس دن گذرا تھا کہ اُس نے قطب الدین اپنے رضاعی بھائی کو جو ہنگالہ میں نائب السلطنت ہوکر جاتا تھا یہہ کام سپرد کیا کہ وہ اُس مطالب کو حاصل کرے جسپر وہ شیفتہ و فریفتہ ہی *

جہانگیر اور قطب الدین دونوں کو یہہ توقع تھی کہ رعب داب کے قراڑ اور معقول وعدوں کے لالچ سے نور جہاں کا شوہر دم بھی نہ مارے گا مگر شیر افکن خاں کو اُن دونوں کی نسبت تنگ ناموس کی پابندی زیادہ تھی چنانچہ جب اُس نے اُن کے ارادوں پر شبہ کیا تو حکومت سے استعفا دیا اور ملازم نہونے کی علامت سے اختیار باندھنے چھوڑے *

حال اُس معاملہ کا مفصل دریافت نہیں کہ بعد اُس کے کیا واقع ہوا مگر غالب یہہ ہی کہ جو کچھ ہوا ہوگا وہ ایسا ہوا ہوگا کہ شیر افکن خاں کو ہوشیاری ہوئی ہوگی اسلئے کہ جب قطب الدین نائب ہنگالہ کے اُس حصہ میں گیا جہاں شیر افکن خاں سکونت پذیر تھا تو اُس نے شیر افکن خاں کو بلوایا اور شیر افکن خاں تلوار اپنی چھپائے ہوئے اُس سے ملنے کو گیا اور جو کہ ایسے جلے بے تکیالی آدمی کے مانے سے یہی توقع ہو سکتی تھی کہ وہ خورفریزی تک نوبت پہونچاوے تو شیر افکن خاں نے قطب الدین کے کہنے سننے سے رنج اٹھایا اور نہایت پیچ قاب کھاکر کام اُس کا تمام کیا اور قطب الدین کے ملازموں نے اُس کو بھی تھکانے لگایا *

نائب السلطنت کے مارے جانے سے جس کو خاندان قاتل کے فریب و سازش سے منسوب کیا خاندان قاتل کی نسبت بادشاہ کی جانب سے بڑی بڑی سختیاں ظہور میں آئیں چنانچہ نور جہاں بکڑی گئی اور دہلی کو مقید پھینچی گئی بعد اُسکے تھوڑی مدت گزرنے پر بادشاہ نے نور جہاں سے نکاح کرنا چاہا اور اُس کی تسکین و تشفی کے لیے بڑی بڑی فطرتیں برتیں مگر نور جہاں جیسی فریبی متغنی تھی ویسی ہی عالی ہمت بھی تھی اس لیے کہ جب اُس نے ایسے آدمی کی درخواست کو منظور نہ کیا جس کو شوہر کا قاتل سمجھتی تھی تو جی جان ہی سے قبول نہ کیا ہوگا چنانچہ نور جہاں نے ایسے صبر و سکون اور کمال استقلال و متانت سے انکار کیا کہ چھاتیور اُس سے منتشر ہو گیا آخر کار اُس کو اپنی ماں کے مصاحبوں میں داخل کیا اور ایسی بے پروائی برتی کہ گویا ان تلون کبھی تیرل نہ تھا»

حاصل یہ کہ چندے ایسی ہی گذری مگر جب کہ اس کے عشق نہفتہ نے دوبارہ اوبھارا لیا اور اُس کی معشوقہ بھی اُس کی لوت پیت کر دیکھ سکر پیسیج گئی تو بنول اُس کے کہ رانڈیں تو رہیں جو رنڈوے رہنے دیں بیابا اُن کا بڑی دھوم دھام سے رچایا گیا غرض کہ نکاح اُنکا ہو گیا اور وہ بیگم ایسی عزتوں کو پہونچی کہ پہلے اُس سے کسی بادشاہ کی بیگم کو وہ پایہ نصیب نہ ہوا تھا اور بادشاہ کے مزاج پر ایسی حاوی بڑی کہ باپ اُس کا وزیر اعظم بنایا گیا اور بڑا بھائی اُس کا بڑے مرتبہ کو پہونچا یہاں تک کہ بادشاہ اُس کی صلاح و مشورت کے بدون کوئی کام کاج نہ کرتا تھا اور جس کام میں وہ متوجہ ہوتی تھی تو اُسی کی مرضی قانون کی مانند اُس میں سمجھی جاتی تھی اگرچہ انجام کار اُسکے نتیجی بڑے ہوئی مگر بہر حال اُس کا غلبہ مفید بڑا اُس

† سب عزتوں کے علاوہ یہ عزت بھی اُس کو حاصل تھی کہ بادشاہ کے نام کے ساتھ اُس کا نام بھی سکھ میں لکھایا جاتا تھا

لیئے کہ باپ اُس کا نہایت دانا ہوشیار اور بغایت لائق فایز وزیر تھا اور
چھانگیر کے چال چلن میں جو کئی برس بعد ترقی ہوئی وہ کسیقدر
نور چھان کے رعب داب کا نتیجہ اور اُس کی فہم فراست کا ثمرہ تھا
اگرچہ جہاں گیر اب بھی خود پسند و ستمگار اور خود پرست و چٹا
شمار تھا مگر جیسا کہ وہ پہلے وقتوں میں چٹاکار اور نا خدا ترس تھا
ویسا اب نہ تھا اور بارہ صف اُس کے کہ مہینکاری کی غایت کو پھولچا
مگر رات کے وقت اور خانگی کمروں میں بیٹھ کر پیتا تھا *

جن کاموں میں اپنی رعایا کے سامنے دن بھر بیٹھا رہتا تھا تو انہیں
بادشاہانہ عادتوں یعنی صبر متانت کو قائم رکھتا تھا اور اُسکی کسی
بات چیت میں فرق و تفاوت نہ آتا تھا نور جہاں بیگم جیسی حسین
اور خوبصورت تھی ویسی ہی ہوشیار اور سمجھ بوجھ کی پوری تھی
اور جیسا کہ عورتوں کے کام کاج میں اپنی لیاقت کو صرف کرتی تھی
ویسے ہی سلطنت کے انتظاموں میں اُس لیاقت سے کام لیتا لیتی تھی
چنانچہ اُس نے بادشاہی دربار کی شان و شوکت کو اپنے سلیقہ شعاری
سے ترقی اور حسن انتظام کی بدولت خرچوں میں تخفیف بخشی اور
کمروں کے آلات و آرائش میں بھی نئی باتیں ایجاد کیں اور عورتوں
کے لباس و ہیرا پیرا میں اُس لباس و ہیرا پیرا کی نسبت جو اُس کے
زمانہ سے پہلے معمول و مروج تھے بڑی بڑی ترقیاں دکھلائیں اور
ہندوستان میں یہ بات تصدیق طلب ہی کہ گلاب کا عطر اُس نے
ایجاد کیا یا اُسکی ماں نے نکالا + اور منجملہ اُن کمالوں کے جنکے
وسیلہ سے اُس نے چھانگیر کو شہنشاہ فریقہ کیا تھا ایک یہ بھی کمال تھا
کہ فی البدیہہ عمدہ شعر کہتی + تھی *

+ پہلے وقتوں میں بڑی بڑی ترقیاں صنعتوں میں واقع ہوئی ہونگی اس
پہلی کہ مذہبی شان بیان کرتا ہی کہ وہ گلاب کا عطر اور رنگ زیب کے آغاز سلطنت میں
جو تولد ہو اسی روپیہ کو بتاتا تھا تو دھبی عطر اسی زمانہ میں جب تک میں نے
تاریخ لکھی آٹھ سات روپیہ تولد آتا تھا

+ یہ شعر اسکا مشہور ہی
نور جہاں اگرچہ بصورت زن است در صف مردان زن شیر انگن است

احمد نگر کی چڑھائی کا بیان

نور جہاں کے نکاح پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ سنہ ۱۶۱۲ء مطابق سنہ ۱۰۲۱ ہجری میں ہنگالہ کا حکم نامہ عثمان ابی قنبر کے شکست کھا کر مرجانے سے خاتمہ ہو پہونچا اور اس واقع کے واقع ہونے سے بادشاہ کو ایسی خوشی حاصل ہوئی کہ وہ اس بڑی کامیابی سے جائیج تول میں بہت زیادہ تھی جو دکن کی لڑائی میں حاصل ہوئی تھی بیان اسکا یہہ ہی کہ جہانگیر نے یہہ چاہا کہ اُن سارے سرکاری صوبوں سے دکن پر یکلخت چڑھائی کی جاوے جو دکن کے پاس ہروس میں واقع ہیں تاکہ پہلی سہل انکاری کا بدلایا جاوے اور پہلی نقصانوں کو پورا کیا جاوے چنانچہ عبداللہ خاں نایب السلطنت گجرات کو یہہ حکم ہوا کہ وہ اسوقت ملک عنبر کے ضلع پر دھارا کرے جب کہ شہزادہ پرویز اور خاں جہاں لودھی کی فوجیں راجہ مانسنگھ کی امداد و اعانت سے خاندیس اور ہرار سے دھارا کریں مگر تعمیل اس تدبیر معقول کی بطور معقول واقع نہوئی یعنی عبداللہ خاں نے گجرات سے پیش از وقت مقررہ حملہ کیا اور اس غلطی کے ابعات سے ملک عنبر نے فائدوں کے حاصل کرنے میں کمی کوٹاھی نہ کی اور دم بھر کی تاخیر نہ ہوتی ملک عنبر ایسی طرز سے لڑتا بھرتا تھا جیسیکہ حال کے موہتوں کا قاعدہ ہی یورپ والوں کے بندرگاہوں کی ہمسائیگی سے اُس کا توپ خانہ جہانگیر کے توپ خانہ سے بہت بہتر تھا اور توپ خانہ اُس کا ایسے نشان کا کام دیتا تھا کہ بکھری بکھرائی فوج اُسکی وہاں اکھٹی ہو جاتی تھی مگر ہلکے ہتھیاروں والے سواروں کے ذریعہ سے بڑی چستی چابکی ہوت کر دشمن پر حملہ کرتا تھا چنانچہ اُس نے بادشاہی فوج کی رسدوں کو روکا اور کوچ ہزار ہر طرح طرح سے تنگ کیا اور چاروں طرف اُن کے گھورتا کرچتا پھرتا تھا اور جھوٹے جھوٹے حملوں سے اُن کو پریشان و پراگندہ کرتا تھا اور گاہ گاہ اُن کے لشکر کی مختلف جانبوں سے سچی حملہ کر کے مال اسباب اُن کا لوٹ لیتا تھا غرضکہ

بے انتظامی اور پویشانی آن کی فوج میں قائم رکھنا تھا عبداللہ خاں اس قسم کی لڑائی سے تنگ آیا اور پیچھے لوٹنے کا بہت جلد ارادہ کیا اور غالب یہہ ہی کہ اسے قوی دشمن کے سامنے سے لوٹنے کے نتیجے پہلے ہی سے خدشوں میں گذرے ہوئے چنانچہ جسدن سے لوٹنا شروع ہوا اسی دن سے مصیبتوں کو ایسی بڑھوتی ہوئی جیسیکہ ضرب کے قاعدے سے بند بڑھتا ہی یہاں تک کہ دشمن نے بچپل پورے کو تڑے تڑے کیا اور بگلانہ کے پہاڑوں جنگلوں میں پناہ لینے سے پہلے پہلے کوچ آن کا بھاگنے کے لگ بھگ ہو گیا اور جوں جوں کر کے گنہگاروں میں داخل ہوئے اس عرصہ میں اور بادشاہی افوجیں پھونکنے میں میدان میں فراہم ہوئی تھیں مگر جب کہ انہوں نے ملک عزیز کو اُس کے لوتنی پر عبداللہ خاں مذکور پر قلعہ پانے سے باغ دیکھا تو انہوں نے مذکورہ بالا مصیبتوں کی روک تھام کے لیے بڑھان پور میں اکٹھے ہوئی *

مواڑ کی لڑائی کا بیان

بادشاہی فوج کو اردے پور کی لڑائی بھرائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی حاصل ہوئی اور بادشاہ کو وہ کامیابی اس لینے زیادہ پہلی لگی اور اُس کے من کو بھائی کہ وہ قلعہ اُس کے لالچے بیٹے مرزا خرم یعنی شامبھان کی سمی و مہنت کا ثمرہ تھی اگرچہ مہانت خاں جو پہلے پہل اس مہم پر بھینچا گیا تھا اردے پور پر فتح پا چکا تھا مگر پہاڑوں جنگلوں کے باعث یہ جو ملک اردے پور کا مضبوط و مستحکم تھا اور راجہ اُس میں گھس بیٹھا کر مضبوط ہو بیٹھا تھا لڑائی کا فیصلہ

† اس شاہزادہ کا نام خرم تھا اور باپ کی تشنہ نشینی کے آغاز میں اس نام کے سرا کوئی نام اُسکا نہ تھا مگر جو کہ اُس نے اپنی سادات سے ایک مدت پہلے شامبھان کا خطاب اختیار کیا تھا تو شامبھان کے خطاب سے ذکر اُسکا ابھی سے کرنا پراگندہ غمی کا باعث نہ ہوتا *

نہ کر سکا تھا اور ایسا ہی عبداللہ خاں کا حال بھی ہوا تھا جو مہابت خاں کے بعد اُس جانب کو روانہ کیا گیا تھا مگر شہزادہ نجوم چوہیس ہزار آدمیوں سمیت گیا تھا راجپوتوں پر حملہ آور ہوا اور ایسی جرات و قوت سے صبر و استقلال کے جتانے اور آب و ہوا کے ضرر اُٹھانے میں مضبوط و مستحکم رہا کہ راجہ اُشتی کا بخواس تکار ہوا چنانچہ درخواست اُس کی منظور ہوئی اور وہ راجہ بذات خود شاہجہاں کی خدمت میں حاضر آیا اور ثبوت اطاعت کے لیئے نذرین پیش کیں اور اپنے بیٹے کو اس غرض سے شاہجہاں کے ساتھ کیا کہ وہ دلی کے دربار میں حاضر ہووے اور شاہجہاں اِس موقع پر اپنے دادا جہاں اکبر کی تدبیر مملکت کو نہ بھولا کہ اطاعت کے وقت اُس نے راجہ کو بغل میں لیا اور اپنی برابر بیٹھا یا اور طرح طرح سے مدارات اُس کی کی اور بہت تواضع تعظیم سے پیش آیا اور وہ ملک اُس کا اُس کو واپس کیا جو اکبر کے عہد دولت سے آج تک فتح کیا تھا اور جب کہ اُس راجہ کا بیٹا بادشاہ کی خدمت میں پہونچا تو اُس نے بہت سی عنایت فرمائی اور سلطنت کے جنگی سرداروں میں بڑا پایہ اُس کو مرحمت فرمایا یہ واقعہ سنہ ۱۶۱۳ء ع مطابق سنہ ۱۰۲۳ ہجری میں واقع ہوا *

اِس برس کی لڑائی میں جو کامیابی ظہور میں آئی وہ بالکل شاہجہاں کی سعی و محنت سے علاقہ رکھتی تھی اِس لیئے کہ عزیز خاں اعظم جو اُس کی امداد و اعانت کی غرض سے روانہ کیا گیا تھا وہ شاہجہاں کی نسبت ایسی غرور اور گستاخی سے پیش آیا کہ بادشاہ اُسکو الگ کرنے اور چندے قید رکھنے پر مجبور ہوا *

اِس مہم کی بدولت شاہجہاں کی قدر و منزلت نے بڑی ترقی پائی اور نور جہاں کا رعب داب اُسکا مدد و معاون ہوا اِس لیئے کہ اسی زمانہ میں نور جہاں کی سگی بھتیجی اصف خاں اُس کے بھائی کی

ہیتی شاہجہاں کے نکاح میں آئی تھی اور تمام لوگ اُس کو جہانگیر کا
عمدہ قائم مقام سمجھتے تھے *

راجہ مان سنگھ اسی عرصہ میں دکن میں مرگیا تھا اور روشنیا فرقہ
والوں کی بغاوت سے جو سنہ ۱۶۱۱ع میں برپا ہوئی تھی کابل بڑے خطرہ
میں پڑا تھا مگر بایزید کے پوتے احمداں کے مرنے سے جو اُس کا چانشین
بھی تھا وہ بغاوت خاتمہ پر پہونچتی عبداللہ خان نائب السلطنت
گجرات پر بادشاہ اس لیے خفا ہوا کہ اُس نے گجرات کی رعایا پر زور
ظلم کیا تھا اور بادشاہی اخبار نویس سے بری طرح پیش آیا اور اُسکا پاس و
احتفاظ اُس نے کیا چنانچہ عبداللہ خان کی نسبت یہ حکم نافذ ہوا
کہ اُس کو گرفتار کر کے دارالسلطنت میں حاضر کریں مگر عبداللہ خان
حکم مذکور العذر کو پہلے سے سوچ سمجھ کر پا پیادہ چل چکا تھا اور
فوج اُس کے پیچھے پیچھے دور دور کے فاصلہ سے چلی آئی تھی چنانچہ
وہ دربار میں ننگے پاؤں اور پا بزنچیر آکر حاضر ہوا اور بادشاہ کے قدموں
پر گر ہوا یہاں تک کہ شاہجہاں کی شفاعت سے قصور اُس کا معاف ہوا
اور وہی عزایت سابقہ جاری رہی *

انگلستان کے ایلچی کا بیان

شاہجہاں کی واپسی پر تہ وزی مدد گذری تھی کہ جیمس اول شاہ
انگلستان کی طرف سے سر تھامس رو صاحب بصیغہ ایلچی گری جہانگیر
کے دربار میں حاضر ہوا + اور وہ حال اُس نے قلمبند کیئے کہ اُن کے
دیکھنے سے ہم وہ حال دریافت کرسکتے ہیں جو جہانگیر کے عہد دولت
میں بلاد ہندوستان میں پیش تھی چنانچہ بیان اُن کا یہ ہے کہ ہند
کاغذوں اور معدنول تجارت کے مقاموں میں بڑے زور ظلم ہوا کرتے تھے

+ وہ مقام اجمیر میں ۲۳ دسمبر سنہ ۱۶۱۵ع کو پہونچا اور بادشاہ کے
ہمدردانہ مقام مانقہ اور گجرات تک گیا اور سنہ ۱۶۱۸ع کے آخر میں بادشاہ سے
رخصت ہوا

اور جس مال و متاع کو حاکم لینا چاہتا تھا تو حسب مراد اپنی قیمت لٹکا کر چھت لینا تھا یہاں تک کہ اس انگلستانی ایلچی کی تعظیم و تکریم اور نہایت مہمان نوازی عمل میں آئی مگر اُس کے اسباب کی تلاشی لی گئی اور کئی چیزیں باشارت حاکم اُس میں سے ‡ اور اُٹائی گئیں یہہ ایلچی متام سورت سے برہان پور اور چتور گڈہ کی راہ سے اجمیر کو گیا تھا اور بھوروت اس راہ کے اُس کو دکن کے ملک میں جہاں لڑائی ہڑے دھرم دھام سے قائم تھی اور نیز والی مراز کی قلمرو میں جہاں ابھی لڑائی پوری ہو چکی تھی گذرنا پڑا مگر کسی جگہہ کسی قسم کی دشواری پیش نہ آئی ہاں پہاڑی لوگوں سے کچھہ تکلیف سنے اوتھائی جو اُس وقت میں بھی پریشانی کے زمانہ میں راہ رستوں کو خطر ناک کرتے تھے جیسے کہ اب بھی اُن کی لوت مار سے راہوں کے ادھر ادھر جان مال کا کھٹکا لگا رہتا ہی *

دکن میں شہروں کی تباہی ویرانی اور اراضیات کی ہیکاری نامزدوری کے ہڑے ہڑے نشان مرجوحہ تھے اور برہان پور کی یہہ صورت تھی کہ وہ شہر پہلے وقتوں میں نہایت عمدہ تھا اور بعد اُس وقت کے بھی بہت عمدہ چلا آیا مگر اس ایلچی کے وقتوں میں ایسا تھا کہ پانچ چار مکان اُس میں پختہ تھے باقی تمام مکان اُس میں مٹی کے پرانے جھوڑے تھے * اور شاہزادہ پروریز کا دربار جو برہان پور میں ہوتا تھا کسی طرح کی شان شوکت نہ رکھتا تھا *

وہ ایلچی بعضے ایسے شہروں پر گذرا کہ وہ شہر ویران ہڑے تھے اور وہاں کے باشندے چھوڑ چھوڑ اُس کو چلے گئے تھے اور بعض بعض

‡ یہہ بات بیان کے قابل ہی کہ یہہ حاکم ذوالفقار خان نامی انگریزوں سے عداوت رکھتا تھا اور حال میں اُس نے پرتگال والوں سے یہہ اقرار کیا تھا کہ اپنے علاقہ کے ہندو گاہ سے انگریزوں کی کشتیاں خارج کروٹکا مگر اس اقرار نامہ کو بادشاہ نے مہام فزکھا اور وہ حاکم سلطانی اطاعت کے لحاظ و جہتیت سے انگلستانی ایلچی کی قروض تعظیم میں بظاہر سرگرم رہا اور م صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۳۱۱

شہروں کو اُس نے آہاد و شاداب پایا اور دونوں شہروں کے مقابلہ سے حیران و پریشان رہا منجملہ اُن ویران شہروں کے بعض بعض شہر ایسے بھی تھے کہ وہ کسی وقت میں دارالحکومت بھی تھے اور اُن شہروں کے تزلزل سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ باقی ملک بھی ویران و خراب تھا اکبر کے مرنے سے انتظام اُس کے ملک و ممالک کا بہت جلد تزلزل پکڑتا چلتا تھا چنانچہ صوبوں کی حکومتوں کا ٹھیکہ ہوتا تھا اور حاکم لوگ اکراہ و زبردستی سے روپیہ وصول کرتے تھے اور بڑے بڑے ستم قشاقے تھے اگرچہ یہ ایلچی معتول پسند اور سنجیدہ نگار ہی مگر دربار چھانگیر کی شان شوکت کو اُس نے بڑی زیادہ گوثی سے بیان کیا چنانچہ اُس نے چھانگیر کے امیروں کی خوش اخلاقی اور بے تکلفی اور اُن جاسوس کے انتظام و تکلف کی خوبی بڑے مبالغہ سے بیان کی جو اُسکی خاطر منعقد ہوئے تھے ہاں یہ بات ضرور ہی کہ تعظیم و تکریم اور مدارات و تواضع اُسکی طرح طرح سے عمل میں آئی اور اُن مختصر تحفہ تحائف کے لحاظ سے جو اُس نے بادشاہ اور اُس کے امیروں و وزیروں کے پیشکش کیے اور اُس تھوڑی بہیز بہار کی حیثیت سے جو ہمراہ اُس کے تھے یہ تو تم نہ تھے کہ ایسی جگہ جہاں جہاں و جلال کے زور و شور اور شان و شوکت کی دھوم دھام تھی بات اُس کی پوچھی جتاے اور او بہت اُس کی بخوبی کیجتاے غرض کہ یہاں تک قدر اُس کی کی گئی کہ وہ ایسے ادب تسلیمات سے معاف کیا گیا جو تھوڑی بہت ذات و خفت سے نکالی تھی اور عام درباروں میں عمدہ مقام اُس کو دیا گیا اور بے تکلف آشنائی کی مانند اُسکو اجازت دی گئی کہ وقت بے وقت اویسے سویرے اندھیرے اور چالے بادشاہ کی خدمت میں جہاں چاہیے حاضر ہوا کرے *

+ مانتو اور ترقا ایسے شہر تھے جنکا بیان اُس ایادی نے بڑی تعریف سے لکھا ہے چنانچہ مانتو مالوہ کا دارالحکومت تھا اور حال اُس کا اب بھی لوگوں کو معلوم ہی مگر ترقا جو صوبہ اجمیر میں کسی راجپوت راجہ کا دارالحکومت تھا ایسا شہرہ آفاق نہیں ہوا

خاص خاص وقتوں میں جو بادشاہ کی کیفیت اُس نے ملاحظہ کی وہ اُس شان و شوکت کے متخالف تھے جس کو بادشاہ کے چاروں طرف وہ عام وقتوں میں دیکھتا تھا یعنی بادشاہ اپنے خاص وقتوں میں چہوٹے سے ہست جزاؤ تخت پر جس میں ہیروے لال موتی جڑے ہوتے تھے بیٹھتا تھا اور سونے کی دکابیاں اور گلدان مرصع اور جزاؤ صراحیوں آگے رکھی جاتی تھیں اور ہم پیالہ اور ہم نوالہ یا اُس کے ایسے متوالے ہو جاتے تھے کہ دو چار آدمیوں اور ایلچی مذکور کے علاوہ جو کمال احتیاط سے می خواری کرتے تھے اور دو چار پیالوں سے زیادہ نہ پیتے تھے اپنے آپ میں فرہم تھے اور بادشاہ اِس قدر پیتا تھا کہ جب تک وہ نیند کے مارے بے قابو نہ ہو جاتا تھا تب تک جام و صراحی سے ہاتھ اپنا نہ اٹھاتا تھا اور جب کہ نیند اُس کو آجاتی تھی تو چراغ گل کیئے جاتے تھے اور لوگ باگ ادھر ادھر چلے جاتے تھے اور ایسے موقعوں پر بادشاہ اپنے جلیسوں پر زیادہ عنایت کرتا تھا اور جوں جوں شراب کا نشا بڑھتا جاتا تھا اُسی قدر عنایتوں کی ترشح زیادہ ہوتی تھی چنانچہ اُس نے ایک مرتبہ سارے مذہبوں کا بڑی آدمیت سے ذکر کیا اور بعد اُس کے بلا تعاشا رونے لگا اور اُس کے مختلف مختلف شوقوں نے ظہور کیا یہاں تک کہ بیٹھے بیٹھے ادھی رات اُگنی *

حاصل یہ کہ یہہ اختلاط کی باتیں اور ساری بے تکلفی رات کو ہوتی تھیں مگر صبح تک باقی نہ رہتی تھیں چنانچہ ایک بار ایک درباری نے کہام کہلا اپنے بڑائی لوگوں کے سامنے رات کے جلسہ کا مزا بے تمیزانہ کچھ بیان کیا تو جہانگیر انجان بن گیا اور علانیہ یہہ فرمایا کہ کن لوگوں نے خلاف قانون عمل کیا غرض کہ جن جن لوگوں کا نام لیا گیا وہ پکڑے آئی اور کوزوں سے پٹوائے گئے یہاں تک کہ ایک شخص اُن میں سے سرگیا غرض کہ عام موقعوں پر اسقدر قانون کا پابند رہتا تھا کہ ایسے آدمی کو سامنے نہ چہورتا تھا جسکے دم سے یا کسی اور علامت

سے شراب پینے کا اشتباہ اُس کی نسبت ہوتا تھا مگر یہہ مکر اُسکا معصی بے کار اور بیفائدہ تھا اِس لیے کہ وہ بھی اُچ کل کے بڑے آدمیوں کی مانند اخبار نویسوں اور خفیہ نگاروں سے گہرا رہتا تھا چنانچہ جو کام ایسا دیکھا چھپ چھپا کر وہ کرتا تھا دوچار گھنٹوں کے بعد اُس کی اطلاع ادھر ادھر ہو جاتی تھی اور بستی کے سارے چھوٹی بڑے واقف ہو جاتے تھے یہاں تک کہ چھوٹی سے چھوٹی بات اُسکی معصی فرہتی تھی *

معلوم ہوتا ہے کہ بارمف امر مذکور الصدر اور خلاف ادمیت کی چند اور باتوں کے اِس ایلچی نے بادشاہ کو ایسا نہ سمجھا کہ وہ عمدہ خیالات اور اچھی سمجھ بوجھ سے خالی ہوئے اگرچہ اُس کی سمجھ بوجھ کی خوبی اور سوچ بچار کی ہختگی کو اُن دو چار بیوقوفوں کے صادر ہونے سے ہٹا لگتا ہے جن کو اب اُس ایلچی نے بیان کیا چنانچہ منجملہ اُن ناشایستہ حرکاتوں کے ایک حرکت یہہ بھی تھی کہ بندرگاہ سورت سے اُس ایلچی کے اسباب کی گاریاں اُٹی تھیں جن میں کھانے پینے کا سامان اور بادشاہ اور اُس کے درباریوں کے تحفہ تحایف اور اُن سوداگروں کے اسباب بھی شامل تھے جنہوں نے بادشاہی چوکی پہرے کی نظر سے اسباب اپنا بھی اُس کے اسباب کے ہمراہ کر دیا تھا بادشاہ نے اُن گازیوں کو اپنے سامنے کھلایا اور بچوں کی مانند ایک ایک کر کے دیکھا اور جب کہ وہ ایلچی اِس نظر سے سخت برہم ہوا کہ بادشاہ نے عام دیانت پر بھی ترجہ نہ فرمائی تو اُس کے ٹھنڈے کرنے کے لیے ایسے پھیکے پھیکے عذر اُس نے پیش کیے کہ شان سلطنت کے شایاں و مناسبت نہ تھے اگرچہ اِس ایلچی نے بعض بعض درباریوں کا حال اچھا بھلا بیان کیا مگر شینت مجموعی کی حیثیت سے کل درباریوں کو ایسا لکھا کہ چال چلن اُن کے ٹھیک ٹھاک نہ تھی اور چال ڈھال اُنکی قانون قاعدوں کے پا بند نہ تھی اور بڑے بڑے کام اُن کی طبیعتوں میں

وچ پہنچ گئے تھے اور یہاں تک غفلت شعاری تھی کہ جس کام کے لیے یہہ ایلچی آیا تھا وہ دو برس تک جھمیلے میں پڑا رہا اور جب کہ اُس نے نہایت زچ پہنچ ہو کر آصف خاں کو ایک بہاری موتی بطور رشوت کے بھیج دیا تو کام اُس کا بخوبی پورا ہوا اور کوئی سخرخشہ باقی نہ رہا یہہ ایلچی اور اُس کے ہم عصر ایسا بیان کرتے ہیں کہ اسی وقت سے دلیری دلاوری نے قنزل پکڑا اور پتھان اور راجپوت ہی اُس وقت میں بہادر سپاہی گئے جاتے تھے + *

جہانگیر کے عہد و دولت میں دستکاری کے فنوں نے ایسی ترقی پائی تھی کہ وہ ترقی ہندوستان کی مخصوص صنعتوں پر منحصر نہ تھی بلکہ وہ لوگ اور ملکوں کی صنایع کو بھی سانچہ میں ڈھالتے تھے چنانچہ سرٹامس رو صاحب کے تحفوں میں ایک انگریزی گاڑی تھی بعد اُس کے تھوڑے دنوں گزرنے پر بہت سی گاڑیاں ایسی پھیل گئیں جو صنعت کی رو سے برابر اور کام اور مصالح کی نظر سے انگریزی گاڑی کی نسبت زیادہ عمدہ اور معقول تھیں اور اسی ایلچی نے ایک تصویر بھی بادشاہ کی فادر کی تھی جس کی نقلیں تھوڑے دنوں کے بعد اتنی بہت ہو گئیں کہ جب بادشاہ نے اُن نقلوں کو اُس ایلچی کے سامنے پیش کیا تو اُس ایلچی کو اصل تصویر کی شناخت میں بڑی دقت پیش آئی + بہت سے یورپ والی بادشاہ کے دربار میں آتے جاتے تھے اور اُن کے دین و مذہب کی رو رعایت کی جاتی تھی بادشاہ کے تصویر خانہ میں مسیح علیہ السلام اور حضرت مریم کی تصویریں سب تصویروں سے

+ سرٹامس رو صاحب اور ٹری صاحب اور ہاکنز صاحب

+ یہہ ایلچی مالوہ اور تنگہ تعایف کے تاریخانہ تصویروں اور فضا کی تصویروں اور ایسی تصویروں کو نذر کرنا مناسب سمجھا جو اندھیری رات میں ایسی معلوم ہو رہیں کہ گویا وہ شمع کی مانند چمکتی ہیں اور اُن کا عمدہ ہونا ضروری بتایا ہی اس لیے کہ ہندوستانی لوگ اُن کو ایسا ہی خوب سمجھتی ہیں جیسا کہ ہم لوگ اُن کو پہچانتے ہیں

بالا رہتی تھیں اور اُس کے دو بھتیجیوں نے اُس کی رضا و رغبت سے عیسائی مذہب کو اختیار کیا تھا۔ دو بار اُن کی زبان تو فارسی تھی مگر سارے لوگ ہندوستانی بولتی تھیں اور ہاکنر صاحب نے جو صرف ترکی زبان سے وہی واقف تھا بادشاہ اور خاندانوں کو ترکی زبان کا ماہر پایا *

معلوم ہوتا ہے کہ مسٹر ڈامس صاحب ایلچی اور سارے درباریوں کو کوئی خیالی اس قدر پیش نظر نہ تھا تھا جیسا کہ شاہزادہ خسرو کا خیال اُن کے سامنے حاضر رہتا تھا اور اُس کی مصیبتوں کے مقابلہ میں اُس کی برائیوں کا تصور بھی نہ آتا تھا اور اُس کو ہر طرح سے لائق توفیق سمجھا جاتا تھا اور یہ حال اُن کا تھا کہ جب کہیں بادشاہ کی عنایت کا کوئی نشان اُٹھایا جاتا تھا تو اُن میں جان اُچھلتی تھی اور نہایت خوش ہو جاتے تھے اور جب بادشاہ اُس کے بدخواہوں کا کہنا مانتا تھا تو وہ لوگ انسردہ ہو جاتے تھے یہاں تک کہ یہ سمجھا جاتا تھا کہ اگرچہ بادشاہ اُصاف بھان اور نور جہاں بیگم کی فتنہ و فطرت اور شاہجہاں کے رعب داب سے کہیں کہلا بات اپنی چقا نہیں سکتا مگر حقیقت میں جی اُس کا بھی شاہزادہ خسرو سے لگا ہوا ہے || علاوہ اور سببوں کے خسرو کا تعلق سے محروم کرنا اس لیے بھی بہت عام پسند نہوا کہ وہ شاہجہاں کے حق میں مفید ہوا اور وجہ اُس کی یہ تھی کہ اُس ایلچی کے قول کے موافق بعض آدمی شاہجہاں کی

۱۔ صاحب ہاکنر صاحب کو صاحب کریک صاحب

|| اس انگلستانی ایلچی نے ایک دفعہ خسرو سے ملاقات ایسی وقت میں کی کہ خسرو نوج کے ہمراہ تھا اور کوئی نظر بندی اُس پر نہ تھی کرسی کے موسم میں درخت کے تلے ٹھہرا اور اُس نے ایلچی کو بلایا چہرہ مہرہ اُس کا خوب صورت اور جسم اُس کا نازک اور لطیف تھا اور تازہ تھی اُس کی ناف تک پہنچتی تھی مگر اُس کو یہ معلوم نہ تھا کہ دنیا میں کیا ہو رہا ہے اور نہ اُس کو انگریزوں کی اور نہ ایلچی کی آغاہی تھی

خوشامد کرتے تھے اور بعضے کہلم کہلا متضالف تھے غرض کہ کوئی آدمی شاہجہاں سے جیمین راضی نہ تھا یہاں تک کہ اس ایلچی نے بھی اس کو مغرور اور متعصب اور ستمگر بیاں کیا مگر جو کہ شاہجہاں کے چال چلن سے لیاقت و ہوشیاری کے سوا کوئی بات ایسی ویسی واضح نہوتی تھی نو غلب یہہ ہی کہ اس کے عام پسند نہونے کا باعث یہہ ہوگا کہ وہ غرور و نفوذ اور سکوں و متانت کے مارے بے تکلف کسی سے ملتا چلتا نہ ہوگا چنانچہ یہی ایلچی کہتا ہی کہ مہینے اپنی آنکھوں سے ایسا روکھا سوکھا آدمی جس کے چہرہ مہرے سے متانت مترشح ہوتی ہو اور ہسنے مسکرانے کا نشان اس کے لبوں پر نمایاں جاوے اور اس کی نظروں سے کسی کی تعظیم و تکریم بھی نہ کھلی اور سر سے ہانڑوں تک غرور کا پتلا سمجھا جاوے شاہجہاں کی مانند اپنے پرائی ملکوں میں آج تک نہیں دیکھا اور باوصف اس کے کہ یہہ شاہزادہ اس زمانہ میں پچیس برس سے زیادہ کا ہوگا *

شاہجہاں کو یہہ اندیشہ ہوا ہوگا کہ ہرروز اس کا بڑا بھائی حریف اس کا ہو سکتا ہی اور حقیقت بھی یہی تھی کہ ہرروز اسکا بڑا بھائی بڑے ہونے کی جہت سے رشک و حسد کے قابل تھا مگر بقول اس کے بزرگی بہتل است نہ ہمال شاہجہاں کی ان عمدہ لیاقتوں کا کوئی بڑا مقابلہ نہ کر سکتا تھا جو نور جہاں کی رعب داب سے اعانت پاتی رہتی تھیں *

جب کہ اس شہزادہ بلند اقبال کو ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۱۶ء مطابق ذیقعدہ سنہ ۱۰۲۵ ہجری میں دکن کی مہم تفویض ہوئی اور شاہجہاں کے خطاب سے معزز و ممتاز ہوا تو اس کے بڑے بھائی ہرروز کی رہی سہی امید اچھی طرح منقطع ہو گئی شاہجہاں کو بڑے بڑے اختیارات اس موقع پر حاصل ہوئے اور خود جہانگیر اس غرض سے ماندوں تک ساتھ اس کے گیا کہ اگر کوئی ضرورت پیش آئے تو ضرورت کے وقت امداد اسکی بلا تکلف کرے *

یہ ایلچی بادشاہ کے ہمراہ منزل بہ منزل گیا اور جو حال اُس نے کوئیچ ہڑاؤ کی بابت بیان کیا وہ اُس بیان کے مخالف ہی جسکو حسن انتظام اور قاعدہ دانی کی رو سے پہلے اُس سے قلمبند اُس نے کیا تھا چنانچہ بیان اُس کا یہ ہی کہ جب دربار اور لشکر کے آدمی مقام کرتے تھے تو اُن میں قاعدہ کی پابندی بدستور ہوتی تھی مگر بار برداریوں کی قلت سے بڑی پریشانی اور دشواری پیش آتی تھی یہاں تک کہ ایران کا ایلچی اور یہی ایلچی بار برداری کے نہ ہونے سے چند روز اجمیر میں پڑے رہے اور سپاہیوں اور ہمرانوں کے قیروں کو اس غم سے جلاوا گیا کہ وہ آگے بڑھنے میں کوتاہی نہ کریں اگرچہ ٹوٹے پھوٹے سامانوں سے چلے جاویں اور کوچ کے وقتوں میں ایسی بے انتظامی پہیلتی تھی کہ بعض بعض وقتوں میں پانی کی کوتاہی ہوتی تھی اور پہاڑوں اور جنگلوں میں طویل طویل اور دشوار و صعب گزار کو چوں کے مارے اونٹ اور گاڑیاں ٹوٹی پھوٹی رستوں میں ہڑی رہتی تھیں اور منزل پر پہونچنا آٹکا نہایت دشوار ہوتا + تھا *

دکن کا رنگ قہنگ اس شاہزادہ کے حق میں نہایت مفید ہوا اِس لیے کہ ملک عنبر سے گمنام آدمی کے فروغ پانے سے اُسکے متفق بادشاہوں بلکہ خاص اُسی کے سرداروں میں رشک و حسد کا مضمون شایع ذایع ہوا تھا چنانچہ ان نزاعوں کے باعث سے ملک عنبر نے شاہجہاں کے مقابلہ میں شکست فاحش کھائی اور شکست کے پڑنے سے اُس کے رفیقوں کے دل نہایت شکستہ ہوئے یہاں تک کہ جب شاہجہاں دکن میں داخل ہوا تو اُس نے بیجا پور والے بادشاہ کو متفق بادشاہوں سے علاحدہ کیا اور کرنی دشواری اُس میں پیش نہ آئی اور جبکہ ملک عنبر نے یہ معاملہ دیکھا کہ رفیق اُسکو چھوڑ گئے اور وہ تنہا رہ گیا تو کام نا کام اُس نے ماہ مارچ سنہ ۱۶۱۷ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۰۲۶ ہجری

+ جہانگیر کی ہمراہی میں اس ایلچی نے وہ سب مصیبت اُٹھائی جو ایک بڑی حکومت اور نامراتق آب و ہوا سے اُٹھانی پڑتی ہی

میں نظام بہادر شاہ اپنے نام کے بادشاہ سمیت اطاعت کا غاشیہ اپنے دوش سعادت پر رکھا اور احمد نگر اور علاوہ اُسکے اُن ملاکوں کو تسلیم کیا چنگو بادشاہی ملازموں کے دخل و تصرف سے نکال کر اپنے قبض و دخل میں داخل کیا تھا غرض کہ شاہجہاں اس لڑائی کو اس حسن خوبی سے خاتمہ پر پہنچا کر مانتو کو روانہ ہوا اور بارہ مہینے کے اندر اندر جب سے کہ دونوں باپ بیٹے یعنی جہانگیر اور شاہجہاں اجمیر سے الگ ہوئے تھے باپ کی قدم بوسی کو حاضر آیا مگر جہانگیر اُس زمانہ میں سیر گجرات کو گیا اور برس روز اُس جگہ ٹھہرا رہا اور اس صوبہ کی نیابت سلطنت کو اُن حکومتوں پر زائد کیا جو شاہجہاں کو پہلے سے حاصل تھیں یعنی شاہجہاں کو گجرات کی نیابت سلطنت بھی عنایت فرمائی * ستمبر سنہ ۱۶۱۸ع میں جہانگیر گجرات سے روانہ ہوا اور پچھلے دو برسوں یعنی سنہ ۱۶۱۹ع اور سنہ ۱۶۲۰ع میں کشمیر کے سفر اور کٹ کانڑہ کی فتح اور بغارت پنجاب کی گوشمالی کے سوا کوئی عمدہ واقعہ واقع نہیں ہوا *

دکن کے دوبارہ فسادوں کا بیان

جب کہ بادشاہ وادی کشمیر میں رونق افروز تھا تو سنہ ۱۶۲۱ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ھ ہجری میں اُس کو یہہ پرچا لگا کہ دکن میں لڑائی دوبارہ شروع ہوئی معلوم ہوتا ہی کہ یہہ لڑائی ملازمان بادشاہی کی چھتر چھتر بدون خود ملک عنبر کی طرف سے قائم ہوئی تھی یعنی ملازمان سلطانی کی سہل انکاری اور غفلت شعاری سے یہہ ترنگ اُسکے جی میں اُٹتی تھی اس لیے کہ اُسکو کشادہ ملکوں کے قبض و تصرف کرنے اور بادشاہی فوج والوں کو بڑھان پور تک بھگانے میں کوئی دقت پیش نہ آئی اور فوج بادشاہی کے سرداروں نے بڑے زار نالی سے اعانت کی درخواست اپنے ولی نعمت کی خدمت میں روانہ کی چنانچہ شاہجہاں کو حکم ہوا کہ بڑی فوج لیکر اعانت خواہوں کی اعانت کرے

غرضکہ شاہجہاں سرحد پر پہونچا اور دشمنوں کے ہم پہونچانے کو بہت سے خزانے جمع کیئے مگر کسی شک شبہ کے پیدا ہونے سے وہ آگے نہ بڑھا اور یہ مقرر کیا کہ جب تک کہ خسرو اُسکے حوالہ نکلیا جاوے گا اور وہ ہمراہ اُس کے نہ ہوگا تب تک قدم آگے نہ رکھیکا غرضکہ مراد اُسکی پوری ہوئی اور اُس نے معمولی لیاقت سے کام اختیار کیا شاہجہاں کے مالوہ میں پہونچنے سے پہلے ملک عنبر کی فوج کا ایک ٹکڑا نربدا وار آکر آیا تھا اور مائند کے حوالی شہر کو جلا پھونک کر خاک سیاہ کر چکا تھا مگر جب کہ شاہجہاں آگے کو بڑھا تو وہ ٹکڑا بھاگ اور شاہجہاں نربدا ہار آکر اور لڑائی کے کام کاج کو حملہ آوروں کے قاعدوں پر شروع کیا اور ملک عنبر نے بھی اپنے معمولی دستور کو سنبھالا یعنی رسدوں کا روکنا اور متفرق نوکروں کو مارنا شروع کیا اور بادشاہی فوج کے داہیں باہیں مار دھار کے واسطے لوگ اپنے مقیمین کیئے اور طول طویل کوچوں کے ذریعہ سے بادشاہی لوگوں پر چھاپے مارنے کا ارادہ کیا مگر شاہجہاں کو ہمیشہ چوڑنا پڑا اور آخر کار ایسی عام لڑائی پر مجبور ہوا کہ جس سے قصہ پاک صاف ہو جاوے غرض کہ ملک عنبر نے شکست فاحش کھائی اور بہت بڑا نقصان اٹھایا *

اگرچہ لڑائی کے کھیت میں شاہجہاں کی جیت رہی اور میدان میں اُس کو فوقیت حاصل ہوئی مگر ملک کی تباہی ویرانی سے کامیابی میں بڑا خلل پایا اور اسی نظر سے جب ملک عنبر نے آشتی چاہی اور پہلی ملعوں کے علاوہ اور ملک بھی دینے ٹھرائے اور کچھ زہیہ بھی دینے کیئے تو شاہجہاں نے بہت غنیمت سمجھا اور درخواست اُس کی منظور کی *

اس کامیابی پر تھوڑے دن گذرے تھے کہ بادشاہ کو دمہ کا روگ لگا اور اسی بیماری کے باعث سے عمر بھر تکلیف اٹھاتا رہا یہاں تک کہ تھوڑے دنوں ایسے خطرہ میں مبتلا رہا کہ بظاہر تخت کے چاند خالی ہو جانے کا گمان ہوتا تھا *

شاہزادہ پرویز اس حال نزار کو سنکر اپنی حکومت گاہ سے دوزا آیا مگر جہانگیر نے اُس کو برا بھلا کہہ کر وہیں اولتا بھیجا اور شاہجہاں کو باپ کی سزا سے پہلے ایسے اڑے وقت میں استدر فرصت نہ ملی کہ وہ بھی پرویز کی مانند افتان و خیز باپ کے سرہالے پہونچتا مگر ایسے بڑے وقت میں ماہ ستمبر سنہ ۱۶۲۱ ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ ہجری کو شاہزادہ خسرو کے مرجانے سے اُس کے حریف شاہجہاں پر زور و ظلم کا بڑا شک شبہ ہوا جسکے ہاتھوں میں وہ متوفی گرفتار تھا ہاں ہمو بے سوچے سمجھے یہہ مناسب نہیں کہ ایسے آدمی کی زندگی کو جو کسی داغ دہی سے کہی داغدار نہوئی ایسا گہرا گہارا دھما لگایا جاوے جو عمر بھر چھٹانے سے نہ چھٹی *

اگرچہ خسرو کے مرجانے سے یہہ بات تو حاصل ہوئی کہ شاہجہاں کی تخت نشینی میں کسی قسم کا شک شبہ باقی نہ رہا مگر وہ ایسی مصیبتوں خطاروں میں مبتلا ہوا جو اُسکی تباہی کے باعث بڑے تفصیل اس اجمال کی یہہ ہی کہ دکن کی روانگی سے پہلی شاہجہاں کے رعب داب کو نور جہاں کی امداد و اعانت سے بڑی تقویت پہونچتی تھی مگر جب کہ شاہجہاں دکن کو چلنے لگا تو نور جہاں نے اپنی بیٹی کا رشتہ جو شیر انکن خاں کے نطفہ سے پیدا ہوئی تھی جہانگیر کے چھوٹے بیٹے شہزاد سے کر دیا اور یہہ نہا رشتہ نور جہاں کی میل و رغبت کو دور کے رشتہ دار بھیج جنوائی یعنی شاہجہاں سے قطع کرنے کے لئے کافی ہوا علاوہ اُس کے نور جہاں کے قطع رغبت اور تبدیل محبت کا یہہ خیال ہی باعث ہوا کہ وہ رعب داب اُسکا جو آج کل حاصل ہی شاہجہاں سے چالاک شاہزادے پر بنا نہ رہیکا نور جہاں کا باپ معقول باتوں سے لاگ ڈانت اُس کی کرتا رہتا تھا چنانچہ جب تک وہ زندہ رہا تو نور جہاں حد اعتدال سے خارج نہوئی مگر جب کہ باپ اُسکا گذر گیا تو اُس نے پیمت سے ہاتھ نکالے اور بادشاہ پر بڑی حکومت کرنے لگی اور

کسی بندش کی پابند نہ رہی علاوہ اسکے اصل خاں شاہجہاں کا خسر اوس کا بھائی اُسکی مرضی کا آلہ ہوا غرض کہ نور جہاں نے ایسی بے پایاں قوت کو چھوڑنا مناسب نہ سمجھ کر یہہ ارادہ کیا کہ جس طرح بن ہڑے شاہجہاں کی تخت نشینی کو خاک میں ملا دے چنانچہ خسرو کی وفات اور جہانگیر کی شدت مرض سے بدبوئی واقع ہو کر اُن ذریعوں کے کاف تراش میں کوتاہی نہ کی جس کی بدولت شاہجہاں کو یہہ پایہ نصیب ہوتا کہ وہ اُسے مقابلہ پر غالب آوے *

غرضکہ اس ارادہ کے پورا کرنے کا یہہ موقع ہاتھ آیا کہ جب ایرانیوں نے قندھار پر قبضہ کیا تو نورجہاں نے جہانگیر کو یہہ فترا سوچایا کہ اس بڑی مہم کے قابل وہ شہزادہ ہی جس نے دکن کو فتح کیا اور وہی اقبالمد اس موروثی ملک کے پہلی قبضہ کو بحال کرینا چنانچہ سنہ ۱۶۲۱ع مطابق سنہ ۱۰۳۱ ہجری میں شاہجہاں نے پہلے پہلے تو اس مہم پر جانا قبول کیا اور ماندو تک پہنچ گیا مگر جب کہ اُس نے یہہ سوچا بھارا کہ منجھو ایسے ملک سے نکالنا منظور ہی جیسو رعب داب اپنا بیٹھا ہی اور ایسی مہم پر بھیجتا غرض ہی جو نہایت سخت اور بڑی دور دراز واقع ہوئی ہے تو اگے کو نہ بڑھا اور موسم کی خرابی اور لوچ کے اچھے نہونے کا غدر اُس نے پیش کیا اور ہندوستان سے باہر جانے پر یہہ شرط اُسے لکائی کہ میرا راستہ اتفاق بنا رہے اور جہانگیر کے کانوں میں یہہ بات پہونکی گئی کہ ان شرطوں کے ٹھہرانے کا باعث یہہ ہی کہ اُسے خود مختاری کا ارادہ کیا جہانگیر نے جواب اُسکا یہہ کہلا بھیجا کہ اپنی فرج کا برا حصہ دارالسلطنت کو روانہ کرے کہ وہ تیرا شہر یار کی زیر حکومت ہو کر قندھار کو روانہ کیا جاوے اور بڑے بڑے افسروں کے نام اس مضمون کے پروانہ جاری کیئے کہ شاہجہاں کو چھوڑ کر شہر یار کے لشکر میں حاضر ہرویں حاصل یہہ کہ جب وہ حکم شاہجہاں کو پہونچا تو اُس نے باپ کو کڑے کڑے فترے لکھے اور حصول ملازمت کی اجازت

چاہی مگر جہانگیرا و سکی ملازمت پر راضی نہ ہوا اور دکن کی واپسی کا حکم صادر فرمایا اور اس بحث و تکرار کے زمانہ میں ہندوستان خاص کی جاگیریں شاہجہاں کے نام سے منتقل کر کے شہر یار کے نام پر معین فرمائیں اور اس تجویز و تہین میں شاہجہاں سے ہو چھا گنچھا نہ گیا بعد اوسکے شاہجہاں کو یہہ حکم گیا کہ منتقلہ جاگیروں کی برابر دکن گجرات میں جاگیریں پسند کرے اور جب کہ یہہ معاملہ دور تک پہونچا تو نور جہاں بیگم اپنے بھائی اصف خاں شاہجہاں کے خسر کی جنگی لیاقتوں اور مقدمہ مذکورہ بالا میں اُسکی گرمجوشی پر بھروسہ نکر کے مہابت خاں کو بلانا چاہا جو ترقیات روز افزوں کی بدولت روز بروز بڑھتا جاتا تھا اور اب تک اصف خاں کا جانی دشمن چلا آتا تھا مختصر یہہ کہ اصف خاں کابل سے بلایا گیا اور دربار میں حاضر ہونے پر بڑی بڑی عنایتوں کا مورد ہوا اور بڑا اعتماد اُس پر جتایا گیا *

اسی حیسب بیص کے شروع میں جہانگیر کشمیر سے واپس آیا جو دوبارہ اُس کے سیر و تماشے کو گیا تھا اور اکتوبر سنہ ۱۶۲۲ ع مطابق سنہ ۱۰۳۱ ہجری میں دوبارہ اپنا خاص لاہور میں اُس غرض سے مقرر کیا کہ ضرورت کے وقت آپ بھی موجود رہے *

شاہجہاں کی بغاوت کا بیان

جہانگیر اور شاہجہاں کے درمیان اسی عرصہ میں پیک و پیغام جاری رہے مگر اُشتی کی جگہ پیک و پیغام پر یہہ اثر متروک ہوا کہ بہت سے اس شبہہ میں قتل کرائے گئے کہ وہ شاہجہاں سے موافقت و سازش رکھتے ہیں اور جب کہ شاہجہاں نے یہہ یقین کیا کہ اب اپنی قسمت پر مہر لگ گئی تو ماندو سے فوج اپنی لیکر آگرہ کو روانہ ہوا اور جہانگیر نے بھی اس خبر کے سنتے ہی فیروزی سنہ ۱۶۲۳ ع مطابق سنہ ۱۰۳۲ ہجری کو لاہور سے کوچ کیا چنانچہ دارالخلافہ دلی سے گذر کر شاہجہاں کے لوگوں سے بیس میل اُدھر جا پہونچا شاہجہاں بلوچ پور

واقع جنوب دلی میں دلی سے چالیس میل کے فاصلہ پر ہوا تھا بعد اُس کے موات کے پہاڑوں میں چلا گیا جو بلوچ پور کے متصل واقع تھے اور اپنے لوگوں کو جا بجا ایسا معین کیا کہ اُس بادشاہی فوج کو پہاڑوں کے آنے سے روکے جس کو بادشاہ نے تفریق وار اُس کی تلاش و جستجو میں چلتا کیا تھا غرض کہ ایک ایسی ملکی پہاڑی لڑائی ہوئی جس سے کچھ فیصلہ نہ ہوا کہتے ہیں کہ بعد اُس کے خط و کتابت بھی جاری رہی مگر انجام اُس کا یہ ہوا کہ شاہجہاں نے پیچھے ہونے کا ارادہ کیا اور ماندو کی جانب چلتا ہو گیا *

یہ بات اب تک نہیں کہتی کہ شاہجہاں نے پیچھے ہٹنا کیوں پسند کیا تھا اس لیے کہ اُس پورے سے وہ تمام بری باتیں پیش آئیں جو ملکی لڑائیوں میں ہونے سے پیش آتی ہیں جہانگیر اب اجمیر کو گیا اور ایک قوی فوج اپنے بیٹے پرورد اور مہابت خاں کے زیر حکومت کر کے بھگوتے باغیوں کے تعاقب پر متعین کی اور رستم خاں جس کو شاہجہاں نے چندل کے پہاڑوں کی حفاظت و حراست پر چھوڑا تھا بادشاہی لوگوں سے مل چل گیا اور گنہرات کے صوبہ نے اپنے حاکم کو خارج کیا اور خود شاہجہاں بادشاہی فوج کے ہونے سے نبرد پارترا اور برہان پور کے جانے پر مجبور ہوا مگر مخالفوں نے وہاں بھی چڑیوں سے بے پناہ نڈیا اس لیے کہ مہابت خاں نے خط کتابت کے ذریعہ سے شاہجہاں کو دھوکا دیا اور نبرد پارترا گیا اور اب خانہ خاناں بھی مہابت خاں سے مل گیا جو اب تک شاہجہاں کے لوگوں میں داخل تھا شاہجہاں نے عین ہر سات کے زور شور میں تلکناہ کی جانب کو ہٹنا شروع کیا یہاں تک کہ ماسولی ہاتم کی طرف کو بائیں ارادہ رہی ہوا کہ وہاں سے بنگالہ کو چلا جاوے مگر بہت سی فوج اُس کو چھوڑ کر چلی گئی بعد اُس کے سنہ ۱۶۲۳ ع مطابق سنہ ۱۰۳۳ ہجری کے آغاز میں یہہ برا ستر اختیار کیا اور راج محل تک کوئی مقابلہ اُس کو پیش نہ آیا مگر بنگال کے حاکم سے

راج محل پر لڑائی ہوئی اور اُس نے لڑائی ہاری اور شاہجہاں بنگالہ پر قابض ہوا اور بہار پر بھی قبضہ کر سکا اور اودے پور والے راجہ کے بھائی بہیم سنگھ کے ساتھ ایک تکرار فوج کا اس ارادہ پر بھیجا کہ الہ آباد کے قلعہ پر قبضہ کرے *

اسی عرصہ میں پوربڑ اور مہابھت خاں نے شاہجہاں کو دکن سے نکال کر ہوسات کے مارے بڑھان پور میں چھ لڑائی ڈالی اور جب اُن کو یہ خبر پہونچی کہ شاہجہاں نے بنگالہ پر بہت جلد قبضہ کیا تو وہ فوج اپنی لیکر الہ آباد کی جانب روانہ ہوئے اور شاہجہاں اُن کے مقابلہ کے لیئے گنگا پار اوترا مگر اس لیئے کہ ملک کے لوگ اُس کے باپ کی مخالفت نہایت تھے تو اُسکے لشکر کی رست پہونچانے اور دار ہار اُسکے لوگوں کے آنے جانے کے لیئے کشتیوں کے بہم پہونچانے سے کنارہ کش ہوئے اور اسی باعث سے لوگ اُسکے دل شکستہ ہوئے اور فاقوں کے مارے مرنے لگے چنانچہ نئی بھرتی کے سپاہی جن کو اُس نے بنگالہ میں بھرتی کیا تھا چھوڑ چھاڑ کر بھاگ گئے اور انجام اُسکا یہ ہوا کہ جب مخالفوں یعنی پوربڑ اور مہابھت خاں سے مقابلہ ہوا تو کمال آسانی سے شکست کھائی اور فوج اُس کی پراگندہ ہوئی اور پھر دکن میں پناہ ڈھونڈنے پر مجبور ہوا دکن کا حال ان دنوں اُس کے ارادوں کے حق میں مفید تھا اس لیئے کہ جب شاہجہاں پہلے دکن میں بھاگا گیا تھا تو والی بیتجا پور اور ملک عنبر دونوں جہانگیر کے ساتھ اپنے عہد و پیمان پر جمے ہوئے تھے اور والی کو لکنتہ بھی شاہجہاں کی اعانت پر راضی تھا جب کہ شاہجہاں تلنگانہ سے گذر کر بھاگا جاتا تھا مگر بعد اُس کے والی بیتجا پور اور ملک عنبر کے درمیان میں ایک جھگڑا کھڑا ہوا جہانگیر نے والی بیتجا پور کی طرفدار کی اور ملک عنبر نے اُسکی نلافی چاہی چنانچہ وہ بادشاہی صوبہ پر حملہ کرنے اور بڑھان پور کے اُس پاس لوٹنے کھسوٹنے سے انتقام اپنا لیتا تھا اور شاہجہاں کے بلانے اور اُس کو کام کھلا شریک اپنے کرفیکہ آمادہ تھا غرض کہ

ملک عنبر نے شاہجہاں کو برہان پور کے محاصرہ کیواسطے یہ لکھا کہ آپ آسمان محاصرہ کریں چنانچہ شاہجہاں نے قبول کیا اور محاصرہ کی تدبیر کی مگر محصوروں نے بڑا ہتھیار اپنا کیا اور جنوں توں بمقابلہ پیش آئے یہاں تک کہ مہابت خاں اور پرہیز کے نزدیک پر آجائے سے شاہجہاں اُس محاصرے کے اوتھانے اور اپنی جانی کے بچانے پر مجبور ہوا اور اُس کے ہمرایوں نے پہلے کے نسبت زیادہ کفارہ کشی کی اور نصیبوں کی شامت اور کسی قدر تن بدن کی ستائمت سے یہاں تک مجبور ہوا کہ باپ کو عریضہ لکھا اور قصوروں کی معافی چاہی اور جمیع احتکامات کی اطاعت کا اقرار کیا جہانگیر نے جواب اُس کا یہ لکھا کہ رشتہ اس گتہ واقع بہار اور اسیر گتہ واقع دکن جو اب بھی اُس کے قبض و تصرف میں ہے ملازمان بادشاہی کو حوالہ اور دارا شکوہ اور اورنگ زیب اپنے درنوں بیٹوں کو بطور اول یعنی فعل ضامنی کے دربار میں روانہ کرے غرض کہ سنہ ۱۶۲۵ ع مطابق سنہ ۱۰۳۳ شمسی میں شاہجہاں نے حکم اُس کا قبول کیا باقی جہانگیر نے حسن سارکس کا ارادہ شاہجہاں کے ساتھ کیا تو ہرکا مگر وہ ایسے واقعے کے واقع ہونے سے معلوم نہوا جس کے باعث سے بادشاہی کے سارے کار بار ابتر ہو گئے اور سلطنت کا شہر بگڑ گیا *

روشنیا فرقے والوں پر شاہجہاں کی چڑھائی اور

مہابت خاں کی کج ادائیگی کا بیان

جب کہ پہلی مرتبہ بغارت کے زمانہ میں شاہجہاں دکن کو ہار کر چلا آیا تھا تو جہانگیر اجمیر سے دلی کو اس یقین پر واپس آیا تھا کہ اب کوئی بڑا خطرہ میری سلطنت کی نسبت باقی نہیں رہا بعد اُسکے دستور کے موافق وہ کشمیر کو گیا اور پھر دوبارہ اگلے برس بھی کشمیر جنت نظیر کی سیر فرمائی اور جب کہ تیسرے برس روشنیا فرقہ والوں نے سر اٹھایا تو اُسکو دیکھ سوچھی کہ بچاے کشمیر کے کابل کا ارادہ کرے اگرچہ فی الفور اُسکو باغیوں کی سر کوبی کی خبر پہونچی اور احمد ابن احدا

اُن کے سرغنہ کا سر بھی اُسکی خد متھیں پھونچا مگر وہ اپنے ارادہ پر جما رہا *

اگرچہ جھانگیر اپنے ارادہ پر جما رہا مگر اُسکے مقتدر میں یہ نہ تھا کہ وہ اس سفر کو امن چین سے پورا کرے اس لیے کہ جوں ہی شاہجہاں نے باپ کی اطاعت قبول کی اور خدشہ اُس کا مت گیا تو نور جہاں بیگم کی غالب طبیعت نے نئے نئے دشمن پیدا کیئے بیان اُس کا یہ ہی کہ غور بیگ کاہل کے باشندے کا بیٹا مہابت خاں اکبر کے عہد سلطنت میں پانصدی منصب کو پھونچا تھا † اور جب کہ جھانگیر اُس کی گڈی پر بیٹھا تو اُسکو اُسے بڑے بڑے مرتبوں پر پھونچایا اور بہت دنوں تک لوگ اُسکو اچھا سمجھتے رہے ‡ اور اب یہ پایہ اُس کا تھا کہ تمام سلطنت کے چھوٹے بڑے ملازموں میں اُسی کو معزز و ممتاز اور بڑے پایہ والا جانتے تھے اور نور جہاں کے دیکھ جلنے کے لیے ایک بھی بات اُسکی کافی دانی تھی علاوہ اس کے یہ امر بھی غالب تھا کہ پہلے وہ آصف خاں اسکے بھائی کا پرانا دشمن تھا اور اسی لیے اُسکی دوستی کا اعتبار نہ تھا اور اب تھوڑے دنوں سے پرویز کا ساتھی ہو گیا تھا اور خاص اُسی سے واسطہ علاقہ رکھتا تھا غرض کہ نور جہاں کے رشک و حسد کی کوئی وجہ ہر وہ مہابت خاں کے ذمہ ظلم و تغلب کا الزام اُس زمانہ کی بابت جب کہ وہ بنگالہ پر متصرف تھا لگایا گیا اور بغرض جوابدہی بادشاہی دربار میں بلایا گیا مہابت خاں نے پہلے پہلے عذر پیش کیا اور اپنی غیر حاضری کا سبب لکھا اور پرویز نے تائید اُس کی کی مگر جب کہ اُس نے اپنی حاضری پر بہت سا اصرار پایا تو پانچ ہزار راجپوتوں سمیت اُس نے ارادہ کیا جنکو اُس نے کسی تدبیر و حکمت سے اپنی خدمت کا وابستہ کیا تھا *

† پرایس صاحب کا ترجمہ توڑک جھانگیری کا صفحہ ۳۰
‡ سر تھامس رو صاحب ایلچی نے سنہ ۱۶۱۶ ع میں اُسکی نسبت یہ لکھا کہ وہ عالی ہمت اور جوانمرد اور فیاض آدمی ہی اور سب لوگ اُسکو عزیز رکھتے ہیں اور بادشاہ بھی اُسکو بہت چاہتا ہی مگر وہ شاہزادہ شاہجہاں کی پروا نہیں کرتا

مہابت خاں اب تک دربار میں حاضر نہوا تھا کہ اُس نے اپنی بیٹی کا رشتہ برخوردار نامی کسی امیر آدمی سے بادشاہ کی بلا اجازت کر دیا تھا اور قاعدہ یہہ تھا کہ ایسے ہایہ کے لوگ اپنے بال بچوں کا رشتہ ناتا بادشاہ کی بلا اجازت نہ کرتے تھے غرض کہ جھانگیر اس مخالفت سے نہایت برہم ہوا اور برخوردار کو سامنے بلا کر سنکھلی کی اوچھال اوہال سے جواب بھی گالی سامی اوہل اوچھل آتی تھی ننکا کرایا اور جنگلی کانٹوں سے پٹرایا اور اُس کے چہیز و سامان کو جو مہابت نے دیا تھا اُس کے گھر بار اور اسبابوں سمیت ضبط کیا *

مہابت خاں بادشاہی فوج میں پھونچا اور اُس کو یہہ خبر دی گئی کہ بادشاہ کی حضورِ نصیب نہوگی چنانچہ مہابت خاں نے یہہ سوچ سمجھ کر کہ میری بربادی پہلے ہی سے تھرائی گئی انتظار اس کا کیا کہ وہ اپنی فوج سے بزورِ جبر الٹ کیا جاوے بلکہ اُس نے یہہ تھرائی کہ ایسی گزند پھونچائی جاوے جس کی شدت سے اُس کی پوری پوری کامیابی کا یقین ہو جاوے *

اس زمانہ یعنی ماہ مارچ سنہ ۱۶۲۶ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۳۵ ہجری میں دریائے جہلم کے کنارے پر بادشاہی فوج پڑی تھی اور کشتیوں کے ذریعہ سے ہار اُترنے اور کابل جانے کی تیاریاں ہو رہی تھیں اور بادشاہ نے اپنے جانے سے پہلے فوج کو دریا پار اس غرض سے بھیجا تھا کہ جب شور و غوغا کم ہو جاوے تو امن چین سے ہار اُترینگے غرض کہ فوج اُتر گئی تھی اور ذاتی پھرہ اور خاص خاص ملازم باقی رکھئے تب کہ مہابت خاں نے صبح کے کھانے سے پہلے دو ہزار راجپوتوں کو مسلح کر کے ہل پر قبضہ کرنے کو روانہ کیا اور دو سو دلاویوں کو لیٹی ہوئی آپ اُس طرف کو چاند روانہ ہوا جہاں بادشاہی خیمہ منجمد تھا غرض کہ بادشاہی ملازموں کو اصل و حقیقت کی آگاہی سے پہلے پہلے پراگندہ کیا اور جھانگیر اسی حالت میں کہ رات کا متوالا تھا اور اب تک ہرش

اُس کو نہ آئے تھے مسلم سپاہیوں کی دوز دھوپ اور انکے ہتیاروں کی کھڑ ہز سے چونکا اور چونکا ہو کر کھڑا ہوا اور تلوار کو سنبھلا اور دائیں بائیں دیکھ کر اصل معاملہ پر ہی لیگیا اور چلا کر بولا کہ او مہابست خاں دغا باز یہہ کیا بات ہے مہابست خاں نے زمیں ادب کی چومی اور دست بستہ یہہ عرض کیا کہ اپنے متخالفوں کی دان فریاد اور شکوہ شکایت کے لئے اپنے ولی نعمت تک پہنچنا منظور تھا یہاں تک کہ جب کوئی ضرورت نہ پائی تو زبردستی کا طریقہ اختیار کیا کہ بادشاہ اپنے غیظ و غضب کو پہلے پہلے تو روک سکا مگر جب کہ اُس نے یہہ دیکھا کہ ہارصف اس خوشامد درآمد اور زار نالی اور چاپلوسی کے مہابست خاں دہنے لچنے پر مایل نہیں تو کام ناکام اس قول کے موافق * مرغ زیرک چون بدام افتد تحمل پایدش * وہ مزاج کو روک تمام کر اپنے پکڑنے والی یعنی مہابست خاں سے بدل چرٹی پیش آیا اور بقول اُسکے کہ * اگر زمانہ نساژد تو پا زمانہ ہساز * زمانہ سازی کی اور نہایت نرمی اور ہزی سہولیت برتی اب مہابست خاں نے یہہ عرض کیا کہ آپ کی سوابی کا وقت آگیا آپ سوار ہو جاویں اور اپنے جہاں مبارک سے لوگوں کو مشرف فرماویں تاکہ بدگمانوں کے شک شبہ رفع ہو جاویں اور شور و غوغا بھی فرو ہو جاوے جہاں گیر اس بات پر راضی ہوا اور پوشاک بدلنے کے بہانہ سے زمانہ کمرہ میں جانی لگا جہاں یہہ امید اوس کو تھی کہ نورجہاں سے صلاح و مشورت کا موقع ہاتھ آویگا مگر جب کہ وہ اس ارادے سے روکا گیا تو ناچار اپنی جگہ پر طیار ہوا ور گھوڑے پر سوار ہو کر راجپوتوں کے دروغہ میں آیا اور راجپوت اوسکو آداب بجالائی بعد اُس کے مہابست خاں یہہ سوچ سمجھ کر کہ ہاتھی پر بٹھانے سے نظر بندی معقول ہوگی اور اُسکی مہارت پر بھی قابو رہیگا اور فیروز اُسکی شان سلطنت کے شایاں ہوگا بادشاہ کی بہت سی منّت سماجت کر کے ہاتھی پر بٹھایا اور دو مسافر راجپوت اُس کے دائیں بائیں بٹھلائے

بادشاہی مہاراجوں کے سردار ایک مہاراج نے بادشاہ کو سوار کرتے ہوئے
 دیکھ چاہا کہ بادشاہ کو اپنے ہاتھ پر سوار کرے اور اسی ارادے سے
 راجپوتوں کے حلقہ کو چیر چار کر نکلا مگر مہاراجت خاں کے اشارے سے
 سارا گیا اور منجملہ خاص ملازمان بادشاہی کے ایک ملازم کو بادشاہ کے
 پاس بیٹھنے کی اجازت حاصل ہوئی جو بلازخم اپنے ولی نعمت تک
 نہ پہنچ سکا اور جام و صراحی کا کام اس سے متعلق تھا جو بادشاہ
 کے چہرے کا ضروری سامان تھا *

اور مذکورہ بالا کے واقعہ ہونے سے مہاراجت خاں کے مقابلہ کا الہ
 بادشاہ کے دل پر بخوبی پیدا ہوا چنانچہ اس نے کوئی حیلہ
 حوالہ نہ کیا اور مہاراجت خاں کے خیمہ کی جانب کو بلا تکرار
 آگے بڑھا *

اگرچہ نور جہاں اس ناگہانی آفت سے تھوڑی بہت مضطرب تو ہوئی
 مگر اوسان اس کے ٹھکانے رہے اور جب کہ بادشاہ تک رسائی ممکن
 نہ دیکھی تو فی الفور اس نے بھیس اپنا بدلا اور لڑتی بھرتی کردہ میں
 بیتھ کر پل کی جانب روانہ ہوئی اور جو کہ پل کے محافظوں کو
 یہ حکم تھا کہ جانے والی کی روک ٹوک نہ کریں اور پاسے آنے والی کو
 آنے نہیں تو نور جہاں بیگم بلا تکلف دریا پار آکر گئی اور بادشاہی فوج
 میں پہنچ کر اس آسان سے بیٹھی بعد اس کے اپنے بھائی آصف خاں
 اور باقی بڑے بڑے سرداروں کو بلا کر بڑا بھلا کھا اور یہ غلابہ پکاری کہ
 تم کیسے نامرد اور غافل ہو کہ اپنی آنکھوں کے سامنے بادشاہ کو گرفتار
 کرادیا اور سخت سست کھلے ہو اکتفا نہ کی ہاں اپنے شوہر کو بزور زبردستی
 چھوڑنے کے ارادے پر تروت بہوت سامان تیار کیئے مگر چھانگیر نے اس
 اندیشہ سے کہ گھمسان کے وقت اپنا حال دیکھیں کیسا ہو ایک قاصد کو
 خاص مہر اپنی دیکر نور جہاں کے پاس بھیجا کہ حملہ کرنا مصالحت کے
 خلاف ہی نور جہاں نے اسکو مہاراجت خاں کا فریب تصور کیا اور اپنے کام

کالج کو صرف چھپ تک ملتوی رکھا کہ دشمن کے لشکر کا مقام اور بادشاہ کے ٹھکانہ کی جگہ اچھی طرح دریافت ہو جاوے فدائی خاں ناسی ایک جان نثار امیر نے رات کے وقت اس بات کا ارادہ کیا کہ پار اتر کر بادشاہ کو اٹھا لاوے چنانچہ وہ ہمراہیوں سمیت اس دریا میں پیرا مکر حسب اتفاق اس کا ارادہ دریافت ہو گیا اور بہت سے ہمراہی اس کے مارے گئے اور بہت سے قوت کر مر گئے اور خود فدائی خاں بہ ہزار دشواری جان اپنی بچا لے گیا *

دوسرے دن صبح ہوتے ہی ساری بادشاہی فوج مہابت خاں ہر روانہ ہوئی اور نور جہاں بیگم دو ترکش اور ایک کمان آگے رکھ ہوئے ہاتھی پر سوار ہوئی اور سب سے آگے بڑھی اور وہی اس فوج کی انسر تھی مگر جو کہ راجپوتوں نے پل کو جلا پھونک دیا تھا تو بادشاہی فوج ایسی پایاب راہ کو اترنے لگی جو دریا کے بائیں حصہ میں واقع تھی اور انہوں نے اسکو دریافت کیا تھا یہہ تنگ راہ ایسے بہنوروں کے بیچا بیچ آکر بڑی تھی جو بڑے گہرے واقع ہوئی تھی حاصل یہہ کہ وہ لوگ ایسی بے ترتیبی سے اترے کہ بہت سے لوگوں کو پیرنا پڑا اور سارے شور مچا ہوئے اور باروت ان کی گیلی سیلی ہو گئی اور بھیگے کیڑوں اور زرا بکتوں کے ہماری بوجہہ کے مارے دیے بیٹھے جاتے تھے ہنوز ان کو پانو چمانے کی فرصت بھی ہاتھ نہ آئی تھی کہ سردست ان کو لڑنا پڑا نور جہاں اپنے بھائی اور باقی امیروں سمیت اپنی فوج سے آگے بڑھی ہوئی تھی کہ اس نے بڑی دشواری سے ہانڈ اپنے کنارے پر جمائے مگر دشمن کے لوگوں کو ضرر پہنچانا ممکن نہ پایا اور راجپوت ایسی عمدہ جگہ پر تھے کہ انہوں نے عین اترنے کے وقت اترنے والوں پر بان اور تیر اور گولے برسائے اور کنارے والوں کو تلواریں کے زور سے اولٹا پھکایا اور پانی میں ڈالا *

حاصل یہہ کہ بڑی پریشانی واقع ہوئی اور گھمسان کا تماشا نظر آیا وہ پایاب رستہ گھوڑے ہاتھیوں سے اس قدر بھو گیا کہ دم گھٹنے لگا چنانچہ

بعض آدمی گھوڑے ہاتھوں کے پاؤں میں روندے گئے اور بعض بھڑوں میں قوب کر مر گئے اور پھر راہ پر نہ آ سکے اور بہت سے لوگوں نے اس طرح سے غوطے لگائے کہ یا تو قوبیں یا کسی اچھی جگہ جانتکلیں غرض کہ نور جہاں پر بڑا بھاری حملہ کیا گیا یعنی راجپوتوں نے اُس کے ہاتھ کی گھبرا اور اُس کے محافظوں کو قتل کیا اور اُسکے ہونے کے چاروں طرف قہر اور گولیاں کثرت سے برسائیں یہاں تک کہ شہر یار کی شیر خوار بیٹی نور جہاں کی نواسی جو اُسکی گود میں بیٹھی تھی قہر سے زخمی ہوئی اور ہاتھ کا مہارت مارا گیا اور خود ہاتھ کی سونک بھی زخمی ہوئی اور حیمب وہ شادی مبارک دھار سے بھاگا تو گھوڑے پانی میں جا پڑا اور دھار اُسکو بہا لے گئی مگر بہت سے غوطے کھا کر کنارے پر آیا اور نور جہاں کی سہولیاں اور اسیاں کنارے پر روتی بیٹتی آئیں اور اُس کو اپنے حلقہ میں لیا اور اُس کے ہونیکو لہو سے بھرا ہوا اور اُسکو نواسی کا تیر نکالتے اور پٹی باندھتے پایا فدائی خاں مذکور الصمد عین گہمسان میں ایسی جگہ جا پرورنچتا تھا کہ وہاں کسی کے جانے کا گمان بھی نہ ہوتا تھا اور بادشاہی خیمہ کے اتنا قریب آگیا تھا کہ وہاں سے اُسکے تیر اور گولی اُس خیمہ تک پہنچ سکتی تھی جہاں بادشاہ رونق افروز تھے مگر جب کہ سارا لشکر پیچھے کو بھاگا تو وہ بھی پیچھے لوٹنے پر مجبور ہوا چنانچہ وہ زخمی ہو کر پیچھے لوٹا اور بہت سے رفیق اُسکے مارے گئے اور آپ اٹک رہتاس کو چلا گیا جہاں کا وہ حاکم تھا »

جب کہ نور جہاں نے یہ دیکھا کہ زور و زبردستی سے کام نہیں چلتا اور اُس کے شوہر کی رہائی جبراً قہراً متصور نہیں تو شوہر کے ساتھ قید میں رہنا چاہا اور اُس کی رہائی کو اُس کے نصیب اور الہی فطرت پر موقوف رکھا »

مہابت خاں دریائے جہلم پر یہہ گالیابی حاصل کر کے دریائے اٹک کی جانب کو چلا جہاں آصف خاں رہتا تھا مہابت خاں کی بات

ایسی ہی ہوتی تھی کہ بہت سی فوج اسکو مانتے لگی یہاں تک کہ آصف
 خاں اور مثل اس کے اور افسر جو مہابھت خاں کی اطاعت سے بھاگتے تھے
 لاچار اپنے سپرد کرنے پر مجبور ہوئے مگر مہابھت خاں کی قوت کی وسعت
 اور حفظ و حراست ایسی قوی نہ تھی جیسی کہ بظاہر سمجھی جاتی
 تھی اس لیے کہ اس کے مخالفین کے دلوں میں اس کے مغرورانہ طور و
 انداز اور متکبرانہ چال چلن مستقر و مستحکم تھے اور باقی بادشاہی فوج
 اس کی راجپوتوں کی فضل و فوقیت سے ناراض تھی اور سارے صوبے
 جہانگیر کی وفاداری کا دم بھرتے تھے اور شہر یار اور پرور اس کے دونوں بیٹے
 بھی مطایع و مستحکم اس کے تھے غرض کہ نظر بوجہ مذکورہ بالا مہابھت خاں کو
 قیدی بادشاہ کی تواضع تعظیم اور خاطر مدارات ہوتی چاہیوسی سے کوئی
 ہوتی تھی اور بجائے زور و قوت اور تہدید و تنبیہ کے نہایت منت
 سماجت سے کام اپنا نکالتا تھا جہانگیر نے نور جہاں کے سکھانے پڑھانے سے
 قید کی صورت سے فائدہ اٹھایا اور جن حالوں میں مبتلا تھا اُن سے فائدہ
 حاصل کیا یعنی اس نے یہ طرز اختیار کی کہ جو مہابھت خاں کہتا
 تھا اس کو بلا حاجت فوراً مانتا تھا اور اس کے ارادوں کی تائید کرتا تھا
 اور یہ خوشی ظاہر کی کہ جن جہمیلوں میں آصف خاں نے اس کو
 پھنسا رکھا تھا اُن سے آزادی پاوے اور ایسا سیدھا سادھا بنکر مہابھت خاں
 سے مخاطب ہوتا تھا کہ بھائی مہابھت خاں تم نور جہاں کو ایسا اپنی
 نسبت پاک طینت اور صاف نیست نہ سمجھنا جیسا کہ میں تمہاری
 نسبت سینہ صاف ہوں علاوہ اس کے ایسی چھوٹی چھوٹی سازشوں سے
 اسکو اگاہی بخشتا تھا جو گالھے گالھے مہابھت خاں کی تدبیروں کی بیکاری
 کے لئے کی جاتی تھیں غرض کہ ان چیزوں سے مہابھت خاں اندھا
 ہو گیا اور بادشاہ کی جانب سے ایسا مطمئن بیٹھا کہ مخالفین کے
 مخالفانہ ارادوں پر مایل نہ ہوتا تھا *

اسی زمانہ میں بادشاہی فوج آگے کو کابل کی جانب ہوتی یہاں تک کہ جب
 وہ افغانوں کے متصل پہونچتی تو بادشاہی پہرہ کے بڑھائی کی ضرورت پیش آتی

نور جہاں نے یہہ موقع ہاکر ایسے لوگوں کو جو اُس کے مطالب و خدمت سے آگاہ و وابستہ تھے پورہ کی نوکری کے لئے ایسی طرح پیش کرایا کہ کسی قسم کا شک شبہہ پیدا نہ ہووے اور یہہ وہ زمانہ تھا کہ بادشاہ کو اسقدر اجازت حاصل تھی کہ ہاتھی پر بیٹھ کر تیر و تفلک سے شکار کھیلنے کو چایا کرے مگر ہا و صنف اس کے راجپوت اُس کو گھروے رکھتے تھے اور ایک راجپوت اُس کی پرچہانو کی مانند اُس کو لٹکا لپٹا رکھتا تھا اور کوئی دم اٹھائی آنکھوں سے الگ نہونے دیتا تھا شکار کے ایک موقع پر بادشاہی احمیوں اور راجپوتوں میں کوئی جھگڑا برپا ہوا مگر اسلئے کہ بادشاہ کے محتافظوں میں راجپوت اکثر داخل تھے تو احمی مغلوب ہوکر اکثر مارے گئے اور جب کہ رہے وہی احمیوں نے مہابت خاں سے شکایت کی تو اُس نے یہہ جواب اُس کو دیا کہ اگر تم لوگ اُن راجپوتوں کو بتا سکتے ہو جو تم سے بری طرح پیش آئے تو میں اُن کو تدارک دے سکتا ہوں احمی اس فریب آمیز جواب سے برہم ہوئے اور باہم متفق ہوکر راجپوتوں پر پھیل پڑے اور بہت سے راجپوتوں کو ٹھکانے لگایا اور بہت سے بھگوزوں کو پھاروں میں بھکیا جہاں ہزارا قوم نے غلام اُن کو بنا لیا اور یہہ ایسا قصہ تھا کہ خورد مہابت خاں کو بی جان کے لالے پڑے تھے چنانچہ وہ جان بچاکر بادشاہ کے خیمہ میں پناہ گیر ہوا دوسرے دن پڑے پڑے باغی احمیوں کو سزا دی گئی مگر فوج کا ایک ٹکڑا علانیہ راجپوتوں کا دشمن ہو گیا جنکی گنتی میں پہلے ہی سے کمی آ گئی تھی اور قرب و جوار کے پٹھانوں نے بادشاہ کے شریک ہونے پر رغبت ظاہر کی اور اسلئے نور جہاں کو اپنی تدبیروں کے راس لانے میں پہلے کی نسبت تھوڑی مزاہمت پیش آئی تھی اور اُن کے کھل جانے کا چنداں کھتکنا نہ تھا غرض کہ نور جہاں نے اچھے اچھے آدمیوں کی بھرتی کی غرض سے مختلف مقاموں میں گماشتوں کو ملازم رکھا منجملہ اُن کے بعضوں کو یہہ حکم تھا کہ وہ تلاش معاش کیے بہاند سے لشکر میں آویں

اور بعضوں کو یہ کہ امر تھا کہ وہ اپنے مناسوں میں جمعہ رہیں اور حکم کے منتظر رہیں بعد اُس کے خود جہانگیر کو یہہ سوچھائی کہ وہ اپنے چاکیرداروں کی فوجوں کی موجودات لیوے اور جب کہ بادشاہ نے نور جہاں کو خاص اُسکی امدادی فوج کی حاضری کے لیئے فرمایا تو نور جہاں بذات سے اسباب پر خفا ہوئی کہ منجھکو اور سارے چاکیرداروں کو برابر سمجھا اور پھر یہہ عرض کیا کہ میں احتیاط اسمیں کرنکی کہ میری فوج کی حاضری میرے شان و منصب کے مخالف نہ ہو چنانچہ اُس نے اپنی ہرانی فوج کو ایسا راستہ کیا کہ تعداد اُنکی تھوڑی ظاہر ہوئی اور گویا تکمیل فوج کے لیئے اوسنے نئی بہرتی شروع کی اور اِس نئی بہرتی کو جو پہلے سے طیار ہو رہی تھی یہہ حکم دیا کہ دو دو تین تین کی جوڑی بنکر آوے مہابت خاں اِس معاملہ کو دیکھکر گھبرایا اور پراگندہ خاطر ہوا مگر وہ اِس قابل نہ تھا کہ مخالفوں کو بزور قوت ہس پا کرے علاوہ اُس کے جہانگیر نے یہہ فتوہ سنایا کہ فوج نور جہاں کی حاضری میں تمہارا جانا مناسب نہیں گزند و صدمہ کا احتمال ہی مہابت خاں جہانگیر کی باتوں میں آگیا اور ساتھ اُس کے نکیا اور جہانگیر اکیلا فوج کے ملاحظہ کو آگی پڑھا اور فوج کے بیچا بیچ اب تک نگیا تھا کہ فوج نے اُس کو بیچ میں لیکر محافظ راجپوتوں کو پاش پاش کیا اور جبکہ اِسی اثنا میں اُسی فوج کی مدد گار بھی آہونچتی تو بادشاہ ہر قابو نہچلا اور مہابت خاں ہاتھ ملتا رہگیا بعد اُس کے مہابت خاں یہہ سوچ سمجھ کر کہ زور اُس کا ہوچکا اور اب قوت اُس کی بحال ہونے والی نہیں فوج اپنی الگ لیکیا اور غنہ تقصیر اور سلامت جان کے مقدمہ میں عرضی ہرچے

بہانچنے لگا *

جہانگیر آزاد ہوا اور نور جہاں کو دوبارہ قوت حاصل ہوئی اور باوصف اِس کے کہ نور جہاں نے یہہ زک آٹھائی اور شامت کی ماری

خواب خستہ بھی رہی مگر اپنے دلی ارادوں پر جمی رہی چنانچہ جب اُس نے اصف خاں اپنے بھائی کے چہرے کے چہرے کی ضرورت سے جو مہابت خاں کا نظر بند تھا مہابت خاں سے شرطیں پھرائیں تو ایک دشمن یعنی مہابت خاں کی آزادی میں دوسرے دشمن یعنی شاہجہاں کی برادری کو شامل کیا یعنی مہابت خاں سے یہ کہہ دیا کہ بادشاہ اس شرط پر تیری گستاخی کو معاف کرنا ہی کہ تو شاہجہاں کا مقابلہ کرے باقی شاہجہاں کی یہ صورت تھی کہ اپنی اطاعت اور باپ کی شامت کے پیچھے ہزار آدمیوں کی بہرہ ہوا اپنے ساتھ لے کر دکن سے اجمیر کو آیا تھا اور امیر اُس کو یہہ تھی کہ جوں جوں آگے بڑھوں گا اوسیتھر فوج بھی بڑھتی مگر اس لیے کہ راجہ کشن سنگھ اُس کا رفیق اجمیر میں مر گیا تھا تو ترقی کی جگہ اُس کی فوج کو تنزل نصیب ہوا یعنی فوج اُس کی ادھی رہ گئی اور ذاتی سلامتی کا ایک یہی ذریعہ باقی رہ گیا کہ جنگوں کی راہ سے سیدھا سندھ کو بھاگا اور نہایت انسداد پروردہ تھا اگر وہ بیمار نہ ہوتا تو ایران کو سیدھا چلا جاتا مگر اس وقت سے نصیب اُس کے چمک نے لگے اس لیے کہ ادھر بڑھان پور میں پرویز کا مرنا سنا اور ادھر مہابت خاں کی یہہ خبر لگی کہ بجائے اُس کے کہ وہ میرا پیچھا کرے بادشاہی فوج نے اُس کا پیچھا کیا اور مہابت خاں کی بادشاہ سے پھر بگڑ گئی *

غرض کہ اس باتوں کے سننے سے شاہجہاں نے ابھارا لیا اور گجرات کی راہ سے دکن کو روانہ ہوا جہاں مہابت خاں کی بچی کھچی فوج شاہجہاں سے مل گئی + جہانگیر اپنے آزاد ہونے پر کابل کو نہ گیا بلکہ

+ خانی خاں لکھتا ہی کہ چہرے کے بعد مہابت خاں اور جہانگیر میں آشتی ہوئی چنانچہ مہابت خاں دربار میں حاضر ہوا مگر بعد اُس کے پھر بگڑ گئی ان چند چند کاروں مزاحیروں کا باعث دریافت نہیں ہوتا اور اس پر یقین کرنا آسان نہیں کہ اگر مہابت خاں نور جہاں کے پیچھے میں ہوتا اور اصف خاں اُس کا بھائی مہابت خاں کے پیچھے میں ہوتا تو وہ اُسکو صحیح سلامت چھوڑتی

لاہور کو واپس آیا اور سلطنت کے کاموں کے بحال اور سرسبز کرنے میں تھوڑا عرصہ صرف کیا اور جب کہ سارے کام اُس کے تھیک تھاک ہو گئے تو سالانہ معمول کے موافق کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا *

جہانگیر کے مرنے کا بیان

کشمیر کے پہونچنے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ شہر یار اِس قدر بیمار ہوا کہ کشمیر جنت نظر کی تھنڈی آب و ہوا کو چھوڑ کر لاہور کی گرد و گرمی میں بادشاہ کو آنا پڑا اور اُس کی روانگی پر تھوڑے دن گذرے تھے کہ عین راہ میں پھر دمہ نے زور کیا جو بڑا روک اُس کی جان کو لگا تھا اور دمہ کے زور شور سے بہت جلد یہہ واضح ہوا کہ وہ اب دموں پر آگیا چنانچہ لوگوں نے اُس کو لاہور میں لیجانا چاہا مگر پہاڑوں کے آثار چڑھاؤ سے بیماری ایسی قوت پکڑ گئی کہ تیسری منزل میں جوں ہی وہ خیمہ میں پہونچا تو ساتھ برس کی عمر پوری کر کے اٹھائیسویں اکتوبر سنہ ۱۶۲۷ ع مطابق ہست و ہشتم صفر سنہ ۱۰۳۷ ہجری کو جہان فانی سے گزر گیا * اکبر کے عہد دولت کے بڑے بڑے آدمی جہاں گہر کے مرنے سے پہلے پہلے مرجئی تھے چنانچہ عزیز اعظم خاں مہابت خاں کی گستاخی سے پہلے اور ملک منیر عین گستاخی کے زمانہ میں اور مرزا خاں خانہخاں بادشاہ کی رہائی کے تھوڑے دنوں بعد مر گیا تھا *

عہد جہانگیر کے واقعوں میں سے ایک فرمان کا حال بیان کر سکتے ہیں جس کو تنہاکو کی ممانعت میں اُس نے جاری کیا تھا جو اُن دنوں ایک انوکھی شی سمجھی جاتی تھی اگر تنہاکو کا لفظ جو ایشیا کے اکثر ملکوں میں مستعمل ہی اِس بات کے لہئے بجائے خرد کافی وافی نہوتا کہ اصل اُس کی امریکا ہی اِس لہئے کہ لفظ مذکور امریکا کا لفظ ہی توروہ فرمان اُس کے برتاؤ کے سن و سال کے دریافت کے لہئے جو آج کل تمام ایشیا میں جاری ساری ہی عجیب و غریب ہوتا + *

+ جہاں کہیں عہد جہانگیر کے حالات میں کوئی سند بیان نہیں کی گئی وہاں کے مطالب خانی خان کی تاریخ یا گلیتوں صاحب کی تاریخ جہاں گہر یا خاص

دوسرا باب

شاہجہاں کی سلطنت کا بیان سنہ ۱۶۵۷ء تک
 بتول اُس کے کہ مردوں لکے بہا گ ہیں نور جہاں کا رعب داب
 اُس کے شوہر کے ساتھ گیا اور اُس کی پرانی سازشوں کا ثمرہ دم کے دم
 میں ہریاں ہو گیا اور جبکہ شہر یار اُسکا داماد جسکو وہ عزیز رکھتی تھی
 موجود تھا تو آصف خاں اُس کے بہائی نے جو ہمیشہ سے شاہجہاں کا
 مدد و معارف تھا شاہجہاں کو ایک قاصد کے ذریعہ سے دکن سے
 بلایا اور اسی عرصہ میں اس نظر سے کہ اُس کی تدبیروں کو بادشاہی
 سند سے جواز و صحت حاصل ہو چارے خسرو کے بیٹے مرزا داؤد کو قید خانہ
 سے نکال کر تخت پر بیٹھایا اور اُس کے نام کی منادی کرائی ‡ اور جب
 کہ نور جہاں نے شہر یار کی طرف اُری کی تو آصف خاں نے چند روز
 اُس کو نظر بند رکھا بعد اس کے کئی سال تک زندہ رہی مگر ذکر
 اُس کا تاریخ میں پایا نہیں جاتا § *

توزک جہانگیر کی سے ایسی کئی خانی خاں نے اپنی کتاب کو تقریری اور تقریری مختلف
 بیانوں سے تالیف کیا اور کئیوں صاحب کی تاریخ اگرچہ بظاہر تقریری تاریخوں
 سے متنبہ کی گئی مگر غلطیوں نے مائری جہانگیر کی اور توزک جہانگیر کا
 حوالہ دیا اور توزک جہانگیر کا نسخہ اُن کے پاس اُس نسخہ سے زیادہ کامل تھا
 جس کا ترجمہ میجر پرایس صاحب نے کیا توزک جہانگیر میں خاص خاص دتوں
 اور خاص خاص لوگوں کی عادات و شایاں کا حال بہت سا پایا جاتا ہے اگرچہ
 جہاں گیر نے اپنی توزک کو بہت سنجیدگی شایستگی سے نہیں لکھا مگر بارصف
 اُس کے استعداد و لیاقت کی علامتوں سے خالی نہیں اور بہت بڑا حصہ اُس کا ایسی
 کہانیوں پر مشتمل ہے جس میں جادوگروں کے کرتب مذکور ہیں اگرچہ بعض بعض
 کہانیوں میں برا مبالغہ کیا گیا مگر یہ واضح ہے کہ وہ بازیگروں کے شہیدہ بازیوں
 مگر جہانگیر نے اُن کو ایسا سمجھا کہ وہ آدمی کی قدرت سے خارج ہیں بارصف اُس کے
 اگر انگلستان کے اُس بادشاہ کو یاد کریں جو جہانگیر کا ہم عصر اور بہت پریت کے
 عام کا معتقد تھا تو جہانگیر کی فہم و فراست اور سمجھ بوجھ کو ہلکا نہیں
 سمجھ سکتے

‡ خافی خاں

§ سنہ ۱۶۳۱ء مطابق سنہ ۱۰۵۵ ہجری میں نور جہاں مرگئی مگر جہاں
 تک وہ جیتی رہی تب تک تعظیم تکریم اُس کی باقی رہی اور پچیس لاکھ روپیہ سالانہ

بعد اُسکے آصف خاں لاہور کو متوجہ ہوا اور پہلے اِس سے کہ آصف خاں لاہور میں پہونچے شہریار نے بادشاہی خزانوں پر قبضہ کیا اور فوج والوں کو دے دلاکر اپنی چچیڑے بھائی یعنی دانیاں کے دو بیٹوں سمیت اُگی بڑے کر آصف خاں کے مقابلہ کو روانہ ہوا مگر لڑائی کا خاتمہ اِس پر ہوا کہ شہر یار نے شکست کھائی اور لاہور کے قلعہ میں کھس گیا اور اُسکے رفیقوں نے اُسکو آصف خاں کے حوالہ کیا اور شاہجہاں کے حکم سے چچیڑے بھائیوں سمیت مارا گیا * ||

جب کہ آصف خاں کا بلوا شاہجہاں کے پاس پہونچا تو اُس نے توقف نہ کیا اور مہابست خاں کو ساتھ اپنے لیکر دکن سے روانہ ہوا چنانچہ چھبیسویں جنوری سنہ ۱۶۲۸ ع مطابق ہفتم جمادی الثانی سنہ ۱۰۳۷ ہجری کو آگرہ میں پہونچکر تخت سلطنت پر بیٹھا اور حسب ضابطہ اپنے نام کی منادی کرائی ۔ آصف خاں اور مہابست خاں کو بڑی عزتیں اور اپنے رفیقوں اور خیر خواہوں کو عمدہ عمدہ بخششیں عنایت فرمائیں اور بڑے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز فرمایا اور تخت پر بیٹھتے ہی سجدہ تعظیم کو اُٹھایا اور قمری سن معمولی خط و کتابت میں قائم کیئے غرض کہ ایسی ایسی خفیف تبدیلیاں عمل میں لایا جو مسلمانوں کے حق میں مفید تھیں اور جب کہ حکومت اُس کی

ملتا رہا اور رنچاپے کو اُسے یوں نبھایا کہ بعد اپنے رنگیلے شہر کے رنگی کپڑے نہ پہنے سفید چوڑا پہنتی رہی اور ہر قسم کے جلسوں سے پرہیز اُسکو رہا اور خاوند کی یاد میں دن کاٹی اور اُسی گور میں دفنائی گئی جس کو جھانگیر کے مقبرہ کے پاس بمقام لاہور میں اُس نے کھودوایا تھا ۱۲ خافی خاں

|| خافی خاں

۴۔ دارر شکوہ جو مرزا بلاق بی بی پکارا جاتا تھا اور اُس کو آصف خاں نے ضرورت تخت نشین کیا تھا جان بچا کر ایران کو بھاگا جہاں اُسکو سنہ ۱۲۳۳ ع میں ہولسٹین کے ایلچپیوں نے دیکھا تھا ۔ الہریس کی کتاب سیاحہ ایاچہاں

مضبوط مستحکم ہو گئی تو اُس نے اپنے دنوں کی سختیوں کا تدارک کیا چنانچہ بڑی بڑی عمارتوں کے بنانے اور عمدہ عمدہ دعوتوں کے کھلانے اور ایسی ایسی منجلیوں کے جمائے میں دل کھول کر مصروف ہوا جن میں ہزاروں کا صرف ہوتا تھا غرض کہ دل کے چاڑ اچھی طرح نکالی اور بڑے بڑے شہروں میں قلعہ منحل بنوائی اور تخت نشینی کی پہلی سالگرہ پر ایسی ایسی خیمہ کشی میں طیار کرائی کہ خانی خاں کے لہنے کے بموجب اُن کے کھڑے کرنے میں دو مہینے صرف ہوئی اور سالگرہ کے وقت اُس نے نئے نئے اسراف کے طریقے ایجاد کیے اِس لیے کہ اِس معمولی قاعدے کے علاوہ کہ نقد و جنس کی برابر تلہیں بیٹھ کر تلے جواہرات سے کشتیاں بھر کر نثار کرائیں اور اِس اعتقاد کے بموجب کہ ایسے نثار سے بلائیں رد ہو جاتی ہیں یہ بہارِ دولت اُس پاس کھڑے ہونے والوں پر بکھری جاتی تھی یا منقسم ہو جاتی تھی اور اِس بڑے جشن میں بقرول اُس مورخ کے زر نقد اور جواہرات اور بہارِ بہارِ خلعتوں اور اچھے اچھے ہتھیاروں اور ہاتھی گھوڑوں کی بخششوں کے حساب سے ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ صرف ہوتا تھا *

شاہجہاں نے ادھر یہ مزے اڑائے اور ادھر اوزبکوں کی یورش سے کابل کی حکومت میں بے انتظامی پھیلی یعنی اوزبکوں نے اطراف کابل کو لوٹا کھسوتا اور خود شہر کا محاصرہ کیا مگر جب کہ وہ ہلکی پھلکی فوج اُن کے متصل پہونچی جس کے پیچھے پیچھے مہابت خاں بھی فوج لیے چلا آتا تھا تو وہ متفرق ہو گئے بعد اُسکے نرسنگھ دیو ابوالفضل کے قاتل نے بغاوت برپا کی اور بندیل کھنڈ میں بادشاہی فوج کا بہت عرصہ تک مقابلہ کیا اور آخر کار اطاعت کا غاشیہ دوش سعادت پر رکھا + * مہابت خاں کابل کے ارادہ پر سہوند تک پہونچا تھا کہ اوزبکوں کے چلے جانے کی خبر پہونچی چنانچہ فی الفور اُس کو بادشاہ نے طلب کیا اور دکن کی یورش پر جانے کی ہدایت فرمائی *

خان جہاں لودھی کی بغاوت کا بیان

اگرچہ خان جہاں لودھی ذات کا اوجھا اور قوم سے گھٹکا تھا مگر وہ شہنشاہی برائی اور سینہ زوری کی باتیں جو بلاد ہندوستان میں اُس کے بھائی برادران میں پائی جاتی تھیں تمام اُس میں موجود تھیں اور جہانگیر کے عہد سلطنت میں بڑی بڑی جنگی حکومتوں پر معزز و ممتاز رہا تھا اور دکن میں پوربیر کے زیر حکومت اُس کے مرنے کے وقت ایک بڑی فوج کا حاکم تھا اور جب کہ پوربیر کا انتقال ہوا اور حکومت اُسکی بلا شرکت ہو گئی تو اُس نے خاص اپنے فائدہ بلکہ شاید بادشاہت کی منفعت کی غرض سے ملک عنبر کے بیٹے فتح خان سے آشتی کر کے جو اُس زمانہ میں احمد نگر کی نظام شاہی حکومت کا کلال افسر تھا منجملہ اُس ملک کے جسکو شاہجہاں نے فتح کیا تھا رہے سہے کو اُس کے حوالہ کیا غرض کہ شاہجہاں کے ہوانے دشمنوں سے گھل مل گیا *

جب کہ شاہجہاں سلطنت کے قبضہ کو جانتا تھا تو خان جہاں اُس کی معیت سے انکار کر کے مالوہ کو چلا گیا تھا اور ماندو کا محاصرہ کیا تھا اور خود مختاری کے ارادہ پر کمر باندھ کر بیٹھا تھا اور جبکہ شاہجہاں تخت نشین ہو گیا اور ہانت اُس کی پکی ہو گئی تو وہ اطاعت کے رستہ پر آیا چنانچہ پہلے پھل بھی مناسب سمجھا گیا کہ وہ اپنی حکومت پر قائم رہے بعد اُس کے بادشاہ نے صرف اس پر قناعت کی کہ مالوہ کی حکومت سے وہ منتقل کیا گیا اور دکن کی حکومت مہابت خان کو عنایت ہوئی *

جب کہ خان جہاں راجہ نرسنگھ دیو کے مطیع و مستحکم کرنے میں بڑی امداد و اعانت سے پیش آیا تو وہ دربار میں بلایا گیا اور بڑی بڑی عنایتوں کا مورد ہوا مگر اُس کی حاضری پر تھوڑے دن گزرے تھے کہ اُس کے خیر خواہوں نے یہہ ہانت اُس کو سوجھائی کہ بادشاہ آپ سے جی میں ناراض اور وقت کا منتظر ہی اور چاہتا ہی کہ تجھکو غافل پاکر تیرا

کام تمام کرے غرض کہ یہہ بات اصل میں سچھی تھی یا جھوٹی تھی مگر
 قافیر اُس کی اُسکی چلی بلی طبیعت پر پوری "پوری" ہوئی یعنی
 خان جہاں نے دربار کا جانا چھوڑا اور اپنی فوج کو اُس مکان کے چاروں
 طرف اٹھایا جہاں وہ رہتا سہتا تھا اور اُس ارادہ کے مقابلہ پر مستعد رہا
 جس کا خوف اندیشہ اُس کو تھا بعد اُس کے بادشاہ اور اُس میں خط
 کتابت جاری ہوئی چنانچہ وہ لکھا بڑھی ایسی موثر ہوئی کہ بظاہر کوئی
 قصہ قضایا باقی نہ رہا اور جی بھی صاف ہو گئے مگر بعد اُس کے کسی نے
 ہامک سے خان جہاں کو نااعتمادی حاصل ہوئی چنانچہ یہ سوچ سمجھ
 کر کہ ایسے نامعتمد لوگوں کے قبض و قابو میں رہنے کی نسبت جنگی
 بات کا ٹھکانا بھروسا نہیں یہی بہتر ہی کہ ایک مرتبہ پوری جو کہوں اُٹھائی
 جاوے اور جو ہونا ہو وہ اہلکار ہی ہو جاوے ایک رات اندھیرے ہونے پر فوج
 کو جمع کیا اور اپنے جوڑو بچوں کو ہاتھیوں پر سوار کر کے فوج کے پیچ میں
 لایا اور بارہ بیٹوں اور چنے چنے دو ہزار پٹھانوں سمیت اپنے نقاروں کو
 بجاتا ہوا گھور گرج کے ساتھ اُگرہ سے روانہ ہوا دو گھنٹے گزرے تھے کہ
 بادشاہی فوج اُس کے پیچھے گئی اور چنیل کے کناروں پر اُس کو جا پکڑا
 خان جہاں نے اپنے جوڑو بچوں کو دریا پار اُتارا ہی تھا کہ اپنی بازگشت
 کے چہرے کے لیے بڑی بھاری قوت والی فوج سے اُسکو اڑنا پڑا جو اُسکا
 پیچھا دباؤ چلی آتی تھی چنانچہ راجپوتوں اور پٹھانوں کا گھمسان ہوا
 اور راجپوتوں نے اپنے قومی دستور کے موافق گھوڑوں سے اوتر کر بھالے مارے
 اور راجہ پرتھی سنگھ راٹھور اور خان جہاں آپس میں بھڑ گئے اور دونوں
 زخم اٹھا کر الگ ہوئے بعد اُس طریقہ مقابلہ کے خان جہاں اپنے ہمراہیوں
 سمیت پانی میں کودا اور علاوہ اُن پٹھانوں کے جو کھیت میں مارے گئے تھے
 قہورے سے پٹھان اُس پانی میں قریب باقی رہے وہ دریا کو طے کر کے رستہ
 رستہ ہو لیئے اگرچہ بادشاہی فوج پہلے پہلے اُنکے تعاقب پر آمادہ نہ ہوئی
 مگر جب کہ تازی امداد اُس کو پہونچتی تو انہوں نے تعاقب کا ارادہ کیا

مگر خاں جہاں اتنا دور نکل گیا تھا کہ ہندیل کھنڈ کی راہ سے گوندوانہ کے جنگلی ملک میں پہونچا اور وہاں سے احمد نگر کے بادشاہ اپنے ہوائے رفیق سے خط و کتابت کا سلسلہ جاری کیا *

اب یہہ معاملہ ایسا ہوا سمجھا گیا کہ شاہجہاں نے بذات خود میدان کا ارادہ کیا اور بہت سی فوج اپنے ہمراہ لیکر دکن کو روانہ ہوا چنانچہ ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۲۹ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۰۳۹ ہجری میں برہان پور کو اپنے قیام سے رونق بخشی اور فوج کے بڑے بڑے تین ٹکڑوں کو مخالف کے ملکوں پر روانہ کیا † *

یہہ وہ زمانہ تھا کہ گولکنڈہ اور بیجا پور اور احمد نگر کی تینوں سلطنتوں نے اپنی اپنی پرانی حدوں پر دوبارہ قبضہ کیا تھا اور نصف مشرقی خاندیس اور اُس کے پاس ہروس کے حصہ ہزار اور اُس قلعہ احمد نگر کے علاوہ جو باوصف اسکے کہ خاں جہاں نے اُس کو احمد نگر والوں کے حوالہ کیا تھا مگر احمد نگر والوں کا مطیع و محکوم اب تک نہوا تھا بادشاہی ملازموں کے قبض و تصرف میں دکن کا کوئی ملک باقی نہ رہا تھا دکن کی سلطنتوں میں احمد نگر کی بڑی سلطنت تھی جو بادشاہی حدوں سے متصل واقع ہوئی تھی اور مرتضیٰ نظام شاہ ملک عنبر کا بٹھلایا ہوا بادشاہ اُس کے مرنے پر اپنی حکومت کے کار بار کو انجام دینا چاہتا تھا لیکن اگر ملک عنبر کے بیٹے باپ کی لیاقت رکھتے تو وہ بادشاہ اُن کے ہاتھوں میں کاٹھہ کی پتلی بنا رہتا مگر اُس کے بیٹے کسی قابل نٹھے یہاں تک کہ نظام شاہ نے اُس کے بڑے بیٹے فتح خاں کو حکومت سے خارج کر کے مقید کیا اور آپ استقلال و منانیت سے حکومت کرنے لگا مگر اُس نے ایسی بے سلیقگی برتی کہ حکومت اُس کے شور فسادوں کا مرکز بن گئی اور غنیمتوں کو حملہ کرنے اور اُس ملک سے فائدہ اوتھانے کا موقع ہاتھ آیا † *

† ایک ہندوستانی مررخ نے ہر ٹکڑے کو پچاس پچاس ہزار آدمیوں کا لکھا ہے

‡ کرینٹ قف صاحب اور خانی خاں

ابراہیم عادل شاہ والی بیجا پور نے ملک عنبر کے زمانہ انتقال کے قریب انتقال کیا تھا اور اپنی حکومت کو بڑی شادابی اور تازگی پر اپنے بیٹے محمد عادل شاہ کے قبض و تصرف میں چھوڑا تھا اور عبد اللہ قطب شاہ والی گولکنڈہ اپنے ہمسایوں تلنگانہ والے ہندوؤں کے نقصان و مضرت سے اپنی حکومت کو چھوڑا چلا کر رہا تھا حاصل یہ کہ یہ دینو بادشاہ مسلمان بادشاہوں کی لڑائیوں میں شریک و شامل نہ ہوئے *

جب کہ شاہجہاں برہان پور میں پہونچا تو خان جہاں گورتوانہ سے نکل کر احمد نگر کی قلعہ میں چلا گیا تھا چنانچہ بادشاہی فوج اُس کے پیچھے اُس جگہ کے ارادے پر جہاں وہ جا کر بڑا تھا روانہ ہوئی اور گجرات سے اور فوج کی اسداد بھی پہونچی خان جہاں اور اُس کے رفیقوں نے چند بار ایسی فوج کا بیٹھائے مقابلہ کیا جو اُن سے بہت بکثرت زیادہ تھی اور جبکہ مقابلوں سے کوئی فائدہ حاصل نہوا تو جنوب کی جانب چلتا ہوا اور بھاگنے بھاگنے کے سپاہی بادشاہی فوج والوں کے ہاتھ نہ آیا مگر اعظم خان بادشاہی سردار نے جو بڑا چالاک اور نہایت چاق و چست افسر تھا کرے کرے کوچ کر کے اُس پر چھاپا مارا اور اسباب اُس کا لوٹ لیا اور ایسے بہاتروں جنگلوں میں بھاگنے چھوٹنے پر مجبور اُسکو کیا جہاں ساری بادشاہی فوج کا گذرنا ممکن تھا بعد اُس کے خان جہاں آگے کو بھاگنے لگا اور بعض اوقات اچھے مقاموں کے سنبھالنے سے تعاقب کرنیوالوں کا مقابلہ کرتا تھا اور کبھی کبھی طول طویل کوچوں کے ذریعہ سے پیچھے پڑنے والوں سے دور دور بھاگتا تھا غرض کہ گرتا پرتا بیجا پور میں داخل ہوا اور یہ آمید اُسکو قوی تھی کہ بیجا پور والے کو کہہ سکو یا رہنا بناوٹ کا مگر جب کہ اُسکو یہ دریافت ہوا کہ وہ بادشاہ ایسے جہمیلوں میں پڑے سے جان چوراتا ہی تو لاچار اُس نے اضلاع احمد نگر کا دوبارہ ارادہ کیا نظام شاہ ان روزوں اپنی ہی بلا میں مبتلا تھا یعنی بادشاہی فوج سے مقابلہ کر رہا تھا اور در ہندو بڑے سردار اُسکے بادشاہی ملازموں سے

مروافق ہو گئی تھی مگر بارصفت اس کے بھی اس پر جما ہوا تھا کہ فیصلہ کی لڑائی لڑ کر نصیبوں کو آزماوے چنانچہ اُس نے دولت آباد میں قلعہ اپنی اکھٹی کی اور اُس پاس کے پہاڑوں کے رستوں میں مضبوط جگہ دیکھ کر مقیم ہوا مگر مضبوطی مکان کے فائدے سے وہ نقصان اُس کا ہوا نہ تھا جو قلعہ تعداد کی نظر سے بمقابلہ دشمن کے اڑھاتا تھا غرضکہ نظام شاہ نے لڑائی ہاری اور قلعوں میں محصور ہونے اور بے ترتیب لڑائی لڑنے پر مجبور ہوا اور اسی اثنا میں خان جہاں اپنے رفیقوں کی شکست اور اُن کے ملک و مملکت کی قبضہ ویرانی اور قحط و وباے عام کی مار دھار سے جو اُن قبائلی ملکوں میں پھیلی ہوئی تھی مغلوب و لاچار ہو کر لڑائی کے کہیت سے بھاگا اور خیال کیا گیا تھا کہ پشاور کے قرب و جوار کے پٹھانوں میں اُس نے جانا چاہا تھا جہاں شمال کی ساری قومیں بادشاہی ملازموں سے لڑ چکے رہیں تھیں مگر خان جہاں یہہ ارادہ پورا نہ کر سکا اس لیے کہ جب نوبت سے گذر کر گجرات کی سرحد پر گذرا اور تمام مالوہ کو طے کر کے بندیل کھنڈہ کو گیا جہاں یہہ امید آسکو لگ رہی تھی کہ وہاں پہونچ کر بغاوت کو تازہ کرونگا تو بندیل کھنڈہ کا راجہ اُس پر پھیل پڑا اور اُس کی فوج کے پیچھے لوگوں کو جو دریاخان لودھی اُس کے سردار آزمودہ کار اور پرانے رفیق کے زبہ حکومت تھے تاواروں کے مارے پاش پاش کیا اور وہ شامت کا مارا اس مصیبت میں گرفتار تھا کہ بادشاہی لوگوں نے اُس کو جا پکڑا خان جہاں نے اپنے زخمیوں کو چلتا کیا اور رہے سہے لوگوں سمیت اپنی جگہ جما رہا جو کل چار سو آدمی باقی رہ گئی تھے اگرچہ دیر تک سخت مقابلہ رہا مگر کچھ فائدہ حاصل نہ ہوا اس لیے کہ کچھ ساتھی اُس کے مارے گئے اور کچھ ہراگندہ ہو گئے غرضکہ نوبت یہاں تک پہونچی کہ دو چار جان نثاروں سمیت اپنی جگہ چھوڑنے اور جان بچا کر بھاگنی پر مجبور ہوا اور کالنجر کے پہاڑی قلعہ میں زبردستی سے راہ پانے میں بڑی کوشش کرتی مگر اُسکا بیٹا مارا گیا اور

خود وہاں سے بہکایا گیا آخر کار ایک گڑھی میں گھر گیا جہاں وہ ہار تھک کر بیٹھا تھا چنانچہ اپنی معمولی شجاعت سے بمقابلہ پیش آیا اور بہت سے زخم اڑتھا کر ایک راجپوت کے بھالہ سے مارا گیا اور سر اُسکا کٹ کر ایک بھاری تختہ کی طرح بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا گیا یہ واقعہ سنہ ۱۶۳۰ ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ ہجری میں واقع ہوا *

نظام شاہ کی لڑائی اُسکے املاہی باعث کے رفع دفع ہو جانے یعنی خاں جہاں کے مارے جانے سے اختتام کو نہ پہونچتی اور یہ وہ زمانہ تھا کہ دکن کے شہر و دیہات ایک برے کال کے ہونے سے تباہ ہو رہی تھے اور یہ کالا کال سنہ ۱۶۲۹ ع میں بارش نہ ہونے سے شروع ہوا اور جب کہ اگلے برس یعنی سنہ ۱۶۳۰ ع میں بھی بارش نہ ہوئی تو وہ تختہ نہایت درجہ کو پہنچا اور ایک ہیبت پہیل گئی اور ہزاروں آدمی گھر چھوڑ چھوڑ کر چلے گئے اور شاداب صوبوں میں پہونچتی نہ پائی کہ رستوں میں مرگئی اور ہزاروں آدمی خاص دکن میں بہوکوں کے مارے پیٹ پیٹ کر جان بحق ہوئی غرض کہ ضلع کے ضلع سونے ہو گئی اور بعضے ضلع ایسے تباہ ہوئی کہ چالیس برس کے بعد بھی نہ + سنبھلے اور تیار چارے کے بالکل نہوں نے سے مریشی بھی اوت پوت کر مرگئی اور اُن لوگوں کی بدبختی ایسی بڑی مری کے ہونے سے کمال کو پہونچتی جو حسب دستور ایسی مصیبتوں کا نتیجہ ہوتی ہی ان مصیبتوں کے دنوں میں بادشاہی سردار اعظم خاں نے نظام شاہ سے لڑائی قائم رکھی اور نظام شاہ نے ان بے انتظامیوں کو اپنے وزیر ملک عنبر سے نسبت کر کے عہدہ وزارت سے اُسکو معزول کیا اور اُسکے بڑے بیٹے تنہم خاں کو قید سے رہائی بخشی اور وزارت کے عہدہ پر بچاے اُسکی مہرز و ممتاز کیا جب کہ نظام شاہ کی تباہی کے آثار نظر آئی تو محمد عادل شاہ والی بینجا پور پہلے پہل تو اپنے موروثی دشمن والی احمد نگر کی ذلت سے خوش ہوا مگر اُس خطرہ سے

غافل نہ رہا جو اُس کی تباہی سے حقیقت میں پہونچنی والا تھا اور اندر اندر بہت ہی گہرا پایا اس لیٹی اُس نے بادشاہی لوگوں سے لڑائی تھان کر بڑے اڑے وقت میں نظام شاہ کی کمک پر کمز پاندھی مگر مدد رسانی میں اس قدر توقف کیا کہ نظام شاہ اپنی حماقت کے نتیجوں سے محفوظ نہ سکا اس لیٹی کہ فتح خاں نے حال کی عنایت کی نسبت پہلی بے التفاتی اور نقصانوں کا زیادہ تصور کیا اور باپ کے اختیارات کے حاصل کرنے پر بہت مایل ہوا چنانچہ اُس نے ساری قوت اور تمام اختیار کو اپنے ولی نعمت کی تنخیم و استیصال میں صرف کیا یعنی نظام شاہ کی حماقت اور عوام کی ناراضمندی کے باعث سے جلد اسقدر قوت حاصل کی کہ اُسکی بڑے بڑے رفیقوں سمیت اُسکو قتل کرایا اور خود حکومت پر قابض و متصرف ہوا اور شاہجہاں کی خدمت میں آشتی کا پیغام اور بہت سا روپیہ روانہ کیا اور نام چارے کو شیر خوارہ بچہ کو بادشاہ بناکر یہ مشہور کیا کہ یہ بادشاہ شاہجہاں شاہنشاہ کا مطیع و محکوم ہوکر حکومت کرے گا *

غرضکہ یہ درخواست اُسکی منظور ہوئی اور بیجاپور پر شاہجہاں کی ساری فوج کا دھارا ہوا مگر جب کہ فتح خاں نے اپنے وعدوں کو پورا نکیا تو بادشاہی فوج نے دوبارہ احمد نگر والوں پر دھارا کیا اور فتح خاں نے عادل شاہ سے بھر موافقت پیدا کی بعد اُسکے باہم شاہجہاں سے آشتی ہوئی اور لوگ امن چین سے بیٹھے غرض کہ اُسکی مختلف تدبیروں اور مکر فریبوں سے ایسے ہی رنگ تھنگ آپس میں قائم رہی یعنی اگر دو دن کو آشتی ہوئی تو دو دن کو لڑائی رہی *

بیجاپور کے محاصرہ کا بیان

منجملہ انتلابات مذکورہ بالا کے ایک انقلاب میں محمد عادل شاہ اپنے دشمنوں سے مغلوب ہوکر بیجاپور میں محصور ہوئے ہر مہینہ ہوا اور آصف خاں کی بڑی فوج نے اُس کا محاصرہ کیا اگ اس اڑے وقت

میں یہ بادشاہ اپنی عقل و ہوشیاری سے کام اپنا نہ نکالتا تو حال اُس کا بھی نظام شاہ اُس کے حریف کا سا ہوتا شہر کی حفظ و حراست میں بڑی جد و جہد اٹھائی اور مستحضرین کا دم ناک میں کیا اور اصف خاں کو آج کل کے وعدوں اور طرح طرح کی باتوں سے بہلاتا پہسلاتا اور اُس کے کاروبار میں تسلسل ڈالتا رہا یعنی بعض اوقات بذاتِ خود خط و کتابت کرتا تھا اور کہام کھلا لکھتا تھا کہ شاہجہاں کی جلد اطاعت کی جارے گی اور کوئی چھکرا باقی نہ رہیگا اور کبھی کبھی اپنے سرداروں سے سازشوں کا دھوکہ دلاتا تھا چنانچہ وہ سردار اصف خاں سے اپنے بگڑے ہوئے دین کے معاملہ کرتے تھے اور گاہ گاہ اپنے سرداروں کی جانب سے اس قسم کی لکھا بڑی دراتا تھا کہ جب تم دھاوا کروگی تو ہم اپنی چکھوں کو چھوڑ کر چلے جاؤ گے اور قلعہ کے جو جو مقام اپنے قبضہ میں ہیں تمہارے لوگوں کو اُن مقاموں میں داخل کراؤ گے اور ایسے ایسے قریب دھرو گے بعض اوقات اصف خاں کو بہت نقصان پہونچتا تھا اسی زمانہ میں اصف خاں کا لشکر قنط و مرض کے مارے ہوا گندہ و پریشان تھا یہاں تک کہ اصف خاں مسجور ہوا اور مسجور ہو کر محاصرہ اٹھایا اور بیجاپور کے اُن ضلعوں کو لوٹا جو اب تک ویران نہوئی تھے اور اُنکی لوٹ کھسوٹ سے اُن کے بادشاہ کی فتنہ و فطرت کا + بدلا لیا *

اس نا کامی کے زمانہ میں دکن کی حکومت مہابت خاں کو عنایت ہوئی اور مارچ سنہ ۱۶۳۲ ع مطابق رمضان سنہ ۱۰۴۱ ہجری کو بادشاہ دہلی میں واپس آیا + اور لڑائی کے کاروبار مہابت خاں کی معرفت جاری رہے چنانچہ اُسکی سہی و مسندت کی بدولت فتح خاں مذکور الصدر دولت آباد کے قلعہ میں محصور ہوا اور بیجاپور والی کی امداد و اعانت سے ہتھیار اپنا کرتا رہا اور نظام شاہی حکومت کا قیام اس لڑائی

+ کریمت قاف صاحب اور شانی خاں

+ شانی خاں

کے نتیجے پر پورا پہانٹک کہ ایک عام لڑائی کے ذریعہ سے یہہ چھکڑا فیصل ہو گیا جس میں سارے متفق دکن والوں کو اس ارادہ کے پورا کرنے میں شکست ہوئی کہ دولت آباد کے متحاصرہ کو اوتھاویں بعد اُسکے فتح خاں نے اطاعت کی اور ملازمان بادشاہی میں داخل ہوا اور وہ شہر خوارہ بچے اس پر ہو کر گوالیار کے قلعہ میں ۵ بھیتجا گیا جسکو فتح خاں نے بادشاہ بنا کر تخت پر بٹھلایا تھا یہہ واقعہ فروری سنہ ۱۶۳۳ ع مطابق سنہ ۱۰۴۲ ہجری میں واقع ہوا *

دکن کی دوبارہ لڑائی کا بیان

جبکہ بیجاپور کا بادشاہ اکیلا رہ گیا تو اُس نے صلح کا پیغام دیا مگر اُسکے پیغام پر معتول توجہ نہ ہوئی بعد اُس کے یہہ بادشاہ اپنے حفظ و حراست میں مصروف رہا اور مہابت خاں کی تمام محنتیں جو اُسکے مغلوب کرنے میں صرف ہوئی تھیں ضایع گئیں لڑائی کے برے کاموں میں سے ہونڈا کا متحاصرہ تھا جہاں سے مہابت خاں منجبر ہو کر سنہ ۱۶۳۳ ع میں بڑھان پور کو واپس آیا تھا اور چھڑ چھڑ سے || باز رہا تھا پہلے اس سے مہابت خاں مرزا شجاع بادشاہ کے دوسرے صغیر سن بیٹی کے برائے نام زیر حکومت ہو کر دکن کو روانہ کیا گیا تھا مگر اب وہ دربار میں بلایا گیا اور دکن کی حکومت خاں دوران اور خاں زماں کی دو حکومتوں پر تقسیم کی گئی *

یہہ دونوں افسر پہلے افسروں کی نسبت بہت کم کامیاب ہوئے اور عادل شاہ اُن کے مقابلہ پر جما رہا اور نظام شاہی حکومت جو فتح خاں کی اطاعت سے خاتمہ پر پہنچنے والی معلوم ہوتی تھی ایک سردار کی بدولت جس کا گھرانہ مرہٹوں کی اصل و بنیاد ڈالنے سے مشہور و معزز

۵ گریٹ ڈف صاحب

|| گریٹ ڈف صاحب نے جو جو تاریخیں اس زمانہ کے واقعوں کی بیان کیں وہ اُن تاریخوں کے مخالف ہیں جنکو خانپ خاں نے تحریر کیا

ہونے والا تھا دوبارہ شکستہ ہوئی یہ سربدار وہ شاہ جی ہوسلا تھا جو ملک علبر کے وقتوں میں بڑے ہایہ کو پہونچا اور حال کی پہچانی لڑائیوں میں شریک و شامل رہا اور دولت آباد کے فتح ہونے پر دکن کے مغربی ناہوار ملک میں چلا گیا تھا اور تھوڑی مدت کے بعد آسنے ایسی قوت پکڑی کہ ایک نئے دعویدار کو احمد نگر کے تخت پر بٹھایا اور رفتہ رفتہ یہاں تک تربت پہونچائی کہ سلطنت مذکور کے اُن سب پرگنوں پر قابض ہوا جو سمندر سے لیکر دارالسلطنت تک واقع تھے + غرض کہ نظر بوجہ مذکورہ دکن کا ملک اپنے غنیمتوں کے ہاتھوں میں بڑنے سے ایسا ہی دور اور محفوظ رہا جیسے کہ پہلے تھا اور شاہجہاں نے ایک بار اور اُس کی فتح کرنے کی غرض سے بذات خود جانا ضرور سمجھا *

نومبر سنہ ۱۶۳۵ ع مطابق جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۳۵ ہجری کے اخیر میں بادشاہ آگرہ سے روانہ ہوا + اور دکن میں پہونچکر اُس نے وہی پہلا طریقہ اختیار کیا یعنی فوج کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے احمد نگر کی سلطنت پر پہلے پہلے اُن ٹکڑوں کو قبضہ دوبارہ کی نظر سے چلتا کیا اور جب کہ انہوں نے شاہجی ہوسلا کو کشادہ ملکوں سے مار کر بھگایا اور بہت سے قلعوں کو فتح کیا تو شاہ جہاں نے ساری فوج کو بیجاپور پر بھیجا اور بہت سے قوی مقاموں کو قبضہ و تصرف میں لاکر پہلی دفعہ کے موافق محمد عادل شاہ کو محصور مجبور کیا اور وہ لیاقتیں جنگی بدولت پہلے محاصرہ سے نجات اُس نے پائی تھی اس موقع پر وہی اُسکی ذات سے خارج نہ ہوئیں چنانچہ آسنے بیجاپور کے اُس پاس کے شہر دیہات کو بیس بیس میل تک چاروں طرف سے برہاں اور کھانے پینے اور نیار چارے کے سامانوں کو ایک قلم ضایع کیا اور کاروں کو

+ گریٹ ڈف صاحب اور خانی خان

+ خانی خان

مٹی سے بھرا دیا اور چشموں تالابوں کو پانی سے نکالی کر دیا غرضکہ اُس نے اس بات کو ناممکن کیا کہ کوئی فوج اُس کی بستی پر حملہ کر سکے زمانے میں اپنی پرورش کر سکے *

برجہہ مذکورالصدر بادشاہی فوج نے عادل شاہ کی قلعہ کے شہر و دیہات کو لوٹنا شروع کیا اور اُسکی فوج کے متعدد گروہوں کی دلاوری چالاکي سے اکثر بہت سے نقصان اٹھائے غرض کہ دونوں فریق اس قسم کی لڑائی سے تنگ آئے اور عادل شاہ نے آشتی چاہی چنانچہ ایسی مفید شرطوں پر صلح واقع ہوئی جو اُس کی توقع سے بہت زیادہ تھیں بیس لاکھ روپیہ سالانہ دینا منظور کیا اور اُس کے بدلہ میں نظام شاہی حکومت کا اتنا حصہ پایا کہ اُس کے پانے سے اُس کی حکومت شمال و مشرق کی جانب دور تک پھیل گئی یہ صلح سنہ ۱۶۳۶ع مطابق سنہ ۱۰۴۶ھ ہجری میں واقع ہوئی *

شاہ جی بوسلا اور تھوڑے دنوں تک مقابلہ کرتا رہا مگر جب کوئی چارہ نہ دیکھا تو آخر کار اُس نے بھی اطاعت کی اور اُس باطل استحقاق بادشاہ کو حوالہ کیا جسکو اُس نے تخت پر بٹھایا تھا اور شاہجہاں کی مرضی سے بیجاپور والے کے ملازموں میں داخل ہوا *

دکن کے اس حملہ سے پہلے گولکنڈہ والے بادشاہ کو شاہجہاں اپنے زور و قوت اور جاہ و حشمت سے ڈرا چکا تھا اور اس بات پر اُسکو مجبور کر چکا تھا کہ جمعہ اور عید کی نمازوں میں شاہ ایران کا نام خطبہ سے خارج کرے اور ایک مہینہ خراج برابر ادا کیا کرے غرضکہ کل دکن اُسکا مطیع و مستحکم ہو گیا *

جبکہ یہ سارے معاملہ طے ہو چکے تو شاہجہاں اپنی دارالسلطنت کو سنہ ۱۶۳۷ع مطابق سنہ ۱۰۴۶ھ ہجری میں واپس آیا اور احمدنگر کی حکومت ہمیشہ کے لیئے نیست و نابود ہو گئی *

خاص خاص مقاموں کے شور و فسادوں اور قندھار کے قبضہ اور بلخ کی یورش کا بیان

جب کہ شاہجہاں دکن پر مایل تھا تو چھوٹے چھوٹے جہگڑے اور اور
ہاروں میں ہو رہے تھے چنانچہ حاکم بنکال نے سنہ ۱۶۳۱ء میں بنگال والوں
کے قلعہ ہوگلی پر جو کلکتہ کے قریب واقع ہے محاصرہ کے ذریعہ سے قبضہ کیا
تھا اور ہندیلوں کی سرکشی اور فساد واقع ہوئے تھے ان کی اول بغاوت میں
راجہ نرسنگھ دیو کا بیٹا مارا گیا تھا اور مشرقی سرحد کی فوج کے ایک
تکڑے نے سنہ ۱۶۳۲ء اور سنہ ۱۶۳۶ء میں چھوٹی تبت پر قبضہ و
تصرف کیا تھا اور سنہ ۱۶۳۳ء میں ایک اور فوج نے سری نگر کی مہم
میں شکست فاحش کھائی تھی اور تیسری فوج نے سنہ ۱۶۳۷ء میں
بنکالہ سے جا کر کوچ بہار کی چھوٹی ریاست کو دبانا چاہا اور قبضہ و
تصرف کے بعد آب دھوا کی ناموافقت سے اُس کے چھوڑنے پر
مجبور ہوئے *

اس زمانے کے بڑے واقعوں میں سے قندھار کا ہاتھ آنا تھا جسکو اُسکے
حاکم علی مردان خاں نے اپنے بادشاہ والی ایران کے ظلم سے خوف و خطرہ
کھا کر ملازمان شاہجہانی کو بے لڑے بھڑے حوالہ کیا تھا اور خود دلی میں
شاہجہاں کی پناہ میں بیٹھا تھا یہ واقعہ سنہ ۱۶۳۷ء مطابق سنہ
۱۰۲۷ھ ہجری میں واقع ہوا *

علی مردان خاں کی تعظیم و تکریم بہت سی ہوئی اور وہ اس پایہ کو
پہونچا کہ مختلف وقتوں میں کشمیر و کابل کا حاکم رہا اور مختلف
ارائیوں میں اور طرح طرح کے کاموں میں مصروف کیا گیا اور اُس خورش
سایتگی اور ہوشیاری کے باعث سے جو فلاح عام کے کاموں میں اُس کو
حاصل تھی تمام دربار میں تعریف اُس کی ہوتی تھی چنانچہ منجملہ
اُن کاموں کے ایک وہ نہر ہی جو اب بھی دلی میں اُس کے
نام سے جاری اور وہ اُس کی ہوشیاری کا ایک نمونہ ہی علامہ اُس

کے نمائندوں اور تہواروں اور جلسوں کے موقعوں پر جو لطافت اور ذوق اُس کے سلیقہ سے واضح ہوتے تھے اُن سے بھی وہ نام آور ہوا تھا *
 سپاہیانہ استعداد اُس کی باخ و بدخشاں کی لڑائی میں پہلے پہلے آزمائی گئی یہہ درنوں صوبہ اوزبکوں کے قبض و تصرف میں جب سے برابر چلے آتے تھے کہ مرزا سلیمان کے دخل و تسلط سے خارج ہوئے تھے اور اس زمانہ میں نذر محمد خاں آذربائیض و متصرف تھا اور اس سردار کی اصلیت یہہ تھی کہ یہہ سردار اُس سارے خطہ کے امام قلی بادشاہ کا چھوٹا بھائی تھا جو اکسپس ہاربتھر کاسپین سے لیکر کوہ ایماں تک پھیلا ہوا ہی *

شاہجہاں کو کئی سال اس چین سے گذرے تھے کہ نذر محمد خاں حاکم بدخشاں کے بیٹے عبدالعزیز خاں کی بغاوت سے جسکو اُسکے چچا نے ترقی بخشی تھی بیٹھے بٹھائے سنہ ۱۶۲۲ع مطابق سنہ ۱۰۵۲ ہجری میں یہہ ترغیب ہوئی کہ اپنے خاندان کے مردہ حقوں کو دوبارہ زندہ کرے اور سوئے استحقاقوں کو بھاری نیندیں سے بھر جگاوے چنانچہ علی مردان خاں سردار اُس کا کوہ ہندوکش کے سلسلہ میں گھس گیا اور بدخشاں کو لوٹ کھسوٹ کر برابر کیا مگر اس باعث سے کہ جازوں کا موسم بہت اُگیا تھا اور برف کی کثرت سے جنوبی ملکوں کی راہیں منقطع ہونے والی تھیں کوئی فائدہ مستقل حاصل نہ کر سکا اور لڑتے پر مجبور ہوا بعد اُس کے اگلے برس میں راجہ جگت سنگھ نے اس مہم کا ارادہ کیا جسکی تقویت ایسے چودہ ہزار راجپوتوں سے متعلق تھی جنکو اُس نے اپنی حکومت میں بھرتی کیا تھا اور تنخواہ اُنکی بادشاہی سرکار سے ملتی تھی *

جیسے کہ اس غیر معمولی یعنی پہاڑوں کی لڑائی میں راجپوتوں کی دلیری دلاوری نے کمال اپنا دکھایا ایسا کسی جگہ ظاہر نہیں کیا یعنی اُنہوں نے پہاڑوں کی راہوں کو کڑے کڑے حملوں سے فتح کیا اور برف کے اوپر سے

† غالب یہہ ہی کہ یہہ راجہ کرٹہ کا راجہ تھا

بڑے سخت کوشش کیے اور اپنے جہاز بندر کے واسطے اپنی جہاز کی
محکمات سے مٹی کے دھندے بنائے یہاں تک کہ خود راجہ بھی اور
آدمیوں کی طرح کدال پہاڑ سے کام کرتا تھا اور ایسی ولایت
کے طوفانوں کو جہاں برف اکثر چمی رہتی ہی ایسے صبر و استقلال
سے اٹھایا جیسے کہ اوزبکوں کے دھاروں کی مصیبتوں کو چھیلا اور
ہرگز نہ گھبرائے *

ہزارچند ان محنتوں اور جانفشانیوں کے یہہ مہم ایسی بھاری سمجھتی
گئی کہ خود بادشاہ نے کابل کا ارادہ کیا اور شاہزادہ مرزا مراد اپنے بیٹی
کو وزیر ہدایت علی مرادانخان کے بلخ پر روانہ فرمایا + *
اس مہم میں دوری کامیابی حاصل ہوئی یعنی نذر محمد خاں کے بیٹے
شاہزادہ مراد کے پاس آئے اور بعد اُس کے سنہ ۱۶۳۵ ع مطابق سنہ ۱۰۵۵
ہجری میں خود نذر محمد خاں بھی مطیع ہو گیا مگر جب کہ شاہزادہ
مراد نے بلخ پر قبضہ کیا تو نذر محمد خاں بادشاہی ملازموں سے بدگمان
ہوا اور نیا بکاز آہستہ میں قائم کیا یہاں تک کہ جب نذر محمد خاں
کے قبضہ سے حفظ و حراست کے مکان بھی نکل گئے تو کام ناکم ایران کو
بھاگا اور جولائی سنہ ۱۶۳۶ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۵۶ ہجری
میں یہہ منادی بھرائی گئی کہ شاہجہاں کی قلمرو میں نذر محمد خاں
کی حکومت داخل ہو گئی مگر یہہ نتیجہ ایک عرصہ تک بے کھتکے نہ رہی
چنانچہ عبدالعزیز خاں اُس کے بیٹے لے دریائے اکسیرس پار ایک فوج
اکٹھی کی اور بہت سے لوٹیروں کو شاہجہاں کے ملک نو مفتوحہ میں
قبضہ ویرانی کی غرض سے روانہ کیا شاہجہاں اس زمانہ میں دلہن
واپس آگیا تھا اور شاہزادہ مراد اپنی مفروضہ خدمت سے تنگ ہو کر اور
علی مرادانخان کے رعب داب سے بغایت عاجز ہو کر باپ کی بلا اجازت دلی
کو چلا آیا اور اسی قصور پر دربار سے نکالا گیا بعد اُس کے صوبہ مذکور کا انتظام
+ خانی خاں کا یہہ بیان بھی کہ دس ہزار پیادہ اور پچاس ہزار سوار
اس فوج میں تھے

اورنگ زیب پر ڈالا گیا اور خود بادشاہ اُس کی تائید و اعانت کی غرض سے کابل کو روانہ ہوا چنانچہ پہلے پہل اورنگ زیب نے سنہ ۱۶۳۷ ع مطابق سنہ ۱۰۵۷ ہجری میں اوزبکوں پر بڑی فتح پائی مگر ازبکی کا فیصلہ نہوا اس لیے کہ عبدالعزیز خاں آپ اکسیس وار اوترا یا اور بادشاہی فوج والوں کو ایسا تنگ پکڑا کہ اورنگ زیب اب ہلکی ہلکی کامیابیاں حاصل کر کے بلخ کی شہر پناہ میں پناہ ڈھونڈنے پر مجبور ہوا * جبکہ اس زمانہ کے قریب ایرانیوں نے نذر محمد خاں کا ہاتھ نپکڑا تو لاچار ہو کر شاہجہاں کا منت گزار اور اُس کے ترس و رحم کا خواستگار ہوا چنانچہ شاہجہاں نے یہ سوچ سمجھ کر کہ باوصف اس خونریزی اور زرافشانی کے پورا ہو کر مطلب حاصل نہوا ازبکی بھڑائی سے کنارہ کشی مناسب سمجھی اور اس خیال سے کہ کہیت سے پھرنے اور ملک کے چھوڑنے کی خفت بھی حاصل نہوے تمام اپنے حقوق کو نذر محمد خاں کی طرف منتقل کیا جو اُس کے دربار میں اعانت کا خواہاں تھا اور بحسب اُس کے اورنگ زیب کو ہدایت کی گئی کہ اپنے رہے سہے مقبوضہ مقاموں کو نذر محمد خاں نے حوالہ کرے چنانچہ اورنگ زیب اس ہدایت کے موافق بلخ سے عبدالعزیز خاں کے حملوں کو سہارتا اُٹھاتا پیچھے پھرا اور جب کہ وہ ہندو کش کی راہوں میں پہونچا تو ہزارا قوم کے پہاڑیوں نے لوت کسرت کے لیے تعاقب کیا اور جتروں کی شدت سے بدبختی نہایت کو پہونچتی اگرچہ اورنگ زیب اپنی ذات سے ہلکے سواروں سمیت کابل میں پہونچا مگر اُس کی فوج کا بڑا ٹکڑا یعنی قلمب لشکر برف کے بڑے سے ایسی جگہ پہنچ گیا کہ ایسی لاچاری میں ہزارا کے لوگوں کے متواتر حملوں سے بڑے نقصان اُٹھائے اور بے اسباب و سواری اپنی جان کو بچانے اور ٹکڑے ٹکڑے ہو کر نکل جانے کو غنیمت سمجھا † سنہ ۱۶۳۷ ع مطابق سنہ ۱۰۵۷ ہجری میں یہاں باز گشت واقع ہوئی *

قندھار کا قبضہ سے نکلنا

ہالچ کے چہرے سے بادشاہ نے امن چاہا تو حامل کیا مگر جب کہ ایرانیوں نے قندھار پر قبضہ کیا تو اُس میں خلل واقع ہوا بیان اُس کا یہ ہے کہ شاہ صغریٰ کی کم زور اور جفا خیز سلطنت اور اُس کے بیٹے شاہ عباس ثانی کی کم سنی کے باعث سے ایرانیوں نے بادشاہی فوج والوں کو علی مردان خاں کے ماننے جانے اور بہاگ آنے کے فائدوں کا مزاج کا تکلف اُٹھانے دیا تھا مگر جب کہ عباس ثانی ہالچ ہونیکا تو اُس کے وزیروں نے یہ بات اُس کو سوجھائی کہ اپنے مالک کی پرانی حد، نپہر قابض و متصرف ہونے سے اپنی سلطنت کے مرتبہ کو بڑھانا چاہیے چنانچہ اُس نے سنہ ۱۶۳۸ ع مطابق سنہ ۱۰۵۸ ہجری میں بڑی فوج اکٹھی کر کے قندھار پر چڑھائی کی اور چاروں کے موسم میں قندھار کے محاصرہ کر بیس دانشمندی برتی اس لیے کہ برف کے پرنے سے ہندوستان اور کابل کی راہ آنے جانے کی مسدود ہو گئی تھی اور کار بار اُس کے قندھار کی نرم آب و ہوا میں بخوبی جاری رہے چنانچہ انجام اُس کا یہ ہے ہوا کہ اورنگ زیب اور سعد اللہ خاں وزیر کو یہ حکم تو ہوا کہ پنجاب سے بہت جلد روانہ ہو کر قندھار کی امداد و اعانت کو پہونچیں اور انہوں نے جی جان سے سعی و محنت کر کے پہاڑوں کے رستہ راہ نکالی مگر قندھار تک پہونچنے میں تاخیر واقع ہوئی جو ازہائی مہینے کے محاصرے پر قلعہ ہو چکا تھا اور اس لیے کہ فوج اُنکی جازوں میں سفر کرنے سے ہار تھکن کے مارے ابتر ہو گئی تھی تو اورنگ زیب اور سعد اللہ خاں کابل میں ٹھہرے اور فوج کے دوبارہ اراستہ کرنے پر مجبور ہوئی اسی عرصہ میں شاہ ایران ایک قری فوج اپنی قندھار میں چہرے کر ہرات کو چلا گیا * †

ماہ مئی سنہ ۱۶۳۹ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۵۹ ہجری میں ہندوستان کی فوج قندھار کے سامنے پہونچی اور مورچی لکا کر شہر

پرمولی برساتے لگی غرض کہ جانبیں میں لڑائی بڑی سرگرمی سے شروع ہوئی اور دو طرفوں سے سرنگیں اڑائی گئیں محاصروں نے شہر پر حملے کیئے اور محاصروں نے باہر نکل کر چھاپے مارے بعد اُس کے شاہ عباس نے محاصرہ کے اُٹھانے کو ایک فوج اپنی روانہ کی مگر اُس فوج کے پہونچنے سے محاصرہ کے کام کاج میں ایسی کسی قسم کا نخلل واقع نہوا کہ اورنگ زیب نے اپنی فوج کا ایک تکر اُس کے مقابلہ پر چلتا کیا اور آپ اپنے محاصرے پر شہر کے سامنے جمارھا اور جو فوج اُس نے ایرانی فوج کے مقابلہ پر بھیجی تھی اگرچہ اُن کے رفع دفع کے لیئے کافی وائی ہوئی مگر اِس کام کے لیئے کافی نہوئی کہ وہ ایرانی فوج والوں کو درختوں کے کانٹے اور نیار چاریکے کھونے اور محاصروں کے ذخیروں کے اوت لیجانے سے روکے تروے اور جبکہ قندھار کے حاکم نے سینہ زوری اور ہنر مندی سے شہر کی حفظ و حراست میں بھی کمی کوتاہی نہکی تو اورنگ زیب اُس مدت سے چار مہینے کے بعد جب کہ اُس نے مورچے لگائی تھے ستمبر سنہ ۱۶۳۹ مطابق رمضان سنہ ۱۰۵۹ ہجری میں اپنے محاصرے کے اُٹھانے اور کابل کے واپس جانے پر مجبور ہوا † بادشاہ جو اورنگ زیب کے پیچھے پیچھے کابل تک گیا تھا اورنگ زیب کی واپسی پر قندھار سے پہلے روانہ ہوچکا تھا اور لاہور میں پہونچنے تک اورنگ زیب اُسکو نہ پکڑ سکا *

اگلے برس یعنی سنہ ۱۶۵۱ ع مطابق سنہ ۱۰۶۰ ہجری تک نیکمے گذرے یعنی کشمیر کی مہمولی سیر کے سوائے کوئی مہم اُنمیں واقع نہ ہوئی دستور یہ تھا کہ بادشاہ اِس عمدہ گوشہ نشینی میں تمام وقت اپنا دعوتوں اور جلسوں اور تروی خشکی کی سیر شکاروں اور آب و ہوا اور فضاؤں کی مناسب خوشیوں اور باغوں کی سیروں اور ناچ راگ کی مجلسوں میں صرف کیا کرتا تھا *

بعد اُس کے سنہ ۱۶۵۲ ع مطابق ۱۰۶۱ ہجری میں اورنگ زیب اور سعد اللہ خاں وزیر کو بہت سے اچھے ساز و سامان والی فوج دیکر اور بہت سے ذخیروں اور کاریگروں اور آلات و اوزار سے ٹھیک ٹھاک کر کے جو معاصرے کے کام آویں اور کسی کوتاہی نہ کریں قندھار پر دوبارہ قبضہ کیا مگر یہاں بڑے تباہات ایسے تھے کہ کار رہے جہاں پہلے سامان ضائع گئے تھے اس لیے کہ اورنگ زیب نے طرح طرح کے ذریعوں اور قسم قسم کی تدبیروں سے کام لیا جو سعد اللہ خاں کی دانائی دلاوری اور اچھوتوں کی بہادری بجا جاتی سے پیدا ہو سکیں مگر جب کہ کوئی تدبیر اُس کی راس نہ آئی تو لاچار شہر کابل کو واپس آیا اور دکن کا نائب (سلطنت) ہو کر رہنما گیا *

شاہجہان ابن دو بڑی ناکامیوں سے شکستہ خاطر نہ ہوا بلکہ اُس نے دوسرے سال سے پہلے ساز و سامانوں سے زیادہ ساز و سامان مہیا کر کے اور دارا شکوہ اُس کے بڑے بیٹے نے جو بادشاہ کا بڑا بیٹا اور سارے بہائیوں میں عزیز و ممتاز تھا اور خاص دربار میں حاضر رہتا تھا مگر اپنے بہائیوں اور خاص اورنگ زیب کی فتنہ و عزت حاصل کرنے سے بے باعث جلتا تھا اس موقع پر واپس سے منہ سداخت کے ساتھ بہائیوں کے وشاک و حسد کے مارے بہت عرصہ کہا کہ قندھار کی مہم پر منجھکر آپ وخصت فرماویں اور سخت آزمائش کی اجازت دیں چنانچہ اُس کی رضا و رغبت پر اسی فوج کا سردار کیا گیا جو پہلی فوجوں سے بہت زیادہ تھی یہاں بہادی فوج انام سہ ما سنہ ۱۶۵۲ ع میں بمقام لاہور اکٹھی ہو کر بہار کے موسم سنہ ۱۶۵۳ ع مطابق سنہ ۱۰۶۲ ہجری میں چلتی ہوئی اور شاہجہان اپنے معمول کے موافق کابل تک پہنچے پینچہ گیا

یہ بات بیان کے قابل تھی کہ اسی بڑی فوج معاصر کے ساتھ صرف آٹھ توپیں ایسی تھیں کہ وہ قلعہ کی روئی توڑتی تھیں اور بیس توپیں چھوٹی توپیں تھیں۔

غرض کہ دارا شکوہ نے بھی اورنگ زیب کی مانند اپنے باپ کے حکم بموجب ایسی مہورت پر مورچی جمائی کہ جسکو انجریوں نے مبارک بتایا تھا اور اپنے ساز و سامان کے موافق دھوم دھام سے مختصر شروع کیا اور دس توپوں کا توپ خانہ ایسے دھمدہ پر چڑھایا جس کو نہایت تھوس اور بڑا اونچا اس لئے بنایا تھا کہ سارے شہر پر دباؤ اس کا پہونچے اور لڑائی کے کاموں کو اپنی ذاتی تندی و تیزی سے شروع کیا جسکو اورنگ زیب کے رشک و حسد سے ترقی ہوئی تھی چنانچہ اس نے اپنے سرداروں کو اکٹھا کیا اور یہ بات اُن سے علانیہ کہی کہ اب میری عزت تمہارے ہاتھ ہی اپنا ارادہ یہ ہے کہ جب تک قندھار اپنے قبض و تصرف میں نہ آوے گا تب تک ہرگز یہاں سے نہ ٹلینگے بعد اُس کے سرنگوں کو جھپٹ پٹ طیار کیا اور فوج کو مختصر کے لئے شہر کے قریب لیجانے کا حکم دیا اور جب کہ محصوروں نے اپنی توپوں کو اُس کے خیمہ پر لگایا تو وہ اپنی جگہ سے جب تک نہ تلا کہ اُس کی توپوں نے محصوروں کی توپوں کو خاموش کیا اور جب کہ کئی مرتبہ عام حملوں کے ذریعہ سے کامیابی کے لگ بھگ پہونچا اور بارصاف اُس کے کامیابی نصیب نہ ہوئی تو معلوم ہوتا ہی کہ شکست اور ذلت کی خفت کا اندیشہ اُس کی طبیعت پر غالب ہوا اور افسروں کی مذمت سماجیت کرنے لگا یہاں تک کہ صاف اُس نے یہ کہہ کر کہ تم لوگ ایسا نہ کرو کہ دو مرتبہ کی لڑائی ہمارے ہوئے اورنگ زیب کی برابر ہو جاؤں بعد اُس کے جاوگروں اور شعبدہ بازوں سے رجوع ہوا جنہوں نے یہ وعدہ کیا تھا کہ آدمی کی قدرت سے غلہ اور ذریعہ کی بدولت قندھار اُس کے قبض و تصرف میں کر دینگے غرض کہ ایسی ایسی تدبیروں سے مترشح ہوتا تھا کہ اس لڑائی کا انجام اچھا نہ ہوگا چنانچہ ایک مرتبہ سورج کے نکاس سے پہلے آخر کرا دھاوا کیا گیا اور نہایت یہاں تک پہونچی کہ اس کے لوگ رزنی کی چوٹی تک پہونچ گئے مگر مراد اس کی بوزی نہ ہوئی اور مختصر کے

اُٹھانے پر مستحضر ہوا اور اُس کی فوج کے ایسے چٹے چٹے بہادر اور اچھے اچھے ہایہ کے لوگ کام آئی جو اُس کے لشکر کے ہودل ہی تھے بعد اُسکے جب وہ پہنچے بھرا تو ایرانیوں اور افغانوں نے لوت کھسوت کر نہایت اُس کو تنگ کیا اور کابل کے پہونچنے سے پہلے بڑے بڑے نقصان اُس نے راہ میں اُٹھائی اور کابل سے لاہور کو روانہ ہوا یہ واقعہ ماہ نومبر سنہ ۱۶۵۳ ع مطابق منہج سنہ ۱۰۶۳ ہجری کو واقع ہوا *

مغلوں کا بچھلا ارادہ قندھار کے قبض و تصرف کی نسبت بطور مذکور اختتام کو پہونچنا جس پر وہ فتح باہر کی شروع سے اچھی طرح قابض مستحضر تھے تھے *

بعد اُس کے بادشاہ کو دربارس ایسے امن چین سے گذرے کہ کوئی جھگڑا بکھڑا نہ ہوا اور اُس عرصہ میں دکن کے ملکوں کی پیمائش کو تمام کیا جسکو جمع بندی کی نظر سے قائم کیا تھا اور بیس برس اُس میں صرف ہوئی تھی † اور جب کہ پیمائش پوری ہو چکی تو یہ حکم دیا گیا کہ قوادر مل کے قاعدوں کے موافق جمع بندی اور زر لگان کی تکمیل کی جاوے ‡ *

اسی زمانہ میں سعد اللہ خاں وزیر کا انتقال ہوا جو نہایت لائق فائز اور عاقل ہوشیار اور چال چلن کا نیک تھا یہاں تک کہ ویسا وزیر ہندوستان کے وزیروں میں کوئی نہیں ہوا شاہجہاں کے کار باروں میں ذکر اس وزیر باندید کا بڑی شان و عزت سے بیان ہوا یعنی تمام کام اُس کے اسی وزیر کی صلاح و مشورت سے انجام پاتے تھے اور اورنگ زیب نے جو خطا اور فرمان اپنے طول طویل سلطنت میں لوگوں کے نام پر لکھے تو ان میں بھی اسی وزیر کی رائیوں اور کاموں کو نمونہ کے طریق پر اس غرض سے تحریر کیا کہ سارے لوگ اُن کی پیروی کریں خانیشاں

† گریٹھ قف صاحب کی تاریخ مرہٹوں کی جلد ایک صفحہ ۱۲۶

‡ خانی شاہ

بیان کرتا ہی کہ میرے زمانہ میں بھی سعد اللہ خاں کی ال و اولاد اپنے بزرگ مرہبی کے مرنے سے سو برس پہنچھ نیک وصفوں اور دانش و بینش کے ساتھ مشہور و معروف تھی اور اسی مردخ نے اُن کے سنجیدہ چال چلن اور مردانہ چال تھال کو اُس زمانہ کے اور امیروں کے زمانہ طرز و انداز اور طغلانہ حرکات سے مقابلہ کیا *

دکن میں دوبارہ لڑائی کا ہونا

بعد اُسکے ۱۶۵۶ء کے شروع ہونے پر اس چھوٹے اختتام کو پہونچا اور ایسی آگ اینکبار کی بھڑکی کہ وہ کبھی پوری پوری نروئی اور وہاں تک نہ پہنچی کہ اُس نے دلی کی شاہنشاہی کو جلا پھرنک کر خاک سیاہ کر دیا پہنچھ صبح کے زمانہ سے عبداللہ قطب شاہ والی گولکنڈہ برابر خراج ادا کرتا رہا اور بظاہر بھی خواہش اُسکی دریافت ہوتی تھی کہ وہ شاہجہاں کی عنایت شاہانہ کے قیام و بقا کا خواہاں ہے اور حقیقت میں بھی اگر حالات مخصوصہ کی صورت اجتماع پیدا نہ ہوتی تو شاہجہاں اُسکے ستانے دکھالے کے درہی نہ ہوتا *

قطب شاہ کا وزیر اعظم میر جملہ نامی ایک ایسا آدمی تھا جو وزارت سے پہلے ہیروں کی سوداگری کیا کرتا تھا اور حسن لیاقت اور مال و دولت کی بدولت دکن کے اطراف و جوائب میں مشہور و معروف تھا مگر محمد امیں اُس کا بیٹا سینہ زور اور خراب خستہ اور نہایت بد وضع اور بغایت بد چلن تھا چنانچہ اُس نے قطب شاہ کو اپنے گونکوں کی خبری سے ناراض اور باپ کو سارے درباریوں سے لڑائی بھڑائی میں مبتلا کیا میر جملہ کسی فوج کا سردار ہو کر حکومت گولکنڈہ کے مشرقی حصہ میں گیا ہوا تھا اور جب اُس نے یہ دیکھا کہ میں اس قابل نہیں ہوں کہ اپنی خواہشوں کو اپنے بادشاہ سے منظور کرا سکوں اور نہ وہ بادشاہ اُن کے پورے کرنے پر راضی ہے تو اُس نے شاہجہاں کا دامن پکڑنا چاہا اور اس لیے کہ اورنگ زیب

اور شاہجہاں دونوں اُس کو جانتے تھے تو اُس نے اورنگ زیب کو حال اپنا لکھا اورنگ زیب کو گولکنڈہ کی حکومت میں ہاتھ ڈالنے کا موقع ہاتھ آیا اور اُس کے لکھنے سے اورنگ زیب سے متغنی فریدی آدمی کو بڑی گر منجوشی سے ایک مستحکم ترغیب حاصل ہوئی چنانچہ اُس نے نہایت گرمی سے میر جملہ کی سفارش میں باپ کو لکھا شاہجہاں نے بہتے کے لکھنے سے ایک نصرت نامہ اپنے زور و حکومت کے پورے قطب شاہ کے نام اس مضمون سے لکھا کہ اپنے وزیر کے شعورہ شکایتوں کو رفع دفع کرے مگر اس تحریر پر یہہ نمرہ مقرر ہوا کہ قطب شاہ اس دخل بیجا سے زیادہ برہم ہوا اور مستعد امین کو قید اور اُس کی جاگیروں کو ضبط کیا قطب شاہ اپنا غصہ کر چکا اور اب شاہجہاں کا وار آیا چنانچہ اُس نے نہایت پیچ و تاب کھا کر اورنگ زیب کو لکھا کہ ہمارے حکموں کی تعمیل تاوار کے زور سے کرائی جاوے اورنگ زیب اس نتیجہ کا منتظر بیٹھا ہی تھا کہ یہہ حکم اُس کو پہونچتا اور حکم کے پہونچتے ہی بڑی سرگرمی اور چالاکی سے تعمیل مذکور کے پورے کرنے میں مصروف ہوا یہاں تک کہ اُس نے اُس نام کو اپنی شوخ و شیر طبعیت کے مناسب ہورا کیا *

اورنگ زیب نے کوئی بڑی عداوت ظاہر تو نہ کی مگر چنی چنی فوج اکٹھی کر کے جنوری سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۰۶۶ ہجری میں اس بہانہ سے اُس کو بنگال کی جانب چاتا کیا کہ میرے بیٹے سلطان محمد کی شادی مرزا شجاع کی بیٹی سے قرار پائی ہی اور یہہ فوج آسکے پہونچانے کو جاتی ہے اور راہ کی ضرورت یہہ تھی کہ اورنگ آباد سے بنگالہ کو ماسولی پاتھ کے پاس اسدراج چکر کھا کر سڑک جاتی تھی کہ گوندوانہ کے جنگل راہ میں نہ پڑیں حاصل یہہ کہ اورنگ زیب کی راہ گولکنڈہ کی دارالسلطنت یعنی حیدرآباد سے تھوڑے فاصلہ پر رہ جاتی تھی قطب شاہ اس خبر کے سننے سے اورنگ زیب کی عدوت کے ساز و سامان

مہیا کر نہیں جی جانسے مصروف تھا کہ اورنگ زیب آسپز یکایک ٹوٹ پڑا اور ایسی بدبختی میں یہہ کام آسنے کیا کہ قطب شاہ کو صرف اتنی فرصت ہاتھ آئی کہ وہ حیدر آباد سے بھاگ کر خاص گولکنڈہ کے پہاڑی قلعہ میں بھاگا جو شہر سے سات آٹھ کوس کے فاصلہ پر واقع ہی حیدر آباد اب مغلوں یعنی اورنگ زیب کے دخل و تصرف میں داخل ہوا اور پہلے اس سے کہ بکھری ہوئی فوج اکھٹی اور انتظام و قاعدہ کی پابند کیجاوے آدھے شہر کو جلا پھونک کر برابر کیا اور خوب لوٹا کھسوتا اس زمانہ سے پہلے اورنگ زیب نے خاص اپنے صوبہ کے اُس مقام میں جو گولکنڈہ کے نہایت متصل واقع تھا فوج کے فراہم کرنے کا موقع پایا تھا اور جب کہ مالوہ سے اور فوج اُس کے پاس آگئی تو گولکنڈہ پر نئی امداد پہونچنے کا بڑا ذریعہ حاصل ہوا اور اسی عرصہ میں میر جملہ بھی اس ارادہ پر آہنچا کہ اپنے ولی نعمت کے ہتیاروں کو ولی نعمت ہی پر لٹا چلاوے اور قطب شاہ نے اپنے پہاڑی قلعہ میں جاتے ہی محمد امین کو قید سے رہا اور اُس کے باپ کی جاگیروں کو ضبطی سے واکداشت کیا تھا اور حتی المتذکرہ اپنی اورنگ زیب سے خط و کتابت اس غرض سے جاری کی کہ کوئی طرح معقول تصفیہ ہو جاوے اور اس بات کے ساتھ اُس نے بیجا پور سے مدد کے حاصل کرنے میں سعی و محنت کا کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑا مگر بیجا پور والوں نے کسی قسم کی امداد و اعانت نہ کی اور مغل یعنی اورنگ زیب والے بہت کڑے اور پہاڑی ہوتے گئے قطب شاہ نے بزور و قوت محاصرہ آوٹھانے پر بہت سے ارادے کیئے مگر جب کچھ بن نہ پڑی تو لاجپار اُس نے اطاعت کی وہ سخت شرطیں قبول کیں جو اُس کی اطاعت پر پیش کی گئی تھیں یعنی سلطان محمد اورنگ زیب کے ہاتھ کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی کرنے اور نقد اور مالک اُس کے چھپڑ میں دینے اور دروز روپیہ سالانہ خراج کے پہلی قسط کی بابت ادا کرنے کا اقرار کیا اور علاوہ اُس کے یہ بھی وعدہ کیا کہ پچھلی باقیات کا روپیہ دو برس کے اندر اندر ادا کرونگا *

شاہجہاں ایسے مزاج کا آدمی تھا کہ اگر وہ ہوتا تو ایسی کڑی کڑی شرطیں نہ لگانا چنانچہ اُسے روپیہ کی شرطوں میں سے بہت کچھ روپیہ معاف کیا اور باقی شرطوں کی تعمیل کرائی گئی اور اورنگ زیب اورنگ آباد کو ماہ مئی سنہ ۱۶۵۶ ع مطابق سنہ ۱۰۶۶ ہجری میں واپس آگیا بعد اُس کے میر جملہ مغلوں کی ملازمت میں رہا اور اورنگ زیب کے عہدہ عمدہ ملاح کاروں میں گنا گیا اور اُس کے بلند ارادوں کے لیئے عمدہ ذریعہ تصور کیا گیا غرض کہ بڑے بڑے کام اُس نے دیئے اور اُس کے بڑے کام آنا رہا *

گولکنڈہ کی سلطنت سے کامیابی کا ثمرہ اورنگ زیب اُٹھا ہی ہو چکا تھا کہ اُس کو اُسی قسم کے فائدہ اُٹھانے کا ایک اور موقع اُس ریاست سے ہاتھ آیا جو اُسکے ہم سائیگی میں واقع تھی بیان اُس کا یہ ہے کہ جب سے بیجا پور والے عادل شاہ سے پنجابی صاحب پر عہد و پیمان ہو چکے تھے تب سے برابر امن چہن کے دس گذرے چلے جاتے تھے اور عادل شاہ بھی شاہجہاں کے اُنس و محبت کو دم بدم بڑھاتا جاتا تھا مگر اُس لیئے کہ عادل شاہ اُس کے بڑے بیٹے دارا شکوہ سے زیادہ واسطہ علاقہ رکھتا تھا تو اورنگ زیب اپنے بھائی دارا شکوہ کی جہت سے عادل شاہ سے دلوں میں جانا تھا نومبر سنہ ۱۶۵۶ ع + مطابق محرم سنہ ۱۰۶۷ ہجری کو عادل شاہ مرگیا اور علی اُسکا بیٹا اُنیس برس کی عمر میں جانشین اُس کا ہوا اور شاہجہاں اورنگ زیب کے سکھانے بھگانے سے اس بات پر مایل ہوا کہ جانشین مذکور کو عادل شاہ کا بیٹا تسلیم نہ کرے اور اپنے باجگذار کی جانشینی کے مقدمہ کے تصدیق میں استحقاق اپنا جتاوے اُس زمانہ میں حکومت بیجا پور کی قوت کچھ کم تو نہوٹی تھی مگر لوانی کے سامانوں میں مستعد و آمادہ نہ تھی علاوہ اس کے اُس کی فوج کا بڑا ٹکڑا کرناٹا کے چھوٹے چھوٹے راجاؤں کے مقابلہ میں بہت فاصلہ پر

مصرف تھا اور یہی باعث ہوا کہ اورنگ زیب کو بیجا پور سے لوتے اور اُسپر دھارا کرنے میں کوئی دشواری پیش نہ آئی اور نصیبوں سے یہہ بڑی بات حاصل ہوئی کہ بددرا وہ مضبوط و مستحکم قلعہ ہاتھ آیا جو بیجا پور کی عین سرحد پر واقع ہی اور اُسکے ہاتھ آنے سے بلا دقت و دشواری دارالحکومت † تک بڑھتا چلا گیا اور اس یکایک حملہ کرنے سے وہ طریقہ جو اپنے بچاؤ کے لیے بیجا پور والوں نے بڑی کامیابی سے پہلے دھاؤں میں بڑتا تھا یعنی محتاصروں کے تنگ کرنے کو درختوں کو کٹوایا اور کنوں کو بھرا دیا اور تالابوں کو خالی کروایا اب کے برتنے نہ ہائے غرض کہ جب اُس نئے بادشاہ سے کچھہ سن آئی تو نہایت لاچار ہو کر مارچ سنہ ۱۶۵۷ ع مطابق سنہ ۱۰۶۷ ہجری کو بڑی بڑی شرطوں سے آشتی کی درخواست گزاری مگر اورنگ زیب نے اُن شرطوں کو بھی قبول نہ کیا اور اُسکو ایک ضرورت پیش آئی کہ وہ لوت کر چلا گیا اگر ایسی ضرورت کے پیش آنے اور ایسے معاملہ کے واقع ہونے سے جس کی لاگ لپیٹ اُس کو پہلے ملے ہو تو قبض و تصرف کرنے کی نسبت بہت زیادہ تھی بیچھے لوت کر نجاتا تو بیجاپور کی دارالحکومت کو اُس کے اطراف و جوارب سمیت تھوڑے عرصہ میں اپنے قبضہ میں کر لیتا *

تیسرا باب

سنہ ۱۶۵۷ ع سے شاہجہاں کے زوال دولت تک

شاہجہاں بہت بیمار ہوا اور اُس کے سخت بیمار ہونے سے یہہ اندیشہ پیش آیا کہ تخت اُس کا دارا شکوہ پر چلے ملتا تھا ہرجاویما چنانچہ ظہور اُس کا اس قدر ہوا کہ انصرام اُس کی حکومت کا داراشکوہ کو تفویض کیا گیا اور جب کہ کار بار کی یہہ صورت ہوئی کہ اُس کے وقوع سے اورنگ زیب کی وہ آمیدیں ٹوٹ چاہیں جو جاہ و حشمت کے بڑھانے

اور شان و شوکت کے دکھانے پر ایک مدت سے لگ رہی تھیں بلکہ خرد جان ہی کی سلامتی کے لئے پڑے تو اورنگ زیب کی توجہ دارالسلطنت [پرمائل ہوئی اور دکن کی اہمیتوں سے بہت دنوں تک بوجھ رہی * شاہجہاں کے چار بیٹوں میں سے کوئی ایسا گھٹکا نہ تھا کہ وہ کثرت حالت پر قناعت کرتا بلکہ بقول اُس کے جو لنگا میں وہ بارن گز کا ہر ایک اعلیٰ مرتبہ کا خواہاں جویاں تھا منجملہ اُن کے داراشکوہ بیالیس برس کا اور مرزا اشجاع چالیس برس کا اور اورنگ زیب اڑتیس برس کا اور مرزا مراد ان سب سے چھوٹا تھا مگر باصف اسکے کہ عمر میں چھوٹا تھا بڑی بڑی فوجوں کا حاکم رہ چکا تھا اور حال اُنکا یہ [تھا کہ داراشکوہ کا سینہ بیکہ اور ہمت اُسکی عالی اور خرچ اُسکا فراوان اور فکر اُسکی سلیم اور شکوہ و وقار اُس کا بہاری بہر کم تھا مگر مخالف طبیعت کا متحمل نہ تھا اور دور اندیشی کے عام قاعدوں کو فند و فطرت اور کم زوری کی باتیں سمجھتا تھا اور اُن کے برتاؤ سے بڑی نفرت کرتا تھا اور اُس کی ایسی نازک مزاجی کے سبب سے بہت سے لوگ اُس کے دشمن اور نا عاقبت اندیشی اور بے پروائی سے رفیق اُس کے کم ہو گئے اور اُن کو اُسکی دوستی کا اعتبار کم ہو گیا تھا اور مرزا اشجاع اُسکا چھوٹا بھائی اگرچہ لیاقت و قابلیت میں محتاج و دست نگر تو نہ تھا مگر رات دن متوالا رہتا تھا اور نہایت عیاشی سے چین کا بندہ تھا باقی اورنگ زیب اخلاق و عادات میں داراشکوہ کا خلاف تھا چنانچہ مزاج اُسکا دھیمہ اور طبیعت اُسکی تھنڈی اور حوصلہ اُسکا تنگ اور بے جا خود دور اندیش اور قندہ پوست اور نہایت فریبی اور مکار اور کینہ پرور اور تیز فکر اور سنجیدہ دلاور اور نہایت خوش بیان تھا اور یہہ فکر اُسکو ہمیشہ دامن گیر رہتی تھی کہ نئے نئے دوست بنائے اور دشمنوں کو رافی رکھی اور باوصف اُنکی لڑائی کے کاموں میں ہوشیار اور دلاور تھا اگرچہ

چوڑ بند اوسکے پہلوانوں کے سے نہ تھی مگر یوں صورت کا اچھا تھا اور جو کہ دنیا کے کاموں میں اکثر مگر و فریب کی باتیں ہر تھا تھا اور دین مذہب کے قاعدوں کو تدبیر مملکت کا الہ بناتا تھا تو اس سے یہ سمجھا گیا کہ اپنے دین میں بھی سچا نہ تھا مگر حقیقت میں اُسکے پکے مسلمان ہونے اور دین میں تعصب ہر تھے میں کوئی شک شبہ نہ تھا پکے مسلمانوں سے تعلیم اُس نے پائی تھی اور آغاز شباب میں عبادت پر متوجہ تھا یہاں تک کہ ایک بار اُس نے یہ بات بھی کہی تھی کہ دنیا چھوڑ کر فقیروں کا جامہ پہنوں گا اور عمر بھر اُس نے دین کی پابندی ایسی ایسی باتوں میں ظاہر کی کہ کوئی کوئی بات اُن میں اُس کی غرضوں کے مفید نہ تھی اور کوئی کوئی اُس کے مطلوبوں کے صریح مخالف تھی دعاؤں کے مانگنے اور نماز و قرآن کے پڑھنے اور خدا کے پوجنے اور بڑی باتوں سے بچنے میں گرمجوشی دکھاتا تھا یہاں تک کہ بظاہر یہ گمان تھا کہ وہ اپنی محنت سے روٹی کما کر کھاتا ہی علاوہ اُس کے عاجز و انکسار کے ہونے اور کسی کے بھڑکانے سے نہ بھڑکنے اور اترے وقتوں میں خدا ہی پر بھروسہ کرنے اور خصوص اُن عمدہ کوششوں کے پورے کرنے میں نہایت سعی و محنت اُس کی مشکور ہوئی جو اسلام کے بڑھانے اور کفر کے گھٹانے میں اُسکی پائندگی سے ظاہر ہوئی مگر باوصف اُس کے خود کامی کامی مضمون اُس میں ایسا سمایا تھا کہ جب اخلاق و ملت کی کوئی بات اُس کی بلند نظری اور طمع کشائی کے مانع مزاحم ہوتی تو پھر اُسکی کچھ پروا نہ کرتا تھا اور اپنے مطلب کے لیے ہر قسم کے جرم و گناہ کا مرتکب ہوتا تھا اگرچہ اور وقتوں میں طمع طمع کے وسوسے اور اخلاق و مذہب کے خیالات اُس کے جی میں گذرتی تھی *

ملکی کاموں میں مذہب کے قاعدوں سے کام لیا اور باعث یہ تھا کہ اُس وقت کا یہی مقتضی تھا اِس لیے کہ اکبر کی انوکھی باتوں سے

اکثر مسلمانوں کو صدمہ پہونچا تھا جو اس معمولی نفرت کے علاوہ کہ لوگوں کے خیالوں اور مذہبوں کو آزادی حاصل ہوئی یہہ بات بھی سمجھتے تھے کہ ہمارے دین کی تخریب کا ارادہ کیا گیا بعد اُس کے جہانگیر اُس کی گدی پر بیٹھا اور اُس نے مسلمانوں کی پرانی رسموں کو ایسے پھینکے ہیں سے دوبارہ رائج کیا کہ مسلمان لوگ اچھی طرح راضی نہ ہوئی اور شاہجہاں اُس کا بیٹا اگرچہ باپ کی نسبت کچھ زیادہ مسلمان تھا مگر دارا شکوہ اُس کا پیارا بیٹا اکبر کے قدم بقدم چلتا تھا چنانچہ ایک کتاب اُسی ہندو مسلمانوں کے مسائل میں تصنیف کی اور دونوں کی تعلیمی آپس میں چاہی غرض کہ کرائی بات اس سے زیادہ موثر منتخب نہیں ہو سکتی تھی کہ دارا شکوہ اپنے فاسد عقیدوں کی بدولت مسلمانوں کے نزدیک اچھا نہ رہے اور اورنگ زیب سے پابند مذہب کا مقابلہ کرنا دارا شکوہ سے اس خاص صورت کے سوائے معقول اور پسندیدہ ممکن نہ تھا کہ وہ اسلام کا پھلوان اور دارا شکوہ اُس کا مخالف کفر کا معاون سمجھا گیا اور مرزا شجاع کی نسبت اس باعث سے معزز و ممتاز تھا کہ مرزا شجاع شیعوں سے گھلا ملا رہتا تھا اور سنی مسلمان اُس سے نفرت کرتے تھے *

مرزا مراد اپنے دل سے سختی اور جی کا بھادر تھا مگر سمجھتے ہوچھ اُس کی کامل تہی اور کام اُس کے عام لوگوں کے سے دھندے تھے باقی دلیری اور خود رانی اور شہوت پرستی اور آرام جوئی کے علاوہ کوئی کام اُس کو نہ تھا اور اُن کاموں سے بڑے کو کسی ترقی کا خراہل نہ ہوتا تھا + *

+ اُن شہزادوں کے اخلاق و عادات کا مذکور ہوئیر صاحب کے بیان سے لیا گیا اور واقعات مندرجہ شاہی خان اور واقعات اورنگ زیب کے چند مقاموں سے کچھ کچھ تبدیل اُن میں کی گئی اورنگ زیب نے شاہجہاں کا فرمودہ اپنے بیٹوں کی نسبت قائم کیا شاہجہاں نے فرمایا کہ بادشاہت کی شان و شوکت اور نوج کی حکومت کی لیاقت دارا شکوہ رکھتا ہی مگر وہ ایسے لوگوں سے حسد کرتا ہی جو نفرت و مزت

جس بی بی سے یہہ چاروں بیٹی تھیں اسی بی بی سے دو بیٹیاں بھی تھیں منجملہ اُن کے بادشاہ بیگم بڑی بیٹی شاہجہاں کو پیاری تھی اور خدا تعالیٰ نے حسن و نزاکت کے ساتھ اُس کو فہم فراست بھی عنایت فرمایا تھا اور دارا شکوہ کے مقصودوں کی مدد و معاون رہتی تھی اور اِس لئے کہ دوسری بیٹی روشن آرا بیگم میں بادشاہ بیگم کی شکل و شمایل کم تھی تو رعب داب اُس کا کم تھا اور بادشاہ کا التفات بھی اُس طرف تھوڑا تھا مگر فطرت کی سازشوں اور محتاسراہ کے بھروسوں کی واقفیت سے اپنے پیارے بھائی اورنگ زیب کے بڑے کام آئی تھی»

داراشکوہ کے انصرام سلطنت اور بھائیوں کی بغاوت

کا بیان

جس خبر کے پھولچنے پر اورنگ زیب نے دارالسلطنت کا ارادہ کیا وہ روشن آرا بیگم کی بدولت حاصل ہوئی تھی بیان اُس کا یہہ ہے کہ شاہجہاں سرستھہ برس کو پھولچا تھا اور پچھلے دنوں میں کافلی اور آرام طلبی کے باعث سے سلطنت کے کام کاج بڑ بڑی بڑی توجہ نہ کرتا تھا اور اور بیٹیوں کی نسبت دارا شکوہ کو یہہ مرتبہ دیا تھا کہ اُس کو وارث تخت سمجھ کر جن کاموں کو خود نہ کرتا تھا اُن کو اس پر ڈالتا تھا غرض کہ اسی زمانہ میں بادشاہ کے گھٹنے درد کرنے لگے اور پیشاب اُسکا بند ہو گیا اور کام کاج کے قابل نہ رہا یہاں تک کہ

کا دعویٰ رکھتے ہیں اور اسی سبب سے وہ بڑوں سے بھلا اور بہادر سے برا ہی اور مرزا شجاع ایک شرابی کبابی اور مراد ایک نفس پرور اور شکم بندہ ہی اور اورنگ زیب اپنے کاموں اور صلاح و مشورہ کی باتوں میں مراد اور شجاع دونوں پر فائز اور سرکاری کاموں کے بوجھ اُنہانہ کے لائق ہی مگر شکوک شبہات سے معذور اور سب کی جانب سے بدگمان ہی اور کسی آدمی کو اعتماد کے قابل نہیں جانتا ۱۲ رتبعہ اورنگ زیب موسرمہ فرزند خود مندرجہ دستوالعمل آغا

۴ کلپتوں صاحب کی تاریخ جہانگیر

گور کے کنارے پہونچ گیا § دارا شکوہ نے ایسی وقت میں اکتوبر سنہ ۱۶۵۷ ع مطابق ہفتم ذی الحجہ سنہ ۱۰۶۷ ہجری کو جگہ جگہ کی خط کتابت موقوف کرائی اور ایسی مسافروں کو کہیں آنے جانے ندیا جن کے ذریعہ سے بادشاہ کے سخت بیمار ہونیکے خبر صوبوں میں پھیلنے ممکن تھی مگر بارصف اس کے بہائیوں کی تاک چھانک اور چالاکیوں سے بہت دنوں تک بیچ نسکا اور خصوص اورنگ زیب کو اوسکی کل حرکتوں اور فعلوں کی اس لڑائی کے تمام زمانہ میں ذرا ذرا خبر پہونچتی رہی جسکا بیان آگے آویگا *

ایسی ازے وقت میں پہلے پہل مرزا شجاع نائب السلطنت بنکالہ نے میدان میں قدم رکھا چنانچہ اوسنے ساری فوج اپنی اکھٹی کی اور دارالسلطنت کے ارادہ پر بہار تک چلا آیا بعد اوس کے مرزا مراد نائب السلطنت گجرات نے مرزا شجاع کی پیروی کی چنانچہ ضلع کے خزانوں پر تصرف کیا اور سورت کو آ گھیرا جہاں کا حاکم محکوم اوسکا تھا اور بہت سے روپیہ کے وہاں جمع ہونے کا خیال اوسنے کیا *

اورنگ زیب نے زیادہ ہوشیاری برتی کہ آسانی شجاع اور مراد کی مانند بادشاہی کا خطاب اختیار نہ کیا اگرچہ اپنے صوبہ کی شمالی سرحد تک آیا اور اپنی فوج کو ظیاری کا حکم سنایا مگر جب تک کہ دارا شکوہ کی طرف سے تصدیق بادشاہت میں جملہ وغیرہ سرداران فوج کے نام یہ حکم نہ آیا کہ اورنگ زیب کے تحت حکومت نہ ہو اور اس کے نشان سے الگ ہو جاؤ تب تک وہ علاقہ جنگ و پرخاش پر آمادہ نہوا میں جملہ مغلوں کی ملازمت کے بعد آگرہ میں بلاوایا گیا تھا اور بڑے عہدوں پر معزز اور ممتاز ہوا تھا اور بعد اس کے دکن کو واپس روانہ کیا گیا تھا مگر کل خاندان اس کا آگرہ میں موجود تھا اور اسی لئے بادشاہ کی نافرمانی میں ان نتیجوں کا اندیشہ تھا جو نافرمانی

کی صورت میں اُس کے خاندان والوں کو پیش آنی مگر اورنگ زیب نے ایک بات ایسی اُس کو سوجھائی کہ اُس کی پریشانی دور ہوگئی *

ایک تدبیر کی رو سے جو اُس کی صلاح و مشورت سے نکالی گئی تھی اورنگ زیب نے میو جملہ کو اپنے دربار میں بلایا میو جملہ نے پریشانی ظاہر کی اور تعمیل حکم میں توقف کیا مگر جب کہ وہ کام ناکام اُسکے دربار میں حاضر ہوا تو اورنگ زیب نے دولت آباد کے قلعہ میں مقید رہنے کا حکم دیا اور میو جملہ کے مانتھت سردار اپنے افسر کی خفیہ اجازت سے اورنگ زیب کی خدمت میں حاضر رہے بعد اُسکے اورنگ زیب نے پردہ تو اٹھایا مگر اپنے معمولی چالیں چلنا رہا چنانچہ اُس نے دارا شکوہ اور شجاع کو اُس میں لڑنے بھڑنے دیا تاکہ اونکے کم زور ہونے سے اپنے تئیں فائدہ پہونچے اور اپنے جوتوزوں کو مراہ کے رفیق و موافق بنانے میں صرف کیا جس سے یہہ امید تھی کہ وہ اوس کے ہاتھوں میں بطور ایک آلہ کے رہیگا غرض کہ اوسنے مراہ کو ایک خط اِس مضمون سے لکھا کہ میں تمہارا خیر خواہ اور برادر مخلص ہوں اور تخت نشینی تمکو مبارک ہو باقی میرا یہہ ارادہ ہی کہ میں مکہ کو جاؤں اور کنج عزالت میں بیٹھ کر خدا کی یاد کروں اور دنیا کو چھوڑوں اور باوصف اِس کے لامذہب داراشکوہ کے مقابلہ پر تیرا ساتھی بھی ہوں اور اب تک کہ ہمارا باپ جیتا جاگتا ہی تو ہم کو چاہیئی کہ اُس کی خدمت میں حاضر ہوں اگر وہ ہم سے عنایت پیش آوے تو اُس کو اُس رعب داب سے بچاریں جو داراشکوہ نے اُسپر حاصل کیا اور اپنے بھائی داراشکوہ کی غلط فہمی کی معافی چاہیں اور اب اسی عرصہ میں ہمکو یہہ مناسب ہی کہ ہم اپنی فوجیں اکٹھی کریں اور کافر جسونت راء سے بمقابلہ پیش آویں جو ہمارے لیئے روانہ کیا گیا † اگرچہ یہہ بات قرین قیاس نہیں کہ مرزا

مراد اورنگ زیب کی ایسی خلاف توقع باتوں سے دھوکہ میں آیا ہو مگر اوس نے موتی چال کو اپنے اوسٹادانہ پیرایوں سے چھپایا تھا غرض کہ مراد ایک سیدھا سادھا آدمی تھا چنانچہ اُس نے اورنگ زیب کی ہلاوتوں اور خوشامد آمیز فقروں کو بہت کان دھر کر سنا اور کسی طرح کا شک و شبہ جی میں نہ لایا اور اپنے خفیہ معاملہ کی تائید و اعانت سے جس کی توقع اُس کو بہت تھوڑی تھی نہایت شاداں و فرہاں ہوا *

اس سے پہلے دارا شکوہ اپنے حریفوں کے مقابلہ کی تدبیریں ٹھیک ٹھاک کرچکا تھا چنانچہ اُسے راجہ جسونت سنگھ کو مراد اور اورنگ زیب کی دیکھ بھال کے لئے مالوہ میں روانہ کیا تھا اور یہہ اُس کو سمجھا دیا تھا کہ حسب تقاضائے وقت جیسا کہ شایاں و مناسب ہووے ساری فوج سے اُن کا مقابلہ کرے یا فوج کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے مقابلہ پیش آوے بعد اُس کے نومبر سنہ ۱۶۵۷ ع مطابق چوتھی ربیع الاول سنہ ۱۰۶۸ ہجری میں دہلی سے آگرہ کی جانب بڑھا اور اپنے بیٹے سلیمان شکوہ کے ساتھ ایک فوج اپنی کر کے بتائید راجہ جے سنگھ کے مرزا شجاع کے مقابلہ پر بھیجا جو بنگالہ سے چلا آنا تھا اور یہہ وہ زمانہ تھا کہ اس زمانہ میں شاہجہاں نے کامل شفا پائی تھی اور اپنی سلطنت پر دو بارہ قبضہ کرنے کے قابل ہو گیا تھا مگر اور شاہزادوں کی بد وضعی اور بد چلنی سے داراشکوہ پر اعتماد اُس کا زیادہ ہوتا گیا چنانچہ اس نے شاہزادہ مرزا شجاع کے نام اس مضمون سے ایک شتہ مضبوط لفظوں کا لکھا کہ تو اپنی حکومت کاہ کو واپس چلا جا مگر مرزا شجاع نے شتہ مذکور کو دارا شکوہ کا جرز تصور کیا اور اب بھی بادشاہ کے شفا پانے کو مشتبه سمجھے گیا اور دارالخلافت کی طرف بڑھتا آیا یہاں تک کہ مرزا سلیمان شکوہ اُس سے بنارس کے قرب و جوار میں مقابل ہوا چنانچہ شجاع سے لڑائی ہوئی مرزا شجاع کی فوج اگرچہ منتشر تو نہوئی مگر اوس نے شکست فاش کھائی چنانچہ مرزا شجاع بنگالہ چانے پر مہجور ہوا *

اسی عرصہ میں آخر مارچ سنہ ۱۶۵۸ ع مطابق ۲۵ جمادی الثانی سنہ ۱۰۶۸ ہجری میں اورنگ زیب نے برہانپور † سے مالوہ کو کوچ کیا اور مرزا مراد اپنے بھائی سے ملاقی ہوا اور دونوں کی فوجیں باہم ہو کر جسونٹ رائے پر روانہ ہوئیں جو اوجین کے قریب اپنی چھارہنی قالی ہڑا تھا راجہ نے اپنی فوج کو دریائے سیپرا کے کنارے پر آراستہ کیا یہہ دریا اگرچہ اس زمانہ میں خشک ہونے کے قریب تھا مگر جس زمین پر بھٹا تھا اوسکے پہاڑی ہونیکے باعث سے وار پار اوترنیکا ہڑا مانع مزاحم تھا یہہ لڑائی اپریل سنہ ۱۶۵۸ ع مطابق ماہ رجب سنہ ۱۰۶۸ ہجری واقع ہوئی اور راجپوت ہڑی دلیپری دلاوری سے لڑے مگر جب کہ باقی فوج نے قائلید اون کی اچھی طرح نکی تو وہ لڑائی ہار گئے اور تصفیہ اس لڑائی کا مرزا مراد کی بہادری سے ہوا غرض کہ جسونٹ سنگھ اپنی پراگندہ فوج کو لیٹے ہوئی اپنے ملک کو چلا گیا اور باقی فوج بادشاہی تقریر ہو گئی ‡ بعد اوس کے جب اورنگ زیب نے اپنے سرداروں پر انعام تقسیم کیا تو مراد کی شکرگداری کے لیٹے اون کو بھیجا گیا کہ وہی شاہزادہ اس فتح و عزت کا سرچشمہ اور شان و شوکت کا سرمایہ بنی اور جب کہ اورنگ زیب اوس سے پہلے پہل ملا تھا تو اوس نے باہم متفق رہنے کا قول و قسم کیا تھا چنانچہ بعد اس لڑائی کے وہ اپنی بات پر قائم رہا اور صدق و صداقت اور زور و متانت سے وہ وعدے اپنے کیئے گیا اگرچہ اورنگ زیب اپنی حسن و لیاقت کے ذریعہ سے لڑائی کے تمام کار بار پر قابض و متصرف تھا مگر لڑائی کے سارے زمانہ میں جان نثاری اور کیا زمنندی جتاتا رہا اور چھوٹے بھائی کو ہڑا

† خانی خان

‡ برنیر صاحب بادشاہی فوج میں تھوڑے ہی عرصہ بعد اس لڑائی کے آئی تھے چنانچہ وہ صاحب قاسم خان بادشاہی فوج کے دوسرے سردار کو نمک حرام بتاتے ہیں یعنی اُسے مخالفوں سے موافقت کی اور حق نمک ادا نکلیا — ایضا خانی خان

سمجھتا رہا اور تمام موقعوں پر تواضع اور مدارات اوسکی کرتا رہا || بعد اوس کے یہہ دونوں بہائی خفیف خفیف کوچ کرتے ہوئی آگے کو بڑھے یہاں تک کہ وہ شعبان سنہ ۱۰۶۸ مطابق مئی سنہ ۱۶۵۸ع کو دریائے چنبل تک پہونچے جو گوالیار کے قریب اور دھولپور کے نیچے بہتا ہی اور جو جو انتظام اوس دریا کی حفظ و حراست کی غرض سے داراشکوہ نے کیئے تھے وہ اورنگ زیب کی عمدہ تدبیروں سے بے کار ہوگئی یہاں تک کہ فوج اوس کی بالاکلف دریا پار اتر گئی *

جسرونت رائے کی لڑائی سے پہلے شاہجہاں شدت گرمی کے مارے آگرہ سے دلی کو روانہ ہو گیا تھا اور جب کہ آسنے یہہ بڑی خبر سنی کہ جسرونت سنگھ نے لڑائی ہاری تو بلا رضا و رغبت وہ دلی سے آگرہ کو واپس آیا اور وہاں آکر یہہ دیکھا کہ داراشکوہ نے مہر جملہ کے بیٹے محمد امین کو مقید کیا ہی مگر جب کہ شاہجہاں نے اس حرکت کو پسندیدہ نہ سمجھا تو خود داراشکوہ نے حکم اپنا منسوخ کیا اگرچہ خود بادشاہ اس زمانہ میں شدت مرض کے مارے ضعیف و نحیف تھا مگر ہارصف اس کے خیموں کی استادگی کا حکم اس نے صادر فرمایا اور بذات خود لڑائی ہرجانے کا آسنے ارادہ کیا اور یہہ امید آسکو قوی تھی کہ میری موجودگی اور حکم و حکومت کے باعث سے باہم تصفیہ ہو جاوے گا اور ایسی لڑائی واقع نہوگی جسکے ہونے سے طرح طرح کی بلائیں مصیبتیں خود اس پر اور فریقین پر نازل ہوویں مگر اُسکے سالے شایستہ نکاح فیہ روک تھام اُسکی کی اور اس ارادہ سے آسکو باز رکھا اور حقیقت یہہ تھی کہ اگر شاہجہاں اس ارادہ کو پورا کرتا تو گو فوجوں پر تھوڑا بہت اثر اوسکا ہوتا مگر بیٹوں کے حق میں کارگر نہ پڑتا اس لیبی کہ شاہزادوں کی یہہ نوبت پہونچتی تھی کہ اپنے ارادوں سے پھرنا اور شاہجہاں کی حیات موہوم ہو اپنی سلامتی کا بیروسا کرنا اب ممکن نہ تھا *

دارا شکوہ اس آشتی سے اس لیے خوش نہ تھا کہ آسکے ہونے سے نا متحدود اختیار اوسکا بجائے خود باقی نہ رہتا اور بدستور سابق ساری سلطنت کا انصرام و اہتمام اوسکے باپ کے قبض و تصرف میں چلا جاتا غرض کہ دارا شکوہ نے اسی واقعی خیال سے اور نیز اپنی فوج کی کثرت تعداد کے بھروسے پر سلیمان شکوہ اپنے بیٹے کا انتظار بھی نہ کیا جو آسکی فوج کا عمدہ ٹکڑا ہمراہ اپنی لیے ہوئے بنارس سے چلا آتا تھا یہاں تک کہ دارا شکوہ اپنے باپ کی تاکید و فہمائش کے خلاف پر ایک ایسی فوج اپنے ساتھ لیکر آگرا سے روانہ ہوا جو کثرت تعداد اور درستی ساز و سامان کی حیثیت سے ایسی معلوم ہوتی تھی کہ کوئی فوج آسکی ٹکر نہ اٹھا سکیگی مگر حقیقت میں اپنے حاکم کے غرور و نخوت اور سرداروں کی نمک حرامی اور چنے چنے لڑنے والوں کے موجود نہ ہونے سے بہت کمزور ہو گئی † تھی *

غرض کہ آغاز جون سنہ ۱۶۵۸ ع مطابق ششم رمضان سنہ ۱۰۶۸ ع کو دونوں فوجیں یعنی اورنگ زیب اور دارا شکوہ کے لاؤ لشکر شامانگہ واقع متصل آگرا پر پہونچی اور دوسرے روز آپس میں صف بندی تو ہوئی مگر اگلی صبح تک لڑائی بہڑائی نہ ہوئی *

دارا شکوہ کیطرف سے لڑائی شروع ہوئی یعنی اوسکی فوج کے ایک رسالہ نے جو رستم خاں رسالہ دار کے زیر حکومت تھا آپ اپنی طرف سے پہلے پہل چھوڑ اٹھائی مگر وہ رسالہ ان تڑپوں کی قطار میں گھس بیٹھا نہ سکا جو اورنگ زیب کی فوج کے سامنے مرتب کی گئی تھیں اور ایسے ہی دوسرا دھاوا بھی جو خود دارا شکوہ نے کیا تھا نا کام رہا اور

† خانی خاں بیان کرتا ہی کہ دارا شکوہ کی فوج آگرہ میں ستر ہزار سواروں سے زیادہ تھی اور ہاتھی اور توپیں بلا شمار تھیں اگرچہ برنیئر صاحب ہندوستان کے بیان کو ہجوم و کثرت کے مقدمہ میں عموماً اعتبار نہیں کرتے مگر یہاں وہ صاحب خیال کرتے ہیں کہ دارا شکوہ کے پاس ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادے اور اسی توپیں ہونگی اور اورنگ زیب مراد کی فوجوں کو تیس یا پینتیس ہزار سوار بتاتے ہیں

بالکل ضائع کیا مگر اُس نے مرزا بعد اخزی اور کڑا بعد اولی اپنے دھاروں کو چارپ رکھا اور عین مرکز لشکر پر جہاں اورنگ زیب اپنی ہمت باندھے کھڑا تھا متواتر حملوں کی ہوجھاریں بوساٹا رہا اور اسی عرصہ میں تین ہزار اوزبکوں نے مرزا مراد پر حملہ کیا اور تیروں کی ایسی ہوجھاریں بوسائیں کہ مرزا مراد ان کے مقابلہ پر بدشوارپ تھر سکا اگرچہ اُسکے ہاتھی نے تیروں کی مار ماروں سے بھاگنا چاہا مگر اس نے پانچو میں بھاری زنجیر قلائی اور اس زنجیر کے ڈالنے سے اپنے بھاگنے کے اختیار و گذر کو منقطع کیا بعد اس کہ مسان کے چو اوزبکوں سے راتع ہوا ایک اور دھارا ظہور میں آیا یعنی راجپوتوں کے بہت بڑے گروہ نے مرزا مراد پر اس قلعہ کی تیزی سے حملہ کیا کہ کوئی چیز اُسکو روک نہ سکتی تھی منجملہ انکے راجہ رام سنگھ اُن کے سردار نے جو زعفرانی جامہ پہنی ہوئے اور مرصع کلفی لکائے ہوئے آتا تھا مرزا مراد کی طرف اپنا گھوڑا دوڑایا اور بھالا تول کر مرزا مراد پر چلایا اور مہاروت کو لنگر کر ہاتھی بٹھانے کو کہا مراد نے اوسکا بھالا اپنی قعال پر روکا اور ایک تیر آبدار کے ذریعہ سے شربت مرگ اوس کو چکھایا † اور جبکہ راجہ رام سنگھ اوس کے تیر کی مار سے ہچکھار کھاکر گرا اور لوٹ پوٹ کو مر گیا تو راجپوتوں کے غیظ و غضب کو چوہں آیا اور ایسے جی توڑ کر لڑے کہ مرزا مراد کے ہاتھی کے اُس پاس اونکی لاشوں کے پشتے بندہ گئے اگرچہ اورنگ زیب اسوقت میں بھائی کی اعانت پرانے کو آمادہ تھا مگر وہ جہاں کہیں تھا وہیں اوس کو ذہابیت محمونی مشغونی کا موقع ہاتھ آیا یعنی داراشکوہ نے اورنگ زیب کی توہیوں کی قنار کو توڑ کر قلب لشکر پر دھاوا کیا اور دھاوے کی قلعہ کی اور فوج کی فراوانی سے جو چیز اوسکے سامنے پڑی اُسکو تھکانے لگا †

† کرنیل گن صاحب نے اس دھاوے کو بونڈی والے راجہ چتر سال سے نسبت کیا جو شاہجہاں کے عہد و دولت میں مشہور سرداران فوج سے گنا جاتا تھا اور اسی لڑائی میں مارا گیا — شاہی شاہی خاں برٹیر صاحب

اگرچہ اس دھارے کی تندہی سے ساری فوج میں ہل چل پڑی مگر اورنگ زیب اپنی ذات سے مضبوط و مستحکم رہا چنانچہ جہاں کہیں برا خطرہ معلوم کرتا تھا وہیں اپنا ہاتھی دوڑاتا تھا اور با آواز بلند اپنے لوگوں سے کہتا تھا کہ خدا تمہارا ساتھی ہی اور تمہاری بازگشت اوسکی طرف ہی اور کوئی پشت پناہ اُسکے سوا نہیں اسی کہمسان میں راجہ روپ سنگھ اپنے گھوڑے سے کودا اور اورنگ زیب کے ہاتھی تک پہونچکر اُس کے تنگ کو کاٹنے لگا اورنگ زیب اوسکی دلیری دلاوری سے حیران رہا اور اُس پر پریشانی کیوقت اپنے لوگوں سے پکار کر کہا کہ اس گہر کو ضایع نہ کرنا مگر اوسکی آواز کے پہونچنے سے پہلے وہ پاش پاش ہو چکا تھا بعد اوسکے جب مرزا مراد نے راجپوتوں کے ہتھانے سے فرصت پائی تو دارا شکوہ کے قلب لشکر پر متوجہ ہوا اور جب کہ دارا شکوہ نے راجپوتوں کے مارے جانے اور بھاگ آنے سے اپنی فوج کے دائیں بازو کو دشمن کے حملہ کے لئے کشادہ پایا تو اپنے حملہ کی قوت کم کرنے پر مجبور ہوا جو مخالف کے قلب لشکر پر پھیلی ہوئی تھی اگرچہ یہ احتمال غالب تھا کہ دارا شکوہ اپنی فوج کی کثرت و فراوانی سے انجام کو کامیاب ہو جاتا مگر ایسی حالت میں کہ وہ اپنے ہاتھی کو جو ساری فوج کو دکھائی دیتا تھا اگے بڑھائے جاتا تھا اور اپنی لنگر سے فوج کی ہمت بڑھاتا جاتا تھا اور ہاتھ کے اشارے سے آگے بڑھنے کا اشارہ کرتا تھا مخالف کی فوج سے ایک ہاں ایسا آکر لگا کہ ہاتھی اُس کا بے قابو ہو گیا یہاں تک کہ کام نا کام اپنے ہاتھی سے کوں کر گھوڑے پر سوار ہوا اور جب کہ دارا شکوہ دور دور کی فوج کو نظر نہ ہوتا تو اون لوگوں میں پریشانی نے ہانڈ اپنے پھیلائے اور جب کہ گھوڑے کی سواری کے بعد ایک ملازم اوس کا جو اوسکے ترکش باندہ رہا تھا فوج مخالف کے تیرگولی سے گرا تو پاس اس کے لوگوں میں بھی پریشانی پھیلی اور ساری فوج میں ہل چل پڑ گئی ایشیا کا دستور یہ ہے کہ سردار کے مارے جانے سے اکثر ہار

ہوئی ہی اور آپس کی ملکی لڑائی میں اوسکے کام آنے سے وہ معاملہ فیست و نابود ہو جاتا ہی جس پر لڑائی واقع ہوئی ہی حاصل یہ کہ جب یہہ پریشانی واقع ہوئی تو دارا شکوہ کی کادیابی بیکار سمجھی گئی اور ہر شخص کو اپنی جان مال کے لئے پڑے یہاں تک کہ ہانو اوس فوج کے بھی اوکھڑنے لگے جو لڑائی بھڑائی سے اب تک محفوظ و مامون تھی اور بادشاہ زائے لڑائی کے کھیت سے منہ پھیر کر قاب اشکر کو چیر چار کر بیچھے کو بھاگے اور سامنے کی فوج اور خود دارا شکوہ کو بھاگنے پر مجبور کیا *

چوں ہی کہ فتح و نصرت کا تصفیہ ہوا تو اورنگ زیب سجدہ میں گرا اور خدا تعالیٰ کا شکر اُس لطف و عنایت کی بابت بجا لایا جو ایسے اڑے وقت میں اُسکی جناب کبر یا انتساب سے ذیض ہوئی بعد اُس کے مرزا مراد کو سلام کیا اور حصول سلطنت کی مبارکبادی دی اور جب کہ اُس نے مرزا مراد کے وردے کو تیروں کی بوچھاڑوں سے چھلنی پایا اور خود اُسکے بھی کہیں کہیں زخمی دیکھا تو فتح و ظفر پر ہشاش بشاشی ظاہر کر کے اُس کے چہرہ کو لبو سے پوچھانے اور ہزا پیار اور نہایت مہر و محبت ظاہر کرنے لگا *

جب کہ یہہ معاملہ میدان میں ہو رہا تھا تو بد نصیب دارا شکوہ شامت کا مارا اگرہ کی جناب بھاگا جاتا تھا چنانچہ شام کے وقت اسی خرابی تباہی سے دو ہزار سرداروں سمیت اگرہ میں داخل ہوا جس میں اکثر لوگ اُنکے زخمی تھے اور منجملہ اُس بڑی فوج کے جو ہمراہ اُسکے گئی تھی یہی لوگ اُسکی خدمتگذار کی کر باقی رہ گئے تھے شرم کے مارے باپ کے سامنے نہ گیا اسلئے کہ اُسکی رائے کے خلاف اُس نے یہہ کام کیا تھا

+ مراد کے وردے کو فرخ سیر بادشاہ کے مہر دولت تک بطور عجایب چیزوں کے امانت رکھا تھا چنانچہ خانی خان کے زمانہ تک جسکو خود اُس نے بھی دیکھا تھا وہ ہودا موجود تھا اور بتول اُسکے تیروں کے ہجوم سے خار پشت کی مانند آمردہ اندردہ تھا

اگر وہ اُسکی تدبیر پر چلتا تو شاید یہہ ذلت نہ اُٹھاتا بعد اُسکے منجمل
سلطانی سے بھاری مول کی دو چار چیزیں لیکر جو رو بچوں سمیت
اگرہ سے دلی کو چلتا ہوا اگرہ سے تین منزل پہونچ چکا تھا کہ وہ پانچ
ہزار سوار اُس سے جا کر ملے جنکو بادشاہ نے اُس کی کمک کے لئے
بھیجا ‡ تھا *

اورنگ زیب کا اگرہ میں داخل ہونا

لڑائی پر تین دن گذرے تھے کہ اورنگ زیب اگرہ کو روانہ ہوا
چنانچہ اُسنے شہر پنڈہ کے سامنے دیرے لگائے اور جون سنہ ۱۶۵۸ع مطابق

‡ اس لڑائی کے بیان میں بعض بعض حالات برنیر صاحب سے لیکر بیان کیے گئے
مگر خانی خاں کے بیان کو عموماً ترجیح اس لئے دی گئی کہ خانی خاں تقریری اور
تقریری بیانیوں کے علاوہ اپنے باپ کا حوالہ بھی دیتا ہی جو خود لڑائی میں موجود
تھا اگرچہ برنیر صاحب بھی اسی زمانہ کے قریب تھے اور وہ عمدہ لکھنے والے ہیں مگر
تقریری اور تقریری واقفیت اُن کی محدود ہوگی اور ہندوستانیوں پر رائے لگانے کے
ذریعہ اُنکے پاس کچھ تھوڑے موجود ہونگے علاوہ اُس کے اُن کے بیان میں ایسی ایسی
حکایتیں مذکور ہیں جو لوگوں کی بناوٹیں معلوم ہوتی ہیں چنانچہ اُنہوں نے
دارا شکوہ کے ہاتھی سے اُترنے کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ میں قلعہ کی وقت میں کسی
سازشی صلاح کار نے اُسکو اُترنے کی مشورت سوچھائی اور خانی خاں کا یہہ بیان ہی
کہ دارا شکوہ ایسی گھبراہٹ میں اُترنے پر مجبور ہوا کہ اُس نے جو تیاں بھی
ہودے میں پھرتیں اور ننگے پاؤں اور بلا ہتھیاروں گھرتے پر سوار ہوا علاوہ اُسکے برنیر
صاحب نے شاہجہاں کی سازش اورنگ زیب کے پکڑنے میں اور بجزاب اُسکے اورنگ زیب
کی سازش شاہجہاں کو گرفتار کرنے میں اور پھر کامیابی اُس کی بیان کی حالانکہ یہہ
بات سچی معلوم نہیں ہوتی اور خانی خاں نے کچھہ بیان اُس کا نہیں کیا
راضع ہو کہ جو جو حال اس میں اورنگ زیب کے مفید و نافع لکھے گئے ہیں وہ
دیکھ بھال اور چہاں ہیں اُن کے قابل ہیں اس لئے کہ اگرچہ برنیر صاحب دارا شکوہ کی
پاک طہنتی اور صاف نیٹنی کا شیفتہ فریفتہ تھا مگر اورنگ زیب اُسکا ادا دارا شکوہ کا
دشمن تھا اور خانی خاں بھی دارا شکوہ سے مذہبی عداوت رکھتا تھا اور ان دونوں
مورخوں نے یہہ حالات اُس زمانے میں لکھے ہیں کہ اورنگ زیب اچھی طرح کامیاب
ہو چکا تھا اور جگہہ جگہہ اُس کی پکی مسلمانی اور بڑی بادشاہی کا شہرہ
پھیل گیا تھا

دسویں رمضان سنہ ۱۶۲۸ ع ہجری کو شہر پر قابض ہوا بعد اُس کے تھوڑے دنوں گزرنے پر بادشاہی محفلوں پر تصرف کیا اور باپ کی خدمت میں بڑے عاجز و انکسار سے عریضے بھیجتا رہا اور جو کام اُس سے ظہور میں آئے اُن کا عذر اوسلے پیش کیا کہ بمقتضای ضرورت یہ کام اوس سے واقع ہوئے باقی خدا نخواستہ آپ کی خدمت میں کسی قسم کی گستاخی یہ ادبی فہرگی میں ویساہی خدام اور نیازمند اپنا ہوں جیسا کہ پہلے سے تھا یہ غالب ہی کہ اورنگ زیب اپنے جی سے اسباب پر راضی تھا کہ باپ کو راضی رکھے اور اوسکے نام سے حکومت کرتا رہے مگر جب کہ اوسکو یہ بات دریافت ہوئی کہ باپ کے نزدیک اعتماد اپنا حاصل کرنا اور دارا شکوہ کی مہر و محبت کو باپ کے جی سے دھونا ممکن و متصور نہیں تو اوسنے اپنے بیٹے محمد سلطان کو قلعہ مبارک پور کامل قبض و تصرف کرنے اور آلے جانے والوں کو روکنے ٹوکنے کی غرض سے روانہ کیا اور باوجود اس کے شاہجہاں کی تعظیم تکریم از حد ہوتی رہی مگر سلطنت اوسکی اسی زمانہ سے ختم ہوئی اگرچہ بعد اُسکے سات برس تک زندہ رہا باقی یہ وجہ دریافت نہیں ہوتی کہ ایسا لائق فایق بادشاہ تخت سے اترارا چارے اور اوسکے پورائے ملازمین میں سے کوئی حاسی کار اوسکا نہروے اور اصل حقیقت یہ تھی کہ عیش و عشرت میں ہونے سے اوسکی سمجھ بوجھ میں فرق و قنور آگیا تھا اور اسلئے کہ اوس نے ایک مدت سے فوج کی سرداری سے ہاتھ اٹھایا تھا تو فوج والوں نے اپنے التناؤں کو اُن شہزادوں پر متوجہ کیا تھا جنکو اونکو میدانوں میں لڑائی پر لیجاتے تھے اور اُنکے ذریعوں سے انعام و اکرام ان میں تقسیم ہوتے تھے علامہ اُن کے اورنگ زیب کا حسن ایقت اور جوہر قابلیت بھی باعث پڑا اس لئے کہ اورنگ زیب اگرچہ حکومت کے مقدمات اور باقی معاملوں میں بھی اچھا خاصا تھا مگر سازشوں کی روک تھام اور منسودوں کے انتظام و اہتمام میں اور معاملوں کی نسبت بہت زیادہ کامیاب ہوا *

اورنگ زیب کا مراد کو قیدی کرنا

جب کہ اورنگ زیب کا کام نکل چکا اور شاہزادہ مراد سے کچھ مطلب باقی نہ رہا تو اُس نے اُسکو اس سلطنت سے بلا دشواری اور بلا سبب علاحدہ کیا جسکا اُسکو بظاہر مالک بنا رکھا تھا چنانچہ اُسنے اُس سیدھے سادھے بادشاہ زادہ کو عجز و انکسار کے بوتاز اور نذر بھیجے کے چڑھاؤ اور سہر و محبت کے پھیلاؤ سے چبتک دھوکہ میں رکھا کہ وہ دونوں دارا شکوہ کے پیچھے آگرہ سے روانہ ہوئے غرضکہ ایک روز اُسنے مرزا مراد کو شام کے وقت اپنے دسترخوان پر بلایا اور اپنے مذہبی وسواسوں کو استدراں ڈھپلا چھوڑا کہ بے تکلف پیالے چلنے لگی یہاں تک کہ مرزا مراد استدراں ہی گیا کہ بالکل از خود رقتہ ہو گیا اور جب کہ یہہ حال اُس کا ہوا تو ہتیار اُسکے چھینے گئے او اُسکی طرف سے کوئی مقابلہ پیش نہوا غرضکہ پابزنہجیر کر کے ایک ہاتھی پر سوار کیا گیا اور سلیم گدہ کو بھیجا گیا جو دلی کے لال قلعہ کا ایک ٹکڑا گنا جاتا ہی اور تین ہاتھی باقی طرفوں کی طرف اُسیدر محافظوں کے ساتھ اس غرض سے روانہ کیئے کہ لوگوں پر یہہ بات نہ کہلے کہ وہ کہاں پہونچایا گیا بعد اُس کے گوالیار کے قلعہ میں منتقل کیا گیا جو اُس زمانہ میں برے معجزوں کے لیئے بڑا قید خانہ قرار دیا گیا تھا بعد اُس کے اورنگ زیب آگے کو دلی کی جانب بڑھتا چلا جہاں اُسنے بادشاہت اختیار کی اور اپنی بادشاہت کی منادی پھرائی ‡ مگر اُس نے اپنے نام کا سکہ اپنی تخت نشینی کے پہای سالگرہ تک جاری نہ کیا اور نہ جب تک تاج اپنے سر پر رکھا مگر بعد اُسکے اُسے یکم ذی قعدہ سنہ ۱۰۶۸ ہجری مطابق ستمبر اگست سنہ ۱۶۵۸ع کو تاج و تخت کو عزت بخشی اور یہی باعث ہوا کہ اُسکی سلطنت کی تاریخوں میں گونہ پریشانی واقع ہوئی *

شاہجہاں کے عہد دولت کی شانہابی کا بیان

اگرچہ شاہجہاں کی سلطنت بطور معقول اختتام کو نہ پہونچی مگر گمان غالب یہ ہے کہ ہندوستان کی سلطنتوں میں سے وہ سلطنت نہایت عمدہ ہوئی اور باوصف اس کے کہ وہ بعض بعض وقتوں میں غیر ملکی لڑائیوں میں گہما گہما رہا مگر اوسکے خاص ملک کا امن چین بطور خود قیام دائم اور ایشیا کی بہت سی سلطنتوں کی نسبت اُسکی سلطنت میں انتظام و اہتمام اچھا رہا *

باوجود اسکے کہ بہنادر شاہ آرام و آسائش کا شوق اور عیش و نشاط کا فریفتہ تھا اور باوصف اس کے کشمیر، جنت نظیر کے آنے جانے اور عمدہ عمارتوں کے چنانے بنانے میں چنکا شوق ذوق اس کو دامنگیر رہتا تھا ملک کے انتظام و اہتمام اور کار بار سلطنت کی اصلاح و انصرام سے غافل رہنے کو گوارا نہ کرتا تھا چنانچہ اس نے اسی باعث سے اور نیز اپنے لیے عمدہ وزیروں کے انتخاب کرنے سے سلطنت کے نظام و نسق اور حکومت کے بہت و کشاکش میں کسی قسم کے خلل کو دخیل نہ کرنے دیا بلکہ اس نے عمدہ عمدہ بائیں ایجنٹ کیوں جیسے کہ جمہندی اور زر لکان کے قائم کرنیکی غرض سے دکن کی ہمدیش کی خافی خاں جو اُن زمانوں کا نہایت عمدہ مورخ ہی بیان کرتا ہے کہ اگرچہ اکبر بادشاہ از روئے فیروز مندی اور قانون تراشی کے شہرہ آفاق اور مشہور اکثاف ہوا مگر ملک و محاصل کے نظام و نسق اور سلطنت کے ہر محکمہ کے انتظام و اہتمام کی حیثیت سے کوئی بادشاہ ایسا نہیں گذرا جیسا کہ یہ شاہجہاں تھا *

یہ ماننا کہ اور بادشاہوں کی نسبت شاہجہاں کی حکومت تہذیبی بہت اچھی خاصی تھی مگر یہ سمجھنا مناسب نہیں کہ وہ حکومت اُن قیاحقوں سے پاک صاف تھی جو خود مختار بادشاہوں کی حکومتوں میں ہمیشہ پائی جاتی ہیں اس لیے کہ یہ بات خیال میں آتی ہے کہ مال کے محکمہ کیستدر زور و ظلم سے محاصل وصول کرتے ہونگے اور

داد رسانی کے افسروں میں لیں دین کا چرچا اور رشوت ستانی کا اجرا ہوگا چنانچہ یورپ والوں کی گواہی اس مقدمہ کی نسبت ہمارے پاس موجود ہی کہ پرمیت والے حکام اپنے لیئے مال لوگوں کا چہرے جہمت سے لیتے تھے اور صوبوں کے حکام اپنی خود مختاری سے ہر طرح کا زور ظلم عمل میں لاتے تھے مگر باوصف ان نقصانوں کے لحاظ کے بہت سی باتیں ایسی باقی رہتی ہیں کہ ان کے دیکھنے سے صاف یہہ دریافت ہوتا ہے کہ شاہجہاں کے عہد حکومت میں ہندوستان کی حالت شادیابی اور سر سبز پر قائم تھی † *

دلی سے دارالسلطنت کے بنانے سے یہہ دریافت ہوتا ہے کہ یہہ بادشاہ اپنی ذاتی دولت سے سرکاری دولت کے علاوہ معمور و مستحضر تھا مندرسلو صاحب بیان کرتے ہیں کہ اگر شاہجہاں کے وقتوں میں اصفہان سے دوگنا تھا چنانچہ اُس میں عددہ عددہ بازار اور اچھی اچھی درگاہیں اور بہت کثرت سے غسل خانے اور بہت سی کارواں سرائیں موجود تھیں اور یہہ شادیابی اور آبادی صرف اُن مقاموں میں محدود نہ تھی

† ٹیورنبر صاحب جس نے ہندوستان کے اکثر حصوں کو مکرر سے کرر دیکھا بھالا بیان کرتے ہیں کہ شاہجہاں بادشاہ اپنی رعایا پر ایسی حکومت کرتا رہا جیسے کوئی باپ اپنے بال بچوں کی نگرانی کرتا ہے اور یہی صاحب اُسکی مالکی حکومت کی چابکی چستی اور جان مال کی حفظ و حراست کو بڑے مبالغہ سے لکھتے ہیں جو بادشاہ کی سعی و محنت کی بدولت رعایا کو حاصل تھی اور دلاوری صاحب جس نے جہانگیر کی اخیر سلطنت یعنی سنہ ۱۶۲۳ ع میں جب کہ شاہجہاں اُس کے بیٹے کے عہد دولت کی نسبت سلطنت کا کام ابتر تھا تاریخ لکھی یہہ بیان کرتے ہیں کہ شاہجہاں کے زمانہ میں سارے لوگ اپنی اوقات امن چین سے شریفوں کی طرح کاٹتے تھے اور جان مال کی حراست بھی اُنکو بھاری حاصل تھی اور وجہ اُسکی یہہ ہی کہ بادشاہ اُنکا جھوٹے جھوٹے بھتاؤں کے ذریعہ سے زور و ظلم نہیں کرتا اور جب کہ یہہ بادشاہ اپنی رعایا کو کھاتا پیتا اور خوش باخوش دیکھتا ہے تو کسی قسم کا تاراج اُن سے نہیں لیتا جیسے کہ اور مسلمان بادشاہوں کا دستور و قاعدہ ہے اس لیئے کہ ہندوستان کے لوگ ایک بڑے ٹھات سامان سے رہتے ہیں اور شان شرکت کے دکھاتے اور جاہ و حشمت کے چٹانے پر مرتے ہیں

جہاں خود بدولت تشریف رکھتے تھے بلکہ بڑے بڑے سیاح اُن شہروں کی شادابی سر سبز بڑی حدت سے بیان کرتے ہیں جو دور و دراز صوبوں میں واقع تھی اور ساتھ اُس کے اُن صوبوں کی آبادی اور بھاری کو بھی ایک مبالغہ سے چٹاتے بتاتے ہیں † *

اگرچہ ہندوستان کی موجودہ حالت کے دیکھنے سے دیکھنے والوں کو اس شادابی حالت کی نسبت شک شبہ کرنا پہونچتا ہی جس کو ہندوستان کے مورخوں نے بڑے مبالغہ سے بیان کیا ہی مگر بتول آسکے کہ از لاف و تکار و در دیوار شکستہ * آثار ہند است صفا دید عجم را اوچترے شہروں اور گڑے بڑے متحارنکے کھنڈروں اور اٹھ ہوئے ٹالوں اور ٹپے ہوئے بندروں اور بڑے بڑے چشموں سے جو اب بھی دکھائی دیتے ہیں اور نیز کاروان سراہوں کے کھنڈروں اور اندے ہوئے کنڑوں اور شاہی سڑکوں کے دیکھنے سے اُن وقتوں کے سیاحوں کی شہادت پوری ہوئی ہی جس سے یہم یقین ہوتا ہی کہ جب کے مورخوں نے جو کچھ بیان کیا وہ بوجہ بیان نہیں کیا *

بامقصد اس کے ہندوستان کا ہر اعظم ایک حالت ہو تھا چنانچہ بڑے بڑے سخاوت میں جنگل کھڑے ہوئے تھے اور پہاڑوں کے سلسلوں میں اکثر وحشی لوگ اور قاکو لٹیرے بستے تھے علاوہ اُس کے اُن حصوں میں بھی کبھی کبھی بغاوتوں کے خریخشی قائم رہتے تھے جو جنگلوں اور پہاڑوں سے پاک صاف تھے جیسے کہ خود شاہجہاں کے دور حکومت میں تبدیل کھنڈ میں بغاوت قائم ہوئی مگر یہم بغاوت ایک ایسے خطہ میں متعلق رہی جو ثانوی رول واقع یورپ سے چھوٹا تھا یہاں تک کہ انکلاستان اور فرانس سے بڑے بڑے صوبوں کو اُس بغاوت کی خبر بھی نہ ہوئی *

† منقرضہ صاحب نے کنورات کا حال بیان کیا اور گراف اور ہورٹن صاحب نے مری صاحب کی کتاب تحقیقات ایشیا میں بہار و بنگال و اڑیسہ کے حالات لکھے اور ٹیورنیر صاحب نے شاہجہاں کی سلطنت کے اکثر حصوں کا حال قلمبند کیا

ساری رعایتوں کے بعد گر سوچا جاوے تو بلا شبہ حال اُس کی رعایا کا اُن لوگوں کے حال سے بدتر ہوگا جن پر بلادِ یورپ میں آج کل اچھی طرح حکومت نہیں کی جاتی اور کسی قانون قاعدے کی پابندی نہیں ہے چنانچہ یورپ کے ملکوں میں لوندی غلام بنانے اور بہت سے پیادہ کرنے کا نام و نشان پایا نہیں جاتا اور بڑے لوگوں کی جانب سے زورِ ظلم اُٹھانیکا کہنکا اور غلہ کی گرانی کا اندیشہ بہت تھوڑا ہے اور اسی باعث سے بیماروں کا زور و شور بھی نہیں ہوتا ہاں یہ بات ضرور تھی کہ شاہجہاں کے عہدِ حکومت میں بلادِ یورپ کی نسبت محصول بہت تھوڑا اور پیچیدہ قانون کی عمل درآمد تھی اور لوگوں کو قانونی جکڑے بکھڑوں سے بالکل فراغت حاصل تھی مگر اِس مقابلہ سے وہ مقابلہ عمدہ ہے جو شاہجہاں کی حکومت کو بادشاہِ سورسِ قدیمِ فرماں روا کے روم کی حکومت سے ٹھہرایا جاوے چنانچہ مقابلہ کے بعد یہ دریافت ہوتا ہے کہ شاہجہاں اور اُس رومی بادشاہ کی سلطنتوں میں محسنِ انتظام اور امن چین کا مضمون بھی برابر تھا اور ایسی ہی زورِ ظلم اور فساد و خلل کی مثالیں مساوی تھیں اگرچہ جسمانی راحت برابر حاصل تھی مگر ایسی بات اُن دونوں کو نصیب تھی جسکی ذریعہ سے امن و آسائش کو ترقی روز افزوں حاصل ہووے اور اُس سے یہ سمجھا جاوے کہ بادشاہِ حال کے بعد بھی یہی امن چین باقی رہیگا مگر اِس مقابلہ میں بھی چلسوں اور حکایتوں روایتوں اور رایوں کی حیثیت سے جو پہلے پہلے وقتوں کا بقیہ چلا آتا تھا اُس رومی سلطنت کو شاہجہاں کی سلطنت پر فوقیت حاصل ہوگی *

ہندوستان کے بادشاہوں میں شاہجہاں نہایت بڑا بادشاہ گذرا چنانچہ جسقدر کہ اُس کے باپ دادا کے وقتوں میں جلو ریز اور کارخانوں اور درباری شانِ شوکت کے سامانوں اور بخششوں اور انعاموں

نے ترقی پائی تھی اُس سے زیادہ عروج اُس کے عہد دولت میں اُن
 ساری باتوں کو نصیب ہوا اور اُن کاموں کے خرچ و اخراجات کی کمی
 کوٹاھی صرف اس لئے معلوم ہو سکتی ہی کہ اُن کے ہرنے سے شاہجہاں
 کے ایسی بیجا مصاصوں میں ترقی پائی نہ گئی جو رعایا سے وصول کرتا
 تھا اور اوس کے خزانہ میں بھی کسی طرح کی کمی نہ ہوتی منجملہ
 کسی بڑی فضول خرچیوں اور جہاد و جلال کے سامانوں کے وہ تخت
 طاؤسی تھا جس کو اُس نے بڑی آب و تاب سے بنوایا تھا اور جس کا
 یہ نام اوس سرور کی وجہ سے شہرہ آفاق ہوا جس کی تصویر اصلی
 رنگوں کے لحاظ سے نہلم اور ہیرکراج اور عقیق اور زمرد وغیرہ جواہرات
 سے بھٹی گئی تھی اور اچھے اچھے ۵۵۰۰ اور چنے چنے جواہروں کے
 بیج میں رکھی گئی تھی اور اُس کے دیکھنے سے دیکھنے والوں کی
 آنکھیں خیرہ ہو جاتی تھیں اور اُن جواہروں کی چمک دمک سے
 تیسپ تاب اوس کی چوگنی ہوئی تھی تھوڑی صاحب جو جواہر فروشی
 کرتے تھے بظاہر و روتق و اعتماد ہی سے بیان کرتے ہیں کہ سارے لوگوں
 کے نزدیک اوس تخت کی لاگت میں سارے چھ کروڑ روپیہ صرف
 ہوئے تھے اُس بادشاہ نے بڑی بڑی عمارتوں کے چنانے بنانے میں ہزارہا
 جلال اپنا ظاہر کیا چنانچہ اُس نے ہرانی دلی میں نیا شہر آباد کیا
 اور ایسی نقشہ پر بنیاد اوس کی خالی کہ زیب زینت میں ہرانی
 دلی سے سلطنت لیکر منجملہ اوسکے تین چوڑے چکلی بازاروں کے ایک
 بازار ایسا تھا کہ چلتی بھتی نہر اور درختوں کی قطاروں سے زیب زینت
 یافتہ اور ایسے مکانوں سے آراستہ پیوستہ تھا جن کے نیچے درگاہیں مرتب
 تھیں اور وہ تینوں بازار ایسی میدان پر ختم ہوتی تھی جس کے
 عین مرکز میں جمنہ کے کنارے پر بادشاہی قلعہ واقع ہی اور اوس
 قلعہ کے خاص معتل میں چوڑے چوڑے صحن اور سنگ مرمر کے
 بڑے بڑے ڈالان اور سنہری گنبد غرض کہ ایسے ایسے مکان واقع ہیں

چنگو لوگوں نے بڑے مبالغہ سے بیان کیا اور اس شہر کی جماع مسجد بھی بڑے شان و شوکت اور حسن عمارت کی رد سے قدرت کا نمونہ ہی *

شاہجہاں کی عمدہ عمارتوں میں سے تاج محل کا مقبرہ ہی جسکو کوئی عمارت نہیں پھونچتی اور وہ سفید سنگ مرمر سے بنایا گیا اور پزل بوتلوں سے مزین کیا گیا یہ مقبرہ مصالح لوازموں کی عمدگی اور اور نقشہ کی پاکیزگی اور اُس عجیب و غریب اثر کی حیثیت سے جوان دونو باتوں سے پیدا ہوتا ہی ایشیا اور یورپ کی تمام عمارتوں سے سبقت لے گیا + *

+ یہ مقبرہ جسکے نام سے مشہور ہی رہا حقیقت میں ممتاز محل شاہجہاں کی بی بی تھی جو مراد لوگوں میں تاج محل کے نام سے معروف ہی یہ مقبرہ سفید سنگ مرمر کے چوڑے پر قائم ہی جو چمکا کے کنارے پر واقع ہی اور اُسکے دو بازوؤں میں دو مسجدیں ہیں (حقیقت میں ایک مسجد ہی اور ایک اُس کا جواب ہی مگر شکل و ہیئت میں دونوں ایک سی ہیں) یہ مقبرہ چاروں طرف سے وسیع باغوں سے محصور ہی منجملہ اُس کے باہر کی جانب سفید سنگ مرمر کی ہی اور ایک گنبد بلند اُس کے سر پر قائم ہی اور چار مینار اُس کے چاروں طرف سرکشیدہ کھڑے ہیں اور اندرونی جانب میں ایک دالان اونچا اور گول اُس کے گنبد کے نیچے اور اُس کے بیچا بیچ اُس بی بی کا مزار واقع ہی اور اُس مزار کے گرد کھلا کتھرہ ہی جسپر سنگ مرمر اور عقیق وغیرہ کے بیل بوٹی نہایت عمدہ تراشی ہیں اُس مقبرہ کی دیواریں سفید سنگ مرمر کی ہیں جن پر طرح طرح کے بیل بوٹے بنائی گئی ہیں علامہ اُسکے وہ خاص خوبی جسکی بدولت یہ عمدہ عمارت تمام دنیا کی عمارتوں پر سبقت لے گئی یہ ہی کہ اُسکے بیل بوٹوں کی زنجیروں ہندی نہایت معقول اور مناسب اور اُن کی رنگتیں بغایت موزوں اور شایستہ ہیں اور سب سے قطع نظر اس عمدہ ارایش کی چیزوں یعنی بیل بوٹوں کو سنگ مرمر پر لگانے سے عجیب و غریب رونق حاصل ہوئی کہ دیکھنے والے حیران ہو جاتے ہیں بیل بوٹوں کے مصالح (زبرجد اور زمرہ اور یشب اور عقیق وغیرہ پتھروں سے لپکے گئے منجملہ اُنکے ایک خونی پتھر ہی جو سنہری رنگ رکھتا ہی اور اب تک حال اُسکا بدوہی دریافت نہیں ہوا کتاب تحقیقات ایشیا کی پانچویں جلد صفحہ ۲۳۲ میں ایسی صاحب لکھتے ہیں کہ مقبرہ

شاہجہاں نے ان کارخانوں اور عمارتوں کے خرچ اخراجات میں ایسی کفایت شعاری سے کام کیا کہ باخ اور قندھار کی مہموں اور دو لاکھ مہینہ مستقل سواروں کی تنخواہوں اور بڑے بڑے بہاری خرچوں کے بعد اپنے خزانہ میں چھہ کروڑ اور بقول بعضوں کے چوبیس کروڑ نقد اور بہت سے جواہرات اور چاندی سونے کے اسباب چھوڑ گیا * †

دریافت ہوا کہ اگرچہ شاہجہاں کی عادات آسکی جوائی اور ایام شہزادگی میں عام پسند اور دلپذیر نہ تھیں مگر جب سے کہ وہ تنہا نشین کے کٹھورے کے ایک ایک برتنہ میں سر سو پتھروں کے ٹکڑے لگے ہوئے ہیں اور ہر ٹکڑا بقدر ضرورت اور مقدار مناسب تراشا گیا ہی اور بڑی چمک دمک رکھتا ہی اور ہشپ ہیبر صاحب فرماتے ہیں کہ بارگاہ اس کے کہ اس مقبرہ کے بیل برتنے اور سارے تکلفات ایسے ہیں جیسے سنگار گھر کی ارایشیں ہوتی ہیں مگر عام اثر اُن تکلفات کا نمودر نہایت ہی نسبت دلپذیری اور حیرت افزائی ہی اگرچہ دقائق صناعی کی زر سے رہا ہو کہ اور بیل برتنے اُن ہو کہ اور بیل برتنوں کی برابر نہیں جو ہم مقام پٹرا قرارا واقع شہر فلارنس کی میوزوں اور چھوٹی چھوٹی عمارتوں میں پائے جاتے ہیں اس مقبرہ کے بیل برتنے مدیسی کے گوجا کے بیل برتنوں سے جو اُس کے دروازے پر بنی ہوئے ہیں بایں وجہ سبقت لیئے کہ ان بیل برتنوں کے نقشوں کی تجویز کرنے اور بعد اُس کے اُن کے بنائے سوارنے اور ساتھ اُس کے عمارت کے لطیف و سادہ چٹائے بنائے میں بڑی عرصہ سلیقگی اور نہایت عرصہ اسلوبی ہوتی کئی بڑی دلیاوں سے کہتے ہیں کہ اس مقبرہ میں گلکاری کا نام اٹائی والوں نے بنایا ہی اور یہ بات اچنبھی نہی کہ اٹالی والوں نے ہندوستانیوں سے سلیقہ شعاری کی تعلیم پائی ہو بلکہ غالب یہ ہی کہ ہندوستانیوں نے اُنس سے سیکھا ہوگا *

† برتیز صاحب کے بقول چھہ کروڑ اور خانہ خاں کے بقول چوبیس کروڑ روپیہ چھوڑے اور غالب یہ ہی کہ خانہ خاں نے مبالغہ نہیں کیا اس لیے کہ اُس نے شاہجہاں کے سالانہ معامات کو تیسریس کروڑ قرار دیا یہ معامات صرف ایک کروڑ کی قدر اُس معامات سے زیادہ ہی جو اب انگریزوں کو ہندوستان کے اُس حصہ سے حاصل ہوتا ہی جو اُن کے قبض و تصرف میں داخل ہی (اب انگریزوں کے قبض و تصرف میں اس قدر ہندوستان داخل ہی کہ اڑتالیس کروڑ تنہمیل اُس سے حاصل ہوتا ہی) باقی اور لوگوں نے عرصہ شاہجہاں کے سالانہ معامات کو پتیس کروڑ قرار دیا اگرچہ برتیز صاحب نے اُن دونوں اندازوں کو غلط ٹھہرایا مگر ایران و روم دونوں کے معاماتوں سے زیادہ قرار دیا

ہوا تو اُسکی چال چلن میں کسی قسم کا داغ دھبہ پایا نہ گیا چنانچہ جو
 سلوک اُس نے اپنی رعایا سے کیا وہ مرہٹاؤں اور شاہانہ تھا اور وہ آزادانہ
 برتاؤ جو اپنے راجہ کے حاضر باشوں اور خدمت گذاروں کے ساتھ برتنا
 تھا اُس بھروسوں اور اعتمادوں سے بخوبی واضح ہوتے ہیں جو بادشاہان
 ایشیا کے خلاف اُسکو اپنے بیٹوں کی نسبت حاصل تھی یعنی وہ ہمیشہ
 اپنے صاحبزادوں کو برے برے کاموں پر متعین کرتا رہا اور خلاف و بغاوت کا
 وسواس اپنے جی میں کبھی نہ لایا *

بہت بادشاہ تیس برس تک بادشاہ رہا اور سترہ برس کی عمر میں
 تخت سے اوتارا گیا اور چوہترویں برس مر گیا *

گیارھواں حصہ

اورنگ زیب یعلی عالمگیر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

سنہ ۱۶۵۸ء سے سنہ ۱۶۶۲ء تک کے بیان میں

اگرچہ اورنگ زیب کا مقصود اصلی یہہ تھا کہ داراشکوہ کا تہا تب کرے مگر مرزا سلیمان شکوہ اُسکے بھلے کی دوز دھوپ سے بھی غافل نہ تھا جو باپ کی اسداد و اعانت کے لیئے عین اُس لڑائی کے زمانہ میں جسکا انجام اُسکے باپ کے حق میں اچھا نہوا اطراف بنارس سے بے تعاشہ چلا آتا تھا یہہ شاہزادہ پنجہس برس کا گدرو تھا اور فوج کی حکمرانی میں راجہ جی سنگھ اور دایر خاں دوسرا سردار معین و مددگار اُس کے تھے یہہ راجہ اور راجپوت راجاؤں کی مانند اس لیئے داراشکوہ کا طرفدار تھا کہ داراشکوہ تخت نشینی کا مستحق و دعویدار واقعی تھا اور نیز اُس کے منصب کے اصول و فاعده بھی آزاد و بیقید تھے اگرچہ اُس نے مرزا شجاع کا مقابلہ بلا توقف کیا مگر اورنگ زیب کے مقابلہ میں غالباً اُس وجہ سے متامل رہا کہ بلخ کی لڑائی میں وہ اورنگ زیب کا ساتھی تھا اور اس لڑائی میں اُس کے مقابلہ سے شرمانا تھا علاوہ اُسکے اپنی فلاح و فائدہ کے احتاط سے بھی ایسے شخص کا مقابلہ کرنا مناسب سمجھا جو تخت سلطنت پر متصرف ہو گیا تھا چنانچہ سلیمان شکوہ کے چھوڑ دینا ارادہ کیا اور دایر خاں نے بھی اُسکی دیکھا دیکھی بھی اپنے جی میں تھانی اور جو نامعقول عذر آنہوں نے پیش کیئے تو اُنکے باعث سے اُنکی بغاوت نے

اورنگ زیب نے تنہا نشین ہونے کے بعد عالمگیر کا خطاب اختیار کیا چنانچہ اسی خطاب سے ہندوستان کی تاریخوں اور فرمائوں دستاویزوں میں لکھا گیا مگر سارے یورپ والی اور بعض بعض اُسکے زمانہ والے اب بھی اُسکو اورنگ زیب کے خطاب سے پکارتے ہیں

نزل کی نسبت ترقی پکڑی غرض کہ جب سلیمان شکوہ اپنی فوج کی قوت سے مایوس ہوا تو اُس نے یہ ارادہ کیا کہ پہاڑوں پہاڑوں چاکر اورنگزیب کی آفت سے محفوظ رہے اور جوں توں کر کے بمقام لاہور اپنے باپ کی خدمت میں پہونچے مگر اورنگزیب نے اُس کی تدبیر کو اس طرح ضایع کیا کہ اُس نے فوج کا ایک ٹکڑا بمقام ہردوار اس غرض سے بھیجا کہ عین رستہ میں روک ٹوک اُسکی کریں اور جوں ہی کہ سلیمان شکوہ کو یہ بات دریافت ہوئی تو وہ باپ کی ملازمت سے مایوس ہوا اور اُسکی مایوسی سے رہی سہی فوج بھی تتر بتر ہو گئی بعد اُس کے سلیمان شکوہ نے سری نگر کے راجہ سے ہناہ چاہی مگر راجہ نے اس شرط پر ہناہ دینے کا اقرار کیا کہ وہ اپنے اُس پانسو سواروں کو رخصت کرے جو اُس کے ساتھ باقی رہ گئے تھے سلیمان شکوہ نے یہ بات اختیار کی اور الہ آباد کے چانپکا ارادہ کیا مگر اس ارادہ میں کامیاب نہوا اور پانسو سواروں میں سے کل دو سو سوار باقی رہ گئے غرض کہ آخر کار نہایت تنگ ہو کر سری نگر کے راجہ کی شرط کو قبول کیا اور پانچ چھ ہمراہیوں سمیت اُس کے قلعہ میں داخل ہوا اگرچہ اُو بھکت اُسکی بہت سی ہوئی مگر جلد اُسکو دریافت ہوا کہ وہ حقیقت میں ایک قسم کا نظر بند ہو گیا * اورنگزیب امور مذکور بالا کے اختتام کا منتظر نہوا بلکہ اُس نے دلی میں کاربار کا بخوبی انتظام کر کے اٹھائیسویں جولائی سنہ ۱۶۵۸ ع مطابق ساتویں ذی قعدہ سنہ ۱۰۶۸ ہجری کو داراشکوہ کے تعاقب میں کام اپنا جاری رکھا داراشکوہ نے اپنے بھاگنے کے زمانہ میں دلی میں چند روز ٹہر کر کچھ خزانہ اور کچھ فوج اکٹھی کر کے بہت تیزی تیزی سے لاہور کو روانہ ہوا اور جیسب وہاں پہونچا اور بادشاہی خزانہ اُسکے ہاتھ آیا تو اُس نے بہر تہی شروع کی مگر بہر تہی میں ہتور ترقی نہوئی تھی کہ اورنگزیب کے تعاقب کی خبر پہونچی چنانچہ تھوڑی مدت گذرنے پر ہلکیے ہتیاروں والا اورنگزیب کی فوج کا ٹکڑا قریب آہونچا شاہجہاں

نے دارا شکوہ کی امداد و اعانت کے لئے مہابت خان نائب السلطنت
کابل مہابت خان متوفی کے بھتیجے کو لکھا تھا اور غالب یہہ ہی کہ داراشکوہ
یہی آسکی امداد و اعانت کی توقع کر رہا ہوگا جسکے ہولے سے اُس کو
دلوری دلوری حاصل ہوئی اگر دارا شکوہ کابل کی جانب کا ارادہ کرتا
تو فوج صوبہ کابل کے علاوہ خود کابل کے ذریعہ سے ضرورت کے وقت افغانوں
کی قوموں میں ہذاہ آسکو ہاتھ آتی اور وہاں سے بکمال آسانی اوزبکوں اور
اورانوں کے ملک و ولایت میں جانب کی راہ آسکو ولایتی مگر غالب یہہ
ہی کہ اگر یہہ ارادے کرتے ہوں گے تو اورنگزیب کی مستعد قیدیوں
سے ضایع ہوگئی اور جب کہ داراشکوہ نے آپ کو اُس بھاری فوج کا طرف
مقابل نہایا جس سے آسکو دھمکایا قرایا گیا تھا تو تین چار ہزار سواروں
سمیت لاہور سے نکل کر ملتان کو چلتا ہوا *

اورنگزیب شجاع پور اتر چکا تھا کہ ناگاہ آسکو وہ خبر لگی چنانچہ
اُس نے لاہور کی راہ چھوڑی اور ملتان کی راہ اختیار کی ہندو اورنگ
زیب ملتان میں داخل ہوا تھا کہ آسکو یہہ پرچا لگا کہ داراشکوہ نے
کہیں توقف نہ کیا بلکہ برابر آگے کو بڑھا چلا جاتا ہی علاوہ اُس کے یہہ
بھی خبر لگی کہ مرزا شجاع اُس کا بھائی بنگالہ سے بڑھا چلا آتا ہی
غرض کہ اورنگزیب نے آگے جانینا عزم نہ کیا اور تیسویں ستمبر سنہ
۱۶۵۸ ع مطابق بارہویں محرم سنہ ۱۰۶۹ ہجری کو واپس پورا اور
اکیسویں نوامبر سنہ ۱۰۶۹ ع مطابق چوتھی ربیع الاولیٰ سنہ ۱۰۶۹ کو دلی میں
داخل ہوا *

اسی عرصہ میں مرزا شجاع پچیس ہزار سوار اور بہت بڑا توپخانہ
ہمراہ اپنے لیٹر ہزاروں تک آگیا تھا مگر اورنگزیب تھوڑے دنو دلی میں
ٹہر کر تیسویں جنوری سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق سترویں ربیع الثانی سنہ
۱۰۶۹ ہجری کو آسکی لاگ قانت کے لئے روانہ ہوا چنانچہ بمقام کچوا
واقع وسط الہ آباد و اتارہ کے دونو کا آسنا سامنا ہوا شجاع کی فوج مقام

و موقع کی رو سے اورنگ زیب کی فوج کی نسبت ایک اچھی جگہ پر بڑی تھی اگرچہ دونوں فوجیں ایک دوسرے پر حملہ کرنے کی غرض سے آراستہ پیراستہ ہوئیں مگر کسی نے حملہ کرنے کا ارادہ نہ کیا بعد اُس کے تیسرے یا چوتھے دن اورنگ زیب اپنے قاعدے کے موافق صبح ہونے سے پہلے فوج کی صفوں کو آراستہ پیراستہ کر رہا تھا کہ ناگاہ اُس کے پیچھے سے گھور گرج کی آواز اڑی اور اورنگ زیب اُسکو سن کر چونکا ہوا اِس گھور گرج کا باعث وہ راجہ جسونت سنگ تھا جو اورنگ زیب کے لشکر میں کچھ کام کاج اُسکا کرتا تھا چنانچہ اُس نے قابو پا کر اُسکے لشکر کے مل و اسباب کو لوٹنا کھسوٹنا شروع کیا اور وجہ اُسکی یہ تھی کہ جب اُس راجہ نے دار اشکوہ کے مقدمہ میں کچھ جان نہائی تو اورنگ زیب سے آکر ملا اور جب کہ اورنگ زیب اُس سے ویسی اعزاز و اکرام سے پیش نہ آیا جیسیکہ اُسکو امید اور توقع تھی تو اُس نے مرزا شجاع سے خط کتابت جاری کی اور یہ اقرار اُس سے کیا کہ میں قلی وقت اورنگ زیب کے اسباب و اثاثہ پر ادھر سے لوٹ مار کروں گا اور ادھر سے آپ اُسکا مقابلہ کریں اور اُس کے لشکر پر یکتلم پھیل پڑیں اور حقیقت میں یہ بات ایسی کام کی تھی کہ اگر اتفاق اُن دونوں کا وقت معین ہو پورا ہو جاتا تو مرزا شجاع کو کامیابی حاصل ہو جاتی اِس لیے کہ اگرچہ مرزا شجاع اُس وقت معین پر حملہ آور نہ ہوا تھا مگر جسونت سنگھ کی لوٹ کھسوٹ ہی سے اورنگ زیب کے لشکر میں بڑی ہل چل پڑ گئی تھی چنانچہ راست کی تاریکی اور سمب مذکور کی جہالت اور اُن شور و فسادوں کے باعث سے جو اِس غیر متصد حملہ سے پیدا ہوئی اورنگ زیب کی فوج ایسی پرا گندہ ہو گئی کہ کچھ لوگ اُس میدان سے بھاگے اور بعض بعض اپنے اسباب و اثاثہ کی حفاظت کو درجے اور کچھ دشمن سے چاملے غرض کہ اِس جھمیلے میں اورنگ زیب اپنے گھوڑے سے اُترا اور چھوٹی سے تخت پر بیٹھ کر نہایت ہشاشمی ہشاشمی اور کہال اطمینان و تسلی سے

ہدایتیں جاری کیں اور فوج کا ایک ٹکڑا اُس فساد کے متعلق دہلی کو روانہ کیا اور اُس پریشانی کے رفع دفع کے لیے تدبیریں سوچیں جو اُس کے لوگوں میں بے طرح پھیلی تھی اور جب کہ جس وقت سنگھ نے یہ بات دیکھی کہ مرزا شجاع کی جانب سے امداد اوس کو نہ پہونچتی اور اورنگ زیب کی ساری فوج اب اوسپر ٹوٹنے والی تھی تو اُس نے اپنے لوگوں کو لوٹ کر سوت سے روک تھام ایسی جگہ جاکر ماسوں و مسخروں پر بیٹھا جو حد رسائی سے بھی باہر تھی اور واقعہ دہلی والی لڑائی کے انجام و عاقبت کو وہاں سے بحفاظت سلامت دیکھ سکتا تھا *

انتخاب اس وقت تک نکل چکا تھا اور مرزا شجاع اُگی کو حملہ کی غرض سے چلا آتا تھا کہ توہوں کی لڑائی شروع ہوئی اور بعد اُس کے دو فوجیں گہل ماکر اڑنے لگیں یہاں تک کہ مرزا شجاع کی فوج نے اورنگ زیب کی فوج کے دائیں بازو کو پیچھے ہٹایا اور اُس فوج کے قلب کو جہاں اب اورنگ زیب موجود تھا بہت سخت دباؤ چنانچہ اورنگ زیب اکثر اوقات اوس سے بڑی جان جرحوں میں پڑا اور ایک بڑے ہاتھی سے اوس کے ہاتھی کا مقابلہ کرایا گیا اور یہاں تک ٹوٹ پھونچتی کہ اگر اورنگ زیب کے خاص ذاتی بھرہ کا سپاہی مخالف کے ہاتھی کے مہاروت کو گولی سے زمارتا تو وہ ہاتھی اورنگ زیب کے ہاتھی کو دبا کر زمین پر گرا دیتا مگر باوجود اس کے اورنگ زیب اپنے مخالف کے قاسب لشکر کو دبائی چلا گیا یہاں تک کہ وہ لوگ اوس کے مقابلہ سے الگ ہو کر میدان سے بھاگ گئے اور ایک سو چودہ توہوں اور بہت سے ہاتھی اورنگ زیب کے ہاتھ آئی *

بعد اوس کے اورنگ زیب نے اپنے بیٹی محمد سلطان کو شجاع کے پیچھے روانہ کیا اور چند روز بعد اوسکی تائید و اعانت کے واسطے باقاعدہ فوج بھر داری میر جملہ کے روانہ فرمائی جو لڑائی سے ایک دو

پہلے بناوٹ کی قید سے رہا ہوا تھا اور اُس فوج میں دوسرے درجہ کا سردار تھا غرض کہ اورنگ زیب اِس انتظام کو پورا کر کے ۱۵ جنوری سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق یکم جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۶۹ ہجری میں آگرہ کو واپس آیا *

یہ شہر یعنی آگرہ جو اورنگ زیب کے بلاد متبوضہ میں سے زخم و ضررِ رسائی اوس کی سہل الحصول تھی بڑی جوکھوں اور کمال آفتوں میں مبتلا تھا اسلئے کہ جب جسونت سنگھ نے یہ دیکھا کہ فیروز مندھی مخالفوں کے حصہ میں آیا چاہتی ہی اور فتح و نصرت نے اودھر کو التفات کیا تو وہ اپنے ملک کو لوٹا اور پہلے اس سے کہ لڑائی کا نتیجہ صحیح صحیح دریافت ہووے یکا یک آگرہ میں داخل ہوا اور یہ بات اس کے قبضہ قدرت میں تھی کہ شاہجہاں کو قید سے چھوڑ کر تختِ سلطنت پر دوبارہ بٹھلاوے اور غالب یہ ہی کہ خاص و عام کی طبیعتیں بھی اسی پر بہت مایل ہونگی اسلئے کہ شایستہ خاں حاکم آگرہ کا بالکل مایوس ہو گیا تھا اور قریب تھا کہ وہ آپ کو زہر کھا کر ہلاک کرے مگر جب کہ جسونت آگرہ سے چلا گیا تو اوسان اُسکے تھکانے آئے باقی جسونت کے جانے کی یہ وجہ ہوئی کہ اُس نے یہ سوچ سمجھ کر کہ غایتِ بد خواہی اور نہایت سرکشی کی صورت میں بڑا نقصان اُٹھانا پڑے اور نہایت ضرر پہونچے گا آگرہ کو چھوڑا اور جودہ پور کے ریگستانوں اور پہاڑوں میں پہنچ کر نچلت ہو گیا *

بعد اُس کے جب اورنگ زیب آگرہ میں پہونچا تو دوسری فروری سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق سنہ ۱۷ جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۶۹ ہجری میں دس ہزار آدمی جسونت سنگھ کے پیچھے بھیجے اور اسی عرصہ میں شاہزادہ محمد سلطان کا عریضہ بایں مضمون آیا کہ مرزا شجاع کے حاکم نے الہ آباد کا قلعہ حوالہ کیا اور خود شجاع اپنی جان بچا کر بنگالہ کو چلا گیا *

یہ کامیابیوں جو اورنگ زیب کو حاصل ہوئیں ان کامیابیوں کے مقابلہ میں بہت زیادہ تھیں جو اس عرصہ میں دارا شکوہ کو ہاتھ آئیں یہاں آسکا یہ ہے کہ پچھلی خدروں سے اورنگ زیب کو یہہہ جال دریافت ہوا کہ دارا شکوہ نے اسباب اپنا مقام بکر واقع ساحل دریائے اٹک میں چھوڑا اور آدمیوں کے نہونے اور اونٹ وغیرہ بار برداریوں کے ضایع ہوجانے سے سندھ کے ارادہ کو نسخہ کیا اور آس فوج سے پیچھے کے لیئے جس کو آس نے آس کے تعاقب میں روانہ کیا تھا کوئی ذریعہ وسیلہ اس کے سوائے باقی نہیں رہا کہ وہ کچھہ کے میدان کو طی کرے اور یہہہ بھی دریافت ہوا کہ کچھہ میں تھوڑے دنوں توقف کرکے گجرات کو چلا گیا اور وہاں کا حاکم شاہ نواز خاں جس کی ایک بیٹی خود اورنگ زیب سے اور دوسری بیٹی مرزا مراد آس کے بھائی سے بیاہی تھی آس سے مل گیا اور وہ صرف آس کے ذریعہ سے تمام گجرات کے صوبہ پر سورت اور بڑنچ سمیت قابض و متصرف ہو گیا اور دکن کے بادشاہوں سے خط و کتابت کا سلسلہ جاری کیا مگر بڑا خیال آس کو یہہہ ہی کہ اپنی فوج اور جسوریت سنگھ کی فوج کو ملا چلا کر ہندوستان خاص کا ارادہ کرے غرض کہ جب اورنگ زیب نے یہہہ حال آس کا سنا اور آس کے تنزل کو ترقی سے مبدل پایا تو وہ نہایت متعجب ہوا اور جسوریت سنگھ کو جس کی قلعرو گجرات سے اجمیر تک پہنچائی ہوئی تھی دارا شکوہ کی موافقت سے بڑا پایہ والا سمجھا اور اس لیئے کہ وہ اپنے غیظ و غضب کو اپنی غرض و فائدہ کا مانع مزاحم نہ کرتا تھا تو آس کی آس بے ادائیگی کو بھول گیا جو آس سے ابھی قریب سرزد ہوئی تھی اور اپنی معمولی فند و فطرت کو اپنے سرکش متوسل کے بھلانے بھسلانے اور آس کو اپنے طرفدار بنانے میں بخیر صرف کیا چنانچہ آس نے خاص اپنے ہاتھ سے ایک نامہ بڑی فخر و عزت کا جسوریت سنگھ کو لکھا اور آس کو وہ خطاب اور منصب عطا فرمائے جن کے عطا کرنے سے پہلے انکار آس نے کیا تھا اور جسوریت

سنگھ اس کے انکار سے ناخوش ہوا تھا علاوہ اُسکے یہہ مزید اُسپر کہا کہ راجہ جسے سنگھ اُسکے بھائی راجپوت سے یہہ اعانت چاہی کہ وہ بھی راجہ جسونت سنگھ کو اُس کی جانب سے ماموں و مطمئن کرے اور بادشاہ کی نیک نیتی جتا کر یہہ بات اُس کو سمجھاوے کہ جو کوئی شخص اُس کے مخالف کے بیچان منامہ میں شریک و شامل ہوگا وہ جان و مال کا ضرر اور ننگ و ناموس کا نقصان اُٹھاویگا غرض کہ نامہ کے بھیجنے اور خطاب و منصب کے عنایت کرنے نے راجہ جسونت سنگھ کے دل پر بڑا اثر پیدا کیا اور اُس بھاری بخشش کا بڑا بوجھ اُسپر پڑا یہاں تک کہ جب دارا شکوہ احمد نگر سے چل چکا اور جودہ پور سے پچاس میل کے فاصلہ پر رہا تو جسونت سنگھ نے اُس کو کھلا بھیجا کہ میں تین تہا اورنگ زیب کی قوت کا مقابلہ نہیں کرسکتا اور اُسوقت تک شریک آپکا نہیں ہوسکتا کہ کسی اور برے راجہ کو سمجھا بوجھا کر آپ اُسکو شریک اپنا نہ کریں دارا شکوہ نے کئی مرتبہ یہہ چاہا کہ جسونت سنگھ کو پہلے وعدوں پر جماوے مگر جب کہ وہ راہ پر نہ آیا تو اُسکی رفاقت سے مایوس ہوکر پاس کے صوبہ اجمیر میں فوج سمیت جانے پر مجبور ہوا گجرات میں داخل ہونے کے بعد ایک مہینے سے کچھ زیادہ عرصہ میں اُس نے چالیس ہزار آدمی اکٹھے کیئے تھے اور جب وہ گجرات سے چلا تھا تو اور بھی زیادہ اکٹھے ہوگئے تھے اور تیس چالیس توپیں بھی اکٹھی ہو گئی تھیں حاصل یہہ کہ اجمیر کے پہاڑوں پر ایک مقام بالادست اُسنے تجویز کیا اور پڑاؤ اپنا وہیں ڈالا *

چوں ہی کہ گجرات کے حالات اورنگ زیب نے سنے تو وہ اگرہ سے روانہ ہوا اور اب جیپور میں آ گیا اور بہت جلد اُس مقام کے مقابلہ میں پہونچا جہاں دارا شکوہ اپنی فوج لیئے پڑا تھا چنانچہ تین دن تک توپوں کی لڑائی جاری رہی اور جبکہ اورنگ زیب کی فوج کو مخالف کی توپوں سے صدمہ پہونچا تو اُس نے عام حملہ کا حکم سنایا اگرچہ کئی گھنٹے

تک اس دھارے کا سخت مقابلہ کیا گیا مگر شاہ نواز خاں حاکم گجرات کے مارے جانے سے جو فوج مخالف کی ایک تکرے کے پشتہ کوہ پر چڑھتے ہی مارا گیا دارا شکوہ اس قدر شکستہ خاطر ہو گیا کہ بلا تھکاشاہ فرائی سے بھاگا اور فوج اسکی جگہ جگہ منتشر ہو گئی یہاں تک کہ سواروں کا وہ گروہ جو خاص اسکی ذات کے حفظ و حراست پر متعین تھا ایک ایک کر کے اندر اودھر کو چل دیا اور منجملہ اُنکے بعضوں نے اُس مخزانہ کو لوٹا جو اُسکے مال و اسباب سے بچا کھچا رہا تھا اور دارا شکوہ لہذی جان توڑ کر حفظ و حراست اسکی کرتا تھا *

دارا شکوہ اُنہی دن رات ہوا پر کوچ کر کے احمد آباد کے قریب و جوار میں داخل ہوا اور کوچ اسکا موسم کی گرمی اور راہ کی گرد و غبار کے باعث سے نہایت ناگوار تھا اور باوصف اس سختی کے جب تک وہ لوگ پہاڑوں میں چلتے رہے یہہ مصیبت زائد ہوئی کہ کولیوں کے حملہ اُٹھائے گئے جو دارا شکوہ کے خاص جان نثاروں کے ساتھ لگے لپٹے چلے جاتے تھے اور جو کوئی شخص اُن جان نثاروں میں سے پیچھے رہ جاتا تھا اُسکو لوٹ کھسوٹ کر برہنہ کر دیتے تھے یا جان سے مار ڈالتے تھے دارا شکوہ انہیں مصیبتوں کے عین شباب میں ہونیہر صاحب سے ملائی ہوا جو دلی کو جانا تھا اور حقیقت حال سے واقف نہ تھا دارا شکوہ کی ہی بی زخمی ہو گئی تھی اور کوئی جراح اُسکے ساتھ نہ تھا تو دارا شکوہ نے لوٹنے کی تکلیف دی اور تین دن تک اپنے ساتھ اُسکو رکھا اور جبکہ چوتھے دن احمد آباد ایک منزل کے فاصلہ پر رہا اور یہہ سمجھا گیا کہ احمد آباد میں پہونچکر امن کے گنبد میں قرار پکڑینگے اور ساری تکلیفوں کے بعد آسائش حاصل ہوگی تو اُس رات کو کاروان سرا میں فروکش ہو کر کولیوں کے حملوں سے محفوظ رہا اور جگہ کی تنگی سے یہہ چپقلش ہوئی کہ ہونیہر صاحب اور دارا شکوہ کی مستورات میں صرف ایک ذات کا پردہ حائل تھا اور جبکہ صبح کے وقت اُس کوچ کیا

طیاری میں لوگ اُسکے مصروف تھے جسکو وہ پچھلا کوچ اپنا سمجھتے تھے تو دارا شکوہ کو یہ خبر پہونچتی کہ احمد آباد کے دروازے مسدود ہیں اب آپ کو وہاں جانا نصیب نہوگا بلکہ حقیقت میں جان و مال کے خیر اسی میں ہی کہ احمد آباد کے پاس پروس سے ادھر ادھر کہیں اور کو جلد چلے جاویں برنیر صاحب کو حال اس خبر کا دارا شکوہ کی عورتوں کے رونے پیتنے سے دریافت ہوا بعد اُسکے دارا شکوہ اندر سے لڑائی ترساں نکلا حاضرین متعظیم کو کھڑے ہوئے اور چپ چاپ کھڑے رہے دارا شکوہ یہ حال دیکھ کر کہ 'ساری دنیا نے مجھکو چھوڑا اور اسبات سے پریشان ہو کر کہ اب دیکھا چاہیئے کہ میرا اور میرے خاندان والوں کا کیا حال ہوگا اِدنے اِدنے سپاہیوں کے سامنے گڑگڑایا برنیر صاحب زار زار رونے لگے اور اپنے اُنسوؤں کو تھام نہ سکے غرضکہ دارا شکوہ بڑے بڑے خیال اپنے جتنا بتا کر صاحب ممدوح سے رخصت ہوا اور چار پانچ سوار اور دو ہاتھیوں سمیت انتہا و خیزاں کچھہ کی چائپ کو چلا اور کچھہ میں پہونچنے کے ساتھ اس سے وہ دو سو بندو قچی اور پچاس سوار آکر ملے جو اوسکے ایک رفیق کے ہمراہ گجرات سے آئے تھے اور کچھہ کے حاکم نے جسٹہ پہلی بار آو بھگت بہت سی کی تھی اب بے اعتنائی برتی مگر دارا شکوہ نے وہاں توقف نہ کیا اور قندھار کی طرف کوچوں کو جاری رکھا چنانچہ مقام جون واقع سرحد مشرقی سند میں پہونچا یہاں کا حاکم جو قوم کا پتہاں اور دارا شکوہ کا مذن احسان تھا بظاہر تعظیم و تکریم سے پیش آیا اور باطن میں وہ تدبیر سوچتا رہا جسکے ذریعہ سے دارا شکوہ کو اُس کے مخالفوں کے حوالہ کرے دارا شکوہ کہی بی بی جو اُس کی چھتری بہن یعنی ہرنیز کی بیٹی تھی رستوں کی تکلیفوں سے جاں بحق ہوئی اور دارا شکوہ نے بلا لحاظ اپنی خستگی شکستگی کے ناعاقبت اندیشی سے اپنے قلیل محتاطوں میں سے تھوڑے لوگوں کو در معتمد ملازموں سمیت اُسکے جنازہ کے ساتھ کر کے لاہور کو

روانہ کیا بعد اُس کے جب مائتم سے فراغت حاصل ہوئی تو اٹک کے سفر کو جاری کیا اور جون کا سردار اُسکی ہمراہی میں ایک منزل تک آپ آیا اور اپنے بھائی اور اپنی فوج کو بظاہر بایں غرض چھوڑ کر کہ شاہزادے کو سرحد تک پہنچادیں واپس گیا جون ہی کہ وہ سردار آنکھوں سے غایب ہوا تو اُس کا بھائی داراشکوہ پر گرا اور ایک لخت اُسکو اور اُس کے بیٹے سپہر شکوہ کو متہید کیا اور اورنگ زیب کے سرداروں کو اُسکی گرفتاری سے آگاہی بخشی یہاں تک کہ اُس کی گرفتاری جگہ جگہ مشہور ہو گئی *

اورنگ زیب کو مخالف کی گرفتاری کا مژدہ ایسے وقت میں پہنچا کہ وہ اپنی بھائی سالگرہ کے جشن و نشاط میں مصروف و مشغول تھا مگر اُس نے اِس خبر کو یہاں تک چھوڑا رکھا کہ وہ خبر مضبوط و مستحکم ہو گئی بعد اُس کے اُس نے عام جشن کا حکم دیا اور دعوت کی طرانی کا مژدہ سنایا اور اُس جشن عام اور دعوت تمام نے اس قدر طولانی ہوئی کہ قیدیوں کے پہنچنے تک وہ جشن توڑا بہت باقی رہا تھا یہ جشن چھٹی جون سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق چوبیسویں رمضان ۱۰۶۹ ہجری کو شروع ہوا اور چوبیسویں جولائی سنہ الیہ مطابق ہندوہویں فی قعدہ سنہ الیہ کو وہ قیدی دلی میں داخل ہوئی اورنگ زیب نے داراشکوہ کی نسبت یہ حکم صادر کیا کہ ہابزنجیر کر کے ہونڈے بے جہول کے ہاتھ پر بٹھایا جاوے اور دلی کی بڑے بڑے گلی کوچوں میں جگہ جگہ پھرایا جاوے چنانچہ حکم کی تعمیل ہوئی اور داراشکوہ کی حالت سے لوگوں کے سینے بھر اُٹھ غیظ و غضب سے پیچ تاب کھانے لگے اور جوش و خروش کی یہاں تک نوبت پہنچی کہ برنیر صاحب بھی وقوع ہندامہ کے اندیشہ خطرہ سے ہتھیار باندھ کر بازار میں آئے مگر لوگوں کی ہمدردی صرف آنسوؤں کے بہانے اور شور غل کے مچانے میں ظاہر ہوئی بعد اُس کے دارا شکوہ کو پرانی دلی کے قہر خانہ

میں مقید کیا اور جبکہ جوں کا سردار اُس کے دوسرے دن دربار میں جانے لگا اور لوگوں نے اُس کو دیکھا تو اُنکو ضبط کی طاقت نہ رہی چنانچہ لوگ اُسکے گرد اکھٹے ہوئے اور گالی گلوچ سے پیش آئی اور جوں جوں جمعیت اُن کی بڑھتی گئی تو اُن کے غیظ و غضب کو بھی ترقی ہوئی گئی یہاں تک کہ کیچڑ اور روتے اور کھڑے مارنے لگے اور یہاں تک نوبت پہونچی کہ جانیوں سے دس بیس آدمی مارے گئے اور اتنا غوغا برپا ہوا کہ اگر پولس کے سپاہی اُس سردار کی نگہبانی نہ کرتے تو وہ پاش پاش کیا جاتا *

اگلے روز اُس مفسدہ کا سردار اورنگ زیب کے حکم سے قتل کیا گیا بعد اُس کے کئی دن گذرے تھے کہ بادشاہ کے مشیروں اور چند مفتیوں نے باہم بناوت کا مشورہ کیا اور دارا شکوہ کی نسبت ارتداد کا جرم قائم کر کے قتل اُس کا قرار دیا چنانچہ اورنگ زیب نے بظاہر آزدہ افسردہ ہو کر حکم شریعت کا عذر پیش کر کے بقول اُسکے کہ * اگر خوں بفتوں بوزی روایت * فتویٰ کے اجرا کا حکم جاری کیا اور اُس گام کے دورے کرنے کو ایسی آدمی کو چنا چھانتا جو دارا شکوہ کے لہو کا پیا سا تھا دارا شکوہ اور اُسکا بیٹا مسور کی دال پکا رہے تھے اور زہر کے اندیشہ سے بھی کہایا کرتے تھے کہ دارا شکوہ نے اپنے قاتلوں کو سامنے سے دیکھا اور اُن کے دیکھنے سے اپنی قسمت کو پہچانا اور ایک چھوٹی سی چھری کو اٹھا لیا اور جب تک وہ دشمنوں کی کثرت سے مغلوب نہوا نہتک بہادری سے بچاؤ اپنا کرتا رہا غرض کہ لاش اُسکی ہاتھی پر رکھ کر لوگوں کو دیکھائی گئی اور سر اُسکا اورنگ زیب کے سامنے لایا گیا جس نے یہ حکم دیا تھا کہ وہ طشت میں رکھا جاوے اور اُسکے سامنے پانی سے دھو دیا جاوے اور جبکہ اُسکو یہہ اطمینان حاصل ہوئی کہ وہ حقیقت میں دارا شکوہ ہی کا سر ہی تو مونہ بنا کر رونے لگا اور بہت رنج آمیز کلموں سے یہہ فرمایا کہ ہمایوں کے متبرے میں دفن کیا جاوے بعد اُس کے سپہو شکوہ

اس کے بیٹے کو متبذ کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھیجا + *

ان واقعوں کے زمانہ میں مرزا شجاع کے مقابلہ میں شاہزادہ محمد سلطان اور میر جملہ کام کاج اٹھا کر رہے تھے اور شجاع کی یہ صورت تھی کہ جب وہ بنگالہ کو لوٹ کر گیا تو منگیر میں ہزاو اُس نے ڈالے اور گنگا اور بہاڑوں کے درمیان اپنے مکان اقامت کے گردا گرد گہری گہری کھائیاں کھودوا کر اُس کو مضبوط و مستحکم کیا مگر میر جملہ نے بہاڑوں میں گھس پھسکر اُس کی فوج کے بائیں بازو کو اوکھازا جس کے اوکھڑے سے شجاع اس بات پر مجبور ہوا کہ پیچھے لوٹ کر راج محل میں توقف کرے جس کو اُس نے اپنی طول حکومت کے زمانہ میں بنگالہ کا دارالحکومت قرار دیا تھا اسی عرصہ میں یوسات کا موسم آگیا جس میں وہاں خشکی کی راہ ایسی ہوجاتی تھی کہ فوج کا کوچ و سفر نہایت دشوار ہوجاتا ہی غرض کہ میر جملہ نے برسات کے آنے سے راج محل کے پاس ہزوس میں کسی قدر فاصلہ پر چھاونی ڈالی اس توقف سے پہلے ایک ایسا واقعہ واقع ہوا جس کی قدر و منزلت دونوں فریقوں کے نزدیک ایک بڑے پایہ کی سمجھی گئی بیان اُسکا یہ ہے کہ محمد

+ دارا شکوہ کا تمام حال مندرجہ بالا خانی خاں کی تاریخ سے لیا گیا اور برٹزر صاحب کے ہائیڈرا بیان کو اُس موقع پر حوالہ جس کو اُس نے اپنی آنکھ سے مشاہدہ کیا اس وجہ سے چھوڑا کہ ہارصف اُس کے کہ خانی خاں کے بیان سے بیان اُن کا بہت مختلف نہیں مگر صاحب ممدوح نے بہت سے حالات ایسے بیان کیے جو خود قرین قیاس نہیں اور خانی خاں نے کوئی اشارہ اُنہر نہیں کیا یہ مانا کہ صاحب ممدوح نے وہ حالات ایسے کوکوں سے سنے جو اُن معاملوں میں شریک و شامل تھے اور واقع ہوئے ہی وہ حال اُن کے پاس پہنچے مگر ایسے تازہ حال سقیم و صحت سے خالی نہیں ہوتے اس لیے کہ جب تک مشعروں پر ہتھ مباحثہ نہیں ہوتا تو ہر شخص کو دل واقعہ کا جزو جزو دریافت ہوتا ہی اور جو حال اوروں سے رہ سکتا ہی اُسکو اپنی معاملات کے مناسب ڈھرا لیتا ہی حوالہ اُس کے ہمارے ہوئی لوگ اپنی ہار کے حذر میں ہمیشہ بائیں بناتے رہتے تھے اور تمام آدمی ایسی خفیہ تاریخوں اور مشقی اردوں سے مشغول ہوتے تھے کہ اگر آئندہ کو وہ گواہوں سے مضبوط و مستحکم لکھائی جاییں تو بہت جلد فراموش ہوجاتے تھے

سلطان ایک مدت سے میر جملہ کے حکم و حکومت سہتے اور ہوجہ بہار اُس کا اٹھاتے تنگ آگیا تھا یہاں تک کہ اب اُسکی حکومت اٹھانے کی تاب و طاقت اُس میں باقی نہ رہی تھی غرض کہ جب وہ بہت تنگ آگیا تو باروصف اس کے کہ عالم گیر کا بڑا بیٹا اور اُسکے تاج و تخت کا پورا وارث تھا مرزا شجاع اپنے چچا جان سے خط و کتابت جاری کی اور آخر کار اُس کی فوج میں چلا گیا مرزا شجاع اُس سے بتو قیرو عزت پیش آیا اور اپنی بیٹی کے ساتھ اُسکا نکاح کیا یہ واقعہ ماہ جون سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق رمضان سنہ ۱۰۶۹ ہجری میں واقع ہوا بعد اُس کے خواہ اس وجہ سے کہ امید اُس کی ہر نہ اُٹی یا مزاج اُس کا اصل خلقت سے مضبوط و مستقل تھا وہ اپنی نئی بات سے ایسا ناخوش ہوا جیسا کہ وہ اپنی پہلی حالت سے راضی تھا چنانچہ اُن لڑائیوں میں جو برسات کے گزرنے پر باہم واقع ہوئیں مرزا شجاع کے شریک و شامل رہ کر اُس سے کٹارہ کش ہوا اور سنائیسویں جنوری سنہ ۱۶۶۰ ع مطابق چھٹی جمادی الثانی سنہ ۱۰۷۰ ہجری کو میر جملہ کے لشکر میں چلا آیا *

اورنگ زیب نے ایک مرتبہ ہنگالہ کا ارادہ کیا تھا مگر مذکورالصدر مخبر کے پہونچنے سے پہلے فسح عزیمت کو مقدم سمجھا تھا اور متحذ سلطان کے کوتکوں سے کوئی اثر اُسپر ظاہر نہ ہوا چنانچہ اُس نے شاہزادہ کو متعبد کیا اور کیئے برس تک متعبد رکھا *

بعد اُس کے مرزا شجاع کے کار بار آہستہ آہستہ گھٹنے لگے اور بہت سی ناکام لڑائیوں میں ہارنے کے بعد اُسپر مجبور ہوا کہ وہ تھاکہ کو قوت گیا اور جب کہ میر جملہ اپنے زور و قوت سے اُس کو دبا ئے چلا گیا تو وہ اپنی فوج سے چند ہمراہیوں سمیت الگ ہوا اور اراکن کے راجہ کی ہناہ میں آیا بعد اُس کے حال اُس کا دریافت نہوا یہ واقعہ ماہ اپریل یا مئی سنہ ۱۱۶۰ ع مطابق شعبان یا رمضان سنہ ۱۱۶۰ کو وقوع میں آیا *

معلوم ہوتا ہے کہ اراکن کے راجہ نے شجاع کی روک توکی کے لئے

داد و دیانت کے خلاف ہر تدبیریں برتیں اور مرزا شجاع نے وہاں کے مسلمانوں سے مل ملا کر راجہ کے اوکھاڑنے کی طرح قالی مگر بڑی چھان بین کے بعد اس قدر ثابت ہوتا ہی کہ مرزا شجاع اپنے خاندان سمیت اراکین میں مارا گیا اگرچہ اس کی نسبت بہت سی خبریں اڑائی گئیں مگر واقعی حال اس کا آئندہ کو سنا نہیں گیا *

اگرچہ اورنگ زیب کو شجاع کے بخت و قسمت کے مستور و مخفی ٹوٹنے سے تھوڑے عرصہ تک ایک طرح کا تردد دامنگیر رہا مگر اگلے برس کے پورے ہونے سے پہلے پہلے وہ تردد اور اسی قسم کے خیال اس کی خاطر سے رفع دفع ہو گئے بیان اسکا یہہ ہی کہ اسنے قزاق دھمکانے اور بعد اسکے فوج کی چڑھانے سے سری نگر کے راجہ کو اسباب پر مجبور کرنا چاہا تھا کہ وہ سلیمان شکوہ اس کے بھتیجے دارا شکوہ کے بیٹے کو بادشاہی ملازموں کے حوالہ کرے مگر جب کہ راجہ نے خواہ اپنی عزت کے خیال سے یا اوبہ لالچ کی نظر سے یا کسی اور مصلحت کے تصور سے بات اسکی نمائی تو اورنگ زیب نے والی جہیز راجہ جے سنگھ کی وساطت سے کام نکالنا چاہا جو عالمگیر کا بڑا کارندہ اور ہندو راجاؤں کی خط و کتابت کا قری وسیلہ تھا غرض کہ وہ راجہ اس راجہ کے سمجھانے بوجھانے سے سلیمان شکوہ کے حوالہ کرنے پر راضی ہوا چنانچہ اس نے تیسری جنوری سنہ ۱۶۶۱ع مطابق گیارہویں جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۷۱ ہجری کو بادشاہی ملازموں کے حوالہ کیا اور وہ اسکو دلی کو لیکئے † پہلے اسکو ہاتھی پر بیٹھا کر دلی کے گلی کوچوں میں تشہیر کیا بعد اس کے بادشاہ کے سامنے لائے اگرچہ پانوں کی بیڑیاں کاٹی گئیں مگر ہاتھ اسکی سنہری زنجیروں سے جکڑے گئے درباریوں کے سینے پر آئے اور آنکھیں آنکی دب دبا گئیں یہاں تک کہ بادشاہ نے بھی خدا نرسوں کی صورت بنائی اور جب کہ سلیمان شکوہ نے ہمت یہہ عرض کیا

کہ نشا ہلا کر ہوش حواس کو زائل کرنے کی نسبت جیسے کہ شہزادوں کے قتل کا دستور و قاعدہ سمجھا گیا تھا یہہ ہانت آسان اور میوے جی کا بڑا ارمان ہی کہ میں دفعۃً مارا جاؤں تو بادشاہ نے بہت نرم لفظوں سے یہہ جواب ارشاد فرمایا کہ تم جان کی طرف سے ماموں و مطمئن رہو بلکہ تمہارے ساتھ اچھا معاملہ ہوتا جاویگا † مگر لوگوں کو یہہ یقین نہیں کہ اورنگزیب نے وہ وعدہ پورا کیا ہو اس لیے کہ مرزا سلیمان شکوہ اور آسکا بھائی سہر شکوہ اور مرزا مراد کا جوان بیٹا گوالیار کے قلعہ میں قہوڑی مدت میں مرگئے ‡ اور اورنگزیب کا بیٹا محمد سلطان آسی قلعہ میں بہت دنوں تک جیتنا جاگتا رہا اور بعد اُس کے کسیقدر رہا بھی کیا گیا *

مرزا مراد کے ظالمانہ قتل سے جو مرزا سلیمان شکوہ کی گرفتاری سے کئی مہینے پہچھے واقع ہوا لوگوں کے شکوک شبہات اورنگزیب کے قول فعل اور خوع و خصالت کی نسبت سچی ہو گئے اس بدبخت شاہزادہ نے ایک رسی کے ذریعہ سے جسکو دیوار قلعہ سے نیچے کو لٹکایا تھا بھاگنا چاہا مگر جب کہ وہ شامت کا مارا ایک ہندنی بیسوا سے رخصت ہونے لگا اور اُس عورت کے رونے کی صدا بلند ہوئی تو پھرہ والے اُس طرف کو ملتفت ہوئے اور شاہزادے کے ارادے پر پے لیگئے اور وہ اپنی مراد سے نامراد رہا بعد اُس کے اورنگزیب یہہ سوچا بھارا کہ جب تک یہہ بھائی صحیح سلامت ہی تب تک اپنی سلامتی کی خیر نہیں مگر جبکہ کسی قسم کا الزام اُس بیگناہ کے ذمہ نہ لگا سکا تو اُسے ایک ایسی آدمی کو سکھا پڑھا کر مدعی کھڑا کیا جسکے باپ کو مرزا مراد نے اپنی فیائنت سلطنت گجرات کے وقتوں میں قتل کیا تھا غرض کہ اُسکی طرف سے دعویٰ پیش کرایا اور رسم و رواج کے موافق تحقیقات کر کے قصاص کا قہوی دلایا اور بعد قصاص اُسکو عین قیدخانہ میں قتل کرایا *

† برنیہ صاحب کا بیان جو اُس موقع پر موجود تھے

‡ برنیہ صاحب

§ خانہ خاں برنیہ صاحب

اس زمانہ سے تھوڑی مدت پہلے بینکازیر کے راجہ پر ایک فوج اُس نے روانہ کی تھی جو مقام دکن میں عین وقت و موقع پر اُسکو چھوڑ کر چلا آیا تھا اور اب یہی مطیع و محکوم اُسکا تھا مگر اُس راجہ نے ماہ نومبر سنہ ۱۶۶۱ ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۰۷۲ ہجری اُکو مہم مذکور کے دبار سے اطاعت اختیار کی تھی *

ملک آشام پر میر جملہ کی چڑھائی اور بادشاہ کی

بیماری کا بیان

جبکہ کہ میر جملہ کی کامیابیوں سے صوبہ بنگال میں دوبارہ امن چین قائم ہوا تو بادشاہ نے اُس قوی دست وزیر کو اور کسی دھندے میں لگانا چاہا جفانچند اُس نے ملک آشام کی فتح پر اُسکو متعین فرمایا جو دریائے برم پتر کے کنارے پر واقع اور ہرے بہرے پہاڑوں سے منجصور ہی غرض کہ میر جملہ دھاکہ سے برم پتر پر پہونچا اور کوچ بہار کی چھوٹی ریاست کو فتح کر کے آشام کے میدان کو روندنا سوندا اور گھر گنگ اُسکی دارال لشکر مت پر قبضہ کیا اور بارہویں مارچ سنہ ۱۶۶۲ ع مطابق ششم شعبان سنہ ۱۰۷۳ ہجری کو اپنے کامیابی کا حال ایک عریضہ کے ذریعہ سے بادشاہ کی خدمت میں بڑی خوشی سے ارسال کیا اور بڑے گھمنڈ سے یہ لکھا کہ اب اگے کو حضور کے اقبال و دولت کی بدولت چین تک راستہ کشادہ کیا جاوینا بعد اُس کے برسات کا موسم آگیا اور بانی کئی مار مار سے وہ میدان اسقدر پانی کا طوفان ہو گیا کہ سوار اگے نہ بڑھ سکی اور چرکٹے چارہ نہ لاسکے علاوہ اس کے اُس ملک کے باشندے ادھر ادھر سے اکٹھے ہوئے اور رسدوں کو لوٹے اور متفرق سپاہیوں کو جانسے مارنے لگے غرض کہ طرح طرح کی تکلیفیں پہونچانے لگے بعد اُسکی جب برسات فتل گئی تو لشکر میں بڑی مری پھیلی اگرچہ اس عرصہ میں تازی مدد بھی آئی مگر میر جملہ اُن تدبیروں سے ناکام رہا جو اُس نے سوچی سمجھی تھیں اور وہ بڑا بول آسکے آئی آیا بلکہ ہنظر اسکی کہ اُسکو شکست کا دھبہ نہ لگی وہاں کے

راجہ سے کسیقدر ملک و خراج اُسے حاصل کیا اور اپنی عمدہ عمدہ لیاقتوں اور کارگزاریوں سے کام اسکو دینا پڑا اور جب کہ یہہ مراد اس کی پوری نہوئی تو چھٹی جنوری سنہ ۱۶۶۳ ع مطابق ششم جمادی الثانی سنہ ۱۰۷۳ ہجری کو فوج اپنی آشام سے لوٹائی اور اب تک تھاکہ میں داخل نہوا تھا کہ سفر کی ماندگی اور علاوہ اس کے ایسی ایسی سخت تکلیفوں کی مشقت سے جنکو اُس نے ادنی ادنی سپاہیوں کے ساتھ اپنے پورہائی میں اوتھایا تھا اکتیسویں مارچ سنہ الیہ ع مطابق دوسری رمضان سنہ الیہ کو جہان فانی سے گذر گیا † اور بادشاہ نے فی الفور اس کے بیٹے محمد امین کو اُسی بڑے پایہ پر سرفراز فرمایا جو اس کے باپ کو حاصل تھا *

اگرچہ اس قوی ملازم کے مرجانے سے ہر طرح کے رشک و حسد اور ہر قسم کے خوف و ہراس سے بادشاہ کو اطمینان حاصل ہوئی مگر حال میں اسکو مالک حقیقی کی جانب سے یہہ سخت آگاہی دی گئی کہ اس حیات مستعار اور چند روزہ حکومت پر جو آج تک کو حاصل ہی ہووسا کرنا نچاہیئے تفصیل اس اجمال کی یہہ ہی کہ جاوس کی پانچویں سالگرہ کے بعد ایسی سخت بیماری اسکو لاحق ہوئی کہ پہلے تو اسکی جان کے لالی پڑے اور نہایت نہکیف و ضعیف ہوگیا اور پھر ایسی بلا میں مبتلا ہوا کہ زبان اس کی قابو میں نہ رہی اور بول اس کی زبان سے پورے پورے نہ نکلے غرض کہ اس غیر متوقع مصیبت کے واقع ہونے سے اسکی نئی حکومت کی جزیں ہل چلی گئیں یعنی جاہجا یہہ ہوائیاں اڑیں کہ راجہ جسونت سنگھ پوری پوری منزلیں طے کرتا ہوا شاہجہاں کے چھوڑانے کو اور مہابت خاں حاکم کابل بھی اس غرض سے چلا آتا ہی چنانچہ شاہجہاں کے حمایتی آپس میں بمقام دارالسلطنت سازشیں کرنے لگے اور اورنگزیب کے خیر خواہ بھی ایسے دو فریق ہوگئے

کہ منجھلاہ اس کے ایک گروہ اوس کے دوسرے بیٹے معظمشاہ کو
جانشین اوس کا بنایا چاہتا تھا اور دوسرا گروہ اوس کے تیسرے بیٹے اکبر
شاہ کو اوسکی جگہ بٹھانے کا خواہاں تھا مگر خاص اورنگ زیب کے
صبر و استقلال اور ہمت و متانت کے باعث سے یہ شور فساد چوں کے
قوں بے دباؤ رہے اور کسی بات نے ظہور نہ کیا چنانچہ بیمارے کے
پانچویں دن باوجود اس کے کہ موت کے ہنچے سے ابھی پورا پورا چھوٹا
نہ تھا اور ناک سہارے بساط مرض پر تکرر بیتھا اور درباریوں کا مستحضر لیا
بعد اس کے کسی اور دن جبکہ وہ غش میں بیہوش ہوا تھا اور گلی
کوچوں میں اس کے مرنے کی ہوائی اڑ گئی تھی ہوش کے آنے پر
درتین امیروں کو بساط مرض کے حاشیہ پر بٹھالایا اور باوصف اس کے
کہ فالج کے مارے زبان اوسکی کھنکھن میں نہ تھی اپنی ہمشیرہ روشن آراہیم
کو کھلا بہ بیتھا کہ خاص مہر بادشاہی میروے پاس بہ بیتھدے چنانچہ
جب وہ مہر آئی تو اوسکو اپنے قبضہ میں کیا اور ساری غرض یہ تھی
کہ کوئی شخص استعمال اوسکا بلا حکم کرنے نہ پاورے حاصل یہ کہ
بادشاہ کی اس ہوشیاری سے مشغول کی ہمتیں پست ہو گئیں اور وہ
لوگ اوسکا خوف ادب کرنے لگے اور شفا کی صورت نظر آنے لگی *
چوں ہی کہ بادشاہ نے چھٹی ستمبر سنہ ۱۶۶۳ ع کو تھوڑی
بہت شفا پائی تو کشمیر کو روانہ ہوا جہاں اور ملکوں کی نسبت قوت
کا حامل ہونا زیادہ تر متوقع تھا *

دکن کے فسادوں کا بیان

جب کہ بادشاہ شمال کی جانب یعنی صوبہ کشمیر میں آرام و راحت
کا خواہاں تھا تو جنوب کی جانب یعنی ملک دکن میں ایسے معاملے
پیش آ رہے تھے جن میں خیالات اس کے بہت جلد دوڑنے والے تھے *
یہ بات یاد ہو گئی کہ مرہٹوں کی قوم ایسے ملک میں بستی ہی

* برنیر صاحب شانی نے اس بیماری کو خطر ناک بیان کیا

جو ایسے پہاڑوں کے سلسلہ میں واقع ہے کہ وہ نوبدہ کے سراسر جنوب اور بندیا چل پہاڑوں کے موازات میں پھیلے ہوئے ہیں اور نیز وہ ملک ایسے خط کے مستحکات میں ہوا ہے جو مقام گویا واقع ساحل دریائے سور سے بیدر پر گزر کر دریائے رادہ تک چاند پر گزر جاتا ہے اور اُس ملک کی حد مشرقی ہو دریائے مذکور اور اُسکے حد مغربی پر سمندر واقع ہے اس ملک کی علامتوں سے عمدہ علامت کوہ سیاروی کا سلسلہ ہے جس کو گھات بولتے ہیں اور وہ دریائے سور سے تیس چالیس میل ادھر مغرب کی جانب کو پہنچتا چلا گیا ہے اور یہ سلسلہ سمندر کی سطح سے تین ہزار فٹ سے لیکر پانچ ہزار فٹ تک بلند ہے مگر اپنی خصوصیات کی وجہ سے اور اُن ضلعوں کے اختلاف کے باعث سے جن میں یہ حد فاصل کے طور پر واقع ہوا ہے شہرہ آفاق ہو گیا باقی مغرب کی جانب میں کہیں کہیں اس سلسلہ کی بلندی سمندر کی سطح سے قریب واقع ہوئی اور سمندر کی جانب سے یہ ایسا قوی مانع ہے کہ اوسکی ممانعت مزاحمت سے غنیم کا گذار اُس ملک میں نہایت دشوار و مشکل ہے مگر مشرق کی جانب میں قیرہ ہزار یا دو ہزار فٹ کی بلندی پر چوڑا چکلا میدان ہو کر تھلتا تھلتا ملک مذکور الصدد سے باہر نکل گیا یہاں تک کہ خلیج بنگالہ تک جا پہنچا *

اس پہاڑ اور سمندر کے درمیان میں ایک خطہ واقع ہے جس کو گانگن یا کنکان کہتے ہیں اور وہ اکثر جگہ نامور اور ساحل دریائے سور کی جانب چھوٹے چھوٹے قطعات میں واقع ہیں جن میں چانول پیدا ہوتے ہیں اور ملک مذکور کا باقی حصہ ٹیکروں اور جنگلوں کے باعث سے جن میں بڑے بڑے سیلاب آتے ہیں اور قرب سمندر اور سیلابوں کی جہت سے وہ زمینیں لدلی اور گھڑیلی ہو جاتی ہیں اور میں گدڑو + اور علاوہ اوسکے اور جہاز چھٹکار آن میں پیدا ہوتے ہیں زراعت کے قابل اور

+ ایک درخت کا نام ہے جو سمندر کے کناروں پر پیدا ہوتا ہے

ہرچرٹ کے لائق نہیں ! اس حصہ کے ٹیکروں کی چوٹیاں درختوں سے خالی ہیں مگر چاروں طرف ان کے بڑے بڑے درخت گھنٹے گھنٹے کھڑے ہیں اور فیصلی کے جنگلوں سے پہلے پہلے جا ملاتے ہیں جہاں چھوٹے چھوٹے درختوں کا زور و شور اور بیلوں کی دھوم دھام ہی اور یہ بڑا جنگل مشرق کی طرف کو بلند زمروں کے اس خطے پر پہلے ہوا گیا ہے جو قریب اس کے واقع ہے اور اس میں ارکھی ارکھی گھاٹیاں اور گھری گھری کھوئیں ہائی چائی ہیں جو جنگلی جانوروں کے بسنے رہنے کے قابل ہیں جیسے یہ سلسلہ بہر اور بے ہندہ بیس مہل ان ٹیکروں سے گذر کر وہ تنگ گھاٹیاں کشادہ اور زرخیز ہو جاتی ہیں یہاں تک کہ کھلے میدان آجاتے ہیں جو مشرق کی جانب کو پہلے چلے جاتے ہیں اور وہاں کہتی ہوتی ہی مگر درختوں کا نام و نشان نہیں اور کہیں کہیں شاذ و نادر ایک چھوٹے سے بہار کا سلسلہ ان کو کاٹتا ہوا گذرتا ہی گھاٹوں کے بڑے سلسلہ پر ہرسات کے موسم میں جنوبی مغربی ہوا کا بڑا زور شور رہتا ہے مگر گھاٹوں کی مزاحمت سے میدانوں میں پہونچنے تک زور اس کا بہت کم ہو جاتا ہے اور گھاٹوں کے اونچے اونچے مقاموں میں کئی کئی مہینے تک بادلوں کے دل کے دل چلتے پھرتے رہتے ہیں اور ہوا کی کر و فر اور بارش کی دھوم دھام رہتی ہیں اگرچہ اوپر کے سطحوں سے ہائی بہت چلا جاتا ہے مگر کنکائی کا یہ بحال ہوتا ہے کہ سارے برس گیلہ سیلا اور بیمازیوں کا گھر بنا رہتا ہے اور منجملہ ان پست شاخوں کے جو ان گھاٹوں سے نکل کر مشرق کی جانب کو چنی چائی ہیں سب سے بڑی وہ شاخ ہے جو سلسلہ چاندیز کے نام سے مشہور و معروف ہے اور یہ نام اس کا اس قلعہ کی وجہ سے شہرہ آفاق ہوا جو اس کی چوٹیوں پر منجملہ بہت سے قلعوں کے بنایا گیا یہ سلسلہ دریائے تبتی کے پست طبقہ اور

کنکان والوں کی کہانیوں میں مذکور ہے کہ کسی زمانہ میں سمندر گھاٹوں کے دامنوں تک آگیا تھا اور کنکان ایک دیوتا کی کرامت سے محفوظ رہا تھا

دریاہ گرداوی کے بلند طبقہ کے درمیان میں حد فاصل واقع ہوا اور تبتی کا طبقہ خاندیس اور ہوار کے زخیز میدانوں سے مرکب ہی جنگی علاحدگی گجرات سے پگلانہ کے جنگی خطہ کے ذریعہ سے ہوتی ہے یہہ طبقہ بہت سی باتوں میں بلند طبقہ سے مخالف ہی اور جسکو زیادہ تر خصوصیات ملک مرہٹہ کی حیثیت سے مرہٹوں کا ملک کہنا چاہیئے تمام گھات اور اُس کے قرب و جوار کے پہاڑوں کا اختتام اکثر ایسی چوٹیوں پر ہوتا ہی جو سپات پتھر کی دھاریں ہیں اور اُسکے بڑے بڑے اونچے اونچی مقام اور قلب پہاڑوں کے متفرق حصے قدرتی قلعہ معلوم ہوتے ہیں جنکے قبض و تصرف کے لیئے وہاں چڑھنے میں ہموار سطح تک صرف محنت اور تھانی پڑتی ہی جو پہاڑوں کی چوٹیوں پر عموماً پائی جاتی ہی مختلف زمانوں میں مختلف بادشاہوں نے ان مقاموں سے فائدے اٹھائے چنانچہ انہوں نے سیڑھیاں بنائیں یا پھلچدار راہیں نکالیں اور ان راہوں میں جگہ جگہ دروازے لگائے اور دروازوں کے لگانے سے ان کو مضبوط و مستحکم کیا اور ہموار سطح کے قرب و جوار کے مقاموں پر قبض و قابو رکھنے کی غرض سے برج اور بارے بنائے غرضکہ بطور مذکور ان بادشاہوں نے گھاٹوں اور آنکی شاخوں کے پاس ہردوس کے ملکوں کو ایسے ایسے قلعوں سے مضبوط و مستحکم کیا جو اکثر لوگوں کی آمد رفت سے رسائی کے قابل اور سہل الوصول ہو گئے ورنہ رسائی کے قابل سمجھے نہ جاتے *

مرہٹوں کی قوم کا بیان

اگرچہ مرہٹوں کا بیان ایسی طرح کبھی نہیں مذکور ہوا جیسے کسی قوم کی تاریخ لکھی پڑھی جاتی ہی مگر ان لوگوں کی خور و خصلت ایسی معزز و ممتاز تھی کہ گویا ان لوگوں میں ہمیشہ سے جمہوری سلطنت قائم رہی ہی اور اگرچہ خاص ہندوستان کے کمترین لوگوں سے کنارے اور تلکانہ والوں اپنے جنوبی ہمسایوں کی نسبت زیادہ مشابہت رکھتے ہیں مگر منجملہ ان دونوں قوموں کے کسی کے ساتھ انکو اختلاط اور امتزاج نہیں بلکہ بجائے خود مستقل سمجھے جاتے ہیں *

جسم اُن کے مضبوط اور قد اُن کے کوتاہ اور جوتہ بدن اُن کے ٹھیک تھا کہ ہیں اگرچہ نہایت بخیر بصورت نہیں اور تمام قوم اُن کی چٹا کش اور مستقل اور چابک چالاک پائی جاتی تھی اگرچہ راجپوتوں کی شان و مقامات اور شیشی برائی سے بخالی نہیں مگر دوسرے کامل اور دنیا کی باتوں سے غافل نہیں راجپوتوں کا یہ حال ہی کہ جب تک اُن کی قوم کی بیعتی نہیں ہوتی تب تک وہ لوگ اُس لڑائی کے نتیجوں سے بے پروائی ہوتے ہیں جسمیں وہ شریک و شامل ہوتے ہیں مگر مہاتوں کا یہ نقشہ ہی کہ نتیجے کے سوا کوئی بات اُن کے دیہان میں نہیں آتی یہاں تک کہ اگر کام اُن کا بڑے بہانہ کہتے ہی ذریعہ سے شامل ہوتے تو وہ اُس کی پہلائی برائی کی پروا نہیں کرتے بلکہ اپنے نام سے ذمہ رکھتے ہیں غرض کہ حصول مقصود میں ذہن و طبیعت سے ظلم لگتے ہیں اور عیہ و عشرت کو چھوڑ کر جان چوکوں پر پڑتے ہیں اور عزت کی بات پر جان کھدانا تو درکنار اپنی غرض کسی طرح نہیں چھوڑتے یہاں تک کہ راجپوتوں اور مہاتوں کی ظاہری شکل و شمائل پر اُس دیرونی اختلاف ذاتی کا اثر واضح و لایم ہی جتنا تھوڑا ذاتی درجہ کے راجپوتوں کے چال چلن میں کوئی نہ کوئی بات لچھی ہوتی تھی اور اعلیٰ درجہ کے مہاتوں کے طور و طریقوں میں کچھ نہ کچھ نشانہ دستی پائی جاتی ہے اور اس قدر فرق و تفاوت ہی کہ اگر یہ دونوں کسی کے دشمن ہو جائیں تو راجپوت ہانا دشمن تصور کیا جاوے گا اور مہاتوں فاشدہ ترس اور ہیبت ناک اس لیے سمجھا جاوے گا کہ مہاتوں دلیری دلاوری سے کہیں نہیں چوکے جب کہ بدوں اس کے کام اُن کا نہیں چلتا بلکہ دلیری دلاوری کی امانت کے لیے گویا خود اُن کی جگہ دند و فطرت اور چستی چابکی سے ہمیشہ کام لیتے ہیں یہاں اوصاف اُن کے سوا ہی لوگوں سے ختم و صما نسبت کیے جاتے ہیں جو ایسے بڑے بڑے وصفوں اور اُن سے زیادہ ناکارہ کاموں کے ساتھ مصروف ہیں اس لیے کہ کسان مرہٹے تھوڑے سنبڑدہ نہمیدہ اور جفا کش اور کفایت شعار

ہوتے ہیں اگرچہ ان کسانوں میں بھی ذاتی ہوشیاروں کے لیے اصل چابکی چالاک کی کیفیت پر مبنی جاتی ہے مگر وہ بہت فتنہ انگیز اور بڑے چھوٹے نہیں ہوتے *

مسلمان بادشاہوں کے وقتوں میں سردار ان کے ایسے خاندانی ہوتے تھے جو اپنے باپ دادا سے پیدہ نسل کے پرانے عہدوں پر معزز و ممتاز یا فلاح کی کار گزاریوں پر مامور و سرفراز ہوتے تھے اور احمد نگر اور بیجا پور کی ریاستوں میں رسالہ داریاں اور جمعہ داریاں کھاتے تھے یہ سردار اصل و حقیقت میں اپنے لوگوں سمیت قومیت کی حیثیت سے سارے شہر تھے اگرچہ بعضوں نے تکر و منزلت بڑھانے کو راجدھوت ہونے کا دعویٰ کیا *

معلوم ہوتا ہے کہ پہلے مورخ مرہٹوں کی قوم سے واقف نہ تھے اور جن سرداروں کا نام انہوں نے بیان کیا ان کے معمولی لقبوں سے دریافت ہوتا ہے کہ وہ قوم کے مرہٹے تھے مرہٹہ کا لفظ اول سنہ ۱۳۸۵ ع کے حالات میں قریباً والے نے لکھا ہے مگر عام معنوں میں استعمال اس کا نہیں کیا یعنی اس نے کسی شخص معین کو اس نام سے پکارا بیان کیا گیا کہ بیجا پور والے بادشاہوں نے سولہویں صدی میں فارسی زبان کی جگہ مرہٹی بولی کو مستحاصل کے دفتر میں قائم کیا تھا اور اس لیے کہ وہ بادشاہ بیگانہ لوگوں کی جگہ دکن کے باشندوں کو اپنی فوج میں بھرتی کرتا تھا تو اس نے بہت سے مرہٹوں کو نوکر رکھا تھا چنانچہ پہلے پہلے انہی عہدوں یعنی قلعہ کی چوکی پر بڑے پر متعین کیے گئے اور بعد اُسکے جب یہ بات دریافت ہوئی کہ ان لوگوں میں ہلکے ہلکے سواروں میں داخل ہونے کی استعداد و لیاقت پائی جاتی ہے تو بیجا پور اور احمد نگر کے جنگی سواروں میں داخل ہونے لگے اور کچھ کچھ لوگ

+ اُس زمانہ میں ہائل اور دیس مکہ اور دیس پانچے وغیرہ عہدے معزز و ممتاز گئے جاتے تھے

اُن کے گرلہ نقہ کے بادشاہ قطب شاہ کے بھی ملازم ہوئے ہاوصف اس کے کہ مسلمان مورخوں نے سولہویں صدی کے آغاز تک بیان اُن کا بہت تھوڑا کیا مگر ملک عنبر کی عہد حکومت میں معزز و ممتاز ہوئے اور بعد اُس کے یہاں فوجی کے بیان اُن کا ذکر کی تاریخ میں ایک مستقل حصہ بن گیا * ‡

ہوسلا خاندان کا بیان

ملک عنبر کے انیسویں میں سے ایک انسر مالوجی ہوسلا کے نام سے معروف و مشہور اور خاندان اسکا زور و قوت کی نسبت فخر و عزت میں معزز و ممتاز اور ہوسلا کے خطاب سے نامی گرامی تھا یہ انسر چند خود اسہ سواروں سمیت ملک عنبر کا ملازم اور جادو راؤ کا متوسل تھا یہ جادو راؤ وہ سردار تھا کہ اگر مرہٹوں کے خاندانوں میں سے کسی خاندان کو راجپوت ہونے کا دعویٰ پہونچتا تو اسی کے خاندان کو وہ دعویٰ سزاوارد شایاں تھا اس لیے کہ راجپوتوں کے گروہوں میں سے ایک گروہ کا نام جادو ہی اور جب کہ مسلمانوں کے پہلے پہلے دھوا کیا تھا تو دیو گڈہ کا راجہ بھی اسی نام سے نامی گرامی تھا جو ساری دکن میں سب راجازں سے بڑا راجہ تھا اور غالب یہ ہی کہ مالوجی کا حامی جو دیو گڈہ کے کسی قریب ضلع کا دیس مکھی تھا راجپوتوں کی نسل سے ہوگا حاصل یہ کہ اصل اُس کی کیسی تھی ہو مگر لکھ جی جادو راؤ کو ملک عنبر کی حکومت میں دس ہزاری ذات کا منصب حاصل تھا اور ایسی قدر و منزلت رکھتا تھا کہ جب و ایک مرتبہ شاہجہاں سے پیوستہ ہو گیا تو ملک عنبر کی تقدیر اونکھی ہو گئی اور وہ لڑائی ہار گیا *

اس ناصواب آمیزش سے بہت دنوں پہلے مالوجی ہوسلا ایک تھوار کی قریب سے جو جادو راو کے مکان میں بچایا گیا تھا اپنے بڑے ساتھ جی ‡ گریٹ صاحب کی تاریخ مرہٹہ صفحہ ۷۳ لکھیا ۹۳

کو ساتھ اپنے لیے ہوئے آیا تھا اور اُن دنوں عمر اُسکی پانچ برس کی تھی جسب اتفاق ایسے موقع پر جو ہسٹے بولنے کا مقام و موقع تھا جادو راؤ نے ساہجی اور اپنی سہ سالی بیٹی کو دونوں زانوؤں پر بٹھا کر ہنسی سے یہ بات کہی کہ یہ کیا عمدہ جوڑا ہی اور یہ دونوں بالک بھونے بنانے کے قابل ہیں جادو راؤ کے کہنے پر مالوجی بول اُٹھا کہ سب صاحب گواہ رہیں کہ میرے بیٹے کا رشتہ جادو راؤ کی بیٹی سے ہو گیا جادو راؤ اُسکے بولنے سے اچھڑی میں رہا اور اپنے خاندان کے فخر و عزت کے باعث سے اُس کے بڑے بول سے نہایت ناراض ہوا یہاں تک کہ باہم بد مزگی ہو گئی مگر اُس زمانہ میں مالوجی کا ستارہ عروج پھر تھا چنانچہ اُس نے بہت سا روپیہ کمایا اور روز بروز اپنے لوگوں کو بڑھایا یہاں تک کہ احمد نگر کی ریاست میں پنج ہزاری کے منصب رسالہ داری پر سرفراز ہوا اور ایسی بڑی جاگیر اُس نے حاصل کی جس کا بڑا مقام ہونا تھا اور اب بھی اُس سگٹی کا دعویٰ کرتا رہا مگر فی الحال اُسکی جاہ و حشمت کی نظر سے وہ دعویٰ بیجا نہ سمجھا گیا چنانچہ آخر کار جادو راؤ اُسپر راضی ہوا یعنی اُن کے سنجوگ نے زور کیا اور دستور و قاعدہ کے موافق دونوں کی شادی ہو گئی یہ بیاہ ایسا پھلا پھولا کہ ایک پہل اُس کا وہ سیواجی تھا جو ماہ مئی سنہ ۱۶۲۷ع میں پیدا ہوا اور مرہٹوں کی حکومت کی بنیاد اُس نے ڈالی ۔

ساہجی بوسلا کا حال اس تاریخ میں پہلے بیان ہو چکا کہ وہ سردار احمد نگر کے پچھلے واقعوں یعنی سنہ ۱۶۳۶ع کے قصے قضایوں میں بڑا سرگرم اور آمادہ رہا اور بھی اُسکے بیجاپور کی سرکار میں ملازم ہوا اور جب کہ شاہجہاں اور والی بیجاپور نے احمد نگر کے ضلع کو باہم منقسم کیا تو وہ جاگیر جو ساہجی کے قبض و تصرف میں چلی آتی تھی اور جسب قسمت بیجاپور کے حصہ میں آئی تھی جوں کی توں قائم رکھی گئی یہاں تک کہ بیجاپور والوں کی جانب سے جنوبی ملکوں کو فتح کرتا

رہا اور ملک میسور میں اسی بڑی چنگیر اُس نے حاصل کی جس میں
سیرا اور بنگلور بڑے بڑے شہر بھی داخل تھے *

برہمنوں کے سردار ناخواندہ ہوتے تھے اور کار بار اُنکا وہ برہمن کرتے
تھے جو مسلمانوں کی عہد حکومت میں بھی بہت سے لوگ اُنکے کام کے
مہندسوں پر مشتمل تھے اور کار گذاروں کا ہوا فرقہ برہمنوں ہی کا تھا غرض
کہ انہیں لوگوں میں سے دُعا جی کاندو نامی ایک برہمن کو اپنی چاکر
واقع ہونہ پر سنبھلی ہے۔ میں کیا اور دوسرے بھگت سبواجی کی
بھگت گروں کا ہونہ بہار اُسکے سر پر رکھا اور بڑے بھگت کو ساتھ اپنے
میسور کو لے گیا گرو برہمنوں کی تعلیم و تربیت کا یہ طریقہ
ہی کہ وہ شہسرابی اور بھنگار بازی اور علوہ اُس کے اور سپاہیانہ
برہمنوں سے ملتا کرتے ہیں اور جو کہ بونہ اسی جگہ واقع ہی کہ وہاں
میردانا اور ہراجی ملک اُس میں ملانہ میں تو سیرا جی کے بڑے رفیق
اور بے لوگ انتہی سے بولی جو اُس کے ہاتھ کے سواروں میں بھرتی تھے
یا گرووں کے ہاتھ پر ہوس کے ناکو لکھتے تھے غرض کہ اُسکے ہمراہی بڑے
چٹانیش اور اہارست منہبوط اُس تھے جو ناچنے اُسے لوگوں کی ہمارائی سے
بڑے بڑے کاموں کا عشق اُس کی طرہست میں پیدا ہوا اور وہ عشق اُن
ملکی راگوں یعنی ساکوں کے ساتھ سے دو چند ہو گیا جن میں سورما
لوگوں کی کہ فیوں گاٹی جاتی ہیں غرض کہ وہ اُنست کا پرکلا جب سولہ
بوس کو پہنچا تو دُعا جی کے قابو سے نکل گیا اور داداجی نے چاکر
کے انتہام اندام میں شریک اُسکو گردانا اگرچہ رنگ قہنگ اُس کے
دلہنی داؤدیری کے باعث سے عام پسند اور عام فریب تھے مگر لوگ
انہی سے اُس کی نسبت بہہ شک شبہہ کرنے لگے تھے کہ وہ بھی اُن
قاہوں میں شریک و شامل ہی جو کانکان پر کبھی ہوتے تھے حاصل یہہ
کہ لوت مار کے کاموں اور سیر شکار کے سپاہوں کے باعث سے گہاتوں کی
ساری گہاتوں سے بختر ہی واقف ہو گیا علوہ اُس کے اُنکے چنگلی باشندوں

سے پہلے ہی سے آشنا تھا گہاڑوں کے سلسلہ کے اُن حصوں میں جو شمال
ہونہ کی جانب واقع ہیں بہیل اور کولی اور اُس کی جنوبی جانب
میں راموسی قوم بستی تھی مگر ہونہ کے عین مغرب میں مرتھے رہتے
تھے جو اُس اُچار کی سختیاں اُٹھاتے تھے اور جن گہاڑوں میں وہ رہتے
تھے اُن کے نام کی وجہ سے مارالی کہلاتے تھے غرض کہ سیواجی نے پہلے
پہلے مارالیوں میں سے منتخب کر کے رفیق اپنے بنائے اور اپنی تیز فہمی
اور ہوشیاری کی بدولت اُن لوگوں کو چھوٹے چھوٹے کاموں کی مصروفی
سے نکال کر بڑے بڑے کاموں کی مشغولی میں ڈالا *

اکثر اوقات اُن پہاڑی قلعوں سے غفلت برتی جاتی تھی جو سرکار
بیچاپور سے علاقہ رکھتے تھے یعنی سرکار بیچا پور اُدھی خیم گہڑی لہرتی
تھی اور اسلئے کہ وہ قلعے دارالحکومت سے دور اور بجائے خود بیماریوں
کے گہرے تو گاہ گاہ ایک مسلمان افسر تھوڑے سے کم تنخواہ سپاہیوں
سبب اُن میں چھوڑا جاتا تھا اور کبھی کبھی پاس پورس کے دیس
مکھوں کے تحمت و تصرف میں چھوڑے جاتے تھے جو اُن کے قرب و
جوار میں مال کا کام کرتے تھے یا علاوہ اُنکے اور افسران مال کو سپرد کیے
جاتے تھے اور منجملہ اُن قلعوں کے جو دیس مکھوں کے قبض و تصرف
میں داخل تھے ٹورنا کا قلعہ نہایت مضبوط و مستحکم اور ہونہ سے
جنوب مغرب کو بیس میل کے فاصلہ پر واقع تھا سیواجی نے سنہ ۱۶۳۶ع
میں کسی حکمت سے اِس قلعہ پر قبضہ کیا + اور تقریر و حجت اور
روپے پیسے کے ذریعہ سے سرکار بیچا پور کو اسباب کا یقین دلایا کہ دیس
مکھوں کے قبض و تصرف کی نسبت اُس کے قبض و دخل میں وہ
محاصرہ پایدار اچھی طرح رہیگا مگر جب کہ بعد اُس کے پاس کے ایک
قلعہ کو کھائی خندق اور برج بارہ یعنی لڑائیوں کے سامانوں سے مضبوط
و مستحکم کیا تو سرکار بیچاپور اُس پر متوجہ ہوئی اور اُسکے باپ

کو اُس کی شکایت لکھی سامعہ جی نے عذر اپنا پیش کیا اور سیراجی اپنے بیٹے اور داداجی اپنے کارندہ کو سخت ممانعت لکھی کہ وہ بیجاپور کے علاقہ میں زیادہ دست اندازی نہ کریں چنانچہ داداجی نے سیراجی کو بہت سمجھایا اور اُس کے باپ کی تاکیدوں کی تعمیل اُس سے چاہی بعد اُس کے داداجی مرگیا اور سیراجی روک ٹوک سے آزاد ہو گیا اور جب کہ کوئی شخص اُس کا مانع مزاحم نہ رہا تو اُس نے اپنے ارادہ کو بڑی دھوم دھام سے ترقی بخشی یہاں تک کہ جاگیر کا معاملہ باپ کو بھی فدا اور منہجملہ چاکر اور سوہا دونوں کے جو اُس کی جاگیر میں واقع تھے اور اُس کے باپ کے متعلق انسو آنسو قابض و متصرف تھے چاکر کو اُس کے حاکم سے مل ملا کر لیا اور سوہا پر چھاپہ مارا اور اُس پر تصرف کیا اور جب کہ اپنے باپ کی جاگیر کا مالک ہو گیا تو بڑی بڑی مہموں کا ارادہ کیا چنانچہ اُس نے اُس مسلمان حاکم کو جو والی بیجاپور کی جانب سے سنگریا گنڈانہ کے پہاڑی قلعہ واقع متصل پورہ کا حاکم تھا کچھ دے دلا کر اس بات پر مایل کیا کہ وہ قلعہ کو اُس کے حوالہ کرے اور جب کہ دو ہرمن زادے حقیقی بھائی اُسی کے دوست سنگری سے زیادہ مضبوط قلعہ ہرندر کی بابت اُس میں ارجح کر رہے تھے تو اُس کے بیچ بیجاؤ کے لئے وہ اُن کے بیچ میں ہوا اور مارالہوں کے ایک گروہ کو اُس میں داخل کیا اور سنہ ۱۶۳۷ ع میں دغا بازی سے آپ اُس پر قابض متصرف ہو گیا *

جب کہ سیراجی کو بہت کامیابیاں ایسی طرح نصیب ہوئیں کہ کسی کی تدبیر بھی نہ پہنچی اور پاس ہروس کے امن چین میں کسی طرح کا خلل بھی نہ ہوا تو والی بیجاپور کی جانب سے بھی جو اُن روزوں جنوب کی فتح و کشائش میں جی جان سے مصروف اور

دارالسلطنت کی عمدہ عمدہ عمارتوں کے بنانے میں نہایت مشغوف تھا کسی قسم کی ممانعت و مزاحمت پیش نہ ہوئی ‡ *

مگر اب وہ وقت آ پہونچا کہ سیواجی کے ارادوں کا کسی اورت آڑ کے پیچھے پوشیدہ رہنا اوسکے حق میں مفید نہ تھا چنانچہ وہ بے تکلف کھل کھلا اور کھلم کھلا نشان اوسکی بغاوت کا یہ تھا کہ اوسنے بادشاہی خزانہ کی کرائچیوں کو خاص کنکائی میں اومت کھسوت کر ہواہر کیا اور پہلے اس سے کہ بیچا ہور کا دربار اس زور زبردستی سے سنبھل کر کچھ تدبیر اوسکی نکالی اس پرچہ سے مطلع ہوا کہ بڑے بڑے پانچ ہزاری گھاتوں کے قلعوں پر سیواجی نے قبضہ کیا بعد اوسکے تھوڑی مدت گذرنے پر سیواجی کے بڑھمن انسر نے کنکان کی شمالی جانب کے مسلمان حاکم پر چھاپا مارا اور اس کو مقید کیا اور اس انسر کی دارالریاست کالیاں پر قبضہ کر کے سارے صوبہ کو دبا دبتا اور اس کے حاکم کو اسباب ہر معجزہ کیا کہ سارے قلعوں کے حوالہ کر لیا حکم جاری کرے سیواجی اس کامیابی سے باغ باغ ہوا اور جنب وہ قیدی اس کے پاس آیا تو اس نے بہت اہلیت برتی اور بڑی عزت سے اُسکو رخصت کیا یہ واقعہ سنہ ۱۶۴۸ ع میں واقع ہوا بعد اس کے ہندوؤں کے

‡ سیواجی کا قبض و تصرف ہمارے مفصلہ ذیل اس خطہ پر قائم ہوا جو چاکر اور دریائے ترا کے بیچ میں واقع ہی اور جبکہ ہم پہلے سیواجی کی حکومت چمانے کے طوروں کو ایسی شیر حیلہ باز کے داڑ گھاتوں کی مانند تصور کریں جو اپنے پہاڑ کی گھاٹیوں میں شکار کی تاک جھانک میں لک چھپ کر بیٹھے اور قابو کے وقت اُسکو دبا کر ٹپھڑے تو وہ دقتیں جو اس کے ابتدائے ترقی کے دریائے میں پیش آتی ہیں اور وہ حیرت جو اُسکے بہت جلد بڑھنے چڑھنے میں ہامنگیر ہوتی ہی بے تکلف رفع ہو جاتی ہی اس لیے کہ اب اُسکی ترقی اس نوبت کو پورنچھی تھی کہ لوگوں کو اُسکی اصل و حقیقت کی تحقیق و تحقیق پر توجہ ہوئی اور زیادہ تر متغنی رہنا اُسکا ممکن نہ تھا اور واضح ہو کہ یہ بیان اس دلچسپ اور صاف بیان کا خلاصہ ہی جسکو گرینٹ ڈک صاحب نے سیواجی کے حالات میں نام بند کیا

اوقاف و مصارف کو اپنی مفتوحہ ممالک میں اُس نے بھٹال کیا چنگو بیچا پور والی بادشاہ نے ضبط کیا تھا علاوہ اُس کے ساری پرانی رسموں کو تاریخی بتکشی اس لیے کہ اُس کی طبیعت نے ہندوانہ تصویبوں سے قریبیت پائی تھی اور شاید کہ اُس کی طبیعت جیسے دیوں و مذہب کی رہنمائی میں پہلے پہلے پوری پکی تھی ویسی ہی قومی پاس و لحاظ میں بھی پختہ اور کامل تھی حاصل یہ کہ ایسی طبیعت پر منجھول ہونے سے مسلمانوں اور اُن کے رسم و رواج سے سخت نفرت اور ہندوؤں اور اُن کے طائر طاقتوں سے بڑی رغبت رکھتا تھا اور روز روز اُس کو ترقی روز افزوں تھی اور یہ مزاج اُس کا تدبیر ملکی سے ایسا پاس آیا تھا کہ اوسنے جتنی سنی بھگتوں کی ضرورت بنائی اور اذکاروں کی کرامتوں اور دیوتوں کی عنایتوں کا دعویٰ کیا یعنی اوتاروں کی کرامتیں رکھتا ہوں اور دیوتے سمجھے پو مہر بان ہیں *

جب کہ بہتجاپور کی سرکار آخر کار اوس کے ارادوں پر پے لیگئی تو بارہ صف اُس کے اس غلط فہمی میں مبتلا ہوئی کہ اپنے باپ ساجھی کے سکھانے بھگانے سے یہ دھوم اوسنے منجھائی ہی اور اپنی ناراضماندی کو یہاں تک چھوٹی رکھا کہ ساجھی کی گرفتاری کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ سنہ ۱۶۴۹ ع میں ایک دوستانہ دعوت کی بدولت جسکو گوربارہ کے کسی سختدانی افسر نے ساجھی کے لیے منعقد کیا تھا اور سراجھی نے اتمام اوس دغا باز افسر سے خوب دل کھول کر لیا وہ ساجھی گرفتار ہوا اور جب کہ ساجھی نے بہہ عذر اپنا پیش کیا کہ وہ بیٹے کی بے ادائیگیوں اور گستاخیوں میں شریک و شامل نہیں تو قول اوسدا باطل سمجھا گیا اور اوس ہنگامہ کے فرد کو نیچے لیٹے معقول مہلت اوسکو دیکھی اور جب کہ ساجھی کی دوز دھوپ سے کام نہ نکلا اور دھوم دھام اوسکے بیٹے کی فرد نہ ہوئی تو وہ ناکردہ گناہ متبذ کیا گیا اور یہہ

حکم اوسکو سنایا گیا کہ اگر اس قدر عرصہ میں تیرا بیٹا مطیع اس سرکار کا نہ ہوگا تو جیل خانہ کا دروازہ ٹیغہ کیا جاویگا اور تو اُس میں بھوکا پیاسا مرجائیگا یہہ خبر سیواجی کو پہونچتی اور وہ نہایت ہریشان ہوا مگر بڑے سوچ بچار کے بعد اُس نے یہہ مقرر کیا کہ ایسے دغا بازوں کی اطاعت میں خیر و سلامتی کی توقع نہیں چنانچہ اُس نے والی بیٹا پور کی اطاعت سے سرتابی قائم رکھی اور شاہجہاں کی ملازمت چاہی جسکے ممالک مقبوضہ کی تاخت تاراج سے بنظر احتیاط و عاقبت اندیشی کے گریز اُس نے کی تھی شاہجہاں نے درخواست اُس کی منظور کی اور پانچہزاری کا منصب عنایت فرمایا اور غلبہ یہہ ہی کہ شاہجہاں کی سعی و سفارش سے ساہجی کی رہائی ہوئی بعد اس کے کہ چار برس کی قید اُس نے کاتی اس چار برس میں لوگوں کا امن چین اسیلئے بحال رہا کہ سیواجی کو باپ کی فکر لگی ہوئی تھی اور ملک کی لوت کھسوت میں ساہجی کی ایذا رسانی منظور تھی اور بیٹا پور والی اس خیال سے چپ چاپ بیٹھے رہے کہ اُن کو مغلوں کی فوج کی طرف سے یہہ کہتے تھا کہ سیواجی اُن کو نہ چڑھالوے بعد اُس کے جب کارناتا میں بے انتظامی نے دست اندازی شروع کی تو سرکار بیٹا پور کے قانون قاعدوں کی نظر سے ساہجی کا وہاں جانا ضروری سمجھا گیا یعنی ساہجی کی جاگیر واقع کرناتا پر مہسندوں نے قبضہ کیا تھا اور بڑا بیٹا اُسکا مبارک گیا تھا اور پاس ہروس میں ہتھیار بندی ہوگئی اور بیٹا پور کے افسروں کو اخراج کی دھمکیاں سنائی گئیں *

جوں ہی کہ ساہجی قید سے چھوٹا اور سرکار بیٹا پور کرناتا کی مہم پر مصروف ہوئی تو سیواجی نے اپنے چاہ و جلال کے بڑھانے کی تدبیروں کو بڑی آب و تاب سے دوبارہ کرنا چنانچہ اُس نے اُس ہندو راجہ کو شریک بغاوت کرنا چاہا جو گھاٹوں سے لیکر دریائے کشنا کے بالائی حصوں تک سارے پہاڑی ملکوں واقع جنوب پونہ کا حاکم تھا اور

جب کہ وہ راجہ شریک اُسکا نہوا تو اُسکو کسی حکمت سے قتل کرایا اور اُسکے مارے جانے سے جو شہیت دلوں پر بیٹھی اُس سے یہ فائدہ اُٹھایا کہ اُسے اُس کے ملک پر قبضہ کیا۔ بعد اوس زور ظلم کے کئی بیماریوں کو چھیڑا جھوٹا اور کئی لڑائیوں سے بنائے اور اپنی حکومت کو اس دنوں تک چھوڑا چکلا کرتارہا کہ شامزادہ اورنگ زیب سنہ ۱۶۵۵ء میں دکن کو روانہ کیا گیا پہلے پہلے سیواجی نے اورنگ زیب کو ملازم سلطنت سمجھ کر اوسکی ملازمت حاصل کی اور اپنے مقبوضہ ممالک کو بذریعہ اُس کے بادشاہی ساند سے مستحکم کیا مگر جوں ہی کہ اوسنے شامزادہ مددوج کو گولنادر کی لڑائی میں جی جان سے مصروف پایا اور اوس کی مصروفی کی طوالتی بہت دنوں تک تصور کی تر بتول اوسکے شہر * اب جو باہم رقیب لڑتے ہیں * یہ بھی اپنے نصیب لڑتے ہیں * لڑنے والوں کے نقصانوں سے فائدہ اُٹھانا چاہا چنانچہ اوس نے پہلے تو مغلوں کے ملک پر حملہ کیا یعنی شہر جنپور پر چھاپا مارا اور بہت سی غنیمت لوٹ کر لے گیا بعد اوس کے احمد نگر کا ارادہ کیا مگر وہاں بڑی کامیابی نصیب نہ ہوئی اور اورنگ زیب کی فتوحات کے جلد جان واقع ہونے سے اوس کی امیدیں پھولنے لگیں بلکہ جب اورنگ زیب بیجاپور کی مہم میں سرگرم و اُمانہ تھا تو اوس نے بیجا حملوں کا عذر اوس سے چاہا اور بہت سی ممتوں سے پیش آیا بعد اوس کے شامچہار کی بیماری میں اورنگ زیب بلایا گیا اور سیواجی نے جان نثاری اور خدمتگذاری کا اقرار اس شرط پر کیا کہ مغلوں کے ممالک مقبوضہ میں جو جو استحقاق اوس کے ثابت ہیں ان پر توجہ فرمائی جاوے چنانچہ اورنگ زیب نے تصور اوسکا اس شرط پر معاف کیا کہ وہ اپنے سواروں کا گردہ اوس کی فوج میں داخل کرے باقی استحقاقوں کی تحقیقات کو آئندہ پر ملوثی رکھے مگر سیواجی کہ اورنگ زیب کی مافذ ایک دغا باز حیلہ ساز اور

چست و چالاک آدمی تھا زبان سے قول قرار کرتا رہا اور سواروں کے پیچنے کو بہت صاف اوزا گیا *

بعد اوس کے بیچا پور پر پھر چھاپی مارنے اور دھاوے کرنے لگا جہاں کا والی مرگیا تھا اور صغیر سن بیٹا اوس کا جانشین اوس کا ہوا تھا یہاں تک کہ ریاست کے نائبوں نے یہ سوچ سمجھ کر کہ اب اگر اوس کی لوت مار سے غفلت برتی جاوے گی تو انجام اُسکا اچھا نہوگا ایک بڑی فوج اوس کے مقابلہ کو روانہ کی اس بڑی فوج کا سردار افضل خاں تھا جو مسلمان سرداروں کے معمولی غرور و نخوت کے علاوہ سیواجی اپنی طرف مقابل کو نہایت حقیر و ناچیز سمجھتا تھا مگر حریف اوس کا یعنی سیواجی اوس کے غرور تکبر سے فائدہ اٹھانے کی تدبیر اچھی طرح جانتا تھا چنانچہ اُس نے بظاہر یہ جتایا کہ افضل خاں کا رعب داب اُسپر بیٹھا اور وہ اُس کے مقابلہ سے بالکل مایوس ہی اور بعد اُس کے بڑی زارنالی سے اطاعت کی درخواست افضل خاں کے پاس روانہ کی افضل خاں نے ایک معتمد برہمن کو خط خطوط کے لکھنے پڑھنے میں نائب اپنا ٹھہرایا مگر سیواجی نے اُس برہمن کو دے دلا کر پار اپنا بنایا اور اُس کے ذریعہ سے افضل خاں کو بکمال آسانی یہ جتایا گیا کہ سیواجی نہایت حیران و پریشان اور قبول اطاعت پر آمادہ و مستعد رہی مگر فکر اُسکو یہ ہے کہ دیکھیئے انجام اُس کا کیا ہوتا ہی اور اسی اندیشہ سے اب تک روکا ہوا بیٹھا ہی خط کتابت کے زمانہ میں افضل خاں پیچیدہ جنگلوں اور ناہموار رانوں سے گذر کر پرتاب گدہ کے قریب و جوار میں پہونچا جہاں سیواجی رہتا تھا اور سیواجی نے یہ درخواست اپنی پیش کی کہ اگر خانصاحب میرے خوفوں اور اندیشوں پر ترس کھاویں تو بذات خود تشریف لاریں تاکہ وہ اپنی زبان مبارک سے میری اطمینان فرماویں غرض کہ افضل خاں اپنی فوج سے روانہ ہوا اور تھوڑے سے محتاطوں کو ساتھ اپنے لیا یہاں تک کہ سمجھانے پہونچانے سے سب کو رخصت کیا اور ایک ہمراہی پر قناعت

کئی اور ہارنیک مامل کا جامہ پہنے ہوئے اور ایک سیدھی تلوار اٹھائے ہوئے جسکو زیادہ تر شان و زبائش کی غرض سے اٹھایا تھا نہ اس غرض سے کہ اڑے وقت میں کام بھی اوبھکی خدماں خدماں آگے کو چلا سیواچی آہستہ آہستہ قلعہ سے اترتا ہوا سامنے سے نظر آیا یہاں تک کہ وہ دیرتا کانپتا ایک ہمراہی سمیت آگے کو بڑھا اگرچہ ظاہر میں کوئی ہتیار اُس کے پاس موجود تھا مگر روٹی کے دگلے میں جالدار زرہ اور ایک آبدار تیفہ اور انگاروں میں ذرا سی کانٹے جسکو داخن شیر بولتے ہیں لگائے ہوئے تھا افضل خاں نے اُس سرکھی سہمی صورت کو بڑی حقارت سے دیکھا جو دے دباے اور جی چورائے اُسکی ملازمت کے لیئے چلے آئی تھی اور جب کہ دونوں بغل بھر ہوئے تو سیوا جی نے فولادی پانچہ کو گزویا ہڈوز افضل خاں اس پینچا حرکت کے تعجب سے فارغ نہوا تھا کہ اوسنے تیفہ سے کام اوسکا تمام کیا اور پہلے اس سے یہہ کام کیا تھا کہ اپنی فوج کو اُن جنگلوں میں چھپایا تھا جو افضل خاں کی فوج کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے تھے اور جب کہ سیوا جی نے قلعہ کی باندھی سے اشارہ کیا تو فوج اوسکی مسلمانوں پر ٹوٹ پڑی جو حریف کی دغا بازی سے غافل اور اپنے سامانوں سے قافل بڑے تھے چنانچہ اوتار اسی حالت میں بھاگیا کہ وہ لوگ اوس فوج کا مقابلہ نہ کر سکے جنوں میں کہ ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۵۹ع میں یہہ فتح حاصل ہوئی تو سیوا جی نے بھگوروں کی جان بخشی کا حکم جاری کیا غرض کہ بہت سے آدمی جو جنگلوں میں بہت دنوں تک خراب خستہ بہرتے تھے پکڑے آئے اور سارے گرفتاروں سے آدمیت برتی گئی اور منجمدہ اونکے موہئے سیوا جی کی ملازمت میں داخل ہوئے اور جب کہ ایک موہئے سردار نے اپنی ولی نعمت کی رعایتی نچھوڑی اور نمک سوامی کا دھما نہ اٹھایا تو اوسکو انعام دیکر رخصت کیا گیا اگرچہ سیوا جی نے اپنی درپردہ روپ کے زمانہ میں خفیہ خزانوں کے لیئے لوگوں کو تکلیفیں پہونچائیں مگر کوئی کام اوس نے بیفائدہ نہیں کیا اور بلا سبب کسی کو اذیت نہیں پہونچائی *

فتح مذکورالصدر کے ہونے سے سیوا جی کے ارادوں کو چرگنی قرفی حاصل ہوئی چنانچہ اوسنے گھاتوں کے پاس یزوس کے سارے ملکوں کو روندنا سوچا اور سارے پہاڑی قلعوں پر قبضہ کیا اور سارے کنکان کی فتح کو خاتمہ پر پہونچایا چاہتا تھا کہ اوسکو یہہ پرچا لگا کہ پہلی فوج کی نسبت ایک بڑی فوج اوس کے مقابلہ کو بیجاپور سے چلی آئی ہی چنانچہ وہ اس ضرورت سے پہنچے کو لوٹا اور کسیقدر فوج کو قلعوں کے حفظ و حراست پر متمین کیا اور باقی فوج کو حریف کی رسدوں پر لگایا اور پٹالہ کے قلعہ میں خود متصور ہوکر بیٹھا جو رسدائی سے ماموں و مستظوظ تھا غرض کہ ماہ مئی سنہ ۱۶۶۰ ع میں اُس قلعہ کا محاصرہ ہوا اور وہ محاصروں کو بھلاتا پھسلاتا رہا اگر وہ اپنی معمولی چالاکی اور دلادری سے ایک اندھیری رات میں نکل کر نجاتا تو چار مہینے کے بعد اطاعت پر مجبور ہوتا اس لیے کہ چار مہینے کے محاصرہ پر وہ قلعہ فتح ہوگیا اور جب کہ سیوا جی ہاتھ سے نکل گیا تو بیجا پور کے دربار نے اُس کے نکل جانے کو سیدی جوہر باشندہ ایبیسینیا یعنی حبش کی دشابازی سے نسبت کیا سیدی جوہر اس بدگمانی سے نبلا ہلا ہوا اور آسکے غیظ غضب سے بیجا پور کی ناانفتیاں جو پہلے سے چلی آئی تھیں چوگنی ہوگئیں *

بعد اُس کے بیجا پور کے بادشاہ نے آپ ارادہ کیا اور اس قدر فوج اپنے ہمراہ لیگیا کہ سیوا جی اُس کا مقابلہ نہ کر سکا اور جو تدبیر اُس نے اس زمانہ میں برتی کوڑی معقول اور پسندیدہ نہ تھی چنانچہ سال کے اندر اندر وہ اکثر ملک اُس کے قبضہ سے نکل گئے جو اُس نے فتح کیئے تھے بعد اُس کے جنوری سنہ ۱۶۶۱ ع میں والی بیجا پور کرناتا کے کار بار پر ملتفت ہوا اور زیادہ وجہ یہہ ہوئی کہ سیدی جوہر نے بغاوت کا ہنگامہ وہاں برپا کیا تھا چنانچہ وہ بادشاہ اس ملک میں پورے دو برس مصروف رہا اور سیوا جی نے میدان کو خالی پا کر اُن ملکوں کو دوبارہ

حاصل کیا جو اُس کے قبض و قابو سے خارج ہو گئے تھے اور علاوہ اُن کے اور ملکوں کو بھی دبا بیٹھا *۔

بعد اُس کے ساہجی بیچ میں ہوا اور فریدپور کی آشتی کا وسیلہ ہوا اور آشتی کے بعد سیواجی ایسے ملک پر قابض رہا جو دریائے شور کی جانب سے اٹھائی سو میل کا چوڑا چنلا اور کنکان کا وہ حصہ تھا جو گویا اور گالیان کے بیچ میں ہوتا ہی اور گھاٹوں کے اوپر سے طویل اُس کا پونہ کے شمال سے لیکن مقام سرچ واقع دریائے کشنا کے جنوب تک دیر سو میل کے قریب قریب ہی اور عرض اُس کا مشرق سے مغرب تک زیادہ سے زیادہ سو میل کی مقدار تھا اس چھوٹے سے خطہ میں سپاہیوں کی چٹا کشی اور لٹیروں کی خوری و خصلت کی وجہ سے سات ہزار سوار اور پچاس ہزار پیادہ قائم رکھے سکا اور یہ حال اُس کا سنہ ۱۶۶۲ ع تک تھا + *۔

دوسرا باب

سنہ ۱۶۶۲ سے لغایت سنہ ۱۶۸۱ کے واقعات کے بیان میں اسی عرصہ کے قریب اورنگ زیب اُس بیماری میں مبتلا ہوا تھا جسکا بیان ابھی مذکور ہو چکا اور اُس کی شدت سے جان اُس کی بڑی جوکھوں میں پڑی تھی بیماری سے پہلے اپنے ماموں شاہستہ خاں کو دکن کا نائب السلطنت مقرر کیا تھا اور وہ سردار اورنگ آباد میں رہتا تھا *۔

یہ بات اچھی طرح سے کہانی نہیں کہ اورنگ زیب اور سیواجی میں کس وجہ سے ناچاقی واقع ہوئی تھی یہ امر دریافت ہوا کہ بیجا پور کی آشتی کے بعد آخر سنہ ۱۶۶۱ ع مطابق سنہ ۱۰۷۳ ہجری میں سیواجی کے سوار اورنگ آباد کے قریب و جوار کے قلعوں کو اورنگ زیب کی قلعرو میں لڑتے کہہ سرتے آئے تھے اور خود سیواجی جنوب کے پاس پڑوس کے قلعوں کو دبا رہا تھا *۔

ان دست اندازوں کی روک تھام کی غرض سے شایستہ خاں اورنگ آباد سے روانہ ہوا اور سیواجی کے لوگوں کو عین میدان میں مار پیٹ کر بھگایا اور چاکر کے قلعہ پر قبضہ کیا اور خاص پونہ میں جا کر قیصرے لگائے جو سنگو کے پہاڑی قلعہ سے جس میں سیواجی لوٹ کر گیا تھا بارہ میل کے فاصلہ پر واقع تھا اور خود شایستہ خاں بمقام پونہ خاص اُس مقام میں ٹھہرا جہاں سیواجی نے پرورش پائی تھی اور بچپن کے دن وہیں گزارے تھے اور اس لیے کہ سیواجی اُس مکان کے رگ و ریشہ سے بخوبی واقف تھا تو اُس نے شایستہ خاں کی پاداش و تدارک کے لیے وہ راہ نکالی جس کا بیان آگے آتا ہے شایستہ خاں نے مرہٹوں کی روک ٹوک کے لیے پورے ہتھ لائے تھے اور یہاں تک فکر اُنکی کی تھی کہ اکیلے لوہیلے کی لاگ قنات اچھی طرح ہوتی تھی غرض کہ تدبیر مذکور الصدر کے ذریعہ اور فیروز فوج کے اُس پاس پڑے ہونے کے وسیلہ سے ایسی امن چین میں بیٹھا تھا کہ کسی گزند و آفت کا وسوسہ باقی نہ رہا تھا مگر سیواجی شایستہ خاں کی تدبیروں سے واقف تھا چنانچہ ایک رات اُس نے بیہ کام کیا کہ شام ہوتے ہی اندھیرے اندھیرے سنگو سے روانہ ہوا اور پیدلوں کے چھوٹے چھوٹے گروہوں کو راہ میں اس نظر سے چھوڑتا گیا کہ ضرورت کے وقت اپنے گام آویں پچیس ماوالیوں سمیت آپ پونہ کو چلتا ہوا حسب اتفاق ایک باراٹ پونہ کو جاتی تھی چنانچہ سیواجی باراٹ کے مالک سے صلاح و مشورت کر کے باراٹ کے ساتھ اندر داخل ہوا اور شایستہ خاں کے پیروں کی قطار سے گذر کر سیدھا محل کو ہولیا اور پہلے اس سے کہ اندر کی جانب سے کسی کو شک شبہ پیدا ہووے پشت محل کے دروازے سے محل میں گھس گیا شایستہ خاں اُس کے آنے سے سخت حیران ہوا اور گھبراہٹ کے مارے صرف اتنا سنہل سکا کہ اپنی خوابکلا سے جان بچا کر بھاگا اور جب کہ وہ ایک کھڑکی سے نیچے کو کودنے لگا تو تلوار کی ضرب سے اُس کے ہاتھ کی دو انگلیاں الگ ہو گئیں اگرچہ وہ جان

بچاؤ بھاکا مگر باغ کی بات میں اس کا بیٹا اور بہت سے اس کے
ساتھی ہاش ہاش ہو گئے بعد اس کے "ہواچی اسی تندی تیزی سے
لوٹ کر گیا جیسا کہ وہ آیا تھا اور انا چانا اس کا کسی کو دریافت نہوا
اور جوں جوں وہ آئے برہتا گیا تو لوگ آسکے اس سے ملتے گئے جو راہ
میں پہلے ہوئے راہ آسکی دیکھتے تھے یہاں تک کہ وہ سنگر میں ایسے
رقت پہنچا کہ چراغوں اور مشعلوں کے مارے چکا چوند ہو رہی تھی
جو فتح کی خوشی میں روشن کی گئی تھیں اور وہ روشنی استدر تھی کہ
بادشاہی فوج والے بازو میل کے فاصلہ سے آسکا تماشا دیکھتے تھے یہ بڑا
کام آسکا اس کے مدوطنوں کے مزاج و طبیعت سے ایسا مناسب تھا کہ
اس کے کاسروں میں سے بہت بڑا سماجھا گیا چنانچہ مرہٹے لوگ اب تک
ارنگو بڑی فخر و عزت سے بیان کرتے ہیں اور اس کام پر ایسے نتیجے
مترتب ہوئے کہ وہ مرہٹوں کے حق میں نہایت عمدہ اور اونکی امید
و توقع سے بالا تھے اسلئے کہ شایستہ خاں نے اس بلالے ناگہانی کو راجہ
جسونت سنگھ کی دغا بازی سے نسبت کیا جو تھوڑے دنوں سے
شایستہ خاں کی کمک کو بھجوا گیا تھا غرض کہ شایستہ خاں اور راجہ جسونت
سنگھ دونوں سرداروں کے باہمی تنازع سے دونوں کی فوجیں ایک
دوسرے کی کمک رسائی پر قائم نہ تھیں یہاں تک کہ اورنگ زیب نے
شایستہ خاں کو ہنگالہ کی حکومت پر منتقل کیا اور اپنے بیٹے معظم شاہ
کو اس غرض سے روانہ فرمایا کہ وہ بونھنوی راجہ جسونت سنگھ کی
فوج پر حکمرانی کرے مگر راجہ جسونت سنگھ اس شہزادہ کے
پہنچنے سے پہلے اور فتح سنگر کے ارادہ سے پیچھے اورنگ آباد کو لوٹ کر
چلا آیا تھا اور سیدو جی راجہ جسونت سنگھ کے انتقام کے لیئے سامان
اپنا درست کر رہا تھا پہاڑوں کی لڑائیوں میں خصوص ہمدون کی فوج
سے اوس نے کام لیا اور اپنا اوسنے سواروں سے کام لینے کا ارادہ کیا اسلئے
کہ یہ مرہٹے پہنچا پور کی سوکار میں ٹھکے پہلے سواروں میں داخل ہو کر

نامی گرامی ہو چکے تھے چنانچہ اوسنے جہاں کا ارادہ کیا وہاںکے حالات معلوم کر کے اور اپنے حریفوں کو جھوٹی چالوں اور فریبی کوچوں سے دھوکا دیکر چار ہزار سواروں سمیت اس جانب کو روانہ ہوا اور سورت سے بے اوت آڑ اور بلا متحفظ اور ٹونگر شہر پر چھاپا مارا جو اوسکی فوج کی رسائی سے خارج سمجھا گیا تھا غرضکہ چھ روز اوسکو بڑی فرصت سے لوٹا اور باوصف اسکے کہ انگریزوں اور ہالند کے کارخانہ والوں نے جہاں ہندوستانی سواروں نے بھی پناہ اپنی ڈھونڈی تھی اُن لٹیروں کو ہمارے پیٹ کر پس پا کیا مگر وہ بہت سا مل و اسباب لوٹکر لیگئے اور اپنے قلعہ راے گڈہ واقع کنکان میں پہونچکر کمال اطمینان سے بیٹھے یہ واقعہ پانچویں جنوری سنہ ۱۶۶۳ ع مطابق ہندوہویں جمادی الثانی سنہ ۱۰۷۳ ع ہجری کو واقع ہوا *

اس مہم پر تھوڑی مدت گذری تھی کہ ساہجی کی سناڑی آئی اور اوسکے مرنے کا یہم بہانہ ہوا کہ اوس بوزھابی ہر شک کا شوق غایت سے غایت اوسکو تھا چنانچہ شکار کھیلنا ہوا گھوڑے سے گر کر مر گیا ساہجی نے اپنی زندگی میں جاگیر واقع ضاع مندراس کا انتظام و انصرام اچھی طرح سے بحال و قائم کیا تھا اور جنوبی فتوحات کو بیجاپور کے بادشاہ کے نام سے تنہی وسعت بخشی تھی کہ شہر مندراس کے قرب و جوار تک فتوحات اوسکی پہونچتی تھیں اور تاجپور کی ریاست بھی اوس میں شامل تھی *

ساہجی کے مرنے پر سہوا جی نے بیجاپور والوں سے دوبارہ لڑائی شروع کی اور لڑائی کے کاربار کو کنکان میں جاری رکھا جہاں اوسنے راے گڈہ کو دارالریاست اپنا بنایا تھا چنانچہ اُسنے جہازوں کا بیڑہ مرتب کیا اور اوسکے ذریعہ سے مغلوں کے اکثر جہازوں کو چھینا اور ایک موقع پر چار ہزار آدمیوں کو ستاسی کشتیوں پر سوار کر کے صوبہ کنارا کے دور دراز ایک مقام پر اتر اور ہارسیلور کو جو بیجاپور کی قلمرو کا بڑا مالدار

بندر تھانوت کھسوت کر خاک سپاه کیا علاوہ اس کے قرب و جوار کے ضلعوں کو بھی لوٹا کھسوتا جہاں ایسے بڑے لٹیروں کی لوٹ مار کا دھم و گمان بھی نہ تھا اور گھاتوں کی اونچائی کے ملکوں کو اس لوٹ مار کے زمانہ میں بھی امن چین سے نچھوڑا چنانچہ ماہ فروری سنہ ۱۶۶۵ء میں بیجاپور کے اضلاع و پرگنائیں کی تخت تاراج کو فوج اوسنے روانہ کی اور شاہ دلی کی قلعہ رو میں اوسے غرض سے ہدایت خود روانہ ہوا/ اگرچہ اورنگ زیب کا نقصان اوسکی لوٹ مار سے بہت سا واقع ہوا مگر اوس لوٹ مار سے اسقدر غیظ و غضب اوسکو نہ آیا جسقدر کہ حاجی لوگوں کی کشتیوں کے لوٹنے اور سورت سے بندر کے تباہ کرنے سے جو حاجیوں کی منزل گاہ ہونے سے مقدس سمجھا جاتا تھا وہ اُبی سے نکل گیا اور غیظ و غضب کے مارے بے تاب ہو گیا علاوہ ان مخالف باتوں کے یہہ بات اوسنے زیادہ کی تھی کہ سادھجی کے مرتے ہی راجائی کا خطاب اختیار کیا تھا اور اپنے نام کا سکہ چلایا تھا جو خود مختاری کی پوری علامت تصور کی جاتی تھی غرض کہ اُن کو تنگوں کے ہاداش و تدارک کی غرض سے ایک بڑی فوج اوس راجہ جے سنگھ کی تخت حکومت کر کے دکن کو روانہ کی گئی جو ہندوؤں کے دشوار مقدسوں میں اورنگ زیب کا ایک چلتا اوزار تھا مگر مزاج کے دھیمی شکھی ہونے سے اوس کی حکومت کو یوں منتقم کیا کہ دلیر خاں کو میساری شریک اوسکا بنایا اور جب کہ یہہ دونوں سردار اوس طرف کو راہی ہوئے تو معظم شاہ اور راجہ جسونت سنگھ دلی کو واپس آئے اور اس نظر سے کہ اورنگ زیب کو سیوا جی کے مقابلہ کرنے کی تھوڑی توقع تھی تو راجہ جے سنگھ کو یہہ حکم تھا کہ سیوا جی کے دہانے کے بعد اُس فوج کو بیجاپور کی فتح و کشایش میں مصروف کرے *

ماہ فروری سنہ الہہ میں یہہ دونوں سردار فریدہ پار اترے اور پورہ تک بے کھٹکے چلے گئے اور وہاں پہونچکر راجہ جے سنگھ نے سنگر کا محاصرہ کیا اور دلیر خاں نے ہرنڈر کے قلعہ کو گھیرا مگر دونوں قلعوں نے

مقابلہ کیا معلوم ہوتا ہے کہ سیوا جی آخر کو پورے مقابلہ سے مایوس
 ہوا اور شاید اُس نے اپنے فخر و عزت کو چند روز کے لیے اس آمید پر
 چھوڑا کہ اورنگ زیب سے اشتی کرنے میں یہ فائدہ حاصل ہوگا کہ اُسکی
 فوج کے ہمراہ ہو کر بیتجا پور کی غنیمتوں سے اپنے نقصانوں کی تلافی
 ہو جاوے گی چنانچہ اُس نے راجہ جے سنگھ سے خط کتابت جاری کی
 اور اشتی کا مقدمہ پیش کیا اور جبکہ راجہ جے سنگھ نے جان کی
 سلامتی اور علاوہ اُس کے بادشاہ کی نوازشوں کا یقین اُسکو دلایا تو وہ
 اپنی سواری کی دھوم دھام چھوڑ کر چند ہمراہیوں سمیت اپنی فوج
 سے خفیہ خفیہ راجہ جے سنگھ کے پاس آیا راجہ نے تعظیم تکرم اُسکی
 کی اور اُسے بھی بڑی عاجزی سے جان نثاری اور وفاداری کا قول قرار کیا
 غرض کہ ایک عہد نامہ باہم لکھا گیا جسکا یہہ مضمون تھا کہ سیوا جی
 منجملہ بیس قلعوں مقبوضہ کے بیس قلعہ اضلاع سمیت بادشاہی
 ملازموں کے حوالہ کرے اور بارہ قلعے حقوق و مرافق سمیت اپنے قبضہ
 تصرف میں جاگیر سلطانی کے طور و طریقے پر رکھے اور اُسکا بیٹا سباجی
 کو جو ابھی پانچ برس کا تھا بادشاہ کی طرف سے پانچ ہزاری منصب
 کا پایہ ملے اور یہہ بھی وعدہ تھا کہ بیتجا پور کی قلمرو کے مفتوحہ
 ملکوں کے محتاصل سے فی صدی کے حساب سے حق اُسکو ملا کرے گا یہہ
 پچھلی شرط آٹھ دھوروں کی بنیاد تھی جنکو مرہٹوں نے پچھلے وقتوں
 میں پیش کیا اور اُن کے بھانہ سے بیگانہ ملکوں کو جگہ جگہ دبایا
 مگر اورنگ زیب نے اس شرط کو قلم انداز کیا اور باقی شرطوں کی
 منظوری کی نسبت ایک نامہ سیوا جی کے نام پر مفصل لکھا اور جبکہ
 یہہ امر طے ہو چکا تو سیوا جی اپنے دو ہزار سوار اور آٹھ ہزار پیادوں
 سمیت بادشاہی فوج میں داخل ہوا اور ساری فوج اُسہیں مل چکر
 بیتجا پور کو روانہ ہوئی *

اس لڑائی میں مرہٹوں سے بڑی دلیری دلاوری ظاہر ہوئی اور
 نے بہادری اور اُسکے دو عنایت ناموں کے ذریعہ سے سیوا جی

کو رضامند فرمایا منجملہ ان کے ایک نامہ میں اعزاز و اکرام کے کلمے اور تعریف و ثناء کے فقرے لکھے اور دوسرے نامہ کو بڑے بڑے غام و عدوں سے مزین کیا اور یہ بھی لکھا کہ دلی میں آنا چاہیئے بعد اوسکے دکن کی اجازت دی جاوے گی غرضکہ سیواجی نے بادشاہ کے وعدوں اور راجہ جے سنگھ کی بڑی نوازشوں سے دھوکا کھایا اور اپنی جاگیر کو اپنے بڑے بڑے متوسلوں کو تفویض کیا اور اپنے بیٹے سنبھجی کو ساتھ اپنے لہا اور پانسو سوار اور ایک ہزار مہاولی یعنی سرنگے منتخب کر کے دلی کو روانہ ہوا *

اورنگزیب کو یہ موقع حاصل تھا کہ سیواجی سے اہلیت برتتا اور نہایت سلوک سے پیش آکر اُس سے فائدہ اُرتا تا اور ایک ہیبت ناک دشمن کو دوست اپنا بناتا جیسیکہ اور را جاؤں کے ساتھ اُس نے اور اوسکے بزرگوں نے کیا تھا مگر جیسی کہ اُس کی رائیں دین و ملت کے معاملہ میں تنگ و تاریک تھیں جیسی ہی تدبیر ممالک میں ہست و کرتاہ تھیں چنانچہ اپنی طبیعت کو سیرا جی کی دنیاویک تذلیل و اہانت سے روک نہا تو سکا مگر اپنے تعصبوں سے بادل گزارہ کش نہر نہا یعنی وہ اُس لطف و عنایت سے پیش نہ آیا کہ اوسکو ہمیشہ کے لئے اپنی ذات سے وابستہ رکھتا اور جسقدر کہ وہ سیواجی کے کوٹوں سے ناراض نہا اوسقدر اوسکی ذات سے بھی متنفر نہا اور اوسکے جی میں سب سے زیادہ وہ برائی پھٹی تھی جو سیواجی سے حاجدوں کی نسبت صادر ہوئی تھی اور اوس کے صادر ہونے سے اورنگزیب کے دین و منزلت کا شک ہوا تھا اور زیادہ کھٹکتے کی یہ وجہ تھی کہ یہ نقصان اوسکو ایک حقیر آدمی کے ہاتھوں سے پہونچا تھا چنانچہ اُس نے اپنی غلط فہمی سے اُس کی محسن لیاقت اور جوہر قابلیت کو بہت کم سمجھکر اُسکے کوٹوں کا پاداش اس طرح چٹا کہ اُسکی اصل نسل کی خفت و حقارت اُسپر واضح ہوئے حاصل یہ کہ جب سیواجی دلی کے متصل پہونچا تو ایک کفار

درجہ کا سردار اُسکی پیشواؤں کو جے سنگھ کے بیٹے رام سنگھ کے ساتھ بھیجا گیا اور جیسب کہ وہ خرد دربار میں حاضر ہوا تو بات اُسکی پوچھی نہ گئی یہاں تک کہ سیوا جی نے کمال ادب سے پیشکشیں پیش کیں اور غالباً یہہ چاہا کہ دستور کے موافق تعریف و ثنا کے فقرے ادا کر کے خضوع و خشوع سے تخلص کی طرف کو آگے بڑھے مگر جبکہ اُس نے یہہ دیکھا کہ بادشاہ نے کچھہ توجہ نہ فرمائی اور تیسرے † درجہ کے سرداروں میں بلا امتیاز اُسکو کہوا کیا تو وہ اپنے رنج و غیوت کو روک نہ سکا چنانچہ غصہ اور حسرت کے مارے رنگ اُسکا پلٹ گیا اور درباریوں کی صلب سے کچھہ پھٹنے لگا اور غصہ کھا کر زمیں پر گر پڑا بعد اُس کے جب ہوش اُسکے تھکانے آئے تو رام سنگھ کو اُس کے باپ کے دھوکہ دہی اور وعدہ خلافی پر برا بھلا کہا اور جل جہنم کر بادشاہ کے ملازموں سے یہہ درخواست پیش کی کہ اب مناسب یہہ ہی کہ جیسے مہری بات کو خاک میں ملایا ویسے ہی مجھکو بھی خاک میں ملا دیں یعنی جب آبرو گئی تو جان کی کیا پروا رہی اور یہاں تک وہ ناراض ہوا کہ بلا حصول معذرتی خلعت اور بلا اجازت کے دربار سے چلا گیا مگر اورنگ زیب کو سیوا جی کی ایسی ناشایستہ حرکتوں کا تدارک جو سردبار اُس سے صادر ہوئیں اور لاگ لپیٹ سے بالکل خالی تھیں سردست منظور نہ تھا کہ اُسنے یہہ حکم دیا کہ اُسکی حرکتوں کی نگرانی کی جائے اور اُن وعدوں کی نسبت جو سیوا جی سے راجہ جے سنگھ نے کیئے ہیں جے سنگھ کی رپورت کے ہم منظور ہیں *

بعد اُس کے سیوا جی نے اپنے خیالوں کو دشمن کے ہنچے سے نکلنے کی تدبیروں میں درجہ درجہ اور اس میں دشواوی یہہ تھی کہ بادشاہی پھرے اُس کے مکان پر بیٹھ گئے تھے آخر کار اوس نے یہہ راہ نکالی کہ

† یہہ درجہ پانچہزاری منصب کا تھا جو اُس کے بیٹے کے لیئے عہد نامہ

میں لکھا گیا تھا *

ساتھیوں کے وطن پہنچوانے کی اجازت چاہی اور یہہ عذر پیش کیا کہ دلی کی آب و ہوا اولنگو بہت ناموافق ہے اور جبکہ یہہ تصور کیا گیا کہ ہمارے لوگوں کے جانے سے وہ قیدی بادشاہی قید میں بلا تردد رہیگا تو درخواست اُسکی بخوشی منظور ہوئی بعد اُس کے بیماری کے عذر سے آپ چارباٹی پر سوار ہوا اور اُن کو چار بدلوں کو جو اُس کے علاج معالجہ کے واسطے بادشاہ کے حکم سے آئے جاتے تھے دے دلاکر طرفدار اپنا بنا لیا اور اُن کے ذریعہ سے باہر کے رفیقوں سے جنکو اُس نے ادھر ادھر لگا رکھا تھا ہات چیت اپنی جاری رکھی علاوہ اُس کے یہہ دستور اُس نے جاری کیا کہ منگھائی اور کھانے پینے کی چیزیں ہندو مسلمان فقیروں کو بانٹنی شروع کیں یہاں تک کہ ہرے والوں کو ہرے بڑے ٹوکروں اور بڑے بڑے جھالوں کے اندر سے آئے جاتے دینے کا عادی اور خو کردہ کیا اور آخر کار ایک شام کو باہر کے رفیقوں سے ہات چیت کو ہٹا کر ایک جھال میں آپ بیٹھا اور دوسرے جھال میں بیٹھ کر بٹھلایا اور ہرے والوں کے پیچ سے ایسا بلا اندیشہ چھپ کر نکل گیا کہ کسی نے روک ٹوک اُسکی نہ کی اور اُس کی جگہ اُس کے بستر پر ایک ملازم لٹایا گیا بعد اُس کے جب اُس کے نکل جانے پر ایک عرصہ گذرا تو اُس کے نکلنے کا شبہ ہوا مگر اِس عرصہ میں سیوا جی ایک ایسے گمنام مکان میں پہونچا جہاں گذر کا شک شبہ نہ ہو تھا اور وہاں اُس کا گھوڑا طیار کھڑا تھا چنانچہ سیواجی گھوڑے پر سوار ہوا اور بیٹھے کو اپنے پیچھے بٹھلایا اور متھرا کی طرف کو نہایت عمدہ رستہ سے روانہ ہوا جہاں رفیق اُس کے بھیس بدلے اور صورت چھپائے انتظار اُس کا دیکھتے تھے فرقہ کہ سیواجی متھرا میں پہونچا اور رفیقوں سے ملکر بھیس اپنا بدلا یعنی ڈارھی موچھیں منگوائیں اور سادھوں کی طرح بہوت اپنے ہنکے پر ملا اور بہت کم مشتبہ راہوں سے دکن کا رستہ لیا اور بیٹھے کو متھرا میں ایک مرہٹے برہمن کی حفاظت میں چھوڑا *

غالب ہی کہ سیوا جی اپنے تعاقب کرنیوالوں سے الگ تھلگ رہنے اور ان کے ہاتھوں سے بچنے بھاگنے میں بڑی فذد و فطرت کو کام میں لایا ہوگا اس لیے کہ اُسکے پیچھا دبانے والے اوسکے رائے گتہ میں پہنچنے سے پہلے مدت سے اوسکے پکڑنے چکڑنے کی فکر و تدبیروں میں جی جان سے مصروف تھے حاصل یہ کہ سیوا جی نو مہینے کے عرصہ میں ماہ دسمبر سنہ ۱۶۶۶ ع کو رائے گتہ میں صبح و سلامت پہونچا + *

سیوا جی کے بھاگنے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ ماہ دسمبر سنہ ۱۶۶۶ ع مطابق رجب سنہ ۱۰۷۶ ہجری کو شاہجہاں نے انتقال کیا یہ بادشاہ اگرچہ آگرہ کے قلعہ میں بقیہ حیات اپنے تک نظر بند رہا مگر تعظیم تکریم اُسکی ایسی ہوتی رہی کہ بہت سے خدمتگار اور کار گزار اُسکی ملازمت میں برابر رہتے رہے اور قلعہ کے اندر کا انتظام اور وہاں کے کام کاج کا انصرام اُس کی رائے پر چھوڑا گیا چنانچہ اُس نے اپنی حکومت کو ایسی مضبوطی سے برقا کہ دارا شکوہ کی اُس بیتی کو قلعہ سے باہر جانے ندیا جس کا بیاباہ اورنگ زیب اپنے بیٹے سے کیا چاہتا تھا اور علی ہذا القیاس ان چند بھاری جواہروں کو اپنے تحت تصرف میں رکھا جو بادشاہ حال کے نہایت مرغوب و مطلوب تھے اور ان دنوں مقدموں کی بابت باب بیٹوں میں حاجت و تکرار سے خط کتابت جاری رہی *

اورنگ زیب کی سلطنت کے زمانوں میں سے یہ زمانہ بڑی اقبال مندی کا تھا چنانچہ اُس کی قلمرو کے سارے حصے چین چان سے بسر کرتے تھے اور بخت و دولت کی یہ ترقی تھی کہ کشمیر کے حاکم نے چھوٹی نیت کو فتح کیا تھا اور بنگالہ کے نائب السلطنت نے چتا گنگ کو دہایا

+ ۲۹ ستمبر سنہ ۱۶۶۶ ع کو کرار رافع کلکان کے انگریزی کارخانہ والوں نے یہ لکھا ہی کہ اگر سیوا جی اورنگ زیب کے قبضہ میں سے در حقیقت نکل گیا تو اُسکو اُس کے حال کی جلد ایسی خبر پہونچے گی کہ جس سے بڑا رنج اُسکو پہونچے گا یعنی سیوا جی کوئی سخت صدمہ پہونچا رہے گا

تھا جو خلیفہ بغداد کے مشرقی کنارے پر واقع تھا اور بہ نسبت تبت کے زیادہ گم کا تھا *

قرب و جوار کے بادشاہوں نے وہ نشانیاں اُسے پس روانہ کی تھیں جن سے تعظیم و تکریم اُس کی ہائی جاتی تھی اور ملک کے شہریں اور عرب کے اکثر رئیسوں نے ایلچی روانہ کیئے تھے اور حبش کے بادشاہ اور اوزبکوں کے خاں نے بھی قاصد بھیجے تھے اور شاہ ایران کی طرف سے سب ایلچیوں سے بھاری ایلچی آئے تھے اور ہندو اب اُس کے بڑی شان و شوکت سے ادھر سے بھی ایلچی بھیجے گئے تھے مگر ایران والوں کے ہیک و پیام پر ہمیشہ کی دوستی کا نتیجہ مترقب ہوا اس لیے کہ دونوں بادشاہوں میں آداب و اخلاق کی بات کچھ سوال ادھر ادھر سے پیش ہوئے اور شاہ عباس اتنا ناراض ہوا کہ اُس نے قندھار کے پاس ایک بھاری فوج اکٹھی کی اور اورنگ زیب نے یہ ارادہ کیا کہ آپ اُس کے مقابلہ پر چارے اسی عرصہ میں شاہ عباس مر گیا اور لڑائی کے تھاٹ اوزے نہ ہوئے *

اورنگ زیب کی اقبال مندی سے صرف یہ بات مستثنیٰ تھی کہ اُسکی فوج کو بیجا پور والوں کے مقابلہ میں بھڑکی کامیابی حاصل نہ ہوئی راجہ جے سنگھ اُس ملک میں لڑتا ہوتا رہا اور پہلے پہلے لڑائی کے کام کاج اورنگ زیب کی مرضی کے موافق ہوتے رہے مگر جبکہ خاص بیجا پور کا معاصرہ کیا گیا تو بیجا پور والوں نے ہرانا طریقہ بچاؤ کا برتا یعنی اُس پس کے ماتوں کو ویران کیا اور لائبرے سواروں کو حریف کی رسدوں اور لکایا علاوہ اُس کے گولکنڈہ کے بادشاہ نے اپنے ہم سایہ والی بیجا پور کو خفیہ خفیہ کمک پہونچائی اور جب کہ جے سنگھ نے یہ بات دریافت کی کہ اب کامیابی کی صورت نظر نہیں آتی تو ہلا نقصان و دقت اورنگ آباد کو چلا آیا بعد اُس ناکامیابی کے راجہ جے سنگھ اُس جگہ سے منتقل کیا گیا اور دلی کے رستہ میں مر گیا اور شاہزادہ معظم کو اُس کی جگہ بیجا

گیا اور راجہ جسونت سنگھ ہمراہ اُس کے مدد و معاون اُسکا کیا گیا اور وہ دلیز خان جسکو جسونت سنگھ اور شاہزادہ مسدوح نا پسند کرتے تھے اُسی فوج کا سردار اِس غرض سے مقرر کیا گیا کہ دونوں کی نگرانی کرتا رہے *

جس سنگھ کی ناکامی سیواجی کے حق میں شدید ہوئی بیان اُسکا یہ ہے کہ سنہ ۱۶۶۷ ع مطابق سنہ ۱۰۷۷ ہجری میں جنگ اور بازگشت کے عین زمانہ میں راجہ جس سنگھ نے گھاٹوں کے قریب جوار کے ملکوں سے تمام فوج اپنی ہتالی تھی اور بہت سے قلعوں کو خالی چھوڑا تھا اور کچھ کچھ قلعوں میں حفظ و حراست کے واسطے تھوڑے سپاہی چھوڑے تھے منجملہ اُن کے بہت سے قلعوں پر سیواجی کے افسروں نے پہلے اِس سے قبضہ کیا تھا کہ بخون سیواجی دکن میں پہنچے اور جب وہ بخون دکن میں پہنچا تو بہت سے اور خطہ پر قابض ہو گیا یہ واقعہ سنہ ۱۶۶۷ ع مطابق سنہ ۱۰۷۷ ہجری میں واقع ہوا *

اورنگ زیب کے سرداروں کی تغیر و تبدیل سے سیواجی کو بہت بڑا فائدہ حاصل ہوا اِس لیے کہ راجہ جسونت سنگھ شاہزادہ معظم کی طبیعت پر حاوی اور بادشاہ کی نسبت ہندوؤں کا زیادہ خیر خواہ تھا علاوہ اُس کے لوگوں کو یہ بھی یقین کامل تھا کہ وہ لوہی لالچھی ہی اور روپے کی بات تھوڑی بہت مانتا ہی غرضکہ ان وسیلوں سے سیواجی نے رفیق اُسکو بنایا اور نتیجتاً یہہ مترتب ہوا کہ اُسکی اور شاہزادہ معظم کی قائدہ و اعانت سے ایسی عمدہ عمدہ شرطوں پر بادشاہ سے آشتی کی کہ وہ اُسکی توقع سے خارج تھیں چنانچہ بہت سا ملک اُس کا اُسکو واپس دیا گیا اور صوبہ ہوار میں جاگیر اُسکو عنایت کی گئی اور راجائی کا خطاب اُسکا تسلیم کیا گیا اور سارے قصوروں سے چشم پوشی برتی گئی *

جب کہ سیواجی کو اپنے قریبی دشمن یعنی اورنگ زیب سے آزادی حاصل ہوئی تو گولکنڈہ اور بہچاپور کی جانب ملتفت ہوا ان دونوں

ریاستوں نے آپ کو بہت کمزور پایا اور اورنگ زیب کے حملوں کے قریب سے ایسے قریب دشمن سے نیا چھکڑا کھڑا کرنا نہ چاہا اور بچنے کی یہہ بڑی راہ نکالی کہ سالانہ خراج کا اقرار کیا *

بعد اُس کے سنہ ۱۶۶۸ع و سنہ ۶۹ مطابق سنہ ۱۰۷۸ ہجری یعنی دو برس امن چین سے گذرے اور اس عرصہ کو سیوا جی نے اپنی حکومت کے باقریب و باقاعدہ بنانے میں صرف کیا مگر جستدر کہ اُسکی لیاقتوں کی خوبی اُس کے ملکی انتظاموں کے طور طریقوں سے ثابت ہوتی ہی اُس قدر اُسکی جنگی کاموں سے واضح نہیں ہوتی ہندوؤں اور لہروں کے سرداروں کیسے قانون قاعدوں کی جگہ اُسکی آئین و رسوم کے دیکھنے سے بڑا تعجب ہوتا ہی کہ انتظام اُس کا مغلوں کے انتظام سے زیادہ باقریب و باقاعدہ تھا چنانچہ پیادوں اور سواروں کی تقسیم ایک طرح پر واقع تھی یعنی دس اور پچاس کے افسروں سے لیکر پانچہزار کے افسر تک افسروں کا سلسلہ برابر مسلسل تھا اور اُس سے زیادہ درجہ کا حاکم چرنیل کے سوا جو کسی خاص فوج کی حکومت پر معین کیا جاتا تھا کوئی سردار فہوتا تھا اور یہ تمام افسر ایسے جاگیردار نہوتے تھے جو ضرورت کے وقت کام آریں بلکہ حکومت سے تعلق رکھتے تھے یعنی سرکاری ملازم ہوتے تھے اور ایسے سپاہیوں کے افسر تھے جنکو خود سرکار اپنے نائبوں کے ذریعہ سے بھرتی کرتی تھی اور سرکاری خزانوں سے تنخواہ اُن کو ملتی تھی فوج اور افسروں کو بڑی بڑی تنخواہیں دیتا تھا مگر غنیمت کل سرکار میں جاتی تھی ہر مستحکمہ میں کفایت شعاری سے کام کرتا تھا اور اتفاقات اُسکا کفایت شعاری پر بہت مایل رہتا تھا *

ملکی انتظام بھی اُسکا ایسا ہی باقاعدہ اور قوی تھا چنانچہ سرکاری حاکموں اور دیہات کے چودھریوں سے فرمی برتتا تھا اور اُس انتظام کے دباور سے قانون کی تعمیل و رعایت بخوبی ہوتی تھی اور یہی باعث تھا کہ کاشتکاروں پر ظلم نہوتا تھا اور وہ سرکار سے فریب نہکرتے تھے ملکی افسر

برہمن تھے اور جنگی کاموں کی حکومت پر بھی اکثر بڑے بڑے ہایہ سکے
برہمن معین کیئے جاتے تھے *

اورنگ زیب نے جو ملک اُسکو واپس دیئے تھے اور صوبہ برار میں
جو جاگیر اُسکے لیئے معین کی تھی تو ساری غرض اُسکی یہہ تھی کہ وہ
بلا نقصان عظیم اور بلا طول طویل مقابلہ کے اُسکے قبض و قابو میں آجائے
چنانچہ اپنی صبر و متانت سے داؤ اپنا تکنا رہا اور لہو کے گھونٹ لیئے
گیا اور شاہزادہ معظم اور راجہ جسونت سنگھ کو بڑی تاکیدوں سے یہہ
لکھا کہ سیوا جی سے راہ رسم کا جاری رکھنا عین صواب اور اُس میں کوئی
خلاف کرنا خلاف مصلحت ہے مگر وقت پر قابو کو ہاتھ سے دینا نہایت
نامناسب اور فوراً گرفتار اُسکو کرنا بغایت واجب و لازم ہی بلکہ یہاں تک ہدایت
کی تھی کہ میرونی حکومت سے بغارت و لغو جتنا اور خفیہ اور جداگانہ
مرہٹوں سے ملنا چلنا مقتضای مصلحت + ہی مگر سیوا جی نے صفحہ

+ گرینٹ ڈف صاحب کا یہی بیان ہی جو مذکور ہوا مگر اُن کو اسباب میں
شبہہ ہی کہ شاہزادہ معظم نے باپ کی تدبیروں کی پیروی جی جان سے کی اور بغارت
کے اظہار سے سیوا جی کے دھوکہ دیئے کا ارادہ کیا مگر غالب یہہ ہی کہ کسقدر اُسکے
باپ کی تاکیدوں کی عملد آمد کی ہوگی جنکے باعث سے وہ کہانی قائم ہوئی جسکو
پہلے پہلے کٹرو بامنی نے بیان کیا یعنی شاہزادہ نے اپنے باپ کی خواہش سے جھوٹی بغارت
اختیار کی جس سے بادشاہ کی دو باتیں مقصود تھیں ایک یہہ کہ یہہ واضح
ہو جائیگا کہ بادشاہ کے خفیہ خفیہ دشمن کون کون ہیں اور دوسرے یہہ کہ اگر شاہزادہ
حقیقت میں بغارت پر مایل ہوئے تو اُسکی حقیقت بھی کھل جاوےگی اور آئندہ کو
اعتبار اُسکا ساقط ہوگا بقول اُس راوی کے شاہزادہ نے علانیہ بغارت برپا کی اور ساری
فوج اور راجہ جی سنگھ اُس سے سازش کر کے مل گئے مگر دلیر خاں اپنی بات پر جم
رہا اور شاہزادہ اپنی بغارت سے جب تک منحرف نہوا کہ دریائے چنبل تک آکرہ کی
جانب پھوٹتا مگر اورنگ زیب نے اس جھوٹی بغارت کی چوکھوں سے صرف یہہ علم
حاصل کیا کہ جیسنگھ میرا مخالف ہی چنانچہ اُسکو زہر دلوکر آپ کو بچایا
لیکن اس روایت پر یہہ اعتراض وارد ہوتا ہی کہ شاہزادہ معظم جب تک دکن
میں پھوٹتا بھی نہ تھا کہ راجہ جیسنگھ دکن سے منتقل ہوکر تاریخ بغارت سے پہلے
آچکا تھا اور یہہ تناقض صرف اورم صاحب کو سوچھا جسکو اُس کہانی کے باقی حصہ

۱۶۷۰ع مطابق سنہ ۱۰۸۰ ہجری میں بادشاہ کی تدبیروں کو اٹتا مارا یعنی شاہزادہ معظم اور راجہ جسونت سنگھ کو رشوتیں اور ذخیریں چڑھا کر موافق اپنا کیا اورنگزیب کے قریب دینے کے لئے آنکھ اپنا آٹھ بنایا مگر اورنگزیب ایسا فادار اور کرتہ اندیش نہ تھا کہ اپنی تدبیروں کی نارسائی کو عین وقت پر سمجھے چنانچہ جب اسکو ناکامی کا یقین ہوا تو اس نے کھام کھلا اسکی گرفتاری کا حکم دیا یہ حکم اس کا دوبارہ لڑائی کا منشاء تھا پہلے پہل سیوا جی نے یہ خدمت پہنچایا کہ سنگم کے قلعہ پر دوبارہ قابض ہوا جو ہند کے قریب تھا اور سیوا جی کو جیسا اس قلعہ کی حفاظت کا خیال تھا ویسا ہی اورنگزیب کو بھی تھا اور اسی لئے اورنگزیب نے اس قلعہ کی حفاظت و حراست کی غرض سے راجپوتوں کا ایک قوی گروہ ایک تجربہ کار لشکر کے تحت تصرف میں چھوڑا تھا مگر ہولو مارالیدوں نے سیواجی کے بڑے رفیق تانا جی مالوسری کے ساتھ آنہ چھاپا مارا چنانچہ تانا جی نے کسی حکمت سے اس بھاری قلعہ پر رات کے وقت زبردستی لڑایا جو بظاہر رسائی کے قابل نہ تھا یہاں تک کہ قلعہ پر چڑھ گیا اور مستحفظ لوگ اس سے واقف نہ ہوئے مگر بعد اس کے بڑا

پر کسی قسم کا شک شبہ نہیں مگر گزشتہ ذیل صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ایک صفحہ ۲۲۱ میں اس ساری کہانی کی تردید کی کہ بہت مختصر افسانوں میں ثابت کیا اور صرف ایک بقی مروج نہیں جمعی میں اورنگزیب کی نسبت ایسی ایسی تدبیریں اور سازشیں اسکی منتفی طبیعت سے ملے سے بیان کی گئیں حالانکہ وہ کبھی ایسی تدبیروں میں مصروف نہیں ہوا کہ صاحب نے چیسنگھ کی جگہ راجہ جسونت سنگھ کو قائم کیا اور شاہزادہ کی بغاوت کو اصلی بغاوت ٹھہرایا اور بیان کیا کہ اورنگزیب کی اساتذہ میدان جنگ میں آئے کہ بعد دایر خان کی ہار مند لڑائیوں کی بدولت وہ بغاوت پس پا ہوئی معلوم ہوتا ہے کہ قز صاحب نے ہندو کی سرکداریوں سے یہ بیان لیا جس کا ترجمہ بعد اس کے سکات صاحب نے کیا تھا مگر قز صاحب نے بعض بعض باتوں کو اپنی سند سے زیادہ لکھا اور ہندو کے اس بیان کو قائم انداز کیا کہ حقیقت میں سیواجی بڑی شاہزادہ کا شریک ہو گیا تھا حالانکہ یہ خدمت غلط اور سواپا لغو ہے

مقابلہ پیش آیا اگرچہ وہ محافظوں پر غالب آئے مگر تاناجی کام آیا اور بہت سے آدمی ضائع ہوئے سیوا جی نے اس کام کو ایسا کارناما سمجھا کہ رہے سہی سپاہیوں کو چاندی کے جوشن عذابت کیئے *

بعد اُس کے کئی قلعوں پر کئی دھاوے تو ہوئے مگر کامیابی حاصل نہ ہوئی اور بارہ صف اس کے بہت سے قلع دیائے اور بہت سے ملکوں پر قبضہ کیا اور پھر سورت کو لوٹا اور خاندیس کو بے چراغ کیا اور پہلے مرتجہ ماہ دسمبر سنہ ۱۶۷۰ ع مطابق سنہ ۱۰۸۱ ہجری میں مسالک مذکورہ سے چوتھے کا متعادل حاصل کیا اور اس چوتھے کی حقیقت یہ ہے کہ وہ کل متعادل کی چہارم ہوئی تھی اور جو ملک اُسکو ادا کرتے تھے وہ مرہٹوں کی لوث مار سے جب تک محفوظ رہتے تھے کہ برابر ادا کیئی جاتے تھے سیوا جی نے جہازوں کا ایک بیڑہ بھی طیار کیا اور اپنے پرانے دشمنوں یعنی چنانچہ والے حبشیوں پر دھاوے کرنے شروع کیئے جنکی قبض و تصرف میں ایک چھوٹی سی ریاست بیجا پور والوں کی طرف سے بجلدروے اُن کے بھگتی افسر ہونے کے چلی آتی تھی مگر یہ کام اُسکا اس لیئے معقول نہ تھا کہ حبشیوں نے اورنگ زیب کا دامن ہنزا اور سیواجی کے قوی دشمن کو قوت بخشی *

سیواجی کی فتوحات کی ترقی کا یہ باعث تھا کہ شہزادہ معظم کی فوج اُس کے مقابلہ کو کافی نہ تھی اور بادشاہ کو بیٹی پر اعتماد تھا چنانچہ کئی کمک کے روانہ کرنے سے بادشاہ نے مدت تک انکار کیا اور جبکہ اُسکو یہ یقین ہوا کہ لکن میں بڑی فوج کی حاجت شدید ہے تو سنہ ۱۶۷۱ ع مطابق سنہ ۱۰۸۱ ہجری کو چالیس ہزار آدمی مہابت خاں کی زیر حکومت روانہ کیئے جنکو شہزادہ کی اطاعت و حکومت سے کچھ واسطہ علاقہ نہ تھا بادشاہ اس نئے حاکم سے دورا دورا راضی نہ تھا چنانچہ دلی سے روانہ ہونے سے تھوڑے عرصہ پہلے مہابت خاں کی کسی حرکت سے نہایت برہم ہوا اور ایک وزیر کو حکم دیا کہ اُسکو

خفیہ فہمائش کرے حاصل یہ کہ یہ فوج لاکھوں میں پہونچتی اور
 آس کی شان و شوکت کے مناسب کوئی نتیجہ مترتب نہ ہوا شہزادہ
 اورنگ آباد میں معطل ہوا رہا اور مہابت خان نے چند منصوبوں کے
 بعد ہرات کے قریب آنے سے لڑائی کے کاربار کو مسدود کیا بعد اُسکے
 جب دوبارہ لڑائی شروع ہوئی تو سیوا جی نے ایک فوج اُس متحاصرے
 کے اٹھانے کو روانہ کی جس میں شہزادہ مہابت خان مصروف تھا
 مہابت خان نے یہ کام اچھا نہ کیا کہ متحاصرے کے بقاء و سلامت
 کے واسطے بیس ہزار آدمی فوج مذکور کے مقابلہ پر بھیجے اسلئے کہ
 انجام اُسکا یہ ہوا کہ سنہ ۱۶۷۲ ع مطابق سنہ ۱۰۸۲ ہجری میں وہ
 لڑائی آس نے ہاری اور مرہٹوں نے جیتی + یہ مقابلہ میدان کی پہلی
 لڑائی تھی جسکو مرہٹوں نے فتح کیا اور یہ پہلی کامیابی تھی جو
 دیانت امانت کی رو سے مغلوں کے مقابلہ میں مرہٹوں کو حاصل ہوئی
 یعنی فریب و دغا کا اُس میں شائبہ نہ تھا ہارنے والوں پر اس ہار کا
 برا اثر ہوا چنانچہ انہوں نے فوجوں کو اورنگ آباد میں اکٹھا کیا بعد
 آس کے شہزادہ اور مہابت خان کو بادشاہ نے بلایا اور خانبہان
 فایز السلاطنت گجرات کو اُن کی جگہ بھیجا اور دکن کی لڑائی
 بڑی بے پروائی سے کئی برس تک اسلئے قائم رہی کہ بادشاہ کا
 ذاتی التفات اور جانب کو مائل تھا یعنی وہ شمال مشرق پر متوجہ تھا *

شمال مشرق والے پٹھانوں سے لڑائی کا ہونا

شمال کے افغانوں سے لڑائی ہو رہی تھی اور بادشاہ کا التفات اُسپر
 مائل تھا اور آس لڑائی کی قدر و منزلت روز روز بڑھتی جاتی تھی اُن
 لوگوں سے اس چٹان میں رہنا ہمیشہ سے ایک بڑی دشواری سمجھی
 + اُس لڑائی کی نسبت گوشت اشتباہ ہی چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ وہ مقابلہ
 دیر خان کی فوج سے ہوا اور بعض کہتے ہیں کہ مہابت خان کی فوج سے لڑائی ہوئی
 اور اشتباہ مذکور کا باعث وہی باعث ہی جسکی بدولت شکست نصیب ہوئی یعنی فوج
 کی حاکمیت دو حاکموں پر منقسم ہوئی تھی *

جاتی تھی اور اسلئے کہ کابل اور علاوہ اسکے اور مغربی ملکوں کی آمدورفت ان کی اراضیوں میں ضروری و لابی تھی تو ان کے دہانے اور خاموش رکھنے کی بہت حاجت پڑی اور چو کہ اس راہ کے اس پاس کی قومیں ایسے موقع پر تھیں کہ ان پر حملے نہایت آسانی سے ہو سکتے تھے تو ان کو دھمکیاں سناتے اور وظیفوں کے دینے دلاتے سے کسی قد بادشاہت ہندوستان کا مطیع رکھا جاتا تھا مگر منجملہ ان کے بڑی بڑی قوموں سے کچھ چھوڑ چھوڑ نہ کی اور وہ قومیں اپنی اپنی حدود پر چپ چاپ بیٹھی رہیں ہاں غالب یہہ ہی کہ چھوٹے چھوٹے گروہوں کے ہونے اور بڑے بڑے گروہوں میں ملکی انتظام کے ٹھیک ٹھاک نہ بیٹھنے سے خاص خاص لوگوں کی جانب سے اکثر اوقات ایسے زور و ظلم ہوتے ہونگے جسکی برداشتہ انسران سلطنت کو کرفی پڑتی ہوگی اور چو کہ اورنگ زیب اپنے حکم کا دیوانہ اور پتھانوں کی طرز معاشرت سے محض ناراض و بیگانہ تھا تو اس کو یہہ شبہ گذرا کہ میرے انسروں کی اغماض و در گذر سے یہہ بد انتظامی واقع ہوتی ہی غرضکہ کوئی باعث ہو سارے پتھان یوسف زیدوں سمیت اورنگ زیب سے بگڑ گئے اور اطراف کابل کا یہی حال اس زمانہ یعنی سنہ ۱۶۶۷ع میں تھا جب کہ محمد امین خاں میر جملہ کا خلاف الصدق اور جانشین جسٹے باب کا خطاب و منصب حاصل کیا تھا کابل کی حکومت پر گیا تھا اور اس نے بہت دنوں تک ایسی کامیابی حاصل کی تھی جس سے فسادوں کو ترقی نہ پڑی اگرچہ وہ شور و فساد بالکل مسدود نہ ہوئے مگر سنہ ۱۶۷۰ع میں پتھانوں نے یہہ فوقیت حاصل کی کہ محمد امین خاں کو شکست فاحش دیکر اس کی فوج کو تباہ کیا اور اس کے چورو بچوں کو پکڑا اور محمد امین خاں نے روپیہ دیکر اپنی اہل و عیال کو چھوڑا اور اسی زمانہ کے قریب انہوں نے ایک بادشاہ اپنا قرار دیا اور اس کے نام سے سکہ جاری کیا * †

† ہندوستان کے مورخوں نے اس بادشاہ کو پتھان بیان کیا ہی مگر ایسے شخص کا

اور رنگ زیب نے خود لڑنے کا ارادہ کیا اور حسن ابدال تک پہنچا اور شہزادہ محمد سلطان کو جسٹے تھوڑے دنوں پہلے دھائی بائی تھی ایک فوج کا حاکم بنا کر آگے کو روانہ کیا اور آپ اس اندیشہ سے آگے کو نہ بڑھا کہ ایسے قوی ملک میں اُس کی بات کو بٹا نہ لے جہاں دشمن پر قوی مدد ملے۔ پہونچنا منظور نہیں اور اُن کی طرف سے بڑی آہوں کا پہونچنا سہل و آسان ہی سنہ ۱۶۷۳ع سے سنہ ۱۶۷۵ع تک دو سال اسمی بادشاہ نے اسی لڑائی میں صرف کیئے † اور جب کہ بعد اُس کے بادشاہ دلی کو واپس آیا تو اُسکے زخموں نے لڑائی کو جاری رکھا یہاں تک کہ جب ہندوستان میں فسادوں کی ترقی ہوئی اور اُس لڑائی کی کامیابی مودوم سمجھی گئی تو کابل کے کام تاج کے ادھوے نصفیہ ہر قناعت کی گئی اگرچہ یہ لڑائی اُس زمانہ میں بڑے ہارے کی سمجھی جاتی تھی مگر اُس سے ایسا مستقل اثر ناہی آیا کہ ہندوستان کی تاریخ میں بیان اُس کا مندرج ہوتا اگرچہ اس لڑائی کے واقعے مختلف اور دلچسپ تو ہیں مگر قسم مذکور کے اُن واقعوں کے دیکھنے سے خیال اُنکا بہ آسانی ہو سکتا ہی جو اکبر کی شرح سلطنت میں بیان کیئے گئے *۔

تقریر اُس قوم کے خیالات اور اصل و سوشل اور رسم و رواج کے مخالف ہی اگرچہ وہ سند پختہ نہیں جسکے اعتماد پر ہم لکھتے ہیں مگر اور یورپ والوں کے ساتھ اس بات میں ہم متفق ہیں کہ یہ بادشاہ از روئے مکر و خیال کے مقرر کیا گیا تھا اور حقیقت میں وہ ایک مکار آدمی تھا جو مرزا شیواج کے نام سے مشہور ہوا تھا پٹھانوں نے بیان کیا تھا کہ مرزا شیواج ہماری پٹانہ میں آیا اور ساری غرض اُن کی یہ تھی کہ اُس کے استثنائی نقش کے خیال سے اور رنگ زیب کے ستارے کا ذریعہ ہاتھ آئے۔

† خانہ خان

* یہ لڑائی اس لیوی دلچسپ قرار پائی گئی کہ اُس کو ایسے آدمی نے بیان کیا جو بڑے اعزاز و امتیاز سے اُس میں شریک و شامل تھا یعنی خوشحال خٹک جو ساری خٹکوں کا خان اور بڑی بڑی کتابوں کا مصنف گذرا اور انٹر نظام کی کتابیں اُس زمانہ کی لکھی ہوئی اس غرض سے چھوڑ گیا کہ اُسکے ہوملائوں کو اُن کے دیکھنے سے بڑا جوش و خروش پیدا ہووے اور نظام اُس کی اسلیئے مشہور و معروف ہی کہ اُس کے وزن و بندر سے ہمت کی بلندی اور طبیعت کا جوش اور وطن کی محبت اور غری مختاری کا اربال پیدا ہوتا ہی اور حقیقت یہ ہی کہ ایسی تصنیف ایشیا والوں کی طبیعت کے خلاف ہی *۔

ہندوستان کے فسادوں اور بادشاہ کی تعزیموں کا بیان

بادشاہ اس ناکام مہم سے واپس آیا ہی تھا کہ سنہ ۱۶۷۶ ع مطابق سنہ ۱۰۸۷ ہجری میں ایک عجیب ہنگامہ دارالسلطنت کے قریب و چار میں برپا ہوا۔ بیان اسکا یہ ہے کہ ہندو بھگتوں کا فرقہ جو ست ناراہی کہلاتا ہی ناراہوں کے متصل بستا تھا اور کاشمکاری اور سوداگری سے اوقات اپنی کاٹتا تھا اگرچہ اسکی خور و خصلت میں کسی قسم کا شور و شر نہ تھا مگر صرف اپنی حفظ و حراست کی خاطر سے ہتیار باندھتا تھا منجملہ انکے کسی بھگت کو ایسے لوگوں نے ملکر مارا پٹا جو تھانہ کے کسی سپاہی سے آشنا تھے اور اس بھگت سے کسی بات پر اُنکا جھگڑا ہو گیا تھا بھگت نے اپنے بھائی بندوں کو اکٹھا کیا اور پولس والوں سے بدلا لیا غرض کہ جانبدار سے بہت سی جانیں تلف ہوئیں اور فساد نے ایسی ترقی پکڑی کہ کئی ہزار ست ناراہی اکٹھے ہوئے اور جب کہ ناراہوں کے بڑے حاکم نے اُنکا مقابلہ کیا تو انہوں نے اوس فوج کو شکست فاحش دی جو اوسنے اکٹھی کی تھی اور اوس میں جنگی سپاہی اور پولس کے ملازم دونوں شریک و شامل تھے اور پھر ناراہوں پر قبضہ کیا بعد اوسکے اوس فوج نے بھی شکست کھائی جو دلی سے اُنکے مقابلہ کو آئی تھی اور بجائے خود کافی دانی نہ تھی اور یہ ایسی شکست ہوئی کہ اوسکے ہونے سے نام اُن کا بہت روشن ہو گیا اور جبکہ تیسری فوج نے بھی شکست کھائی تو اُنکے نام کی بہت بڑی شہرت ہوئی اور سب لوگ اونسے تعجب کرنے لگے اور جو کہ وہ لوگ اپنے دیں و ملت کے جتنی سنی تھے تو اُنکی کامیابیوں سے یہ یقین ہوا کہ وہ جادو کی قوت رکھتے ہیں یعنی ناراہوں کو کانتی نہیں اور گولی اُن میں گھسٹی نہیں اور ایسے طلسمی ہتیار رکھتے ہیں کہ وہ موقع ہر بات چیت کرتے ہیں اور اس گمان سے کہ آج اُن کا مقابلہ ممکن نہیں وہ ایسے ہی حقیقت میں ہو گئے یعنی کوئی اُن کا سامنا نہ کرسکا اور بہت سے زمیندار اس واس کے باشندے شریک اُن کے ہو گئے اور

کرٹی فوج اُن کے مقابلہ پر آمادہ نہ ہو سکی اور جب کہ وہ دلی کے قریب پہونچے تو اورنگ زیب نے یہ حکم دیا کہ قیرے میدان میں نصب کیٹی چاروں بعد اُس کے اپنے ہاتھ سے قرآن کی آیتیں منتخب کیں اور فوج کے نشانوں پر لکھ کر بندھوائیں تاکہ اُن کے جنادو کا اثر نہ پڑے۔ غرض کہ مقابلہ کی شدت ضرورت اور بعض بعض ہندو مسلمانوں کی سہمی و ہمت سے بادشاہی فوج اُنکے مقابلہ پر تھری اور دشمنوں کو شکست فاحش دی اور بڑے بڑے نقائص اُنکو دیکر تتر بتر کیا مگر اُنکی پہلی کامیابی کے باعث سے ہمت سے ہندو ہتیار اٹھانے پر آمادہ ہوئے اور اچیل اور آگرہ کے سارے موروں کو ایسی پریشانی میں ڈالا کہ اورنگ زیب نے وہاں کے نظام و نسق کے واسطے بذات خود جانا ضروری سمجھا * f

مذکورہ بالا فسادوں کے باعث سے بادشاہ کا مزاج از حد برہم ہوا جو اُنکے بار کی نا کامی سے پہلے ہی قاض و آشت ہو رہا تھا چنانچہ اسی وجہ سے دلی کی موجودگی کے وقتوں میں ہندوؤں پر جزیہ لگایا یعنی اُس کو دوبارہ شگفتہ کیا جو تھوڑے دنوں سے اسیردہ ہو گیا تھا اور اُسکے مذہبی تصوروں اور رسوم تدبیروں میں سے یہ پہچانی بات تھی جو عمل میں آئی *

فتحت نشینی کی دوسری سالگرہ یعنی سنہ ۱۶۵۹ع میں شمس سزوں کی سخت ممانعت کی اور وجہ یہ اُس کی یہ نکالی کہ وہ اُنہی ہریستوں کا ایجاد ہی اور قہری سزوں کو اُن کی چکر قائم کیا اور بارچہد اسکے کس کے اشکار و ملازم ایسے سزوں پر اعتراض کرتے رہے جو موسموں کے ہمیشہ موافق نہیں ہوتے وہ اپنی بات پر جما رہا اور کسی بات کو کان دھ کر نہ سنا *

اسی زمانہ میں ایک ملا محتسب مقرر کیا جسکے ساتھ ایک گروہ سواروں کا رہتا تھا اور غرض یہ تھی کہ قمار خانوں اور شراب خانوں کا

تمام و نشان اوسکی قلعہ میں باقی نہ چھوڑے اور بتوں کی پرستش کو
 نبود و نمایش سے نہ ہونے دیوے کے بعد آسکے ان محصولات کو معاف کیا
 جو قانون شریعت سے جائز نہ تھے اور ان اسبابوں کا محصول بھی چھوڑا
 جو ہندوؤں کے ہڑے ہڑے میلوں میں چاکر بن گئے تھے اس لیے کہ آسکی
 سمجھ میں یہ بات آئی کہ وہ محصول بھی بہت پرستی سے علاقہ رکھتے
 ہیں اور وہ نا پاک اور حرام ہیں مگر ان معافیوں سے محصول مساوی نہ رہے
 اس لیے کہ یہ معافیاں ساہوکاروں اور صرافوں اور سوداگروں اور علاوہ انکے
 اور شہروں کے باشندوں سے متعلق تھیں اور یہ لوگ نئے قاعدوں کے جاری
 ہونے سے مستثنیٰ کے قریب قریب تھے باقی اراضیات کا محصول بحال
 خود قائم رہا تھا اور پرست اور سڑک کا محصول جو سب سے زیادہ دقت
 طلب تھا اور بھی زیادہ ہو گیا تھا »

مذکورہ بالا تبدیلیوں سے سرکار کا نقصان ہوا اور رعیت سبکدوش
 ہوئی اس لیے کہ چند مقدموں کے علاوہ جنگی اطلاع و خبر بادشاہ کو
 پہنچانی غالب تھی مال کے افسروں اور سارے جاگیرداروں نے معافیات کو
 اپنے حساب کتاب سے متعلق رکھا جو ان کو سرکار سے رہتا تھا باقی ساری
 رعایا سے دستور کے موافق محصول لیتے رہے بعد اُس کے کئی برس گزرنے
 پر ہندوؤں کے سارے میلے تھیلوں کی معافیت کی اور اسی زمانے کے قریب
 ایک فرمان اُس نے ناچ رنگ کی مجلسوں کی معافیت میں جاری کیا
 اور قوم گھازیوں اور گویوں بھانڈوں کی سخت بندی کی یہاں تک کہ
 شاہی ملازم گویوں اور بھانڈے والوں کو موقوف کیا اور نچوڑیوں کی
 راہ ماری اور ملازم منچروں کو رخصت کیا اور سارے شاعروں کو جواب
 دیا جنگی آبرو انکے قائم تھی اور ان کو وظیفے ملتے تھے اور ملک
 الشرائی کا عہدہ اٹھایا بلکہ مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ شعر پڑھنے
 اور کہنے کی بھی معافیت کی مگر یہ سختی چند روز کے لیٹی ہوگی

اس لیٹی کہ خاص اُس کے رقعوں میں اور اس کی شعریں موجود ہیں اور کہیں کہیں ایسے شعر مندرج ہیں جو فی البدیہہ تحریر کے وقت اُس کی زبان سے نکلے علاوہ اُس کے تاریخ نگاری کی مسانعت میں بہت بڑی تاکید فرمائی چنانچہ اُس نے تاریخ نگار کو موقوف کیا جو قدیم زمانہ سے بادشاہی تاریخوں کو لکھتا تھا یہاں تک کہ تاریخ نویسی کے محکمہ کا نام و نشان بھی نہ چھوڑا اور اپنی سلطنت کی حال نویسی کو بہت مضبوطی سے مناع کیا چنانچہ اُس کی سلطنت کے گیارہویں برس سے واقعات کا سامان ایسے سخت و مضبوط سے دریافت ہوتا ہی کہ جن کو خاص خاص لوگوں نے اپنے ممالکوں میں لکھا پڑھا تھا اور نیز ایسے حالوں سے ملامت ہوتا ہے جنکو بعض بعض لوگوں نے خفیہ خفیہ قلمبند کیا تھا اور اسی زمانہ کے چند برس بعد مسلمانوں کی نسبت ہرمیت کا محضول آدھا رکھا اور ہندوؤں سے کچھ کم نکلا اور منجمد اور قوموں کے اپنی تنظیم و تکریم کے قاعدے بھی بدلے اور چہرہ کا بیٹھنا اس لیٹی موقوف کیا کہ اُس کے سجدہ کرنے کا موقع کسیکو ہاتھ نہ آوے اگرچہ منجمد ان تبدیلیوں کے چند تبدیلیاں ہندوؤں سے صاف تعلق رکھتی تھیں مگر سب تبدیلیوں پر بھی نتیجہ مترتب ہوا کہ ہندو مسلمانوں میں امتیاز و تفرق پیدا ہوا اور حسد کا باب بے تکلف کھل گیا جس کو پہلے بادشاہوں نے بڑی عمدہ تدبیروں سے مسدود کرنا پڑا تھا اور اُس کے مسدود کرنے کو تدبیر مملکت سمجھا تھا بعد اُس کے جو تدبیریں اُس نے نکالیں وہ سخت ناگوار اور مصلوب شعاع نہیں اس لیٹی کہ اگرچہ یہ قومیں اُس نے منصفانہ چاہی کیا کہ ساری عدالتوں میں سرکار پر نالشیوں ساری چاریں اور بتانوں شریعت تحقیقات اُن کی عمل میں آوے مگر یہ گشتی حکم بھی سارے حاکموں اور اختیار والوں کے پاس پہنچا کہ آئندہ سے ہندو بدھیتی نہ کیٹی چاریں اور اُن تمام عہدوں پر مسلمان بدھیتی کیٹی چاریں جو تمہارے تحت حکومت میں ہوں مگر یہ

حکم تعمیل کے قابل نہ پایا گیا اور وہ فرمان فرد باطل کی طرح معطل ہوا اور کوئی فائدہ اس پر علاوہ اُس کے مترتب نہ ہوا کہ لوگوں میں شور اُٹھا اور بدگمانی پیدا ہوئی *

جزیرہ کی تحصیل میں وہ کالہی نہرتی گئی جو فرمان مذکور کی تعمیل میں واقع ہوئی اور یہ وہ محصول تھا جسکو بادشاہوں نے پہلے پہل کی فتوحات میں اُن تمام کانٹوں پر لگایا تھا جنہوں نے اسلام کی اطاعت قبول نہ کی تھی اور یہ ایک کسوتی تھی جس کے ذریعہ سے کھوٹے کھوٹے یعنی مخالف موافق ہو کہی جاتے تھے محصول مذکور کے شگفتہ ہونے سے ہندوؤں کی طبیعتوں پر نہایت بڑبڑاؤ اور بغایت ناراضی چھائی اور خاص دلی اور آسکے پاس پوروس کے ہندو جوق جوق آئے اور بادشاہی محل کو نالائک گریاں ہو کر گھیرا مگر اُن کے شور و غوغا پر کوئی اثر مترتب نہ ہوا یہاں تک کہ جب اگلے جمعہ کو بادشاہ جامع مسجد کو جانے لگا تو گلی کوچوں کو داد خواہوں سے اتنا بھرا پایا کہ ہجوم و کثرت کے مارے دم گھٹنے لگا اور تھوڑی دیر اس امید پر تھا کہ راستی نرمی سے کچھ راہ آسکو ہاتھ آجائے مگر جبکہ وہ اپنے اپنے جگہ پر جما رہا تو اُس نے یہ حکم سنایا کہ زور زبردستی سے سواری آگے بڑھی چنانچہ بہت سے فریادی گھوڑے ہاتھیوں کے پانوں میں روندنے لگے اور باقی لوگوں کے دلوں میں اس درشتی کی ہیبت پڑی اور بلا حجت و تکرار اُس محصول کو قبول کیا اور آئندہ کو کسی نے دم نہ مارا *

ہندوؤں کے عام بگاڑ کا بیان

بہت ہی تھوڑے دنوں میں ان بڑے کوتلوں کو یہ پہل پہل لگی کہ عام ناراضی قائم ہوئی اس بادشاہ کی شروع سلطنت میں ہندو لوگ اُسکی ملازمت کو ایسے جی جانسے بچا لاتے تھے جیسے مسلمان بھائی خدمت اُسکی کرتے تھے اور یہ حال اونکا تھا کہ اگر وہ ہندوؤں کے مقابلہ میں پڑتے تھے تو بادشاہ کی وفاداری نہ چھوڑتے تھے مگر جب کہ ان کو انتظام

جدید کا تجربہ ہوا تو اونکی وابستگی میں خلل پڑا یہاں تک کہ خاص قلمرو کے ہندوؤں میں جگمگ، جگمگ ناراضی پھیلی پہلے پہل راجپوتوں نے بگڑنا شروع کیا اور دکن کے ہندو سرہندوں کے شریک ہو گئے سنہ ۱۶۷۷ء مطابق سنہ ۱۰۸۸ ہجری میں عام بگڑ واقع ہوا *۔

مذہبی عداوتوں ایسی ہوئیں کہ ساری بھدو کا بن گلیں اور باعث اوسکا یہ ہوا کہ محصولات لگانے سے چھ مہینے گذرنے پر یہ قصہ واقع ہوا کہ راجہ جسرونت سنگھ کابل میں سرگیا اور ایک رانی اور دو بیٹے صغیر سن

† خانہ خاں اُس زمانہ کے لوگوں میں جو جو خیال پھیلے ہوئے تھے حال اُنکا ایک نامہ موسومہ بادشاہ سے جسکو مورخ راجہ جسرونت سنگھ سے نسبت کرتے ہیں پتھر پر دریاں ہوتا ہی مگر حقیقت یہ ہی کہ وہ نامہ جسرونت سنگھ کا نہیں ہو سکتا اس لیے کہ وہ نامہ اُس ملائیم دشمن کا معلوم ہوتا ہی جسکے ملک پر دھارا ہوئی والا تھا علامہ اس کے راجہ جسرونت سنگھ اُس زمانہ میں افغانوں کے مقابلہ پر متعین تھا جب کہ جزیرہ شکنتہ ہوا اور وہ مرنے تک اُنک پار رہا اور سب سے قطع نظر وہ نامہ اُس وقت کے بعد کا ہی جب کہ سامانت کا تزلزل واضح ہو چکا تھا اور کہتے ہیں کہ اودھے پور والے رانا راج سنگھ کا وہ نامہ تھا کہی راجہ سربھا سنگھ سے نسبت کرتے ہیں اور مرنے پر یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ سیرا جی نے لکھا تھا (گورنمنٹ آف صاحب جاد اینڈ صفحہ ۲۱۹) مگر غالب یہ ہی کہ وہ کسی عام ہندو مذہب کی تدبیر تھی جسے سامانت کے مقابلہ پر اپنی رائے کا اشتہار اس طریقہ سے مناسب سمجھا تھا یہ نامہ حسن لیانف سے خالی نہیں اس لیے کہ اُس میں ہر قسم کے مذہبوں اور قوموں کے احوال و قاعدوں پر بحث و مباحثہ کیا ہی بیان کیا کہ جزیرہ لکنا اصول مذکور کا ناسخ ہی علامہ اُس کے خاندان تمبرور کے پہلے بادشاہوں کی فیاضی اور عالی ہمتی کی تعریف لکھی اور اُنکی سامانتوں کے زمانہ کا مقابلہ جو نہایت شاداب و تازہ تھیں اور نگزب کے زمانہ سے کیا اور صاف صاف لکھا کہ اس زمانہ میں سارے نوتے اور تمام مذہب ناراض اور سامانت کا مصالح خراب اور رعایا دلدی فریادی ہی اور باروصف اس کے سرکاری خزائن خالی اور رعایا کی جان و مال کی حفاظت سے غفلت ہی اور شہر غیر محفوظ اور قلعے زوال پذیر ہیں خط مذکور کا ترجمہ اورم صاحب کے پرچوں کے صفحہ ۲۵۲ میں مندرج ہی اور روشن صاحب نے بھی اُس سے زیادہ عمدہ لفظی ترجمہ ٹھیک ٹھیک کیا اور اصل سوچا اُسکو سنہ ۱۸۳۰ء میں چھاپا

بچپور گیا بعد اوس کے وہ رانی بادشاہ کی بلا اجازت اور بلا پروانہ راہ داری بچپور سمیت ہندوستان کو روانہ ہوئی اور جب کہ اٹک پر روکی گئی تو اوس کے محافظوں نے یہہ ارادہ کیا کہ اٹک کے پہرہ والوں کو مار بیٹ کر نکل جاویں مگر کسی ایسی پایاب راہ سے اتر گئے جہاں پہرہ چوکی کا خرخشہ تھا بادشاہ کو اس قعدی کا پرچا لگا اور راجہ جسونت سنگھ کے چور و بھڑوں کو قابو میں رکھنے کا حیلہ ہاتھ آیا چنانچہ اوس نے اونکو دلی کے آنے سے روکا اور اوسکے لوگوں کو اپنی فوج سے گھیرا *

راجپوتوں نے اپنی معمولی دلاوری کے علاوہ قند و فطرت سے یہاں گم لیا یعنی درگا داس اوس کے سردار نے بادشاہ سے یہہ اجازت حاصل کی کہ ہم لوگ اپنے چور و بھڑوں کو کسی قدر محافظوں کی حفاظت میں کر کے اپنے ملک کو روانہ کریں چنانچہ اوس کی رانی اور اوس کے بچپور کو بھیس بدلا کر محافظوں کی حفاظت میں روانہ کیا اور اوس کی جگہ اوسی سر و سال کے دو لڑکے اور ایک لونڈی قائم کی اور یہہ تدبیر اس سبب سے راس آئی کہ اونکی عورتیں پردہ نشین تھیں اور وہاں مردوں کا دخل و تصرف تھا باوصف ان دور اندیشیوں کے بہت عرصہ نکذرا تھا کہ اورنگ زیب کو شبہ پیدا ہوا اور رانی اور اُسکے بچپور کو قلعہ میں داخل کرنے کا حکم جاری کیا مگر اُن کے نکل جانے کی نسبت وہم اُس کا ایسے رفع ہوا کہ راجپوتوں نے سینہ زوری دکھائی اور رانی اور اُسکے بچپور کی سپردگی سے صاف انکار کیا اور کھلم کھلا یہہ بات کہی کہ ہم رانی کو نہ دینگے بلکہ جان اپنی دینگے اب بادشاہ اس پر آمادہ ہوا کہ اُن کو مغلوب کرے چنانچہ اُس نے اُن کے مقابلہ پر تھوڑی سی فوج بھیجی جسکو راجپوتوں نے مار کر بھگا دیا مگر آخر کو جب بہت سے راجپوت کام آئے تو فوجی رانی اور جمعی بچپور کو گرفتار کیا اور درگا داس وغیرہ رہے سہے لوگ اُس کے منتشر ہو گئے بعد اُس کے تھوڑی دیر ہو

جاکر اکھنڈ ہوئے اور اپنے ملک کی راہ سنبھالی راجپوتوں کے مقابلہ کی طاقت سے رانی کو نکل جانے کی فرصت ہاتھ آئی چنانچہ وہ صحیح سلامت چودھری میں داخل ہوئی اور اُسکے بڑے بیٹے اچیت سنگھ نے مہاراج پر ایک مدت تک راج کیا اور حکومت کا سزا اٹھایا اور عالمگیر کی زندگی تک اُس کا سخت دشمن بنا رہا اورنگ زیب ایک مدت تک اس شہر میں مقیم رہا کہ وہ راجہ حیاتیت میں جسوقت سنگھ کا بیٹا ہی یا حیاتیت بیٹا اُسکا میری نظر بندی میں ہی اور اس نظر سے اورنگ زیب اپنی مہولی شریخی سے فرضی بچوں کو راجہ جسوقت سنگھ کی آل و اولاد سمجھتا رہا اور اُن کی توثیق و عزت اور خاطر داری کا حکم کیئے گیا اور بعد اُس کے اُن کے استحقاق کے جیلہ بہانہ سے چودھری پر حملہ کیا *

جب کہ راجپوت راجاؤں نے منجملہ اپنے گروہوں کے ایک راجہ کے گھرانے پر ایسا زور ظلم دینا اور جزیہ کی ناگوارگی اُس پر زیادہ ہوئی تو سارے راجپوت اُسیں متفق ہو گئے مگر راجہ رام سنگھ جیپور والا جسکے گھرانے کو بادشاہی خاندان سے رشتے ناتوں اور کئی پشتوں سے معزز عہدوں کی بدولت مقبوضہ واسطہ اور مستحکم علاقہ تھا اُسے مستثنیٰ رہا اور اُسے اُسے اُسے وقت میں بھی بادشاہ کی رفاقت نہ چھوڑی اور راج سنگھ اوردے پور والا جسوقت سنگھ کی اولاد کے مقدمہ میں جی جان سے شریک ہوا اور قبول جزیہ سے حسب ضابطہ صاف انکار کیا اب کہ ملک راجپوتوں کا تمام مغربی حصہ اورنگ زیب کا مخالف ہوا تو اس نے ماہ جنوری سنہ ۱۶۷۹ ع مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۰۸۹ ہجری کو فوج اکٹھی کر کے اجمیر کی جانب کو کوچ کیا اور اجمیر پہونچکر فوج کے مختلف ٹکڑے سوار کی لوت کھسوت پر بھیجے اور بڑے حصہ کے ذریعہ سے سوار کے راجہ راج سنگھ پر ایسا دباؤ ڈالا کہ اوسنے اطاعت کی درخراست کی چنانچہ عہدہ شرطیں اوسکو عذایت ہوئیں اور جزیہ کی

عرض میں تھوڑا سا ٹکڑا اوسکے ملک کا قبول کیا اور کوئی کام اوس کام کے
سوا اوسکے ذمہ نہ ڈالا کہ وہ چودہ ہور والے کی امداد و اعانت نہ کرے۔

بعد اوس عہد و شرایط کے بادشاہ دلی کو واپس آیا اور کچھ کم
اٹھ مہینے دلی سے باہر رہا اور دارالسلطنت میں پہونچنے ہی
پایا تھا کہ ناکہ اوسکو یہہ ہرجہ لگا کہ راجہ راج سنگھ اپنی بات پر قائم
نہ رہا غالباً آسنے چودہ ہور والے کو خفیہ مدد پہونچائی ہوگی فرضکہ
تھوڑے دنوں گذرنے پر ماہ جولائی سنہ ۱۶۷۹ء مطابق رجب سنہ
۱۰۹۰ھ ہجری میں بادشاہ کو اجمیر کی طرف آنا پڑا اور اس موقع پر ساری
زور و قوت اور ہوری عقل و ذہانت کو راجپوتوں کے پاس ہا کرنیکی غرض
سے کام میں لایا جو اُس کے مقابل پر متفق ہوئے تھے چنانچہ اوسنے
شاہزادہ معظم کو دکن سے اور شاہزادہ اعظم کو بنگالہ سے طلب کیا اور
پچھلے وقتوں میں نایب السلطنت گجرات کو یہہ حکم بھیجا کہ وہ گجرات
کی جانب سے راجپوتوں کے ملک پر حملہ کرے مگر بڑا حملہ خاص بادشاہی
فوج کے ذریعہ سے کیا گیا جو شاہزادہ اکبر کی تخت حکومت ہوکر
تھوڑی خاں کی امداد و رہنمائی سے سیدھی اردے ہور پر روانہ کئی گئی تھی
جوں ہی کہ راجہ راج سنگھ فوجوں کی چرہائی سے خوف کھا کر اڑلی
پہاڑوں میں بھاگا تو اکبر نے اُس کا پیچھا کیا اور فوج کے ایک ٹکڑے کو
اُس کے کشادہ ملک کی تاخت تاراج پر بھیجی چھوڑا اب شاہزادہ
معظم اوجین میں داخل ہوا اور اُس کے نام پر یہہ شتمہ جاری کیا گیا
کہ شاہزادہ اکبر کی فوج کا طور اختیار کرے اور شاہزادہ اعظم کو یہہ
ہدایت ہوئی کہ چودہ ہور کے علاقہ کو اور نیز اُس کے پاس ہروس کے
ضلعوں کو خاک سیاہ کرے اور سبکو یہہ حکم تھا کہ اپنی اپنی فوجوں کا
ایک ایک ٹکڑا اُن رسدوں کے لو تھے پر متعین کریں جنکو بہگورے
راجپوت اپنے پہاڑوں میں لیجتے ہیں اور باقی فوجوں کو شہر و دیہات
کے چلانے اور پہل دار درختوں کے کاٹنے اور جوڑو بچوں کے لونڈی غلام

بنائے میں مصروف کریں تاکہ لڑائی کی ساری مصیبتوں کو بڑی سختی و محنت سے دشمن اوتھادیں یہہ خیالات اورنگ زیب کی خور و خلعت کے نہایت مناسب تھے اور اس بڑے کڑے حکموں کا صرف یہی باعث نہ تھا کہ اوس کے دل میں درد کی ہو باس اور آدمیت کا نام و نشان نہ تھا بلکہ مذہبی تعصبوں اور اوس استحقار کے باعث سے جو اوسکو مقابلہ سے پیدا ہوتا تھا یہہ بات غالب معلوم ہوتی ہے کہ اوس کے ایسے مزاج ہو جو لوگوں کی برائی بہلائی کا حساب اپنی نسبت کیا کرتا تھا غیظ و غضب کا دخل اور ہاداش و تدارک کا تسلط غالب تھا غرض کہ ان سختیوں کا کوئی باعث نہ ہوے مگر اور یہہ ثمرہ مترتب ہوا کہ ہمیشہ کے ایسی مغلوں کی سلطنت سے راجپوت الگ تھاک ہو گئے اگرچہ بعد اُس کے اوس کے جانشینوں سے آشتی رہی اور کالہ اپنی فوجوں کو بادشاہ کی امداد پر بھیجتی رہے اور وفاداری کیٹی گئے مگر جہد و اکراہ اور نہایت بے اعتمادی سے وہ خدمت گزاری ہوتی تھی اور یہہ خدمت گزاری اوس گروچرشی سے مشابہ نہ تھی جس کے باعث سے وہ پہلے وقتوں میں سلطنتوں کی شاخیں برہے تھے *

راجپوتوں نے اس لڑائی کے سارے زمانہ میں پچیس ہزار سوار میدان میں قائم رکھے جس میں جود پور کے راتھور اکثر داخل تھے اور پہاڑوں والی فوج کے پیادوں کی تائید سے اس سواروں کی بدولت ہوا نقصان اپنے دشمنوں کو پہونچایا چنانچہ وہ رستوں کی باربرداریاں گاتھ کر لیتے تھے اور بادشاہی فوج کے مختلف تھکڑوں پر حملہ کرتے تھے اور عمدہ مقاموں کی حفاظت پر لڑتے مرتے تھے اور کبھی کبھی چھاپوں اور شہنشاہوں کے ذریعہ سے بڑے بڑے فائدے اٹھاتے تھے مگر دہگاداس جو راجپوتوں کے مشورت والوں میں ہوا درجہ رکھتا تھا اپنے ملک کی نجات و آزادی کے لیے زور و قوت کے بہوت نہ رہا بلکہ اوس نے شاہزادہ معظم سے خطا و کتابت جاری کرنے اور اوس کو بادشاہ سے توڑنے میں بڑی کوشش ہوتی

اور یہہ بات اوس کو لکھی کہ اگر تو ہمارا طرف دار ہو جاوے گا تو ہم تیری تخت نشینی کی اعانت کریں گی معلوم ہوتا ہے کہ شاہزادہ معظم بھی کچھ تھوڑے دنوں ان جھوٹی فریبوں کا فریفتہ رہا جو وہ شیار و بالغ ہو چکا تھا اور تخت سلطنت کی نسبت دوسرے درجہ کی وراثت رکھتا تھا مگر جب کہ اُس نے راجپوتوں کی بات نہ مانی تو شاہزادہ اکبر نے خوشی سے قبول کیا جو سب سے چھوٹا بیٹا اور تیس برس کا گہرو تھا اور لڑکوں میں پسندیدہ وایت سمجھا جاتا تھا شاہزادہ اکبر نے درگاہ اس کی تجویزوں کو ایک تخت اختیار کیا اور شاہزادہ معظم نے بادشاہ کو آگاہی دی مگر باوصف اُس کے اورنگ زیب اکبر سے وابستہ رہا اور اُسکی صغیر سنی کے باعث سے کوئی اندیشہ نہ کیا اور معظم سے اندیشہ ناک اور رنجیدہ ہوا اور اُس کی خیر خواہی کو بغض و عداوت پر محمول کیا بلکہ اُس سے زیادہ برا سمجھا اور اکبر کی بدخواہی سے محفوظ رہنے کے لیے کوئی بڑی بھلی تدبیر اُس نے نہ سوچی یہاں تک کہ یہہ خبر پہونچی کہ درگاہ اس اکبر کی فرج کے متصل پڑا ہے اور اکبر نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا اور تھوڑا سا پڑا وزیر اُسکا بنا اور مجاہد خاں دوسرا سردار و ایک بڑے عہدہ پر ممتاز ہوا اور کسی خاص سردار کے نہ ہونے سے تمام فوج انہیں حاکموں کے زیر حکومت رہی جنکے زیر حکومت چاہی آئی تھی اور اورنگ زیب کی یہہ صورت تھی کہ ساری فوج کو ادھر ادھر روانہ کیا تھا اور ایک ہزار آدمیوں کی بھیڑ بھاڑ بھی اوسکے پاس اجمیر میں باقی نہ رہی تھی کہ ناگاہ اوسنے یہہ سنا کہ اکبر پورے پورے کوچوں کے ذریعہ سے اوسکے مقابلہ کو چلا آتا ہی چنانچہ فی الفور اوسنے معظم کو اوسقدر فوج سمیت طلب کیا جسقدر اوس سے مہیا ہو سکے مگر جو فوج اوسنے اکھٹی کی وہ زہار اس قابل نہ تھی کہ شاہزادہ اکبر کا مقابلہ کرے جو ستر ہزار آدمیوں کا مالک تھا اورنگ زیب پر مایوسی کی حالت طاری ہوئی اور زیادہ

خوابی کا یہ باعث ہوا کہ اوسنے اور ہرانے شک شبہوں کو اوجھلا جو
 شہزادہ معظم کی نسبت اوسکے جی میں بیٹھ تھے چنانچہ اوسنے یہ
 حکم دیا کہ ہماری توہیں فوج معظم کے رخ پر لکائی جاویں مگر اس
 پریشانی میں اوسان اوسکے خطا نہوئے تھے اور عقل سلیم اوسکی قائم تھی
 غرضکہ اوسنے یہ سوچا کہ اکبر کی فوج کا بڑا حصہ بدخواہوں کے سہانے
 پرہالے سے یکایک ہلاک ہو کر آمادہ ہوا اور کوئی قلابی عداوت درمیان نہی
 کہ اوسکی ضرورت سے باقی طاعی ہوتا چنانچہ یہ بات سوچ سمجھ کر
 مجاہد خاں کے بھائی کو جو ایک لائق فائق افسر تھا تھوڑے سواروں
 سمیت اس غرض سے بھیجا کہ حتی الامکان اپنے دشمن کے متصل جا کر
 بڑے اور اپنے بھائی سے خط کتابت جاری کرے مجاہد خاں جو جان
 و دل سے اکبر کا شریک و شامل نہوا تھا سب سے پہلے بھائی سے آ ملا اور
 بعد اوسکے اور سرداروں سے بھی اوسکی طرز اختیار کی اور اکبر کی
 ساری فوج کا حال اس طرح دریافت ہوا کہ اگلے دن تھوڑا خاں بڑا وزیر
 اکبر کا فوج کا اگلا لکڑا لیکر اس قصد پر آئے کہ بڑھا کہ گویا وہ لڑنے
 جانا ہی اورنگ زیب کی فوج میں شریک ہو گیا *

یہ بات ثابت نہیں ہوتی کہ جب تھوڑا خاں بادشاہی فوج میں
 داخل ہوا تو اوسکی نسبت یہ شک شبہ کہ وہ دغا کے ارادہ پر آیا
 حقیقی تھا یا کسی بہانہ سے کیا گیا مگر دغا کا ارادہ قرین قیاس نہیں
 خیر حقیقت کچھ یہی ہو مگر یہہ افواہ اور گئی کہ وہ بادشاہ کے مارے
 کو آیا ہی اور جب کہ ہتیار اس سے مانگے گئے اور وہ مقابلہ سے پیش
 آیا تو زور زبردستی ہوتی گئی اور بادشاہی خیمہ کے متصل ہاش ہاش
 کیا گیا حاصل یہہ کہ جب تھوڑا خاں اور ہر پایہ کے بہت سے لوگ اکبر
 کو چھوڑ کر چلے گئے تو راجپوتوں پر بڑی ہیبت چھا گئی اور یہہ سوچ
 سمجھ کر کہ اب سارے مسلمانوں سے صرف ہم ہی ہم کو مقابلہ کرنا پڑیگا
 اپنی سلامتی کی یہہ تدبیر سوچی کہ اپنے اپنے گھر کر چل دیئے اور درگا داس

اکبر کی خدمت میں تین ہزار سواروں سمیت اسفرض سے جما رہا کہ اسکی حفظ و حراست میں اُسکی مراجعت ہو کوشش کرے اور اب یہہ نوبت پہونچتی کہ کوئی مسلمان اکبر کے پاس نہ رہا اور اوسکو راجپوتوں سے غایت توقع یہہ ہوسکتی تھی کہ وہ اونکی مستندوں مصیبتوں میں شریک و شامل رہے اور وہ لوگ اُس سے کنارہ کشی نہ کریں اِس لیئے اکبر نے مرہٹھوں کا دامن پکڑنا چاہا چنانچہ گجرات کے بہاڑوں میں گھسکر اپنے تعاقب کرنیوالوں سے جان بچائی اور یکم ماہ جون سنہ ۱۶۸۱ء کو کنکان کیجانپ راہی ہوا اور صحیح سلامت پہونچا اور درگا داس اب بھی ہانسو سواروں سمیت اوسکی رفاقت میں موجود تھا +

شاہزادہ اکبر کی بغاوت سے پہلے جو لڑائی کا نقشہ تھا دھبی نقشہ سوار اور چودھپور سے قائم رہا اور زور شور اوسکا کچھ کم نہ ہوا چنانچہ بادشاہی فوج والے تاخت تاراج برپا کرتے رہے اور راجپوت اُس تاخت تاراج کا انتقام مالوہ سے لیتے رہے اور آخر کار اپنے ظالم دشمنوں کی خوی و خصلت کو کام نا کام اختیار کر کے مستجدوں کو توڑا اور قرانوں کو چلایا اور اور ملا لوگوں کو طرح طرح سے ستایا اور اس قسم کی لڑائی سے بڑا نقصان اودے ہوئے والے کو پہونچا جسکی زر خیز قلعہ و مغلوں کی قلعہ و کے نہایت متصل واقع تھی اور مغلوں کی فوج آسمیں متصرف تھی مگر چودھپور کا ملک اِس بھاری نقصان سے محفوظ رہا جو دور دراز اوجڑ بنجر بڑا تھا اور خود اورنگ زیب کو ایسی لڑائی کے اختتام کی خواہش ہوئی جسکے باعث سے اور بڑے کاموں میں دست انداز نہوسکا چنانچہ اپنی تدبیر و حکمت سے اودے ہوئے کے راجہ کو آشتی کی درخواست پر آمادہ کیا اور جب کہ درخواست اُسکی طرف سے گذری تو فی الفور اُسپر ترجہہ فرمائی چنانچہ جزیہ سے اٹماض برتا گیا اور ملک کے

+ چٹھیاں مرتبہ مقام بہائی جو اورم صاحب کے پرچوں کے صفحہ ۲۶۷ میں

جس نکرے کو جزیرہ کے معاوضہ میں لیا تھا اکبر کی اعانت کے جرمانہ میں رکھا گیا باقی کل شرطیں راجہ کے حق میں بہت مفید تھیں جسکی عزت کا لحاظ اس وعدہ سے کیا گیا اور عہد نامہ لکھا گیا کہ جب اجپوت سنگھ چوان ہر جاویکا تو اُس کا مالک اُس کو + دیا جاویکا بحاصل یہ کہ اورنگ زیب اس عہد نامہ کے ذریعہ سے اپنے لڑائوں کو بلا کسی ذلت و مغلوبی کے دکن کی جانب متوجہ نہ کرے گا جہاں اُسکی موجودگی کی ایسی قوی ضرورت تھی کہ وہ آئندہ کل نہ سکتی تھی مگر اس عہد و پیمان سے امر چمن چنداں بے حال نہوا اس لیے کہ مغرب کے راجپوت اب بھی کھٹ بہت رکھتے تھے اور تھوڑی مدت گزرنے پر اوردے پور کے راجہ سے بہر لڑائی شروع ہوئی یہاں تک کہ سارے راجستان کی ریاستیں باسٹناہے جیپور اور مشرقی جانب کی چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے اورنگ زیب کی آخر سلطنت تک علانیہ بدخواہ رہیں اگرچہ ان مختلف ریاستوں کی دارالحکومتیں مغلوں کے ہاتھوں میں رہیں اور راجپوت اپنے باہمی نزاعوں کے باعث سے بڑی بڑی فتوحات کے فائدے نہ اٹھا سکے مگر بارہگ اُس کے اپنے ملکوں میں بادشاہی فرج والوں کو نیاں تنگ کیا اور گنجوات مالوہ وغیرہ صوبوں کو بہت سا لوٹا کھسوتا +

+ اورم صاحب کے پوج صفحہ ۱۰۶ کا صاحب کی تاریخ راجستان جلد ایک

صفحہ ۲۵۸

۱۔ ٹاڈ صاحب کی تاریخ راجستان جلد دو صفحہ ۶۶ کریل ٹاڈ صاحب نے اس عہد نامہ کے بعد حاکم حال لکھا ہی تھیں اُسکی عہد مذکور کے مسلمانوں کے اختیارات سے ہوتی تھی چٹکا ہونا اپنا قبضہ میں ٹاڈ صاحب نے بیان کیا ہی بلاشبہ بیان اُس کا (الجہر کرل) کے تحت کہانیوں سے بالکل مشابہ نہیں چنانچہ اُنہوں نے صاف ایک واقعہ کو دہرایا ہے واقعہ ہے ٹاڈ صاحب نے بیان کیا اور ہمیشہ ایسی تاریخوں کا حوالہ دیا ہے جو ان واقعات کی تاریخوں سے مطابق ہیں جنکو اور مورخوں نے بیان کیا ہے +

تیسرا باب

سنہ ۱۶۸۱ء سے سنہ ۱۶۹۸ء تک کے بیانیہ میں

اورنگ زیب اُن ذریعوں کو جو اُسکے تخت و تاج میں موجود تھے
 دکن کے تفسیہ ہر جہاں بڑی بڑی تبدیلیاں اُس زمانہ میں واقع ہوئی تھیں
 جب کہ اورنگ زیب اور طرف مصروف و آمادہ تھا لکائے گیا اور
 راجپوتوں کی لڑائی بھڑائی اُس کی ممانع مزاحم نہوئی بیان اُس کا
 یہہ ہی کہ جب سنہ ۱۶۷۲ء میں نوچ اُس کی افغانوں کے مقابلہ پر
 روانہ کی گئی تو دکن کے سپہ سالار خان جہاں نے آپ کو ایسا
 کمزور پایا کہ مرہٹوں سے بڑی سرگرمی سے لڑ نہ سکا بلکہ حال اُسکا ایسا تھا
 کہ اگر مرہٹوں کا سردار اُس کے صوبہ پر دھاوا کرتا تو وہ اُس کو
 بچا بھی نہ سکتا اسی اثناء میں بیجا پور کا بادشاہ مر گیا اور اُن فسادوں
 کی بدولت جو بعد اُس کے واقع ہوئے سیواجی کے جی میں بڑی اُمتگیں
 اُٹھیں اور وہ اُمتگیں اُن اُمتگوں کی نسبت زیادہ تھیں جو مغلوں کے
 ممالک پر اُسکے جی میں اُتی تھیں اس موقع پر بیجا پور کی مملکت کے
 حصوں میں سے جس حصہ پر سیواجی ملنگت ہوا وہ سمندر کی
 جانب کا حصہ گھاٹوں والا اور اُس کے پاس کے گھاٹوں کا پہاڑی ضلع تھا
 چنانچہ سنہ ۱۶۷۳ء اور سنہ ۱۶۷۴ء دو برسوں کے اندر اندر بہت سی
 لڑائیوں اور محاصرہ کے بعد اُس نے کنکان کے سارے جنوبی حصہ پر قبضہ کیا
 مگر وہ مقام اُسکے دخل و تصرف سے مستثنیٰ رہے جو حبشیوں اور
 انگریزوں اور پرتگالیوں کے قبض و تصرف میں تھے اور گھاٹوں کے اُس
 بالائی حصہ پر قابض ہوا جو دریائے کشنا کے بالائی حصہ سے زیادہ مشرق
 کی جانب کو پھیلا ہوا ہی اگرچہ سیواجی کو ایک عرصہ سے بادشاہی کے
 حقوق مرافق حاصل تھے مگر اب اُس نے اُن بڑے بڑے کاموں کے لحاظ سے
 جو اُس کے ہاتھ سے نکلنے والے تھے یہی مناسب سمجھا کہ اُن کا ہر تاؤ
 اپنے پہلے زمانہ کی نسبت بڑی شان و شوکت سے کرنا چاہیئے چنانچہ

اُس نے دوبارہ رائے گدہ میں مغلوں کی تحفہ نشینی کے تکلنات برتے اور راج گدی پر بیٹھا اور بادشاہوں کی مانند تل میں بیٹھ کر سونے چاندی کا نلادان کیا اور اپنے متوسلوں پر اچھی اچھی چیزیں تقسیم کیں اور بڑے بڑے افسروں کے خطاب فارسی سے شامکوت میں بدلے اور جب کہ اُس نے مسلمان بادشاہوں کی شان و شوکت اختیار کی تو اپنے مذہب کی باتوں پر بہت مخالفت ہوا اور کھانے پینے اور علاوہ اُس کے تمام چیزوں میں جو ہندو دھرم اور حفظ نسب سے علاقہ رکھتی تھیں بڑی احتیاط برتی * †

جینہ سیراجی کو اپنی فتوحات میں برا مردہ لگا تو اسکے باعث سے اُسکی راج گدی کے تھوڑے دنوں بعد اُسکے ملک ملبیوضہ پر مغلوں کو دھارا کرنے کا حوصلہ بڑھا مگر اس داڑ گہات کا افسوس اُس کو کرنا پڑا یعنی سیوا جی خرد بوا نہ بھرا اور اپنی فوج کے کئی ٹکڑے بادشاہی قلعوں میں واقع کیئے چنانچہ اُس ٹکڑوں نے دو قلعہ تقیم کیئے اور بادشاہی قلعہ رکو خاندیس اور ہرار کے وسط تک لوٹا کمسوتا بلکہ گجرات میں بڑوچ تک گیس بیٹھ گئے اور اسی مقام سے اول مرتبہ زبردہ ہار اُترے یہاں دھارے سنہ ۱۶۷۵ میں واقع ہوئے اور چونکہ سیراجی کو یہاں آمید تھی کہ اب مغل دوبارہ چہر چہر از اُس سے نہ کریں گے تو اُس کو ایک ارادے کے پورے کرنے کی فرصت ملاتھ اُٹی جتو ایک مدت سے اُس کے دل میں کہلک رہا تھا اور وہ ارادہ یہ تھا کہ اپنے باپ کی جائگیر پر قبضہ کرے اور اپنے باپ کی فتوحات کو جنوب ہندوستان میں وسعت بخشے وہ

† اکبرندن صاحب جو بمبئی کے یورپ والے کار خانہ داروں کی طرف سے سیراجی کے پاس ایاجی بنکر گئے تھے سیوا جی کے راج تلک ہرنے اور راج گدی پر بیٹھنے کی وقت مرچورد تھے اور اُنہوں نے اُس کے راج تلک کو اُس سے زیادہ شان شوکت والا بتایا ہی جو ابتدائے زمانہ کے مرہٹوں سے مترفع ہو سکتا تھا چھٹی جنوری سنہ ۱۶۷۲ کو راج تلک اُس کا ہوا

جاگیر اب تک اُس کے چھوٹی بھائی ونکاچی کے قبضہ و تصرف میں تھی جو والی بیجا پور کی نام کی اطاعت سے قابض چلا آتا تھا یعنی بجائے خود مستقل تھا اور صرف نام کو مطیع تھا اب سیوا جی کو یہہ اختیار حاصل ہوا کہ جاگیر مذکور کا درائتاً دعویٰ کرے یا بطور دشمن اُس کو فتح کرے اور التغات اُس کا مخصوص اُس جاگیر پر اس وجہ سے مایل ہوا کہ ایک برہمن رگھناتھ نرائی نامی جو ساہجی کی طرف سے انتظام اُس جاگیر کا کرتا تھا اور بعد اُس کے ونکاچی کا وزیر رہا کسی بات پر ونکاچی سے لڑ چھڑنے لگا سیوا جی سے آکر ملا اور یہہ شخص اپنی معلومات اور وہاں کے تعلقات کے باعث سے سیوا جی کے بڑے مطلب کا تھا مگر چونکہ سیوا جی ایسی دور و دراز مہم پر بدو اس کے بے خوف و خطر روانہ نہوسکتا تھا کہ کسی خیر خواہ کو اپنے پیچھے چھوڑ جاوے یعنی جو ملک اُس کے پیچھے رہے وہ کسی بدخواہ کا نہ ہووے تو اُس نے اُس بغض و عداوت سے جو گولکنڈہ کے بادشاہ کو بیجا پور کی ریاست سے تھی اور اُن خوفوں سے جو گولکنڈہ کی ریاست کو مغلوں کی جانب سے سوجھتے تھے آپ کو یہہ فائدہ پہونچایا کہ گولکنڈہ والی سے مغلوں اور بیجا پور والوں کے مقابلہ میں رفاقت پیدا کی جو خود اُس کے اور گولکنڈہ والوں کے عام دشمن تھے اور جبکہ بات اُس کی بکھی ہوگئی تو سنہ ۱۶۷۶ ع کے اخیر میں تیس ہزار سوار اور چالیس ہزار پیادے ساتھ اپنے لیکر گولکنڈہ کی جانب کو روانہ ہوا اور گولکنڈہ میں تھوڑے دنوں تک اس غرض سے توقف کیا کہ اپنی رفاقت کا صاف صاف تصفیہ کرے چنانچہ باہم یہہ قرار پایا کہ اگر سیوا جی اپنے باپ کی فتوحات سے آگے بڑھے تو اُس میں بادشاہ کو حصہ دے اور بادشاہ اُس کے بدلی میں کسبند روپیہ اور نوپ خاندہ عنایت کرے باقی فوج اپنی بیجا پور اور مغلوں کی روک ٹوک کو پاس اپنے قائم رکھے غرض کہ بطور مذکور اُس نے اپنا پیچھا مضبوط و مستحکم کیا اور ماہ مارچ سنہ ۱۶۷۷ کو مقام کرنول سے کشنا پار آترا اور کدایا سے

گذر کر ماہ مئی سنہ الیہ کو منذ اس کے پاس ہوتا ہوا چنچی کے سامنے موجود ہوا جو اس کی قلعہ سے چھ سو میل کے فاصلہ پر واقع تھا اور حقیقت اس کی یہ ہے کہ یہ پہاڑی قلعہ بیجا پور کی قلعہ میں نہایت مضبوط و مستحکم تھا مگر اس زمانہ سے پہلے اس قلعہ کے حاکم نے سیواجی سے کچھ عہد و پیمان کیا تھا جس کی رو رعایت سے بلا مقابلہ سیواجی کے اس کو حوالہ کیا اب نہ سیواجی کی فرج کا وہ پہاڑی حصہ آیا جس کو بدھھی چھوڑ کر آیا تھا تو اس نے اس قلعہ پر قبضہ کر کے لوہ کا محاصرہ کیا اور اس پر بی بی فتح بائی سیواجی نے ونکاچی سے ملاقات کی اور اس کو بہت کچھ سمجھایا کہ باپ کے ترکہ سے حصہ دینا چاہیوں مگر جبکہ اس نے اس کا کہنا نہ سنا تو اس نے ارنی کے قلعہ اور علاوہ اس کے اور مختلف قلعوں کو فتح کیا اور زور زبردستی سے باپ کی تمام جاگیر واقع میسور پر متصرف ہوا سیواجی آدھار متصرف تھا کہ اس کو یہ خبر لگی کہ مغلوں اور بیجاپور والوں نے گولکنڈہ پر دھاوا کیا غرض کہ خبر کے لگنے ہی اپنے سوتیلے بھائی ستاجی کو مسائل متروکہ ہو چھوڑا جو اس سے پہلے پہل آکر ملا تھا اور آپ شمال کی جانب متوجہ ہوا جوں ہی کہ سیواجی دور نکل گیا تو ونکاچی نے میدان خالی ہاکر دوبارہ قبضہ کا ارادہ کیا چنانچہ اختتام اس قصہ کا ایسے ہوا کہ موروثی جاگیر پر ونکاچی متصرف رہے اور نصف متعادل سیواجی کو دیا کرے بقیہ وہ مقام جو بیجاپور کی قلعہ سے ہالہ آئے سیواجی کے دخل و تصرف میں رہیں مگر سیواجی کے پہنچنے سے پہلے والی گولکنڈہ مغلوں سے تصفیہ کر چکا تھا چنانچہ سیواجی بلاپی اور ادواپی ضلعوں کو فتح کرنا ہوا راے گڈہ کو روانہ ہوا اور اٹھارہ سو اسی آدھار آدھار دھکر سنہ ۱۶۷۸ ع کے وسط کے قریب قریب راے گڈہ میں پہنچا *

مغلوں کی تدبیر مملکت میں کسی تبدیل و تغیر کے واقع ہونے سے گولکنڈہ کی ریاست پر دھاوا کیا گیا بیان اُس کا یہ ہے کہ جب خاں جہاں دکن کی نیا بت سے منتقل ہوا تو دلیر خاں اُس کی جگہ قائم کیا گیا جو عالم گیر کے سرداروں میں سے شاید نہایت عمدہ سردار و لایق فایق افسر تھا اگرچہ فوج اُس سردار کی بجائے خود اب بھی توڑی تھی مگر اُس کی فوج کا بڑا حصہ ویسے ہی سرورما پتھانوں سے مرکب تھا جیسیکہ وہ خود آپ تھا اور اس کی فوج کا نقصان اوس کی ذاتی دلیری دلاوری سے پورا ہوا تھا بیجاپور کا بادشاہ اب بھی بخورد سال تھا اور اوس کے وزیروں محتافظوں میں بڑے بڑے انقلاب واقع ہوئی تھی منجملہ اوں کے ایک وزیر سے دلیر خاں نے موافقت بہم پہونچائی اور اوس کی اعانت سے گولکنڈہ پر دھاوا کیا مگر تھوڑے دن گزرے تھے کہ یہ وزیر جو دلیر خاں کا لڑائی میں ساتھی تھا موت اپنی مرگیا اور دلیر خاں نے مسعود نامی حبشی کے استحقاق وزارت کی تائید و اعانت پر کمز باندھی اور اس وجہ سے بیجا پور کے صلاح و مشوروں میں بڑا غلبہ بہم پہونچایا مگر اورنگ زیب اُن فائدوں سے راہی نہ ہوا اور شاہزادہ معظم کو نہایت سلطنت عنایت فرما کر دکن کو بائیں غرض روانہ فرمایا کہ بیجا پور والوں سے ملک و مال کا مطالبہ زیادہ کرے اور اُس مطالبہ کی تعمیل ہو دلیر خاں بحیثیت سپہ سالاری کے آمادہ ہونے چنانچہ اس حکم کی تعمیل میں بیجاپور والوں سے دوبارہ لڑائی شروع ہوئی اور خود بیجاپور کا محاصرہ کیا گیا اور جب کہ بیجاپور والی مایوس ہوئی تو اُس کے وزیر نائب السلطنت نے سیواچی سے امداد چاہی جس نے آپ کو فوج محاصروہ کے مقابلہ میں قوی نہ پا کر مغلوں کے ممالک مقبوضہ پر دھاوا کیا اور معمولی سختی سے زیادہ سختی برتی یعنی بہت سالوٹا کھسوتا یہاں تک کہ ایک بار اُن شور فسادوں سے لوٹا ہوا بلکہ تعاقب کے مارے ہوگا آیا تھا کہ وہ ہلاک ہی ہوا ہوتا مگر تھوڑے عرصہ بعد ایسے زور

و قوت سے پھر نمایاں ہوا کہ ویسا کہہ ہی نمایاں نہوا تھا چنانچہ
مغلوں کے بہت سے قلعے خالی کرادیئے مگر دلیر خاں اب بھی
بیچتا پور کے محتصرے ہو قایم تھا اور جبکہ بیچتا پور والے نہایت تنگ
ہوئے تو وہاں کے نائب السلاطنت نے سیوا جی کی بہت مفت سماعت کی
اور بقول اُسکے کہ — بلکہ بسودہ جانم تو پتا کہ زندہ مانم * پس ازانکہ
میں زمانہ بیچتا کار خواہی آمد — یہ کہہ کر لا بیچتا کہ ہماری امداد اس سے
پہلے چاہیئے کہ بعد اوسکے وہ کام نہ آوے سیوا جی اونکی درخواست پر
روانہ ہو چکا تھا کہ ناکاہ اوسکو یہم ہرجہ لگا کہ سنباجی بیٹا اوس کا
مغلوں سے پیوستہ ہو گیا یہم گہرو جوان جسموں باپ کی لیاقتوں میں سے
دلادہی کے سوا ے کوئی لیاقت ہائی نہیں جاتی تھی یہاں تک عیاں
ہو گیا تھا کہ اوس نے ایک برہمنی سے بڑے کام کا ارادہ کیا تھا جو کسی
برہمن کی سوور نہی اور سیوا جی نے یہاں اسی اوسکو قلعہ میں
مقید رکھا تھا اب وہ قید خانہ سے نکل بھاگا اور دلیر خاں سے پیوستہ ہو گیا
جو بکمال سوور اُس سے بااں کھول کر ملا اور اُسکو اپنی پناہ میں اس
غرض سے لیا کہ وہ مرغلوں کو توڑ جوڑ کر باپ کا مد مقابل ہوگا اور تراڑو کے
پلوں کی طرح پورا پورا مقابلہ کرے گا غرض کہ اس مقصد سے سیوا جی کو
پریشانی حاصل ہوئی مگر یہ پریشانی چند روزہ تھی اس لیے کہ
اورنگ زیب نے دلیر خاں کی تجویز کو نا پسند کیا اور یہ حکم صادر
فرمایا کہ سنباجی کو قید کر کے ہمارے خاص لشکر میں روانہ کرے مگر
دلیر خاں نے اپنے نام و فنگ اور اپنی ذمہ داری کو بٹہ نہ لگایا کہ اُسکی
گرفتاری سے اٹھائیں برتا اور اُس کو باپ کے پاس جانے دیا اسی عزم
میں بیچتا پور والوں کی طرف سے محتصرے کا مقابلہ ایسا طویل طویل
ہو گیا جو قوت سے خارج تھا اور چونکہ سیوا جی نے پریشانی سے
نجات پائی تو اُس نے بیچتا پور کے بچالے میں ہمت لگائی اور بڑی
کوششیں برقیں چنانچہ دلیر خاں رسدوں کی بندی سے محتصرے کے

اٹھانے پر مستحضر ہوا اور بیجا پور کی سرکار سے رفاقت کے بدلے میں وہ ضلع سیواجی نے پایا جو تمبدرہ اور کشنا کے درمیان میں واقع ہی اور والی بیجا پور کو جو حقاً حقوق اُس کے بلط ساہجی کی جاگیر پر حاصل تھے وہ سیواجی کو دیئے گئے حقوق مذکورہ کے حاصل ہونے سے سیواجی کو ونکاچی اپنے بھائی کی نسبت قبض و تصرف کا منصب زیادہ حاصل ہوا اور پہلی کامیابی کی حیثیت سے یہی اختیار اُس کو حاصل تھا ونکاچی نے انقلاب مذکورہ بالا سے رشک و حسد کے مارے جوگ سادھنے کا ارادہ کیا مگر سیوا جی کے تمام عزم ایک بیماری کے لاحق ہونے سے فسخ ہو گئے جسکے صدمہ سے پانچویں اپریل سنہ ۱۹۸۰ ع کو تریپن برس کی عمر کو پہونچکر مر گیا *

اگرچہ یہہ سیوا جی ایک برے سردار کا بیٹا تھا مگر اُسنے ابتدائے شعور سے ایسی بسر کرنی شروع کی تھی جیسیکہ لٹیرے پنڈارونکا دلاور متغنی افسر بسر کرتا ہی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ بڑا ہنر مند سپہ سالار اور ایک لایق فایق منتظم بن بیٹھا اور ایسی بڑی بات اپنی یادگار چھوڑ گیا کہ آج تک وہ بات کسی اُس کے ہموطن نے حاصل نہ کی بلکہ اُس کے لگ بھگ بھی نہ پہونچا یہہ مانا کہ اُس پاس کے ملکوں کی خرابی تباہی کے باعث سے ایسے خالی میدان اُس کو ہاتھ آئے تھے جنکے ذریعہ سے اوس سے کمتر لیاقت کا سردار بھی فائدے اٹھا سکتا مگر جس طرح کہ اُسنے اورنگ زیب کی غلط فہمیوں اور کوتاہ اندیشیوں سے اپنے دیں و ملت کا جوش دلا کر اپنی قوم مرہٹوں میں قوم کی جمعیت پیدا کرائی اور آپ کو فائدہ پہونچایا اُسی طرح فائدے اڑتھانے کے لئے اوسے سردار کی سی عقل و دانائی درکار تھی اور انہیں خیالوں کے باعث سے جو اوسکی بدولت مرہٹوں کے دلوں میں پیدا ہوئے تھے اوسکی حکومت اوس زمانہ کے بعد بھی قائم رہی جب کہ وہ ناتوانوں کے ہاتھوں میں آ گئی اور بابو جوں اکثر خانگی نزاعوں اور درونی خرابیوں کے جب تک قائم رہی کہ

آسٹریلیا ہندوستان کے بڑے حصہ پر رعب داب اپنا قابم کیا اگرچہ ایسی لوت
منار کی اڑائی سے جیسویکہ سیواجی نے جاری رکھی تھی بہت سی قبایہ
لوگوں پر حقیقت میں ہوئی مگر خاص اوسکے دشمن گواہی دیتے ہیں
کہ وہ اس قسم کی اڑائی کی خرابی ہوائوں کے کم و کوثا کرنے میں عمدہ
عدہ قانون قاعدوں کے ذریعہ سے جنگی تعمیل ایک سختی درستی سے
کرائی جاتی تھی جی جان سے ہمیشہ مایل و راغب رہا اور پچھلے وقتوں
میں بدھودہ خیلوں اور فاسد عقیدوں کی ضرورت سے ریاضت اوسکی
بہت سخت اور شاق ہو گئی تھی مگر معام ہوتا ہی کہ اوسکی شاق
مصلحت اور اعتقاد فاسد کے باعث سے لیاقت و استعداد اوسکی تیرہ و نازیک
اور مزاج اوسکا قرش و ناکارہ نہ ہوا تھا *

سنہاجی کی حکومت کا بیان

جب کہ سنہا جی دلیر خاں سے الگ ہو کر آیا تو پناہ کے قلعہ
میں دوبارہ مقیم کیا گیا اور باپ کے مرنے تک مقیم رہا غرض کہ سنہاجی
کی گرفتاری اور نیز اون بدتراری کے چند کلموں کے باعث سے جو سیواجی
کی زبان پر سنہاجی کے آیندہ چال چلن کی نسبت بے ساختہ ائے تھے
لوگوں کو یہہ حیلہ ہانہہ آیا کہ سیواجی نے اپنے دہ سالہ دوسرے بیٹے
راجہ رام کو چارلسیوں اپنا تہرایا چنانچہ راجا رام کی ماں کے ساز و باز
سے سارے لوگوں نے اس بات کو یقینی سمجھا اور برہمن وزیروں نے
سنہا جی کے زور و ظام سے ہراساں اور راجا رام کی راجائی پر مدت کی
صغر سنی سے شدائں ہو کر اوسے بات کو سچا تصور کیا اور سنہاجی کی
درستی قید کے حکم جاری کیئے اور سیواجی کے مرنے کو وہاں تک
چھپانے کا ارادہ کیا کہ راجا رام اپنے باپ کی گدی پر بیٹھے *

سنہا جی نے عین قید کی حالت میں کسی حکمت سے باپ کے
مرنے پر اطلاع پائی اور اپنے محتاطوں سے اپنی تخت نشینی کا حال
بیان کیا چنانچہ انہوں نے فی الفور اس کی حکومت کو تسلیم کیا مگر

وہ ایسا خائف تھا کہ پہلے اُس کو قلعہ سے باہر نکلنے کی جرأت نہ ہوئی مگر لوگوں کی رائیں اُس کے استغناق کی بابت معقول تھیں چنانچہ برہمن وزیر آپس میں لڑے جھگڑے اور جو فوج اُس قلعہ کے محتصرے کو آئی جس میں سنہا جی مقید تھا طرف دار اُس کی بنائی گئی حاصل یہ کہ ماہ جون سنہ ۱۶۸۰ء کو سنہا جی رائے گڈہ میں داخل ہوا اور اُس کی راجاٹی بلا حجت تسلیم کی گئی اب تک اُس نے چال چلن میں یہ ہوشیاری برتی کہ اُس کے ہوتاؤ سے وہ تعصب بہت رفع دفع ہو گئے تھے جو لوگوں کو اُس کی نسبت حاصل تھے مگر جبکہ وہ باپ کی گدی پر اچھی طوح بیٹھ چکا تو زور ظلم اور بدرحمیاں ناخدا ترسیان اُس سے صادر ہوئیں اور لوگوں کا گمان نیک اُس کی طرف سے زایل ہو گیا چنانچہ اُسے سیواجی کی رائٹ یعنی راجارام کی ماں کو ایسی بڑی اذیت سے قتل کرایا کہ سسک سسک کر جان اُس کی نکلی اور اُس کے بیٹے راجارام کو مقید کیا اور اُن برہمن وزیروں کو جو اُس کی مخالفت پر سرگرم و آمادہ تھے جیلخانہ دکھایا اور باقی دشمنوں کو جو برہمنوں کا تقدس نہ رکھتے تھے گردن مارا اور غیر ملکی کار باروں میں بھی جو تدبیر اُس نے برتی وہ نفسانی خواہشوں اور حیوانی عادتوں سے مغلوب تھی چنانچہ پہلے پہل یہ ہوتاؤ اُسے ہوتا کہ جنگیرہ کے حبشیوں سے لڑنا بہونا شروع کیا اور اُن پر دھارے کرنے لگا جنگی سیواجی سے ہمیشہ ان بن رہتی تھی اور سیواجی نے اُن کے مطیع و محکوم کرنیکے لیئے بڑی بڑی محنتیں کبھی اُٹھائی تھیں اور اس لیئے کہ یہ لوگ سنہا جی کی دارالریاست کے قریب رہتے سہتے تھے تو اُن سے لڑتے بھڑنے میں ایک اصلی غرض اور ذاتی شوق تھا اور اُسے اپنے خیالوں کو ایک دراز عرصہ تک انہیں لوگوں کے مطیع و تابع کرنیسیں ایسا مستعد رکھا کہ گریا اُن کے سوا کوئی قوم اُس کے مخالف نہ رہیں یہاں تک کہ جب شاہزادہ اکبر ماہ جون سنہ ۱۶۸۱ء کو اُس کی فوج میں داخل ہوا

تو اُسی لڑائی میں مصروف رہا اور کسی مہم کا ارادہ نہ کیا ہاں تعظیم و تکریم اُسکی بہت سی کی اور اُس کو ہندوستان کا بادشاہ تسلیم کیا مگر اورنگ زیب کے مقابلہ میں اُس کے استغنائی باطل کی کوئی تائید ایسی نہ کی جس سے اُس کے استغنائی و دعوے کو فائدہ پہونچے اکثر کے آنے سے راجارام کے خفیہ مخیر خواروں نے اسباب کو ممکن تصور کیا کہ شاید وہ راجارام کو باپ کی گدی کا جائز بتا دے اور اُسی کو منظور کرے مگر یہ بات اُن کی جلد کھل گئی اور وہ بڑے بڑے سردار جو اس سازش میں شریک و شامل تھے ہاتھوں کے ہاتھوں میں ڈالی گئے منجملہ اُن کے سیواجی کا وہ برہمن وزیر بھی تھا جس نے سیواجی کی بڑی بڑی خدمتیں کی تھیں اور جیسا کہ وہ خدمت شایستہ کی جہت سے سنگین سزاؤں سے محفوظ تھا ویسا ہی برہمن ہونیکی وجہ سے مامروں و مصئون تھا مگر خلاف اُس کے عمل میں آیا *

اِن فتاو کے باعث سے تمام لوگ سنباجی کی حکومت سے ناراض ہوئی اور یہ ناراضی اور ایسی صورتوں کے باعث سے بھی ترقی پکڑ گئی چنانچہ اُس نے باپ کے وزیروں سے غفلت برتی یا ظلم اُن پر کیا اور ریاست کے سارے کام ایک برہمن کلوشا نامی کو تفویض کیئے جو ہندوستان خاص سے آیا تھا اور اُس نے سنباجی کے التماس و توجہ کو اُسکی ہوائیوں کے ترقی دینے اور دلیر کرنے اور اپنے ظاہری کمالوں اور دلپذیر طوروں کے چٹانے سے حاصل کیا تھا *

کلوشا کی صلاح و مشورہ پر نہایت شوق ذوق سے سنہ ۱۶۸۲ کو چندجیرہ کے مقابلہ میں لڑائی کے کام کاج کی پیروی کی چنانچہ اُس نے اس غرض سے کہ وہ جزیرہ ہندوستان کے براعظم سے شامل ہرجارے سمندر کے اُس کنارے کو مٹی سے بھر دانا چاہا جو درمیان میں حایل تھا اور بعد اُس کے کشتیوں کے ذریعہ سے دھاوا کیا مگر یہ جد و جہد اُسکی ضایع گئی اور جبکہ وہ محاصرے کے اٹھالے پر مجبور ہوا تو زہر

و ملال آسکا اسوجھہ سے اور بھی زیادہ ہوا کہ حبشیوں نے جزیرہ سے نکل کر آس کے گائوں گرائوں کو لوٹنا شروع کیا اور بعد آس کے تھوڑے دنوں گزرنے پر وہ بڑا نقصان انہوں نے پہونچایا جسکا صدمہ خاص آس کے دل کو پہونچا یعنی آس کے جہازوں کے بیڑہ نے مین سمندر میں شکست اُن سے کھائی سنہاجی ان نقصانوں کے پہونچنے سے بھڑکا ہوا اور اُن یورپ والوں کے ذمہ جو سمندر کے کنارے پر بستی تھے یہہ تہمت لکائی کہ انہوں نے حبشیوں کی اعانت کر کے یہہ نقصان اُن کے ہاتھوں سے پہونچوائی غرض کہ پرتگال والوں سے بذاتہ خود لڑائی شروع کی جن سے سیواجی بھی لڑنا بہرتا رہتا تھا اور علیٰ ہذا القیاس انگریزوں سے بھی عداوت پیدا کی جن سے اب تک برابر دوستی چلی آتی تھی ان خفیف قصے قضایوں میں مغلوں کے دھاروں سے خلل پڑا جن سے اورنگ زیب کی آمد آمد کے آثار نمایاں ہوئی اور جب کہ سنہاجی حبشیوں کے مقابلہ میں مصروف تھا تو اُس زمانہ میں بھی اُس کے سردار دکن میں معطل نہ بیٹھے تھے مگر فوج کے انتظام و قاعدوں میں سستی واقع ہوئی تھی چنانچہ وہ بدانتظامی اور خرابیوں سمیت دم بدم زیادہ بڑھتی گئی جو راجہ کی ناکارہ عادتوں سے پیدا ہوئی تھی اس لیے کہ وہ تمام وقت اپنا عیاشی اور کالہی میں صرف کرتا تھا یہاں تک کہ جس مال فراواں و دولت بے پایاں کو سیواجی نے چھوڑا تھا وہ بہت جلد اُسے ضایع کیا اگرچہ کلوشا اُسکے وزیر نے محاصل کے بڑھانے سے لوگوں کو بہت بدگمان اور زیادہ ناراض کیا مگر خرچ حکومت کے لیے وہ محاصل کافی نہ ہوتا تھا اور جبکہ فوج کی تنخواہیں باقیات میں پڑنے لگیں تو فوج اُن غنیمتوں سے کام اپنا چلانے لگی جو مہموں سے حاصل ہوتی تھیں اور انتظام آسکا ایسا بگڑ گیا کہ سیواجی کے عہد حکومت میں جیسی وہ فوج بالاعدے تھی ویسے ہی اب حریص اور خونخوار اور غارتگر ہو گئی اور یہی حال آسکا اب تک برابر چلا آتاہی *

عالمگیر اس زمانہ میں اودھے اور والی سے عہد نامہ کرچکا تھا بعد اُس کے اُس نے فوج کا ایک ٹکڑا چودہ پور کے قصبہات و دیہات کی تیہانی پر چھوڑا اور سنہ ۱۶۸۳ء کو ساری فوج اپنی قلمرو کی ہمراہ لپکر دکن کو روانہ ہو *۔

اگر اورنگ زیب سنباجی کے دہانے کی غرض سے بیجا پور اور گولکنڈہ کے بادشاہوں کی رفاقت پیدا کرتا اور دکن کے امن چین کے قائم رکھنے کی نظر سے وہ عمدہ ذریعہ عمل میں لانا تو یہہ تدبیر اُس کی نہایت معتول ہوتی اور بغایت راس آتی مگر شاید اُس نے یہہ سمجھا ہوچکا کہ مرہٹوں کی نسبت وہ دونوں بادشاہ اُسکی زیادہ بد خواہ اور مخالف ہیں اور وہ جی جان سے شریک اُسکے نہونگے اور جب تک یہہ دونو ریاستیں قائم رہینگیں تب تک سنباجی کی ہٹا کا تھکانا قائم رہینگا اور یہہ بات بھی قرین قیاس ہی کہ اورنگ زیب کا مقدم مطلب یہہ تھا کہ پہلے یہہ دونو ریاستیں فتح ہو جاویں اور جبکہ یہہ بڑے بڑے کام انجام کر پھونچینگیں تو سنباجی کا معکوم ہونا لازمی نتیجہ اُن کا ہوگا چنانچہ اُن بادشاہوں کے باہم جنگ و جدال اور مرہٹوں سے اُنکی ناچاقی بد مزگی دیکھ دیکھ کر خوشی کے مارے پھولا نسباتا تھا اور اُن کے خانگی نزاعوں کے ہڑگانے میں زور و ہمت لگاتا تھا اور ایسی آلتی سمجھی تھی کہ جس قدر شور و فساد اور خرابی پریشانی دکن میں زیادہ ہوگی اُسی قدر سنباجی کو فائدہ ہوگا *۔

سنہ ۱۶۸۳ء میں پہلے پہلے مرہاٹوں کی جانب روانہ ہوا اور اورنگ آباد کی مانند جہاں بعد اُس کے قیام پذیر ہوا تھا ایک مدت تک وہاں مقیم رہا اور اس عرصہ میں ملکی مالی بندوبست کیئے گیا اور اپنے دیوانہ پن سے جزیرہ کے وصول کرنے میں بڑی تاکید اور کمال اصرار اُس نے ہوتا جس کے وصول سے اُس کے سیدھے سادھے افسر بھی نظر بمصلحت خاص مرہٹوں سے تھ ہنوز اُس نے برہان پور سے کوچ کیا تھا

کہ شاہزادہ اعظم کو بہت سی فوج دے کر اُن پہاڑی قلعوں کی فتح و کشایش پر روانہ کیا جو ایسی مقاموں میں واقع تھے جہاں کوہ چاندور کا سلسلہ گھاٹوں سے ملتا ہے اور شاہزادہ معظم کو فوج مذکور سے بہت زیادہ فوج دیکر سنہ ۱۶۸۴ ع میں اِس غرض سے روانہ فرمایا کہ کنکان پر دھاوا کر کے ممالک سنباجی کے جنوب اور بیچنا پور کی سرحد میں گھس بیٹھے جارے اور جیسا کہ اِس بات کا سمجھنا دشوار و مشکل ہے کہ افواج مذکورہ کو ایسی طرح مصروف کرنے سے کیا مقصود اُس کا تھا ویسا ہی یہہ معلوم کرنا بھی سہل و آسان نہیں کہ اُن طریقوں کے برتاؤ میں جو اُس نے پسند کیٹی تھے لڑائی کے اصول و قاعدے کیا تھے سالیہ کے مضبوط و مستحکم قلعہ کو اُس کے حاکم نے شاہزادہ اعظم کو اُن سازشوں کے واقع ہونے سے حوالہ کیا جو پہلے سے ہو گئی تھیں اور غالب یہہ ہے کہ ایسی خفیف سازش کے دھوکہ سے ایک فوج اپنی بادشاہ نے شاہزادہ مددوح کی زیر حکومت کو کے ایسے مقام کی جانب روانہ کی تھی جو اُس کی باقی فوج سے ملا ہوا نہ تھا مگر سواروں † کی بڑی فوج کا بھیجنا کنکان کے پہاڑوں اور ایسے جہاز چھنکڑوں میں جہاں سرکوں اور گھاس چارے اور میدان کا نام و نشان بھی نہ تھا ایسی کم فہمی کی دلیل ہی جسکے عذر اور سبب کا بیان کسی طرح متصور نہیں ہوتا شاہزادہ معظم کنکان کے سارے طول میں بے کہنکے گذر گیا اور کوئی ممانع مزاحم اُس کا نہوا مگر گویا کے متصل پہونچنے تک گھوڑے اور بیل اور اونٹ اُس کے ضایع ہو گئے اور لوگ اُس کے کھانے پینے کی کمی کوتاہی کے صدمہ اٹھانے لگے اور یہہ تکلیف اس سبب سے بہت زیادہ ہوئی کہ سنباجی نے گھاٹوں کے رستے بند کیئے تھے اور جو سامان اُن کی مدد رسائی کو سمندر کی راہ سے آتے تھے اُسکے جنگی جہازوں نے اُن کو لوٹ کھسوٹ برابر کیا تھا اور جب کہ شاہزادہ معظم گھاٹوں سے ایدھر کے ملک میں اپنی رہی

† اورم صاحب لکھتے ہیں کہ وہ سوار چالیس ہزار تھے

سہی فوج سمیت جو گہروں کے نہونے سے پیادہ پا چاتی تھی داخل ہوا تو اُسے آپ کو بڑا نصیبی والا تصور کیا مگر ابھی آپ دھوا کی برائی اور غیر معمولی غذا کا نقصان اُس کے پیچھے لگا رہا اور مقام رالوہ میں جو سرچ کے متصل دریائے کشنا کے کنارے پر واقع تھی اور ہوسات کے قتل جانے کی غرض سے وہاں اُسے چھارنی ڈالنی تھی وہاں ہتھیار اُسکی فوج میں پھیلا اور بہت سے لوگ اُسکے سرگئے اور جب کہ ہوسات کا موسم گذر گیا تو معظم کو یہ ہمدایت کی گئی کہ جنوب مغرب کی جانب سے بیچا پور کے مالک میں ایسی داخل ہرے کہ شاہزادہ اعظم کی فوج سے اُملے جو پہاڑی قلعوں کی ناکامی کے بعد بیچا پور کے دھوے کی غرض سے بڑی بہاری فوج سمیت اوس جانب کو روانہ کیا گیا تھا اور اوسے زمانہ میں یعنی سنہ ۱۶۸۵ ع میں خود بادشاہ احمد نگر کی جانب روانہ ہوا اور کسب قدر فوج اورنگ آباد میں خاں جہاں کے زیر حکم اس غرض سے باقی چھوڑی کہ ضرورت کے وقت موجود رہے بادشاہی فوج کے روانہ ہونے سے سنبھالی کو اوس حملہ کے انتقام کا موقع ہاتھ آیا جو اوسکے ممالک متروکہ پر مغلوں کی درز دھوپ اور سہی اور کوشش سے واقع ہوا تھا چنانچہ اوسنے کنگاں کے شمال میں بادشاہی فوجوں کے دائیں بازو پر تھوڑی تھوڑی فوج اپنی اکھٹی کی اور اوس فوج لے بڑی تیزی تندی سے پیچھے پیچھے کوچ کر کے برہانپور سے بڑے شہر کو لوٹا کھسوتا اور بہر کنگاں کو لوٹ کر چلی گئی اور جو ملک اوسکے رستہ میں پڑے اور وہ اُن پر گذری تو اُن کو جلا پھونک کر خاک سیاہ کیا اور ایسی چالاکي اور پوشیدگی سے آنا جانا ہوا کہ جب خاں جہاں نے ایسی راہ پر کوچ کیا جہاں اُنکے روکنے اور پکڑنے چکرنے کی توقع تھی تو آپ کو اُن کی راہ باز گشت سے بہت دور اور الگ تھلک پایا ۔

اسی زمانہ میں شاہزادہ اعظم نے شولاپور کو فتح کیا تھا اور بیچا پور

کو اگی بڑھا جاتا تھا مگر جو فوج اُس کے مقابلہ کو بیجاپور والوں نے روانہ کی تھی وہ ایسی بھاری تھی کہ وہ اُس کا مقابلہ نہ کر سکا اور دریا سے پیچھے لوٹنے پر مجبور ہوا اور شاہزادہ معظم ایسا کم زور ہو گیا تھا کہ کسی جانب کو کوچ نہ کر سکتا تھا اور تازی کمک کا منتظر بیٹھا تھا چنانچہ جب امداد اُس کو پہونچتی تو اُس کی حفظ و حراست میں توڑتی پھوڑتی فوج سمیت احمدنگر میں داخل ہوا *

مذکورہ بالا ناکامیوں کے بعد اورنگ زیب آپ بذات خود شولاپور کو روانہ ہوا اور شاہزادہ اعظم کو پہلی فوج کے علاوہ اور فوج دیکر اگی کو روانہ کیا اگرچہ شولاپور اور شاہزادہ ممدوح کی فوج میں تھوڑا سا فاصلہ حایل تھا مگر باوصف اس قرب مسافت کے بیجاپور کی فوج نے اُن کی رسد کو بند کیا یہاں تک کہ اگر غازی الدین غلہ کی ایک باربرداری کو اپنی تدبیر و حکمت سے شاہزادہ کی فوج تک نہ پہونچاتا تو فوج اُس کی بھوکوں کے مارے لوٹ پھٹ کر مرجاتی *

غرض کہ کہ شاہزادہ ممدوح کی کار گذاری کا اثر دشمن کے دلہر بہت تھوڑا ہوا یہاں تک کہ سنہ ۱۶۸۶ ع میں خود بادشاہ ہی بیجاپور کے محاصرہ پر متوجہ ہوا *

جب کہ بیجاپور کی لڑائی کی نوبت یہاں تک پہونچتی تو مرہٹوں نے بادشاہی لوگوں کو جنوب کی جانب سراپا مایل پا کر اُن کی پشت کے ملکوں میں دست اندازی شروع کی چنانچہ بڑوچ کے شہر کو خوب سا لوٹا اور گجرات اور اُس کے قریب کے ضلع کو تباہ کرتے ہوئی اپنے مقاموں کو واپس چلے آئی مگر یہہ بات اچھی طرح واضح نہیں ہوتی کہ سنیا جی نے یہہ مہم اپنے عزم و ارادہ سے کی تھی یا دکن کے بادشاہوں نے اُس کو ہرانگیختہ کیا تھا اس لیئی کہ اُس زمانہ میں اُس میں اور گولکنڈہ کے بادشاہوں میں رفاقت قائم تھی اور یہہ عہد آپس میں تھرا تھا

† یہہ غازی الدین حیدرآباد کے نواب حال کا مرثیہ اعلیٰ تھا ۱۲

کہ جب کوئی غنیمت آکر ستارے تو ایک دوسرے کی اعانت کرتے اور جب کہ یہ رفاقت اور نگ زیب پر کھل گئی تو اُس نے سندا جی سے بے پروائی برتی اور اسی امر کو عداوت کی وجہ سے تھراکر گولکنڈہ کے ارادہ پر فوج اپنی روانہ کی مگر جو فوج اُس نے اس مہم پر بھیجی تھی وہ اُس کے لیٹی کافی وائی نہ تھی اس لیٹی کہ بڑی بڑی فوجوں کے حاکموں سے بغاوت کا شک شبہ اُس کو رہتا تھا تو بڑے عرصہ گزرنے پر پہلی فوج کی تائید واعانت کی نذر سے بہت سی فوج کو شاہزادہ معظم کی تخت حکومت کے آسکے بھیجی روانہ کیا جو پہلی بھیجی دونوں مذکورہ بالا فوجوں کا حاکم ہوا تھا مگر گولکنڈہ کی سلطنت کا حال ایسا خراب و ابتر تھا جیسا کہ بیجاپور کی ریاست کا تھا اس لیٹی کہ ابوالحسن نانا شاہ گولکنڈہ کا حاکم عیاش اور کافل تو ضرور تھا مگر لوگوں میں معزز اور ممتاز بھی تھا اور اُس کی حکومت کا انتظام اور مانت و معامل کا اہتمام ایک برہمن مدنا پلہ ناسی کی سعی و ہمت سے بخوبی ہوتا تھا جس پر اعتماد و بھروسہ کرنے سے اُس نے بڑی دانائی برتی تھی مگر اس برہمن کی مدارالہمی مسلمانوں اور منجمدہ اُن کے مخصوص ابراہیم خاں کو سخت ناگوار تھی جو ساری فوج کا سپہ سالار تھا اس لیٹی کہ اگر کوئی اور انتظام واقع ہوتا تو وزارت اُسی کو ہوتی غرض کہ اُس ناگوار پر یہ نتیجہ مترتب ہوا کہ جب شاہزادہ معظم پاس آگیا تو ابراہیم خاں ایک بڑا حصہ فوج کا ہدرا اپنے لیکر شاہزادہ مدوح کی خدمت میں پہنچا اور اسی قسم کے شور و فساد میں جو خاص حیدرآباد میں برپا ہوا تھا مدنا پلہ مارا گیا اور نانا شاہ اپنے بہتری قلعہ میں پناہ گزیر ہوا اور حیدرآباد اُس کا دارالسلطنت تین دن تک لٹتا رہا اور غنیم کے تصرف میں آیا شاہزادہ نے فوج کی لوٹ مار کی روک تھام میں جو خلاف قاعدے واقع ہوئی تھی نہایت کوشش برتی اور بادشاہ اُس سے نہایت ناراض ہوا اور ناراضی کی یہ وجہ نہ تھی کہ معظم نے آدمیت یا مصلحت برتی

بلکہ اُس کو یہہ شبہہ گذرا کہ معظم نے اپنی بلند نظریوں کی غرض سے بہت سی غنیمت کو غلام کر کے وہ خزانہ اپنے تخت و تہذیب میں رکھا جو سرکار میں جمع ہوتا جیسا کہ خود اورنگ زیب نے ایک ایسے موقع پر باپ کے زمانہ میں کیا تھا غرض کہ گولکنڈہ کے بادشاہ کو اتنا دباوا کہ اُس نے بہاری رقم کے ادا کرنے پر آشتی کی بعد اُس کے بیجاپور کا ارادہ ہوا اور فوج اُس جانب کو روانہ کی گئی *

معاوم ہوتا ہی کہ بیجاپور کی فوج اس زمانہ میں باقی نہ رہی تھی اس لیٹی کہ بیجاپور کی روئی کا محیط چھ میل کا تھا اور عالمگیر اُس کو چاروں طرف سے محصور کر سکا اور محاصرہ کے علاوہ فوج کے ایک حصہ کو باقاعدہ حملہ اور شکاف کرنے میں لگاسکا یہہ پورا محاصرہ ایسی خوبی سے قائم رہا کہ جب شکاف گھس بیٹھہ کے قابل ہو گیا تو شہر کے رہنے والی کھانے پینے کی کمی کوتاہی سے بڑی دقت میں پڑے اور محصور سپاہی اگرچہ گنتی میں تھوڑے تھے مگر پتھوں والی کی ضرورت سے یہہ مناسب سمجھا گیا کہ ان کو مفید شرطیں عنایت کیجاویں اورنگ زیب ایک ہاکے پہاڑی تخت پر بیٹھ کر شکاف کی راہ سے شہر میں داخل ہوا اور صغیر سن بادشاہ کو گرفتار کیا اور بیجا پور سی دارالحکومت کو تباہ کر کے چھوڑا چنانچہ آج تک وہ شہر اسی حالت میں مبتلا ہے یہہ واقع پندرہویں اکتوبر سنہ ۱۶۸۶ ع میں واقع ہوا + *

+ بیجاپور کی شہر پناہ سنگین اور تراشیدہ پتھروں سے بنی ہوئی اور نہایت بلند ہی اور آج تک ثابت ہے اور جو سرکاری عمارتیں اُسکے اندر واقع ہیں اُنکے مینار اور گنبد شہر پناہ سے اسقدر اڑبھرے ہوئے ہیں کہ در سے دکھائی دیتے ہیں کہ دیکھنے والوں کو یہہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ شہر آباد اور سرسبز ہی مگر جبکہ اندر جا کر دیکھتے ہیں تو بستی کو سنسان اور مکانات کو کھنڈر پاتے ہیں گہری خندق اور دوہرے درہرے پشتوں سے جو شہر پناہ کی حفظ و حراست کی نظر سے بنائے گئے اور قلعہ کے عمدہ مکانات کے کھنڈروں اور ٹوٹی دیواروں کے ڈھیروں سے دربار بیجاپور کی پہلی شان و شوکت ثابت ہوتی ہی اُسکی عالیشان عمارتوں میں سے جامع مسجد بڑی عالیشان عمارت ہی اور ابراہیم عادل شاہ کا مقبرہ جو پہلے مذکور ہرچکا اپنی خوش قطعی اور پاکیزگی تعمیر سے

جوں ملی کہ بیجاپور کی فتح سے فراغت حاصل ہوئی تو اورنگزیب نے گولکنڈہ کے بادشاہ سے آشتی کے توڑنے اور اُسکے پورا پورا تباہ کرنے کا ارادہ کیا اور جن تدبیروں کے ذریعہ سے یہ کام اُس نے حاصل کیا وہ ایسی ہی خفیہ و ذلیل و ناکارہ تھیں جیسا کہ یہ کام اُسکا شرافت کے خلاف اور دیانت کے مخالف تھا تفصیل اُسکی یہ ہے کہ اُس نے اپنی فوج اُس کے ملک کی قاصدوں میں اُس حیلہ سے پہونچائی کہ حج کے ارادہ پر جانا ہوں اور اُس حیلہ سے بہت سا روپیہ نقد اور بھاری بھاری رقمیں نقد و ہرجہ کی رو سے حاصل کریں اور اُسکی ہمدردی اور اُس کے مہر و معصیت کے حاصل کرنے پر بڑی خواہش ظاہر کی مگر اسی عرصہ میں گولکنڈہ کے دزدوں سے ساز باز اٹھا کر رشا تھا اور اُسکی فوج کو خراب و عیاش بنا رہا تھا یہاں تک کہ چھپ کام اُسکا بے دخل ہو گیا تو اُس نے ایک اشتہار اس مضمون سے جاری کیا کہ گولکنڈہ کا بادشاہ کافروں کا حامی ہی بعد اس کے بہت جلد اُس کے قلعہ کا محاصرہ کیا معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم نے اس وقت سے اپنے زمانہ میں کو اٹھا رکھا تھا اس لیے کہ اگرچہ فوج اُسکی اُسکو چھ روزہ پہلے گئی تھی مگر دلاوری دلاور کی بدولت سات مہینے تک گولکنڈہ کو غلاموں کے ہاتھوں سے بچائے رکھا یہاں تک کہ اسی کے لوگوں نے ساتھ اُس کے دعا کی اور اُسکو دشمن کے حوالہ کیا بعد اُس کے جو اقتدار اُس پر قائم رہا اُسکو ایسی جبر و ممانعت سے اُس نے اڑھایا جسکی

اطراف و اکناف میں مشہور و معروف ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ اس ساری نقا میں متعدد عادل شاہ کا مقصد ایسی عجیب عمارت ہی جسکا کتبہ ایسا بلند اور چرزا رکھتا ہے کہ جہاں سے دیکھیں وہی نظر پڑتا ہے اگرچہ اُس مقصد میں تکلف و آرائش کی کوئی بات پائی نہیں جاتی مگر اُسے قہ و قاض کی مہرب اور بڑی طرانی اور نہایت بڑی سادگی ہے ایسی شگین حالت پرستی ہے کہ اُس دیرانی اور شکستہ حالی سے بغایت مناسبت رکھتی ہے جو اُسکے چاروں طرف چھائی ہوئی دھبائی دیتی ہے (گولکنڈہ صاحب جلد یک صفحہ ۳۲۰) قہذروں کے دیکھنے سے یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ ایسی چوڑائی سی ریاست ایسی بڑی دارالحکومت کو کس طرح قائم رکھ سکتی ہوگی

بدولت اُسکی رعایا اور اُسکی آل و اولاد کو یاد اُسکی آجنگ عزیز و مکرم ہی یہہ واقعہ ستمبر سنہ ۱۶۸۷ع میں واقع ہوا *

معاصرے کے زمانہ میں شاہزادہ معظم اور ابوالحسن نانا شاہ کے درمیان میں شاہزادہ کی کوتاہ بینی اور ناعاقبت اندیشی سے کچھ خط کتابت جاری رہی اور نگزیم اُس خط کتابت سے آگاہ ہوا اور وہ خفقتہ شک شبہی جو معظم کی نسبت قائم تھے بیدار ہو گئے اور اُس خط و کتابت کا مطلب یہہ تھا کہ وہ اپنے باپ اور نانا شاہ کے پیچ میں پڑ کر اُشتی کرادے مگر اورنگزیب کو اپنے وہم و گمان کے استحکام کے لیئے جو ایک مدت سے معظم کی نسبت براہو چلے آتے تھے ایک بہانہ ہاتھ آیا اور فی النور اُسکو نظر بند کیا جو سات برس تک نرم گرم قید میں مقید رہا معلوم ہوتا ہی کہ شاہزادہ مدوح سے کبھی کوئی ایسی حرکت صادر نہوئی ہوگی جس سے عالمگیر اُسکی طرف سے مشتبه اور اندیشہ ناک ہووے اس لیئے کہ سب لوگوں نے اُس کو عقیل و ہوشیار اور حاکم سلیم بیان کیا ہی چنانچہ برنیر صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی غلام بھی زیادہ اُس سے مطیع و متکوم نہیں ہو سکتا اور جیسا کہ بحسب ظاہر بلند نظری اور الوالعزمی سے وہ خالی معلوم ہوتا تھا ویسا کوئی معلوم نہیں ہوتا مگر صاحب موصوف نے یہہ کنایہ لکھا ہی کہ جو کہ خود عالمگیر کا چال چلن ہی اپنی جوانی میں ایسا ہی تھا تو شاید یہی خیال اورنگزیب کو اُس کی نسبت گذرا ہوگا *

عالمگیر نے اپنے ارادوں کو بلندی کی غایت پر پہونچایا مگر ایسی پیچ آسنے ہوئے تھے کہ اُسکی بڑے بڑے پھل خاص اُسکو اور بعد اوس کے اوسکی آل و اولاد کو پہونچنی والی تھے اس لیئے کہ وہ ساری حکومتیں جو دکن میں قائم تھیں اور اُنکی بدولت کسیقدر امن چین اوس جگہ قائم تھا یکتلم اب نیست و نابود ہو گئیں اور خاص و عام کی معیشت

جوں ہی کہ بیعتا پور کی فتح سے فراغت حاصل ہوئی تو اورنگ زیب نے گولکنڈہ کے بادشاہ سے آشتی کے توڑنے اور اُسکے پورا پورا تباہ کرنے کا ارادہ کیا اور جوں تدبیروں کے ذریعہ سے یہ کام اُس نے حاصل کیا وہ ایسی ہی خفیہ و ذلیل و ناکارہ تھیں جیسا کہ یہ کام اُسکا شرافت کے خلاف اور دیانت کے منافی تھا تفصیل اُسکی یہہ ہی کہ اُس نے اپنی فوج اُس کے ملک کی قاصدوں میں اس حیلہ سے پہونچائی کہ حج کے ارادہ پر جانا ہوں اور اس حیلہ سے بہت سا روپیہ نقد اور بھاری بھاری رقمیں نقد و ہینڈ کی رو سے حاصل کریں اور اُسکی ہمدردی اور اُس کے مہر و مہجرت کے حاصل کرنے پر بڑی خیرامش خاطر کی مگر اسی عرصہ میں گولکنڈہ کے دوزخوں سے ساز باز اپنا کر رہا تھا اور اُسکی فوج کو شراب و عیاش بنا رہا تھا یہاں تک کہ چاہے کام اُسکا بھٹک ہو گیا تو اُس نے ایک اشتہار اس مضمون سے جاری کیا کہ گولکنڈہ کا بادشاہ کانٹوں کا جامہ ہی بعد اس کے بہت جلد اُس کے قلعہ کا محتاصر کیا معلوم ہوتا ہی کہ ابوالحسن نے اس وقت سے اپنے زمانہ میں کو اونہا رکھا تھا اس لیے کہ اگرچہ فوج اُسکی اُسکو چھوڑ کر بھاگ گئی تھی مگر دھاری دلاور کی بدولت سات مہینے تک گولکنڈہ کو غنیمتوں کے شائقوں سے بچائے رکھا یہاں تک کہ اسی کے لوگوں نے ساتھ اُس کے دغا کی اور اُسکو دشمن کے حوالہ کیا بعد اُس کے جو اقت اس پر مال ہوئی اُسکو ایسی صبر و مقاومت سے اُسنے اوتھایا جسکی

اطراف و انخاب میں مشہور و معروف ہی مگر حقیقت یہہ ہی کہ اس ساری فضا میں محمد عادل شاہ کا مقبرہ ایسی عجیب عمارت ہی جسکا گنبد ایسا بلند اور چوڑا تھا کہ جسے دیکھ کر دیکھیں وہی نظر پڑتا ہی اگرچہ اُس مقبرہ میں تکلف و آرائش کی کوئی بات پائی نہیں جاتی مگر اُسکے قدامت کی مہیب اور بڑی طرانی اور نہایت بڑی سادگی سے ایسی شگفتہ حالت ہوتی ہی کہ اُس ویرانی اور شکستہ عالی سے بغایت مناسبت رکھتی ہی جو اُسکے چاروں طرف چھائی ہوئی دھائی دیتی ہی (کرینشلف صاحب جلد ایک صفحہ ۳۲۰) ڈھنگروں کے دیکھنے سے یہہ خیال پیدا ہوتا ہی کہ ایسی چوڑی سی دیانت ایسی بڑی دارالتکومت کو کس طرح قائم رکھ سکتی ہوگی

بدولت اُسکی رعایا اور اُسکی آل و اولاد کو یاد اُسکی اچھٹک عزیز و
مکرم ہی یہ واقعہ ستمبر سنہ ۱۶۸۷ ع میں واقع ہوا :

معاشرے کے زمانہ میں شاہزادہ معظم اور ابراہیم خان تانا شاہ کے
درمیان میں شاہزادہ کی کوتاہ بینی اور ناعاقبت اندیشی سے کچھ خط
کتابت جاری رہی اور نگزب اُس خط کتابت سے آگاہ ہوا اور وہ خفتہ
شک شدہی جو معظم کی نسبت قائم تھے بیدار ہو گئے اور اس خط و کتابت
کا مطالبہ کیا کہ وہ اپنے باپ اور تانا شاہ کے بیچ میں ہو کر اُشتی
کرا دے مگر اورنگزیب کو اپنے دہم و گمان کے استحکام کے لیے جو ایک
مدت سے معظم کی نسبت برابر چلے آتے تھے ایک بہانہ ہاتھ آیا اور
فی الفور اُسکو نظر بند کیا جو سات برس تک نرم گرم قید میں مقید رہا
معلوم ہوا ہی کہ شاہزادہ مدح سے کبھی کوئی ایسی حرکت صادر
نہوئی ہوگی جس سے عالمگیر اُسکی طرف سے مشتبه اور اندیشہ ناک
ہوئے اس لیے کہ سب لوگوں نے اُس کو عقیل و ہوشیار اور حلیم سلیم
بیان کیا ہی چنانچہ برٹیر صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی غلام بھی زیادہ اُس
سے مطیع و منکوم نہیں ہو سکتا اور جیسا کہ بحسب ظاہر بلند نظری اور
الوالعزمی سے وہ خالی معلوم ہوتا تھا ویسا کوئی معلوم نہیں ہوتا مگر
صاحب موصوف نے یہ کافیہ لکھا ہی کہ جو کہ خود عالمگیر کا چال چلن
بھی اپنی جوانی میں ایسا ہی تھا تو شاید یہی خیال اورنگزیب کو
اُس کی نسبت گذرا ہوگا † :

عالمگیر نے اپنے ارادوں کو باخدی کی غایت پر پہونچایا مگر ایسی
بیچ اُسے ہوئے تھے کہ اُسکی بڑے بڑے پھل خاص اُسکو اور بعد اوس کے
اوسکی آل و اولاد کو پہونچانی والی تھے اس لیے کہ وہ ساری حکومتیں
جو دکن میں قائم تھیں اور اُنکی بدولت کس قدر اوس چین اوس جگہ
قائم تھا یہ تمام اب نیست و نابود ہو گئیں اور خاص و عام کی معیشت

کا قہقہہ جو مذکورہ بالا سلطنتوں سے علاقہ رکھتا تھا سارا بکڑ گیا اور پراگندہ
 اوزم دکن کے فساد فزاعوں کے ایسے اصول و عناصر ہو گئے اگرچہ پٹھانوں
 اور غیر ملکی سپاہیوں نے جو دکن کی تباہ شدہ ریاستوں کے نوکر چاکر
 تھے اور انگریزوں کی ملازمت اختیار کی ہو گئی مگر ان دونوں ریاستوں کی
 فوجوں کے باقی لوگ سنبھالی کے شریک و شامل ہونے اور بجائے خود
 لوٹنے کھسرتنے پر مجبور ہوئے اور دور دور کے زمینداروں نے خود مختاری
 کا مقام و موقع ٹکا اور ساری لڑائیوں اور قزاقیوں میں جو اونسوی ظہور میں
 آئیں ہمیشہ مرہٹوں کی وفات اعانت پر آمادہ رہے چنانکہ دکن کی
 یہ انتظامیوں کا اختیاری مری سمجھے تھے اور مغلوں کی وہ زمیندار رعایا
 اپنے مالکوں یعنی مغلوں سے ناراض تھی جو زیر طغاب اونکی بستی تھی اور
 بوجہ مذکور اور مذہبی متبابہ کے خیال و تصور سے جو نیا پیدا ہو گیا
 تھا اونکی دشمنوں کی امداد و اعانت پر آمادہ رہتی تھی غرض کہ برخلاف
 اس چند روزہ اقبال اور دو چار دن کے عروج کے جستا ظہور گولکنڈہ کی
 قلعہ ہونے پر نمایاں ہوا تھا اور انگریزوں اسی واردات یعنی قلعہ گولکنڈہ
 سے اور مسلسل آفتوں مصیبتوں کی تاریخ مسلسل قائم کرسکتا تھا جو
 گور تک ساتھ اس کے رہیں *

اور انگریزوں نے حال کی اقبالمدی سے فائدے اٹھانے میں کچھ کسی
 کرتا ہی نہ کی چنانچہ سنہ ۱۶۸۸ء میں بیجا پور اور گولکنڈہ کی ساری
 قلعہ بلکہ اور ریاستوں کی نئی جنوبی فتوحات پر قبضہ و تصرف کیا اور
 سنبھالی کی چاکر واقع میسرور کو بھی دبایا اور دفکا جی کے علاقہ کو
 تانچور تک مسترد رکھا اور اور مرہٹوں کو قلعوں میں محصور ہونے پر
 مجبور کیا جو سیوالچی کی جانب سے اوسکی حال کی فتوحات پر
 قابض متصرف تھے مگر ان سارے ملکوں میں اس سے زیادہ قبضہ و تصرف
 حاصل نہوا جیسا کہ سپاہی لوگوں کو حاصل ہوتا ہی یعنی ملکی انتظام
 اوسکا وہاں قائم نہوا چنانچہ ضلعوں کے متحصص کا ٹھیکا دیس مکھوں اور

زمینداروں سے کو دیا جاتا تھا اور ان جنگی سرداروں کو جو ضلعوں پر حکومت کرتے تھے متبادل کی تحصیل و جمع میں سے پانچویں روپیہ فیصدی خرچہ بابت ملتی تھی اور وہ سردار اپنی فوج مانتھت کی تنخواہ اوس سے وصول کر کے باقی کو راونہ سرکار کرتے تھے اور اکثر اوقات اس انتظام کی جگہ پہلے ہی عمل میں آتا تھا کہ زمینداروں پر کسی میعاد معین تک سرداروں کی تنخواہ اور وظیفوں کے ادا کرنے کے لیائی جاگیوں مقرر کی جانی تھیں *

ان بڑے واقعوں میں سنیا جی اپنے کام کاج میں سست اور کالھ رہا جسکا باعث مرہٹوں کے مورخوں نے یہ بیان کیا کہ کلوشا وزیر نے ستھو و نیرنگ کے زور سے اوسکو غلام اپنا بنایا تھا مگر اہلی باعث اوسکا وہ بدن کی کالھ اور عقل کا فساد تھا جو مدت کی مینٹواری اور عیالہ سے ناشی ہوا تھا *

شہزادہ اکبر نے سنیا جی کے طور طریقوں سے نفرت کھائی اور ایسے سست رفیق سے امید کو توڑ کر اوسکی دربارداری کو چھوڑا اور سیدھا ایران کو روانہ ہوا جہاں وہ سنہ ۱۷۰۶ ع تک زندہ رہا سنیا جی کے خاص خاص سرداروں نے بارہا اپنے اقا کی کالھ سستی اور ناکورداری کے بادشاہی لوگوں کے مقابلہ پر جد و جہد اٹھائی اور اپنی وفاداری پوری پوری پر جسی رہے مگر باوجود انکی سعی و کوشش کے مرہٹوں کے کشادہ سالوں پر بادشاہی ملازم تھوڑا تھوڑا قبض و دخل اپنا کرتے جاتے تھے اور خرد بادشاہ گون کے قلعوں پر پوری چڑھائی کی طیاری میں مصروف تھا کہ اسی اٹنا میں ناگاہ اوس کے ایک افسر کی جاہکی چالاکی سے بڑا حریف اوس کا گرفتار ہوا یعنی سنیا جی تھوڑے ہماراہوں سمیت ایک عمدہ باغ واقع سنگامیسور واقع کنکان کی سرورگل گشت میں مصروف و مشغوف تھا کہ اوس کے غیر محفوظ ہونے کی بھنگ تقریباً خان

کے کانوں میں اڑی + جو بادشاہ کی بجانب سے کولا پور کا حاکم تھا اگرچہ کولا پور سنگامیسور سے پانچاس سالہ میل کے فاصلہ پر واقع ہی مگر گھاٹوں کے سلسلہ کے باعث سے سنگامیسور سے الگ ہی اور اسلیٹی کہ تقریباً صرف ایک ضلع کا حاکم تھا تو اوسکی ہمسائیگی سے سنباجی اور علی ہذا قبیلوں اوس کے پاس ہروس والوں کو بہت سا اندیشہ تھا حاصل یہ کہ یہ سردار از بسکہ چالاک و چست داور و داور تھا تھوڑی سی فوج اپنے ہمراہ لیکر روانہ ہوا اور ایسی چال چلا کہ سنگامیسور میں داخل ہونے سے پہلے کوئی شک شبہ اوس کے چالی نکلتی کی نسبت پیدا نہ ہوا سنباجی اب تک مستحضر رہا سکتا تھا اسلیٹی کہ محصور ہونے سے پہلے پہلے اُسکے ملازموں سے بادشاہی ملازموں کے آنے سے آگاہی اُسکو دی تھی مگر سنباجی نشوں میں چور چور تھا یہاں تک کہ کوئی بات اُن کی فہمی اور ایسی آگاہی کی عوش میں پاداش و تدارک سے دھمکایا جسکو دلعن تشیع سے خالی سمجھا غرض کہ تقریباً خان بات کی بات میں وہاں جا پہونچا اور سنباجی بہت سے سرداروں سمیت اُس جگہ سے بھاگا اور اوشا وزیر اپنے واپی نعمت کے بچانے میں زخمی ہوا یہاں تک کہ درنوں گرفتار ہوئے اور بڑی دھوم دھام سے بادشاہی لشکر میں پہونچائے گئے † *

پہلے اُن کو اولٹوں پر سوار کیا اور بڑے گالچے ہاجے سے بادشاہی لشکر میں پور آیا تماشاخیوں کے ہجوم سے چاروں طرف اُن کی معمور تھیں جو

† گریٹ ڈک صاحب ایک رقمہ مندرجہ رقائم کرایم کے دیکھنے سے جو ہندوستانی دقت واقع ہندوں کے نسخوں کے سلسلہ میں اگتالیسواں نسخہ ہی یہ دریافت ہوتا ہے کہ سنباجی کی گرفتاری شہر بادشاہ کی تدبیر سے حاصل ہوئی اور تعمیل اُسکی اُسکے احکام کی بڑی پابندی سے عمل میں آئی اُسکے خط کے دیکھنے سے تقریباً اُن کا یہ حال دریافت ہوتا ہے کہ وہ اُسوقت میں پٹالہ کے قلعہ کا محاصرہ کر رہا تھا

‡ یہ بات غلط مشہور ہے کہ کلوشا نے اپنے واپی نعمت کو دشا سے پکڑوا دیا

اپنے بڑے قوی دشمن کے دیکھنے کو اکھٹے ہو گئے تھے بعد اُس کے بادشاہ کے سامنے لائے گئے اور قید خانہ میں مقید کیئے گئے غالباً بادشاہ کا یہ ارادہ تھا کہ اپنے قیدی کو ایک مہلت تک اس غرض سے مستحکم و سلامت رکھے کہ اُسکی ذریعہ سے اُسکے قلعوں پر تصرف حاصل کرے مگر سنباجی نے ذات و رسوائی کو گوارا نہ کیا اور جینے سے ہانپا اڑھایا چنانچہ جب اسلام کا پیغام اُس کے پاس آیا تو بقول اُس کے کہ ”ہر کہ دست از چار رشیدی در چہ در دل دارد بگریزد“ جواب اُس کا ایسے کڑے لفظوں میں دیا جو بادشاہ کے طعن و تشنیع اور خدا و رسول کی گستاخی پر مشتمل تھے غرض کہ فی النور اُس کے قتل کا حکم صادر ہوا اور غالب بہر ہی کہ قتل کا منشا خدا و رسول کی گستاخی تھی اس لیے کہ اُس کے قتل میں ایسی بڑی سختی برتی گئی کہ اورنگ زیب کے معمولی طریقوں کے خلاف تھی چنانچہ گرم سینچوں سے اُسکی آنکھیں پھڑپی گئیں اور زبان اُسکی گدی سے نکالی گئی اور اگست سنہ ۱۶۸۹ء میں کالوشا سمیت گردن مارا گیا *

اگرچہ سنباجی کی ذات سے سارے مرہٹے متاثر تھے مگر اُس کی بڑی قسمت پر غیظ و غضب کے مارے آگ کے پتلے بن گئی اور قومی جوش خروش اور مذہبی زور و شور اس درجہ کو پہنچا کہ گاہے مایہ ایسا نہ پہنچا تھا *

اگرچہ مرہٹے مغلوں سے جاتے تھے اور بڑی سخت عداوت مابین اُن کے متعلق تھی مگر مقابلہ کی توقع اور کامیابی کی امید بہت تیز رہتی رہتی تھی اس لیے کہ بادشاہ کی بڑی بھاری فوج اور نیز اُسکی ذاتی شہرت باعث اُس جہا و حشمت سے جس نے معمور و مشنوں آسکو کیا تھا اور قلعہ نظر سب سے سالاروں مغلیہ کے نام سے مرہٹوں کے دلوں میں ایسی عداوت برپا تھی جو بادشاہ کے نائبوں کی پہلی لڑائیوں میں کبھی پہلے لاحق نہ ہوتی تھی بلکہ اُس کے مرہٹوں کی کمزوری اس سے

اور یہی ظاہر ہوئی تھی کہ بادشاہ نے بوندہ میں توقف کر کے رائے گڈہ کے محاصرے کو فوج اپنی روانہ کی تھی جہاں مرہٹوں کے بڑے بڑے افسر سنباجی کی وفات کے بعد اکٹھے ہوئے تھے اور اُس کے شیر خوار بیٹے ساہو کو راجہ تسلیم کیا تھا اور اُس کے بھائی راجارام اُس شہر خوار کے چنچا جتان کو ذایب ریاست ڈھرایا تھا *

راجا رام کی نیابت کا بیان

بعد اُسکے مرہٹوں نے رائے گڈہ میں سواہی محافظ مقرر کیئے اور کہانے بوندہ کے ذخیرے پر تھے اور کار و خدمت کے واسطے ذایب ریاست کے ہواہ چلے گئے رائے گڈہ کا محاصرہ کافی عرصے تک قائم رہا یہاں تک کہ ایک مالوالی سردار نے کسی ڈانڈی عداوت کے مارے چڑ عام مایوسی سے مخلوط و مستحکم تھی رائے گڈہ کی چڑھائی کا دستہ بادشاہی ملازموں کو بتایا اور اپنے بھائی بندوں سے دغا بازی کی + اور سنہ ۱۶۹۰ ع میں شیر خوارہ راجہ پکڑا گیا مرہٹوں نے یہہ چاہا کہ بجائے اُس کے کہ سیراجی کا پچھلا قائم مقام یعنی راجارام آفت و مصیبت یعنی جان چڑکوں میں گرفتار ہووے چنچلی کے دور دراز قلعہ واقع کرناٹک میں چلا جاوے اور

+ کوئی وجہ وجہ اس کی دریافت نہیں ہوئی کہ کبھی تو یہہ قلعہ بارہ بارہ ایک ہی وقت میں برابر فتح ہو چکوں اور کبھی بہت عرصہ آراستہ فوجوں سے مدت تک اڑائیں مگر منجملہ اُن کے اکثر قلعوں میں سناٹوں کے سپاہی معین نہیں کیئے جاتے تھے اور ذخیرے بھی نہیں ہوتے جاتے تھے اُن قلعوں کے سپاہیوں کو ایسی اراضیوں کے محاصرے سے تفرقہ ملتی تھی جو عین قلعہ کے نیچے واقع ہوئی ہیں اور ایسی جگہ سے قلعہ کے سپاہی مدافعوں کے متوسل ہو جاتے تھے قلعوں کے متعین سپاہیوں کے بڑے بڑے کورہ اکثر اس سبب سے یکایک مغلوب ہو جاتے تھے کہ قلعہ کے استحکام و تدبیر پر بدروسا کر کے قتل ہو جاتے تھے اور دوسرا سبب یہہ ہے کہ جب اُن مشائخ پر دشمن غالب آجاتا تھا جن پر غالب آنا ممکن نہ سمجھتے تھے تو وہ دغلاً مایوس ہو جاتے تھے اگر ایسے قلعہ اچھی حالت میں رکھے جاتے ہیں اور سپاہی اور ذخیرے بطور مناسب چھوڑے جاتے ہیں تو اُن کے فتح کرنے کے واسطے اہل یورپ کی جنگی تدبیریں اور دلاوریوں درکار ہوتی ہیں *

دکن کے قلعوں کو اچھی حفاظت و حراست میں رکھنا چاہئے اور فوج اسکی علاقہ کے دیہات میں جگہ جگہ پھیل کر چلی جاوے اور وقت کی منتظر رہے چنانچہ راجارام اور اُس کے قہورے ہمراہیوں نے بھیس اپنا بدلا اور اُن مخالف صوبوں میں گذرے چورائے گتہ اور جنگی کے درمیان میں واقع تھے جن میں ہی کہ وہ جنگی میں داخل ہوا تو اپنے ہونچنے کی منادی بھڑی اور اپنے ہتھیار کی گرفتاری کی وجہ سے راجائی کا خطاب اختیار کیا اور نصیبوں کی باری سے بھلا نامی ایک برہمن علاج کار اور خبرخواہ اُس کو ہاتھ آیا اور اُس میں بہت لیاقتیں کافی وافی تھیں کہ اور سرداروں و زمینداروں پر فضل و فوقیت حاصل کرے اور یہ سمجھ بوجھ اُس کی پوری تھی کہ اگر ممکن و متصور بھی ہو تو اُس سے زیادہ سعی و کوشش مناسب نہیں کہ سارے مرہٹوں کے مصروف رکھنے کے لیئی کوئی عام منشا تجویز کرنا چاہیانی جس میں سب اتفاق سے مصروف ہوویں *

اگر سیواجی سا لائق ذائق آدمی جس کی سعی و ہمت اور خدوے خصائص کی بواسطہ اناراف و اکثاف میں جگہ جگہ پھیلی تھی پیدا ہوتا تو مرہٹوں کی قوم قائم نہ ہوتی مگر اب کہ سارے مرہٹوں میں ایک طبیعت کا جوش برابر پیدا ہوا یعنی سب کی طبیعتیں متفق ہو گئیں تو لوگوں کے اخلاق و عادات اور لڑائی کے طور و طریقوں کی رو سے یہ ضروری ہوا کہ خاص خاص لوگوں کی سعی و محنت کے ذریعہ سے اُس نئی طبیعت سے کام لیا جاوے اور یہ تدبیر اُن کے حال کے حسابوں نہایت مناسب تھی کہ سردست اپنے غالب دشمن کے سامنے کان نہ ہلاویں اور گہوار ساز و سازاں سے کوئی چیز ایسی پاس اپنے نوکریں کہ دشمن کو ترغیب اُسکی پیدا ہوتے اور جب کہ حملہ آوروں کی مانند کام کا موقع پیش آوے تو بیکم و کاست اپنی زور و قوت سے حملہ کریں اور پھر تڑپ بھرت ثروت ہویں چنانچہ منجملہ اُن کے جن سرداروں کو زمینوں پر

قبض و تصرف حاصل تھا فی الفور انہوں نے بحسب ظاہر مغلوں کی ایسی اطاعت قبول کی کہ اُس گرمجوشی اور وفاداری اور قول و قرار سے زیادہ کسی قوم نے اُن کی اطاعت اختیار نہ کی ہوگی مگر اُن زمینداروں نے باغیوں سے ملنا جلنا قائم رکھا اور اپنے مالی کمزوروں کو باغیوں کا شریک و شامل ہونے دیا بلکہ خفیہ خفیہ اپنے رشتہ داروں کے زیر حکومت گروہوں کو قائم کر کے اِس غرض سے روانہ کیا کہ لوٹ مار کی مہموں میں باغی مرہٹوں کے مدد و معاون رہیں اور جیسے کہ وہ علاقہ دشمنی کی صورت میں نقصان پہنچاتی اُس سے زیادہ اتفاق اور جاسوسی کے ذریعہ سے پہنچایا اور جب کہ سپاہیوں نے کوئی قوی حکومت اور معین خزانہ نہ پایا تو ہر شخص نے اپنے اپنے فائدہ کی تدبیریں نکالیں ہمیشہ سے مرہٹوں کو لڑنا کھڑنا یہاں تک مشغوب تھا کہ سیواچی کے عہد کی ابتدائی قزاقیوں سے اُس زمانہ تک جب کہ مرہٹوں کے راج ریاست کی ترقی ثابت عروج اور پہنچتی تھی لوٹ مار کی خراباشی مرہٹوں کی طبیعت پر غالب رہی اور اسی لہٰذا اُن کی زبان میں فتح کے لہٰذا موضوع مستعمل ہے اُس کے معنی دشمن کا لڑنا ہیں اگرچہ عام مقصد کی تحصیل میں بہت جلد اکثر ہوجاتے ہیں مگر اِس صورت میں بھی تمام لوگ اِس وجہ سے مستعد و آمادہ ہوتے ہیں کہ ہر شخص اپنی جداگانہ غنیمت کا خزانہ ہوتا ہے غرض کہ جب اُن کی طبیعت مذکورہ بالا متحرک ہوئی تو اُس کو ایسی راہ پر لگانے میں جسکے ذریعہ سے عمدہ عمدہ قواعد یافتہ فوجوں کی داہری دلاوری سے زیادہ قوی اور خطرناک ہوجاویں حکومت کی جانب سے تہوڑی سی مداخلت درکار تھی ۛ

جنگی کے محاصرہ کا بیان

جب کہ بظاہر یہ دریافت ہوا کہ بلادِ دکن سے مرہٹوں کی حکومت معدوم ہوگئی تو اسی خان کے بیٹی ذوالفقار خان کو جس نے رائے گتہ

کی قسم سے آپ کو معزز و ممتاز کیا تھا اس غرض سے روانہ کیا کہ
 چنگی کو قسم کے سرنگوں کی حکومت کو اخیر مدد پہونچا دے چنانچہ
 ذوالفقار خاں دکن میں پہونچا اور پہونچنے کے ساتھ اسکو یہہ دریافت ہوا کہ
 اگرچہ بچاے خود فوج اپنی بہت ہے مگر چنگی کا قسم کرنا تو درکنار اسکی
 مصالحت کے لئے بھی کافی دانی نہیں غرضکہ ذوالفقار خاں نے تازی مدد کی
 درخواست کی اور کسی قدر فوج کو تانچور † اور علاوہ اسکی اور جنوبی
 ملکوں کے متعادل جمع کرنے میں مصروف کیا بادشاہ نے کام بخش
 اپنے بیٹے کو ایک فوج کے ہمراہ کر کے دکن کی قسم کی غرض سے جو
 بیجاپور کے قریب واقع تھی روانہ کیا تھا اگرچہ وہ مضبوط قلعہ دکن کے
 ہندواروں میں سے کسی قوم کے ایک سردار کے قبضہ و تصرف میں تھا
 مگر اس قدر مضبوط و مستحکم تھا کہ کام بخش کی سہی و محنت اور
 کوئی فائدہ مترتب نہوا اور ساری کوششیں اسکی بیکار گئیں علاوہ اسکی فوج
 کی مانگ اس جہت سے بھی زیادہ ہوئی کہ موہٹے میدان میں دوبارہ نکلے
 اور ارنے بھرنے پر آمادہ ہوئے بیان اسکا یہہ تھی کہ جب راجا رام چنگی
 میں سکونت پذیر ہوا تو اسنے سیناچی گور پارہ اور داناچی جنادو
 دو چالاک سرداروں کو سپرو شکار کے طریقہ پر کسی خفیہ مہم کی
 غرض سے خاص اپنے ملک میں بھیجا تھا یہہ سردار اپنی منزل مقصود کو
 اب تک نہ پہونچے تھے کہ بیجاپور کی معزول فوج کے چند گروہ آپ
 لوتے کسوتیے پھرتے تھے اور جب کہ یہہ دونوں سردار وہاں پہونچے تو
 گاؤں گاؤں سے مہلتی سرار نکلے اور انکے نشانوں کے تلے پیشمار اکھٹے ہو گئے
 علاوہ اس کے رام چندر پنتیہ نے بھی جو تھوڑے سے رھے سہہ علاقہ کے انتظام
 و اتمام کے لئے ستارہ میں چھوڑا گیا تھا تھوڑی فوج اپنے ضلعوں میں
 اکھٹی کی تھی اور ارنٹ مار کی طبیعت کو بھڑکا چمکا کر سنہ ۱۶۹۲ع
 میں ایک نئی فوج اپنے کاموں کی پوری یکایک قائم کی تھی اور یہہ طرز

† مرہٹے اور اس تانچور کو چندار پکارتے ہیں

اُس نے برہمنی کہ منجمادہ سواہیوں کے جسکو رعوب شاپ کا آدمی پایا یہہ
 حق اُس کو عنایت کیا کہ مرہٹوں کی حکومت کے خارج مقاموں سے
 چوتھے اکٹائی کیا کرے اور مرہٹوں کے باقی حق دعووں کو جتانا رہے اور
 جو ملک اُس خراج کے ادا سے انکار کرے اُس کو لوٹے کہسرتے اور یہہ
 بھی مقرر کیا کہ جو خراج اِس طریقہ پر وصول ہووے وہ فوج کی
 تنخواہوں میں صرف ہوا کرے اور جو غنیمت ہاتھ آوے وہ حاصل
 کرے والوں کو مال اور ہر سردار کو اُس کے ذاتی فائدہ کی نظر سے یہہ
 اجازت دی گئی کہ خود ایک اور گھاس داندہ کے نام سے نیا دارا اپنے اپنے
 لیا کرے غرضکہ اِس فریب سے جو ختمیت میں ایک قسم کا بلاوا تھا
 تمام مرتبے سوار اپنے اپنے گوشور سے نکلے اور لوٹ مار پر پھیل پڑے اور
 بے طرح ہاتھ پیرنگ لگے اسی زمانہ میں پہلے پہل نام اُن مرہٹوں کے سننے
 میں آئے جو ایسے خود مختار فریقوں کے سردار تھے جنکی تعداد و کثرت
 مختلف تھی اور اب نہ بادشاہی رعایا کی مال و دولت سے انہوں نے
 توانگری اپنے چاہی تو مختلف صورتوں میں کام اپنا نکالا چنانچہ بعض
 اوقات الگ الگ ہوکر قائم کرتے تھے اور کاد کاد علاج و مشورہ اور معین
 تدبیروں سے ہوشوں کے لئے کہیں کہیں اٹھتے رہتے تھے اور زور دباؤ کے
 وقت کسی خاص جانب کو سب چل دیتے تھے اگرچہ سنکا جی اور
 دانا جی کی فوجیں اُن کے تہمت و قابو میں نہیں مگر اُن کی کارروائی کا
 وقیرہ بہت کچھ وسعتی تھا یعنی لوٹتے مارتے رہتے تھے غرضکہ مور ملخ کی
 مائد اطراف و اکناف میں مرہٹے پھیل گئے اور اُن کی بدولت سارا دکن
 لوٹ مار اور جلا پھونک اور تباہی برپا دی سے بھرپور ہو گیا »

مرہٹوں اور مغلوں کی فوجوں کے طرز و انداز کا مقابلہ

اسی زمانہ میں مرہٹوں اور مغلوں کی فوجیں دستور و قاعدہ کی
 ہیئت سے باہم مقابل ہوئیں اور جیہی بہت بات جلد دریافت ہوئی کہ
 سکے دستور و قاعدوں میں بخوبی پائی جاتی ہی مدت کے امن چاروں

اور حکومت کی نرمی اور معتدل طوروں کے برعکس سے چنگو اکبر بادشاہ نے قائم کیا تھا اور نیز ہندو مسلمانوں کے میل جول سے مذاہن کی خردی و خصالت نرم ہوئی تھی اور چھانکیر کی غفلت شعاری اور کم مصروفی اور شاہجہان کے ملکی امور میں فوج کے انتظام و قاعدوں اور جنگی عادیوں کو خاص خاص نقصان پہونچتا تھا اور جس زمانہ کی اب تاریخ لکھی جاتی تھی اُس میں فوج کے قاعدوں اور سپاہیانہ خصلتوں کو اتنا ضرر پہونچتا تھا کہ وہ متعسوس ہونے لگا تھا چنانچہ اسیر لوگ ایسی کاشلی اور بد وضعی میں مبتلا ہو گئے تھے کہ وہ اُن کی نسبت اسی زمانہ سے برابر مشہور و معروف ہی اور جن امور کی عقل درست اور طبیعت ٹھکانے رہی تھی وہ بھی سرگرم خدمت کے لائق تھے تو اِرائی کے میدان میں ایسی نرم کتیاں پہنکر آتے تھے جو روئی کے پہلوں اور بشم و ریشم کے ٹکڑوں سے بھری ہوتی تھیں اور تاوار اُنکو کاتتی تھی کرتیوں پر زہ یا چار آئینہ لٹاکر ایسے عمدہ گہوڑوں پر سوار ہوتے تھے جنکی لکڑیوں بھاری بھاری اور زین بوش اُن کے لٹکتے رہتے تھے اور چاروں کناروں پر مختلف رنگوں کی جھال اور تہ کی سوراخوں کی دھروں کے پھندے لگے ہوتے تھے اور گہوڑوں کی گردنیاں اور تمام ساز اُن کے دلائی نقوش زنجیروں زبوروں سے آراستہ پیوستہ ہوتے تھے اور ہر سوار اپنے مقدر و طاقت کے مطابق اپنے افسر کی نقل کرتا تھا اور ایسے سواروں سے ایک رسالہ قائم ہوتا تھا جو کسی سواری کی جلو میں چلنے کے قابل و زیادہ تھا اور گہری ارائی میں حماہ کے لئے بھی نامناسب تھا مگر دور دراز کی دہر دھوپ کی استمداد و لیاقت نہ رکھتا تھا باقی یہہ بات تو کہیں کہ سپہنروں کے سفر کی ماندگی برابر اُٹھائے چلا جاوے مذکور الصدر سواروں کے بہت تار آمد نہونے کے علاوہ یہہ بات بھی خرابی کی تھی کہ فوج کے دستور قاعدوں کی بالکل پابندی نہ تھی چنانچہ عالمگیر کی فاک چھانکس اور اُسکی بہت سی چھان بھن کے خلاف پر

نہایت بڑی بڑی بائیں اوس کے لشکر میں داخل تھیں یہاں تک کہ بہت سے افسروں کے پاس آدھی جمعیت میں فوج کی رہتی تھی اور بہت سے سردار اپنے ماتحت سواروں کی جگہ اپنے خدو شکاروں اور غلاموں کو بھرتی کرتے تھے اور ایسے پانچ روٹیوں کے ساتھ اڑانے بیٹھنے سے شریوں کی عادتیں بگڑ گئی تھیں اور سواروں کی خدمت کی خدمت و ذات سے دلیری دلیری افسردہ ہر مردہ ہو گئی تھی اور افسانہ و نوازش کے باعث سے جیسا ہر راز اسے سرداروں کو شہرزی و لادھی تھا جو آپ اپنے ہیروں سے بخوبی واقف ہوتے تھے بادشاہی فوج کی تباہی کمال کو پہنچا چکی اور حال ایسا خراب ہوا کہ نہ وہ دوسرے کی نگہبانی نگرانی کے قابل تھے اور نہ اپنے ہیروں کی ہر شہازی کرسی اور گلابی سستی کے مارے میں نازک وقت پر ایسی صورت میں بھی کام سے معطل رہتی تھی کہ جس قدر مرحہ آسکر بھی سازوں کے لگانے اور زہ بکتر کے پھانے میں صرف ہوتا تھا اس کے بعد بھی کام کا موقع باقی رہتا تھا اور پھر بھی ادھر ادھر دیکھتی رہتی تھی بادشاہی لشکر کے جلو میں امن و امان کے دھندوں کی سی بڑی شان و شوکت پائی جاتی تھی اور ہر امیر اس شان و شوکت کی نقل و نقاد پر مونا تھا بلکہ ادنیٰ ادنیٰ سپاہی بھی اپنے اپنے دیروں میں آرام و آسائش دعو کرتے تھے کوچ کے سلسلہ میں ایک بڑا ٹانگا چلتا تھا جو شانوں اور اونٹوں اور گاڑی چمکڑوں اور دیوانوں اور بھر ہنگام اور شر درجہ کی عورتوں اور سرداروں اور ہار چیموں اور خدمتکاروں اور ہر طرح کے عیش و عشرت کے سامان ہم بھرنے والے والوں سے مرکب ہوتا تھا چنانچہ گنتی لگتے لوگ کیے نسبت دس گنی ہوتی

۱۰ فرانسیسی لوگ بڑی تشراف کی تعریفیں کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ لوگ ایک مہمان تھا تو ان کی آمدی لڑتا ہوتا تھا اور پھر چوکی سے آشنا نہ تھے اور جب کوئی قہور ان قہوروں میں سے ثابت ہوتا تھا تو ان کے کی تشراف وضع کی جاتی تھی جو چاہے صاحب کا مہر مرد جلد چار چھائی کر دی کا قول اور نیز ہندوؤں کے حالات صندریہ تاریخ دکن مختلفہ سکات صاحب جلد ۱۲

تھی اور یہ بہاری گروہ جہاں کہیں گذرتا تھا وہ مقام خاک سیاہ ہو جاتا تھا اور سپاہیوں کے زور و ظلم سے ساری رعایا کو سخت سخت تکلیفیں پہنچتی تھیں + ہم یہاں کرچکے ہیں کہ سرہٹے کوتاہ قامت اور نہایت چالاک اور بغایت جفاکش ہوتے ہیں اور وہ کھے سڑکھے کھانے کی عادت رکھتے ہیں معمولی خدراک انکی یہ بہ تھی کہ چوار کی ٹکیا پیاز کے ساتھ کھاتے تھے اور اکثر پوشاک ان کی یہ بہ تھی کہ ایک پگڑی اور ایک چمست چانکھا اور ایک ہنڈا کرنا پہنتے تھے اور جب ناکے ہوتے تھے تو ایک ہلکا کرتا گھٹنوں تک رکھتے تھے اور ہتھار ان کے یہ بہ تھے کہ تورہ دار بندوق اور تالوار ڈھال باندھتے تھے اور تیرہ چورہ فٹ کا بھالا اکثر رکھتے تھے اور یہ ہتھار انکا قومی ہی اور استعمال انکا بڑی ہندوستانی سے کرتے تھے گھوڑے ان کے ہلکے اور چھوٹی ہوتے تھے اور انہوں کا تہہ پورے اور بڑے چالاک اور جفاکش ہوتے تھے ان کے کو ذقندیں لگاتے تھے اور سوار کے اشارہ سے عین تیز روی میں ٹھہر جاتے تھے یا گھوم کر مڑ جاتے تھے زمین کی جگہ گدا اور زمین پرش کی جگہ کمل کی تہہ ہوتی تھی قیام کی صورت میں سرداروں کے سوا گنتی کے لوگوں کے پسر خیمے ہوتے تھے اور مہم کے دنوں میں سپاہی زمین پر سوتے تھے اور بھالی کو زمین میں پاس اپنے گارتے تھے اور لکام کو اس لیئے بازو سے باندھتے تھے کہ جب دشمن کے پہنچنے کا شور و غوغا اڑتی تو لپک جھپک کر گھوڑوں پر چڑھ بیٹھیں *

مغلوں کے بہاری حمالہ پر ایسے گروہ کے ہاتھوں اکڑ جاتے تھے اور ایک لخت ایک ایک کر کے تتر بتر ہو جاتے تھے اور قریب کے پہاڑوں یا ادھر ادھر کے گدھوں میں گھس بیٹھتے تھے اور جبکہ مخالف لوگ اپنی صفوں

+ جمیای کرپری نے مارچ سنہ ۱۶۹۵ ع میں عالمگیر کی چھانڈی کو مقام کلکلا میں دیکھا جتانچہ وہ بیان کرتا ہے کہ وہ ایسا بڑا انڈرہ تھا جسکو دس لاکھ سے زیادہ بیان کرتے ہیں بادشاہ اور بادشاہزادوں کے خیمے تین میل کے محیط سے زیادہ میں منصوب تھے اور برج اور خیمے ایک گہری کھائی سے محفوظ و مستحکم کیئے گئے تھے

کو چھوڑ کر اُن کے پیچھے چلتے تھے تو اکیلے اکیلے کو سنگرا لیتے تھے یا کسی ٹیکرے کی اوتھ اُڑ میں یا کسی ایسے مقام میں جہاں چھوٹے چھوٹے گروہوں سے انہیں حملہ کرنا چاہاں جو کہوں سے خالی نہ ہوتا تھا چھپ کر اٹھتے ہوئے تھے اور جب کہ تعاقب کرنے والی دل شکستہ ہو کر اپنے ہارے ہوئے گھوڑوں کو اپنے دایمیں اوتھتے تھے تو بات کی بات میں مرہٹے لوگ ادھر ادھر سے اوتھ کر اُن ہار گئے تھے اور اگر اُنکی صفوں میں کوئی رخنہ پاتے تھے یا ہراکندگی دیکھتے تھے تو یہ ساختہ حملہ کرتے تھے مگر عموماً کام اُنکا یہ تھا کہ غلیم کی پشت و بازو پر متفق ہو کر چھوٹے چھوٹے تھے گا گا ایک ایک دے تعاقب کرنے والوں میں کرتے تھے اور ساری غرض یہ تھی کہ دشمن کے غول میں توڑے دار بندوقیں ماریں یا متفرق سپاہیوں کو پہالی کی نوک چوک سے ہلاک کریں مگر بسوں کے لوٹنے اور بار بار اربوں کے کانٹے میں ذوقیت اُن کو حاصل تھی اور اُسکا شوق و ذوق یہی افکار تھا *

مرہٹوں کو منافلات کی غلیب سے بادشاہی ہندوئی خیر لگتی تھی اور بادشاہی فوج والوں کو مرہٹوں کے کہیں کہیں موجود ہونے کی آگاہی بھی نہ ہوتی تھی یہاں تک کہ مرہٹے لوگ اُن کے کوچ کی راہ پر یکایک حملہ کرتے تھے اور ذخیروں کے اوتھ اور اربوں کو جس میں کوچ و مقام کے لیے غلہ ہوتے تھے اور حفظ و حراست اُن کی بخیر رہتی تھی آنکھوں کے سامنے بات کی بات میں لہجائے تھے اور خزانہ لیجانے والوں کی حفاظت پر اپنے گروہوں کو بایں دگر وابستہ کرتے تھے اور جب اُنکے ہاتھوں میں خزانہ ہوتا تھا تو مقابلہ اُنکا دشوار پہنچتا تھا یعنی لڑنے مرنے پر جیسے بھتے تھے اور ہرگز ہانگتے تھے اور اسلئے کہ مغلوں کے گروہ عموماً منزل بمنزل جاتے تھے تو اُنکی خطا کتابت کے اجرا اور ہائی کی رسید کو مرہٹے بند کرتے تھے اور جب کہ ایک دو دن میں منزل لاچار ہو جاتے تھے اور لاچار ہو کر اطاعت قبول کرتے تھے تو سردار اُنکے

گہرے اور بھاری بھاری چیزیں چھپائیں تے تے اور سوداؤں کو تاراج کی
غرض میں روکنے تے *

اسیٹھ کہ دکن میں عالمگیر کے پاس ٹہنی بھرتی کے سواہی اور روپیہ
پیسہ خاص ہندوستان سے لانا تھا تو سنہ ۱۶۹۱ء اور داناچی نے بادشاہی فوج
اور ہندوستان کے درمیان میں آپ کو ڈالا اور بہت سی بار برداریوں کو قطع
کیا اور بادشاہی فوج کے ٹہنی ٹازوں کو شکستیں دیں یہاں تک کہ سنہ ۱۶۹۳ء
میں ایسی بڑائی حاصل کی کہ مغل لوگ اوس کو حقیر و ذلیل سمجھنے لگے
چکہ قوی اور ہیبت ناک سمجھنے لگے ایسی خوف و حراس کی
حالت میں بادشاہ کی جانب سے ایسی تدبیر کے برتاؤ کی ضرورت
پائی گئی جس کے ذریعہ سے اگر لڑائی خاتمہ کو نہ پہونچتی تو استبداد
تو ہو کہ اوس کی نیک ناسی اور شہید آفاقی اور اوس کی فوج کی
ہمت و نہمت بحال و قائم رہی چنانچہ اوسنے جنگی کے متحاصرے
کے کام کاج کی سخت پیروی کا ارادہ کیا اور سنہ ۱۶۹۳ء ع میں شاہزادہ
کام بخش کو دکن سے واپس بلایا اور تازی فوج کو ہمراہ اوس کے
کر کے جنگی کے متحاصرے پر روانہ کیا مگر اپنے معمولی دستور
کے موافق اسد خاں والد ذوالفقار خاں کو شاہزادہ کے ساتھ اس
غرض سے بھیجا کہ وہ کام روانی میں شریک اوسکا رہے اور تمام جنگی
کار و باروں کو اوس امیروں کی اصالی ہدایت اور نگرانی سے متعلق فرمایا
اس انتظام سے کام بخش اور اسد خاں دونوں ناراض ہوئی منجملہ
اُن کے شاہزادہ اس تہوڑے سے اختیار سے ناراض ہوا جو حقیقت میں
اُسکو بخشا گیا تھا اور اسد خاں اور ذوالفقار خاں دونوں باپ بیٹوں نے
بہم پسند کیا کہ فتح کی ساری عزت اور فوج کی بھاری حکومت سے
محروم رہیں + *

ذوالفقار خاں بادشاہ سے استدر برعم ہوا کہ موہٹوں کے بوہٹوں کی

+ کریٹ ذوق صاحب غانی خاں اور ہندیاؤں کے حالات مندرجہ تاریخ سکانت صاحب

درخواستوں پر اپنے انتظامات کو مایل کیا جو ہمیشہ سے ایسی قسموں کے فساد و نزاع سے فائدہ اٹھانے کے لئے آمادہ و تیار رہتے تھے چنانچہ ذوالفقار خاں نے نساہل ہوتا ہوا دسھنوں کو خبردار پہونچا کہ اس قابل کر دیا کہ محتصرہ تیس برس تک قائم رہا اور محتصرہ اُس کا مقابلہ کرتے رہے *

بعد اوس کے سنبھلی گورنارہ نے اپنے راجہ کی امداد و اعانت کے لئے دلیرانہ ارادہ کیا چنانچہ سنہ ۱۶۶۷ء میں باقی مرہٹوں کے گروہوں کو عالمگیر کے مصروف رہنے کی غرض سے چھوڑ کر دانا جی چادو کو پاس اپنے بالیا یہہ دوانو سردار بس ہزار سوار جدار اپنے ہمراہ لیکر جنتی کو روانہ ہوئے اور دوسرا بی ملایوں سے بڑی تیزی تندی سے گذر کر محتصرہ پر ایسی شکاری چالاکي سے اترے کہ محتصرہ لوگ اپنی باہمی تائید و کمک رسائی کے لئے اپنے ہماری گروہوں کو ترتیب ندیسکے مرہٹوں کے آگے نکلے بے مغلوں کے ایک گروہ پر چاہا مارا چنانچہ اُنکے دیرونگار لوتا اور اُنکے سردار کو گرفتار کیا بعد اُنکے خود سنبھلی نے اُس بڑے گروہ کو شکست فاش دی جو بہت جلدی سے اُنکے مقابلہ پر روانہ کیا گیا تھا یعنی سب سے آگے بڑھے ہوئے لوگوں کو مار کر اندر کیچناپ بھگایا اور چوٹوں کو ہلاک کیا اور لشکر کی تمام ہندوں کو اور کھانے پینے کی چیزوں کو لوتا اور خبروں کا انا چانا قتلع کیا اور بادشاہ کے مرنے کی خبریں اوزانیں چنکر ایسے اترے وقت میں بآسانی یقینی سمجھا گیا اور اُن افواہوں کی بدولت سنبھلی نے مرزا نام بخش سے بہ بات چیت لکائی کہ ہم تیری تخت نشینی کی امداد و اعانت دینگے معلوم ہوتا ہی کہ مرزا نام بخش کو اسد خاں اور ذوالفقار خاں کی جانب سے بڑی بڑی باتوں کا اندیشہ ہوگا کہ اُس نے مرہٹوں کی باتوں کو کان دھر کر سنا اور جب کہ دسھنوں کا انا چانا شروع ہوا تو ذوالفقار خاں اور اسد خاں کچھہ سوچ بچار کر پراگندہ ہوئے یہاں تک کہ جب ایک رات اپنی

خاص فوج کو سرزا کام بخشش نے مسامح ہونے کا حکم سنایا تو اُس سرداروں سرداروں نے راجہ کی ناراضگی یہی سمجھا بوجھا کہ شہزادہ مرہٹوں میں جانا چاہتا ہی یہاں تک جوں توں کر کے اُس کو نظر بند کیا + فوج میں فساد و غرغرا برپا ہوا اور یہاں تک نوبت پہونچی کہ ساری فوج اِس بات پر متحضر ہوئی کہ اپنی توہوں کو توڑ پھوڑ برابر کیا اور توپ خانے کو چھوڑ کر چل دیئے اور جہاں جا کر اکٹھے ہوئے وہاں مورچہ بندی کی اور گرد گرد اپنے خندقوں کو دیں اور معاصرین سے معصوم بن گئے آخر کار اُن میں اور مرہٹوں میں یہ یہ ہمد و پیمان ہوا کہ بیس میل کے قریب مقام و ندی ویش میں لڑتے جانے کی مہاروں کو رخصت دی جاوے کہ وہ وہاں پہونچ کر بادشاہی حکم کے منتظر بیٹھیں *

جب کہ کام بخشش اور اسد خاں پہلے پہل دکن کی جانب کو بڑھ جاتے تھے نو عالمگیر بھی جنوب کی جانب کو روانہ ہو چکا تھا اور مقام گنگا واقع ساحل دریائے کشنا میں چھوڑی اُس نے قالی تھی اور دوسرے برس وہ چھوڑی برہما پوری میں منتقل کی گئی جو ہندو پور واقع ساحل دریائے ہیمہ کے متصل واقع ہی اور بادشاہ اُس جگہ کئی برس تک مقیم رہا اب وہ پینجا پور کی جانب روانہ ہوا اور اسی زمانہ میں اپنے سرداروں کے کام ناپسند کیئے اور یہ حکم جاری فرمایا کہ کام بخشش دربار میں حاضر ہووے چنانچہ جب وہ باپ کی ملازمت سے مشرف ہوا تو باپ نے مہربانی فرمائی اور بڑی شفقت سے پیش آیا + اسی عرصہ میں اسد خاں کو بھی طلب فرمایا مگر ایسے نقص و خلاف میں جو تدبیر سابق کا مخالف تھا اور اُس کی وجہ سے بخوبی دریافت نہیں ہوتی فوج کا تاربار ذوالفقار خاں پر مشرف رکھا جسکا اب حال یہ تھا

+ ذوالفقار خاں اور اسد خاں کی رپورٹ مرسلہ خدمت عالمگیر جسکا حوالہ خود اورنگ زیب نے رقاہم کراہم کے سینٹالیسویں رقمہ میں دیا ہی اور گزیٹنگ آف صاحب اور خانی خاں اور ہندیہ کی تاریخ

۱ رقاہم کراہم کا اٹھائیسواں اور پچاسواں رقمہ

کہ باوصف اس کے کہ وہ انیسویں صدی میں نہایت لائق ذائق تھا مگر اب خیر خرابی کی امید اس سے منتفی بیجا تھی غرض کہ جب مرہٹوں سے دوبارہ لڑائی شروع ہوئی تو بہت بڑی صورت پیش آئی یہی ذوالفقار خاں خراج کا ردیہ تاجور میں لوگوں سے جمع کرتا رہا اور سناچی نے بادشاہی فوج کے بڑے قری حصہ کو جو ایک بڑے نام اور سردار کے زور حکومت تھا چیل برک واقع میسور میں بھاری شکستیں دیں اور ملک کے مختلف حصوں میں مختلف کامیابیوں سے نصیب تھانے ملے مگر عام نتیجہ ان کامیابیوں کے حق میں مفید ہوا ہرکا اسلامیہ کہ سنہ ۱۹۹۷ ع میں سناچی کے دوبارہ معاہدے کے قابل ہو گئے »

میدان کی لڑائیوں میں ذوالفقار خاں نے ہمت لڑائی اور گرمجوش افسر کا کام دیا مگر جبکہ سناچی کا معاہدہ دوبارہ کیا گیا تو مرہٹوں سے ہر ماٹا جاتا شروع کیا اور اس مقام کی فتح کے طول پکڑ جانے کو حقیقت میں مقصود لہا ڈھرایا + *

اگرچہ ذوالفقار خاں اپنی کارکردگی کو لے کر اورنگ زیب سے تازہ والے بادشاہ کے تہد حکومت میں برابر بڑا ایسے طریقہ کا بہت دشوار اور بغاوت مشعل تھا چنانچہ ذوالفقار خاں نے آگے بڑھ بختیو بی سوچا سمجھا کہ چنانچہ کو ذمہ کرنا چاہیے اور کمی کو نہ ہی کی صورتیں بڑی

+ ذوالفقار خاں کی وہ سازشیں جو اس نے مرہٹوں سے کی تھیں اس قلمی نسخہ سے واضح ہوتی ہیں جسکا گورنمنٹ صاحب نے حوالہ دیا ہے اور غالباً اسی قسم کی سازشیں جو میسور میں عام ہوتی تھیں وہیں صاحب نے ان سازشوں کا ہونا بیان کیا اور حال ان کامیابیوں کے مرہٹوں کو دوبارہ نہوا مگر ہندو کی تاریخ میں ذوالفقار خاں کو یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اُس نے دیدہ و دانستہ لڑائی کو مارل دیا تھا اور مقصود اس کا یہ تھا کہ فوج کی بڑی حکومت اور وہ براہیہ جو آج اُسکو حاصل ہے بادشاہ کے مرنے تک اس کو حاصل رہے اور بادشاہ کے جلد مرنے کی امید اس لئے قری قری کے عمر کو پہونچ چکا تھا *

بہار میں سے بلوچوں پر جانا پڑے گا غرض کہ راجارام سے یہ آخر دوستی ہوئی کہ اسکو بھاگنے کا ہستہ بتایا اور پھر محاصرہ کے کام کاج کر زور و قوت اور سعی و شمت سے جاری کر کے تھوڑی مدت یعنی سنہ ۱۶۶۸ میں قلعہ پر قبضہ و تصرف کیا *

چوتھا باب

سنہ ۱۶۶۸ سے وفات عالمگیر تک

ذرا التفات خاں کو دربارہ محاصرہ کرنیلی قوت کا حاصل ہونا چو مامول و متوقع نہ رہا تھا غالباً اوسکا باعث وہ قصے قصائی تھے چو اب مرہٹوں میں کھلم کھلا قائم ہوئے تھے اسی لئے کہ سنتاجی اور دانا جی جتادو میں نا چاقی واقع ہوئی تھی اور راجارام نے چو سنتاجی کی شہرت و عزت سے جی ہی جی میں جانتا تھا چادو جی کی اعانت کی تھی اور چو کہ سنتاجی اس وجہ سے مقبول انام اور پسندیدہ خاص و عام نہ تھا کہ اُس نے انتظام و قواعد کی پابندی کو فوج پر واجب و لازم کیا تھا تو اُس کی فوج میں ایک مخالف فریق قائم ہوا غرض کہ سنتاجی بھاگا اور چو کے آخر کو پکڑا گیا تو چو سے مارا گیا راجارام نے اس واقع سے پہلے پہلے اپنی ریاست کو ستارہ میں منتقل کیا تھا اور اب ساری حکومت پر قبضہ و دخل اپنا کرنا شروع کیا اور لڑائی کے میدان میں ایسی بھاری فوج اپنے ساتھ لیکر گیا کہ مرہٹوں کی ویسی بیشمار فوج آج تک اکتھی نہیں ہوئی اور دریائے گوداوری کی شمالی جانب میں اُن مقاموں سے چوتھے اور علاوہ اوس کے اور محاصل وصول کیا جنہوں نے غاشیہ اطاعت کا اٹھایا اور باقی مقاموں کو حالذا واقع ہزار تک چلا بھونک کر خاک میں ملایا مگر بادشاہوں فوج کے انتظام و اہتمام میں تبدیل و تغیر کے واقع ہونے سے مقام مذکور الصدر سے آگے نہ بڑھا اور عالمگیر اب تک اکثر بڑھا پوری میں مقیم رہا اور اسی جگہ کو فوج کا اعلیٰ مقام اُس نے لہرا دیا اور گاہ گاہ اپنے بیٹے اعظم شاہ کو کسیدار

فوج سمیت کسی قلعہ کی فتح یا کسی حملہ کی دفع کے واسطے روانہ کیا کرتا تھا اور عموماً ممالک مقبوضہ کی حفظ و حراست کا بہرہ سوا فوج کے ایسے ٹکڑوں پر رکھتا تھا جو مختلف مقاموں میں منقسم ہو کر رہتی تھیں مگر حال میں ساری فوج کے مصروف کرنے کا یہ طریق آسانی برتا کہ آپ ایک حصہ کو دشمن کے قلعوں پر لیکھا اور دوسرے حصہ کو ذوالفقار خاں کے تحت حکومت چھوڑا جس پر ایک پوتے کو دام کا حکم مقرر کیا تھا اور مطالب یہ تھا کہ جہاں کہیں مرہٹوں کی فوجیں گئے۔ میدانوں میں چلتی بھرتی پائی جاویں تو وہ انکا تعاقب کرے فرماں کہ اس تدبیر سے تمام فوج کو بخوبی مصروف رکھا اگر یہ قاعدہ پہلے سے برتا جاتا تو اُس سے کامیابی ممکن نہی مگر اب نساہوں کی دھوم دھام ایسی طغیانی پر پہونچتی تھی کہ صرف جنگی انتظاموں کے ذریعہ سے روک تھام اُنکی ممکن نہی اگرچہ ذوالفقار خاں نے راجا رام نے بھگائے سے لڑائی بھرائی کے قہنگ شروع کئی جیسا کہ ابھی مذکور ہو چکا اور بعد اُنکے مرہٹوں کو بار بار شکستیں دیں اور مسلمانوں کی دلیری دلاوری کو شکست کی بخشی مگر آخر کار اپنا حال اُنکو اُس سے بدتر دریافت ہوا جیسے کہ آثار جنگ میں حال اُنکا تھا لہذا انکے دشمنوں مرہٹوں پر ہزرتی تھی وہ اسے صدمہ کی مارت دیتی تھی جیسے کہ مارے پانی کو صدمہ پہونچتا ہی یعنی وہ صدمہ کا متبادل بھی نہیں کرتا اور اس پر صدمہ کا اثر بھی باقی نہیں رہتا حاصل یہ کہ مرہٹوں کی فوجیں جب کہیں منتشر کیجاتی تھیں تو اُسیدیں یا اگلے دن ادھر ادھر سے جمع ہو جاتی تھیں اور بادشاہی فوج کی یہ ضرورت تھی کہ شکست کی صورت میں نقصان اور رسوائی حاصل ہوتی تھی اور خلیف کامیابیوں سے وہ ابتری جو اُنکے ذریعوں یعنی فوج اور خزانہ میں واقع اور وہ پریشانی جو اُنکے ملک و مباحث کو حاصل تھی موقوف و مرتفع نہوئی بلکہ روز بروز اُنکی مشکلیں بڑھتی گئیں اور قوت کو کمی ہوتی گئی *

اورنگ زیب کے بذات خود مشغول ہونے سے اُس کے خاص کاموں پر زیادہ مستحکم فائدوں کی توقع کسیتدر ہوئی چنانچہ وہ اپنی چھاونی سے روانہ ہوا اور اُس کی روانگی پر سردار اُس کے تاسف کرتے رہی اس لیے کہ انہوں نے اُس کے آرام و آسائش کے ایسی عمدہ عمدہ مکان بنائی تھی اور ایک شہر کی طرح ذالی تھی حاصل یہہ کہ بادشاہ والا بہت چند اور قلعوں کی فتح و کشائش کے بعد ستارہ کے سامنی چمکر بیٹھا جہاں راجارام کی ریاست قائم تھی اور ایسے وقت اور ایسی حکمت سے بہت جلد اُس کو فتح کیا کہ محصور اُنکے مقابلہ پر باسامان آمادہ نہ تھے مگر راجپوت اُس کے محصوروں نے بڑا مقابلہ کیا یہاں تک کہ کئی مہینی بعد اپریل سنہ ۱۷۰۰ع میں وہ قلعہ فتح ہو گیا *

سیوا جی ثانی کا راج

قلعہ کی فتح سے پہلے راجارام مرجٹا تھا اور اُس کا بیٹا سیواجی اپنی ماتا ابائی کی نیابت کے سہارے راج گدی پر بیٹھا تھا راجارام کے مرنے سے لڑائی میں خالی نہ آیا تھا اور اورنگ زیب اپنی چالوں چالی گیا یہاں تک کہ اگلے چار پانچ برس میں سارے بڑے بڑے قلعوں کو اپنے تصرف میں لایا بہت سے محاصرے لئی چوڑے اور خدوئوں کے پیاسے واقع ہوئے اور دونوں طرفوں سے طرح طرح کی تدبیریں اور بہانت بہانت کی فطرتیں برتی گئیں مگر وہ تدبیریں ایسی متواتر مروت بعد آخرے واقع ہوئیں کہ تفصیل اُنکی بغایت مشکل بلکہ غیر ممکن ہی ہاں انجام اُنکا یہہ ہوا کہ وہ قلعہ مذکورہ بالا فتح ہو گئی *

† منجملہ اُن محصوروں کے ایک محاصرہ کا حال اورنگ زیب نے شانہزادہ اعظم کو لکھا کہ جو جو مصیبتیں کیلئے کے محاصرے میں پیش آئیں اور جیسی جیسی انوکھی سختیاں اور اجڑتی آفتیں مسلمانوں کو نصیب ہوئیں حال اُنکا تمکو دریافت ہوا ہوگا مگر خدا کا احسان ہی کہ اس جانفشان گروہ کی مصیبتیں انجام کو پہونچیں اور سعی اُنکی مستدر ہوئی بعد اُسکے عمدہ تدبیروں کی دعا خدا سے مانگی اور پچھلے اذیتوں کو خدا کے عدل و انصاف سے نسبت کیا جو اُسکی غفلت اور شرارت نفس پر مترتب ہوا تھا۔ دستور العمل کا اڑتیسواں رتہ

اورنگزیب کے استقلال و شہمت کا بیان

جبکہ ایسی جفاکشی کی مہموں میں شامل کیا جاتا ہی تو اُس استقلال و شہمت پر تنقیدیں و آڑیں کہنی سے باز رہنا ممکن نہیں جنگی بدولت بادشاہ والاچاہ نے ایسی مصیبتوں کو چھیلا جو اُسکے پورے ہائی پر چاروں طرف سے جھوم جھوم کر آئی تھیں یعنی جبکہ اورنگزیب اول اول اس نئی لڑائی کی غرض سے نپندا ہار اترتا تو وہ پینسلہ، بوس کا تھا اور جبکہ برہماپوری کی چھاؤنی سے روانہ ہوا تو روانگی سے پہلے انکسی بوس کو پہنچا تھا »

کوچوں اور مستاصروں کا تکان اُس عمر کے بہت کم مناسب تھا اور بارہمف ایسی نمود و نمایش اور آرام و آسائش کے سامانوں کے جو اُسکے لشکر کی جلو میں موجود تھے ایسی بڑی بڑی سختیوں کو ایسا بے تکلف اٹھایا کہ اُنکے اوتھانے سے گہرو جوانوں کے ڈھچر بھی مل جاتے وہ برہماپوری میں مقیم ہی تھا کہ ایک اندھیری رات میں دریائے ہیمہ کا طوفان آیا اور اوسکی چھاؤنی دریا برد ہوگئی یہ موسم برسات کا تھا جسمیں گرم سور ولایتیں بارش کی مار مار سے شور پور رہتی تھیں چھاؤنی کا بہت سا حصہ قریب گیا اور رہے سہی پر پانی گذر گیا لوگوں کے شور و فریاد اور خرابی پریشانی سے مصیبتوں کو ترقی ہوئی بارہ ہزار آدمی مرگئے اور مویشی بیشمار ضایع ہوئی یہاں تک کہ بادشاہ کو بھی جان کے لالی پڑے تھی اسلئے کہ جس ٹیکرے پر وہ بیٹھا تھا وہاں پانی چڑھا اُتا تھا مگر بتول اُسکے درباریوں کے اوسکی دعا سے وہ پانی نہ ہوا علاوہ اوسکے مہم مذکور کی مصیبتوں پر یہ مصیبت زیادہ ہوئی کہ قلعہ ہرلی کے مستاصرہ پر جستا مستاصرہ ستارہ کے بعد کیا گیا تھا پہاڑ کیبجانب سے ایک سیلاب آیا اور اس میں کچھ شک شبہ نہیں کہ اُس گرم ولایت کی تند ہواؤں سے بہت سی برسات کے موسموں میں جو وہاں پوری ہوتی تھیں بہت سی نکالیں اوتھائیں ہوگئی اور جبکہ برسات گذر جانے پر کوچ اور

دور دھوپ کرتا ہوگا تو ایسی دشوار گزار ندیوں اور غرق آب راندیوں اور دلدلی زمینوں اور تنگ باریک راہوں پر گزرنے سے بڑی دشواریاں پیش آتی ہونگی اور ایسے مقاموں میں ٹھہرنا پڑتا ہوگا جہاں کھانے پینے کی قلت شرتی ہوگی یہ اسباب اُسکے موبشیوں کے حلقہ میں گاہ گاہ ایسے قاتل ہوتے تھے کہ کام ناکام اُسکی فوج لٹکری ہو جاتی تھی گرمی کی شدت سے کوچوں اور خیموں یعنی کوچ و مقام میں نہایت تکلیف ہوتی تھی اور ہائی کی کوتاہی سے گرمی کی شدت اور تشنگی کی سختی بہت بڑھ جاتی تھی کھانے پینے کی قلت اور دکھ بیماری کی کثرت کے علاوہ چر اکثر اوقات اُسکے لشکر میں واقع شرتی تھی قحط و وبا نے کئی بار ہاتھ اپنے پھینکے اور سارے رنج اُن ہریانوں اور غارتگریوں کے اخباروں سے بہت زیادہ ہوئے چو اُنکے ایسے ملکوں میں حربوں کے ہاتھوں سے واقع ہوئی تھیں جو قحط و وبا کی دست اندازی سے محفوظ و مامون تھی مگر باوصف ان افسردگیوں کے اورنگ زیب کی قوت و ہمت تو اتنی نہ ہوئی تھی چنانچہ وہ خود تن تنہا اپنے حکم حکومت کی ہر شاخ کی کارگذاری جزوی جزوی کاموں کے لحاظ و حیثیت سے کرتا رہا اور لشکر کشیوں کے نقشے سوچتا تھا اور لشکر کشیوں کے زمانہ میں ہدایتیں جاری کرتا تھا اور سردار اُسکے قلعوں کے نقشے ہائیں مقصود اُسکی خدمت میں ارسال کرتے تھے کہ حملوں کے مقاصد کو مقرر کرے اور اُسکے رقعوں میں ہتھیاروں کے ہموار ملکوں میں سڑکوں کے جاری کرانے اور ملتان اگرہ کے فسادوں کو دبانے بلکہ قندھار کو دوبارہ حاصل کرنے کی تدبیریں مندرج ہائی جاتی ہیں اور اسی عرصہ میں فرجنا کوئی نکرا یا ہارنداری کی کوئی رسد نہ تھی جسکا کوچ مقام دکن میں ایسی حکموں کے بدوں پایا جاوے جنہیں سے تھوڑے بہت حکموں کو اورنگ زیب نے خاص اپنے ہاتھوں سے جاری

نکلیا ہر *

ضام کی مالگذاری کے ادنی افسر کا تقرر یا کسی دفتر میں کسی

مستحضر کا انتخاب اپنی توجہ، ذمہ داری کے نامناسب سمجھتا تھا اور سارے کارگزاروں کی کارگزاری کی نگرانی چاسوسوں اور آنے جانے والوں کے ذریعہ سے کرتا تھا اور ایسی خبروں کی اصل و بنیاد پر ہمیشہ نہایت اور ہدایتوں کے وسیلہ سے آگاہ و خبردار اُنکو رکھتا تھا۔ مگر تفصیل جزویات پر ایسے شوقِ ذوق سے ملتفت ہونا چاہیئے، ہوشیاری اور میدان مغربی کی دلیل ہی ویسی ہی کامِ کاج کی اصلی ترقی اور اجراء کار کے ذاتی عروج کے لئے چنداں مفید نہیں مگر جو کہ اورنگزیب کی ذات و طبیعت میں التفاتِ جزویات کے ساتھ بڑی چابکی، چالاکی، سلطنت کے عمدہ عمدہ کاموں میں بھی پائی جاتی تھی تو اس سے طبیعت کی آمادگی اور نہایت گرمجوشی ایسی معلوم ہوتی تھی جو ہر زمانہ میں بڑی عجیب و غریب سمجھی جاتی تھی *

یہ مختلف اور مصعبیتیں اوسکی یہ ادائیگی کی سزائیں تھیں جو اوسنے اپنے باپ سے کی تھیں اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی آن اور کسی لحاظ میں باپ کی بدقسمتی کا خیال اوسکی آنکھوں سے الگ نہ ہوتا ہوگا اور بتول اوسکے کہ * تو بچاے پدرچہ کردی خیر * کہ ہاں چشم داری از پسرست * رات دن یہ سوچتا ہوگا کہ خدا دشوارست میرا حال بھی ویسا ہی ہووے چنانچہ اوسکی روک تھام کے لئے اوسنے سارا اختیار اور بڑی قوت اور ہر قسم کی آذائی اور خداوندی اپنے ہاتھوں میں رکھی اور اپنے سوتاروں کو ایک مقام سے دوسرے میں منظم بدلنے سے اسباب سے بچائے رکھا کہ اوسکے علاوہ کسی سے مستقل علاقہ پیدا نہیں ہوا۔ اوسکی بیٹوں کی چال ڈھال کی دیرگد بہال سے غافل تھا اور اُنکی انتظام و اہتمام میں ہمیشہ مصروف و امداد رہتا تھا اور خفیہ نویسوں اور چاسوسوں سے اُنکو مستحضر اور فوج کی حکمرانی میں مشترک رکھتا تھا اور اُس پاس اُنکے کمرے عہدوں پر معتمد لوگوں کو متعین کرتا اور اُنکی سارے کاموں پر کھلم کھلا قبض و قابو رکھتا تھا اور اسی زمانہ میں شہنشاہِ امیرِ رقعوں اور

محببت انگیز تحفوں کے ذریعہ سے آنکو آپ سے وابستہ رکھنے اور آنکی گرائی خاطر کی تلافی کرنے سے کسی حالت میں چوکتا نہ تھا اور حسن غرض مطلب کے باعث سے وہ اپنے تمام افسروں سے اچھے اچھے معمولی برتنا تھا اور بنحسب ظاہر طرح طرح کی فوازشیں فرماتا تھا وہ بھی اسی قسم کے کہنے لگے تھے اگرچہ ان اہلیتوں کا باعث کسبندہر آنکی ذاتی خواہ و خصلت بھی تھی غرض کہ یہاں تک تالیف قلوب آسمیں سما رہی تھی کہ اپنے افسروں کے رشتہ داروں کے مرنے پر تاسف کرتا تھا اور مجلس ماتم میں شریک و شامل ہوتا اور بیماری کی حالت میں آنکی بیماریوں کا حال دریافت کرتا رہتا اور بہت خوشامد سے اہواز و اکرام آنکو بخشنا اور اپنی مہر و محبت سے اپنی بخششوں کو معتول و پسندیدہ کرتا اور بہت کم اتفاق ایسا ہوتا کہ زجر و ملامت کے کلموں پر لطف و عنایت کے فقرے زیادہ نکرتا اور ایسے قصوروں پر بڑی نرمی برتنا تھا جو اُسکے اختیار حکومت یا دین و ملت کی صلاح و سلامت میں رخنہ انداز نہوتے اور جیسا کہ اس چشم پوشی کا یہہ باعث تھا کہ مزاج آسکا سہل و سلیم تھا ویسا ہی یہہ بھی سبب تھا کہ دشمن بنانے کی لاگ لپیٹ آسکو نہ تھی مگر معلوم ہوتا ہی کہ بارصف ان سب باتوں کے آس نے لوگوں و اپنا خیر خواہ بنانے میں کامیابی حاصل نہیں کی اور اپنے بیٹوں کی جانب سے جستدر کہ بخوف و ہراس آس کو رہتا تھا اُسقدر، محبت ان سے نہ کہتا تھا سنہ ۱۶۹۴ ع میں شاہزادہ معظم کو سات برس کی قید سے رہائی بخشی مگر ہمیشہ آس سے متنفر رہا اور پیا، کی آنکھوں سے ندیکھا اور آس کا دور رہنا چاہا چنانچہ کابل کی دور دراز حکومت پر روانہ کیا اور اپنے مرنے تک ہندوستان میں آنے ندیا اور آس کی خواہشوں کو رد کرتا رہا اور ایسی مہم میں آس کو پہانسا کہ وہ اپنی حکومت کے دور دراز حصے پر چلا جاوے اور آس کی جناہ و حشمت کے ذریعے وہاں صرف ہوجاویں ذوالفقار خاں نے جو مرزا کام بخش

نظار بند کیا تھا پہلے پہلے اُس کی نظر بندی کو پسند تو کیا مگر جب کہ بعد اُس کے دامن اُس کا داغ دھبے سے پاک صاف پایا تو جی اوس کا صاف ہو گیا اور ایک موقع پر اپنے لائق بیٹے اعظم شاہ سے وہ چال اوس لے چلی کہ اوس سے دنمندا وہ تدبیر واضح ہوتی ہی جو اپنے بیٹوں کے معاملہ میں وہ بڑا کرتا تھا اور یہ بات ظاہر ہوتی ہی کہ وہ فائدہ فطرت پر دیوانہ تھا اور حیلہ ساز اور منکاری سے طبعی محبت رکھتا تھا تفصیل اوس کی یہ ہے کہ ایک بار اوس نے دل میں یہ شہید گذرا کہ یہ شاہزادہ اپنی خرد مختاری کی فکر اور تدبیر میں بڑا ہی چنانچہ اوس کو دیوار میں طالع فرمایا اور جب کہ شاہزادہ نے عذر اپنا پیش کیا اور خوف و ہراس اپنا چٹایا تو اوس نے یہ جواب دیا کہ ہم تہوڑی جمیعت کے ساتھ انشاء اللہ شکار میں تم سے ملینگے شاہزادہ اس تصفیہ پر روانہ ہوا اور بادشاہ نے حصول ملازمت کے موقع کو خفیہ فوج سے منحصر کرایا اور جب کہ شاہزادہ بہت قریب آتا گیا تو بادشاہ نے طرح طرح کے حیلہ بہانہ اس غرض سے پیش کیئے کہ کام ناکام اوس کو اپنے تہوڑے تہوڑے ہمراہیوں کو کم کرنا پڑا یہاں تک کہ جب عین مقام پر شاہزادہ پہونچا تو کل تین آدمی ساتھ اوس کے رہ گئے اور جو کہ بادشاہ کے اشارہ کنایہ سے کسی اور آدمی لے اونکے گھوڑوں کو نہ تھا مگر وہ دونو ہمراہی بھی اپنے گھوڑوں کے تھامنے پر رہ گئے حصول ملازمت سے پہلے پہلے شاہزادہ اور اوس کے باقی ماندہ ہمراہی کے ہتھیار اٹے گئے اور جب کہ ہتھیار اونکے لیے گئے تو اونہوں نے آپ کو گھبرا سمجھا اور ایک مدد کی گرفتاری کا یقین کیا مگر جب کہ شاہزادہ باپ کے سامنے حاضر ہوا تو باپ اوس سے بغلیں ہو کر محبت سے ملا اور اپنی بھری ہوئی بندوق کو جو شکار کی خاطر بھری گئی تھی شاہزادہ کو دیا کہ وہ اوس کو تھامی رہے بعد اوس کے خلعت کے خیمہ میں گیا اور ایک عجیب خاندانی تیغ اوس کو دکھلائی اور اس غرض سے تالوار کو نکلا کیا کہ وہ اوس کے چوہوڑوں کو اچھی طرح

دیکھے بھالے بعد اوسکے بادشاہ نے اپنا سینہ کھولا اور گرمی کا بہانہ کیا اور یہہ جتنا متصوٰی تھا کہ کسی زرہ بگتر کی اوت آڑ نہیں غرضکہ بہانت بہانت ہے امتحان اوسکا لیا اور تمام اعتماد اپنا جتنا کر شاہزادہ کو تختہ تعاقب سے مالا مال کیا اور آخر کو یہہ فرمایا کہ اب تمہارا چلا جانا عین مصلحت ہی تمہارے ٹہرنے سے تمہارے لوگ ہاگ گھبرا جا رہے اور حقیقت میں یہہ فہمیش بہت مناسب تھی اس لیے کہ جب اعظم شاہ واپس آیا تو اوسنے ساری فوج کو منتشر ہونیکے قریب پایا اور اپنی عورتوں کو اپنی موشوم قسمت پر روتے دیکھے باقی یہہ بات دریافت نہیں ہوتی کہ وہ باپ کے بکمال آسانی رخصت کرنے سے شکر گزار ہوا یا نہیں مگر مورخوں نے بیان کیا کہ بعد اوسکے یہہ حال اوسکا تھا کہ جب لکھی باپ کا عزیت نامہ پہونچ تا تھا تو رنگ اوسکا پڑا ہو جاتا تھا اور جب تک کہ اوسکے مضمون سے پوری آگاہی نہ ہوتی تھی تب تک اوسان اوسکے ٹھکانے نہ آتے تھے † *

سلطنت کی غایت ہے انتظامی کا بیان

اورنگ زیب کی ساری فاد و فطرت اور تمام معنات و مشقت اون کے انتظامیوں کی روک تھام کے لیے کافی دہی نہ تھی جو روز روز بڑھتی چڑھتی جاتی تھیں اور چاروں طرف سے اوسکو بے طرح دباتی جاتی تھیں راجپوت اب بھی اوس سے لڑنے بھڑنے میں علانیہ مصروف تھے اور اگر کے پاس پروس کے جٹوں نے ایک عرصہ دراز سے اون کے طریقوں کی پروری کی تھی چنانچہ اونکے مقابلہ پر ایک فوج کو ایک بادشاہی نسل کے شاہزادے کی زیر حکومت کر کے روانہ کرنا مناسب سمجھا گیا جیسے کہ پچھلے وقتوں میں ملتان کے ‡ باغیوں کے مقابلہ میں ضرورت

† خافی خان

‡ غالباً یہہ باغی وہ سکھ تھے جو گرو گوبند کے زیر حکومت ہو کر لڑتے آئے تھے

ہوئی تھی ذرا انتشار خاں کی فوج گہنٹے لگی اور جو کام اوسنے پہلے وقتوں میں کیئے تھے اونکا غیر موثر ہونا اب زیادہ ظاہر ہوا اور سرقتوں کی یہہ صورت تھی کہ جوں جوں بادشاہی فوجیں گہنٹی گئیں اوسقدر وہ بڑھتی گئے چنانچہ دکن کے اوجازیدے بعد مالوہ پر پہلے اور گجرات پر پڑی پڑی کر چلے گئے چنانچہ جگہ جگہ نشان اونٹنی پوروں کے لئے کہستہ شہروں اور جالوں پہونے دیئے گئے اور روندے روندے کہتوں سے ہائے جاتے تھے اور بادشاہی پڑی فوج اگرچہ اب بھی قلعوں کو فتح کیئے جاتی تھی مگر ہتھیاری کامیابی شکست کی رسوائی سے کچھ کم نہ تھی یعنی وکٹورہ کی فتح جو ایک کانوں مضبوط و مستحکم تھا اور فزاقوں کا سردار اوس کانوں کا مالک تھا اوس کے متعاصروں میں کئی مہینے صرف ہوئے اور خود بادشاہ کے تشریف لانے کی ضرورت پڑی مگر اس زمانہ میں یہہ ساری فتوحات اُن نقصانوں کی ہوا پر تل گئی تھیں جو اُس کے مقابلہ میں واقع ہوئی تھیں چنانچہ سرقتوں کو اب یہہ لیاقت حاصل ہوئی کہ اپنے قلعوں پر دوبارہ قبض و تصرف کرنے لگے اور یہہ نوبت پہونچی کہ جوں قلعوں کی فتح و کشایش میں بادشاہی فوج والوں کی جان و مال کی محنتیں صرف ہوئی تھیں اب وہ ایک ایک کر کے بادشاہی تصرف سے بغاوت مرعاتوں کے دخل و تصرف میں داخل ہونے لگے اور جستدر کہ فوج اکر سائناتی سے سپاہیوں کی مانگ قانگ زیادہ ہوئی اسی قدر قوت اُس کی گہنٹی گئی اور رفتہ رفتہ وہ فوج ایسی شکستہ خاطر ہو گئی کہ ایسی کبھی نہ ہوئی تھی اور سختیوں کے مارے سارے مریضی ہو گئے اور ملک کے اچڑ جانے سے پھر مریضی یہہ نہوسکے اور کہانے پانی کی کوتاہی اسی وجہ سے زیادہ ظاہر ہوئی اور دور دراز مکانوں سے منگائے کا ذریعہ خزانوں کے خالی ہونے سے

منتظم ہو گیا *

۱۱۲۵ء میں بادشاہ اس کے ایک مدت پہلے سے متعاضد

اُس کا بڑے انقلابوں اور ہزیشانیوں میں بڑا تھا بہت سا روپیہ بھیجتا گیا تھا اور جب کہ متعادل کا حال اچھا نہ رہا تو بادشاہ نے بھی اہتمام و انتظام کے خیال کو چھوڑا اور جب کہ بقیہ تنخواہوں کی بابت درخواستوں گذرتی تھیں تو نہایت برہم ہوتا تھا اور بہت جھنجھلا کر یہ جواب اُنکادیتا تھا کہ اب فوج کی ضرورت نہیں اور جو خدمت گذاری سے خورش نہروے وہ نوکری چھوڑ کر چلا جاوے بلکہ اُس نے سواروں کے چند گروہوں کو اس غرض سے برخاست کیا کہ متعادل کو فراخی حاصل ہو جاوے مگر حقیقت یہ تھی کہ ایسے اُسے وقت میں ایسی فوج کو تنخواہ کا برابر دینا ضروری تھا اور جب کہ مدت تک تنخواہیں نمایاں اور سداہی ہو کر مرنے لگے تو فوج اُس کی علانیہ پہر گئی جس کو چند روزہ تدبیروں سے روکا نہا گیا تھا || *

جوں جوں کہ مرہٹے لوگ اورنگ زیب کی فوج اکبر کے قریب آتی گئی اُسی قدر مشکلات اس کی زیادہ ہوتی گئیں یہاں تک کہ کبھی کبھی دامن لشکر تک لوت تے مارتے آتے تھے اور رسدوں کو کاٹتی تھے اور مرہٹوں کو سامنے سے اوتھالیںجتے تھے اور چکرکڑوں کو مار ڈالتے تھے اور پھر چرکی والوں سے نوک چوک کرجاتے تھے اور ایسا تنگ پکرا تھا کہ جب تک قوی متعادلظوں کا گروہ ہمراہ نہ ہوتا تب تک اکیلا نہ کیلا

+ اورنگ زیب کے وفات اور خانی خاں کی تاریخ

کے ایک عرصہ تک تنخواہ کا یہ حال رہا کہ ہر مہینے قاعدے کے موافق ملتی رہی جمیائی کرپری نے سنہ ۱۶۹۵ ع میں بیان کیا کہ فوج کا دو ماہہ تقسیم ہوتا تھا اور تبدیل اس قاعدے کی فوج کو گوارا نہ تھی — خانی خاں

|| اورنگ زیب نے ایک ایسے موقع پر ذوالفقار خاں کو یہ لکھا کہ ان دوزخی پیادوں کے شر و غوغا سے میرے کان بھرے بھرکے جو کوڑوں کی مانند اپنے گھرنسلوں کے اُجارتے والی پر کان کان کر کے گرتے ہیں اور دوسرے رقعہ میں اُسی کو یہ لکھا کہ ہشتی کے پاس روپیہ کی کوتاہی ہی اور یہ تاکید کی کہ پوشیدہ خزانوں کی جستجو کرنی چاہیئے جو مدیون خزانے کسی کے ہاتھ آویں اُن سے چھینے جاویں غرض کہ اُس کے اکثر رقوموں میں روپیہ پیسے کی کمی کا مذکور ہی

چھاونی سے باہر نہ جا سکتا تھا اور اگر کوئی معمولی لکڑا فوج کا اُن کی درخت دھک کے لیئے روانہ کیا جاتا تھا تو وہ لوگ اُس لکڑیگر مار پیست کر بھگاتے تھے یا بالکل تباہ کر دیتے تھے اور اگر زیادہ جد و جہد اُن کی مداخلت کی غرض سے اُٹھائی جاتی تھی تو ادھر ادھر شوچاتے تھے اور اُس وقت تک دوبارہ ظہور نہ کرتے تھے کہ کسی دور دراز بستی کو ناکت تاراج نہ کر لیتے تھے اور اپنے تعاقب کرنے والوں کو غلط راہوں میں دور دھوپ کرنے اور ادھر ادھر دور سے اور پھارنے پھرنے کی فرصت دیتے تھے + غرض کہ وہ لوگ اب ایسے ہو گئے تھے کہ بادشاہ کا سواہر چرانے لگی اور برا پہلا کھنہ لگے اور وہ مرعشی جو بادشاہی ملازموں میں داخل تھے مخالف مرعشوں سے ملنے جلتی تھی اور اُن کے کہانے پہنچے میں شریک و شامل ہوتے تھے اور ایسے ایسے چلسوں میں مسلمانوں کی سرور و نمائش اور اُن کی جہاں نمائی کے طور و طریقوں کی نقلیں کرتے تھے اور ہنسی ٹھٹھول کی دوسے اپنے دلی نعمت اور ننگ زیب کی درازی عمر کی دعائیں مانگتے تھے اب بادشاہ کا محل ایسا بگلا ہو گیا تھا کہ کام بخش کے سمجھانے بوجھانے سے اُٹھنے کا خواہاں ہوا یہاں تک کہ اگر مرعشوں کی بددعا دیکھنا سنوں اور ناشائستہ حرکتوں سے اُٹھتی کی لکھا پڑی متعلق نہ ہوتی تو کہاں غالب تھا کہ وہ ساہو کو قید سے رہائی بخشا اور دکن کے محتاصل سے فیصدی سالانہ ایسی طرح عنایت کرتا جس سے اُس کی بات کو بدلا ناکہ عالمگیر کا پہچلا چٹائی کام پہنچا تھا کہ وہ احمد نگر کو لوٹا اور لوٹنے کا محل اُس کے ہمارے تھکے مویشیوں اور ٹوٹی ہوئی فوجوں سے سمجھا جاسکتا ہے چنانچہ لشکر کی بہرہ بہار افسردگی و بزمردگی اور بے انتظامی سے پہنچنے کو لوٹتی تھی اور بندوبستوں کے متواتر کر لی چلانے سے کان اُن کے ہورے ہو گئے تھے اور پہلے والوٹکے دھاووں اور لٹکڑوں سے بہت گہرا گئے تھے اور ہر وقت اُن کو بھی

+ سکات صاحب کی تاریخ دکن کی جاد دو میں بندیاؤں کے معاملات کا

کہتے تھے تھا کہ اب مرہٹوں کی جانب سے ایک عام دھارا ہوا اور ہماری تباہی پر پادی کمال کو پہونچے گی اور حقیقت یہہ ہی کہ بادشاہی فوج کے ایک حصے کا حال ایسا ہی تھا کہ پریشان ہوا اور مسلمان مرہٹوں نے خدا کا شکر اس پر ادا کیا کہ خون بادشاہ ایسی دشمنوں کے ہاتھوں سے محفوظ و مامون رہا جن سے وہ کسی زمانہ میں نہایت متاثر تھا اور بدچشم عقارت اُن کو دیکھتا تھا † *۔

مذکورہ قدر واقعہ سے بیس برس پہلے اورنگ زیب احمد نگر سے بڑی شان و شوکت اور جاہ و حشمت کے ساتھ اپنی فتوحات پر روانہ ہوا تھا اور اب احمد نگر میں جاہ و جلال زوال یافتہ کا بقیہ لیکر داخل ہوا اور اُس کی دنیا کی کاگذاری کا خاندان احمد نگر میں ہونا تھا جس کو احمد نگر والے دیکھنے والے تھے *۔

تھوڑے دنوں سے مزاج اُسکا قوی و صحتیخ نہ رہا تھا اور صحت اُسکی گھٹتی جانی تھی چنانچہ بدشواری ایک بیماری پر غالب آیا جس نے اُس کو بہت دھمکیا تھا اگرچہ عام دربار کرنا رہا اور کام کاج پر التفات اپنا جمائے گیا مگر آخر کار اُس کی طبیعت سوچ بچار اور بیماری کے بھاری بوجھ تلے بیٹھنے لگی یہاں تک کہ جب وہ احمد نگر میں پہونچا تو اپنی زبان سے یہ فرمایا کہ یہہ ہمارے شہر کی پچھلی منزل ہی اُسکے پچھلے خطروں کے دیکھنے سے دریافت ہوتا ہی کہ جسمانی تکلیفات اُسکو کیا کیا تھیں اور جو خیال اُس نے پکڑے تھے وہ کیسے پورے نہوئے اور عاقبت کا کیا کچھہ خوف اُس کو تھا ہمیشہ کی نسبت باپ کی یاد اُس کو زیادہ رہنے لگی مگر کسی جگہہ اُس شوکت پر پشیمانی اپنی ظاہر نہ کی جو باپ کی گستاخی اور اُس کی نسبت کی تبدیل میں اُس کی جانب سے پیش آئی تھی اُس کے تمام فعلوں سے یہہ صاف صاف واضح تھا کہ اُس کو اس بات کا برا کہتے تھا کہ میرے ساتھ بھی

ایسی ہی ہندو کی برقی جوارے میرا کیا میرے آگے آدے یعنی میرے بیٹے
 منجھکوسناریں اور میری کمائی کو دکھا دکھا کر کہ اوں *
 جب کہ اسے نازک وقت میں شاہزادہ معظم نے دور اندیشی اور
 مصالحت سکالی کے لحاظ و حیثیت سے چند انتظاموں کا مقدمہ باپ کے
 سامنے پیش کیا تو اُس نے یہ سمجھا کہ میرے جوتے جی حکومت کے
 دہانے کا ارادہ رکھتا ہی اور اسواروس جب کہ شاہزادہ اعظم کا یہ عریفہ
 پیش کیا گیا کہ گجرات کی آب و ہوا منجھک و ناموافق ہی اگر احمد نگر کی
 اجازت حاصل ہووے تو برائے چندے حاضر ہوں تو اُس نے یہ ساختہ یہ فرمایا
 کہ یہ وہی چال ہے جو میں نے اپنے باپ کی بیماری کے زمانہ میں
 چلی تھی اور بعد اُس کے یہ کہا کہ کوئی ہوا ایسی ہوئی نہیں
 جیسی کہ الالزمی کے بنظر ہوے ہیں بعد اُس کے اعظم کی منہ
 سماعت سے لچار ہو کر اُس کو حصول ملازمت کی اسوقت اجازت فرمائی کہ
 جب کہ شاہزادہ اعظم اپنی نئی حکومت پر بمقام مالوہ جانا تھا اور
 اخیر حکم اُس نے کیا کہ اُس نے اعظم کو مالوہ کے سفر پر بھیج دیا اور
 دربار کی حاضری کے لئے کوئی عذر اُس کا چلنے دنیا اور اس سے
 تھوڑی مدت پہلے کام بخش کو بھیجا اور کی حکومت پر روانہ کیا تھا
 مگر کام بخش کو صرف اعظم کی رضا چوٹی کی غرض سے بھیجا تھا اور
 اسکی طرف سے کسی قسم کا اندیشہ نہ تھا *

مذکورہ بالا تدبیروں کی تکمیل پر بہت عرصہ نکلا تھا کہ اورنگ زیب
 اس بات سے مطلع ہوا کہ وقت اسنا بہت قریب آ پہونچا ایسے نازک
 وقت میں شاہزادہ اعظم کو ایک عنایت نامہ لکھا بلکہ اوروں سے لکھوایا
 اُس نامہ میں دنیا کی نصیحتوں اور اپنی رخصت کے فکروں کو اٹھورا
 اٹھورا درج کیا تھا جسے خوف و ہشیمانی کے ایسے خیالوں کا دھیل
 آنا تھا کہ جو اسوقت اُسکو ہرانکینختہ کر رہے تھے اور اختتام اُسکا ایسی
 مایوسوی ہو گیا تھا کہ مضمون اس مصرعہ کا * ہرچہ باد اباہ

ما کشتی در آب اندر ختم * صاف مترشح ہوتا تھا اور اس نامہ کے اخیر میں خدا حافظ خدا حافظ تین بار اُس میں درج کیا تھا بعد اُس کے سب سے چھوٹے بیٹے مرزا کام بخش کو جو تھوڑے دنوں سے بہت بیمار ہو گیا تھا ایک ایسا نامہ لکھا جو اُسکی صغیر سنی کے باعث سے مرزا اعظم کے نامہ کی نسبت زیادہ نصیحت آمود تھا اور اُس نامہ کے دیکھنے سے واضح ہوتا ہی کہ جو عادات اُس کو عزیز اور دلپذیر تھیں وہ سرتے دم اُس میں باقی (رہیں) اسلامیہ کہ اس نامہ میں اوسنہ لکھوایا کہ اپنے درباریوں سے بری طرح پیش آنا مناسب نہیں اگرچہ وہ فریبی اور متغنی ہی ہویں اسلامیہ کہ فند و فطرت اور خالق و لیدت سے کام نکالنا چاہیئے علاوہ اُسکے اور اور نصیحتیں بھی مندرج کرائیں اور اس نامہ میں بھی جگہ جگہ یہہ خیال اپنا ظاہر کیا کہ میں جدھر دیکھتا ہوں اندر خدا کے سوا کوئی چیز نظر نہیں آتی اور یہہ دریافت نہیں کہ کون کون عذابوں میں پکڑا جاؤنگا اب چلنے کے سامان ہیں اور موت کی تکلیفیں غالب آتی جاتی ہیں اور جو کچھ برا بھلا میں نے کیا وہ تمہارے لیئے کیا + اور غالب ہی کہ اُسی زمانہ میں اُسنہ وہ وصیت لکھی ہوگی جو انتقال کے بعد اُس کے تکیہ کے نیچے سے پائی گئی مضمون اس وصیت نامہ کا یہہ تھا کہ معظم کو بادشاہ مانا جاوے اور سلطنت کی تقسیم آپس میں ایسی کی جاوے کہ معظم شمالی مشرقی صوبوں پر قبضہ کرے اور دلی کو دارالسلطنت بنارے اور اعظم آگرہ کے جنوب اور جنوب مغرب کے ملکوں پر ساری دکن سمیت قابض ہووے اور آگرہ کو دارالحکومت ٹھہراوے مگر گولکنڈہ اور بیجاپور کی

+ راضع ہر کہ اورنگ زیب کے نلاموں کا ترجمہ سنکٹ صاحب کی تاریخ دکن جلد دوم صفحہ ۱۲۹ پر لیا گیا جس میں اُسکی سرگزشتوں کا ترجمہ مندرج ہی اگرچہ تھوڑا بہت اُس فارسی نسخہ سے مختلف ہوگا جو ہندوستانی دفتر واقع لندن میں موجود ہی اور اختلاف بھی چند خفینہ باتوں میں ہوتا *

دو ریاستیں اُس کے قبضہ و تصرف سے مستثنیٰ رہیں اور کام بخش اُنکا مالک اور متصرف رہے ! *

اکیسویں فروری سنہ ۱۷۰۷ء کو عمر کے فواہی سال اور سلطنت کے پچاسویں برس میں جہان ذاتی سے رخصت ہوا ! *

ایک ہندوستانی مورخ اس بادشاہ کی دلیری دلاوری اور عقل و ہوشیاری سے نہایت متاثر ہو کر اُسکی سلطنت کی ناکامیابی کے اسباب درجہ کی جہان میں سے بے شمار کرتا ہے مگر اصل یہہ ہی کہ اورنگزیب اپنے دل سے اچھا نہ تھا اور کچھ شبہ نہیں کہ اگر اُسکی رائیں آزاد اور عام پسند ہوتیں تو وہ بڑا بادشاہ ہوتا اور اُسکی رعایا اُسکی تنگ و نیرہ رایوں سے جو مشعب کے مقتدموں میں بڑا کرتا تھا سخت متاثر اور نہایت متکلف نہ ہوتی اور اُسکے مزاج کے شکری دہی ہوتے۔ اُسکے سرداروں کی قوت و ہمت شکستہ نہ ہوتی اور نہ اُنکی سرگرمی اور گومجبوشی نہ ہوتی ہوتی ! *

† رحمت نامہ مذکورہ بالا نہ ملتا ایک اور رحمت نامہ بھی پیور کیا تھا جو بظاہر ایسے وقت میں لکھا گیا جب کہ وہ موت کی علامتوں سے چنداں بیقرار و مضطرب نہ تھا اُس میں سمارتوں کی چند عام باتیں اور اپنی تمجیدیں لکھیں کی ہدایتیں مندرجہ تھیں لکھا تھا کہ میرا تمجید کنیں اُن سارے چار رویوں سے کرنا جو رویوں کی قیمت میں سے باقی رہ گئے ہیں اور وہ آٹھ سو پانچ روپے جو قرآن نورس کی اجرت سے حاصل ہوئے تھے قریب قریب کر دے دینا — ایشیا کے حالات کا رجسٹر سنہ ۱۸۰۱ء کی باب کا *

‡ یہ سنہ شمسی سنوں کے حساب سے بیان کیئے گئے یہہ بادشاہ پندرہویں ذی قعدہ سنہ ۱۰۲۷ شمسی قریب آخر اکتوبر سنہ ۱۷۱۸ء میں پیدا ہوا خانی خان اور لائبرن صاحب کی تاریخ جمہوریت صفحہ ۳۵

کی خاندان قیصر ہند سکندر اودھی کے وقتوں سے دہلی کے بادشاہوں میں کوئی بادشاہ ایسا انصاف درست اور مرتاض اور عابد اور شجاع اور ہوشیار اور مستقل مزاج اور ثابت قدم نہیں ہوا جیسا کہ اورنگزیب تھا مگر قانون شریعت کے ارشادوں پر حد سے زیادہ Blood کر کے مجرموں کی سزا دہی سے دریغ کرتا تھا اور جو کہ انتظام

اس پہنچنے موقع پر مذہب کے مقدمہ میں اُسکی تیرہ راہوں کے بیان میں چنگے مذہبوں باعث سے اُسکی سلطنت برباد ہوئی اس بات پر غور و تامل کرنا بہت ضروری ہے کہ کیسے تھوڑے صاف و صریح ظلم و ستم سے وہ برا نتیجہ یعنی سلطنت کی بربادی پیدا ہوا معلوم ہوتا ہے کہ ہندو لوگ اُسکے زور و ظلم اور سنگدلی بددھمی سے اس قدر ناراض و ناشی ہوئے جس قدر کہ اُسکی ایسی مسلسل تدبیروں سے ناخوش ہوئے چنگے مذہب سے اُنکی دلشکنی اور تذلیل و اہانت وقوع میں آئی چنانچہ اُس نے ہندوؤں کو ہر قسم کے عہدوں سے محروم کیا تھا اور معقول چیز کے لئے سے ذلت و سوائیکہ دیکھا لگایا تھا اور اُنکے میلوں اور تہواروں کی سخت بندھ کی تھی اور کہیں کہیں اُنکے مندروں کو بیڑت کراکر مسمار کرایا تھا غرض کہ طرح طرح سے بدسلوکی ہوتی تھی اور دربار کی رسم و رواجوں میں جو طور و طریقے ہندوؤں کے عقیدوں اور طریقوں کے مدد و معاون ہائے جاتے تھے اُنکی موقوفی کے لئے یہی وجہ لائی گئی تھی جاتی تھی مگر باوصف اُسکے یہ بات کہیں پائی نہیں جانی کہ کسی ہندو کو اُسکے مذہب کی وجہ سے جانسے مارا ہو یا بڑا جکرا ہو یا لوٹا کھسوتا ہو بلکہ یہ بھی معلوم نہیں ہوتا کہ ابادہ راجداد کی رسوم عبادت کے علاوہ ہر تار پر کسی آدمی سے علاوہ تکرار و تہمت کی ہو لیکن دیوں و مذہب کے معاملوں میں بغض و عداوت کا ایسا برا نتیجہ ہوتا ہے کہ بڑے زور و ظلموں سے ایسی طبعی نفرت اور قلمی عداوت کم پیدا ہوتی ہے جیسی کہ عالمگیر کے تعصبات اور اپنے

سزا کے بدوں کوئی مملکت قائم نہیں رہ سکتی اور نیز اُن نزاعوں کے باعث سے جو رقابت اور رشک و حسد اُسکے امیروں میں پیدا ہوئے کوئی تدبیر اور عزم اُسکا پورا پورا ٹھیک ٹھاک نہرا اور اُنکی ترمیم و اتمام میں تساہل واقع ہوا تو وہ کبھی منزل مقصد کو نہ پہنچتا یہ بادشاہ نہ برس تک زندہ رہا اور پانچویں حراس اُسکی صحیح سلامت رہے تھے توت سامہ کیقدر خال پذیر ہوئی تھی مگر باوجود اسکے اسقدر نہ بازی تھی کہ اور لوگ اُس پر بے لچکاریں۔ خانی شاہ

مذہب کی حمایتوں سے ظہور میں آئی عالمگیر کے کئی سو رقی اب تک باقی ہیں جنکے ملاحظہ سے آسکی بخور ہو کا مثال اچھی طرح دریافت ہو سکتا ہے علاوہ اُن بڑی صنعتوں کے جو آسکے خاص فعلوں کی عملدرآمد سے دریافت ہوتی ہیں نمک و بخور بائی کے ساتھ یہودہ اعتقاد والا اور باطل مذہب کا تھا اگرچہ وہ اپنے دل سے ہندوؤں کو ذلیل اور شیعوں کو حقیر سمجھتا تھا یعنی اچھا نہ تھا مگر مسیحیوں کی تعمیر اور اوقات کے وقت میں روپیہ صرف نکرتا تھا اور ملاؤں اور امیروں کے رعب دابہ کو نہاتا تھا اور قلیروں اور درویشوں کے مصروفی تقدس سے نفرت کرتا تھا *

آسکی حکومت ہندوستانی کا متواتر ایک سلسلہ تھا چنانچہ ہر شخص کی خیر و خصلت کی خفیہ تحقیقات کیجاتی تھی اور ایک کام میں ایسے کئی آدمیوں کو اس غرض سے شریک و شامل کیا جاتا تھا کہ عملدرآمد کی صورت میں ایک دوسرے کا نگران رہے مگر بادشاہ اس ہوشیاری چالاکی کے کسی بادشاہ نے ایسی دھوکے نہائے جیسے کہ اُس نے کھائے اور نہ کسی بادشاہ نے ایسی بڑی خدمتداری ہوئی جیسے کہ آسکی ہوئی اور آسکی سرد مہرہ صاف اس سے واضح ہوتی ہی کہ وہ اپنے پرانے کلمے ملی دوستوں کی ستائیاں سناتا تھا اور نام کو اوداس بھی نہوتا تھا چنانچہ ایسی بڑی عمر میں ایسی وارداتیں بہت سی واقع ہوئیں اور اُن کے وقوع سے بخدا ترسی یا حکمت کا خیال آسکے جیہیں گذرا مگر یہ حکم جاری کرتا رہا کہ متوفی کے منقولہ غیر منقولہ پر قبضہ کیا جاوے اور بڑی احتیاط اُس میں برتی جاوے کہ دست اندازی نہ ہووے اور جو قرض اوسکا لوگوں کے ذمہ ہو واجب الادا ہووے یا کہیں اوسکی امانت رکھی ہووے وہ وصول کیا جتاوے *

اوسکی رقعوں میں اکثر اوقات اوستادوں کی شعریں یا قرآن کی آیتیں پائی جاتی ہیں اور کبھی کبھی یاروں کے رنگ دھنگ پر خط خطوط

لکھ جاتے تھے اور نوع ظرافت سے بخالی نہ ہوتے تھے اور خصوص وہ رقمی جو اپنے بیٹوں کے نام پر لکھے جاتے تھے چنانچہ ایک رقمہ کے خاتمہ کو جو اسی برس کی عمر کے بعد اوسنے لکھا تھا تشبیروں اور استعارہ کے شعروں سے مزین فرمایا اور اوس شعروں کے مصدعہ نہیں تھیں نلموں سے مرکب ہیں اور ہر شعر میں کسی کسی بڑے آدمی کی کزاری کا ظرافت خیز بیانیہ ہی جو اوسکی دیوار میں حاضر ہوتے تھے † *

چھاپی کردی جسکی اورنگزیب کو اوسکی اٹھترہیں برس میں دیکھا تھا بیان کرتا ہی کہ وہ پست قامت اور لاغر اندام اور کمرسنی کے باعث سے خمیدہ قامت اور ناک اوسکی لمبی اور قارہی اوسکی گول جسکی سنہدی اوسکی شفاف رنگت پر نمایاں تھی صاف و سفید ململ کی پوشاک پہنے ہوئی عصاے بیریکی سہارے امیروں کے جہرمت میں کھڑا ہوا تھا اور اوسکی بکریوں بڑا کھڑا زبرد کا کھڑا وا تھا داندخو اوس کی عرضاں لیتا جاتا تھا اور بلا عینک پر ذکر خاص اپنے ہاتھ سے دستخط کرتا جاتا تھا اور اوسکی ہشاش بشاش چہرہ سے صاف مترشح تھا کہ وہ اپنی مصروفیت سے نہایت شادان و فرحان ہی † *

ہندوستان کے بادشاہوں میں عالمگیر ایسا بادشاہ تھا کہ مسلمانوں کے گہر گہر میں تعریف اوسکی ہوتی ہی اور بہت تہوڑے لوگ ایسی

† اورنگزیب کے رقعوں کے تین مجموعہ موجود ہیں اول نامات طریقات جسکو اُسکے میر منشی ملا علی خاں نے مشتمل کیا دوسرے رقاہم کراہم جسکو دوسرے میر منشی نے مشتمل کیا تیسرے دستور العمل آغا بی جو اُسکے مرنے سے اڑتیس برس کے بعد لکھا گیا پہلے دو مجموعہ صرف مسودہ تھے چنانکہ آپ اپنے ہاتھ سے میر منشیوں کے واسطے تشریر فرمائی تھے اور تیسرے مجموعہ کے نام سے بھی اسی قسم کی علامتیں رکھتی تھیں چنانچہ ترتیب اور تاریخ کا اُسکیں نام نشان نہیں اور اختصار کے باعث سے اور نیز اُن مضمونوں کی نا اشنائی سے جسپر اشارے کتابہ کیئے گئے تاریخ و تیرہ ہیں

† چھاپی کردی کا سرائہ ہندو راجہ نقاب چرچول صاحب جلد ۲

ہیں جو اکبر بادشاہ کی بخوبی و خصلت کی حسن و خوبی سے بالکل اندھ بن گئی مگر اور ایسے آدمی اونسے بھی بہت کم ہیں جنکی سوچ سمجھہ کی رائیں اور نگزیر کی ترجیح پر اکبر کی نسبت مایل نہ رہی *
 لہرنگی *

مختلف معاملوں کا بیان

واضح ہو کہ بعض بعض ایسی متفرق واقعات ہیں جنکا فروگزاشت کرنا مذکور المصادر سلطنت کے بیان میں مناسب نہیں معلوم ہوتا جاتوں کی بغاوت کا بیان اور مذکور ہو چکا اور اصل و حقیقت اونکی یہی ہے کہ وہ شہر قوم کے ہندو ہیں جو آگرہ کے پاس ایک خلی میں بستی رستی ہیں اور دارالریاست اونکا بہت بڑی اگرچہ مالک اونکا کشادہ اور آگرہ اور متھرا کے پاس واقع تھا مگر اورنگزیب کے عہد دولت میں شور و فساد برپا کرتے رہے اور بعد اوسکی الٹی سلطنتوں میں ایسی منزلت کو پہنچی کہ ایک وقت آگرہ پر قابض و متصرف ہو گئی اور ہندوستان کے میدانوں میں بھی ایک دن لوگوں میں سے پہچانی تھی جو انگریزوں کی حکومت کے سامنے زاحم ہوئی تھی *

اورنگزیب کے عہد حکومت کے اڑیسویں برس یعنی سنہ ۱۶۹۳ع میں ایک جہاز ہوائی صورت کے بندر سے حاجیوں کے واسطی چکایا گیا تھا جس میں اسی توپوں اور چار سو ہندوؤں تھاقت سامان سے آراستہ پیراستہ تھیں حسب اتفاق انگریزوں کے چھوٹی جہاز نے اس جہاز پر حملہ کیا بادشاہی جہاز میں ایک توپ بہت گئی اور انگریز اپنے ہتھیار باندھ کر اس جہاز میں گھس گئی اگرچہ عیسائی تلوار کے دھنی تھی

† اگرچہ یہ تریں شکلی ہوئی مگر تعداد انکی مبالغہ سے بیان نہیں ہوئی چنانچہ کمپنی کے بعض بعض جہازوں پر جو چار سو تین یعنی سواہ ہزار آٹھ سو من بوجھ اڑھاتے ہیں ستر ستر توپیں چڑھائی جاتی تھیں۔ میکفرسن صاحب کے رسالہ تجارت ہند صفحہ ۱۲۳ پر دیکھو

مگر بدانتظامی کے باعث سے اوس جہاز پر قابض ہو گئی وقوع واقعہ ہر
اورنگ زیب نے یہ حکم صادر کیا کہ جو جو انگریزی کوٹھی والی ہماری
بندرگاہوں میں تجارت کا کاروبار کرتے ہوں پکڑے چکڑے جاویں اور حبشیوں
کو یہ ہدایت کی گئی کہ ہمیشہ کو انگریزوں سے خالی کراویں *

انگریزوں نے یہ انتقام اُس کا لیا کہ بادشاہی ملازموں کو پکڑا اور
خانی خاں کے بتول اُن حبشیوں نے بھی انگریزوں سے واسطہ علاقہ نہ توڑا
اس لیے کہ اُنکے آپس میں میل جول کی رسم جاری تھی یہاں تک
کہ گجرات کے نائب سلطنت نے خود خانی خاں کو بصرہ ایلچی مقرر
ہمیشہ کو روانہ کیا خانی خاں لکھتا ہی کہ بڑی قدر و منزلت سے میری
اُڑ بھکت ہوئی اور جنگی قوت کی بہت سی بھڑک دکھلائی گئی خانی
خاں نے پرانے پرانے انگریزوں سے سوال و جواب کیا جو ہماری قیمت
کے لباس پہنے ہوئے تھے اگرچہ گاہ گاہ اُس سے بہت کھل کھلا کر ہنسے جو ایسے
موقع پر شاہان و مناسبت تھا مگر معلوم ہوتا ہی کہ اُنکی تیز فہمی اور
عقل و ہوشیاری کا خیال اُسکی طبیعت پر اچھا بندھا انگریزوں نے شکایت
کے جواب میں ظاہر ہی کہ یہ راست بیان کیا کہ بادشاہی جہاز کو
قزاقوں نے لوٹا اور اُنکی جوابدہی ہمارے ذمہ نہیں اور جبکہ یہ سوال
کیا گیا کہ تمہارے بادشاہ کی قلمرو میں اپنے بادشاہ کے نام کا سکا
کسائیے جاری کیا تو جواب اسکا یہ دیا کہ ہم تجارت پیشوں کو ایسے
ایسے مقاموں میں سودا سلف کرتا ہوتا ہی جہاں تمہارے بادشاہ کا
سکا جاری نہیں *

حال اوس تصدیق کا جو اس موقع پر واقع ہوا بیان نہیں کیا گیا مگر
اور مورخوں کے ذریعہ سے یہ دریافت ہوتا ہی کہ انگریزوں نے کسب قدر
روپیہ دینے کا اقرار کیا یعنی باہم آشتی ہو گئی *

یہ بات اچاندھی کی ہی کہ ایسی خفیف معاملہ کو خانی خاں
نے بیان کیا جس میں وہ خود مصروف تھا اور اوس لڑائیوں کے بیان

کر قائم انداز کیا جو سمندر کے دونوں کناروں پر انگریزوں اور عالمگیر کی
 قوتوں میں واقع ہوئی تھیں اور کمپنی کی تاریخ میں انکو بڑی قدر و
 منزلت کا سمجھا گیا صفائی خاں نے اس بے ہنگام مخالفتوں کی آئندہ
 قدر و مرتبہ کو بچشم عبرت ملاحظہ کیا کہ وہ کیسی ہمارے منہ پر
 چارینگے *

بارہواں حصہ

اورنگ زیب کے جانشینوں کا بیان

پہلا باب

محمد شاہ کی تخت نشینی تک

بہادر شاہ کا بیان

جوانی میں کہ شاہزادہ اعظم نے باپ کی سنواری سنی تو باپ کے لشکر میں واپس آیا اور ایک ہفتہ کے بعد اپنے باپ کی وصیت پر خاک ڈال کر اپنی بادشاہی کی منادی پھرائی *

شاہزادہ معظّم نے بھائی کی نسبت عمدہ وجوہات کے بہرے سے شہر کابل میں تاج سلطنت کو سرفرازی بخشی اور بہادر شاہ کا خطاب اختیار کیا غرض کہ بقول اُسکے کہ دو بادشاہ دریا قلیبے نکمچند سو فوہ دعی بادشاہوں نے ہتھیاروں کے ذریعہ سے اپنے دعویٰ کے قیام و استحکام کی طیاریاں کیں اور ہاوصف اُس کے کہ سلطنت کا حال بغایت پتلا تھا بڑی بڑی فوجیں اکٹھی کر کے جنوب اُگرہ کے متصل باہم مقابل ہو گئے حاصل یہ کہ ایسی بڑی لڑائی ہوئی کہ اعظم شاہ اور اُس کے دو جوان بیٹے مارے گئے اور چھوٹا بیٹا شہر نندوار اُس کا گرفتار آیا یہ مقتول شاہزادہ ایسا مغرور و متکبر تھا کہ اُس کے غرور و نخوت سے اکثر سردار اُس کے ناراض تھے چنانچہ منجنہاد اُن کے اسد خاں اور اُس کا بیٹا ذوالفقار خاں اس کی فوج سے علاحدہ ہو گئے تھے اور لڑائی کا تماشا دیکھتے تھے اور جب کہ ماہ جون سنہ ۱۷۰۷ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۱۱۹ ہجری میں لڑائی کا خانہ ہو چکا تو اُن دونوں باپ بیٹوں نے اطاعت کا پیغام بھیجا چنانچہ بہادر شاہ لطف و عنایت سے پیش آیا اور بڑے مرتبہ پر اُن کو پہنچایا اور علی ھدالتیاس اعظم شاہ کے اور رفیقوں سے

یہی معاملے ہوتے مگر خاص منعم خاں کے صدق و وفا پر معتمد رہا جو کابل میں بڑا سردار اُس کا تھا یہاں تک کہ وہی وزیر اس کا ہوا اور یہ منعم خاں بھی بڑا لائق فائق اور نہایت نیک نیت اور پاک طبیعت وزیر تھا اور جو کہ بادشاہ میں سرعت غضب کے علاوہ کوئی عیب و عار نہ تھا تو اُس کی تخت نشینی کو رعایا کے بڑے حصے نے بہت مبارک سمجھا جو اورنگ زیب کے تہمتوں اور سخت ضرر رسانوں سے کسی قدر نجات و تشفی کی متوقع تھی اور یہ بہاری نقصان اُس پر اُس کی سب سے زور اڑائیوں کی وجہ سے عائد ہوئے تھے *

اگرچہ شاہزادہ نام بخش اپنی اصل و طبیعت سے بخود ہیں و بخود ہرست اور درشت طبیعت اور نہایت بد مزاج تھا اور بارصفت اس کے اُس نے اعظم شاہ کی بادشاہی کو تسلیم کیا تھا اور اُسکی جاگیر اُس پر مضبوط و مستحکم کی گئی تھی مگر بہادر شاہ کی بادشاہت سے منکر تھا بہادر شاہ نے عنایتوں کی مار مار اور نوازشوں کی بوچھاڑ سے بہت کچھ چاہا کہ وہ اُس کا حامی ہو جائے مگر کچھ فائدہ حاصل نہوا یہاں تک کہ اُس پر فوج کشی ہوئی اور ایک لڑائی میں جو حیدرآباد کے متصل واقع ہوئی تھی شکست فاحش کھائی اور اُسی روز اپنے گریز و خیموں کی تکلیف و اذیت کے مارے مر گیا یہ واقعہ ماہ فروری سنہ ۱۷۰۸ ع مطابق ذی قعدہ سنہ ۱۱۱۹ ہجری میں واقع ہوا *

دکن کے کارباروں اور راجپوتوں کا بیان

دکن میں موجود ہونے کے باعث سے بہادر شاہ نے یہ سوجا بچارا کہ مرہٹوں سے کیا معاملہ ہوتا چاہئے اور ان سے کس طرح پیش آنا مناسب ہی اور یہ وقت وہ تھا کہ اُس میں صلح کا کرنا اُس وقت کی نسبت زیادہ سہل و آسان تھا جب کہ عالمگیر کے مرنے پر سلطنت کا قہقہہ بگڑ رہا تھا وفات اورنگ زیب کے زمانہ میں ساہو مرہٹوں کا حقدار راجہ مرہٹوں کی قید میں مبتد تھا اور مرہٹوں کی حکومت کا کار بار اُسکے

چھپا راجا رام کی بیوہ تارا بائی کے اہتمام انتظام سے بخوبی جاری تھا اور وہ بی بی اپنے شیر خوارہ بیٹے کے نام سے حکومت کرتی تھی اگرچہ مرہٹے لوگ ایک کام کے سردار کے بہم پہونچانے کی ضرورت سے رائے گڈہ کی فتنے کے پیچھے راجا رام کی تخت نشینی پر مایل ہوئے مگر اُس کے بہتیجے ساہو کے سرورٹی استحقاق کو بھولے نہ تھے چنانچہ جب وہ ضرورت باقی نہ رہی تو ساہو کے باپ دادے کی گدی کو اُس سے خالی دیکھنا گوارا نہ کیا اعظم شاہ نے ان دعوی داروں کے قصے قضایوں سے فائدہ اٹھانا چاہا اور جبکہ وہ معظم شاہ کے مقابلہ کو جانتا تھا تو ساہو کو آئندہ رہا کیا جو اب جوان ہو گیا تھا اور یہہ اقرار کیا کہ اگر تو اپنے حق پر قابض ہو گیا تو بہت مناسب شرطوں سے آشتی کی جاوے گی یہہ تدبیر اُس نے ذوالفقار خاں کی صلاح و مشورہ سے برتی تھی چنانچہ تدبیر اُس کی داس آئی اور مرہٹے سردار مختلف گروہوں میں منقسم ہو گئے اور بجائے اُس کے کہ وہ اپنے دشمنوں یعنی مغلوں کو مغرب کریں جو بہت زیادہ مقابلہ کے قابل نہ تھے خود آپس میں لڑنے پڑنے لگے اور ایسے وقت میں کہ مغلوں کی سلطنت نہایت کمزور اور ناتوان ہو گئی تھی کسی قسم کا نقصان اُن کو نہ پہونچایا اور جب کہ بعد اُسکے بہادر شاہ مرہٹوں پر ملتفت ہوا تو ساہو کا غلبہ ملکی نزاعوں میں غالباً معلوم ہوتا تھا اور ذوالفقار خاں نے جو آج کل بادشاہی عنایتوں کا منظور نظر تھا یہہ چاہا کہ اورنگ زیب کی پیش کردہ مراعاتوں اور عنایتوں کے بموجب مرہٹوں سے آشتی کی جاوے مگر منعم خاں نے شرطوں کو منظور کر کے تارا بائی سے آشتی چاہی اور شرائط مقررہ کا عنایت کرنا اُسی کے لیئے تجویز کیا چنانچہ انجام اُس کا یہہ ہوا کہ آشتی کے مقدمہ میں جو خط کتابت ہوئی تھی وہ بالکل ضائع گئی اور وہ سعی مشکور نہ ہوئی جب کہ بہادر شاہ دکن سے روانہ ہوا تو دکن کی نیابت ذوالفقار خاں کو عنایت فرمائی مگر جو کہ وہ سردار اپنی حسن لیاقت

کے باعث سے بقول اُس کے کہ * اسی روشنی طبع تو برسن بلا شدی * دربار میں حاضر رہنے سے مستحافظ و ماسون نہ رہ سکا تو بادشاہ نے اوس کو طلب کیا چنانچہ ذوالفقار خاں داؤد خاں پنی کو جسٹے عالمگیر کی لڑائیوں میں آپ کو مشہور و ممتاز کیا تھا اپنی چکھہ چھوڑ کر روانہ ہوا اور داؤد خاں نیابت کا کام اس کی جگہ کرتا رہا *

داؤد خاں نے ذوالفقار خاں اپنے اعلیٰ افسر کی تدبیروں کا اتباع کیا اور ساہو راجہ سے دائمی عہد نامہ لیا چنانچہ اُس نے بہت اقرار کیا کہ جب تک میں دکن کا ایسا رہنما رہتا ہوں کہ دکن کے متضائل سے اس شرط پر چھوڑ دیا کریں کہ ملک کا متضائل میرے لوگ اٹھا کریں اور تمہارا دخل و تصرف نہ ہوگا *

یہ انتظام ایسا معقول ہوا کہ اُسکی بدولت بہادر شاہ کی سلطنت کے آخر تک تمام دکن میں امن امان قائم رہا اور بادشاہ کے خیالوں کو یہ فوجتہا تھ آئی کہ اب وہ اور جانب کو متوجہ ہو رہیں جہاں اُسکی سعی و کوشش کی ضرورت دکن کی نصبت کچھ کم نہ تھی چنانچہ جب وہ کام بخش کے دہانے کو جاتا تھا تو اُسے راجپوتوں سے تصفیہ کرنا چاہتا تھا اور پور کے راجہ سے عہد نامہ کیا تھا جسکے ذریعہ سے وہ ملک اُسکو واپس دیا جو اُس سے چھینا گیا تھا اور وہاں کی مذہبی رسوم کو برساتی جاری کیا جیسی کہ اکثر نے عہد دولت میں جاری ساری تھیں اور راجہ کو اس پابندی سے آزادی بخشی کہ دکن کی لڑائیوں میں فوج کی مدد دیا کہے بلکہ حکومت میں خود مستغنی اُس کو بخشی اور نام کی اطاعت باقی رہی بعد اُس کے مازہراز کے راجہ اچیت سنگھ سے انہیں شرطوں پر عہد نامہ کیا مگر امدادی فوج کی اطاعت کو قائم رکھا اور چھوڑ کے راجہ سے سنگھ پر بڑی کڑی کڑی شرطوں لکائی اب چھہ اُس کی یہ تھی کہ اُس راجہ نے اگرچہ

خود مختاری کا دعویٰ نہ کیا تھا مگر حال کی ملکی لڑائی میں اُسکے مخالفین یعنی اعظم شاہ سے موافق ہو گیا تھا چنانچہ اُسکی دارالریاست میں سپاہیوں کا ایک بڑا گروہ اپنا چھوڑا اور اُس امدادی فوج کی حکمرانی اُس سے متعلق تو کی جو بادشاہی فوج کے ہمراہ گئی تھی مگر معلوم ہوتا ہے کہ اُس کی خاص ریاست میں تمام اختیار اُسکا ضبط کیا تھا اور جب کہ یورپ کے زمانہ میں بادشاہی فوج نویدا پر پہونچتی تو اچیت سنگھ بھی کسی وجہ سے ناراض ہو گیا تھا یہاں تک کہ یہ دونوں راجے اپنی اپنی فوجیں لیکر الگ ہو گئے اور بہادر شاہ کے مقابلہ پر متفق ہوئے اور جوں ہی کہ دکن کا قصہ کام بخش کے مرنے پر طے ہو چکا تو بہادر شاہ نے ان راجاؤں کے اتفاق توڑنے پر التماس اپنا مصروف کیا مگر راجپوتوں کی مصلحت میں اب تک نہ پہونچتا تھا کہ ناکہ اُس کو یہ پرچا لگا کہ سکھوں نے سہرند پر قبضہ کیا اور پنجاب کا ایسا حال بنا کہ اُسکو راجپوتوں کے مقدمہ میں معجزہ تدبیر کی تعمیل و تکمیل کی فرصت نہ ملی † *

حالات مذکورہ بالا کے لحاظ سے بادشاہ نے راجپوتوں سے اشتی چاہی مگر راجپوتوں کی فریبی چالوں کا کہنکامانع مزاحم ہوا چنانچہ خود نکیا بلکہ اپنے بیٹے عظیم الشان کو دونوں راجاؤں سے ملاقات کے لیے ایک مقام معین پر جانے کو روانہ کیا جو بادشاہی فوج کے رستہ پر واقع تھا اور وہ راجہ اپنی فوجوں سمیت وہاں موجود ہوئے غرض کہ ساری درخواستیں ان کی منظور کی گئیں اور غالباً ان کو بھی ایسی معتول صورتوں میں چھوڑا گیا جیسیکہ اوڑے پور والے کو چھوڑا تھا یہ اشتی سنہ ۱۷۱۹ ع مطابق سنہ ۱۱۲۱ ہجری میں واقع ہوئی *

† سکات صاحب کا ترجمہ سرگشت ارادت خاں صفحہ ۵۸ اور ناک صاحب کی

سکھوں کے فسانوں کا بیان

سکھوں کی قوم جن پر بادشاہ نے بضرورت فوج کشی کی تھی وہ اصل و حقیقت میں ایک مذہبی فرقہ تھا اور اس زمانہ میں قوم آنکی بیتی چالی تھی اور ہمارے وقتوں میں ہندوستان کی ریاستوں میں سے اسے جادہ جلال اور شاہی و جمال کو پہونچتی *

بنیاد اس فرقہ کی گورو نانک نے ڈالی تھی جو پندرہویں صدی کے آخر میں یوپی ٹیپ تاپ سے نمایاں ہوا اور سائیں کبیر کا چچلا تھا اگرچہ ہندوؤں کی توحید کا ذیل تھا جس میں پیغمبروں کا واسطہ مانا نہیں گیا مگر خاص آستا مسئلہ یہ تھا کہ سارے مذہبوں کو گوارا رکھنا اور کسی سے مذہبی پرخاص نہ کرنا میں صواب ہی اور یہ بھی قول اس کا تھا کہ خدا تعالیٰ کو ہوجنا تو فرض و لازم ہی مگر طریقوں کی حفظ و مراعات چنداں ضروری نہیں اور ہندو مسلمانوں کی پرستش خدا کے نزدیک مساوی ہی + اس مذہب کے خلاصہ سے جو صلیح کل کا مضمون ہی یہ ہے یوپی ترقی تھی کہ اہل و اتباع اس کے تمام انسانوں سے امن و آمان میں رہینگے مگر منجملہ مسلمانوں کے ایسے لوگوں کو یہ فیاضی جو انمودی اور مزاج و مرنجان کا مضمون نہایت ناپسند ہوا جو بغایت متعصب اور کمال متعسف تھے چنانچہ جب یہ فرقہ ایک صدی سے زیادہ چپ چپاتے ترقی پکوتا گیا تو مسلمانوں کو رشک و حسد پیدا ہوا یہاں تک کہ اس فرقہ کا گورو اکبر بادشاہ نے سال انتقال کے اندر اندر سنہ ۱۶۰۶ میں مارا گیا † اور جنوں ہی کہ یہ ستم واقع ہوا تو وہ فرقہ ایسے بے نشس لوگوں سے جو کسی کے ضرر کو گوارا نہ رکھیں اور امن و آمان کو پسند کریں ایسی نثر لڑنا ہنگامے جو دین کی بات پر جان کھولنے

+ پروفیسر راس صاحب کا بیان مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد ۱۷ صفحہ ۲۳۳

† سر جان مالکم صاحب کا بیان مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد گیارہویں

کو لشکر اپنا سمجھیں چنانچہ انہوں نے گرو ہرگوبند کے وقتوں میں جو ان کے مقتول گرو کا بیٹا تھا ہتھیار باندھ کر انتقام کے لیے ہر کمزور باندھی گرو ہرگوبند نے ظالموں کی شرارت حقارت اور اپنی ایسی طبیعت کے زور شور سے جو انتقام لینے پر بہت مائل تھی آفر مستعد و آمادہ کیا غرض کہ جب وہ علانیہ مغلوں کی سلطنت کے دشمن ہو گئے تو لاہور کے گرد و نواح سے سکھوں کو خارج کیا گیا جہاں آج تک ان کا بڑا ٹھکانا تھا یہاں تک کہ شمالی پہاڑوں میں پناہ جوئی پر مجبور ہوئے + اگرچہ وہ لوگ ابس میں آتے چھکرتے رہے مگر مسلمانوں سے مخالفت کیلئے گئے اور اپنی جنگی عادتوں کو جب تک جاری رکھا کہ سنہ ۱۶۷۵ ع میں گرو ہرگوبند کا پوتا جو نانک سے سلسلہ میں دسواں گرو ہوتا تھا اس کی گدی پر بیٹھا اسی گرو نے پہلے پہل یہی تہذیب کی کہ سکھوں کی مذہبی جماعت کو سپاہیانہ جمہوری سلطنت بناوے چنانچہ اس نے اپنے ارادے کو ایک یونانی مقلد کے طور طریقوں پر پورا کیا گروگوبند نے اپنے لوگوں کی تعداد بڑھانے کی غرض سے ذات و قوم کا امتیاز اٹھایا چنانچہ مسلمانوں اور برہمنوں اور چنڈالوں کو جو جو لوگ اس کے مرید و معتقد ہوئے برابر تسلیم کیا اور ان کے اتحاد و اتفاق کے لیے ایک طرح کا ہدایہ اور خاص خاص طور و طریقہ مقرر کیئے چنکے ذریعہ سے تمام اقباع اس کے جہان کے لوگوں سے ممتاز ہوئی یہ فائدہ ٹھرایا کہ ہر مرید اسکا اپنے روز ولادت سے یا روز ارادت سے سو گندی سپاہی بنارہی اور کسی نہ کسی طرح ہمیشہ پاس اپنے اوہا رکھے اور لیلے کھترے ہونے اور داڑھی اور سر کے بالوں کو بڑھنے دے اور بدن کے کسی بال کو الگ نہ کرے *

ہندوؤں کے دیوتوں کی تعظیم اور برہمنوں کا ادب قائم رکھا اور گاؤشی کی سخت ممانعت کی اور کھانے پینے کی تفریق و ممانعت

کو موقوف کیا اور پرستش کے معمولی طریقے چھوڑے اور سلام کا نیا
 ڈھنگ نکالا اور شادی غمی کے جلسوں میں نئی نئی رسموں کو رواج
 دیا + غرض کہ یہ تبدیلی ایسی موثر پڑی کہ باوصف اس کے بہت سی
 خصوصیتیں متروک ہو گئیں اب بھی اُن کی چال ڈھال میں ایسی
 بو باس پائی جاتی ہے جیسے کہ ہندوستان کی اور اصلی قوموں سے
 مترشح ہوتی ہے چنانچہ دراز قامت اور دہلے چہرہ اور باوصف
 شمالی قوم ہونے کے گندم گوں اور چاہک سوار اور تیز دار ہندوؤں کے
 دھنی ہوتے ہیں اور سب لوگ اُن کے اب بھی سپاہی تو ہیں مگر
 دیلی حرارت باقی نہیں اگرچہ طور طریق اُن کے معقول نہیں مگر
 اکثر خوش مزاج اور صحبت کے قابل اور ہر قسم کے لطیف و لذت پر
 مایل ہیں *

گرو گوہند کے رکتوں میں رنگ ڈھنگ اُن کے مختلف تھے
 چنانچہ وہ لوگ اُس وقت میں دیں و مذہب کی حرارت اور دیں
 کے مخالفوں سے نفرت حقارت رکھتے تھے اور اپنے معاملہ کی ترقی کامیابی
 کی غرض سے شر کام میں ہارنے اور شر طرح کی مصیبت اُٹھانے پر آمادہ
 رہتے تھے مگر اُن تدبیروں کی تکمیل و تعمیل کے لیئے تعداد اُن کی کافی
 رہتی نہ تھی چو مسلمانوں کی بادشاہ و تدارک کی غرض سے
 سوچی بچاری کہیں چنانچہ جب مدت کے قصبے قضایوں کے بعد
 گرو گوہند کا یہ حال ہوا کہ اُس کے قلعے چھوٹ چھوٹا گئے اور ماں اور
 چورو بچے اُس کے گردن مارتے گئے اور کچھ اتباع اُس کے کام آئے اور
 تہذیب سے زخمی ہو گئے اور بعض ہمت ہار کر بیٹھے رہے تو عقل اُسکی
 ہوتی نہ رہی اور بات اُس کی بگڑ گئی اور اب وہ ایسا ہودا ہو گیا تھا
 کہ اُس کو مغلوں کی قلمرو میں بلا تکلف داخل ہونے کی اجازت

+ سرجان مالک صاحب کا بیان مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد گیارہویں صفحہ

دیگنی اور مقام نادیو واقع دکن میں ایک ذاتی دشمن کے ہاتھ سے مارا گیا + *

اگرچہ بعض وقتوں میں یہہ بات بچائے بخود ممکن ہی کہ کسی سر سبز مذہب کی بیض و بنیاد اوکھاڑی جاوے مگر وقوع آس کا ایک بڑی مدت کے مستقل زور و ظلم سے متصور ہوتا ہی اور یہہ بات مغلوں کی سعی و کوشش سے اس لیے ممکن نہ تھی کہ ان کی خاص قلمرو میں شور و فساد کے ہنگامی برپا رہتی تھے اور حکومت نہایت کم زور ہو گئی تھی *

مغلوں کے زور و ظلم سے سکھوں کی دینی حواریت دیگنی مشتعل ہوئی اور ان کے دلوں میں انتقام کا ارادہ گہرا بیٹھا اور بڑے غیظ و غضب سے نمایاں ہوا چنانچہ وہ لوگ ایک نئی سردار بندوق نامی کے تخت حکومت ہو کر جس نے جنم سے سادہ سنتوں میں پرورش پائی تھی اور مزاج کا سناک اور نہایت دلیر و دلدار تھا اپنے اپنے گھروں گوشوں سے نکلے اور پنجاب کے مشرق کو پامال کیا اور جہاں جہاں ان کا قدم گذرا وہاں ایسی ایسی بے رحمیاں ہوئیں جو کانوں سنیں نہ آنکھوں دیکھیں مستحیروں کو مسمار کیا اور ملاؤں کو گردن مارا اور ان کے غیظ و غضب کو اصول مذہب کی مراعات اور عورت بچوں کا ترس اور بڑے بوڑھوں کا ادب نہ روک سکا غرض کہ بڑی سنگدلی بیرحمی سے شہروں کو برباد کیا اور شہر والوں کو ہلاک کیا یہاں تک تازہ مردوں کو ان کی قبروں سے نکال کر گوشت ان کا چیل کر دیا کو کھلایا *

بڑا مقام این زور ظالموں کا وہ سہرورد تھا جس کے حاکم کو ایک قائم لڑائی میں سکھوں نے شکست فاحش دیکر آس پر قبضہ کیا ایسی ایسی

+ سرجان مالک صاحب کا بیان اور فارستہ صاحب کا سیاحہ نامہ صفحہ ۲۱۴ اس مورخ نے بیان کیا کہ گرو گوبند مغلوں کی ملازمت میں تھوڑی سی کوچ کا حاکم ہو گیا تھا اور اسپت کو شانی جاں نے استعفاء دیا

تباہیاں تمام ان ملکوں میں واقع ہوئیں جو ستلج اور جمنا کے مشرق میں واقع ہیں جن میں سے سکھ لوگ گذر کر سہارنپور تک پہنچے تھے چنانچہ جب خاص خاص مقاموں کے حاکموں نے لاگ ڈالت انکی کئی تو اوردھیانہ اور بہاروں کے درمیان اُس ملک میں چلے گئی جو ستلج کے بالائی حصہ کے کنارے پر واقع ہیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ ملک اُس زمانہ میں اُن کا بڑا ٹھکانہ تھا اور وہ ملک اُن کی حالت کے لئے اس لئے مناسب تھا کہ جب کشادہ ملکوں کے چھوڑنے پر مجبور ہوتے تھے تو کمال آسانی سے وہاں چلے جاتے تھے اس موقع پر بہت دنوں تک بہاروں میں چھپے رہے چنانچہ آئندہ یورشوں میں تاخت تاراج کو بڑی فوختی بخشی اور ملکوں کو ایسی بڑی دسمت سے لوٹا کہ ایک جانب کو لاہور کے قریب و چرار تک اور دوسری جانب کو خاص دلی تک بھاگ سہا گیا +

غارتگریوں مذکورہ بالا کے وقوع سے بہادر شاہ کو بذات خود مقابلہ کرنے کی ضرورت پڑی چنانچہ اُس نے بہت جلد اُنکو اُن کی جھڑوں کے اندر بھگایا اور بہاروں سے پناہ دینی پر مجبور کیا مگر باوجود اِس کے مطابق د مستحکم اُس کے بنیادی نہروں کو اُن کے لئے بڑی بڑی کوششیں پڑی گئیں اور جب کہ ہندو مجبور ہو کر کسی قلعہ میں پناہ گزیر ہوا تو بادشاہ نے صرف قلعہ کی امداد و اعانت سے تسخیر کی توقع کی چنانچہ پورا مستحکمرا کیا گیا اور ایک مدت اُس میں صرف ہوئی اگرچہ سکھوں نے ہر گز پیاس کی سختیاں اٹھائیں اور بہت سے بہرے پیاسے مر گئے مگر اُس قلعہ کی حفاظت کئے گئے اور جب کہ مقابلہ سے مایوس ہوئی تو سخت مایوس ہو کر قلعہ سے نکلے اور چان ترز کو ٹوٹ پڑے

+ سکھوں کا سہارنپور تک پہنچنا سر جان مالک صاحب اور فارستر اور خانپ خاں تھپڑوں نے تاریخوں سے لیا گیا اور باقی آئندہ حالات اُن کے صرف خانی خاں کے بیان سے لیئے گئے

چنانچہ اس دلیرانہ مہم میں بہت سے سکے کام آئے اور مسلمانوں نے بلا آئندہ مقابلہ کے قلعہ پر قبضہ کیا منہجملہ ان کے ایک آدمی کو جو سردار ان کا معلوم ہوا اور اس نے اپنی امتیاز و شہرت میں ہر قسم کی جدوجہد اٹھائی تھی گرفتار کر کے بڑی دھوم دھام سے بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا اور جبکہ وہ بادشاہ کے لشکر میں داخل ہوا تو چہان بون کے بعد اس کی یہ حقیقت دریافت ہوئی کہ وہ ایک چھلا ہی جسٹے اپنے گور کی حلقہ حراست کی نظر سے جان اپنی گلوئی منظور کی اور عین دھارے کے وقت اپنی جان بچا کر بندو بھاگ گیا اگرچہ بادشاہ کو اس چیلے کی جائزہ داری اور وفاداری سے نہایت حیرت ہوئی مگر یہہ جوانمردی نکی کہ جان اسکی بخش دے بلکہ اس اسیر ہنچہ بلا کو لوہے کے ہنچرے میں بند کر کے دلی کو روانہ کیا *

بعد اُسکی بادشاہ ان کی تاک چھانک اور ان کی غارتگری کی روک تھام کی غرض سے لاہور میں واہس آیا مگر یہہ مطلب پورا ہوا حاصل نہوا تھا کہ بہادر شاہ اپنی عمر کے اکتھرویں برس قمری اور سلطنت کے پانچویں برس ماہ فروری سنہ ۱۷۱۲ ع مطابق محرم سنہ ۱۱۲۴ ہجری میں چہان فانی سے گذر گیا تو سکھوں نے بہر غلبہ پکڑا *

بہادر شاہ کی وفات پر یہہ معمولی نتیجہ مترتب ہوا کہ اسکی بیٹوں میں تخت نشینی کی بابت قصی قضائی قائم ہوئی چنانچہ بڑے بیٹی کی نالیباقتی سے جو بعد اُسکی چہاندار شاہ کے نام سے پکارا گیا دوسرے بیٹی عظیم الشان کو بڑی فوقیت حاصل ہوئی اور جوکہ ساری فوج اور اکثر امیروں نے اسکی اعانت کی تو یہی معلوم ہوا کہ اسکو اپنے حریفوں پر وہ سبق و فوقیت حاصل ہے جستا مقابلہ منصور نہوگا *

اسکے تینوں بھائیوں نے اپنے فائدوں کی نظر سے باہم اتفاق کیا چنانچہ وہ غالب آئی اور عظیم الشان ناکام رہا اگرچہ ذوالفقار خاں کے سمجھانے پر چہانے اور اسکی چھوٹے چھوٹی وعدوں کے باعث سے جسکو

لگانے بجھانے کا اور سازش کر لینا شرق ذوق اب تک چلا جاتا تھا جیسے کہ پہلے وقتوں میں پیش نظر رشتانیا اُن کے آپس میں چندے باہم اتفاق رہا اور وہ بھی تھوڑے دنوں کے واسطے تھا اس لپٹی کے عظیم الشان کی شکست اور وفات تک باقی رہا مگر تھوڑے دنوں بعد آپس میں دوبہائی مخالف شریک اور جیسے ایک بہائی نے دوسرے بہائی پر فتح پائی تو دوسرے بہائی کے قہور منہ بہائی پر روز فتح سے اگلی صبح کو حملہ کیا مگر میدان میں مارا گیا اور جب کوئی وارث نہ رہا تو بقول اُس کے کہ ہنرمنداں ہم پرند و یہ ہزاراں چاہے ایشاں گیرند چہ انداز شاہ والا تکرار و حجت تخت نشین ہوا یہ واقعہ منی یا جون سنہ ۱۷۱۲ ع مطابق جمادی الاول سنہ ۱۱۲۳ عجرے کو وقوع میں آیا *

جہاندار کی سلطنت کا بیان

جب کہ جہاندار شاہ تخت پر بیٹھا تو ذوالفقار خاں کو وزیر اپنا مقرر کیا اور وجہ اُس کی یہ تھی کہ اُس مکار و لایق سردار نے مذکورالذکر قصہ کے زمانہ میں جہاندار شاہ کی اعانت کی تھی اور اُس اعانت کی وجہ یہ تھی کہ اُس شہزادہ کی خراب عادتوں اور برے دونوں سے یہ سمجھا تھا کہ ایسے بڑے وزیر کے ہاتھوں میں بطور ایک چلتی بھرتی کل کے رشتے کے لینے نہایت مناسب ہے چنانچہ مراد اُس کی بڑی ہوئی اور آغاز کار سے اوسکے حکومت میں دخل و تصرف کرنا شروع کیا اور خود بادشاہ سے بغور نفوذ پیش آیا اگر جہاندار شاہ ایسا ہوتا کہ اپنی چہانوں حساقوں سے اپنی قدر و منزلت کو خاک منزلت میں نہ ملاتا اور اپنی ہماری معشوقہ کے رشتہ داروں کی مراعات و مروت نکوتا اور اپنے امیروں کو نہ ہٹاتا تو ذوالفقار خاں کو یہ جرات نہوتی کہ وہ بے ادائیگی سے پیش آتا یہ بادشاہ ایک بیسوا پر مرتا تھا اور اوسکی خاطر سے اوسکے رشتہ داروں کو جو ذلیل حقیر اور رزیل و فرمایہ تھے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز کیا تھا اور خاندانی

شریفوں اور پرانے امیروں کو منحور رکھا تھا علاوہ اوس کے ان کم ظرفوں نے ایسی اوبائی چائی تھی کہ امیروں سے کبج ادائی کرتے تھے اور طعن و تشنیع سے پیش آتے تھے اور بادشاہ کی چانسب سے روک ٹوک ان کی نہرتی تھی اگرچہ ان ناشایستہ حکمرانوں سے امیر اوس کے متاثر ہوئی اور اوس کی اعانت سے طرح دیکھی مگر ذوالفقار خاں کے ظلم و غرور کو بھی اڑھا نہ سکیے چو اب ہر پاید کے لوگوں سے ہرتا جاتا تھا اگر سب لوگوں کا اذیت ایک بیرونی خطرہ پر مائل نہوتا تو یہی غالب تھا کہ وہ امیر اپنی ناراضہ بندی اور دل گرفتگی کی ضرورت سے بغاوت پر علانیہ آمادہ ہو جاتے *

جہاندار شاہ نے پہلے پہل یہ برا کو تک کیا کہ بادشاہی نسل کے شاہزادوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر قتل کرایا اور منجملہ ان شاہزادوں کے جو اوسکے زور ظلم سے محفوظ و مامون رہے فرخ سیر عظیم الشان کا بیٹا تھا جو بہادر شاہ کے مرتے دم بنگالہ میں موجود تھا یہ شاہزادہ بہادر شاہ کے انتقال اور اپنے باپ کی تباہی کے بعد سید حسین علی خاں سے ملتی ہوا اور اوسکی وفاداری اور رفاقت و شفقت کا دامن پکڑا جو موہ بہار کا حاکم اور اوسکی باپ کا بڑا رفیق تھا چنانچہ حسین علی خاں نے اوس کے مقدمہ میں تائید اور اوسکی فروغ و ترقی کی تدبیر کی اور اپنے بھائی عبداللہ خاں حاکم الہ آباد کو بھی سمجھا بوجھا کر فرخ سیر کا حامی بنایا حاصل یہ کہ فرخ سیر نے ان امیروں کی امداد و اعانت سے ایک فوج الہ آباد میں فراہم کی اور جو فوج اوسکے دبانے کو جہاندار شاہ نے روانہ کی تھی اوسکو مار پیٹ کر پچھلے پیروں بھکا دیا اور رفتہ رفتہ آگرہ کے قریب و جوار تک پہنچتا جہاں جہاندار شاہ اور ذوالفقار خاں کے ستر ہزار آدمیوں سے مقابلہ پیش آیا یکم جنوری سنہ ۱۷۱۳ع مطابق ۱۵ ذی الحجہ سنہ ۱۱۲۳ ہجری کو ایسی کڑی لڑائی ہوئی کہ دونوں لڑنے والے چھٹی طرح سے ٹوٹ کر لوٹے اور حسین علی خاں فرخ سیر کا حامی بن گیا

میدان میں مردہ سمجھ کر چھوڑا گیا مگر انجام اسکا یہ ہوا کہ باغیوں کو کامیابی نصیب ہوئی اور بادشاہ بھیس بدل کر دلی کو بھاگا اور ذوالفقار خاں باقی فوج اپنی لیکر دلی کو چلتا ہوا اور جبکہ بادشاہ دلی میں پھرنچا تو اسد خاں والد ذوالفقار خاں کے گھر میں بے تکلف چلا گیا اسد خاں پرانے باپ نے اسکو نظر بند کیا اور جب ذوالفقار خاں آیا تو اسکو سکھا دیا کہ اسات پر راضی کیا گو وہ پہلے پہل اسپر راضی نہوا تھا کہ اپنی اولوالعزمی کی کل یعنی چھانداز شاہ سے کنارہ کش ہو کر اسکو ذی بادشاہ کے حوالہ کرے اور پرانے بادشاہ کے خون کے وسیلہ سے نئی بادشاہ سے آشتی حاصل کرے *

جبکہ فرخ سیر دلی کے قریب پہونچا تو دونوں باپ بیٹے حصول ملازمت کے واسطے حاضر آئے اور اپنے آقاے بدبخت کو بطور نذر و تحفہ کے پیش کیا حاصل یہ کہ فرخ سیر نے اسد خاں کی جان بخشی کی اور ذوالفقار خاں اسکے بیٹے کو تمام عمر کی دغا بازی اور خود کاسی کے ہاداش و تدارک میں جتنسے مار کر اس قابل کرکھا کہ بادشاہی قیروں سے صحیح سلامت گھر کو چلا جاوے اور اسے آقاے بدبخت کو بھی اسی دن یعنی چھانم فروری سنہ ۱۷۱۳ ع مطابق ۱۷ محرم سنہ ۱۱۲۵ ہجری کو قتل کرایا اور بعد اُسکے اور بہت سے لوگوں کو بھی گردن مارا *

فرخ سیر کی سلطنت کا بیان

جیسا کہ قیاس کا مستفسی ہی کہ فرخ سیر کی تخت نشینی سے اُس کے حامیوں اور مخالفوں کو بڑے بڑے مرتبے حاصل ہوئی ہونگے ویسا ہی ظہور میں آیا چنانچہ حسین علیخاں کا بڑا بھائی عبداللہ خاں وزیر اُسکا مقرر ہوا اور حسین علیخاں نے امیرالامرائی کے عہدہ پر سرفرازی پائی جو ساری سلطنت میں دوسرے درجہ کا عہدہ تھا یہ دونوں بھائی اُن سیدوں کے بڑے معزز خاندان میں سے تھے جو بارہ میں بستے تھے اور اپنی اہل و سرشت کے باعث سے بھی دونوں بھائی سیدوں کے نام سے ہندوستان میں مشہور و معروف ہوئے *

ان درتوں سپیدوں کو اپنی سہمی و خدمت کے معاوضہ اور اس امداد و اعانت کے بدلہ اور بادشاہ کی دوس ہمتی اور بڑی نیازمندی اور تضرع و زاری سے جسکو اُس نے استعانت کے وقتوں میں برتا تھا یہہ قوی ترقع اور بہت بڑی امید تھی کہ فرخ سیر کی تخت نشینی پر تمام حکومت کا اختیار اپنے ہاتھوں میں ہوگا اور بادشاہ اپنی نمود و نمائش اور درستی و آرایش میں مصروف رہیگا اور مال و دولت کی دھش اور قدر و منزلت کی بخشش میں استدر اختیار اُسکو دیا جاویگا کہ وہ اپنے عزیزوں اور دوستوں کو راضی کر سکے مگر اس انتظام سے نہ فرخ سیر راضی ہوا اور نہ دوست اُسکے خوش ہوئے نہاکہ واقعہ بحالہ کا قاضی بادشاہ کا بڑا معتمد تھا جسکو بادشاہ نے میر جملہ کا خطاب عزایت فرمایا تھا اگرچہ یہہ فاضی بڑی لیاقت کا آدمی تھا مگر اپنے تنگ حوصلوں اور چھوٹے ارادوں کا مستقل تھا اور یہہ بات اُسکی فرخ سیر کی ایسی کم ظرف طبیعت پر جاری ہونے کے شایاں و مناسب تھی جو بڑے بڑے منصوبے تو درکنار چھوٹے چھوٹے ارادوں میں بھی مضبوط و مستقل نہتھی بشرطیکہ کوئی امداد اوسکی نعرے بادشاہ کو اوس حکومت پر رشک و حسد کا کھانا کوئی بڑا کام نہتھا جسکے انصرام و اتمام کی لیاقت خود اوس میں موجود نہتھی اور سپدوں کی متکبرانہ چال قہال سے اونکی ضد و مخالفت کی راہ چلانے کے لیے معقول وجہ ہاتھ آئی *

پوشیدہ مجلسوں میں پہلے پہلی یہہ تدبیر اس نے سوچی کہ اونکی نوز کو بانٹ چونسٹ کن گہتا نا چاہیئے چنانچہ اس غرض کی تعمیل کے لیے حسین علیخان کو مبارہراز والے اجیت سنگھ کے مقابلہ پر روانہ کیا اور جہی یہہ پیغام اوسکے پاس پوشیدہ بھیجا کہ کوئی بات اس سے زیادہ مبادرت کو متبول و مرضی نہیں کہ تم حسین علیخان کا سخت مقابلہ کرو مگر اس لیے کہ حسین علیخان نے یہہ سمجھ لیا تھا کہ بہت لارن تک لڑتی میں مصروف رہنا اور دربار سے غایب ہونا بڑے اندیشہ

کی بات ہی تو اوسنے شرایط پیش کردہ راجہ پر کچھہہ حاجت نکی اور
لوائی کو طول ندیا اور جبکہ راجہ نے مراد اپنی ہوری دیکھی تو بادشاہ
کی منعمت کے لئے نقصان اپنا گوارا نکھا اور بیگانہی آنچ میں نہ ہزا غرض
کہ راجہ سے ایسی شرطوں پر آشتی پیدا کی کہ مظاہر بادشاہ کے حق میں
عزت و حرمت کے مفرد تھیں یعنی راجہ نے اقرار کیا کہ تیرے ہمراہ
اپنے بیٹے کو دلی کے دربار میں روانہ کرونگا اور بادشاہ کو ڈولا دونگا *

جبکہ حسین علیخان دلی کو واپس آیا تو درباری لوگوں کی باہمی
اعتدائی زیادہ ہوئی اور جیسا کہ بادشاہ استقلال محبت اور کمال عقل
سے معرا تھا ویسا ہی ایمان و غیرت سے بھی مبرا تھا اور اسلئے وہ ایسا
ہمت باپی تھا کہ اوسکی طرف سے مستحفظ و مطمئن رہنا بغایت دشوار
تھا *

غالب یہ ہے کہ ہفتہ وچوہات اور عمدہ علامات سے سیدوں نے
یہہ قیاس کیا تھا کہ ہمارے مخالفوں نے ہماری جان و مال کا ارادہ
کیا چنانچہ انہوں نے اپنے مختاروں کے اس پاس اپنی فوجوں کو جمایا
اور دربار کا چانا چھوڑا بعد اُسکے جب بادشاہ کی قربت آئی تو وہ پویشاں
و مفادار ہوا اور مخالف فریقوں کے تھاک سامانوں سے خود دار السلطنت
کو پریشانی حاصل ہوئی اور کوئی علیج آسکے سوائے باقی نہ رہا کہ ابھی
چھکرا قائم کیا جاوے یا نامرد اب مرکزوں کی اطاعت کریں غرض کہ بادشاہ
کو سمجھا دیا کہ یہہ اجازت حاصل کی کہ قلعہ مبارک جس میں
خاص بادشاہی محفل بھی واقع تھا سیدوں کے پہرہ میں رہے علاوہ آسکے
خود سید بھی شرایط آشتی کے تقاضیہ کے لئے حاضر آئے چنانچہ یہہ قرار
پایا کہ میر جملہ بہار کا حاکم مقرر کیا جاوے اور دربار میں رہنے نہاوے
اور عبداللہ خاں سے وزارت متعلق رہے اور حسین علیخان دکن کی
حکومت قبول کرے اور فی الفور اپنی فوج اوتھا کر اُس دور دراز صوبہ کو
چلا جاوے *

جب کہ بظاہر اتفاق ہو گیا اور اسن امان قائم رہا تو بادشاہ کا بیہ راجہ اجیت سنگھ کی بیٹی کے ساتھ ایسی دھرم دھام سے رچایا گیا کہ ویسی کرو فر اب تک کسی بیہ میں نہوئی تھی اور راجہ اجیت سنگھ نے اپنی خود مختار ریاست میں بیٹھے بیٹھے عین دارالسلطنت میں بات اپنی ہائی ہوئی دیکھی جہاں سے عالمگیر کے ظلم و تعدی سے عہد مملوہت میں جان اپنی بچا کر بھاگا تھا *

بعد اُسکے ساوا دسمبر سنہ ۱۷۱۵ ع مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۱۲۷ ہجری میں حسین علیخان دکن کو روانہ ہوا مگر یہ بات اپنے جی میں خوب سمجھ چکا تھا کہ اپنی غیر حاضری میں جملہ کی حاضری کا ذریعہ ہوگی چنانچہ رخصت کے وقت بادشاہ سے اُس نے یہ گزارش کی کہ اگر خدا نخواستہ میرے بھائی کی حکومت میں کسی قسم کا رخنے ہوگا تو خبر کے پہونچنے سے تین ہفتوں کے اندر اندر فوج سمیت آپ کی خدمتگذاری کو حاضر ہونگا *

حسین علیخان کی مصروفی کے واسطے لڑائی کے معمولی اتفاقات پر بادشاہ نے کفایت نہ کی بلکہ داؤد خاں پٹی سے ماتحتی ہوا جو اپنے تہذیب و شجاعت سے چار دانگ ہندوستان میں مشہور و معروف تھا اور دکن کی کہانیوں اور کہانوں میں اب تک یاد بود اُس کی باقی ہی حال اُس کا یہ تھا کہ فرخ سیر کی تخت نشینی کے بعد گجرات کے صوبہ پر منتقل کیا گیا تھا اور اُس صوبہ پر خاندیس کا صوبہ بڑھایا گیا تھا داؤد خاں کی گرمجوشی حسین علیخان کے مقابلہ میں اسلئے بھروسے کے قابل تھی کہ وہ ذوالفقار خاں کا خراجہ تلاش اور پرانا رفیق تھا اور حسین علیخان ذوالفقار خاں کی برہادی کا ذریعہ ہوا تھا غرض کہ خفیہ خفیہ داؤد خاں کو یہ ہدایت کی گئی کہ خاندیس کے صوبہ میں فی الذرے چاوے اور جسقدر فوج اکٹھی کر سکے ہمراہ اپنے لیبتارے اور علاوہ اس کے مرہٹوں اور دکن کے رئیسوں کو حسین علیخان کے مخالف

بلانے میں رعب داب اپنا برتے اور حسین علیبخاں کے ساتھ مل جل کر
 کوشش کرنے کے حیلہ سے اُس کی برہادی کو دور کرے اور جب موقع
 پائے تو سب کاموں سے اُس کی تباہی کو مقدم سمجھے مگر احکام
 مذکورہ بالا کے بجائے لالے میں داؤد خاں نے وہ طریقہ برتا جو اُسکی مشہور
 خصلت کے مطابق و موافق تھا چنانچہ یکلیخت اُسے حسین علیبخاں
 سے بگڑی اور علانیہ دشمن سمجھ کر اُس کے مقابلہ کو چلا اور بہت جلد
 اُس مقابلہ کو میدان کی زور آزمائی پر پہنچایا غرض کہ ایسی تندی
 تیزی سے حملہ کیا کہ حسین علیبخاں کی کوچ ادھر ادھر ہونے لگی اور
 ہواگدگی پھیل گئی اور داؤد خاں نے اپنے بھائی بندوں میں سے تین سو
 تیر والے سورما جوانوں کو انتخاب کیا اور خود حسین علیبخاں
 کی جانب کو سیدھا دروازہ حسب اتفاق ایسے گھمسان کے وقت میں جو
 تصفیہ کی گڑھی تھی داؤد خاں کے سر میں گواہی لگی چنانچہ گولی کے
 لگنے ہی وہ زمین پر گرا اور اُس کے گرتے ہی لڑائی کا پاسا پلٹ گیا اور
 چوں ہی کہ اُس کی مرنے سے جو ایک رانی تھی اور خاندیس سے
 ہمراہ اُس کے آئی تھی بخاوند کی سفارشی سہی تو فی الفور اُس نے
 پیش قبض اپنے بیت میں مارا اور اپنی جان کو ہلاک کیا یہ واقعہ سنہ
 ۱۷۱۶ ع مطابق سنہ ۱۱۲۹ شجری میں واقع ہوا *

بعد اُس کے مرہٹوں کے مقابلہ پر حسین علیبخاں روانہ ہوا اور
 بادشاہ کے ذمہ جسکی بدولت یہہ مقابلہ اُس کو پیش آیا کوئی الزام
 نہ لگایا + اور اُسی زمانہ میں اُن نزاعوں کے باعث سے جو بہت دنوں سے
 مسلمانوں میں چلے آتے تھے سکھوں کو زور قوت کے چمانے اور جمعیت
 کے بڑھانے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ ہندو کٹیج و گوشہ سے نکلا اور بادشاہی
 فوج کو شکست فاحش دیکر پہلے کی نسبت ہموار ملکوں کو ہڑے

+ بیان مذکورہ بالا سیرالمتاخرین اور سکاٹ صاحب کی تاریخ دکن سے لیا گیا
 چھوڑنے کے خانی خاں سے نقل کیا

غیظ و غضب سے لڑتے کہسرت کر خاک سیاہ کیا یہاں تک کہ ایک فوج اُس کے مقابلہ پر عبدالصمد خاں کے زیر حکومت بھیجی گئی چنانچہ اُس نے کئی لڑائیوں میں سکھوں کا مولہ توڑا اور بندو بڑے بڑے سرداروں سمیت اُس کے ہاتھوں میں گرفتار ہوا منجملہ اُن کے بہت سے قیدی مقام جنگ پر قتل کیئے گئے اور چنے چنے سات سو چالیس آدمی بندو سمیت دلی کو بھیجے گئے بعد اوس کے دلی کے گلی کوئیچوں میں اونٹوں پر سوار کر کے بھرائے گئے اور حقارت کی غرض اور جہرے کتوں کے مشابہہ ہونے کی نظر سے کالی بھڑوں کے چمڑے ایسی طرح پہنائے گئے کہ اُن کے بال اوپر کی جانب کو رہے اور لوگوں کی زبانوں سے کھوٹی کھری سنوائی گئی جن کے سننے کے وہ بلاشبہ شایان و سزاوار تھے مگر جو مکانات اُن کے لیے تجریز ہوتے وہ اُن کے چرموں کی مقدار سے بہت زیادہ تھے اگرچہ وہ چرم بھی بجائے خود بہت بڑے تھے چنانچہ سات دن تک تھوڑے تھوڑے کر کے گردن مارے گئے مگر وہ نہایت مستقل رہے اور جبکہ جان بخشی کے عوض میں تبدیل مذہب کی درخواست ہوئی تو بڑی حقارت سے پیش آئے اور اپنے دیوں پر نثار ہوئے *

بندو کو زیادہ ظلم و غذاب کے واسطے باقی رکھا چنانچہ زربست کی ہوشاک اُس کو بھناکر اور لال پکڑی بندھوا کر لوہے کے پنجرے میں بند کیا اور تماشاخیوں کو اُس کا تماشا دکھلایا اور ایک جلال اُسکے پیچھے ننکی تلوار اٹھا کر کھڑا ہوا اور چاروں طرف اُس کے چیلوں کے سروں کو بھالوں کی نوکوں پر قائم کیا اور وہ بلی جو ساتھ اُس کے آئی تھی بھالے کی آئی ہو اسفرض سے لٹکائی گئی کہ یہ بات اوسپر واضح ہو جاوے کہ اوس کی ساری چیزیں نیست نابود کی گئیں بعد اوس کے اوس کے ہاتھ میں ایک تیغہ دیا گیا کہ وہ اپنے شیرخوارہ بچے کو قتل کرے مگر جبکہ اوس نے انکار کیا تو اوسکے بچے کو تکرے تکرے کیا اور اُسکا کلیجہ نکال کر اوس کے مولہ پر مارا اور وہ خود گرم گرم سینوں سے پاش پاش کیا گیا

مگر استقلال اوسکا یہہ تھا کہ آفت سے بھی آشنا نہ ہوا اور اس بات پر وہ راہ اور فکرم کرنا ہوا مگر کیا کہ خداے تعالیٰ نے اسی زمانہ کے زور ظلم کی اصلاح و درستگی کے لئے مجسمہ کر دیا تھا باقی سکھوں کو جو دور دراز ملکوں میں اب بھی بھٹکے ہوئے تھے جنگلی جانوروں کی طرح چن چن کر مارا اور یہہ بات اونکو مدد کے بعد نصیب ہوئی کہ ہر زور و قوت سے ظہور کیا اور پھر ملک کی غارتی تباہی میں برسے *

واضح ہو کہ بہت قوت کے زمانہ میں بھی وہ لوگ بہت کثرت سے نہ تھے اور تہہ سے خدائے سے آگے خوف وراس اُن کا شایع ذابغ تھا + مگر وہ سخت دشمن چن سے ملک دکن میں مغلوں کو واسطہ ہوا تھا سکھوں سے بہت مختلف تھے جو یہہ نامہ کہ داؤد خاں نے دکن سے منتقل ہونے سے پہلے سنہ ۱۷۱۳ع میں مرہٹوں سے کیئے تھے وہ بعد اُس کے قائم ہوئے اور چاندنیوں اُس کا چن قلیچ خاں جس نے نظام الملک اور آفتاب جہا کے خاندانوں سے بڑی شہرت حاصل کی وہ نہایت لائق ذائق اور داؤد خاں کی نسبت زیادہ متفنی ہوشیار اور چابک و چالاک تھا اور جو کہ سارے مرہٹوں میں آج کل ہمیشہ کی نسبت قصے قصائے بڑے زور شور سے اتر رہے تھے تو چن قلیچ خاں نے اُن میں سے ناتوان فریق پر نوازش کرنے سے بہزار حکمت و تدبیر اُن کے اندرونی نزاعوں کو ہر کیا بلکہ اُن کے بہت سے سرداروں کو مغلوں کی امداد و اعانت پر راضی کیا *

اگرچہ اُن تدبیروں سے مرہٹوں کی قوت عروج و ترقی سے باز رہی مگر دکن کا امن امان اُسکے باز رہنے سے بحال نہوا چن قلیچ خاں کے

+ جیساکہ سنہ ۱۸۳۶ع میں اقبال اُنکا باندی کو پھرنچا دیا کیوں نہیں پھرنچا اور اُنکی قلمرو پنجاب اور اُسکے آس پاس کے ملکوں میں متعدد ہی تعداد اُنکی پانچ لاکھ آدمیوں کے قریب پھرنچا اور قیاس کیا گیا کہ وہ تیس لاکھ آدمی اُنکے معہم ہیں جو اُن کی حکمرانی سے مرکز راضی نہیں ہرئیں صاحب کا سپاہی نامہ جلد دوم صفحہ ۲۵۶

منقول ہو جانے سے جسکی جگہ پر حسین علیپٹاں پہنچا گیا وہ تھوڑا فائدہ خاتمہ پر پہونچتا جو آسکی تدبیروں سے حاصل ہوا تھا مرہٹوں کے گروہوں نے بادشاہی قلعہ کو پہلی طرح سے لوٹنا کھسوتنا شروع کیا اور انکے دیہاتوں پر خاص خاص مرہٹوں نے قبضہ و تصرف کر کے قلعوں کی شکل و صورت ان کو بخشی جن میں سے باہر نکل کر اس پاس کے قلعوں کو لوٹا کرتے تھے یہ حسین علیپٹاں کے پہونچنے پر ہوا مفسد وہ سردار تھا جو دہاری خاندان سے منسوب تھا اس سردار نے مخالفین کے موبہ میں مسلسل دیہاتوں پر قبضہ کیا تھا جن کو لڑائی کی غرض سے نہایت مضبوط و مستحکم بنایا تھا اور فسادوں کے سچانے اور قافلوں کے لوٹنے سے ہندوستان خاص اور دکن کی بڑی سڑک کو جو سورت کو جانی تھی معطل و مسدود کیا تھا *

داؤد خاں کی شکست کے تھوڑے دنوں بعد ایک بہت بڑی فوج ان کوتلوں کے تدارک کے واسطے بھیجی گئی جو روز روز ترقی پکرتے جاتے تھے اور مرہٹوں نے اس کا مقابلہ اپنی معمولی فند و فطرت سے کیا چنانچہ جوں جوں مغل بڑھتے گئے وہ اپنے دیہاتوں کو خالی کرتے گئے اور جوں جوں وہ ان دیہاتوں سے آگے چلتے گئے ادھر ادھر سے آکر سرنے دیہاتوں کو بساتے رساتے گئے اور دہاری خاندان کے سردار نے یہ کام کیا کہ مکر و حیلہ کی رو سے اس وقت تک بھاگا کہ لڑنے کے لیے ایک مقام اچھا تجویز کیا اور اتنا توقف کیا کہ مخالفوں نے اس کو چاہا اور یہاں لوگ اس کے چہرے چہرے گردھوں پر منقسم ہو کر اونچے ٹیکروں اور پہاڑوں کی کھوڑوں میں چھپ چھپ گئے جو اس مقام کے اس پاس میں واقع تھے بادشاہی فوج نے مخالف کے بھاگنے کو جیت اپنی سمجھ کو دماغ اپنا فلک پر پہونچایا اور بھگدڑوں کے پیچھے بڑ کر اپنی صفوں کو

یہ گرینٹ ڈف صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۲۳۱ اور ہوگز صاحب کا ترجمہ

سیرالمتاخرین کا جلد ایک صفحہ ۱۳۱

توڑا مگر مرہٹوں نے یہاں ہوشیاری برتی کہ اُنکو ہاتھوں اور کہوڑوں میں یہاں تک پہنچنے دیا کہ بعد اُس کے فراہم ہونے پر توقع باقی نہ رہے اور جب کہ کام اُن کا پورا ہوا تو وہ لوگ اُن پر یہ طرح ٹوٹ پڑے چنانچہ فوج کے سپہ سالار کو اُس کی فوج کے بڑے حصہ سمیت ایک حملہ میں پاش پاش کیا اور ہتھیار اور کہوڑے اور گھوڑے چھوٹے ہندوں ایک آدمی کو بھی جیتا لیچھوڑا † غرض کہ اس فوج کشی کے حالات آئندہ بھی ویسے ہی شرمی نامہ لکھی سے واضح ہوئی جیسے کہ آغاز میں پیش آئی اور مرہٹوں نے اپنے مخالفین کی نڈائی اور نا کردہ کاری کے علاوہ خاص فوج سیر کی سازشوں سے بھی دلہری دلاہری حاصل کی چنانچہ جب حسین علی خاں نے یہہ دیکھا کہ اب دلی میں بہت دنوں بیچانا اپنا ٹل نہیں سکتا تو راجا ساہو سے اس بات پر عہد نامہ کیا کہ سیواجی کے مقبوضہ علاقوں اور اُس کے بعد کے مفتوحہ ممالک کی نسبت تیرا دعویٰ تسلیم کیا جائیگا اور منجمد اُن کے چار چار قلعے ہمارے تحت میں آئی ہیں وہ بیچنسہ واپس دیئے جائیں گے اور ساری دکن کے متعادل سے تحصیل چوتھ کی اجازت حاصل ہوگی اور چوتھ کے بعد جو متعادل باقی رہے گا سر دیس مہادی کے نام سے اُس میں سے دھکی بھی دیں جائیگی اور یہہ وہ دھکی تھی جو اُس خلیے کے تھوڑے حصے سمیت جو اب سارا حوالہ کیا گیا پنجہلی اُٹھی کی خطرات کثابت میں خود اورنگ زیب سے طلب کی گئی تھی شاید مذکورہ بالا کے بدلہ میں ساہو راجا نے دس لاکھ روپیہ نقد اور پندرہ ہزار سواروں کے دینے کا اور ملک میں امن و امان کے قائم رکھنے اور ہر طرف کی اوت مار کے نقصان کی جواہری کا اقرار کیا یہہ عہد نامہ سنہ ۱۷۱۷ ع میں لکھا گیا ‡

اگرچہ ساہو اسی زمانہ میں مرہٹوں کی ملکی لڑائی میں غالب تھا مگر اُس ملک کا بہت سا حصہ جو اب عہد نامہ کی روسے خاص

† سیرالمآثرین جلد ایک صفحہ ۱۲۲

‡ کریٹنٹ ٹلف صاحب جلد ایک صفحہ ۲۳۶

آسی کا تسلیم کیا گیا اُس کے قبض و قابو سے باہر تھا یہاں تک کہ اگر اس صورت میں ساہو اپنے لوگوں کی لڑت مار کو روک تھام سکنا تو مختلف مرہٹوں کی لاگ دانت اُس سے ہر گز متصور نہ تھی مگر حسین علیخان کا مقصود اتنی بات سے حاصل ہوا کہ اپنے لاؤ لشکر کو دکن سے لیتا سکا اور دس ہزار مرہٹوں کو ہمراہ اپنے لیکر دلی کو روانہ ہوا § بادشاہ نے اپنی بے عزتی سے بھڑکی اور عہد نامہ کے قبول سے انکار کیا اور اُس پر یہ نتیجہ مترتب ہوا کہ چار فراع اُس کے اور سیدوں کے درمیان میں ایک مدت سے لازم الوقوع تھا بہت جلد پیش آیا حسین علیخان کا بڑا بھائی عبداللہ خاں لائق فائق آدمی تو تھا مگر عیاش اور کھل بھی تھا اور یہی باعث تھا کہ اُس کی وزارت کا کام اُسکے نائب رہن چند نام ایک ہندو کی سعی و اہتمام پر موقوف تھا جس کی سخت تدبیروں اور بخود مختاری کے طوروں کی بدولت انتظام اوسکا عام پسند نہ تھا غرض کہ نائب کی بدکرداری اور منیب کی غفلت شعاری سے بادشاہ کو یہہ جرات حاصل ہوئی کہ وہ اپنی پوری خود مختاری کی تدبیریں سوچنے لگا اور اوس کے اس ارادہ کی جا بجا ہوائیاں اڑیں کہ وہ اپنے وزیر کو بھانسا چاہتا ہی اور یہہ مخبرین فوج کے چند ایسے ایسے بڑے گروہوں کی کارگذاری سے مستحکم ہوئیں جو بادشاہ کی خدمت سے وزیر کی بدولت الگ ہو گئے تھے علاوہ اس کے میر جملہ کے دلی میں دفتہ موجود ہونے سے زیادہ استحکام اور کو حاصل ہوا جو صوبہ بہار سے خنید خنید کوچ کر کے دلی میں آہونچا تھا اور عذر اپنے آنیکا یہہ کیا تھا کہ فوج کی بغاوت سے دلی کو بھاگنی پر مجبور ہوا بادشاہ نے اچھی طرح بات اوس کی سننی اور کمال افسردگی سے آؤ بھگت اوسکی کی اور اوس نے بظاہر دامن وزیر کا پکڑا اور یہہ عرض کیا کہ بادشاہی ملازمت سے طبیعت ٹھنڈی ہو گئی مگر ایسی بغاوت کی باتوں سے

وزیر کو تسلی نہ دئی اور ایک طرح کا کہنا لگا رہا چنانچہ اوسلی اپنے رفیقوں اور بھائی بندوں کو اکٹھا کر کے بری سے بری صورت کا سامان آمادہ کیا جو سامنی آنے والی تھی اگرچہ وہ ارادہ جسکی بدولت بادشاہ مستہم ہوا اوسلی حقیقت میں ٹھانا بھانا تھا مگر اوس کے پورے کڑیکی تاب و جسارت نوکھتا تھا چنانچہ وزیر کے ٹھانت سامان دیکھ کر سم گیا اور ٹھنڈا کرنے کی فکریں سوچیں اور بڑی خواہش سے یہہ ظاہر کیا کہ انتظام حال میں تبدیل تغیر منظور نہیں اور مہر جملہ کو ملتان اُسکی اصلی وطن کی جانب روانہ کیا مگر یہہ آشتی ظاہر ہی ظاہر کی تھی یہاں تک کہ وزیر اس بات کو خوب سمجھا تھا کہ وہ ہیبت بادی باپ سے خالی نہیں اگرچہ تھوڑے دنوں کے لئے اوبال اُسکی دب دبا گئے تھے مگر بادشاہ نے دوبارہ سازشیں شروع کیں اور اُن سازشوں کو دہسی بے سلیکی سے اختیار کیا اور دہسی ہی نامزدی سے چھوڑا جوسیکہ پہلے چھوڑا تھا بعد اُس کے یہہ تدبیر اُس نے نکالی کہ ایسے بڑے سرداروں کو باہم متفق کیا جائے جو وزیر کی صورت و صورت سے ناراض ہیں چنانچہ منجملہ اُنکے چھوڑے والا جے سنگھ بھی تھا اس سردار کو چٹاؤں کے مقابلہ پر پہلے بھیجا تھا اور اُس سے مدد کی لڑائی کے بعد اُنکو بری حالت پر پہونچایا تھا کہ اسی اثنا میں چٹاؤں کے ایلچی کے ذریعہ سے وزیر نے خط کتابت جاری کی اور ایسے طریقہ سے آشتی کو قائم کیا جس سے جے سنگھ کی بات کو بقا لیم چہوں قلعہ خاں جو دکن کی نہایت سے مراد آباد کی چھوٹی حکومت پر بھیجا گیا تھا اپنی مشرت کے انتقام پر آمادہ تھا چنانچہ اُس کو بھی دلی میں بلایا اور بہار کا حاکم سرہند خاں شریک آستا ہوا علاوہ اُس کے بادشاہ کا خسر اجیت سنگھ بھی بلایا گیا مگر وہ شریک اُس کا نہوا اُس لئے کہ انصرام اُس مہم کا ہودے لوگوں سے متعلق تھا چنانچہ تھوڑے دنوں کے بعد اوس کے رفیق غالب کا علائقہ مددو معاون ہو گیا مگر بقول اوسکے کہ مدعی سست گواہ

چست باقی سازش کرنے والے بہت سرگرم و آمادہ تھے یہاں تک کہ اب یہہ تجویز لہری کہ ایک سالانہ جلسہ کے موقع پر جس میں وہ فوج جو بادشاہ کی خیر خواہی پر مرتی اور عبداللہ خاں کے محتافظ پہروں سے بڑھتی ہوئے اکٹھی کی جارے اور اس کے ہاتھوں سے عبداللہ خاں کا قصہ پاک کیا جارے مگر اس زمانہ میں بادشاہ کا نیا رفیق ایک کشمیری ارجہ خاندان اور بڑے طوروں کا کشمیری تھا جس کو رکن الدولہ کا خطاب عنایت ہوا تھا۔ چنانچہ اس کے سمجھانے بوجھانے سے جو بادشاہ کی بڑھلی کے راس آیا منجوزہ سازش کو ملتوی کیا اور وزیر اعظم کے عہدہ کا اقرار اس سے کر کے خاص اس فلع کو جس پر چوں قلیچ خاں حاکم تھا خلیہ جاگیر کے طریقہ پر عنایت فرمایا یہاں تک کہ بادشاہ کے رفیق جو اوسکے اتفاق و سازش میں شریک و شامل تھے کشمیری کی ترجیح و تفضیل سے سخت ناراض ہوئے اور یہہ یقین کیا کہ بادشاہ کی دوس ہمتی اور بے استقلالی ان تدبیروں کے حق میں نہایت مضر ہوگی جن میں وہ شریک و شامل ہوگا چنانچہ بلا تاخیر اونہوں نے وزیر سے اشتی کی مگر راجہ جے سنگھ ان باتوں سے مستثنی رہا عبداللہ خاں نے پہلی صورتوں سے خوف کھا کر اپنے بھائی کو دکن سے بلایا چنانچہ حسین علی خاں اس کا بھائی جس نے حزم و احتیاط کی ضرورت سے بادشاہی اردوں کو حکومت سے خارج کر کے ہماری فوج کو جان نثار اپنا بھار کھا تھا بڑے بڑے کوچ کرنے کے ارادہ پر ہندوہوں + محترم سنہ ۱۱۳۱ مطابق دسمبر سنہ ۱۷۱۸ع کو روانہ ہوا راجہ جے سنگھ نے بادشاہ کو اس بات پر بہت سا ہرانیگیتختہ کیا کہ اب تھوڑا عرصہ باقی رہ گیا اگر کوئی

+ حسین علی خاں کے خاندیس سے چلنے کی یہہ تاریخ مذکور ہی جو خانی خاں نے بیان کی اور گریڈنٹ ڈنٹ صاحب نے اس تاریخ کو مستحکم کیا مگر سیرالہ تارخین کے ترجمہ برگر صاحب جلد ایک صفحہ ۱۶۲ میں سنہ ۱۷۱۹ع مطابق سنہ ۱۱۳۲ ہجری لکھے ہیں اور اس کتاب کے بہت سے پچھلے حوالوں کی تاریخیں بھی اور مرزوں کے بیان سے مختلف ہیں *

معقول تدبیریں لگے تو قریب پورے عمل میں لڑے اور ہرگز کالہی نہ ہوتے مگر وہ بادشاہ ایسا بڑا تھا کہ راجہ کی ترغیب و تنصیص سے ایسی شجاعت نہ رہی ارادہ نہرا جو بقول اُسے کہ مرنے کا نہیں کرتا مایوسی کے وقت اوہل کو زور شور اپنا دکھاتی ہی غرض کہ حسرت علی خاں دلی میں داخل ہوا اور پہلے پہل یہ درخواست اُس نے گدائی کے راجہ سے سن کر اپنی نامور کو روانہ کیا جو بادشاہ اپنے دشمنوں کے ترس کھائے پر موقوف و منحصر رہا اور بڑی ذلت سے اطاعت پر مایل ہوا اگرچہ حسین علی خاں شہر کے باہر فوج لے کر ہوا مگر عبداللہ خاں کے پہروں کو شہر میں آنے کا اجازت حاصل ہوئی اور اب یہ نویت پہونچی کہ شہر کے گریہ دار یعنی بادشاہ غفلت شعار کی کھوٹی قسمت کا تصفیہ دینوں بھائیوں کی صلاح و مرضی پر موقوف رہا مگر باوصف اس کے بعض بعض امیر بادشاہ کے بخیر خواہ اپنے ملازموں اور رفیقوں کو ہمراہ اپنے لیکر بادشاہ کی امداد و اعانت کی غرض سے لے اور اسی عرصہ میں شہر کے لوگوں نے ان سرہنوں کے قتل کا ارادہ کیا جو حسین علی خاں کے ساتھ آئے تھے چنانچہ سارے بستی والے لاپتہ ہوئے اور قہال تلوار سے موجود ہوئے اور اس ہنگامہ کی پریشانی سے حسین علی خاں شہر میں داخل ہوا اور تھوڑے سے مقابلہ کے بعد شہر پر قبضہ کیا بعد اُس کے بادشاہ کو زندہ چھوڑنا اپنی سلامتی کے لحاظ سے مناسب نہ سمجھا اور اُس بدبخت بادشاہ کو جو حقیقت میں بادشاہ کا سایہ تھا منحل سرا سے پکڑ کر لے جہاں جان اپنی بچائے بیٹھا تھا اور ماہ فروری سنہ ۱۷۱۹ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۳۱ ہجری میں خفیہ خفیہ اس کو گردن مارا *

عالمگیر کی مذہبی تدبیریں اسی سلطنت میں کس قدر پہلی ہوئیں یعنی عنایت اللہ خاں عالمگیر کے میر منشی اور اس بادشاہ کے دفتر محتاصل کے افسر اعلیٰ نے محتصل جزیرہ کا وصول کرنا ایسی سختی سے چاہا جیسا کہ اُس کے پہلے ولینعت یعنی اورنگ زیب کے عہد دولت

میں وصول کیا جاتا تھا مگر لوگوں کے شور و فساد اور نزاع و پر خاش کے باعث سے بہت جلد اُس قندی تیزی سے باز رہا یہاں تک کہ اگلی بادشاہت میں بمحسب ضابطہ یک قلم موقوف کیا گیا *

عین دارالسلطنت میں سنی شیعہ اور احمدیاد میں ہندو مسلمان آپس میں لڑنے چھکڑنے لگے ہندو مسلمانوں کا فساد اُن کے فساد سے بہت زیادہ بڑھا ہوا یہاں تک کہ بہت لوگ اُس میں مارے گئے اور اچنبھا یہ ہوئی کہ احمدیاد کے مسلمان حاکم یعنی داؤد خاں ہنی نے ہندوؤں کا ساتھ دیا *

جب کہ فرخ سیر سے تخت خالی رہا تو سیدوں نے بادشاہی کی نسل ایک گہر و جوان کو رفیع الدراجت کے خطاب سے ماہ فروری سنہ ۱۷۱۹ مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۳۱ میں تخت نشین کیا مگر یہ جوان سل کی بیماری سے تین مہینے کے بعد مر گیا اور بعد اُس کے ایک اور جوان کو جو راہی بادشاہی نسل کا تھا رفیع الدولہ کے خطاب سے مئی سنہ الیہ مطابق رجب سنہ الیہ کو تخت پر بٹھایا مگر اُس کی عمر نے بھی وفات کی چنانچہ راہی تین مہینے سے کم عرصہ میں جہاں فانی سے گذرا *

ان شہزادوں نے محض میں پرورش پائی تھی اور اُنکو تخت نشینی کا سان و گمان بھی نہ تھا اور بچوں کی خو بو کے علاوہ عورتوں کی ہو باس اُنکی طبیعتوں میں بیٹھی تھی اگرچہ اُنکے مرنے سے سیدوں کو تھوڑا بہت تردد لاحق ہوا مگر بعد اُسکے ایک نہایت قوی آدمی کو جانشین اُنکا کیا یہ جوان آدمی روشن اختر تھا جس کا حال اپنی پہلی حالت میں عام لوگوں کی حالت سے بہتر نہ تھا یعنی وجود اُس کا کسی کمال کے زیور سے آراستہ پیراستہ نہ تھا مگر اُسکی ما نہایت لایق فایق عورت تھی اور غالب یہی کہ وہی نیکبخت اپنے بیٹے کی خوے و خصلت کے درست کرنے میں بھی مددگار اُس طرح سے ہوئی جیسیکہ آئندہ کام کاج اُس کا اسی داخل و تصرف سے جاری رہا ماہ ستمبر سنہ ۱۷۱۹ ع مطابق ذی قعدہ سنہ

۱۱۳۱ ہجری میں یہ شہزادہ محمد شاہ کے خطاب سے تخت

پر بیٹھا * †

دوسرا باب

نادر شاہ کے واپس جانے تک کے بیان میں

محمد شاہ کی سلطنت کا بیان

بارہنہ اس کے کہ فرخ سیر کی خور بر اچھی نہ تھی اور بادشاہ کا قتل ایشیا میں اچھا نہ کی بات نہیں مگر اُس کے مارے جانے سے ایک عام ہیبت پیدا ہوئی اور اُس کے جانشینوں کے بیوقوف مرنے سے شک شبہ پیدا ہوا نام کے بادشاہوں کی اکثر تبدیل و تغیر سے اُس متحرکہ قوت پر لوگوں کی توجہ مائل ہوئی جس کا چہرہ آنا اُن نام کے بادشاہوں کے پردہ سے متاثر تھا *

سیدوں کی خدمت اور گورنروں کے دلوں میں متزلزل ہو گئی تھی اور اُنکی باہمی ناچاقیوں اور بڑے بڑے رفیقوں کی ناراضماندی سے بڑی مضرت کو پہونچتی تھی اور ملکی انتظاموں کی خرابی سے ضعف حکومت کی علامتیں ظاہر باہر ہونے لگی تھیں *

الہ آباد کے شدو حاکم نے بغاوت برپا کی اور حسین علی خاں اُسکے مقابلہ پر خود گیا مگر اُس نے الہ آباد کو صرف اس شرط پر حوالہ کیا کہ اُس کے عرصہ میں اوردہ کا حربہ عذایت کیا جاوے اور ہونڈی کی خراج گزار ریاست میں چند فسادوں کے واقع ہونے سے بڑی فوج کی ضرورت پڑی اور کوسر واقع جنوب پنجاب کے رئیس بٹھان نے بغاوت کا ہنگامہ برپا کیا اور بادشاہی فوج کو شکست فاحش دی اور بڑی جد و جہد

† محمد شاہ کی تخت نشینی پر یہ بات تمبریز کی گئی کہ در پہلے بادشاہوں کے نام جن کے بعد وہ تخت نشین ہوا بادشاہوں کی فہرست سے خارج کیے جاویں اور اُس کی سلطنت فرخ سیر کی وفات سے سمجھی جاوے۔
سیر المتعزیزین جلد ایک صفحہ ۱۹۷ گزینٹ ڈف صاحب جلد ایک صفحہ ۲۵۰

تھے مغلوب ہوا علاوہ اُس کے کشمیر میں بھی ہندو مسلمان آپس میں لڑے جھگڑے اور وہ کوششیں جو امنِ امان کے سلامت رہنے میں حکومت کی جانب سے عمل میں آئیں منحصر بیکار گئیں اور کوئی نمونہ اُن پر مترتب نہوا یہاں تک کہ فریقین کے بہت سے آدمی مارے گئے اور بہت سا مال اسباب ضایع ہوا *

اسی زمانہ میں چینِ قلیج خاں کے کرتکوں سے بڑا شور و غوغا برپا ہوا یہ سردار جس کو ہم ابھی سے آصف جاہ کے خطاب سے پکارینگے جو بعد اُس کے اسی خطاب سے پکارا گیا اور سارے یورپ والے دکھنی نظامِ شاہی کے نام سے اُس کی آل و اولاد سے بختری واقف ہیں معزز ترکی نژاد اور بڑا خاندانی اور اُس غازی الدین خاں کا فرزند ارجمند تھا جو اورنگ زیب کے سرداروں میں گنتی کا سردار تھا اور خود اُس نے بھی اُسکے عہدِ دولت میں آپ کو معزز و ممتاز کیا تھا چینِ قلیج خاں نے اسی زمانہ میں جب کہ عزیزِ ذلیل اور امیرِ فقیر ہوتے جاتے تھے جہاندار شاہ کی معشوقہ اور اُس کے رشتہ داروں کا مقابلہ کیا اور اُن کے مقابلہ سے قدر و اقتدار اپنا قائم رکھا اور ہمسری اپنی جتائی † اور جیسیکہ ہم بالا بیان ہوچکا کہ یہ سردار اپنی آئندہ شایستہ خدومتوں کے وسیلہ سے دکن کی نیابت پر سرفراز ہوا تھا فرخ سیر کے رفیقِ موافق سے اس لیے کنارہ کش ہوا تھا کہ وہ اپنے وزیرِ اعظم ہونے سے سخت مایوس تھا اور باوجود اس کے جب نئے رفیق اُس کے یعنی سلطنت

† آصف جاہ کی سواری اور ایک ایسی عورت کی سواری جو جہاندار شاہ کی معشوقہ سے نہایت ربط و ضبط رکھتی تھی اور جہاندار شاہ اپنی معشوقہ کی خاطر سے اُس کی خاطر داری بھی کرتا تھا حسبِ اتفاق ایک تنگ گلی میں مقابل ہو گئیں عورت کے ہمواریوں نے آصف جاہ کا پایہ نہ پہچانا اور بینائیِ حمایت پر بڑی طرح سے اُس کی سواری کو روکا آصف جاہ نے اپنے ہمواریوں کو حکم دیا کہ زور کا مقابلہ زور سے کرنا چاہیئے فرض کہ آصف جاہ کے سپاہیوں نے بادشاہ کے دوست کے دوست کی سواری کو مار کر یہاں تک بھگایا کہ وہ عورت ہاتھی کو چھوڑ کر قلعہ مبارک میں پابادہ بھاگی اور پیچھے پھر کر نہ دیکھا *

کی طرف مقابل کامیاب ہوئے تو دکن کی لیاقت سلطنت سے منحورم رہا اور صرف مالوہ کی حکومت پر متعین کیا گیا *

مالوہ کے شور نساکوں کی ضرورت سے فوج کے بڑھانے کا حیلہ اُس کو ہاتھ آیا اور سیدوں کے حق میں ایسا ہیبت ناک ہو گیا کہ انہوں نے اُس کے مستقل کمریہ ایک ہوتا سا ارادہ کیا چنانچہ اوسکو کہلا بھیجا کہ مالوہ کی حکومت کے سوا اور چار حکومتوں میں سے جس حکومت کو چاہے پسند کرے اُسے چاہے یہ سوج سمجھ کر کہ اب حیلہ ساز کیا وقت باقی نہیں رہا اور خود دارالسلطنت میں مستقل دخل بٹھانا نہایت دشوار ہے اپنے زور و قوت کی بنیادوں کو مضبوط و مستحکم کرنا چاہا اور دکن کی قس و کشیش پر التفات اپنا مایل کیا جہاں مسلمان اور مرہٹوں دونوں طرفوں میں بہت سے پرانے علاقے رکھتا تھا *

غرض کہ اُسے چاہے باغی ہوا اور ماہ اپریل سنہ ۱۷۲۰ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۱۳۲ ہجری کو نربدہ کی جانب کو چلا اور جوڑتور اور لین دیں کے وسیلہ سے اسپر گڈہ پر قبضہ کیا اور اس صوبہ کے بہت سے سرداروں کو بندوق اپنا دیا اُسے چاہے کی گوشالی کے لئے ایک فوج خاص ہندوستان سے سید دلاور خاں بارہہ کے زیر حکومت روانہ کی گئی اور تالوہ اُس کی اُسے چاہے کے انتظار میں بمقام اورنگ آباد ایک فوج بڑھی تھی جو عالم علی خاں غاصبان سلطنت کے بھیجے کے زیر حکومت تھی اُسے چاہے نے دلاور خاں کی تند مزاجی اور درشت خوئی سے فائدہ اُٹھانا چاہا چنانچہ اُس نے پہلے اس سے کہ عالم علی خاں رفیق اُس کا نائب اُس کو ہونچلے لڑائی میں اُس کو کہیں اور ماہ جون سنہ ۱۷۲۰ع کو برہان پور کے پاس ایک لڑائی قالی جسمیں خرد دلاور خاں مارا گیا اور فوج اُس کی تباہ ہوئی بعد اُسکے عالم علی خاں ہر پہلا اور اُس کی فوج کے چند سرداروں کو ملایا مگر فوج اُس کی باوصف اس کے کہ ان سرداروں کے چلے جانے سے تہزہ

بہت کم زور ہو گئی تھی نہایت زبردست اور قوی تھی غرض کہ بالا اور
سویہ ہزار میں لڑائی ہوئی اور فریقین کی جانب سے بڑے بڑے گروہ
مرہٹوں کے بھی لڑنے مرنے میں مصروف ہوئے چنانچہ ماہ
جولائی سنہ الیہ کو اختتام اُس لڑائی کا عالم عالی خاں کی شکست
و وفات ہو گیا *

واقعات مذکورہ کے وقوع سے سیدوں کے ہاتھ پائو پھول گئے اور رنگ
اُن کے فق ہو گئے اگرچہ بادشاہ اور اکثر امیر اُن واقعات کے وقوع کے
دنوں میں فرحان و شادمان تھے مگر سوچ بچار کے لوگ اور سمجھے
پرچہ کے آدمی بادشاہت کی بردباری پر پے لیگئے اور پیشین گوئیوں نے
اُن کے دلوں پر عبور کیا اور یہ بڑے دھم و خيال ایک اعتقاد باطل کی
وجہ سے اس طرح دو چند ہو گئے کہ حسب اتفاق ایک کڑا ہونچال
ایسی وقت میں واقع ہوا اور سلطنت کی ہل چل اُس سے سمجھی گئی
اور ایسی دل گھٹانے والی صورتوں میں عبداللہ خاں اور حسین علی خاں
دونوں بہائیوں سے نامردی اور بے ہمتی کی ایسی علامتیں ظاہر ہوئیں
جو بڑی بڑی آفتوں کے وقوع سے پہلے پیدا ہوئی ہیں *

محمد شاہ نے اپنی ماں کے سکھانے پڑھانے سے سیدوں کا مقابلہ
نہ کیا تھا اور نہایت حزم اور احتیاط اُس معاملہ میں برتنا تھا اور بڑے
صبر اور تحمل سے ایسی صورتوں کا منتظر تھا جو اُس کے استحقاق
حکومت کی مدد و معاون اور دعویٰ سلطنت کے موافق و مناسب ہوویں
اور نہایت خفیہ خفیہ طوروں سے ایسی باتوں کے سوچ بچار کرتا تھا
جن کے ذریعہ سے بہت جلد اُس کو آزادی حاصل ہووے اور اس بڑے
خوفناک ارادہ میں ملاح کار اُس کا وہ محمد امین خاں تھا جس نے
توڑ سیر سے جب گزارہ کیا تھا کہ اُس کو زبان کا کچا اور خاص اپنے
معاملہ میں پہنٹ کا ہلکا پایا تھا اگرچہ سیدوں کے زور و قوت اور غرور
و نفرت سے کمال متغیر تھا مگر کام ناکام اُن سے زمانہ سازی کی رو سے

مراقت پیدا کی تھی متعدد شاہ سے ترکی زبان میں بات چیت کرتا تھا اور اوس کے ذریعہ سے جس کو ہندوستانی سید نہ جانتے تھے بادشاہ کے ارادوں اور تجویزوں کو دریافت کرتا تھا اگرچہ سیدوں کے رشتہ دار اور آوردہ بادشاہ کو گھیرے رہتے تھے مگر بات چیت ان کی چلی جاتی تھی اور جب کہ اوس کے آپس میں کڈائے اشارے ہونے لگے تو آسکی بدولت خطیہ خط کتابت کا رستہ کھولا اور رفتہ رفتہ یہاں تک نہایت پہونچی کہ ایک گروہ قائم ہو گیا جس میں سعادت خاں کو دوسرا درجہ حاصل تھا اور سعادت خاں کی اصل و حقیقت یہ تھی کہ وہ خراسان کا ایک سردار تھا اور رفتہ رفتہ ایسا ہو گیا تھا کہ ایک فوج کی حکومت اوس کو سپرد ہوئی تھی اور یہی سعادت خاں اودہ کے بادشاہان حال کا مورث اعلیٰ ہی اگرچہ یہ سازش ہزار پردوں میں کی گئی مگر سیدوں کے دلوں پر اسے بڑے خیال گذرنے لگے چنانچہ یہ بھی تصور کیا کہ آصف جاہ کی لڑائی کے زمانہ میں جو بلاشبہ ہونے والی تھی بادشاہ کو قبضہ و قابو میں رکھنا کمال دشواری سے خدائی نہوگا اور آخر کار یہ بات قرار پائی کہ حسین علی خاں بادشاہ اور بعض مشہور امیروں سمیت دکن کو روانہ ہوئے اور عبداللہ خاں دہلی میں موجود رہے اور بادشاہی مختار و مختار کی نگرانی رکھے *

دونوں بھائی بہت سی سوچ بہتار کے بعد اگرچہ سے روانہ ہوئے چنانچہ حسین علی خاں نے دکن کو اور عبداللہ خاں نے دہلی کو ہانک اڑھائی اور سازش کر کے دکن کی جدائی سے قیاس کیا کہ مراد کے پورے ہونیکا موقع ہاتھ آئے چنانچہ حسین علی خاں کا قتل تجویز ہوا اور میر حیدر ترکی کو جو قوم کالمک کا ترکی اور اپنے ملک میں کسبند و معزز و ممتاز اور بڑے بڑے کاموں کا دعویٰ تھا اوس کے قتل پر متعین کیا غرض کہ یہ وحشی ترکی اپنی قربانی کا منتظر بیٹھا تھا کہ حسین علی خاں ہالکی میں سوار آ گیا اس ترکی نے ایک غرضی

پیش کر کے حسین علی خاں کو اپنی جاذب مائل کیا حسین علی خاں نے اپنے ہمراہیوں کو اشارہ کیا کہ اُس کے قریب آنے کی مزاحمت نہ کریں جسوں ہی کہ حسین علی خاں اوس عرضی کو پڑھنے لگا تو اوس نے کٹار اپنا نکال کر اوس کے پیٹ میں گھنکول دیا اور یہہ ہاتھ اوس کا ایسا ہڑا کہ حسین علی خاں ہالکی کی دوسری کھڑکی سے لٹک گیا اور میر حمید کو اوس کے ہمراہیوں نے ہاش ہاش کیا یہہ واقعہ ماہ اکتوبر سنہ ۱۱۳۲ھ مطابق ذی الحجۃ سنہ ۱۱۳۲ھ ہجری کو وقوع میں آیا *

اِس قوی وزیر کے مرنے سے ساری فوج میں ہل چل پڑی اور اوسکے رشتہ داروں اور رفیقوں میں جو مانند اوس کی تمام سادات عظام تھے اور سازش کرنے والوں اور اوس کے شریکوں میں بڑا جھگڑا قائم ہوا مگر سازش کرنے والوں سے بہت لوگ ایسے آملے تھے جو بادشاہ کی سلامتی کے خواہاں تھے بعد اوس کے بڑی دشواری سے مستند شاہ کو اس پر آمادہ کیا کہ وہ اپنے خیر خواہوں کی سرداری اختیار کر کے کھلم کھلا جنگ آرائی کرے چنانچہ خصوص اوس کے ظاہر ہونے سے اوس جھگڑے کا تصفیہ ایسے ہوا کہ سیدوں کا گروہ میدان سے ہٹایا گیا اور بہت سے سیدوں نے فوج کے اوس حصے سمیت جو کسی فریق کا مدد و معاون نہوا تھا بادشاہ کی اطاعت اختیار کی *

عبداللہ خاں اب تک دلی میں پہونچا نہ تھا کہ بھائی کی سنوئی پہونچی اور جیسے کہ یہہ بڑی خیر رنج آمیز تھی ویسے ہی اُسکے نتیجے بھی ہول انگیز تھے اگرچہ عبداللہ خاں کو اب اپنے بادشاہ سے مقابلہ درپیش تھا مگر کوئی استسقاء اور کسی طرح کا عام پسند حیلہ نہ رکھتا تھا اور اپنے خطرناک حال پر اُن فسادوں کے باعث سے بے لے گیا جو گردنواج کے ملکوں میں تروت بہرت واقع ہو رہے تھے مگر جس قدر اُس کا اندیشہ بڑھتا گیا اسی قدر عقل و ہمت اُس کی بڑھتی گئی چنانچہ اُس نے مینچملہ اُن بادشاہ زادوں کے جو دلی میں مقید تھے ایک شاہزادہ کو

بادشاہ بنایا اور اُس کے نام کی منادی کرائی اور اُس کی طرف سے لوگوں کو مراتب عنایت کیئے اور زوج اور انسران فوج کی خدمتوں کو اپنے لئے حاصل کیا اور ایسے ایسے ذریعوں سے اپنی قوت کے ہم پہنچانے میں اُسے زور و قوت سے مصروف رہا *

اگرچہ بہت تھوڑے مرتبہ والے شریک اس کے ہوئے مگر بڑی تشہیر کی طرف متوجہ رہے بہت سی فوج اُس نے اکٹھی کی گو داندہ دان اور شاید نہ تھی بعد اُس کے اپنے بھائی کے مرنے سے زیادہ دیر ہفتوں کے گزرنے پر فوج اپنی اکثر آگرہ کی بجانب روانہ ہوا جانوں کا راجہ چوراہن راہ میں آکر اُس سے ملا اور شریک اُس کا ہوا اور بہت سے لڑتے ہوئے سید بھی اُس کے پاس آئے جو بادشاہ کی اطاعت کے بعد اُس کو چھوڑ کر یہاں تھے اور متعدد شاہ کو اُس چار ہزار سواروں کے پہونچنے سے تیزی سے مدد پہونچتی چنانچہ ستھہ راجہ نے اُس کی امداد و اعانت کے لئے شہر میں روانہ کیا تھا اور پوچھنے پانہانوں کے بعض بعض سردار بھی شریک اُس کے ہوئے غرض کہ دونوں فوجوں کا مقابلہ دلی آگرہ کے درمیان میں واقع ہوا عبداللہ خاں نے ماہ نومبر سنہ ۱۷۲۰ مطابق محرم سنہ ۱۱۳۳ ہجری میں شکست کھائی اور بادشاہی لوگوں کے ہاتھوں ہارا گیا اور غالب بہت سی نہ ال رسول مرنے کے باعث سے جان اُس کی بخشی گئی بعد اُس کے بادشاہ دلی کو روانہ ہوا اور ماہ نومبر یا دسمبر سنہ الہ مطابق سنہ الہ کو اپنے قدم میں منت لازم سے دلی کو رونق بخشی اور انعام اکرام اور مراتب مناصب کے بخشنے سے اپنی آزادی کی دھوم دھام مچائی مستدامین خاں کو وزیر اپنا مقرر کیا مگر مستدامین خاں نے وزارت کا کام اب تک نہ کیا تھا کہ وہ بیمار ہو گیا اور ماہ جنوری سنہ ۱۷۳۱ مطابق ربیع الاول سنہ ۱۱۳۳ کو بقضاء الہی ناام مر گیا *

اکثر صورتوں میں وزیر اعظم کے یکایک مرنے سے زور دینے کا شہہ کیا گیا ہی مگر اس صورت میں اُس کی تشریح و توضیح کا طریق اُس

شوق سے زیادہ تر مناسب ہی جو لوگوں کو عجیب غریب باتوں کا ہوتا
 ہی بیان اُس کا یہہ ہی کہ کئی برس پہلے ایک آدمی بڑا فربہ
 متغنی دلی میں آیا تھا اور ایک نئی مذہبی کتاب اپنی ایجاد
 زبان کی تمام شہر میں مشہور کی تھی اور وہ زبان اُس زبان سے اُس نے
 لی تھی جو ایران کی ہرانی بولی تھی غرض کہ ایک گروہ اُس نے قائم
 کیا جس میں اوسناد کوہوک اور شاگرد کو فرابود کہتے تھے محمد شاہ
 کے عہد دولت میں اس فرقہ نے ایسی قوت پکڑی تھی کہ محمد امیں
 خاں نے اُس کی گرفتاری کے لیے کچھ سپاہی روانہ کیئے تھے وہ شخص
 اب تک گرفتار ہوئے نہ پایا تھا کہ محمد امیں خاں سخت بیمار ہوا اور اُسکے
 خاندان والوں نے بہت گہراشت سے اُس مقدس آدمی کی بڑی منت
 سماجت کی اور اُسکے غیظ و غضب کو ٹھنڈا کرنا چاہا اُس نے اپنی کرامت
 کا علاوہ اقرار کیا مگر یہ صاف کہا کہ میرے تیر کا خاصہ ہی کہ وہ چھوٹے
 کے بعد لوٹا نہیں جاتا غرض کہ محمد امیں خاں مر گیا اور اُس
 پہلے آدمی کو بلا ادبیت چھوڑا یہاں تک کہ کئی برس زندہ رہا *

بعد اس کے چند روز کے لیئے اور وزیر مقرر کیا گیا اور آخر کار اصف

جاہ کے لیئے قلمدان وزارت کا امانت رکھا گیا *

اس زمانہ میں زوال سلطنت کی کوئی نہ کوئی علامت ظاہر
 ہوتی جاتی تھی چنانچہ گجرات کی حکومت راجہ اجیت سنگھ کو
 بجاوردے اُس رفاقت کے عنایت ہوئی تھی جو کسی وقت میں سیدوں
 کے ساتھ اُس نے کی تھی اور خود محمد شاہ نے اجیت کی حکومت
 کا وعدہ اس شرط پر کیا تھا کہ جب بادشاہ اور سیدوں میں لڑائی کا
 حکامہ برپا ہووے تو کسی طرف کی طرفداری نہ کرے اور اگر کسی کی
 اعانت پر کدہ باندھی تو بادشاہ کی اعانت کرے غرضکہ یہ دونوں
 حکومتیں راجہ کے عین حیات تک بحسب ضابطہ سرکاری عنایت
 ہوئی تھیں مگر بادشاہ کو بات کا پاس نہوا اور اجیت سنگھ کو گجرات

بے مخارج کیا اگرچہ راجپوت اُس کے نایب نے زور و قوت کے ذریعہ سے قبضہ و تصرف کا قیام رکھنا چاہا مگر گجرات کے مسلمانوں نے اُس کو مار کر نکالا اور وہ بمقام جودہ پور اپنے اقالے نامدار کی خدمت میں چلا آیا بعد اُس کے اجیت سنگھ نے راجپوتوں کی فوج اپنے ہمراہ لیکر اجیت پور قبضہ کیا اور نارول کو بلا تکلف لوٹ کر قابض و متصرف ہوا اور رفیقوں سمیت دیواڑی تک چلا آیا جو خاص دارالسلطنت سے پنجاس میل پر واقع ہے اور اُس کی روک تھام اور لاگ ذات میں اُن سپہ سالاروں کے ہاشمی نژادوں سے جو اُس کے مقابلہ پر بھیجے گئے تھے اور نیز اُنکی نارہماندی سے جو کام کے نگرنے میں ظاہر ہوئی تھی سارے عزم و ارادے بے فائدہ گئے اور جب کہ آخر کار امیرالامرا یعنی سپہ سالار اعظم شہر کی محافظت کو شہر سے راجو نکلا تو اُس نے رضا و رغبت سے اُن شرطوں کو قبول کیا جو خود راجہ اجیت سنگھ نے پیش کی تھیں یعنی اگر اجیت کا قبضہ و تصرف مستحکم کیا جاوے گا تو گجرات کا نقصان منظور و مقبول ہے +

تھوڑی مدت بعد آصف جہاں دلی میں آیا اور جنوری ۱۷۲۲ ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۳۳ ہجری کو وزارت کے عہدہ پر امتیاز اُسنے پایا اگرچہ تھوڑے دنوں پہلے اُس کو اپنے تقرر سے آگاہی ہوگئی تھی مگر اُس نے بہت مناسبہ سمجھا تھا کہ دارالسلطنت میں حکومت کرنے کی نسبت دکن کی خود مختاری اہم و اعظم ہے علاوہ اُس کے خود مرہٹوں سے بہت سے معاملوں کا چھکڑا قائم تھا جنکی حکومت بقاعدہ چینی جاتی تھی اور دکن کے معاملوں کے کامل تصفیہ کے بدون اُنکا آسکا متعذر تھا آصف جہاں نے دربار کی حالت کو بہت ستیم پایا اور بادشاہ کو عیش و نشاط کا مینلا دیکھا صلاح کار اُس کے اُسی طریقہ کے جوان جوان آدمی تھے اور اُسکی معشوقہ ایسی حادی ہوگئی تھی کہ بادشاہ

کی ذاتی مہر اسیکی کے قبضہ میں رہتی تھی اور اپنی مرضی کے موافق استعمال اسکا کرتی تھی چنانچہ آصف جاہ آکر پہنچتا جس نے عالمگیر کی آنکھیں دیکھی تھیں اور بارصف اس کے چور تیز اور مکر و حیلہ کا دھنی تھا انتظام سلطنت کے لیئے بھی نہایت لائق فائق تھا اور اسکو منظور بھی بھی تھا مکر و زور و قوت سے حکومت کے دبائیکی چرات و ہمت فرکھتا تھا اور بادشاہ کے اعتماد حاصل کر لیکہ کوئی چال اس نے اسلامیہ نچالی تھی کہ بقول اس کے کہ * روح و صحبت کا جس عذاب است الیم * خود بادشاہ ہی اس کے شایستہ چال چلن سے تنگ آگیا تھا اور اس لیئے کہ وہ کار و بار سلطنت پر بادشاہ کی توجہ چاہتا تھا نہایت لاچار ہو گیا تھا اور بادشاہ کی یہ صورت تھی کہ اس کے سوا کوئی بات اس کو بھائی نہ تھی کہ اس کی صحبت کے آوارہ ہم نوالہ و ہم پیالہ آصف جاہ کے قدیمی لباس اور اس کے درباری آداب قاعدوں کی نقلیں کر کے قہقہے لگائیں اور بادشاہ اونکو دیکھا کرے *

بادشاہ اور اس کے رفیقوں نے کبھی مہینے کی کشاکشی کے بعد ایسا تصور کیا کہ ہماری آصف جاہ سے متخالف صلاح کار سے چھوڑنے کی راہ نکالی اگرچہ حیدر قلی حاکم گجرات اس انقلاب کے بڑے معزز شریکوں میں داخل تھا جس انقلاب کی بدولت بادشاہ کی سلطنت قائم ہوئی تھی مگر اب مستقل مزاج اور بہاری بہر کم ہونے کے باعث سے اخراج آصف جاہ سے سخت ناراض تھا اور اس کی تدبیر مذکورہ کے نہایت متخالف تھا غرض کہ بادشاہ کے رفیقوں نے یہ سوچا سمجھا کہ آصف جاہ اور حیدر حیدر قلی دونو کوڑا بھڑا کو دربار کا زیادہ محتاج و متوسل بناویں چنانچہ حیدر قلی کو لکھا گیا کہ وہ اپنی حکومت کو آصف جاہ کے حوالہ کرے حیدر قلی مضمون حکم سے مطلع ہو کر اچھے قیاس کے بموجب اپنی دارالحکومت کو چلا گیا اور ہتھیاروں کے زور قوت سے قبضہ کے قیام و استحکام پر آمادہ ہوا مگر بادشاہ کے صلاح کاروں کی

تدبیر اس لئے یکایک مایوسی پر تمام ہوئی کہ آصف جاہ اور کے متعلق مخالفت نے اپنی سرچہ، بوجہ، کر اور کڑ پچھاز میں اسے معقول طریقے سے ہوا کہ حیدر علی اور کے حریف کی ساری فوج اسکو چاروکر چلی آئی اور آصف جاہ کے لشکر میں داخل ہوئی آصف جاہ اپنی بڑی حکومت پر گجرات کے زر خیز صوبہ کو اضافہ کر کے مستحکم سلامت دلی میں داخل ہوا *

آصف جاہ کی دایسی کے بعد اس معاملہ کے سوائے کوئی بڑا واقعہ واقع نہوا کہ اگر کے نائب حاکم کو چائوں نے قتل کیا اور چائوں کا ہرانا دشمن راجہ سے سنگھ انتقام و انتقام کی غرض سے اگر کا حکام متحرک کیا گیا + اس لڑائی میں چائوں کا ہرانا راجہ چورا میں مر گیا اور راجہ جیسنگھ نے اس کے جانشین بننے کے متبارہ پر اس کے بھتیجے کے استعفیائی دعویٰ کی تائید کر کے چائوں میں بھرت ڈالی اور آخر کار اسنے چورا میں کے بھتیجے کو باس شرط اسکی گدی پر بٹھلایا کہ وہ بادشاہ کو خراج ادا کیا کرے *

آصف جاہ کی دایسی پر بھی بادشاہ اور اس کے باہمی نفرت میں کسی قسم کی کوتاہی نہ رہی اور غالب یہ ہی کہ بادشاہ کا کلیجہ اسوقت ٹھنڈا ہوا ہوگا کہ آصف جاہ نے اپنی بڑا سلامت کے حفظ و حراست کی شوق سے کسی حیلہ بہانہ کی اوت آرمیں دلی سے نکل کر خدمت وزارت سے استعفا گذرانا اور ماہ اکتوبر سنہ ۱۷۲۳ مطابق منہرم سنہ ۱۱۳۶ میں سرحدشاہوں کو چلا گیا مگر یہ تدبیر اسکی خود مختاری کا اظہار و ادعا تھا یہاں تک کہ خود بادشاہ نے بھی یہی تصور غلط لیا اسلیئے کہ وہ استعفا لطف و عنایت سے قبول تو کیا اور ایسے ایسے بڑے بڑے خطابات اسکو

+ خانہ خاں اور سناٹ صاحب کی تاریخ دکن جلد در صفحہ ۱۸۷ پرگز اور گورنٹ ڈف صاحب سے سنگھ کی جگہ اچھے سنگھ کو بیان کرتے ہیں اور سیرالکھونڈن کے ہوائے ترجمہ میں اچھے سنگھ کو قرار دیا مگر غالب یہ ہی ہے سب کی سند ایک ہی ہے

مناہیت کیلئے جو کسی مستحکم و ملازم کو نصیب ہو سکتے تھے مگر باز صفت
 اسکے بوجہ مذکور اوسکو اپنی سرگرم مخالفت سے بڑی نکیا چنانچہ مبارز خاں
 حاکم حیدر آباد کو یہ لکھا گیا کہ آصف جاہ کو دکن کے قبض و تصرف
 سے خارج کرے اور آپ اوسکی جگہ قابض و متصرف ہووے غرض کہ
 مبارز خاں کار مندرجہ کے اہتمام و انصرام میں جی جان سے مصروف ہوا
 اور بادشاہ کے نام اور اپنے رہب داب اور نیز اپنے حریف آصف جاہ
 کے خاص خاص مخالفوں کے ذریعہ سے فوج کی فراہمی میں کامیابی
 حاصل کی اور آصف جاہ نے جو بتسمب اپنے دستور کے زور قوت سے زیادہ
 نند و نظارت سے کام اپنا نکالتا تھا کیلئے مہینے تک مبارز خاں کو خط و
 کتابت پر لگائے رکھا اور مبارز خاں کے رفیقوں کو توڑنا پہونا شروع کیا اور جب
 کہ اس قسم کی دشمنی سے تھوڑی سی کامیابی حاصل کی تو آخر کو
 لڑنے مرنے پر آمادہ ہوا یہاں تک کہ مبارز خاں ہر فتح پائی اور مبارز خاں
 مارا گیا اور اس لیئے کہ بادشاہ نے علانیہ حکم اس مہم کا ندیا تھا اگرچہ
 در پردہ وہی باعث تھا تو آصف جاہ نے بادشاہ کے مکر و فریب پر
 سبقت لیجانا چاہا اور ماہ اکتوبر سنہ ۱۷۲۳ مطابق محرم سنہ ۱۱۳۷
 کو مبارز خاں کا سر مبارکبادی سرگوبی کے طریقے پر بڑی دھوم دھام سے
 بادشاہ کے دربار میں روانہ کیا بعد اُسکے آصف جاہ نے حیدر آباد کو
 دارالریاست قرار دیا اور مقرر و تنزیل میں تحفہ تحائف اور نذریں بھیجیں
 بادشاہ کو بھیجتا رہا مگر آئندہ سے ساری باتوں میں خود مختاری
 کیلئے گیا *

اگرچہ آصف جاہ اپنے پہلے بادشاہ متحد شاہ کے قبض و قابو سے دور
 دراز ہوا تھا مگر اپنے ہمسایہ مرہٹوں سے محفوظ و مامون نہ تھا اور اب
 حال آنکہ یہ تھا کہ ان کی قوت بڑے قابل سرداروں کے ہاتھوں میں
 پہونچکر نہایت مجتمع ہو گئی تھی اور آصف جاہ کی تاب مقاومت سے
 بہت زیادہ بڑھ گئی تھی آصف جاہ اپنی فریبی تدبیروں کی حسن

شاہجہانی سے ایک مدت تک مصروف اسباب میں رہا کہ مرہٹوں کی قوت کو اپنی طرف سے لوٹا کر دلی والی مخالفتوں کی جانب کو متوجہ کرے *

مرہٹوں کی حکومت کے استقلال کا بیان

اس لیے کہ مرہٹوں کی حکومت میں بہت عرصہ کے گزرنے پر تھوڑا تھوڑا تغیر واقع ہوا تھا۔ اس کا آغاز تغیر سے لازم سمجھا گیا۔ چنانچہ تفصیل اُسکی یہ ہے کہ اگرچہ مغلوں نے ساہو کو راجہ قرار دیا تھا مگر اہل جاہ کی تدبیروں کے وقتوں میں یعنی سنہ ۱۷۱۳ سے سنہ ۱۷۱۶ تک جب کہ اُس نے پہلے پہل دکن پر حکومت کی تھی یہی مصلحت سمجھی گئی کہ ساہو کے مخالف سنباجی ثانی کی تائید و اعانت کی جاوے جو ضعیف و کمزور تھا غرض کہ اعانت ملنے کے دیار اور علاقہ اُس کے اور سببوں کے زور و قوت سے ساہو کا گروہ دب دیا گیا اور دوبارہ فضل و توقیت کے حاصل کر لیا اُس کو یارا قہر ہا مگر بالاجی بسوا نامہ اُس کے وزیر کی حسن لیاقت سے بات اُس کی بن گئی اور وہی پہلی بات اُسکو حاصل ہوئی *

یہ بالاجی برہمن پیشواؤں کے خاندان کا بانی ہوا اور اصل اُس کی بہن ہی کہ وہ کنگاں کے کسی گانو کا سرورنی بٹواری تھا اور بعد اُس کے چاندو خاندان کے کسی سردار کا ملازم ہوا اور وہاں سے راجہ ساہو کی ملازمت میں پورنچا اور بری بری خدمت گذاریوں کی بدولت معزز و ممتاز ہوا۔ چنانچہ سب سے بڑا کام اُس نے یہ کیا کہ انگریز دریائی ڈاکو ہرنے زور دست سردار کو سنباجی ثانی کی طرف سے توڑ کر عین کنگاں میں ساہو کا طرف دار بنایا اور آخر کار اُس کی لیاقت و ہوشیاری کی بدولت پیشواؤں کا تہدہ اُسکو عنایت ہوا جو اُس زمانہ میں مرہٹوں کی حکومت کا دوسرا درجہ گنا جانا تھا اور پڑھی نہی یعنی نائب السلطنت پہلا منصب تھا *

اسی بالاجی کی بدولت یہ کام بھی ہوا تھا کہ سنہ ۱۷۱۷ء میں کسیندر ملک اور نقد روپیہ دلی کے دربار سے حسین علی خاں کی معرفت مرہٹوں کے لیے مقرر ہوا اور مرہٹوں کی وہ فوج جو حسین علی خاں کے ساتھ دلی کو آئی تھی اُس کا مشترک حاکم بھی یہی تھا اور اُسی زمانہ میں ساہو راجہ نے اُس خطاب و خود مختاری کو جو اُس کے بزرگوں نے حاصل کی تھی ہاتھ سے نڈیکر اسپر قناعت کی تھی کہ بادشاہی دربار سے رسم و راہ اپنی جاری رکھے اور آپ کو مطاع و مستحکم اُس دربار کا شہراوے اور بظاہر اطاعت کی علامت یہ بھی کہ حسین علی خاں کے ہمراہ اُس کی فوج گئی تھی بعد اُسکے حسین علی خاں کے زوال دولت پر بھی کسی قسم کا تغیر اُس تعلق میں پایا نہ گیا جو دلی کے دربار سے مرہٹوں کو حاصل تھا اور یہی باعث تھا کہ فرخ سیر کی وفات پر بھی بالاجی دلی میں ٹھہرا رہا اور سنہ ۱۷۲۰ء میں پہلے عہد نامہ کو متحد شاہ کی مہر و حکم سے مضبوط و مستحکم کیا اور جب کہ دلی کے دربار سے ساہو راجہ کی بھکومت مسلم و متبر ہوئی اور علاوہ اُس کے اور فائدے بھی اُسکو پہونچے تو وہ اپنے مخالف سنباجی ثانی پر غالب ہوا اور بالاجی نے اپنے مرنے سے پہلے جو اکتوبر سنہ ۱۷۲۰ء میں پیش آیا اس بات سے نہایت خوشی اپنی جتنائی کہ اقبائے نامدار اُس کا ملکی اور غیر ملکی دشمنوں کے دباؤ دھاووں سے ماسوں و مستحفوظ ہو گیا *

عہد نامہ مذکور کے ذریعہ سے جو ملک اور روپیہ مرہٹوں کو حاصل ہوا اُس کے حاصل ہونے سے وہ طور اُن کے جو اُس زمانہ سے پہلے ڈاکو لٹیروں کی طور و طریقہ تھے جایز و قانونی اور شایستہ بایستہ بن گئے اور بالاجی اس طریقہ کو جس کے ذریعہ سے مرہٹے مستحاصل کی تحصیل کیا کرتے تھے کسیندر انتظام سے رواج و رونق دے سکا اگرچہ بالذات نظر میں یہ بات عجیب و غریب معلوم ہوتی ہے کہ بیچائے ذاتی قبض و تصرف

کے جو بچے خرد مستقل و مستعتم ہوتا ہی مالکان اراضیات سے چوتھے اور سردیس مکھی کے حقوق و مراعات کسراحتے ٹھہرائے اور نیز ان حقوق کو ایک ضاع اور ایک قسم میں داخل کرنے اور ایسے مقاموں کے ساتھ انکو لگانے سے جہاں مرہٹوں کو تحصیل متعامل کا حق حاصل تھا مضبوط و مستعتم کہوں کر بالاجبی لے بہت سوچ بچار کر یہ سمجھا تھا کہ ایک جگہ اور ایک قسم میں شامل کرنے سے حکومت کا استعطاق مستحکم و معین ہو جائے گا بالاجبی مغلوں اور مرہٹوں کی قوتوں کی مناسبت سے یہ سمجھا تھا کہ سارے متعارضہ مقاموں میں جہاں جہاں مغلوں سے قصہ قضا یا بدیش اور یا راجہ ہی غالب رہیگا اور وہ اس بات کا بڑا خدشاں تھا کہ ایک چھوٹے سے خطے میں مرہٹوں کے حقوق مستحکم و معین ہو جائیگی نسبت کسی بڑے خطے میں دست اندازی اور کات تراش کا حیلہ بہانہ مانہ آئے غرض کہ بالاجبی نے تدبیر مذکور کی نالید و ترقی میں اس مستقل متعامل کی چوتھے کا دعویٰ کیا جس متعامل کو رڈر مل اور ملک مذکور نے قائم کیا تھا اور بالاجبی کے زمانہ میں وہ بہت تھوڑا حاصل ہوتا تھا اگرچہ اُسے تکمیل اس کی بڑی بڑی تو نئی مگر اس کے ذریعہ سے مرہٹوں کا دعوے غیر مستحکم رہا اور ایسی ہراگندہ قاعدوں کے قائم رکھنے سے مغلوں سے معاملہ کرنے میں صرف دائدہ ہی نہ اُٹھایا بلکہ چوتھے اور سردیس مکھی کو مختلف مختلف لوگوں میں راجہ کی طرف سے منتر کیا بلکہ اس کی نئی نئی تقسیمیں اس غرض سے کر کے کہ بہت سے لوگوں پر منقسم ہو سکے ہر ضاع کے متعامل کو بہت سے مرہٹے سرداروں پر منقسم کیا جس پر یہ نہ تو متعجب ہوا کہ حسب عام ذخیرہ کے لیٹے خراج و متعامل کے ہزہافے میں تمام سردار آمادہ تھے تو کسی سردار کے پاس ایسی وسیع اور مسلسل جاگیر موجود نہ تھی کہ اُسکے ہزاروں پر حکومت سے الگ تھاگ ہو کر خرد مختاری اختیار کرے متعامل

کی ایسی بانٹ چوڑت سے سردار مرہٹوں کے معاملوں میں جو ہریشانی اور ہینچیدگی داخل ہوئی ایک اور نتیجہ اُس پر مترتب ہوا جو بالاجی کی طبیعت میں اسی قدر مرکوز و متحرک تھا یعنی مسلسل تقسیموں کے باعث سے سارے سردار مرہٹے اپنے گماشتہ برہمنوں کے محتاج ہو گئے اسلیئے کہ مرہٹے سردار ناخواندہ تھے اور حساب کتاب اُن کی جاگیروں کا برہمن گماشتوں سے متعلق تھا اور اُس کی بدولت پیشوا کی ذات کے لوگوں یعنی برہمنوں کی قوت کے بڑھنے سے پیشوا کی قوت کو بڑی تقریب حاصل ہوئی اگرچہ تقسیم و تقسیم کا انتظام اکثر مقاموں میں تھا مگر عموماً نہ تھا اس لیے کہ بہت سے سرداروں کے قبض و تصرف میں پہلے ہی سے جاگیریں چلی آئی تھیں اور آئندہ کو بھی چھوٹی بڑی جاگیریں خاص خاص لوگوں کو عنایت ہوتی رہیں علاوہ اُس کے ہر سردار کو اپنی فوج کے مقام اعلیٰ کے لیے ایک دوکانو کی ضرورت پڑتی تھی اور تمام سردار اسباب کے خواہاں تھے کہ حکومت کے سرکاری دعوے اور استحقاق و مطالبی اُن دیہاتوں پر ہم کو حاصل ہو دیں جہاں ہم قدیم سے بستے رستے چلے آتے ہیں *

بالاجی کا بیٹا باجی راو اُس کی گدی پر بیٹھا جو برہمنوں کے سارے خاندانوں اور مرہٹوں کی ساری قوم سے بااستثنا سیراجی کے لیانت و ظالمت میں زیادہ تھا مگر وہ تمام اختیار اُس کو حاصل نہوئے جو اُس کے باپ کو حاصل تھے اس لیے کہ اُس کا بڑا مخالف پرتھی ندی اب تک موجود تھا اور اُن دونوں کی رائیں باہم مخالف تھیں اور مطالب و اغراض اُنکے بھی ویسے ہی باہم مختلف تھے چنانچہ پرتھی ندیکو مرہٹوں کی ترقی کا بڑا کہتا تھا اور وہ بڑے زور و قوت سے چاہتا تھا کہ ساہو کے ملک موجودہ کا قیام و استحکام اور ملکی نزاعوں کا انفصال و تصفیہ اور جنوب دکن کے ملکوں پر قبض و دخل اس سے پہلے حاصل ہووے کہ ہندوستان خاص کے توحات کا ارادہ کیا جاوے مگر باجی راو کی رائے اس کی رائے و تجویز

کی نسبت زیادہ دانشمندی اور شجاعت چسارت سے معمور تھی چنانچہ اُس نے یہ سوچ سمجھ کر کہ لٹیروں سواروں کے گروہ جو ملک دشمن میں ہمارا آمد ہوتے ہیں خاص اپنی قلعرو میں داخل و قابو سے خارج ہونے اور توج کے مستقل کرنے اور جنگی حکومت کے جمانے سے خاص اپنی ملک کی حکومت کا انتظام اچھا معتدل و موثر ہو سکتا ہی شمالی صوبوں یعنی بادشاہی ممالکوں پر اشارا کرنے کی مشوریت بتائی اور بڑے زور شور سے بادشاہت کی ذاتی ناتوانی چٹائی چنانچہ اُس نے یہ بات کہی کہ جیسے ہم و بنیاد اُس سلطنت کی گل سزر بر دی ہو پس ہو گئی ویسے اور مقام اُس کے کمزور نہیں رہے اور مقتضائے مصلحت یہ ہی کہ سو گئے کمانے درخت کی تنہ ہر صدمہ ہو نہ چایا جاوے باقی شاخیں خرد کر پڑیگی حاصل یہ کہ اُس نے ایسے شوق ذوق اور سرگرمی اور شورش بیانی سے وہ مشوریت سمجھائی کہ راجا کے شکوک و شبہات پر غالب آگئی اور جب ہاجے راؤ نے اس مقدمہ میں بہت سا کہا سنا کہ نرہدہ سے آگے بڑھنے اور نشان کرنے کی اجازت عنایت ہووے تو راجا نے بڑی گرمجوشی سے چلاکر یہ فرمایا کہ تم اپنے نشان کو کرہ ہمالہ پر گڑو گے †

مذکورہ المصدر مباحثوں کے نتیجوں سے راجا کے درباری مشورے صلاحوں میں ہاجے راؤ کو غایہ حاصل ہوا اور اس وجہ سے روز روز اُسکو قسماً حاصل ہونا گیا کہ راجا اُسکی امداد و اعانت کا محتاج تھا اگرچہ سادہ و بجا خرد قابلیت کا محتاج تھا مگر اس لیے کہ بادشاہی مقالوں میں تربیت پائی تھی تو جسم کا سہمت اور طبیعت کا سرگرم اور بہت چست چالاک تھا اور ہاجے راؤ لشکر میں پیدا ہوئے اور وہیں رہنے سہنے اور تدبیروں اور ایامچوں میں تربیت پانے سے مرہٹوں کی خورے خصلت کے علاوہ بڑی ذہم و فراست والا اور تاجہ و تاجر اور ہوشیار و چالاک تھا اور اپنے

† کریٹک ڈف صاحب اور تاریخ مرہٹوں کا وہ قلمی نسخہ جسکو مصنف

بھائی ہند برہمنوں کی مانند روکھا سوکھا اور ٹھنڈا ہوا تھا بلکہ مزاج آسکا
 ہشیش بھاش اور ماریق آسکا مقتول و پسندیدہ تھا سفر کی ماندگی
 اور محنت کے کاموں سے الگ تھلک ٹرھتا تھا اور سرگز افسردہ پژمردہ
 نہوتا تھا بلکہ ایسا شخص آدمی تھا کہ کوچ و سفر کی حالت میں
 گھوڑے پر بیٹھا بیٹھا اناج کی بالوں کو مل ملا کر دانا چباتا تھا اور جوں
 توں کر کے پیست اپنا پھلینا تھا *

شمالی صوبوں پر عزم آسکا چنداں مصمم نہ تھا کہ بادشاہی دربار ہی
 سے تائید آسکی وقوع میں آئی چنانچہ بیان آسکا یہہ ہی کہ مبارز خاں
 کی لڑائی سے تھوڑی مدت پہلے آصف جاہ کو مالوہ گجرات کی حکومت
 سے منتقل کیا تھا اور راجہ گردھر سنگھ کو مالوہ کی حکومت پر بھیجا
 تھا گردھر سنگھ نے آسپر قبضہ کیا اور کسی قسم کی دشواری پیش نہ آئی
 اگرچہ فوج آس صوبہ کی دکن کی لڑائی پر بھیجی گئی تھی مگر یہہ
 راجا باجراؤ کے حملوں سے محفوظ نہ سکا اور آصف جاہ کے چچا
 حامد خاں نے بادشاہی ملازموں کا مقابلہ گجرات میں کیا اور مرہٹوں
 کو کمک پر بلایا اور بنگلہ آس کمک کے چوتھے اور سوڈیس مکھی
 اپنے ممالک متبوضہ سے مرہٹوں کے لیئے مقرر کی اور گجرات کے جایز
 حاکم سر بلند خاں نے حامد خاں کے نکالنے میں کامیابی حاصل تو کی
 مگر مدت کے چھکڑے بکھڑے کے بعد چوتھے وغیرہ متحصلوں کے استحکام
 پر مجبور ہوا چنکو حامد خاں نے اپنی ضرورت سے مقرر کیا تھا یہہ
 واقعہ سنہ ۱۷۲۹ مطابق سنہ ۱۱۳۸ ہجری میں پیش آیا *

اگرچہ یہہ حکومتیں آصف جاہ کے قبضہ سے نکل گئیں مگر اب آسکی
 حکومت خاص دکن میں ایسی دھوم دھام سے چمکنے لگی کہ اس نے حال
 اس ارادہ پر کمزور باندھی کہ اپنے خوفناک ہمسایوں کی حکومت کو مغلوب
 کرے چنانچہ آس نے ان کے باہمی نزاعوں سے آپ کو فائدہ پہونچایا
 یعنی آس نے پہلے پہل پرتھی ندی سے راہ و رسم اپنی جاری کی اور

قریباً تھا کہ ایک ایسا عہد نامہ حاصل کرے جسکی رو سے چوتھے اور سردیس مہی اسکی دارالریاست کے گرد نواح کے ملکوں میں باقی بڑھے اور اسکے عرصے میں کسی قدر ملک اور کس قدر روپیہ نقد ٹہرایا جارے مگر ہاچے راؤ اس انتظام کی رو رعایت سے جسکے ذریعہ سے مرہٹوں کے استغناق و دعوے محدود و معین ہوئے تھے اور نیز اپنے ہر ایک حریف پر تہی ہندی کے بیچ میں ہونے سے عہد مذکور کی تکمیل و تعمیل میں خلل انداز ہوا اور آصف جاہ کو اس خطا کفایت سے بھی نائلہ حاصل ہوا کہ مرہٹوں کے وزیروں میں رشک و حسد کا مضمون مشتمل ہوا *

اسی قسم کا دوسرا ارادہ آصف جاہ کا بہت بڑے پائے کا تھا بیان اسکا یہ ہے کہ مرہٹوں کی ریاست کا دوسرا دعویدار یعنی سنیا جی ثانی ساہو کے اقبال و دولت کے مقابلہ میں بہت پھینکا ہوا تھا اور اس نے کنولائور کو اپنی دارالریاست ٹہرایا تھا اور اسکے خاندان کے ملک کا جنوبی حصہ اس کے قبضے و تصرف میں ہوا مگر باقی سارے ملک کا دعویدار تھا آصف جاہ نے اس دعویدار کی حمایت پر کمر باندھی اور بلا تصنع یہہ شیعہ ظاہر کیا کہ چوتھے وغیرہ حقوق کا روپیہ جو میرے ملک سے مرہٹوں کا حق و سزا ہے وہ سنیا جی کا حق ہی یا ساہو راجا کو پہونچتا ہی اور فریب میں سے کھلا بھیجتا کہ ہر دعویدار اپنے استغناق و دعویٰ کو بوجہ و دلائل ثابت کرے ساہو سنکر ڈیلا پلا ہرا اور غرض و غصہ کے مارے اپنی سے نقل کیا اور ہاچے راؤ اس کے غصہ نہالنے کا ایسا ذریعہ تھا جو لڑنے مرنے پر مستعد و آمادہ رہتا تھا حاصل یہہ کہ سنہ ۱۷۲۷ مطابق سنہ ۱۱۳۰ ہجری کو برسات کے اختتام پر ہاچے راؤ نئی آصف جاہ کے ملک پر حملہ کیا اور پہلی برہان پور کو دیا گیا مگر جب کہ آصف جاہ اس شہر کی اعانت کو روانہ ہوا جس کا شریک اب سنیا جی مذکور بھی ہو گیا تھا تو ہاچے راؤ نے اپنے کوچ کی سمت کو بدل کر بڑی تیزی قندی سے گجرات پر یورش کی جہاں اب تک چوتھے انکی مستحکم

نہوئی تھی چنانچہ اُس صوبہ کو جلا پہونک کر باشندوں کے قتل سے
 لہو کے ندی نالی بہائے اور بڑی چابکی چالاکی سے دکن کو واپس آیا
 اور فوج آصف جاہ نے گرد نواح کے شہر و دیہات کو اوجازنا شروع کیا
 اور مرہٹوں کی معمولی تدبیروں سے اُسکی رسدوں کو مسدود کیا یہاں
 تک کہ آصف جاہ سنبا جی سے تعلق اوتھانے اور مرہٹوں کی حکومت
 کو پہلی فائدوں کے علاوہ اور فائدے پہونچانے پر مجبور ہوا بعد اُس کے
 باجے راو نرہدہ ہار اُترا اور مالوہ کو لوٹنے لگا اور سر بلند خاں کو گجرات
 کی چوتھ کے استحکام پر مجبور کیا جسکو حامد خاں پہلے حاکم نے
 مقرر کیا تھا یہ واقعہ سنہ ۱۷۲۹ع مطابق سنہ ۱۱۲۱ ہجری اور ۲۲
 میں واقع ہوا *

جب کہ باجے راو آصف جاہ کے قصہ جیکڑے میں مصروف تھا تو
 پرتھی ندی نے سنبا جی ثانی کو یکا یک گھیر کر شکست فاحش دی
 اور آخر کار اُسکو اس دست آویز کے مستحق کرنے اور اُسپر دستخط و مہر
 لگانی پر مجبور کیا جس میں یہ مندرج تھا کہ ساہو راجا تمام مرہٹوں کا
 سردار مسلم اور ساری ریاست کا مستحق ہی مگر حوالی کڈولا پور کا
 علاقہ جسکی مغربی حد سمندر سے محدود ہی مذکورہ صدر عہد نامہ کی
 رو سے سنبا جی کے قبض و تصرف میں باقی اور راجائی کا خطاب بھی
 اُسیدر شان و شوکت سے جیسے کہ ساہو کو حاصل تھی مسلم و مقرر
 رہا یہ واقعہ سنہ ۱۷۳۰ع مطابق سنہ ۱۱۲۲ ہجری میں پیش آیا
 اگرچہ پرتھی ندی نے اس کار نمایاں سے نام تو پایا مگر باجے راو کی
 کارگزاری کو نہ پہونچ سکا بعد اوسکے آصف جاہ اسپر آمادہ ہوا کہ مرہٹوں
 کی حکومت کے توڑنے کا کوئی اور ذریعہ پیدا کرے شریک یہ بات اوس
 نے دہاری خاندان کے ایک سردار کے ذریعہ سے حاصل کی جو مرہٹوں
 کی فوج کا موروثی سیناپتی یعنی سپہ سالار اعظم تھا اور اوسی کی بدولت
 مرہٹوں کی قوت گجرات میں قائم ہوئی تھی اور جب کہ اس سردار نے

اپنی معتدلوں اور مشفقوں کے ثمروں کو باجے راو کے قبض و تصرف میں دیکھا تو وہ نہایت برغم ہوا اور رشک و حسد اوسکی اوس فضل و رفیت کے دیکھنے سے بہت زیادہ ہو گئی جو باجے راو کو حاصل تھی یعنی وہ راجا کی جانب سے بلا روک ٹوک اوسکی حکومت کا کام کاج کرتا تھا حاصل یہ کہ ان باتوں کے دیکھنے اور اصف جاہ کی کمک پر بھروسا کرنے سے دہاری نے پینتیس ہزار آدمی اکٹھے کیے اور دکن کو اس غرض سے روانہ ہوا کہ باجے راو کے جال چٹا چال سے راجا کو چھڑا دے *

اگرچہ باجے راو کی فوج استدر ثروت سے انتہی مکر جو کچھ کہ تھی وہ پہلے پہلے مائی کی پوتوں اور چنے چنے سورما سپاہیوں سے مرتب تھی باجے راو نے متفق گروہوں یعنی سنڈا جی اور اصف جاہ کے مقابلہ میں بہت شتابی برقی اور شتابی کے فائدوں کو بشروہی سمجھا چنانچہ اوس نے اصف جاہ کو حسب قاعدہ لڑائی ظاہر کر لیکر فرمت ندی اور نرودہ پار اوٹ کر گجرات میں داخل ہوا اور نرودہ کے متصل دہاری سے مقابلہ کیا انجام اوس کا یہہ ہوا کہ اپریل سنہ ۱۷۳۱ع مطابق شوال سنہ ۱۱۲۳ھ بمطابق میں اوس کے سورما سپاہی دہاری کے نازمردہ کاروں پر سبقت لے گئے اور کہتے اوس کے ہاتھ رہا مکر فتح کے درجائے پر فرمی ہوئی دہاری سے نام اُس نے لیا کہ دشمنوں کو بہت تنگ نہ پکڑا بلکہ دہاری کے مارے جانے پر اُس کے پیچھے کو اُسکی چکھہ ہر راجہ کی جانب سے معزز کیا اور وہ حقوق و موافق مرہٹوں کے جو گجرات میں معبر تھے ہاں شرط اُس کو عطا فرمائی کہ نصف آمدنی باجے راو کی معرفت سرکار میں داخل کیا کرے اور اس لیئے کہ وہ لڑکا شہر خوارہ تھا تو اُسکی ماں کو اُس کا محافظ مقرر کیا اور گجرات کا انتظام اُسکی طرف سے بیلاجی جے کڈوار کر سونپا جو اس کے باپ کا رفیق اور اُس خاندان کا مورث اعلیٰ تھا جو اب تک گجرات میں راجائی کرتا ہی *

اس زمانہ سے تھوڑے عرصہ پہلے بڑے بڑے مرہٹوں کے خاندانوں کی اصلیت بھی قائم ہوئی چنانچہ جب باجے راو نے مالوہ کو دھاروں پر رکھا تو فوج کے مختلف تکرروں کے سرداروں یعنی اوداجی پوار اور ملہار راو ہولکر اور رانا جی سیندیا کو حاکم مقرر کیا منجملہ اُن کے اوداجی پوار اس تعلق سے پہلی جو باجے راو سے اُسکو حاصل ہوا تھا ایک چھوٹا سا سردار تھا جس نے ملک دھار کے قریب ایک تھوڑے سے خطہ پر جو گجرات اور مالوہ کی حدوں پر واقع ہی دخل اپنا حاصل کیا تھا مگر ایسی بات اُسکو کبھی حاصل نہ ہوئی تھی جیسی کہ اُس کے دونوں شریکوں یعنی ہولکر اور سیندیا اور اُن کی آل و اولاد کو حاصل ہوئی اور ہولکر کی حقیقت یہ ہے کہ وہ دریائے ندر واقع جنوب پونہ پر بیڑ بکریاں چرانا تھا اور سیندیا گوستار کے پاس ایک معزز خاندان کا آدمی تھا مگر نہایت تنگدست اور روٹی کپڑے سے محتاج اور باجے راو کے ادنیٰ خدمت کاروں میں منسلک تھا یہ تینوں سردار اور علاوہ اُن کے اور سردار آپ اپنی طرف سے ایسی مہم آوری کرتے تھے کہ اپنے تابعوں کے سردار ہو کر میدانوں میں لڑیں بھڑیں اور ہار جیت کی آزمائشیں کریں بلکہ باجے راو کے مستحکم افسر تھے جنکو اوسکی فوج کے تکرروں پر حکومت حاصل تھی اور اوسکی طرف سے کام اوسکا کرتے تھے *

اگرچہ باجے راو کو یہ بات آپ حاصل تھی کہ وہ آصف جاہ کو اوس کے فائدہ و فطرت کا مزا چکھاوے مگر دونوں صاحب باہم راضی رضا ہونے کے فائدوں کو سمجھنے لگے چنانچہ باجے راو نے یہ تصور کیا کہ دور و دراز کی مہموں میں باہر جانا آصف جاہ سے فتنہ انگیز ہمسایہ اور قوی دشمن کی عداوت سے اپنی بوائی کو جو خاص اپنی قلمرو میں حاصل ہے بڑی چوکھوں میں ڈالنا ہی اور آصف جاہ نے اور اندیشوں کے علاوہ بہت سوچ سمجھ کر یہ سمجھا کہ میں نے بادشاہ کا مقابلہ کیا ایسا نہ ہو کہ انتقام اوس کا اسطور پر لیا جاوے کہ میری نیابت کو باجے راو کے قام

منتقل کریں جسکے قبض و تصرف میں یہ منصب بیکار نہ ہوگا غرض کہ
دولوں فریق اپنی اپنی راہ کو ہو لیکن اور ہاجے راہ کی داپسی پر تھوڑی
مدت گذری تھی کہ آصف جاہ اور ہاجے راہ دونوں غاصبوں نے باہم خفیہ
قول و قرار کیا کہ ہاجے راہ کی حکومت کا آصف جاہ مدد و معاون رہے
اور ہاجے راہ مالوہ پر چڑھائی کرے اور اپنی فتوحات کو بادشاہ کے باقی
ملکوں پر پھرانچارے *

اس زمانہ میں ہاجے راہ کو بہم لوت لگا رہی تھی کہ نوردہ سے
لگے کے ملکوں میں اپنے مخالفوں کو وسعت بخشی اور اوسکی گجرات
سے چلی جائے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ دلی کے دربار نے چوتھ کے
استخدام کو منظور نہ کیا اور سریلند خاں کو گجرات کی حکومت سے
منتقل کر کے چوڑہ پرور کے راجہ ابھی سنگھ کو وہ حکومت عنایت
فرمائی تھی *

اگرچہ ایک خود مختار راجہ کو کسی صوبہ میں حاکم مقرر کرنا
تمام وقتوں میں مصالحت کے خلاف اور اعتراض کے قابل ہی اور خصوص
ابھی سنگھ سے آراء خود راجہ سے جس نے اپنے آپ اجیت سنگھ کو قتل
کر کے + راجائی پر قبضہ کیا تھا وفاداری جاں نثاری کی بہت سی توقع
کرنا خلاف تھا مگر بات اوس میں یہ نہ تھی کہ ابھی سنگھ کو ایسے ٹوی
ذریعے حاصل تھے کہ مغلوں کی حکومت کو حاصل نہ تھی اور وہ اپنے
ذریعوں کی بدولت ہی اس بات کے قابل سمجھا گیا تھا کہ سریلند خاں کو
گجرات کی حکومت سے خارج کرے اور نیز اوس صوبہ کو مرہٹوں کی
لوت مار سے بچا دے *

منجملہ مقاصد مذکورہ بالا کے پہلا مقصد یہ تھی سریلند خاں کا اخراج
ایک سال کی فوج کشی سے سنہ ۱۷۳۰ ع میں حاصل ہوا جو ابھی سنگھ
کی جانب سے ظہور میں آئی تھی مگر دوسرا مطلب یہ تھی مرہٹوں

کی روک تھام اور ان کے مقابلہ کی تکمیل ایسی سہل و آسان نہ تھی چنانچہ بیلا جی جے کنوار اگرچہ بڑودہ سے خارج کیا گیا تھا مگر اب بھی ایسا کچھ باقی رہا تھا کہ ابھی سنگھ نے جو قانون قاعدہ کا پابند تھا اُس کے قتل کے سوا کوئی ذریعہ نہ پایا چنانچہ سنہ ۱۷۳۲ ع میں بیلا جی جے کنوار کو دشا سے قتل کرایا مرہٹوں کا غیظ و غضب بیلا جی کے قتل سے بہت زیادہ ہوا اور زور ان کا کم نہ ہوا یہاں تک کہ بیلا جی کا بیٹا بھائی ایسی کر و فریے نمایاں ہوئی کہ ویسی کہیں نہ ہوئی تھی غرضکہ گنجرات کو خاک سیاہ کر کے اُس پاس کی پہاڑی قوموں یعنی بھیلوں اور گولہوں کو سرکش بنایا اور سارے صوبہ میں بغاوت کا ہنگامہ برپا کیا ابھی سنگھ اودھر مصروف و آمادہ تھا کہ جے کنوار والوں نے ملک چودہ پور اُس کی موروثی ریاست پر دھاوا کیا اور اور چودہ پور خاص کے قریب و جوار تک گھسٹی پڑھتی چلے گئی ابھی سنگھ اُس حملہ کے دباؤ اور مرہٹوں کے کھٹکی سے جو مالوہ میں پڑے تھے اپنی ریاست کے جانے پر متحور ہوا اور جس نائب کو گنجرات میں چھوڑ گیا تھا وہ مرہٹوں کا مقابلہ بہت تھوڑا کرسکا *

مالوہ کے صوبہ میں بھی مرہٹوں کے کام کاج ادا ہو رہے نہ تھے چنانچہ راجہ گردھر سنگھ اُس صوبہ کا حاکم جو بادشاہ کے حکم اور اجازت سے مقرر ہوا تھا اُس لڑائی میں مارا گیا جو سنہ ۱۷۲۹ ع میں باجے راؤ کے سرداروں سے واقع ہوئی تھی بعد اُس کے دیوارام اُس کا چانشین اور سکا بہت بچا اب تک مرہٹوں کے مقابلہ میں بڑی بڑی بہادریاں دکھا رہا تھا یہاں تک کہ سنہ ۱۷۳۲ ع میں باجی راؤ کے بھائی چمنا جی سے شکست فاحش کھا کر لڑائی میں مارا گیا *

سنہ ۱۷۳۲ کو باجے راؤ آپ بذات خود مالوہ میں جب داخل ہوا کہ اُس صوبہ کی حکومت متعدد خاں بنگش کے قبض و تصرف میں تھی جو الہ آباد کا حاکم تھا مگر متعدد خاں اُس زمانہ میں

بندیل کھنڈ کے ایک راجہ سے لڑچکڑ رہا تھا جسکی ریاست مالوہ
 الہ آباد کے درمیان میں واقع تھی اور وہ راجہ یہاں تک تنگ آگیا تھا کہ
 مرہٹوں کی اعانت کا خواہاں ہوا تھا باجے راؤ نے درخواست اُس کی
 منظور کی اور متعدد خاں پر ٹوٹ ہوا غرض کہ تھوڑے دنوں بعد
 متعدد خاں ایک قلعہ کی پناہ میں بیٹھا اور کمزوری کے باعث سے
 دلی کا دربار آسکر مدد اندرستا اگر متعدد خاں کے بھائی بند اُس کے
 چہرزانے میں جد و جہد نہ اُٹھاتے تو وہ موقع دیکھ کر کام ناکام اُن کی
 اطاعت کرتا مگر اُس کی بی بی نے روہیل کھنڈ کے باشندوں اپنے شہوطنوں
 کے پاس اپنا برقعہ واقع کیا جو پٹھانوں میں تنگ و ناموس کی حفظ
 و حراست کے رقت ایک بڑے استفادہ کی علامت گنی جاتی تھی
 اور اُس کے بیٹی نے اُن پٹھانوں کی سرداری اختیار کی جو اُس
 استفادہ پر فراعہ ہوئے تھے غرض کہ اُن ذریعوں کی بدولت متعدد خاں کا
 دستار ہوا اور بڑی حفاظت سے الہ آباد کو پہونچایا گیا مگر اُس کے
 بچنے سے صوبہ کو کچھ فائدہ حاصل نہ ہوا چنانچہ بندیل کھنڈ کے
 راجہ نے جھانسی کے صام کو جو جینا کے کنارہ پر واقع ہے مرہٹوں کے
 حوالہ کیا اور جب وہ مرنے لگا تو مرہٹوں کے لیٹی ایسے حق بندیل کھنڈ
 میں چھوڑ گیا جنکی بدولت وہ سارے صوبہ پر قابض ہو گئی *

محمّد خاں کی ناکامی سے مالوہ اُس کے قبضہ سے نکل گیا اور جیپور
 والے جیسنگھ کو وہ صوبہ عطایت ہوا یہ راجہ علم و ہنر کے شوق ذوق
 کی بدولت اپنی قوم کے لوگوں میں سے نہایت مشہور و معروف ہوا مگر
 استقلال اور قطع نرد میں ویسا معزز و ممتاز نہ تھا اگرچہ مرہٹوں کے
 ساتھ اُس کو موروثی تعلق تھا مگر وہ ایسا قوی نہ تھا کہ اُس کے
 باعث سے مالوہ کی حکومت کو دغا و فریب سے اُن کے حوالہ کرتا چنانچہ
 جب اُسنی مقابلہ میں کچھ فائدہ نہ دینا اور کامیابی سے مایوس ہوا
 تو اُس تعلق کی وجہ سے بہ کمال آسانی آشتی واقع ہوئی اور نتیجہ

اُس کا یہ ہوا کہ اگلے برس میں وہ صوبہ پیشوا کے حوالہ کیا اور ظاہر یہ ہے کہ بادشاہ کے اشارہ سے یہ کام اُس نے کیا ہوگا جس کے حکم و اجازت سے وہ صوبہ پر قابض و متصرف تھا یہ واقعہ سنہ ۱۷۳۳ء میں واقع ہوا *

اگرچہ بادشاہی دربار نے کچھ دے دلا کر یہ تصور کیا کہ باجی راؤ ہمیشہ کے لیٹی چمپ چلاپ پہنھا رہیگا اور چھوڑ چھاڑ اپنی جانب سے لکریگا مگر یہ خیال اُن کا اس لیٹی باطل تھا کہ وہ لوگ اُس کے اور اُس کی قوم کے حالات سے بہت تھوڑے واقف تھے چنانچہ تھوڑے دنوں تک باجی راؤ دکن کی اندرونی حالتوں پر متوجہ رہا مگر بادشاہ کو اس بات پر دہائے گیا کہ مالوہ اور گجرات کی چوتھ اور سردیس مکھی مہرزی فرمان کے ذریعہ سے حسب ضابطہ عنایت ہوئے اور جن سرداروں کو پہنچ چھوڑ آیا تھا اُن کو یہ ہدایت کی کہ آگے تک دھارے کریں آخر کار مغلوں نے بڑے بڑے تہات اُن کے مقابلہ کے لیٹی درست کیٹی اور بڑی بڑی بہاری فوجیں جن کے سردار اسردہ ہڑمردہ تھے اُن کے مقابلہ پر لپکے اور اس کے سواے کوئی فائدہ حاصل نہ کیا کہ حریف کی فوجوں کی سعی و محنت کے مقابلہ میں بادشاہی فوجوں کو ذلت حاصل ہوئی *

تھوڑی مدت کے گزرنے پر باجی راؤ نے عہد نامہ کی بابت خط کتابت شروع کی اور خط کتابت کے طول پکڑنے سے جس قدر بادشاہی دربار کی کمزوری واضح ہوتی گئی اوس قدر باجی راؤ اپنے مطالبوں کو بڑھاتا چڑھاتا گیا بہانہ کہ ایسی بڑی جاگیر کے تقرر پر اصرار کیا جس میں مالوہ اور جنوب جنوب کے ملک داخل تھے اور اسی جاگیر میں مٹھرا اور الہ آباد اور بنارس سے متدس شہروں کو شامل کیا اگرچہ بادشاہ کے ارادے علانیہ مقابلہ کی بابت تو بیکار ثابت ہوئی مگر وہ ایسا ذلیل بھی نہ تھا کہ ایسی باتوں کو قبول کرتا بلکہ اُس نے

نقصان مذکور سے تھوڑے نقصان کو گوارا کر کے مرہٹوں کو ٹھاندا کرنا چاہا اور مرہٹوں نے بقول اوس کے کہ بکے را بکرو دیکھو را دعویٰ کن بڑے مقصد سے ساتھ اڑتھالی بدوں بادشاہ کی عزایت کو قبول کیا منجملہ اوس کے یہ حق بھی عزایت ہوا تھا کہ وہ راجپوتوں سے خراج وصول کریں اور اہلب چاہ کی قلمرو سے جو حق اوس کو ملتا ہی اوسکو مرضی کے موافق برہاروں اور یہ حق اس اڑی دیا گیا تھا کہ اہلب چاہ اور راجپوتوں سے مرہٹی اوتہ بھس اور وہ بھی انچلت شوکر نیٹھیں مگر یہ مفسدوں اوس سے کچھ کچھ معاملہ ہوا یعنی اوس میں اور مرہٹوں میں فوگ چورک چلی گئی اس لئے کہ اہلب چاہ اب یہ سمجھنے لگا کہ میری اپنی تدبیروں کو بغایت پہونچایا اور جوسا کہ بادشاہ کی عداوت سے اندیشہ تھا ویسا ہی اوسکی ناتوانی سے خوف درپیش ہے یعنی جب بادشاہ نہوگا تو بلاشبہ میری خور لیجھاوے گی اسی عرصہ میں دلی کے دربار نے اہلب چاہ سے رفاقت کی التبتا پیش کی اسلئے کہ وہ دربار اب اوس کو اپنی مفسد رحمت نہیں سمجھتا تھا بلکہ ایسا رفق اوس کو جانتا تھا کہ جسکے ذریعہ سے وہ بلا اوس کے سر سے لائی ممکن ہی جو اوس کے سروں پر تبدیل رہی تھی +

غرض کہ اہلب چاہ نے بادشاہ کی امداد و اعانت کا ارادہ مستقل کیا اور جب کہ وہ ان سوچ پہنچاؤں میں مبتلا تھا تو ہاجے راؤ دارالسلطنت کی جانب کو بڑھا آتا تھا اور جب کہ وہ آگرہ سے چالیس میل کے فاصلہ پر پہونچتا تو دلی فوج اوس کی جو ہولکر کے تحت حکومت تھی جمنابار کے ملکوں کو لوٹ کہسوت بھی تھی مگر ارادہ کے حاکم سعادت خاں نے ایسی شجاعت سے جو اوس کے ہمعصروں میں مرجھوہ تھی اپنے صوبہ سے ہاں عرض نکال کر کہ پاس ہروس کے ملکوں کو مرہٹوں کی ماروغاز سے بچاؤ مرہٹوں پر حملہ کر کے اور اوس کی فوج کو مار کر قلب کی جانب پہنچھ کر ہٹایا یہاں تک کہ اس لاک قافلت

اور مارہٹہ سے جسکو لوگوں نے بڑی فتح بیان کیا جگہ جگہ یہ ہوائیاں اڑائیں کہ سارے مرہٹے دکن کو ہلاک گئی مگر باجی راؤ ایسی افواہوں کے اڑنے سے اس بات پر نہایت آمادہ ہوا کہ بدنامی کا دھبہ مٹا دے اور بادشاہ کو یہ دربارت ہووے جیسے کہ اُس نے اپنی زبان سے کہا تھا کہ میں اب بھی خاص ہندوستان میں موجود ہوں چنانچہ قمرالدین خاں وزیر کے تحت حکومت ایک فوج اُس کے مقابلہ پر بھیجی گئی اور جس زمانہ میں کہ یہ فوج مٹھرا کے متصل بیعتس و حرکت ہڑی تھی باجی راؤ ایک لخت چمنا سے الگ ہوا اور بادشاہی فوج کے دائیں بازو سے چودہ میل کے فاصلہ پر بچکر گذرا اور بڑے بڑے کوچ کر کے دلی کے دروازوں کے سامنے موجود ہو گیا یہ واقعہ سنہ ۱۷۳۷ ع مطابق سنہ ۱۱۴۹ ہجری میں پیش آیا *

باجی راؤ کے موجود ہونے سے جو ہیبت دلوں پر پیدا ہوئی تھی وہ بآسانی مٹو ہو سکتی ہی مگر چونکہ مقصود اُس کا یہ تھا کہ بادشاہ کو قراوے اور یہ مقصود اُس کا تھا کہ وہ نہایت برہم کرے اس لیئی زیادہ چھیڑ چھاڑ سے باز رہا اور اگرچہ حوالی شہر کے مکانوں کے بچانے میں بہت سی کوشش کی مگر اپنے ہمراہیوں کی دست اندازی کو پورا پورا درد سکھا اور اُس بات کو بہانہ ٹھہرا کر شہر سے تھوڑے فاصلہ پر چلا گیا اور جب کہ وہ شہر سے دور چلا گیا تو دلی والوں کو حملہ کرنے کی جسارت حاصل ہوئی چنانچہ بہت سا نقصان اُٹھا کر شہر میں واپس آئی مگر جو کہ اب قمرالدین خاں سعادت خاں سے مل چکا تھا اور دارالسلطنت کی امداد و اعانت کے لیئی چلا آتا تھا تو اس لیئی باجی راؤ نے پیچھے لوٹنا مناسب سمجھا جو ایک ایسی بات تھی کہ مرہٹوں کے قوانین جنگ کے بموجب بیعتی نہ گنی جاتی تھی اور عزم اُس کا یہ تھا کہ چمنا کے نیچے سے ہار اُترے اور چمنا گنگا کے درمیانی ملکوں کو لوٹی کہوٹی مگر برسات کے قریب آنے اور آصف چاہ

کے دلی کی جانب بڑھتی چلتے سے یہ ارادہ کیا کہ ترک بھارت دکن کو واپس چلا جاوے جہاں اور گاموں کے باعث سے اُس کے موجود ہوئی کی بڑی ضرورت تھی اگرچہ باجی راو دکن کو لوٹ گیا مگر اصف جاہ اپنے کوچ و رجعت پر قائم رہا اور پورے اختیارات اُس کو اس بات کے لیے عطا کیے ہوئے تھے جو وسیلے ذریعہ سلطنت سے ممکن ہوویں وہ تمام اقدار اور اُس کے بڑے بیگنی غازی الدین خاں کو مالوہ گجرات کی حکومت عطا کی ہوئی تھی امور مذکورہ بالا سنہ ۱۷۳۷ ع مطابق سنہ ۱۱۵۰ ہجری میں واقع ہوئے مگر بادشاہت کی قوت ایسی بودی ہوگئی تھی کہ اصف جاہ اُسکے ذریعوں سے اپنی ذاتی فوج کو چونکرے ہزار آدمیوں تک بڑھاتا *

اصف جاہ کی فوجوں کا کارخانہ نہایت عمدہ تھا اور سعادت خاں حاکم اودھ کے براہِ زیادہ صمد چنگ کے زیر حکومت فوج اُس کی قیادت کے لیے موجود و آمادہ تھی غرض کہ اصف جاہ اُس تمام فوج کو اپنے سرورج کی جانب کو بڑھا اور باجی راو ایسی فوج سمیت نوبہ پار امرآجہ پول اُس کے اس عمارت تھمبیا تھی اور غالب یہہ ہی کہ اصف جاہ کی شہزادی فوج سے زیادہ تھی اس کی پیشی کے لحاظ سے بادشاہی جرنیل کو اوائلی سے باز رہنا اس لیے مناسب نہ تھا کہ دائم لڑائیوں میں مرتبے ایسے سرد نہ تھے کہ دشمن اُن کی مانی جاوے اور سارے دشمنوں کی نسبت خصوصاً اُن کے مقابلہ میں یہہ بات حاصل کرنی ایسی بہت بڑی بات نہ تھی کہ لشکرکشی کے آغاز میں لڑائی اپنی اونپر جتنی جاوے مگر اصف جاہ نے غالباً اپنے فوج خانہ کے بہرے اور فیز اُس حزم و احتیاط کے سہارے جو اُسکی اصل و طبیعت اور پیرائے تجربہ کاری کا مستحق تھا دھاوے کا عمدہ

† آجکل مرہٹوں کا یہہ دستور ہے کہ لاکھ فوج بولتی ہیں اور دس ہزار یا پندرہ ہزار اُس سے مراد اُن کی ہوتی ہے اور اس مقدار سے زیادہ بہت کم مراد اُس سے دھکتی ہیں اور ہمارے اطفال میں لاکھ سو اُس سے مراد ہوتے ہیں

مقام و موقع بھوپال کے قلعہ کے متصل تجریز کیا مگر مقام کی عمدگی سے باجے راؤ سے قوی دشمن کے مقابلہ میں کچھ فائدہ حاصل نہوا۔ اسیلیں کہ مرہٹوں نے اُسکے گرد نواح کے ملکوں کو ویران اور اُسکی رستوں کو چاروں طرف سے مسدود کیا اور اُسکی فوج کے ہر ایسے ٹکرے پر پھیل پڑے جس نے اپنی صفوں سے باہر نکلنے کا ارادہ کیا تھا اور اُسکی ذاتی فوج اور کئی فوج کے درمیانی آمد و شد کی راہ کو برابر بند کیا یہ واقعہ جنوری سنہ ۱۷۳۸ میں واقع ہوا *

اسرر مذکورہ بالا کے نتیجوں سے آصف جاہ کا یہ حال ہوا کہ ایک مہینے یا چھ مہینوں کے آخر پر شمال کی جانب کو لوٹا اور غالب ہے کہ تیار چارستہ کی کمی کوٹا ہی سے بہت سے مویشی اُسکی ضایع ہو گئی تھے اگرچہ بہت سا اسباب اپنا بھوپال میں چھوڑ آیا تھا مگر باوصف اُسکے بھی بھاری توپوں کا سلسلہ ساتھ اُسکے موجود تھا چنانچہ اسی باعث سے کوچ و مقام اُس کے آہستہ آہستہ ہوتے تھے اور مرہٹوں کی دوز دھوپ اُس کے حق میں زیادہ خرابی کا باعث ہوئی تھی اگرچہ توپ خانہ کی وجہ سے عام حملہ نکر سکے مگر اُنشیں حثوں کی مار مار سے بہت برا حال اُنکا کیا اور سوار اُن کے پیچھے لگے لپٹے چلے آئے یہاں تک کہ تین تین چار چار میل کے دوچار کوچ مقاموں کے بعد آصف خاں اپنی قسمت کی اطاعت یعنی باجے راؤ کی شرائط اطاعت پر مجبور ہوا چنانچہ عہد نامہ کے ذریعہ سے اُس سارے ملک کے حوالہ کرینکا اقرار کیا جو نپدہ سے چنبل تک واقع اور اُس میں مالوہ بھی شامل ہی اور نہایت قول و قسم سے یہ زبانی اُنکو دی کہ اُس عہد نامہ کو بادشاہی مہر و دستخط سے مزین کرادونگا اور علاوہ اِس کے پچاس لاکھ روپیہ نقد بادشاہی خزانہ سے دلاؤں گا یہ واقعہ فروری سنہ ۱۷۳۸ مطابق رمضان سنہ ۱۱۵۰ ہجری میں پیش آیا *

بعد اُس کے آصف جاہ کی روک ٹوک نہ رہی چنانچہ وہ دلی کو راہی ہوا اور باجے راؤ نے ممالک مذکورہ پر قبضہ کیا مگر عہد نامہ

کے استحکام موعود سے پہلے اس معامہ کی ترقی ایک ایسی آفت کے وقوع سے جس کے سارے تمام انسان اور ساری باتوں سے ایک مدت تک مدھوش و غافل رہتے ہیں اُسی نے بڑھی اور جنوں کی توں ویسی ہی باقی رہی *

نادرشاہ کے دہاویکا بیان

ہندوستان کی بادشاہت اُن ہی حالتوں کو دوبارہ پہونچتی تھی جتنے وقوع سے تیسرے اور بارے نے ہندوستان کا ارادہ کیا تھا علاوہ اسکے کشور ایران میں بھی ایسی مسلسل واقعی بدشئی آئی جتنکے باعث سے ظہور اس حملہ کا اُس ولایت سے ضروری لگتی تھا *

بیان اُن واقعوں کا جو اِس حملہ سے ایران میں پہلے

واقعہ شروع

جب کہ صفوی خاندان کی سلطنت پر دو سو برس کا عرصہ گزر گیا جو ایشیا کی بادشاہی نسلوں کی بقا و قیام کا معمولی زمانہ ہی تو وہ خاندان ایسے شہسوار و زوال کو پہونچا کہ اُس کے باعث سے قندھار کے درانی پٹھانوں نے خاندان مذکور کو تخت سے خارج کیا *

پٹھانوں کی قوم کے اُس گروہ کا حال جو شمال مشرق میں رہتے سہتے ہیں پہلے بیان ہو چکا مگر غریبی قومیں جو ایران کے انقلاب و نزل میں شریک و شامل تھیں اُن قوموں سے نسبت سی باتوں میں مختلف ہیں *

غریب والوں کا ملک وہ بلند + خطہ ہے جسکی تائید و تقویت کوہ سلیمان کے سلسلہ سے مشرق کی جانب پر ہوئی اور یہی پہاڑ اُس خطہ اور اُن میدانوں کے درمیان میں جو اُنک پر واقع ہوئے حد فاصل پڑتا ہے اور شمال کی جانب میں اِس قسم کی پشت و پناہ اُس سلسلہ

+ سمندر کی سطح سے کابل کا شہر چھ ہزار فٹ کی بلندی پر واقع ہے۔
پرنس صاحب کا سپاہیہ نامہ جلد ایک صفحہ ۱۵۱

سے قائم ہوئی ہی جس کو پہلے وقتوں میں کوہ قاف کہتے تھے اور دریائے اکسیس اور سمندر کاسپین کے نیچے سطح سے وہ سلسلہ اونچا نظر آتا تھا ہی اس بلند خطہ کا وہ حصہ جو مغرب ہرات میں واقع ہی ایرانیوں کی حکومت سے متعلق ہی اور اسی شہر کا مشرقی حصہ افغانوں کے قبضہ و تصرف میں داخل ہی *

اس خطہ میں بڑے بڑے زرخیز میدان اور منجملہ ان کے بہت بڑے بڑے میدانوں میں غزنی اور کابل اور قندھار اور ہرات سے شہر بستے ہیں † اور اس خطہ کے بڑے حصے میں ایسے گہرے گہرے غار واقع ہیں جو بوجوت کے قابل نہیں اور چروائی لوگ ان میں بستے ہیں جو خیدوں میں بسر کرتے ہیں ان قوموں میں اسپطیرج کی طرز حکومت اور خور و خصلت قائم ہی جیسیکہ کہ شمال مشرق کے افغانوں میں پائی جاتی ہی مگر فرق اتنا ہی کہ یہاں ویسے مفسد اور ہنگامہ طلب نہیں اگرچہ چروائی والی خطوں میں اکثر نرے پتھان ہی بستے ہیں مگر میدانوں کی آبادی کا بڑا حصہ شہروں کی آبادی سمیت قوم تاجک سے آباد ہی جو فارسی بولی بولتے ہیں اور وہ بھی لوگ ہیں جو ماوراءالنہر اور ایران کے میدانوں میں رہتے سہتے ہیں *

ہندوستانی اور ایرانی بادشاہوں نے اگرچہ ان میدانوں کو فتح کیا مگر پتھانوں کی قومیں خود مختار باقی رہیں اگرچہ وہ قومیں جو ان در بڑی سلطنتوں کے ملکوں کے پاس پروس میں آباد تھیں بلاشبک اون کے زور و قوت سے کچھ نکچھ اثر پذیر ہوئی کی ہونگی † جراب مشہور بیلی ریزر صاحب مندرجہ حالات شاہی جغرافیہ کی سرسیتی

‡ ہرات اُس ٹیکرے کے پار واقع ہی جہاں جنوب کے پھنے والی پانی ان پانیوں سے الگ ہوتے ہیں جو دریائے اکسیس کے شمال پر پھٹے ہیں مگر ہرات اُس بلندی پر واقع ہی جس پر نل خطہ واقع ہوا اور اسی کیلئے اُس کو اس خطے کا ایک ٹکرا سمجھنا چاہئے

کی سترہویں صدی کے آغاز کے قریب ایرانیوں نے ایرانیوں سے اداے خراج کا اقرار اس شرط پر کیا تھا کہ اُنہوں کی مار دھار سے محفوظ رکھے جائیں

یعنی اس سے دہلی انتہائی ہونگی مگر مغربی قوموں میں سے خلیجیوں کی بہت بڑی قوم تھی جو قندھار کے گرد نواح میں بستی تھی اور دوسری قوم ابدالیوں کی تھی جنکو دریائی بولتے ہیں اور غور کے پہاڑ اہلی ٹہکانا اونکا تھا اور جس زمانہ کا حال اب بیان ہوتا ہے وہ اس زمانہ میں ہرات کے پاس ہروس میں آباد تھی یہ دونوں قومیں اہلسیں متخالف تھیں اور اکثر اوقات اس میں لڑائی ہوتی رہتی تھی مغربی خاندان کے پہچلے بادشاہ شاہ حسرت کے زمانہ میں خلیجیوں نے ایرانیوں کو ایسا ناراض کیا تھا کہ اُسکے باعث سے ایرانیوں نے بڑے غور و غصہ سے اونپر بڑی یورش کی تھی چنانچہ گرگین سکیں جاری دنیا کا بادشاہ زادہ جو عیسائی مذہب کو چھوڑ کر مسلمان ہو گیا تھا بیس ہزار آدمیوں سے زیادہ زیادہ فوج اپنے ہمراہ لیکر قندھار کو روانہ ہوا تھا اور یہ فوج استدر تھی کہ متخالف تاب اوسکی نہ لاسکے مگر ایرانیوں کا بار اطاعت ایسا بھاری ہوا کہ تھوڑے عرصہ کے گزرنے پر خلیجیوں نے ایسی جوکھوں اڑھانے کا ارادہ کیا جو اس بھاری برجہ کے اڑھانے میں ضروری تھی چنانچہ میرویس اس مہم میں سردار اونکا ہوا جو خاندانی سردار اور نہایت لائق فائق اور ایران کی سلطنت کے ضعف و ناتوانی سے بخوبی واقف و آگاہ تھا اس سردار فامدار نے دلاوری اور عوشواری سے ایسا کام لیا کہ قندھار پر چھاپہ مارکر قبضہ و تصرف کیا اور ایرانیوں کو گرد نواح سے نکالا اور ممالک مفتوحہ کو اپنی قوم کے اہلی ملکوں سے ملا خیال کر بیچاے خود مستقل سلطنت قائم کی یہ کار نمایاں سنہ ۱۷۴۸ میں واقع ہوا بعد اوس کے ایرانیوں نے قندھار پر مدبر حملہ کیا اور ایک حملہ میں ابدالیوں نے امداد اونکی کی مگر بعد اوس سنہ ۱۷۱۶ میں ابدالیوں نے خلیجیوں سے ملاپ کر کے ایرانیوں کا متارہ کیا اور ہرات کو درایا اور خراسان کے بڑے حصہ واقعہ قندھو ایران کو پایمال کیا مگر تھوڑے دنوں بعد اُنکی باہمی عداوت

ہو گیا ہوئی اور ایرانیوں نے اُن کے خلاف و مذاق سے فائدہ اُٹھایا یہاں تک کہ سنہ ۱۷۲۰ تک دونو فریقوں سے مقابلہ کرتے رہے مگر غلجیوں کے سردار نے یہہ بڑا ارادہ کیا کہ خود ایران میں جا کر لڑیں اور اُس حکومت کی بھخ و بنیاد کو عدمہ پھونچا دیں جو ہم لوگوں پر زور ظلم کرتی تھی *

ایران کی فتح کا بیان

جبکہ کہ سنہ ۱۷۱۵ میں میرویس مرگیا تو بھائی اسکا چانشین ارسکا ہوا مگر اُس کی چانشینی پر بہت تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ میرویس کے بیٹے محمود نے زور زبردستی سے باپ کی گدی چھینی اور ایران کے حملہ کی تدبیر اُس نے جمائی مگر ظہور تدبیر سے پیشتر ایرانیوں کو ابدالیوں کے ہاتھوں سے بڑی بھاری شکست نصیب ہوئی تھی اور اسی ابدالی مشہد کو زور دہاڑ اپنا دکھا رہے تھے اور اوڑھکوں کے بھراکسیس سے بار اترنے اور یورش کرنے سے بڑی امداد اُنکو حاصل ہوئی تھی *

اس عرصہ میں ازجی لوگ بھی کوہ قاف سے نکلے اور ایران کے شمال مغربی حصہ پر دھاوا کیا اور حلیقت یہہ تھی کہ ایرانی سلطنت خاص اپنے بڑے چال چلنوں سے غیر ملکی حملوں کی نسبت بہت زیادہ کمزور و ناتوان ہو گئی تھی *

حاصل یہہ کہ پچیس ہزار آدمیوں سمیت محمود تندرہار سے روانہ ہوا چنانچہ کرمانکو لپیٹ لپیٹ کر یوں کتجانب ہڑھا اور وہاں سے سیدھا اصفہان کو چلا + *

دارالسلطنت کے متصل خاص کلنا باد میں ایرانیوں نے بڑی بھاری فوج سے مقابلہ اُس کا کیا جو بڑے ٹھانت سامان سے آراستہ پیراستہ تھی

+ جبکہ ابدالیوں کی مقابلہ میں چند زور کے لیئے محمود ایرانیوں سے متفق رہا تو اُس زمانہ میں کرمان پر قابض تھا — جوزف صاحب کی تاریخ نادر شاہ کے دیباچہ کا چوتھا فقرہ

چنانچہ چوبیس توپیں بھی اُس میں موجود تھیں + مگر ایرانیوں کی ہمدیں ہوئی اور صلاح و مشورے آگے منقسم اور مختلف تھے اور یہی باعث ہوا کہ افغانوں کو بھی فتح نصیب ہوئی بعد اُسکے تہڑی مدینہ گذر نے ہر خاص تھہان پر ۲۰ ریش کی بہرہ شہر اُس زمانہ میں ہری شان و شرکت اور نہایت کثرت کو پہنچا تھا + مگر وہ کثرت اُس موقع پر ایرانیوں کو بہت مشورہ ملی اسی لئے کہ جب ہتھیاروں نے دیکھا کہ شہر پناہ کی حفظ و حراست ہمارے حصاروں کی ممانع مزاحم ہی تو انہوں نے بسوں کو روکا اور حقیقت یہ ہے کہ ایسے بڑے شہر کا پورا محصورہ بس ہزار آدمیوں سے جو سرکار دہلی کے متصور نہ تھا مگر مہندوں نے فرج کے نقصان و قلت کو ہوشیاری چالاکی سے ایسا خوب پورا کیا کہ شہر کے رہنے والے ہرگز بھی دنوں میں کال کی آنتیں اٹھانے لگے یعنی ہوکوں مرنے لگے چنانچہ بہت سے مورخوں نے محصوروں کے واقع و مصائب کی مقدار ایسی ہی بیان کی جو ایسے مقصوروں کے مصائب سے چرگانی سمجھائی جاتی ہے اور ویسی مصائب بہت کم واقع

۱ ایرانی سیاحی مورخوں کی تیار و تارہ اور تمام سامان اُن کے کوچ مقام کے خیروں سے لیبار راست درست اور اُنکی ہوشیاری و ہمد و ہمد تھیں اور گھوڑے اُن کے تیار اور موسم زوروں تک سامان اُنکے بہت ٹھیک ٹھاک اور چمکتے دمکتے تھے و غلات اُنکے ہر چارہ ہتھیاروں کے پاس ایک ڈبرہ بھی تھا اور گھوڑے اُنکے سفر کے سارے دہلے پٹل اور سوار اُنکے روانے گھوڑے بھنے ہوئے اور سروج کی چمک کے ہلار ہوئی چمک دسک اُن میں موجود نہ تھی اور بڑے زور شور سے بہرہ بات اُنکے لشکر میں کوہ سوارے میں نہ فیروز تھاروں کے سرا کرٹی چمکول چیز اُنکے لشکر میں پائی جاتی تھی - - - - - مائلم صاحب کی تاریخ ایران جلد ایک صفحہ ۶۲۳

۲ - - - - - مائلم صاحب نے باتنامہ جہانگیر صاحب کے بعد در صفحہ ۱۶۲ میں بیان کیا کہ افغانوں میں چھ لاکھ آدمی بستے تھے مگر جب سیاحوں نے ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں کا اس شہر سے مقابلہ کیا تو اُن کے قول کے بموجب اسقدر اُس کی آبادی بتائیں کے قابل نہیں ہاں در لاکھ آدمیوں کی آبادی تسلیم کے قابل ہی

ہوتی ہیں + یہ لڑائی جو فریقین کے لحاظ سے برابر کی نہ تھی چھ مہینے سے کچھ کم قائم رہی اور استدر عرصہ اسباب کی دلیل ہی کہ ایرانیوں کی قوت ضعیف ہو گئی تھی اور تکلیف اٹھانے کی طاقت ان میں بقی نہ تھی اور جب کہ ایرانیوں کے وہ حملے جو شہر سے نکل کر کرتے تھے اور وہ کوششیں جو صوبوں کی فوج اوروں سے زبردستی کے رسد کی بار ہونے والوں کے معاملہ میں کرتی تھیں محض بیکار گلیں تو کام ناکم انہوں نے اطاعت کا بار اپنے سروں پر رکھا چنانچہ بادشاہ اپنے بڑے بڑے درباریوں کو عہدہ اپنے لیے اور لباس مانگی پہنکر شہر سے باہر نکلا اور آپ کو محصور کے حوالہ کیا اور اکتوبر سنہ ۱۷۲۲ کو محصور فیروز مند کے سر پر تاج اپنے ہاتھوں سے رکھا *

پہلے پہل محصور نے ایسی بڑی بخدا ترسی سے حکومت کی کہ اُسکی توقع نہ تھی مگر جب کہ قزاقوں کے قلعہ میں اُس کے محافظ سپاہیوں کو شہر والوں نے دھوکہ دے قتل کیا تو اُسکو اپنی جان کے لالہ بڑے اور بہت سے ایرانی سرداروں کو گردن مارا اور پاداش و تدارک کے دھمکے سے تمام مسلح باشندگان اصفہان کو شہر کے چھوڑنے پر مجبور کیا اگرچہ غلجیوں کے زور ظلم کو بہت مبالغہ سے بیان کیا + مگر ایسے چرواہے قوم کی سنگدلی اور ناخدا ترسی بکمال آسانی متصور ہو سکتی

+ عادی حزیں شاعر جو محاصرے کے زمانہ میں اصفہان میں موجود تھا ان سارے بیانات کو غلط بتاتا ہے اور خود تہمتی نہ منجملہ محصوروں کے کوئی آدمی بھری پیاس کے مارے نہ مرنے والا تھا بلکہ صاحب کا ترجمہ سرگزشت حزیں صفحہ ۱۱۲

+ منجملہ اُن مشہور حوالوں کے جو ابھی بیان ہوئے ایک مثال اُس زور ظلم کی دریافت ہو سکتی ہے چنانچہ ہیڈمرے صاحب جو مبالغہ کے عادی نہیں اگرچہ گالیے گالیے عام پسند انراہوں اور اُن سے زیادہ بڑی سندوں کو اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں یہ بیان کرتے ہیں کہ مشہور نے وہاں کے امیروں کا بال بچوں سمیت نام و نشان تک بچھوڑا یہاں تک کہ ایک ایک کر پکڑ کر شکاری جانوروں کی طرح قربان کیا بعد اُس کے یہ حکم دیا کہ ملکی جنگی محکموں کے آدمی جو پہلی سلطنت

ہیں جو یکایک اپنے ظالموں پر نہایت غالب ہو گئی تھی اور اپنی تعداد و شمار کی قلت و کمزوری کے لحاظ سے جو خوف و ہراس کے ذریعہ کے سوا کسی ذریعہ سے مستحضر قائم نہیں رہ سکتے تھے اور اس سے بڑے گونگے ہو گئے تھے۔

یہ بادشاہ درہم اور حکومت نکرنے پایا تھا کہ اس فکر و اندیشہ کے سارے جس میں وہ مبتلا تھا اور ان مذہبی ریاضتوں اور کفاروں کے شوروں سے چند روز اپنے اعتقاد کے موافق لازم بکڑا تھا سمجھ بوجھ آسکی ہو رہی تھی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ دیوانہ ہو کر سرگیا جو اپنی سرت مرا یا اوروں کے ہاتھوں سے مارا گیا بعد اس کے اپریل سنہ ۱۷۲۳ء کو اس کا بھتیجا اشرف خاں جانشین آسکا ہوا۔

یہ بادشاہ برا قوی و لائق تھا مگر ایران کی فتح کو پورا کرنے ناپا تھا کہ روس و روم اس کے درپے ہوئی اور ایران کی سلطنت کے دیانے پر دونوں نے اتفاق کیا اور یہ عہد ان کے آپس میں ہو گیا تھا کہ

مغربی صوبے روم کے تصرف میں رہیں گے اور شمالی صوبے دریائے

سے تفریق پاتے تھے جو ذیلیات سے ذیلیات صوبوں پر مقرر ہو رہیں ایک قلم قتل کیے جانے والے اس قتل کو پہلے بادشاہ کی ذات شناس کے پہرہ والوں سے شروع کیا جو تین ہزار آدمی تھے مشورہ ان کے فادر امام کا مصنف جس کے بیان کو سرکاری بیان سمجھنا چاہیئے اور اس کو یہ غرض تھی کہ مستحضر کی سنگدلیوں کو جلائے بتارے بیان کرتا ہے کہ اس نے سارے ایرانیوں کے قتل کا ارادہ کیا تھا اور جس دن کہ پٹھان کوروں سے اصرامان کو پھرنے لگی روز اس نے ایک سو چودہ آدمی قتل کرائے اور چھوٹے بڑے اور کھڑے کھڑے کی تمیز نہ کی اور وہی مورخ لکھتا ہے کہ تھوڑے دنوں بعد اس کو تاجہ نام نے بادشاہی نسل کا استیصال چاہا چنانچہ اٹتالیس شاہزادے قتل کرائے مگر ہزاروں کے قتل نام کے خیال سے یہ بیان اس کا مطابق نہیں ہوتا اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس سارے زمانہ میں شاہ حسین پہلے بادشاہ کو زندہ چھوڑا تھا اور قلعہ نظر اس سے کہ مستحضر ساتھ اس کے اسی سنگدلی سے پیش آئے مستحضر سے یہ شکایت اس نے پیش کی کہ مجھ کو چھوٹے سے مکان میں مستحضر کیا اور پانچ ظالم اور پانچ اونڈیاں خدمت کے واسطے مقرر کیں۔

— مائیک صاحب کی تاریخ ایران جلد ایک صفحہ ۱۲۲

و کسب تک روس کے پاس آدینکے اشرف خاں پہلے پہل روم والوں پر جھکا اور کئی لڑائیوں میں انکو شکست فاحش دیکر اپنی سلطنت کو ازور شمشیر ان سے تسلیم کرایا مگر باوصف اس کے اس ملک سے اونکو خارج نہ کر سکا جن کو اونہوں نے فتح کیا تھا اگرچہ بڑا پیٹر روسیوں کا بادشاہ اس لڑائی میں بذات خود موجود تھا مگر اشرف کو اس ملک کی قائد و قیادت کے باعث سے جس میں روسیوں کو آنا پڑا تھا اونہے بہت کم اندیشہ تھا ہاں مقام رشت تک جو سمندر کاسپین کے جنوب میں واقع ہے روسی آہ و بچہ تھے بعد اوسکے اونکی ترقی میں رخنہ پڑا اور پیٹر کے مرجانی سے لڑائی بھڑائی سے باز رہے *

نادر شاہ کی عروج ترقی کا بیان

اشرف کا بڑا مہیب دشمن قریب اوسکے ملک کے پیدا ہو چکا تھا تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ شاہ حسین کا بیٹا مرزا طہماسپ افغان سے بہاگ کر قوم کچر کی پناہ میں بیٹھا تھا جو بھر کاسپین کے کنارہ پر بسنے تھے اور وہ اس لوگوں میں صرف نام کا بادشاہ تھا اوسکی قسمت کے بدلنے کی پہلی علامت یہ تھی کہ نادر قلی جو بڑا سورما سہاوی گذرا اور بلاد ایران میں جواب اوس کا اب تک پیدا نہیں ہوا جان و مال سے شریک اوسکا ہو گیا *

نادر قلی نے پہلے پہل قزاقوں کی طرح ادھر ادھر سے فوج اکٹھی کی تھی مگر آپ اپنے ملک کے چھوڑانیکے ارادے پر نمایاں ہوا چنانچہ اس نے اپنے طور و طریق اور کامیابیوں کے نمونوں سے ایرانیوں کی موٹی مذہبی حرارت اور سوتی دلیری دلاوری کو جٹایا اور قوم کی شان و عزت کو شکستہ کیا یہاں تک کہ تھوڑی تھوڑی اوس بڑی حالت سے جس میں وہ دینی ہڑی تھی ایسی سپاہیانہ عمدہ حالت کو پہنچے جو کسی زمانہ میں پہلے نصیب اونکو نہ ہوئی تھی *

پہلے وار اس نے یہ مہم سر کی کہ مشہد پر قبضہ کیا اور ایدالوں اور معتد خاں سیستان والے سے سیستان کو چھینا جو مشہد سمیت

آس پر قابض و متصرف ہو گئے تھے بعد آس کے اشرف خاں کے تخت حکومت والے غلجیوں سے شمالی حد پر جان نوز کر لیا بھڑا اور کئی اڑائیوں میں کشور ایران کی جنوبی حدوں تک پہنچایا اور انکی فوجوں کو مغرب سا جہنم پوریاں تک کہ وہ پراگندہ ہو گئے اور متبرضہ ملک کا قبضہ چھوڑ بیٹھی جس پر سات برس تک قابض و متصرف رہے تھے بہت سے آدمی مارے گئے اور باقی بچے سبھی گور کی دایسی پر جنگوں میں ہار گئے یہاں سے مرگئے اور سالہ جنوبی سالہ ۱۷۲۹ ع میں ایک بلوچ سردار نے گورن اور قندھار کے درمیان اشرف خاں کو قتل کیا بعد آس کے ناکور قلاتی نے رومیوں پر دستاویز کیا جن کے قبضہ و تصرف میں اشرف خاں کے عہد نامہ کے ذریعہ سے کسبند ایران کا ملک اب تک باقی رہا تھا جب کہ آس نے تیریز کو رومیوں کے دخل و تسلط سے نکالا تو اوس کو ابدالیوں کی معاونت کا پرہا لگا اور خراسان کی واپسی پر منجور ہوا ۔

جب کہ بڑے دار آس نے آس قوم پر کامیابی حاصل کی تھی تو اپنی کامیابی کے بعد ایسی معقول تدبیریں کرتے تھے جن کے ذریعہ سے لوگوں کو اپنی جانب مائل کیا تھا پھر کہ اون ذریعوں اور غلجیوں اور ابدالیوں کی باہمی عداوت سے ایک نئی فوج کو حامی کار اپنا بنایا تھا اور اوس فوج کے سردار کو شہادت کی حکومت تدارف کی تھی مگر اب ایک فوج نے جو منجملہ ابدالیوں کے نادرشاہ کا مخالف تھا ایسا غلبہ حاصل کیا تھا کہ خراسان کو روندنا اور مشہد کو چاروں طرف سے گھیرا جو اوس زمانہ میں نادرشاہ کے بھائی ابراہیم کا متبرضہ تھا جس کو اون لوگوں نے شکست فاحش دیکر مغلوب و منجور کیا تھا بلکہ ان ابدالیوں نے غلجیوں سے رفاقت پیدا کی تھی مگر وہ رفاقت بہت تھوڑے دنوں باقی رہی چنانچہ بعد اوس کے ایسی ناچاقی ہوئی کہ پہلے کی نسبت زیادہ مخالفت پہیلی حاصل یہ کہ یہ اڑائی جو نادرشاہ کو ابدالیوں سے

پیش آئی پہلے کی نسبت بہت زیادہ دشوار تھی یہاں تک کہ ہرات کے متعلقہ علاقے میں دس مہینے صرف ہولیدے مگر اب ابدالی پورے پورے مطلع و محکوم اوس کے ہو گئے بعد اوس کے پھر تالیف قلوب کی تدبیریں دوبارہ برقیں اور اسلئے کہ وہ تھوڑے دنوں بعد اوس کے سنی ہو گیا تھا تو ابدالی لوگ اوس کے چار نثار ہو گئے *

اب لڑائیوں میں بہت مدد کے گزرنے سے ایران کے کام کاج اچھی حالت پر نہ رہے اور اس لیے کہ حکومت کا انصرام اس بات پر ٹھہرا تھا کہ فوج کو لڑائیوں کے کام کاج میں مصروف کرے تو شاہ طہماسپ اپنے سپہ سالار نادر قلی کے ہاتھوں میں جیسا کہ قیاس بھی چاہتا ہی ایک کھانے کی طرح چلتا پھرتا تھا مگر جب کہ دارالسلطنت پر قبضہ و دخل اُس کا دوبارہ حاصل ہوا اور ساری قلمرو میں اُس کی سلطنت تسلیم کی گئی تو بات اُسکی بن پڑی اور دستور یہہ تھا کہ نادر قلی کے پہونے کے زمانہ میں بادشاہی کے کاربار اُس کے قبضہ و قدرت میں ہوتے تھے *

نادر قلی حکومت کے انتقال سے جی میں بڑھم ہوا اور جب وہ خراسان کے کاموں کا تصفیہ کرچکا تو امڈھان کو باگ اٹھائی اور وہاں پہونچکر اُس قدر سے فائدہ اٹھایا جو لوگوں کے دلوں میں شاہ طہماسپ کی چانسی سے بایں وجہ پیدا ہوا تھا کہ اُس نے رومیوں سے ایک بڑا عہد نامہ کیا تھا چنانچہ اُس نے اُس کو تخت سے اتارا اور اُسکے شہر خوار پورے کو نام کا بادشاہ بنایا اگرچہ یہہ انتظام اُس کی سلطنت کا آغاز سمجھا جاتا ہی مگر جب تک اُس نے ایران کی بادشاہت کو کھلم کھلا اختیار نہ کیا کہ بہت سی فتوحات اُس کو روم و روس پر حاصل نہوئیں اور وہ سارے ملک اُس کے قبضہ و تصرف میں داخل نہوئے جو ایران کے دخل و تسلط سے نکلکر روم و روس کے تحت حکومت داخل ہوئے تھے بعد اُس کے دونوں سلطنتوں سے اشتی کی اور انہی

بادشاہت سے پہلی فوج کو لیکر مغان کے میدان میں گیا اور ملکی جنگی
انسروں اور ضلع کے خاکسروں اور قلعرو کے بڑے بڑے معززوں کو چار لاکھ
ادبوں کے قریب قریب بیان کیے گئے طالب فرمایا چنانچہ اُن لوگوں نے
باہم متفق ہو کر ایک آواز سے تاج و تخت اُس کے سامنے پیش کیا
مگر پہلے اُسے حیلہ بہانہ سے ایسے بہاری بوجھ کے اٹھانے میں تامل کیا
اور بعد اصرار و التماس کے اس شرط پر وہ بہاری بوجھ اٹھایا کہ ہلا ایران
میں تشریف کا نام نشان باقی نہ رہے اور نسلوں کی روشنی جگمگ پہلے
پہلے + واقعہ سال ۱۷۳۶ ع میں واقع ہوا *

تبدیل مذہب سے نادر شاہ کو یہ توقع غالب تھی کہ ہندو خاندان کا
حسب و اخلاق ایرانیوں کے دلوں سے دھویا جاویگا جسکو استغناقی اس
سلطنت کا اس وجہ سے زیادہ قوی تھا کہ وہ شیعوں کا پیشوا اور حامی
تھا مگر ایرانی لوگ اپنے مذہب میں درجۂ عقیدت ویسے ہی کم رہے
جیسے کہ وہ پہلے سے تھے چلے آئے تھے غرض کہ نادر شاہ کی تدبیر
مذکورہ صدر نے یہ نتیجہ بخشا کہ اوس کی رعایا کے دلوں میں مہر و
اخلاص اوس کا باقی فرما اور ایسی بڑی طرح پہلی ڈھولی کہ شاہ رعیت
پر اوس کے پہلے بھول کا اثر برآمد ہوا *

آخرچہ نادر شاہ اس وقت میں اوسے ہوئے نتیجوں سے ہندوئی و انقلاب
نہ تھا مگر اوس کی سنجیدہ میں بڑی بات آئی کہ جو تخت اپنی
مسلک فرمائش کی بدولت قائم ہوا وہ انہوں کے ذریعہ سے بحال و برقرار
رہ سکتا ہی چنانچہ اُس نے اپنے وطن والوں کے فخر و عزت کو ایسے
شاداب و قارہ کرنا چاہا کہ اُن دلچسپیوں سے جنہوں نے پہلے وقتوں میں
ایرانیوں پر غلبہ پایا تھا انتقام اوروں اور قندھار کو ایران کی قلعرو میں
دوراندہا خلی کرے *

+ نادر نامہ اور جواہر صاحب کی کتاب جلد پانچ صفحہ ۲۳۷ ہینرے صاحب نے
بیان کیا کہ نادر شاہ نے یہ شرط کی تھی کہ سنیوں کا مذہب ایران میں گزارا
کیا جائے اور بعد اُس کے تشریف کا نام نشان باقی نہ ہوگا جارت *

اس مہم کی غرض سے بڑے بڑے ٹھانٹ اس نے سنواری اور ایسی ہاری فوج سمیت اس مہم پر روانہ ہوا جس کو بعض مورخوں نے اسی لاکھ آدمی بیان کیے + ابدالیوں نے اسی موقع پر دلی امداد اس کو دی اور خلجی دل شکستہ ہو کر ادھر ادھر چلے جانے پر اسادہ ہوئے مگر باوصف اس کے لڑائی بھڑائی کی ذاتی ہمت نہ ہاری تھی اور ایسے کمزور نہوئے تھے کہ لڑائی کے بدون اطاعت قبول کرتے غرض کہ برسوں کے سخت محاصرے کے بعد قندھار کے دھاوے پر جرات کر سکا اور باوجود اس کے بھی کئی بار اس سے پہلے کہ مارچ سنہ ۱۷۳۸ع کو قندھار فتح ہو چکا تھا خلجیوں نے اونکو مار پیٹ کر بھکایا اور محاصرے کے دنوں میں قندھار کے گرد نواح کے بہت سے حصہ کا انتظام اس نے کیا اور اسی زمانہ میں اس کے بیٹے رضا تلی مرزا نے جو مقام مشہد مقدس سے اوزبکوں پر چڑھ کر گیا تھا ایک موبہ بلغھی کو قتل کیا بلکہ دریائے اکسیس پر شاہ پنخارا کو شکست فاحش دی جو بذات خود لڑائی میں مرچود تھا *

نادر شاہ اعتدال مزاج اور تدبیر مملکت کے لحاظ و احتیاط سے مقام و موقع دیکھ کر اپنے مخالفوں یعنی خلجیوں سے بطور اپنی رعایا کے پیش آیا چنانچہ اس نے تباہی ایران کے انتقام میں جو خلجیوں کے ہاتھوں سے ظور میں آئی تھی کوئی سخت معاملہ نہرنا اور منجملہ اون کے بہت سے لوگوں کو اپنے لوگوں میں بھرتی کیا ہاں اس قدر برائی تو کی کہ کسی قدر خلجیوں کو اون کی اراضیات مشہد سے بیدخل کیا جو قندھار کے گرد نواح میں واقع تھیں اور وہ اراضیات ابدالیوں اور خاص

۱۔ مالک صاحب کی تاریخ ایران جلد ۲ صفحہ ۶۸ اور ہیئرے صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ۲ صفحہ ۲۵۵ میں بیان کیا کہ اسی ہزار آدمیوں کے پیچھے پیچھے تیس ہزار آدمی لگے چلے آئے تھے مگر مشرب اٹک کے لسان سے اسقدر جمہیت قیاس سے غلط ہی اس لئے کہ وہاں اسی بڑی بڑی نوحوں جیسے ہندوستان میں عموماً جمع کی جاتی ہیں وہ کم فراہم ہوتی تھیں

ایسے ابدالوں کو غنایت فرمائیں جو نیشاپور کے متصل خراسان کے مغرب میں بسے رستہ تھے * †

نادر شاہ اور حکومت ہندوستان کے نزاعوں کا بیان

جب کہ نادر شاہ نے خلیجوں کا ملک فتح کیا تو سلاطین قیمریہ کی حدوں تک داخل و قابض ہو گیا اور ان کی سلطنت کی غایت کمزوری اور نہایت ناخواندی اوسکی نظر سے مستور و مخفی فرعی اور حبسی کہ ہندوستان کی سلطنت پر چڑھائی کرنے کی مہمل و رغبت بایں نظر دامنگیر اوس کو ہوئی کہ ہندوستان کی زرخیزی اور نوکری سے ایران کے تمام شدہ ذریعوں کا نقصان ہوگا کرے تو یہ وجہ بھی اوس سے کچھ کم باعث نہوتی تھی کہ ہندوستان کی مہم کے ذریعہ سے اوس کا نوچرنگو جو آج اوس کی تخت حکومت میں عمرانی کاٹی ہیں لڑائی بھڑائی میں مصروف رکھے اور ان کے زور و قوت اور ہمت و شجاعت کو چسکو اہستہ لڑائی جھگڑوں میں صرف کرتے ہیں ایسے بڑے کاموں میں لگا دے جو ان کو مقبول و پسندیدہ تھے *

† جوزف صاحب کا ترجمہ نادر نامہ کا جلد پانچ صفحہ ۲۷۵ خلیجوں کی فتح و ظفر کا بیان جو اس تاریخ میں مذکور ہوا وہ امام کی قریب قریب ہیضوے صاحب کی تاریخ اور نادر نامہ اور نادر شاہ کے مخصوص حالات مندرجہ نادر نامہ سے لیا گیا اگرچہ ہیضوے صاحب آپ ایک سمجھ بوجھ نا آدمی اور مناسب پسند تھا مگر جو حالات اُس نے لکھے وہ بعض اوقات اُن حالات کے ترجمہ کی سند پر مبنی تھے جنکو نادر فرسنگی پورٹ دالے نے لکھا تھا اور اگرچہ یہ ترجمہ عمدہ عمدہ غبروں پر مشتمل ہی مگر اُس میں بہت سی ایسی غلط خیالیاں اور رنگیں بیانییاں اسی حالات کے علاوہ بھی پائی جاتی ہیں جن پر بہت سا بھروسہ نہیں ہو سکتا یہ ترجمہ کز کے ترجمہ سے بڑی مشابہت رکھتا ہی جس کا بیان شاہجہان کی سلطنت کے بیان میں ہو چکا اور فرسنگی کی خاص کتاب بعد اُس کے جرمنی میں ملاحظہ ہوئی مگر میری نظر سے کہیں نہیں گذری نادر نامہ فارسی تاریخ تھانیق مرزا مہدی کی ہی جسکی نسبت سر جان مالکم صاحب نے بیان کیا کہ وہ مورخ نادر شاہ کا معتقد پیرومنشی تھا اگرچہ وہ نادر شاہ کا وزیر اور مداح تو تھا مگر ابراہیم کی نسبت نہایت راستہ کو اور راستی پسند تھا اور نیز طرز بیان اُس کا جیسیکہ جوزف صاحب کے فرانسیسی ترجمہ سے واضح ہوتا ہی ابراہیم کی طرز تصویر سے بہت زیادہ صاف اور مختصر ہی *

جب کہ نادر شاہ ہندوستان کے متعاضدہ میں مصروف تھا تو اُس نے دہلی کے دربار سے گرفتاری یا اخراج اُن چند افغانوں کا چاہا تھا جو غزنوی کے پاس ہروس کے ملکوں میں بھاگ کر گئے تھے اور اصل حقیقت یہ تھی کہ ہندوستان کی سلطنت اُس قابل نہ تھی کہ وہ درخواست مذکورہ کو قبول کرتی علاوہ اُسکے یہ بھی دریافت ہوتا ہی کہ اس سلطنت نے نادر شاہ کی نادر شاہی کے قبول و تسلیم میں کونہ تاہل کیا تھا غرض کہ نظر و جرحہ مذکورہ درخواست کے جواب میں بہت عرصہ گذر گیا اور جب کہ جواب اُس کا نہ پہونچا تو نادر شاہ نے تساہل و غفلت کی بڑی شکایت کی اور بہت برا بھلا کہہ کر کچھ توقف نہ کیا چنانچہ سیلاب کی مانند آگے کو غزنوی د کابل پر بڑھا بعد اُس کے سنہ ۱۷۳۸ع مطابق صفر سنہ ۱۱۵۱ھ ہجری میں ایک ایلچی یہاں سے دہلی کو روانہ کیا جس کو پہاڑی پٹھانوں نے ٹھکانے لگایا یہاں تک کہ نادر شاہ نے ہندوستان کی چڑھائی کو نا واجب نہ سمجھا اور اُس کے لیے مہانہ معقول پایا چنانچہ تھوڑی دقت کے اُٹھانے پر کابل پر قابض ہوا اور کئی مہینے تک اُس کے قریب و جوار میں انتظام کی ضرورت سے بھرا رہا اور جازوں کے آنے تک اپنے کوچ و رحلت کو شوقی جانب سے ملتوی رکھا بعد اُس کے ماہ اکتوبر سنہ ۱۷۳۸ع مطابق شعبان سنہ ۱۱۵۱ھ ہجری میں کوچ و مقام کو جاری کیا مگر دہلی کا دربار اب مرہٹوں کے خوف و ہراس اور اپنے خاندانی فسادوں میں ایسا مبتلا تھا کہ نادر شاہ کی میل و حرکت پر بہت سی توجہ نہ کرسکا اور جب کہ نادر شاہ ایوان کی قدیم قلعرو میں لڑتا چکھرتا رہا تو دہلی کے دربار والے کمال بے پروائی سے اُس کو دیکھتے رہے یہاں تک کہ جب اُس نے دہلی کے خاص ملک متبوضہ پر حملہ کر کے کابل پر قبضہ کیا تو اُن کو جب بھی یہی توقع تھی کہ پشاور و کابل کے درمیانی پہاڑی لوگ اُس کے اترنے کے مانع مزاحم ہونگے مگر تقدیر سے یہ معاملہ پیش آیا تھا کہ انتظام و درستگی

کے رتھوں میں چار روپہہ پہاڑی قوموں کو اس نظر سے ادا کیا جاتا تھا کہ دلی کی سلطنت کا رعیب داب اُس کی بدولت اُن قوموں میں قائم رہے توڑے عرصہ سے نہ پہونچتا تھا اور اسی وجہ سے اگر اُن پہاڑیوں کو قوت بھی حاصل تھی تو وہ لوگ اوائے بیچ میں ہونے کے خواہاں نہ ہونے کیلئے کہ جسقدر دلی کا دربار پہونچے وہ پروا و غفل تھا ویسے ہی اس وحشت اثر شاہی کے سنے سے پریشان و ہراساں ہوا کہ نادر شاہ پہاڑوں سے آگے نہ بڑھا اور اُس توڑی سی ہندوستانی فوج کو جو ہمارے ایک حاکم کی حکومت نامہ اوس کے مقابلہ پر آئی تھی شکست فاش دیکر اٹک تک پہونچا اور وہاں کشتیوں کا بیل بٹاکر پنجاب میں داخل ہوا اور اُن کو بلا تھکاشا چلا آتا ہی یہ خبر نومبر سنہ ۱۷۳۸ء مطابق رمضان ۱۱۵۱ ہجری میں مشہور ہوئی *

نادر شاہ کو اُس مختلف مقابلہ کے سوائے جو لاہور کے حاکم سے ظہور میں آیا تھا جتنا تک کرانی بڑی چھوٹی روک ٹوک بھی پیش نہ آئی یعنی دلی سے سو میل کے اندر اندر بلا تھک چلا آیا اور کسی کے چوں بھی نہ کی اور جب وہ وہاں پہونچا تو ہندوستانی فوج کے قرب و جوار میں آپ کو پڑا *

محمد شاہ نے بڑی جلد و جہد آٹھ کر توڑی بہت فوج اکٹھی کی تھی اور اسے جانا بھی بادشاہ سے "املا" تھا چنانچہ دونوں کرنال کی جانب روانہ ہوئے جہاں برا لاؤ لشکر آندا ہوا تھا اور جب کہ نادر شاہ آچکا تھا تو سعادت خاں اردہ کا نائب سلطنت بھی اُسی زمانہ کے قریب اپنے بادشاہ کی فوج کے قرب و جوار میں پہونچا تھا مگر ایرانیوں نے یہ جاننا کہ سعادت خاں کو بادشاہ کے لشکر سے ملنے نہیں چھوڑنا یہی باجم مقابلہ ہوا اور یہی مختلف مقابلہ بڑی لڑائی کی صورت ہو کر گیا مگر ہندوستانی سپاہی ایرانی آزمودہ کاروں کی نگر نہ آتھا سب سے اور حقیقت یہ تھی کہ وہ سپاہی اِس میدان میں اتفاق و

مشہوریت بدوس اضطراب کی حالت میں لڑنے کو لائی گئے تھے چنانچہ آصف چاہ اصلی یا جمالی غلط فہمی سے لڑائی میں شریک و شامل نہوا + *

غرض کہ اس خبری پر یہ نتیجہ مترتب ہوا کہ ہندوستانی فوج تباہ ہوئی خاں دوراں خاں سمہ سالار مارا گیا اور سعادت خاں پکڑا گیا اور محمد شاہ کو اس کے سوا کوئی چارہ باقی نہ رہا کہ اُس نے آصف چاہ کو اطاعت کا پیام دیکر بھیجا چنانچہ پندرہویں ذی قعدہ سنہ ۱۱۵۱ھ بمطابق دیرھویں فروری سنہ ۱۷۳۹ء کو چند ہمراہیوں سمیت آپ ایرانوں کے لشکر میں گیا نادر شاہ نے بڑی آؤ بہکت اُسکی کی اور اُسی روز اُس کو اُسکے لشکر میں واپس جانے کی اجازت فرمائی مگر اس تعظیمِ تکریم کی نظر سے بختری فائدے اُٹھانے سے باز نہ رہا چنانچہ اُسے محمد شاہ کو اپنی فوج میں شامل ہونے پر مجبور کیا اور دونو بادشاہ دلی کو روانہ ہوئے بعد اُس کے جو دونو بادشاہوں میں خط کتابت جاری رہی یہاں اوس کا بہت سے لوگوں نے طرح طرح سے دیاں کیا اور آصف چاہ اور سعادت خاں کی باہمی مخالفت کی بدولت اوس خط و کتابت میں تھوڑے بہت خلل قریب آئی مگر کوئی ہوا نتیجہ مترتب نہوا اس لئے کہ نادر شاہ کو اپنی قوت پر پورا قبضہ و تصرف حاصل تھا اور اس بات کے بتانے کو کہ اوس قوت کو کس طریقہ سے برتے سرتے کسی سکھانے پڑھانے والی کا محتاج تھا *

ماہ مارچ سنہ ۱۱۵۱ء کو نادر شاہ اور محمد شاہ کی دونوں فوجیں دلی میں داخل ہوئیں اور دونوں بادشاہوں نے بادشاہی محنتوں میں نزول فرمایا

+ نادر شاہ کی سرگذشت صفحہ ۱۵۲ میں جس روز نامہ کا ترجمہ فریزر صاحب نے لکھا ہی اُس کے پورچب نادر شاہ کی ساری فوج اور ہمراہیوں سمیت جو ساری مسلح تھے ایک لاکھ ساٹھ ہزار آدمی تھے مگر اُس کی فوج کے ایک اخبار نویس نے جو بمقام پشاور اُس کی فوج میں داخل تھا سترھ چوسٹھ ہزار سپاہی اور چار ہزار بھیڑ بنگاہ اُس کی بیان کی ۱۲ (یضا صفحہ ۲۲۰ و ۱۲۱)

نادر شاہ نے تھوڑی سی فوج کو شہر میں منقسم کر کے یہاں حکم صادر فرمایا کہ فوج کے قانونوں کی سخت پابندی عمل میں آئے اور باشندوں کی حفظ و حراست کے لئے ہرگز ہتھائے جاؤں *

بارصفت اس کے کہ نادر شاہ نے یہاں دراز اندیشیاں اور ہوشیاریاں برپا کر کے ہندوستانی اس سے راہی نہ ہونے چنانچہ ان پیکاروں کی خونخواری کو ہرگز ہمت سے دیکھ نہ سکے اور ان کے دلی میں گھس پھلنے سے نہایت کرتے تھے + *

دوسرے دن یہاں ہوائی اور آبی گلی کہ نادر شاہ نے وفات پائی اور چوں ہی کہ دلی کے گلی کوچوں میں یہاں خبر پہنچی تو ہندوستانیوں کی نفرت بلا مزاحمت ظاہر ہوئی اور ایرانیوں کا قتل ہونا شروع ہوا اور جس طرح سے کہ ایرانی سپاہی جگہ پہلے ہوئے تھے اوسکی وجہ سے بہت سے لوگ ان کے ہندوستانیوں کے غیظ و غضب کے قربانی ہوئے ہندوستانی امروں نے ایرانیوں کے ہتھیاروں میں کوشش کی بلکہ بعض بعض امروں نے ایرانیوں کو قانون کے حوالہ کیا چنانچہ محتسرایرنکی حفظ و حراست پر متعین کہئے گئے تھے + اگرچہ نادر شاہ نے پہلے پہل تو نسا کا دیانا چاہا اور اس بات کے دریافت ہونے سے گوشت رنجیدہ ہوا کہ وہ نسا راست پھر بدوا رہا اور انزل کی جگہ آسکو ترقی حاصل ہوئی بارصفت اس کے صدمہ کو گھوڑے پر سوار ہو کر اس نظر سے باہر نکلا کہ اس کو چہتا جاگتا دیکھ کر پھر اس و اسان قائم ہو چارے اور چوں ہی کہ وہ باہر نکلا تو پہلے پہل اس نے گلی کوچوں میں اپنے ہم وطن

۱ فریئر صاحب کا بیان

۱ مای حزیں نے بیان کیا کہ سات سو ایرانی مارے گئے اور یہاں ہرجب بیان مندرجہ صفحہ ۲۸۱ مای کتاب حزیں کے جسکو باغور صاحب نے مرتب کر کے چھاپا تھا اور اس کے ترجمہ کے ۲۹۶ صفحہ میں سات ہزار لکھ ہیں مگر یہاں چھاپہ کی صاف قلمی ہی اور سکاٹ صاحب کی جلد در صفحہ ۱۰۷ میں ایک ہزار آدمی بیان کیئے گئے

بھائیوں کی لاشوں کو پڑا ہوا دیکھا مگر اس پر بھی جوش اُس کو نہ آیا یہاں تک کہ ادھر ادھر سے ہتھوڑے پھینکے گئے اور چاروں طرف سے غور و بان اُس پر برسنے شروع ہو گئی اور یہ نوبت پہونچتی کہ ایک سردار اُس کا جو اُس کے پہلو میں جاتا تھا اُس گولی کا نشانہ ہوا جو خاص اُس پر چھوٹ کر اُٹی تھی غرض کہ جب نادر شاہ نے یہ دست درازیاں دیکھیں تو وہ نہلا پیلا ہوا اور عام قتل کا حکم سنایا + چنانچہ صبح سے بہت دن چڑھے تک وہ حکم قائم رہا اور اُس کی بدولت وہ صورتیں ہمیشہ اُنیں جو لوٹ مار اور لوہہ لالچ اور پاداش و تدارک کی نظر سے پیدا ہوسکتی ہیں یعنی شہر کو چند مقاموں سے ایسا جلایا پہونکا کہ وہ آتش بازی کا تماشا اور شور و غل و ہیرانی کا نمونہ بن گیا *

جب کہ نادر شاہ قتل عام سے سیر ہو چکا تو محمد شاہ یا اُس کے وزیر کی شہادت سے غیظ اُس کا تھنڈا ہوا اور قتل کی ہنسی کا حکم سنایا گیا اور انتظام اُس کا ایسا معقول تھا کہ جوں ہی قتل کی ہنسی کا حکم صادر ہوا تو روں ہی فوج نے تسلیم کیا + اور کسی نے دم مارا اور

+ فریزر صاحب کا بیان

+ اسناد قتل کے مقدمہ میں لوگوں کے بیان مختلف ہیں چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ نادر شاہ قتل کے سارے وقت رکن الدولہ کی چھوٹی مسجد میں جو چوہری بازار میں واقع ہے غمگینوں کی صورت بنائے جب چاپ بیٹھا رہا اور محمد شاہ اور اُس کے امیر اُس کے دربار آئے کی جسارت پا کر اُس کے سامنے آئے اور سرجھکائے ہوئے کھڑے رہے یہاں تک کہ نادر شاہ نے بولنے کی اجازت دی محمد شاہ نے پہلے آنسو بہائے اور بعد اُنکے بہت پھوٹ پھوٹ کر رو دیا اور نہایت کڑ گڑا کر یہ کہا کہ میری رعیت کی جان ہنسی کرنی چاہیئے اگر اِس غیر قرین قیاس واقعہ کی سند کڑ صاحب کی سند سے بہتر ہوتی تو نہایت بہتر ہوتا مگر قتل عام کی شرح و بیان میں وہ بیان اچھا ہی جس کو جزیرن نے قلمبند کیا اِس لپٹے کہ اُس نے اُس واقعہ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اور اُس کے بیان کو سیر المتأخرین والے نے لفظ بلفظ نقل کیا دوسرا بیان اِس عام قتل کا اُس ہندوستانی منشی کے روز نامچہ میں پشوری مندرج ہے جو سر بلند خاں مذکور کا مہر منشی تھا اور اُس روز نامچہ کو فریزر

قانون کے ہاتھ چہاں کے نہیں رکھئے مگر دایہ والوں کی تعلیمات امور
موقوف نہوئیں اس لئے کہ نادر شاہ کا برا مطلب ہندوستان کی
چڑھائی سے یہ تھا کہ اُس کے مال و دولت سے آپ کو مالا مال کرے
اور جب سے کہ اُس نے فتح پائی تھی تب ہی سے روپیہ کے اخذ و جر
کے رنگدھنگ اوس نے دالہ تھے جس کا وہ خدواہاں تھا چنانچہ پہلے پہل
مشیر اوس کا سعادت خاں ہوا مگر دایہ کے ہونچنے پر توڑی مدت
گذری تھی کہ سعادت خاں سرگیا ہوا اوس کے سرانڈ خاں ہندوستانی
اور ماسپ خاں ایرانی روپیہ کے اخذ و جر پر متعین ہوئی چنانچہ
کار و بار اوس کا جر بجائے خود سخت ناگوار تھا نادر شاہ کی سختی
اور بے قراری سے اور بھی زیادہ ہوا اول اونہوں نے بادشاہی خزانوں
اور چراغروں پر قبضہ کیا جن میں تخت طاؤسی بھی داخل تھا بعد
اوس کے کئی بڑے امیروں کا تمام اسباب ضبط کیا اور باتیروں کو اس
پر مجبور کیا کہ اپنے مال کا بہت سا حصہ باقی ماندہ مال کے توازن
میں ادا کریں بعد اوس کے چھوٹی چھوٹی ملازموں اور عام باشندوں
پر مقررہ ہوئی اور شہر کے دروازوں پر اس غرض سے پہرہ بندیاں
دوائیں کہ کوئی آدمی شہر سے باہر نکلے نہوئے غرض کہ ہر آدمی اپنے

صاحب نے اپنی تاریخ نادر شاہ میں درج کیا بعد اُس کے جو معاملے گذرے جس میں
سے تھوڑے سے معاملوں میں خود یہہ مورخ روز نامہ والا بھی شریک و شامل تھا اُس
روز نامہ میں بہت تفصیل ہے مندرجہ ذیل خبریں کا بیان یہہ ہی کہ درپہر تک
قتل جاری رہا اور مقتول شمار و حساب سے خارج تھے فوراً صاحب نے ایک لاکھ
بیس ہزار آدمی سے ایسا ذبحہ لاکھ تک لکھ مگر نادر نامہ کے مصنف نے غالباً راست
راست کے قریب قریب لکھا بلکہ کم بیان کیا ہے کہ یہہ وہ لکھتا ہی کہ تک دن پھر وہ
حکم جاری رہا اور تیس ہزار آدمی قتل ہوا مارے گئے اور سبک صاحب کی جگہ
در صفحہ ۲۰۷ میں آٹھ ہزار آدمی قتل ہوئے مگر صاحب موصوف نے کوئی سند
نہیں لکھی جس پر اُس کی بنیاد قائم ہی یہہ بات قریب سے باہر ہی کہ اتنے
کوتلوں تک بیس ہزار آدمی کے ہاتھوں سے جو خاص اس کام پر متعین کیئے گئے
تھے ایسا کشت و خون واقع ہوئے جس کا مقابلہ صرف کافی نکار سکے اور باوصف اسکے
آٹھ ہزار آدمی مارے جاویں

مال کے ظاہر کرنے اور بحسب اُس کے تاوان کے دینے پر مجبور ہوا اور ہر قسم کا ظلم اور ہر طرح کی سذگدلی روپیہ کی تحصیل میں ہوتی گئی یعنی معزز لوگوں کو روپیہ کے اقرار کے لیے مارا پبتا گیا اور بہت سے لوگ اُس بدسلوکی کے مارے مرگئے جو ساتھ اُن کے ہوتی گئی اور بہت سے بے گناہوں نے آبرو کے پیچھے جان اپنی کھوئی بستی سونپی ہو گئی اور اس چین کا نام نہا اور ہر گھر میں رونے پینے کی آواز بلند تھی پہلے عام قتل کا ہنگامہ برپا نہ تھا اور اب خاص خاص لوگوں کی جانیں تلف ہوتی تھیں † *

صوبوں کے حاکموں سے بھی امداد اور تاوان لیا گیا اور یہاں تک تحصیل کی ذمیت پہنچتی کہ نادر شاہ کو اُن مختوجوں کے خالی ہونے کا پورا پورا یقین ہوا جن سے دولت کا حصول ممکن تھا بعد اُس کے اُس نے واپسی کی تیاری کی اور محمد شاہ سے ایک عہد نامہ لکھایا جس کی رو سے مغرب اٹک کا تمام ملک اُسکے قبضہ و تصرف میں داخل ہوا اور تیموریوں کی ایک شاہزادی اپنے بڑے رضاعی کو بیاھی اور محمد شاہ کو دوبارہ تخت پر بٹھایا اور اپنے ہاتھوں سے بادشاہی کے سارے زور اُس کو پہنائی اور ہندوستانی امیروں کو بہت تاکید فرمائی کہ بلا حاجت و تکرار اُس کی اطاعت کو فراموش نہ کریں سمجھنا ورنہ بہت بڑے انتقام کے منتظر رہنا اور آپ کو بڑے عتابوں کا مورد سمجھنا غرض کہ نادر شاہ اٹھارہ دن دلی میں رہا اور چلتے ہوئے اسقدر خزانہ ساتھ اپنے لیکیا کہ تحصیل اوسکی آٹھ نو کروڑ روپیہ اور کئی کروڑ روپیہ کی سوئے چاندی کی اینٹوں اور چھاری چھاری اسماعیوں اور ہر قسم کے لباسوں پر مشتمل تھی علاوہ اُن کے ایسے ایسے گراں بہا جواہر لیکیا جن کی قیمت کا تخمینہ نہیں ہو سکتا باقی گہروں اور ہاتھوں اور اونٹوں کی شمار قطار نہیں اور منجملہ آدمیوں

ایسی گلی شاہی لاشوں کی بدبو مارتی تھی جو اینٹک گور و گنن سے منظرِ عام اور فتنہ دوزخ سے بے نظیریت نہیں رہے۔ اُسکے بہت مدت گذرنے پر دلی کا دربار اسی طرح بیدار ہوا کہ گویا بھارتی نیاں سے کسی نے اُسکو ابھی جگایا ہے اور سلطنت کا ڈھنچر بھی ویسا ہی بنگرا ہوا تھا جیسا کہ خود دار السلطنت کا نقشہ خدائی کو پہنچتا تھا یعنی فوج تباہ تھی اور خزانے خالی تھے اور منکھل کا نام و نشان نہ تھا اور باوصف اس خدائی کے اب بھی مرہٹوں کی دھمکیاں جنوب کی لجنسبت سے قائم تھیں اور چورچوگردی کے مرہٹوں کی دست اندازی سے اینٹک منکھل و ماموں نے وہ نادر شاہ کی فوج سے تباہ و برباد ہو گئے تھے اور باوجود ان لالچ مرہٹوں کے دربار کے باہمی قتلے قضائے ہی اوقات قائم تھے اور جس فرقہ کو دربار میں غلبہ حاصل تھا وہ چند بڑے بڑے خاندانوں سے مرکب تھا جو ترکی نسل ہونیکے باعث سے طرائق امیر کہلاتے تھے اور وزیر قمر الدین اور نواب آصف جاہ ان خاندانوں کے سردار تھے اور باہمی افتار کے علاوہ رشتہ داتوں نے بھی اُنکی واسطے علاقوں کو مقبوض و مستحکم کیا تھا اور وہ ایک اوس فرقہ کے بدخواہ و متخالف تھے جو اُنکی جگہہ قائم ہونا اور اُنکی شان شوکت کو مٹانا چاہتے تھے اور ان لوگوں میں خوری بادشاہ بھی شریک و شامل سمجھا جاتا تھا کہ چند صبرتوں کے باعث سے مسلمانوں کی سلطنت کو مرہٹوں کی مار دھار سے تیزی سے بھی فرصت حاصل نہوتی تو بہت جلد ایسی منقسم حکومت شکار اوں کا ہو جانی اور جب کہ نادر شاہ کی قاب و طاقت کو خود بادشاہی دربار والوں نے بہت بیکار سمجھا تھا تو باجے راز اوس سے غالباً بالکل ناواقف تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ باجے راز اوس ہیبت ناک دشمن یعنی نادر شاہ کے ایسے میدان کو طے کرنے سے نہایت حیران و پریشان ہوا ہوتا ہے بلکہ ہلا متزلزل طے کرنے کی امید اوسکو لگ بھی نہیں چنانچہ نادر شاہ کی آمد شد کے دیکھنے سے پہلے پہل یہہ خیال اوسکو آیا کہ

اوس نے اپنے چاہ و چلایں بڑھانے کی تدبیروں کو بند کیا اور ہندوستان کی حفظ و حراست کی غرض سے ایک عام متفقہ گروہ کا قیام کرنا چاہا۔ چنانچہ خود اوسنی لکھا کہ ہمارے خاندانی قصے قصائی اب خلیف اور لاشٹی متضد ہیں اور ہندوستان کا صرف ایک دشمن ہی جسکی لاگ دانست کے واسطے ہندو مسلمان اور کل دکن کی ساری قوت کا فراہم ہونا ضروری دلائی تھی + اور جدیدہ ہاجیراؤ کو بادشاہ کے خوف و ہراس سے امن وامان حاصل ہوا تو پھر اوسنی اپنے پرانے ارادوں کو راجا اور بادشاہی دیوار سے لڑائی پڑائی کرنے کا یہ پیرا نہ پیش کیا کہ آصف چاہ کے ساختہ پرداختہ عہد نامہ کو بادشاہ نے اپنے مہر و دستخط سے مستحضر و مستعظم کیا اور طاقتور کسان کی یہ ضرورت سوچی کہ اپنے ارادے کو خاص دلی میں جانر ہوا کرے مگر اوسنے لڑائی کے لئے دکن کو اس لئے پسند کیا کہ ہمارے بوسلا خاندان اور گجرات کے جینوار و دوسان کے افعال و حرکات کی نگرانی کرتا رہے جو اس حوالہ پرانے سے ہاجیراؤ کی قوت کو گھریا ڈھویا چاہتے تھے کہ ہم ہاجیراؤ کے چال و چلچال سے مرہٹوں کے راجہ سامو کی آزادی چاہتے ہیں چنانچہ بوسلا خاندان والوں سے اسطرح تجارت اس نے پائی کہ ارفکو کرناٹک کی دور دراز مہم میں مصروف کیا بعد اوسکے آصف چاہ کی دوستی پر بوسلا نامہ جنگ پر دستاوا کیا جو راجپ کی حکومت پر قیام ہوا تھا اور دس ہزار آدمی لئے ہوئے مرہٹوں میں بڑا تھا پہلے تو ہاجیراؤ نے شہر کا محاصرہ کیا اور گمان غالب یہی ہی کہ اس چال سے آسکر دہسی کامیابی کی توقع ہوگی جیسے کہ آصف چاہ کے مقابلہ میں حاصل ہوئی تھی مگر اس جوان نائب السلطنت یعنی نامہ جنگ سے ایسی خدمت و قوت ظاہر ہوئی جو اس زمانہ کے مغلوں سے متوقع نہ تھی اور جیتا اور امداد آسکر پہونچی تو آسکر مرہٹوں پر حملہ کیا اور آنکی فوج کو توڑ پھڑ کر نال کیا اور احمد نگر تک بڑھ گیا اور پورنہ کے

ارادہ ہو باگ اٹھائی یہاں تک کہ باجے وار نے آشتی کو قریب مصلحت سمجھا یہ واقعہ سنہ ۱۷۲۰ع مطابق سنہ ۱۱۵۳ ہجری میں واقع ہوا معلوم ہوتا ہے کہ باجے وار ایسی ایسی پویشانیوں اور خرابیوں کی وجہ سے جسکو آپ آئینہ اپنے سپر لیا تھا نہایت افسردہ و پژمردہ ہو گیا تھا + اور جبکہ وہ خاص ہندوستان میں کسی مطالب کے لئے واپس آیا تو آسکے مرجانے سے چو بمقام نوبدہ ماہ اپریل سنہ الیہ مطابق صفر سنہ الیہ میں واقع ہوا آسکی ساری تدبیروں مسدود ہو گئیں باجے وار نے تین بیٹے چھوڑے منجملہ انکے ایک بالاجی اوچو پیشوائی کے عہدہ پر معزز و ممتاز ہوا دوسرا رکھناتھ، جسکو راکھوہا بھی کہتے تھے اور کسی زمانہ میں انگریزوں سے بہت سا میل جول رکھتا تھا اور پچھلے پیشوا کا باپ تھا تیسرا شمشیر بہادر جو کسی مسلمان عورت کے بیٹ سے بطور ناجائز پیدا ہوا تھا اور اپنی ماں کے مذہب کی تعلیم اُس نے پائی تھی اور بادشاہ اس کے باپ اُس کا تبدیل کھنڈ کی ساری جاگیروں اور وہاں کے مالکوں کا استحقاق اُسکو دے گیا تھا *

باجی وار اپنے انتظام کے پچھلے وقتوں میں کنکان کی لڑائیوں میں مصروف و آمادہ رہا اور اُن لڑائیوں کا کام کاج اُس کے بھائی چمناجی کی بدولت چلتا رہا اور اوس کے دشمنوں کے ایسے قلعوں اور جزیروں میں پناہ گیر ہونے سے جو ایک جانب میں سمندر کی حفاظت سے محفوظ اور دوسری جانب میں پہاڑوں اور جنگلوں کی حراست سے مامور و معزوں تھے اُن کے دبانے لچانے میں بڑی بڑی کوششیں صرف ہوئیں مگر باوجود اسکے پوری پوری کامیابی حاصل نہ ہوئی *

+ باجے وار نے اپنے گرو کو یہ لکھا تھا کہ میں مشکلات اور قرضوں اور مایوسیوں میں مبتلا ہو گیا اور میرا حال ایسا ہی جیسے کوئی زہر کھانے پر آمادہ ہوئے راجہ کی سبائس میں میرے بدخواہ حاضر رہتے ہیں اگر اسے وقت میں ستارہ کو جانکا تو وہ میری چھاتی پر پائو اپنے زہینے اور متحکم ملک دل کو برابر کرینگے اگر میری موت آجائے تو بڑی شکر گذاری کا مقام ہی میری گریخت دف صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۵۵۹

یہ دہشتوں کا نتیجہ تھے۔ حبشی اور نالہ کا انکرا ٹاکو اور بونگال والی تھے۔ چنانچہ مسلمانوں کے انکرا منہ کی اطاعت کے بعد مرہٹوں کی سرکار کا مزاج دلم متوسل رہا اور اپنے ذہنوں کو بہت پہلکی سے کام میں لایا یہاں تک کہ بھڑی قزاقوں کے ذریعہ سے خانو سمندر کی چوٹیہ تیار کیا گیا۔ مسلمانوں میں شکاک اپنی ڈالی انگریزوں نے ہڑی ہڑی بھڑی قزاقوں سے چاند ہار ان پر حملے کیلی اور ایک مہینہ ۱۷۱۹ء میں بونگال والوں کی ثابت و تقویت سے پوربھس گین مگر وہ ساری پوربھس کامیابی سے بھلی رہیں۔ حالانکہ ان کے بھی سنہ ۱۷۲۲ء میں اُس خانو کے متعلقہ کی غرض سے بہت سی فوج اپنی روانہ کی مگر وہ بھی ناظم رہیں۔ بالآخر ان قزاقوں میں سے کچھ ایسے کے بھگوتے میں ہوا اور حکومت کے ایک دھرمدار کی چاہ سے سنہ ۱۷۳۳ء میں ایسے کچھ اُس کو ساتھ آئے۔ ان کے انگریزوں کے ساتھ ان کے کشم و تصرف میں داخل تھے مگر بارگشت اسکے دونوں بہانوں میں چھوڑا گیا تھا اور ان کی بھڑی بھڑی رہی اگرچہ بالآخر ان کے انگریزوں کے ہوتے سے بھگوتے انوں میں بھڑی بہت مدد حاصل کی تھی۔ مگر مہاراجہ دم تک کام لایا ہوا یہ کرنا تھا *۔

اُن ازانوں میں جو مرہٹوں کو حبشیوں کے ساتھ واقع ہوئی تھیں بہت بھڑی کامیابی حاصل ہوئی۔ وہ ڈالی مسلمان اُس دریا میں ایسے قوی و دلاور تھے۔ چنانچہ انکرا تھا اور نالہ اُس کے میدانوں میں یہاں مرہٹوں کی کامرو کو لوت بہت در تال اور خاکست سیاہ کیا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ مرہٹوں کے چند کامروں پر کشم و تصرف ہو بیٹھے تھے۔ بالآخر مرہٹوں کی سکھ و محنت پر ثابت سے ثابت یہ کہ وہ بہت تپ ہوا کہ سنہ ۱۷۳۶ء میں اُن کو زور و زبردستی سے ہاتھ اُٹھانے پر جوں توں کر کے راضی کیا *۔

ہونگال والوں سے جو لڑائی پیش آئی وہ نزاع اُس کا منہ بول ہوا جو انگریزوں کے خاندانی بہانوں میں برپا ہوا تھا۔ یعنی اُس قصبہ سے یہہ قضا کہڑا ہو گیا کہ سنہ ۱۷۳۷ ع میں ہونگال والوں سے لڑائی بہڑائی شروع ہوئی اور سنہ ۱۷۳۹ ع کو یوں ختم ہوئی کہ سالیست اور باسین اور کنگال کے گرد و نواح کے دوچار شہروں کو جو پورے لڑوں کے دخل و تسلط میں تھے ہونگالوں نے چھینا اور اُن پر قبضہ کیا۔ باقی جو دشواریاں کہ اُن کے اُس بوری قلعہ میں پیش آئیں مقدار اُن کی اوس بقعہاں سے دریافت ہو سکتی ہی جو باسین کے منجھڑے میں اون پر عاید ہوا چند تچہ خرد اونہوں نے تسلیم کیا کہ پانچ ہزار آدمی اوس منجھڑے کی بدولت مبتدل و منجھڑج ہوئی *۔

ہاجی راؤ کو اوس طوفانوں کے هجوم و کثرت سے جو اوس کے مرنے کے وقت اندر اُدھر سے اُٹھے ہوئے تھے یہہ توفع غالب تھی کہ وہ طوفان اوس کے چاشنیوں کو مغلوب کر دے مگر چاشنیوں اوس کا بلا چھ اگرچہ اور اور ہاتھوں میں نظر اوس کا نہ تھا مگر طوفانی اور ہوشیاری میں اوس کے برابر تھا اور جس ہندوستانی کے ذریعہ سے اوس نے بعض بعض اچھی صورتوں سے فائدہ اُٹھایا اوس کی بدولت اُن مشکلات سے بھی نجات اوس کو حاصل ہوئی جنہیں وہ چاروں طرف سے پھنس دھنسی گیا تھا *۔

اُس ناکامی کے علاوہ جو ہاجی راؤ کو ناصر جنگ کے مقابلہ میں نصیب ہوئی اور اور خطروں کے پیش آنے کا باعث وہ خرابی پریشانی بڑی جو مالک و محتال کے مقدمہ میں پیش آئی اور ملکی دشمنوں کے زور و دُڑ سے پیدا ہوئی تھی منجملہ ملکی دشمنوں کے پڑھنے ندی اور راگھوچری دوسلا اور دامچھی جیندوار اُس کے بڑے بڑے دشمن تھے اور منجملہ اُن کے بہرتی ندی اوس گھرانے کا بڑا ہرانا دشمن تھا اگرچہ یہہ دشمن بہت دہایا لپٹایا گیا تھا مگر رعسہ دایا اوسکا پنا ہوا تھا

ہرسوجی ہوسالوں کے خاندان کا بانی جو بعد اوس کے ہزار کے
 راجے ہوئے ستارہ کے نام پر اوس کا ایک عام سوار تھا اگرچہ نام اوسکا
 سیراجی کے خاندان کے مشابہ تھا مگر نام کے سوائے کوئی دلیل
 یسور قائم نہ تھی کہ وہ شخص اوس کے خاندان کا ہی مگر باوصف اسکے
 معزز و ممتاز تھا اور اس کوئی کہ وہ شخص اوس لوگوں میں شریک
 و شامل تھا جو راجہ سار کے دلی سے آئے ہر سب سے پہلے اوس کے
 مدد و معاون ہوئے تو راجہ کے اوس کو بڑی سرفرازی بخشی تھی
 اور تدریج ہزار اور اوس نے آگے کے جنگی ممالک میں دامن مشرق تک
 سرکاری حقوق و مراثی کی تحصیل کا حق نصیب کیا تھا اور راجہ راجی
 ہرسوجی کا مشیر زادہ اور سار کا محافظ اور عزیز رفیق تھا اور جب
 کہ ہرسوجی مرگیا تو لوگوں نے اوس کے بڑے بیٹے ہر راجہ راجی کو
 فرجیم دیار ہرسوجی کا قائم مقام کیا راجہ راجی نے شمال نوردہ کے
 اوس ضلع میں جو راجی راجہ کے خاص علاقہ رہا تھا حقوق و مراثی
 کے قائم کرنے سے راجہ راجہ کو درہم برہم کیا تھا اور راجہ راجہ کو یہ بھی
 اندیشہ تھا کہ وہ سار کو سمجھا بوجھا کر اس بات پر آمادہ کرے کہ وہ
 اُس کو معین کرے اور اوس فرجیم سے ہوسا خاندان کو ہمیشہ کے
 لئے قائم رکھے اور یہی اندیشہ اُسکی بغض و حسد کا باعث تھا
 علاوہ اُس کے چند سوار کا خاندان بھی جو کنجرات کے دیہاتی سردار کا
 پہلے منصف اور حال اُس کا قائم مقام تھا راجہ راجہ کا بڑا مخالف تھا
 اور اُس کی قائم مقامی کی یہ وجہ تھی کہ وہ سردار آرام و آسائش
 میں مبتلا ہونے کے باعث سے حکومت کے قابل نہ رہا تھا *

راجہ راجہ کی راجہ راجہ دشمنی اُسکی دشمنوں کا منصور و غالب
 ہونا ان دیہاتی قزاقوں سے وقوع میں آیا تھا جنہو بڑی بڑی مہموں کی
 بدولت اُسکو اپنی بڑی اور قویوں کا باعث یہ ہوا تھا کہ جنگ
 چاند ملک کی قبائلی ویرانی اور اڑانی کے طرزوں کی تبدیل و تغیر سے

اُن بھاری ۲۲۲ سوں کا خرچ اُن کی آمدنی سے پہلے دستور کے موافق نہ چل سکا تھا *

ہذا قرض خواہ اُس کا وہ ہوا مانگیر تھا جو بڑی دولت رکھتا تھا اور مال و دولت کی بدولت سبکی آنکھوں میں معزز و ممتاز تھا اور جب کہ تنافس اُس کا ادا نہ ہوا تو باجے راؤ سے اُس کا بکاڑ ہو گیا راگھو جی نے اُس کی حمایت و اعانت کو اس وعدہ پر حاصل کیا کہ اگر باجے راؤ کے وعدہ پر میرا تعین ہو جاوے تو بلا شہہ تیرے دعوے کی تائید کروں گا بلکہ تیرا روپیہ داراؤں کا *

جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا کہ راگھو جی کرناتک کی مہم پر روانہ کیا گیا تھا اور تہذیبی کے مختصرہ میں مصروف تھا کہ باجے راؤ کے انتقال کی خبر پہونچتی اگرچہ خبر کے سنیے ہی بالاجی کی قائم مقامی کے خلاف و مقابلہ پر ستارہ میں پہونچتا مگر اپنی فوج کا بہت سا حصہ اُس کو چھوڑنا پڑا علاوہ اُس کے بڑھی ندی کی راہوں سے اُسکی راہیں ایسی ہی مخالف تھیں جیسی کہ باجے راؤ کی راہوں سے الگ تھا لگ جاتی تھیں غرضکہ اختلاف مذکور کے باعث سے بڑھی ندی سے اُس معاملہ میں موافقت نہ ہوئی اور داماجی جیکنوار لڑنے بھرنے پر مستعد و آمادہ نہ تھا اور ناصر جنگ آصف جاہ کا بیٹا جو تھوڑے عرصہ بعد اپنے باپ سے باغی ہو گیا تھا ایسا مصروف و مشغول تھا کہ مرہٹوں کے باہمی نزاعوں سے کسی طرح کا فائدہ نہ اُٹھاسکا مگر بالاجی پہلے ہی سے ساہو کی دارالرواست کے قرب و جوار میں موجود تھا اور اُس کے باپ کی فوج کا ایک حصہ جو اُس کے چچا چمناجی کے زیر حکومت تھا اُس کی تائید و اعانت پر جی جان سے آمادہ تھا اور بقی فوج کی یہ صورت تھی کہ ضرورت کے وقت اُسکتی تھی اور خود راجہ بھی اُس کے متوسلوں سے مستعد رہتا اور سب سے قطع نظر وہ برہمنوں کا سرناج بھی تھا اور جو کہ اُس نے بدخواہوں نے سارے کام کاج اُس کی

ذات کے بھائیوں یعنی برہمنوں سے متعلق تھے اور بگڑسنوار اُن کا ان کے قبض و قابو میں تھا تو بالا جی کو ہر قسم کے قضائے میں بڑا فائدہ حاصل ہوتا تھا غرض کہ نظر باسداپ مذکورہ بالا سارے مخالفتوں کے خلاف ہر ماہ اگست سنہ ۱۷۳۰ء کو بالا جی پیشوا معزز ہوا اور باپ کی گدی پر بیٹھا اور راگوجی ترچنپالی کو اپنا سا سربراہ لگا کر چلا گیا اور باجپراؤ کا قرضخواہ اپنی ناظمی اور دشمنوں کی کاسیدی دیکھ کر راگوجی کے ساتھ اپنی جان لگا کر ہنگامہ بالا جی کے باپ کے قرض ادا کرنے میں غفلت نہ برتی بلکہ اُس کلم کے ذریعے کرنے میں باپ سے زیادہ سعی رہا ۔

جبکہ اپنے مائے انتظاموں میں برہمنوں سے زیادہ صرف ہو چکا تو بالا جی نے اُن معاملوں میں سوچ بچار سے کام لیا جو خاص ہندوستان سے تعلق رکھتے تھے اور راگوجی ہو چلا اُن میں دست اندازی کر چکا تھا چنانچہ اُس نے اُن تمام حصوں اور سارے خراجوں کو اپنے نام پر راجہ سے معزز کر لیا جو توبہ کے شمال میں باسنداپ صوبہ گجرات کے اکتھ کے تحت جاتے تھے اور اُس علاقے کے انتظام کی غرض سے اُس جانب کو کوچ کیا جنہاں راگوجی کی دست اندازی کو کمال آسانی سے روک سکتا تھا غرض کہ حسب بالا جی توبہ پر آگرا تو گاڑا اور مقولہ پر قبضہ کیا اور اہل آباد کی جانب کو ہنگامہ اُٹھایا چلا گیا تھا کہ داماجی جیکنوار کی گجرات سے نکلنے اور مالوہ پر حملہ کرنے کی خبر سن کر پچھلے بہروں اور متار جس کہ داماجی کے قریب آہو چلا تو وہ اپنے ملک کو اوتھ کر چلا گیا اور گمان غالب یہ کہ داماجی کو اُس دور دھوپ سے صرف یہ مطلب تھا کہ راگوجی کو توبہ پہنچا دے یعنی بالا جی اُس حملہ کی دفع کی ضرورت سے راگوجی کا ہاتھ چھوڑے بالا جی نے مالوہ میں موجود ہونے سے یہ ذمہ اٹھانا چاہا کہ دلی کے دربار کو مالوہ والی جاگیر کے انتظام کے اپنی دوا سے چسک اُس کے باپ نے بہر و زبردستی

آصف جاہ سے حاصل کیا تھا اور ایرانیوں کی آفت و مصیبت کے سبب سے استعقام اُس کا فائدام رہا تھا اور تکمیل اس منصوبہ کی اُس کا تہ فراش سے اور بھی زیادہ مستقر و متمکن ہوئی جو راگھوجی کی طرف سے مغلوں کی قلمرو میں واقع ہو رہی تھی اور اُس کی روک تھام کی اُس کو مخدوش تھی *

جب کہ راگھوجی گرناتک سے واپس آیا تو اُس نے ایک فوج اپنی باسکر پندت کے زیر حکومت کر کے بنگالہ کو روانہ کی چنانچہ اس فوج نے بنگالہ کو تاخت تاراج کیا اور جب بنگالہ کے نایب سلطنت کی فوج ادھر اُدھر منتشر ہو جاتی تھی تو یہ فوج اُن پر چڑھائی کرتی تھی اور جب بنگالہ والی فوج اکٹھی ہو کر مقابلہ کو پیش آئی تھی تو سرہٹوں کی فوج جنوبی مغربی پہاڑوں میں چلی جاتی تھی اُس زمانہ میں بنگالہ کا نایب السلطنت رہ الہوردی خاں تھا جو مہابت جنگ کے خطاب سے مشرف تھا اور اُس نے باسکر پندت کا مقابلہ بڑے زور شور سے کیا مگر جب کہ راگھوجی آپ آگے بڑھا تو الہوردی خاں پریشان ہوا اور بادشاہ سے یہ درخواست کی کہ اگر حضور کو صوبہ کی حفظ و حراست منظور ہووے تو فی الفور امداد عنایت فرماویں چنانچہ بادشاہ نے اپنی کمزوری دیکھ بھال کر صلہ جنگ کو جو ارادہ کی نیابت سلطنت میں اپنے باپ کا چانشین ہوا تھا الہوردی خاں کی امداد و اعانت کا حکم دیا اور بڑی عمدہ تدبیر اُس نے یہ سوچ کر بالاجی راؤ کو اپنی مدد کے لئے بلایا اور مالوہ کی بخشش کو مستحکم کر کے امداد اُسکی خریدی +

+ گریٹ ڈف صاحب بیان کرتے ہیں کہ راگھوجی سنہ ۱۷۲۳ ع میں بنگالہ سے خارج کیا گیا اور بعد اُس کے شروع کے داپ کے دربار سے صوبہ مالوہ کی بخشش بالاجی کے نام پر بھسب ڈاٹلہ پختہ ہوئی مگر سنہ الیہ کے پورے ہونے تک بھی قبض و دخل اُس کا نہ ہوا ہوگا مگر صاحب ممدوح نے خلاصہ دست آویز جاگیر مذکورہ بالا میں جسکو اُنہوں نے اپنی کتاب کی جلد ۱۵ صفحہ ۱۵ میں درج کیا محمد شاہ کی سلطنت کا چوبیسواں برس اور جمادی الاولیٰ کا مہینہ تاریخ اُس کی اکٹھی ہے

اور آمادگی سے داماجی کی مدد رسانی کا نہایت سامان کر رہا تھا گمان غالب ہی کہ بالاجی رار نے ان متفق دشمنوں کے زور و قوت کو بہت بڑا سمجھا ہوگا کہ اوس نے اوس کے اتفاق توڑنے کے لیے اوس حقوق و مراعات کو ضایع کرنا مناسب سمجھا جو نوہدہ پار اوس کو حاصل تھی اور جن کے قصے قضایوں میں اوس کو بخوبی کامیابی حاصل ہوئی تھی یہاں تک کہ راگھوجی کو الہ آباد اور اودہ میں تحصیل محاصل کا حق تو نہ دیا مگر بہار و بنگال میں سارے حقوق اوس پر چھوڑے اگرچہ اس تصفیہ کے ذریعہ سے جو سنہ ۱۷۳۳ع مطابق ۱۱۵۷ ہجری میں واقع ہوا وہ لوگ کمزور پڑ گئے اور اکیلے رہ گئے جو مذکورالصدر اتفاق میں شریک و معاون ہوئے تھے مگر بالاجی کی تدبیروں کے یہاں باد بہت موافق سمجھی گئی کہ کسی قدر اونکو بھی ٹھنڈا کرے غرض کہ جس طوفان کا بڑا کھٹکا تھا وہ کمال آسانی سے فرو ہو گیا اور وہ حق جو راگھوجی کو حوالہ کیا گیا معقول تدبیر کا مستحق تھا اس لیے کہ راگھوجی اس وقت سے مشرق کی طرف کو اپنی توجہ سے ہمہ تن متوجہ ہو گیا اور راجہ کی جانشینی کا خیال اُس کے چپ سے بے مقام نکل گیا اور بنگال و بہار میں ایسا کافی کام اُس کو ملا کہ اُس کے مشغول سے اُسہ فرصت نہ بائی *

راگھوجی نے باسکر پنڈت کو صوبہ بنگال پر دوبارہ روانہ کیا چنانچہ لڑائی کے کھیت میں اُس کو کامیابی نصیب ہوئی مگر الہ وردی خاں نے ملاقات کے بہانہ سے اُس کو پہانسا اور دغا بازی سے قتل کیا اور اُس کے قتل ہونے کے ساتھ اُسکی فوج کو مار پیٹ کر تباہ و برباد کیا غرض کہ اس چالاک کے ذریعہ سے تھوڑے عرصہ کے لیے بلان بنگال کو مرہٹوں کی زبردستی سے نجات حاصل ہوئی یہ واقعہ سنہ ۱۷۳۵ع مطابق سنہ ۱۱۵۸ ہجری میں واقع ہوا الہ وردی خاں کو اپنی لڑائی کے معامدوں میں پٹھانوں کے ایک ہڑے گردہ پر بڑا بھروسہ تھا جن کا مشہور

سردار مصطفیٰ خاں تھا اور اب اللوردی خاں سے بہار آں کا ہو گیا تھا حاصل یہ کہ ایک بڑی سرکشی واقع ہوئی اور راگوجی نے اُس سے فائدہ اُٹھایا اگرچہ آخر کو یہ بغاوت پس پا ہوئی اور لڑنے جھگڑنے والے فریقوں یعنی راگوجی اور اللہ دوسن خاں دونوں پر بہت سی آفتیں نازل ہوئیں مگر راگوجی انتہائی کار اسلحہ کا مہیا ہو کر سنہ ۱۷۵۱ع میں اللوردی خاں کے سرے سے تھوڑے عرصہ پہلے گنگ واقع جنوب اڑیسہ کو اپنے حوالہ کر دیا اور علوہ اُس کے یہ اقرار اُس نے کر دیا کہ ہنگالہ کی چوتھ بھراج کے نام سے بارہ لاکھ روپیہ نقد ادا کئے جارہے *

سارے عہد مذکور المصدر میں مغلوں کی جانب سے کسی قسم کا جھگڑا ہو کر نہ ہو بلکہ دکن میں پیش نہ آیا اور اصف جاہ اپنے دوسرے بیٹے ناصر جنگ کے ہاشمی نظامی ہونے سے سنہ ۱۷۳۱ع میں دکن سے واپس آیا اور جب کہ وہ بغاوت فری ہوئی تو اصف جاہ حکومت ارکوت کے فسادوں میں جو مستحکم اور مقدور اُس کا تھا ایسا مہیا ہوا کہ اپنے سرے تک جو ماہ جون سنہ ۱۷۳۸ع مطابق چھادی الثانی سنہ ۱۱۶۱ ہجری عمر کے سنہریوں برس میں واقع ہوا انہیں تین فضائیوں میں مہیا ہوا *

جب کہ اصف جاہ مرگیا تو اُس کے بیٹوں میں جھگڑا قائم ہوا مگر تفصیل اُس جھگڑے کی وہاں رہاں ہو گئی جہاں انگریز اور فراسیسوں کے حال اہل جہان کے اُس لئے کہ وہ جھگڑا ہندوستان کے اور حصوں کے واقعات سے متعلق ہی اور انگریز اور فراسیس اُس کے باعث ہونے لگا *

اصف جاہ کے انتقال پر برسوں گذرا تھا کہ ماہ دسمبر سنہ ۱۷۳۱ع میں مرہٹوں کا راجہ ساہو بھی مرگیا اور بعد اُس کے دہرا نازک معاملہ پیش آیا جس کے لئے پیشوا ایک عرصہ سے آمادہ تھا اور اُس کی بدولت خود اُس کی اور اُسکی اولاد میں جاد و حشمت کا تصفیہ ہونے والا تھا *

سامو کے آل اولاد نہ تھی اور ہندوؤں کے رسم و رواج کے موافق یہہ
 آسہر راجپوت تھا کہ کسی کو گوٹ لیکر اپنا متبندی بنارے اور دھبی
 رسم و رواج اس بات کا مانع ہوا کہ اس ہڑے کام کے لیئے اپنے رشتہ دار
 کے سوا کسی اور کو پسند کرے اور سمجھ سے زیادہ قریب رشتہ دار اُس کا
 کنولاہور کا راجہ تھا اُس راجہ کا دعویٰ بجائے خود ایسا مضبوط و
 مستحکم تھا کہ انتظام اُس کا نہایت دشوار تھا اور علاوہ اُس کے ناہین
 اُس کی سوانتری بائی کی بدولت زیادہ ہوئی جو شخص اُس سے بڑی
 موافق اور سامو کی وائی اور بالاجی پیشوا کی بغایت مخالف تھی *
 اگرچہ ساری قلمرو کی حکومت ہر بالاجی قابض متصرف تھا مگر

راجہ کی ذاتی حرکات و سکنات پر اُسکی بی بی سوانتری بائی کو بھی
 ویسا ہی قبض و قابو حاصل تھا جیسا کہ بالاجی پیشوا کو سلطنت کے
 کاموں پر نصیب تھا اسیلئے کہ راجہ اپنی عمر کے پچھلے برسوں میں ایسا
 بیہودہ اور ازخود رفتہ ہو گیا تھا کہ اُس میں مناسب نامناسب کی سوچ
 بوجہ نہ رہی تھی بلکہ وہ اوروں کے کہنے سننے کا کھلوتا تھا اور اسی نظر سے
 بالاجی پیشوا کو یہہ کہتا لگا رہتا تھا کہ مبادا وائی راجہ کو سمجھا
 بوجھا کر کنولاہور والے راجہ کے متبندی کرنے پر آمادہ کرے اور اس لیئے کہ
 اس راجہ کے سوا حکومت کا دعویدار اور کوئی نہ تھا تو بالاجی وائی کی
 مرغیب و تنحرص سے پہلے کسی کا استحقاق اُس حکومت کی نسبت
 قائم نہ کر سکتا تھا اور اب تک استدر دلیر و دلور نہوا تھا کہ وہ خود
 حکومت پر قبضہ کرے مگر ہڑے سوچ بچار کے بعد اس ہریشانی میں وہ
 بات اُس کو سوجھی جو اُس کی متبندی قوم کے شایاں و مناسب تھی
 یعنی راجہ رام کی بیوہ وائی نارا بائی سے راہ نکالی جو ایک مدت سے
 اپنے بیٹے سیواجی وائی کے لیئے حکومت کی دعویٰ دار اور سامو راجہ کے
 مخالف تھی اور اب تک بڑی بڑھیا ہونے پر چپٹی جاگتی تھی اگرچہ
 پیشوا کے ساتھ اُس کو دھبی پہلی عداوت چلی آتی تھی مگر پہلے

رجب داب کے لالچ سے پیشوا کے ارادوں پر مائل ہوئی حاصل یہ کہ
 اُس دنوں نے اپنی تدبیروں کے پورا کرنے کی غرض سے راجہ ساہو کو
 خلیفہ خفیہ یہ خبر پہنچائی کہ تارا بائی نے سیواجی ثانی کے اوس
 بیٹے کو چھپا رکھا ہے جو باپ کے پیچھے پیدا ہوا تھا اور وہ تو نہال
 اب تک سرسبز و شاداب ہی ساہو نے بالاجی کو یہ سمجھ کر آگاہی
 بخشی کہ اس بات کو صرف میں نے دریافت کیا باقی بالاجی متحس
 بالافہ ہی چٹانچہ یہ امر قرار پایا کہ تارا بائی سے حقیقت دریافت
 کرنی چاہیے اگرچہ یہ بات آسانی سے قیاس میں آئی ہی کہ تارا بائی نے
 فی الفور اقرار کیا ہوگا کہ وہ سیواجی کا بیٹا ہی مگر سارے قصہ کو
 فرقی مختلف نے لغو و بیہودہ سمجھا اور سادری بائی نے پہلے کی
 نسبت اور بھی نکرانی کی کہ راجہ کو اس دھوکہ کے کھانے سے باز رکھ
 جو اس بیٹے کے لیے ہے پیدا ہوا اور راجہ کے کسینو بیٹا بنانے سے اسلیف
 نذر بیٹھی تھی کہ تھوری بہت شہرت کے بد میں اس بڑا کام ہو نہیں سکتا
 مگر یہ بات ایک ایسی چلتی چال سے مغلوب ہو گئی جسکی اوسکو
 موقع نہ تھی اور اسی بات سے اُسکی روکت تھام سے بے پروا تھی بیان
 اوسا یہ ہے کہ اوسے مختلفوں نے بڑے استدلال و متانت سے یہ بات
 اوزائی کہ راجہ نے ایک دستاویز پر دستخط اپنے تخت کیٹے جسکے ذریعہ سے
 اپنی حکومت کے سارے اختیارات اور بالاجی پر اس شرط سے منتقل کیا
 کہ راجائی کے خطاب و منصب کو سیواجی کے خاندان میں تارا بائی کے
 پوتہ کی بدولت قائم رہے کہنے میں کہ یہ دستاویز ایسے وقت میں
 مرتب ہوئی تھی کہ بالاجی اور راجہ کے سوا کوئی آدمی وہاں موجود
 نہ تھا مگر یہ بات کہ وہ دستاویز اعلیٰ ہونے کی صورت میں فریب و دغا
 سے حاصل کی گئی اور وہ سب لکھی گئی اور پیش ہونے کے وقت اوسکی
 تصدیق بھی تھوڑی بہت ہوئی یا تھوڑی تاریک و تیرہ یعنی مستفی و مستور
 ہی اور یہ تاریکی اُس کارروائی کے باعث سے جو بالاجی اور تارا بائی

کھارنہ سے اور حالات میں ظاہر ہوئی جو بیان مذکور کے نمبروں سے واضح ہوگئی بہت زیادہ بڑھ گئی † *

جس میں کہ ساہو کا دم نکلا تو بالاجی نے فوج موجودہ کے علاوہ اور نوچ ستارہ میں بلوائی اور مشائخوں کے سردار کو پکڑا چکرا اور تارابائی کے ہوتے کر رام راجہ کے خطاب سے راج گدی پر بٹھایا اور تمام شہر کے گلی کوچوں میں اوسکی راجائی کی منادی کرائی اور تارابائی کے رعب داب کے عروج و ترقی کے لئے اس غرض سے تدبیریں نکالیں کہ اُسکے رعب داب سے کام اپنا نکالے یہ واقعہ سنہ ۱۷۵۰ ع کو واقع ہوا بعد اُسکے بڑے سرداروں کو دربار میں اس لئے بلایا کہ اونکی قبول و تسلیم سے انتظام جدید استحکام کو پہونچے چنانچہ سب سردار حاضر آئے مگر داماجی جیکنوار حاضر نہوا اور راگھو جی دوسلا بحیثیت رفاقت حاضر آیا اور حیلہ بہانہ سے ادھر آدھر کی چند تھمتیاں کر کے نئی راجہ کی راجائی کو تسلیم اوسنے کیا چنانچہ جو جو حقوق اُسکو پہلے عنایت ہوئے تھے وہ اب بغیر مستحکم ہوئے اور پڑھائی نئی کی جائداد مضبوط سے کسیقدر جائداد اُسکو اور بھی عنایت ہوئی علاوہ اُسکے بہت سے سرداروں کو ایسے ایسے فائدے بخشے جنکی بخشش سے یہ امر متصور تھا کہ وہ ہمیشہ نئی حکومت کے مطیع و تابع رہیں گے اور سیندھیا اور ہونکر کو بااستثنا اُس تہہ و زرع حصہ کے جو اور سرداروں کے لئے مقرر ہوا تھا مالوہ کا سارا متعادل عنایت ہوا † *

† اُن حالات کے سرا جنکو گرینٹ ڈف صاحب نے بیان کیا کوئی حال ایسا جو مذکور الصدر انقلابات سے تعاق رکھتا ہو رہے ہمارے پاس موجود نہیں مگر نسل رام راجہ کی اصلیت اور سابق راجہ کے انتقال حکومت پر برضا و رغبت راضی ہونے کی نسبت جو تین تین گرینٹ ڈف صاحب نے نکالے اُن سے ہم نے کسیقدر مختلف مختلف ثمرے قائم کیئے

‡ منجمد ڈیرہ کڑور متعادل مالوہ کے پچھتر لاکھ ہونکر کے واسطے اور پینسٹھ لاکھ سیندھیا کے لئے اور دس لاکھ اور سرداروں کی خامار مقرر کی گئی۔
گرینٹ ڈف صاحب جلد دوم صفحہ ۴۰

بالاجی پشوا کی حکومت بدوں آسکے قائم نہ ہوئی کہ لوگوں کی جانب سے ہنگاموں کی ارادے ظاہر میں نہ آوے۔ چنانچہ وہ حکومت اس چند روزہ نزاع کے باعث بے بری چوکوں میں بڑی چوبالاجی اور آسکی چنانچہ بھائی سداشہروڈ کے درمیان میں برپا ہوا مگر انجام آس کا یہ ہوا کہ وہ حکومت ایسی کمال و شہرت سے مشہور ہوئی کہ بالاجی کو بھائی سلطنتوں کے کار و بار میں مصروف ہونے کی فرصت ہانپہ آئی چنانچہ آس نے اصف چاہ کے تیسرے بیٹے ملاقات جنگ کے مقابلہ میں غازی الدین خان آس کے بڑے بھائی کی امداد و حمایت کو اختیار کیا اور جب کہ اصف چاہ کے مرنے پر تخت کے دعویداران ہر کو سرگئی تو وہ ترکہ ولایت جنگ کے بعد میں آیا بالاجی نے روانگی سے پہلے پرتہ کو دارالریاست قرار دیا اور رام راجا کو ستارہ میں آزاد چھوڑا مگر تارا بھائی کے قبضہ و قار میں رکھا بعد اوس کے نظام الملک اصف باد کے ملک پر مشہور ہے اس کے بعد اس کی ولایت جنگ کے قرب و جوار میں پہونچتی ہے یہی کہ اس کو ایسی خبر ملی کہ اس نے اضطراب سے آس مہم سے غائب آہانے اور بڑے کرے کوچ کرنے اور جنوں نون اوتنے پر مجبور ہوا اتصال آسکی یہہ ہی کہ بالاجی فرج گو لگو ہاتھ ملا تھا کہ تارا بھائی نے جس کی ارادہ عزیزی اور درشت خوئی پہونچے سوئی کے باعث سے بھائی نہ بڑی تھی داما لاجی جیکووار کو خفیہ خفیہ یہہ ہوام بھیجا کہ فوج اہلی لنگر ستارہ میں داخل ہووے اور اوسے اتفاق میں رام راجہ کو یہہ سوچوائی کہ وہ بھوپہ بھوپہ راجپانی کو بوتلو میں ٹوہ اور جبکہ آسکے رام راجہ کو موافق نہایا تو داما لاجی کے قریب پہونچنے پر اوسنہ گردام کیا *

تارا بھائی کو اب تک یہہ بات حاصل تھی کہ وہ اپنے قیدی کے نام سے کام لیتی مگر اپنے یہہ کام کیا کہ اسے چھوٹا فریدی لہوا کر آسکی دغا بازی کی مفاد میں کرائی اور کسی اور ظالمی حکومت کے سوا اپنے نام سے حکومت کا کام جاری کیا *

بارہ صحت اسکے کہ بالاجی بہت شتابی سے واپس آیا تھا اوسکے افسروں نے داماجی جیکنوار کا کافی مرتبہ مقابلہ کیا تھا اور جبکہ بالاجی ستارہ میں داخل ہوا تو کندی لوت پہر کے بعد اوسکے ملازمونکو کامیابی نصیب ہوئی مگر بالا جی نے تلوار کی نسبت اور ہتھیاروں پر زیادہ بھروسہ کیا چنانچہ اوس نے داماجی سے ملاقات کی اور دغا بازی سے اوس کو گرفتار کیا اور اوسکی فوج پر پھیل ہوا جو بطور مذکور اپنے سردار سے محروم ہو گئی تھی یہاں تک کہ اوس کو نوڑ پھوڑ کو منتشر کیا اگرچہ تارابائی چندنی قوت سے محروم ہو گئی تھی اور رام راجہ کے استحقاق کے سوائے کوئی استحقاق اپنا جمانسکتی تھی مگر اب بھی کسیقدر رعب داب ایسا رکھتی تھی جسکی وجہ دریافت نہیں ہو سکتی اور اس رعب داب کی وجہ سے بالاجی اوس کے پورے پورے دبا لے اور کچلنے سے پرہیز کرتا رہا تارابائی کو ملاہت جنگ کی یورش سے سردست ایک طرح کی اعانت حاصل ہوئی تھی جو مرہٹوں کی حکومت پر اپنی نوبت میں چڑھ کر آیا تھا اور اپنے بزرگوں کی نسبت اورنگ زیب کے عہد دولت کے بعد بہت زیادہ ہیبت ناک ہو گیا تھا اس لیے کہ فراسیسیوں کے پانسو سپاہی خاص یورپ والی اور پانچ ہزار ہندوستانی سپاہی یورپ والوں کے تعلیم دانہ اوس کے ہمراہ تھے جو بسی صاحب فراسیسی کے زیر حکومت رہتے تھے اور یہ وہ سردار ہی جو اپنی قوم کے مشہور افسروں میں سے ہندوستان میں آیا تھا اگرچہ بالا جی نے اس حملہ کا مقابلہ اور ساری تدبیروں سے کیا جو لڑائی بھڑائی میں مرہٹوں کا دستور و قاعدہ ہی مگر بہت چال اوس کو دریافت ہوا کہ وہ تدبیریں ایسے قوی متخالف کے مقابلہ میں موثر نہیں ہو سکتیں جس نے اوس کے حملوں کو پس پا کیا اور اوس کے لوگوں کو شکستیں دیں یہ واقعہ سنہ ۱۷۵۱ میں پیش آیا غرض کہ تھوڑے عرصہ میں ملاہت جنگ نے اپنے فضل و فوقیت کا اثر بالاجی کے جی میں ایسا جمایا کہ فوج اوسکی

مرہٹوں کے ملک میں وہاں تک گوس پیٹھ گئی کہ بیس میل کے فاصلہ پر رونہ دھکوا غالب ہی کہ بالا جی کو اپنی چھوٹی دارالریاست یعنی اونٹ کی چھت سے کسی قسم کی گہراہٹ پیش نہ ہوئی ہوگی مگر اس بات کے دریافت ہونے سے ہاتھ پاؤں اوس کے پھول گئے کہ دارالریاست اور صلابت جنگ اور کڑا دور کے راجہ کے باہم خطرات ثابت کا سلسلہ جاری ہوا چنانچہ اوس نے طاقت جنگ سے آشتی چاہی اور صلح کے بند و بھام اوس میں اٹے جاتے تھے کہ توقع کے خلاف اُس کے مخالف میدان سے چلے گئے اور وہ نجنت ہو گیا اگرچہ کسی صاحب لڑائی کے میدان میں مخالفوں پر سبقت لیجانی تھی مگر طاقت جنگ کے ملکی انتظاموں پر مدار اپنا رکھتی تھی جس کی وہ خدمتگداری کرتی تھی صلابت جنگ اور اوس کے دُشمنوں کی بد انتظامی سے اوس کے ملک کا محاصل خراب و اتر ہو گیا تھا اور فوج کی تنخواہیں کسی قدر مسدود تھیں اور اوج اوس کی ناراضیوں کے باعث سے اوس کے قبض و قابو سے باہر نکل گئی تھی اس زمانہ میں رائیو جی بوسا جو ابھ گنگ اور بنگالہ کے خراج و محاصل کا مالک ہوا تھا اور بیان اُس کا اپنی گذر کہا سنہ ۱۷۵۲ میں ہزار کے اُس حصہ پر بوسا جو نظام الملک اصف شاہ کی قلمرو میں داخل تھا اور گاہل گدہ اور نارتالا کے قلعوں پر قبض و تصرف کیا اور آبادہ دسہتوں سے دسگایا غرض کہ اس لیئے صلابت جنگ نے بالا جی کو لڑائی سے وقفہ دیا اور اپنی قلمرو میں پچھلے بیروں لڑتے گیا اور جب وہ وہاں پہونچا تو اُسکو بڑی بڑی برائیاں اور کڑی کڑی دشواریاں پیش آئیں جن میں مرہٹے دوچارہ شریک ہوئے *

اس وجہ سے کہ کشر ہندوستان چند حکومتوں پر منقسم ہوئی اور ان کی الگ الگ تاریخوں کے بیان کی ضرورت پڑی تاریخوں کے سلسلہ کے قیام و استحکام کے لیئے دشواریاں پیش آئیں اور مرہٹوں کے معاملوں میں بہت سے ایسے برسوں کے حال بیان کیئے گئے جو دلی کے

معاملوں کی تاریخوں سے آگے نکل گئی مگر دلی کے معاملے ایک دروازہ عرصہ تک بڑے پایہ کو نہ پہنچے جب کہ سنہ ۱۷۴۱ ع میں اصف جاہ دلی سے دکن کو روانہ ہوا تو بعد اُس کے اُسکا بیٹا غازی الدین خاں اُس کی جگہ دربار میں مقرر ہوا اور قمر الدین خاں وزیر سے جو ملکی علاقہ واسطہ اُس کو حاصل تھا اُس کو اس طرح سے استعفا حاصل ہوا کہ قمر الدین خاں کی بیٹی سے اُسکی شادی ہوئی اور جب کہ یہ دونوں باہم متفق ہو گئے تو بہت سی ایسی سازشیں دب دیا کر رہ گئیں جو ایسی بے باکیوں سے لائی ہوئی تھیں جو فریقین سے واقع ہوئیں اور پہلے زمانہ کی تاریخ کی بڑی سے بڑی دغا بازیوں اور خونریزیوں سے زیادہ تھیں *

اسی زمانہ میں اُن روہیلوں کی سرکشی بڑا بھاری واقعہ تھا جو اردہ سے پہاڑوں تک گنگا کے مشرقی ملک ہر قابض متصرف تھے اور افغانستان سے آکر ہندوستان میں بسی تھے اور پچھلے وقتوں میں ہندوستان کے قصے قصائروں میں بہت معزز و ممتاز ہو گئے تھے اور سردار اُن کا وہ عالی مستند خاں نو مسلم تھا جس کو ایک افغان انسولے مسلمان کر کے اپنا بیٹا بنایا تھا اور اُن روہیلوں کا بڑا حصہ یوسف زئی اور شمال مشرق کے اور پٹھانوں سے مرکب تھا اُن کی ریاست پر توڑا عرصہ گزرا تھا کہ وہ پہلے ہی سے بڑے مرتبہ کو پہنچ گئے تھے اور ایک ایسی مہم اُن کے چند روزہ "تدارک کے لئے" دیکر ہوئی جس کی سرداری خرد بادشاہ نے اختیار کی یہ مہم سنہ ۱۷۴۵ ع مطابق سنہ ۱۱۵۶ ہجری میں واقع ہوئی *

بیان اُس نئی چڑھائی کا جو ایران کی جانب سے

ہندوستان پر دوبارہ واقع ہوئی

اسی قوم کا بڑا مہیب اور متفق گروہ اُن کے وطن میں قائم ہوتا جاتا تھا اور ہندوستان کے سہمیں دشمن یعنی نادر شاہ کے مرجاٹے سے اور پٹھان اقوام ہندوستان کے یورش پر آباد تھے *

اگرچہ نادر شاہ اس قسم کے سارے چوروں بدوں بادشاہت کو لے
 پھرنے لگا تھا جو بلاد مشرقیہ میں تخت کے حامل کرنے کے لئے ضروری
 ہوتے ہیں اور چند بار اوسرقت اوس نے وحشیانہ سنگدلی بھی برتی کہ
 بعض بعض مستند شہروں کو شور و فساد کا بدلا دیا مگر بارہل اسکے
 دلب کی تتم تک تمام ایشیا اور خصوصاً ایران کے اکثر بادشاہوں سے
 سفارتی پر رانی میں بہت کم بھا ہاں دلی کے قتل و قتال اور لوٹ مار
 کے عادی ہونے اور اوس لشکر کے چڑھنے سے جو اوس کو ہر جگہ حاصل
 ہوا دریافت ہوتا ہے کہ اوس نے خود خدمت میں تبدیل و تغیر لے
 دخل پایا تھا جس کی بدولت ایک سخت مزاج اور انصاف
 پسند آقا سے ایسا سنگدل سمعکار حاکم بن گیا تھا کہ جو اوسکے جی میں
 آتی تھی وہ بے تلافی کر دیتا تھا یہہ وصلہ اوس کے یک لخت
 اوس کی وسعت سے ظاہر نہ ہونے لگے جیسے کہ اوس کی ذات میں
 موجود تھے چنانچہ جب وہ ہندوستان سے واپس آیا تو پہلے ہوس
 خوارزم و بخارا کی فتح و کشتی میں وہ قوت صرف ہوئی اور وہاں کے
 بادشاہوں کو ہندوستان کے بادشاہ کی مانند دبا کر چھوڑ دیا اور اسی
 زمانہ میں لرچی کی پہاڑی قوم کو دہانا چاہا اور روم پر تین یورشیں
 کیں مگر چند روزوں کی لڑائی ایک ہمدانہ کے ذریعہ سے خاتمہ کو
 پہونچی اور نادر شاہ کی روز آزمائی کے لئے کوئی جگہ باقی نہ رہی
 جیسے کہ اُسکی طبیعت کا مقتضی تھا تو اُسکی طبیعت نے اپنی قوت
 کو اپنی طرف مایل کیا اور آپ آپ کو کہنے لگا اور تاریک شک شبہات
 اور غیر معلوم جذبات کا تھانا بن گیا اور اُسکے اضطراب کا خاص باعث وہ
 مذہبی تعصب تھا جو اُسکے شمولوں میں بھلا ہوا تھا غرض کہ وہ اس
 اندیشہ سے کہنتا تھا کہ ایرانی شیعہ میرے لہو کے پیاسے ہیں اگرچہ
 اُسکے قتل کے پہلانے اور اُسکے قوی کرنے میں ایسی کوشش کی تھی
 کہ شیعوں کے امام و مسجد اور قاضی موزن کو امام چھلر کی خاص

حفاظت میں رکھا تھا جو علی بن ابی طالب کی اولاد اور ایران کا بڑا مشہور ولی تھا اور ساری غرض یہ تھی کہ اس ولی کے ذریعہ سے تسنن مغرب ہو جاوے مگر وہ سمجھتا تھا کہ لوگ اُسکی بڑے غالی شیعہ ہیں چنانچہ شیعوں کی طبیعتوں کو اُنکے امراءوں ملاؤں نے جنگی چاکیروں اور وظیفے دار شاہ کی تخت نشینی سے ضبط ہو گئی تھی اُسکی طرف سے بڑھ دھم کر رکھا تھا یہاں تک کہ وہ ہر ایرانی کو اپنا دشمن سمجھتا تھا اور مخصوص اپنے بڑے بیٹے رضا قلی سے اسلئے نہایت رنجیدہ تھا کہ وہ یہ خوب سمجھا تھا کہ یہ مخالف باغیوں کے لیئے آلہ بن گیا چنانچہ ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ نادر شاہ ایک فوج کشی کے زمانہ میں کسی جنگل میں گولی کے زخم سے جسکو کسی نے خفیہ لگائی تھی زخمی ہو گیا تھا اگرچہ اس خیال کی کوئی وجہ نہ تھی کہ یہ کام اُسکے کسی دشمن کا ہی مگر باوصف اُسکے اُسکو یہ یقین ہوا کہ وہ رضا قلی کا فرستادہ تھا غرض کہ یہ خیال اُسکے جی میں ایسا بیٹھا کہ اُسنے اپنے نور چشم کی آنکھیں نکالوائیں بعد اُسکے سخت ہشمال ہوا اور بجائے اُسکے کہ اُس ہشیمانی کے ہونے سے دل اُسکا نرم اور رقیق ہوتا غیظ و غضب اُسکا دونا ہو گیا اور ترس خواہوں سے بطور تشنیع یہ کہتا تھا کہ جب میرا خاص بیٹا اپنی جان کے خطرہ میں مبتلا تھا تب تم لوگ اُسکے پیچ میں نہ پڑے اور اب رحم کے خواہاں ہوتے ہو غرض کہ رنگ دھنگ اُسکے ایسے ہو گئے تھے کہ وہ اپنے ہم جنسوں کا کھام کھلا دشمن ہو گیا تھا اور زور ظلم اُسکا اُن ظلموں کی برابر ہوا تھا جو مال کے اخذ و بخر میں ہوتے جاتے تھے اور ساری رعایا کو قتل نفس و اسد مال کی دھمکیاں سناتا تھا اور اُنکو ذلیل و حقیر سمجھتا تھا اور بلا تکلف جتاتا تھا ان ظلموں کی بدولت فساد و بغارتیں بڑھا ہوئیں جنگیہ باعث سے نئے نئے ظام اُسکے ہاتھ سے لوگوں کو پھر رنجی یہاں تک کہ شہر کے شہر اوجارتے اور کشتوں کے سروں سے اُن ارجزی بستیوں کی یادگاری کی غرض سے

برج بارے بتایا اور ہزاروں کی آنکھیں نکلوئیں اور بڑی بڑی تکلیبیں
 پہونچالیں اور یہاں تک نوبت پہونچائی کہ کوئی شخص اس کا بہرہ سا
 نہ کرتا تھا کہ وہ ایسی بڑی موت سے ایک دم بھی محفوظ و مامون رہے
 جس میں سخت تکلیف اور آواز اور آواز کی ہمد آواز کی زندگی کے پہچانے
 ہوسوں میں جسمانی بیماری یعنی مایہ خوار کے مارے غیظ اور آواز زیادہ
 ہو گیا یہاں تک کہ رعایا ایسی سازشوں کے کرنے پر مجبور ہوئی جنکے ذریعہ
 سے ایسے بھڑے مختار ظالم سے نجات اور اندر حاصل ہوسے جنکا وجود
 اس کے وجود کے ساتھ قائم رہتا نہایت دشوار تھا نادر شاہ اپنے ہمدوطنوں
 سے گفتگو تھا چنانچہ اوجھل اور بھڑے کے ایک گروہ کو ملازم رکھا اور یہ
 کیس طرح کی رہا گئی کے خاص اپنی ذات کو پتہ انوں کی حفاظت میں
 سونپا اور حال آسنا یہ تھا کہ وہ اپنے ہمدوطنوں کے آواز کرنے اور آنکھ
 پہلے دشمنوں یعنی اور بھڑے اور بھڑے کی توجہ سے دینے سے راضی ہوتا
 تھا اور اب وہ اسات پر آمادہ ہوا کہ اپنے نئے رفیقوں کو اپنی قوم سے
 لڑنے کے جیسے ہمیشہ وہ کہتا رہتا تھا چنانچہ مرنے سے ایک دن پہلے جب
 کہ موت آگے سر پہ کیل رہی تھی وہ عین لشکر میں اوچھل کر گھوڑے
 پر سوار ہوا اور اپنی شہ فوج سے ہلاک کر قلعہ میں محصور ہو کر ہلاک
 آٹھایا چلتا تھا مگر جیسے اوسان آگے آگے آئے اور ضبط آگے آگے ہوا
 تو اس معجزانہ حرکت کے بعد آگے پتھان سرداروں کو طلب کیا اور
 اپنی جان کی حفاظت و حراست کی غرض سے انکی واداری سے استفادہ کیا
 اور یہ صاف اُسے کہا کہ تم میری جان کے پہچانے میں تمک خلائی
 سے بچو کہ اور اس عداوت پر گفتگو کر پورا کیا کہ میرے ایرانی ہوسے والوں
 کو منتشر کرو اور میرے بڑے بڑے اہلوروں کو ہزار ہزار مکر یہ حکم اُسے
 ایسا خفیہ نسیان تھا کہ ان لوگوں کے کانوں تک نہ پہونچتا جنکی
 بریادی سے وہ حکم متعلق تھا اور اسلئے کہ انکی بریادی کے پورے ہونے
 میں رات ہی درمیان تھی تو انہوں نے اپنی بریادی سے پہلے اپنے دشمن

دایم نند و سدا

کے قتل کی فرست پائی چنانچہ بہت سے سازش کرنے والے جس میں
پہرہ کا کپتان اور بخود اُسکی قوم انصار کا سردار بھی شریک و شامل تھا
پنچھائی رات اُسکے خیمہ میں داخل ہوئے اور جب کہ نادر شاہ اپنی
بھاری دھڑوک سے الکارا جس سے وہ ہمیشہ کانپا کرتے تھے تو وہ بیساختہ
پردیہ کو اُٹھا کر جلد اُنہوں نے آپ کو سنبھالا چنانچہ منجملہ اُنکے
ایک آدمی نے اُسکو تارار کے زخم سے زمین پر گرایا اگرچہ نادر شاہ نے
جوں جوں اُٹھنا چاہا اور جانکے لالچ سے منت سماجت کا ارادہ کیا مگر
سازش کرنے والوں نے فرصت کو غنیمت سمجھا اور واروں کو چوگنا کیا
اور ہرگز نہ پسپہ پھانک کہ کام اُسکا تمام ہوا جو اپنے ملک کے فخر
و عزت کا باعث اور خوف و ہیبت لعنت و ملامت کا موجب تھا یہہ
واقعہ ماہ جون سنہ ۱۷۲۷ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۱۴۰ ہجری میں
واقع ہوا * †

جب کہ اگلی صبح ہوئی تو پٹھانوں نے احمد خان ابدالی کے
حکم سے جسکے شریک ازبک بھی ہو گئے تھے ایرانیوں پر اس امید سے
حملہ کیا کہ نادر شاہ کی جان بچانے کا اب بھی وقت باقی ہی مگر
پٹھانوں کی قلمت تعداد کے لحاظ و حیثیت سے اس بات کو آن کی بخوش
نہیدی سمجھنی چاہیئے کہ وہ اپنے ملک کو چلتے ہو گئے جسکی سرحد
کے قریب نادر شاہ مارا گیا تھا †

† پیر بازیں کے نامچات کی چوتھی جلد سے یہہ میسائی طبیب نادر شاہ کی
ہیات کے پچھلے برسوں میں ہوا اُسکے رہا تھا اور اُس زمانہ کا حال اچھی طرح سے
بیان کرتا چنانچہ ہی سر جان مالک صاحب کی تاریخ ایران اور نادر نامہ جسکا ترجمہ سر
جونز صاحب نے کیا اور ہیڈزے صاحب کی تاریخ اُسکی تاریخ کی سندیں ہیں مگر ہیڈزے
صاحب نے رشا کی کے حالات کو مختلف بیان کیا اور بازیں کے بیان کو نادر نامہ سے
استحکام پہنچتا ہی چنانچہ نادر نامہ والے نے بھی نادر شاہ کے ظلم اور سنگدلی کو
بہہ رنگینی سے نامزد کیا — پیر صاحب کی جلد چھٹی باب ۱۹ صفحہ ۳۶۸
جونز صاحب کی کتاب کی جلد پانچویں

‡ اس ذمہ داری کوئی کا بیان جو پٹھانوں اور ایرانیوں میں واقع ہوئی اور
اس دایم دلاوری اور نیک انتظامی اور خوش اسلوبی کا حال جسکے ذریعہ سے وہ

یہ احمد خاں اُس زمیں خاں کا بیٹا تھا جو ابدالیوں کا سردار اور بنگال اور بھارت کی اول فتح کرنیکی غرض سے ابدالیوں کا سردار بنکر گیا تھا اور سندھ کی بکادان اسکا تھا جسکو اُسکی قوم کے لوگ ایک طرح کا معظّم مقام سمجھتے تھے تو اُنیس ہی برس کی عمر میں نادر شاہ کی خاص التفات و توجہ سے معزز و ممتاز ہوا تھا *

احمد خاں درانی کی تخت نشینی کا بیان

وجہ مذکورہ بالا کی نظر سے احمد خاں کو اپنے بھائی بندوں پر حکومت سنبھالنے کی جگہ تمام دستخطات میں آئندہ شہابی برتی چنانچہ اس پر دس کی قوموں اور ملکوں پر رعب ڈال اپنا بٹھا کر سال مذکور الحدیث نے ختم ہونے سے پہلے سال اکتوبر سنہ ۱۷۳۷ء میں

پھر پھر بھائی اپنے ملک کو حکومت سنبھالنے کے لئے بازوں کے دلیہ سے لکھا ہے جو خود بھی اُن کی تہذیبوں میں شامل تھا *

* سرداروں کے جسم اچھے مزاج میراث سمجھے جاتے تھے کہ اور لوگ اُنکو ستاتے تھے اور اُنکے ہونے پر عاتقہ لگاتا تھا کہ اُنکے لئے اور چھوٹے بڑے اسیر کسی ابدالی اور سندھ کی بے طاقت لوگوں کو کھڑے تھے مشہور ہے کہ یہ احمد خاں نادر شاہ کا جو بیٹا تھا سردی رائے میں اسکا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ اُنکے کے مغرب میں آئندہ ہونے والے حکمرانوں کو جو بادلوں کا خطاب ملتا ہوتا ہے جو سونے کی چوڑیوں ہاتھوں میں رکھتے ہیں اور بڑے ہندوستان میں عام چوڑیوں کو کہتے ہیں مگر بادشاہ اُنکے ہونے پر بہت معلوم ہوتا ہے کہ ایسا بڑا عہدہ ایک غیر قوم کے سردار کو دیا جائے احمد خاں کی حیثیت بدلتی معلوم ہوئی کہ وہ خانہ بدوشوں کا اُن دنوں تواری تھا چونکہ نادر شاہ نے بادشاہ کو تسلیم کیا تھا نادر شاہ نے اُسکو سرانجامی بخشی اور اپنا جاکیر اُنکے لئے معزز کی اور ہزاروں کو ریاست کی غرض سے روانہ کیا ۔ نادر نامہ کے ہاتھوں میں سنہ ۱۷۳۷ء جو کہ صاحب کا ترجمہ ہے نادر شاہ کا اس تدبیر سے غالباً یہ مطلب تھا کہ جس ملک کو نادر کی ملک کا تعلق نہ ہو جائے تب تک احمد خاں کو اُسکی قوم سے ایک لوگ واقعی اسلئے کہ اُس زمانہ کی ایک موخ کے بیان سے جو ابدالیوں کی عمر تھا یہ معلوم ہوتا ہے کہ نادر شاہ اُسکی نگہبانی کرتا رہتا تھا مگر تمام اسیر خلیفہ خلیفہ اُس سے پیش آئے تھے ۔ سرگزشت مہاراجہ صفحہ ۷۶

خاص قندھار میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور کسی فاسد عقیدہ کی ضرورت سے اپنی قوم کا نام بدل کر ابدالی کی جگہ دریانی رکھا جو ابتداً اسی نام سے نامی گرامی چلے آئے ہیں + اور اپنے دربار کے رنگ قلعوں کو دربار شاهی کے طور طریقوں پر ڈالا اور اسی بادشاہ کے تمام استحقاق اختیار کیئے مگر دربار انکا ایسے اعتدال و خوبی سے کیا جو اُسکی حالتوں کا مستقصد تھا چند تاجہ، مطلق اختیار اُسکو کھلی ملکوں اور شہراور نیز بلخ اور سند اور کشمیر اور دیگر مفتوحہ صوبوں پر حاصل تھا اور اُسے پٹھان قوموں کو اُنکے ملک کے ذاتی انتظام پر چھوڑا تھا اور فوج یا روپیہ کی امداد حاصل کرنے اور امن و امان کے قائم رکھنے کی قوت کو صرف اپنی ذات سے متعلق رکھتا تھا اور بلوچستان اور سیستان اور بلخ اُنکے چند اور مقام اُنکے ویسی سرداروں کے زیر حکومت چھوڑے تھے چند تاجہ اُنہوں نے احمد شاہ کی اطاعت اختیار کی تھی اور جنگی خدمتوں کو بجالا تسلیم کیا تھا ایران کے نواحوں کے باعث سے احمد شاہ کی سلطنت میں اوس جانب سے کوئی خال واقع نہ ہوا اور اسی وجہ سے خراسان کے بہت سے حصہ ہر قبض و تصرف کر سکا مگر اوسنے اوس جانب میں زیادہ بڑھنا دشوار سمجھا اور مقام مشہد میں نادر شاہ کے بیٹے شادرخ کی حفظ و حراست پر قناعت کی اور جو اضلاع اُسکے متابع و تابع تھے وہ مشہد کے شرقی جانب سے محدود رہے غرض کہ اُسے وقیم و کشمیر کے حاصل کرنے اور مال و دولت کے فراہم لانے اور فوج کے مصروف رکھنے پر ہمت باندھی اور ہندوستان کی سلطنت کا ارادہ کیا اور جو کار و بار اُسے پہلے پہل وہاں کیئے وہ وقت کی لحاظ سے انٹر اُن ملکوں کے قصے قصائیوں سے پہلے واقع ہوئے تھے چنانچہ اپنی بیان ہو چکا *

+ کسی فلانہ فہمی کے باعث سے جسکا باعث دریافت نہیں ہوتا ہندوستانی لوگ اُنکو خارجی پکارتے ہیں اور بلاد شمالی میں خراسانی کہتے ہیں مگر صحیح یہ ہے کہ خطاب اُنکا دریانی ہی

تخت نشینی کا نام کچ اونکے دیکل پورا نہوا تھا کہ اُسے مشرق
 کی طرف کو ہاگ اڑھائی اور سارے ملکوں کو تخت حکومت کیا اور
 چبہہ اسام پنجاب کی بڑی حالت دیوہی تو اُسکے ایک بڑھنے کا
 حوصلہ ہوا پنجاب کا ایسا استغابت جو بگھی ہو رہا تھا اور
 کسی قسم کی امداد اُسکے دہلی کے دربار سے حاصل نہہی احمد شاہ کا
 طرف متال ہوا مگر پورا سا مہلیم کر رہا اور احمد شاہ لاہور اور غلام
 اوسکے آں شور و نہایت پر قابض و مقتدر فہر کر کے اُسکی راہ میں واقع
 ہوئے ستلج تک پہنچا اور جب وہ دہلی پہنچا تو اُسکی ہاراپ راہوں
 کو مغلوں کے قبضہ میں آیا جو اُسکے متالہ کو شاہزادہ احمد راہبند
 اور وزیر مرالدین خاں کے تخت و حکومت ہرگز تھے کہ اگرچہ احمد شاہ
 درانی کے پاس بارہ ہزار آدمیوں سے زیادہ تھے مگر وہ سرکسے دیوانہ کیا
 کہ عمدہ کامیابی کی توقع اُس فوج کی بقدری روانہ پر موقوف و منتظر
 ہے چنانچہ وہ اوس دریا سے ایسے مقام پر اُتوا جہاں پایاب کا نام نشان
 تھا اور ہندوستانی فوج کو اپنے پیچھے چھوڑا اور سہولت پر قبضہ کیا جہاں
 ہندوستانیوں کا نظارہ اور تمام اسباب اندر ختم تھا اس کامیابی کے علاوہ اُسکے
 فوج و مقتدر میں چند نوہی آئیں اور وہ اس سے قریب قدام نشان
 اوسکی فوج میں تھا دشمن اوسکی ہتھکڑی سے تیر گئے اور چبہہ وہ اونکے
 قریب آگیا تو اولہوں نے منہم کیا اور لشکر کے اُس پاس کہ نمایاں کہ وہیں
 اور بہتہ وہ حالت نہہی کہ اوس میں سواروں کے ٹیلی گروہوں سے کچھہ نام
 دیکل نسبتاً تھا اگرچہ فوج کے ایک گروہ سے ویر مرالدین خاں ایسی حالت
 میں نام آیا کہ وہ تمام سے مصروف تھا مگر فوج اوسکی پس دیں تک دراندوں
 کو مارا اور ہتھیار بہتہ چھین کر پیچیدہوں میں دراندوں نے ایک ایسا عام اور
 سختہ حماء سے اندوں پر کیا کہ ایک فوجی اڑھتا راہ شاہی فوج کے پیچھا
 پیچ گھس گیا مگر شکست کھا کر پہنچے کو اڑھتا اور اوسیدن کی رات اپنے
 اپنے گھروں کے پہاگنے پر پہنچے ہوئے وہ واقعہ ماہ مارچ سنہ ۱۷۳۸ع
 مطابق ۱۱ ربیع الثانی سنہ ۱۱۶۱ ہجری میں واقع ہوا

بعد اوسکے شاہزادہ احمد نے فی الفور ایک نائب السلطنت کو پنجاب کے لئے روانہ کیا مگر جبکہ یہ شاہزادہ باپ کی بیماری کے مارے دلی کو راہی ہوا تو احمد شاہ درانی انکے پہونچنے سے پہلے پنجاب پر دوبارہ پھیلا اور اوسکو جب تک نچھوڑا کہ اوس نے نائب السلطنت نے مستقل خراج دینے کا اقرار نہ کیا *

سپورٹ کی لڑائی کے بعد ایک مہینے کے اندر اندر مجدد شاہ اپریل سنہ ۱۷۳۸ ع مطابق ۲۶ ربیع الثانی سنہ ۱۱۶۱ ہجری کو مرگیا اور شاہزادہ احمد جانشین اوسکا ہوا جسکا خطاب احمد شاہ درانی اپنے جرنیل کا خطاب تھا *

چوتھا باب

مغلوں کی شاہشاہی کے معدوم ہونے تک

احمد شاہ کی سلطنت کا بیان

احمد شاہ درانی کے پنجاب میں واپس آنے اور اوسکی مشہور قوت کی دھرم دھام کے ہونے سے احمد شاہ ہندوستانی برابرو ترساں و لوزاں رہتا تھا چنانچہ کام ناکام اسپاہان پر مشہور ہوا کہ ایسے دوست آشناؤں کی خاطر کسی قدر بخور مختاری سے دست بردار ہوئے جو بیگانہ فرورز مندوں کی اہت مار سے اُس کو حفظ و حراست میں رکھ سکیں نظر میں وزارت کا عہدہ آصف جاہ کو سپرد کرنا چاہا مگر جب کہ آصف جاہ نے صاف انکار کیا جس کے بعد اُس نے وفات ہی پائی تو بادشاہ نے نامرتنگ آصف جاہ کے جانشین کو اپنی امداد و اعانت کے واسطے اُس فوج سمیت بلایا جو اُسکی سعی و ہمت سے فراہم ہو سکتی تھی مگر تھوڑے عرصہ میں یہ بات اُسکو دریافت ہوئی کہ احمد شاہ درانی اپنی نامور کے مغربی حصہ میں مصروف و مشغول ہے چنانچہ اس خبر کے سننے سے اُسکو اوس معد کی ضرورت باقی نہ رہی جس کا وہ چاہی جان سے مگواہاں تھا اور انتظام اپنی قلمرو کا

برہمنی کے موافق اورا کجا چٹانچہ سمادیت خاں کے بیٹی مہندر جنگ
کو دروہ اپنا لایا اور اسلانی کہ اس "ردار کے دس اردہ کی نیابت
اب بھی باقی تھی تو بادشاہی "الز" نے دروہ اور کے دہانیہ لپچانے
میں پہلے پہل سمیت کو صرف کیا جو اردہ کے شمالی حصہ میں
بڑی صورت بکر گئی تھی ۔

عالمی مہند خاں روہانی کے سرچلنے سے مہندر جنگ کو اس مہم
میں مدد و نفع حاصل ہوئی چٹانچہ اوراسے قائم خاں بنکشر چنگیز دار
فرج نامہ کو اوسے مہمداور کے مقابلہ پر قائم کیا اور ماہ دسمبر سنہ ۱۷۳۸ع
مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۱۶۱ ہجری کو اپنے "ورنہ کی باہت نام
قول و قرار ہوئی اگرچہ قائم خاں رہا نہ رہا اور کلاہک ہوا مگر ارنی
میں ملایا گیا اور جب کہ مہندر جنگ اپنے دروہ "مطاب یعنی دروہوں
کی شکست سے مایوس ہوا تو اس نے اپنی بددینگی کے نقصان کو
یوں پیدا کیا کہ اپنے رفیق قائم خاں و غارل کی دروہ کے قبض و تصرف سے
بہت سا مالک اس کا ملا مگر اس میں ہمنی سے کچھ فائدہ اس کو
حاصل نہ ہوا اسلانی کہ قائم خاں کی بہتر مہندر جنگ کے قریب سے
باغی ملانی ہوئی اور دروہوں کو اپنی مدد کے لابی دانا یہاں تک کہ
خرد وزیر اپنی بہت سی فوج لے کر ان کے مقابلہ کی غرض سے روانہ ہوا
اگرچہ فوج اس کی قوت کی شکست سے بہت کچھ تھی مگر
اختتام کی رو سے نہایت پر فائدہ تھی چٹانچہ اس فوج کے اپنے ہی
قادر کے بارے میں "سور" کو لوتا کہوتا چوہ مہند نامہ کی آل اور
فائدہ کے لال تھے اور بہت سے بہکندوں کو قتل کیا جو ان سے بمقابلہ
پیش آل بہت بات لپچانے کی تھیں کہ ایسی پر فائدہ فوج کو قبولی سی
فوج نے شکست دیا گردان کیا ہو تاکہ ایسا ہی واقع ہوا چٹانچہ
خرد وزیر زخمی ہوا اور فوج نے شکست کھائی اور دروہ نے زار کی قلعہ
میں کس دینے لگی اگرچہ کہ زار بلگرام سے مزینیت کرینگئی گئی
مگر وہ انداز میں کس لگی اور وزیر و بادشاہ دروہ کا مواہہ چڑانے

وفی یہ واقعہ سنہ ۱۷۵۰ ع مطابق سنہ ۱۱۹۳ ہجری میں واقع ہوا *
 جبکہ صندر جنگ نے اپنی پریشانیوں کی عروج و ترقی دیکھ کر
 اپنی قوت و ہمت کو دہلیوں کے مقابلہ میں ضعف و ناتوانی پایا تو
 اُس نے مرہٹوں کے بلانے کی طرح ڈالے جس میں سلطنت کی ذات
 و عظمت صاف پیچیدہ تھی چنانچہ اُس نے ملہار راجہ اور
 جی اہا سوندھیا سے اعانت کی درخواست کی جنکو بالآخر بدشوائے
 ابھی مالوہ کو واپس بھیجا تھا اور بڑی امداد معن کے وعدہ سے اُنکو اسپر
 مائل کیا کہ وہ اپنی فوج کا بڑا حصہ لیکر قصد اِس جانب کا کریں
 اور شریک اُس کے درویش غرض کہ یہ تدبیر اُس کی راس آئی اور
 اِس قسم کی تدبیر سے جاتوں کے راجہ سورج مل کی خدمتوں کو دوبارہ
 حاصل کیا جو پہلی لڑائی میں شریک حال اُس کا ہوا تھا حال یہ
 کہ ان مددگاروں کی امداد و اعانت سے سنہ ۱۷۵۱ ع مطابق سنہ
 ۱۱۹۴ ہجری کو ایک قائم لڑائی میں اُس نے روہیلوں کو شکست دیکر
 اُن کے خاص ملک پر بوزش کی اور کوہ سہلہ کی پست شاخوں میں
 اُن کو ہٹایا جو اُن کے ملک کی شمال مشرقی کی حدیں تھیں بعد
 اوس کے مرہٹوں کے استغاثہ کی نسبت یہ بات کہی کہ وہ ممالک
 مفتوحہ سے وصول کریں چنانچہ مرہٹوں نے ساتھ ہی ہونے شروع کئی
 اور تاخت فوج سے اوس ملک کو ایسا خاک سیاہ کیا کہ دروہوں
 تک نہ سنبھلا *

ان دست اندازوں کی سرگرمی سے روہیلوں کی معیشت ایسی
 تنگ ہو گئی کہ بہوؤں کے برابر صندر جنگ کی اطاعت کو قبول کیا
 اور اپنے سرداروں کے ہیٹ بالائی کے لئے چند دیہات پر بس کر کے
 بیٹھے + *

دلی کے دربار کو جو تھوڑا سا فائدہ اُس کامیابی سے حاصل ہوا وہ

+ حافظ رحمت خان نے سرگزشت میں روہیلوں کی لڑائی کا حال اچھی
 طرح بیان کیا ہے کہ اُس سے روہیلوں کی کامیابی واضح ہوتی ہے ۱۲

اوس نے ان کے ہوتے ہی والدہ نہ سمجھا کیا چہرہ عاظم اجمیر کے شکست
کہانے سے عاید ہوا جس نے ریاست چورہ پر نے دو دہویداروں کے نصی
تھانے میں دست اندازی کی تھی بائہ حقومت میں کہلا رہا *

جس زمانہ میں کہ مغلوں کی سلطنت روز بروز اسی طرح ضعیف
و زوال میں ہوتی جاتی تھی تو شاہجہاں نے خود لکے کہ احمد شاہ
دہلوی نے پنجاب پر دوبارہ حملہ کیا اور بعد اوس کے یہاں پرچہ لٹا کہ
پنجاب پر پورا قابض ہو گیا اور اوس نے اس وقت سے اوس نے روانہ کیا
کہ شاہ شاہدستان سے اوس دورہ کو پیشاپہ اپنے حامی کرنے حاصل یہ
کہ احمد شاہ کی درخواست اوس چورہوں کے حقوق سے فی الفور منظور
ہوئی جسکو شاہ کے غلاموں نے غلاموں سے اڑایا تھا اور اب تک یہ اوس کی
ہوتی تھی اور جبکہ ہندو جنگ اپنے رشتہ و رشتوں کو اپنی دلی میں داخل
ہوا تو اوس نے اس انعام یعنی پنجاب کے قریب کو کامل پایا اور
اس میں کچھ شک نہ تھا کہ اگر وہ خود دلی میں موجود ہوتا
تو کہ تمام اوس کو تمام اڑا لیا اور وہ یہ سمجھا کہ سچو اوس کی
توجہ میں اسے والدہ شامل ہوگا تو اوس کی توجہ کے بعد بھی اوس
کی ہوا نہ کرنا مگر اوس نے پنجاب کی تعریف کو اپنی شکایت کا بہانہ
ہوایا جس کو والد شاہ کی یہی یہی کہ ریاست بقایا تھا اور حقیقت
میں دلی میں رہا اور اوس نے یہاں پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا
یہ بھی کہ حسب وہ یہ ہوا تھا جس نے کیا تھا اور دربار میں حاضر نہ تھا
تو حسب دلی اوس نے یہاں دربار میں چاروں نامی ایک خراجہ سرا کو
حاصل ہوا تھا جسکو والد شاہ اور اوس کی ما دونوں نہایت مہربان تھے اور
میرے بعد اوس نے ہندو جنگ کے یہاں سوچنا سمجھا کہ میرے موجود
ہوتے ہو بھی راست اپنی نہ سہری تو اوس نے وہ بڑی طرز اختیار کی چہ
دلی کے کئی کو چوں میں شکست از باہر ہو گئی یعنی اوس نے چاروں کو
دعوت میں بلایا اور عین دعوت میں اوس کو قتل کرایا اس روز و زور سنی

یہ بادشاہ اسقدر بڑھم ہوا جسقدر کہ قیاس میں آسکتا ہے اور بہت جلد انتقام کے درپے ہو گیا اور انتقام کا ذریعہ حاصل کیا غازی الدین اٹھ چاہا کہ بڑا بیٹا اپنی چھوٹے بھائیوں کے چھکڑے بکھڑوں کے شروع میں دلی میں چندے سکونت پذیر ہوا تھا مگر بعد اُس کے کسی قہیب سے بالاجبی پیشوا سے علاقہ پیدا کر کے ہلکو اور سپندھیا سرداروں کے ساتھ دکن کو روانہ ہوا تھا اور اورنگ آباد میں پہونچکر مرگیا تھا اور اُس کا بیٹا جوان گہرو جس کو دلی میں چھوڑ گیا تھا صفدر جنگ وزیر کی لطف و عنایت سے غازی الدین خاں کے خطاب اور امیرالامرائی کے منصب پر سرفراز ہوا اور یہ وہی جوان تھا جو اپنے متعسّی صفدر جنگ کے مقابلہ پر بادشاہ کے ایماء و اشارہ سے اُن کاموں کا کارپرداز رہا جو اُس کے مرہبی کے خلاف ہر تجویز کیئے گئے تھے یہ گہرو جوان ایسے مغل درباریوں کا نمونہ تھا جو عیش و عشرت سے بڑے آشنا اور لطف و لذت سے پورے واقف نہ تھے چنانچہ عزم اُس کا بلند اور نگاہ اُسکی والا اور بڑے بڑے ارادوں کے اخفا میں ایسا متغنی و متار تھا جیسا کہ اُن کو قبض و قابو میں رکھنے کے لیے قابل نہ تھا اور اسی وجہ سے اپنے کاموں کے نکالنے میں قتل و دغا کو ظہمی ذریعہ سمجھتا تھا اور جیسا کہ وہ اپنے چال چار میں قانون و قاعدوں کا پابند نہ تھا ویسا ہی اُن کے نتیجوں کی پروا نہ کرتا تھا *

اُسکی تدبیروں پر وہ ملکی لڑائی مقرر تھا ہونی جس کا تصفیہ معمول کے موافق میدان میں نہ ہوا بلکہ یہ بات اُن سے پیدا ہوئی کہ دلی کے بازاروں میں لڑھی پونگے اور چھری کٹاری اور دھول چوٹی کی لڑائیاں چھ مہینے تک روز بروز قائم ہوئیں اور فریقین کے قصے قضائے اختلاف مذہب کے شیظ و غضب سے چرگنے ہو گئے اس لیے کہ صفدر جنگ اپنے مذہب کا شیعہ اور غازی الدین اُس کا مخالف سنی تھا چنانچہ سنی شیعوں کی لڑنے والوں کا لقب اور ماہہ الامتیاز

اون کا ایک اواز تھی یعنی سلی دم چار بار اور شہرے دم ہفتین کہتے تھے اور جب کہ صفدر جنگ نے آخر کار آپ کو کمزور ہوتا پایا اور ان مہنتوں کو وزیر حکم دوا کے قریب پہنچا دیکھ کر چنگو شاہی اندر کے اپنی صفت کے لئے بلائے گیا اور شاہی عوا تو بیں طور لگتی گئے ہو معجز ہوا کہ کدہ اور آواز اوس کے قبضہ میں رہیں تو کئی کہ شاہی الدین اپنے دشمن سے بالغ ہوا اور اپنے رفیق مہنتوں کو مصروف کیا چلا چلا چلا چلا بعد اوس کے وزیر صفدر جنگ کے ایک شریک سے احاطہ کیا اور سوچ مل پر چڑھ کر گیا جس کے مضبوط و مستحکم قلعوں اور خدمت و دولت و وزیر اور جنگ کے مستحکموں میں بہت سا مصروف رہا مگر بادشاہ شاہی اندر کھلی کے غور و نظروں سے استوار ہوا کہ صفدر جنگ کی خور و خصلت سے ویسا ناراض نہ تھا اور جس قدر توجہ اپنی سعی و محنت سے بادشاہ اگلی کو شکست شہر کے پہاڑ سے اُس کو اپنا روادہ ہوا مگر حقیقت میں بادشاہ اوس کا یہ نہ تھا کہ وہ اور مستحکموں سے دیکھ اٹھائے جن میں شاہی اندر کھلی مولا ہی حالانکہ لڑائی کے کار و باروں میں جن کو بادشاہ کے شریک سوچ سمجھ کر لے اٹھا تھا ایسی توڑی سمجھ اوس سے ظاہر ہوئی کہ لڑائی میں اوس نے صفدر جنگ کے شریک بنانے کی کامیابی اور اوس کے نظر سے شاہی اندر کو بڑی چستی چلائی اُس مسئلہ میں درکار نہ تھی کہ وہ بادشاہ اپنی تدبیروں کو اوس پر لوگوں سے بادشاہ کی تدبیروں ایسی توجہ و دائرہ تھیں کہ اوس کے توجہ کے واسطے بوجہ سوچ بچار کی ضرورت نہ تھی چنانچہ اوس نے اوس کے مستحکم کو لے اٹھا جس میں وہ جہی جان سے مصروف تھا اور اپنے رفیق مہنتوں کو بادشاہ کے مقابلہ پر روادہ کیا مگر جب کہ اوس کو یہ بوجہ لگا کہ بادشاہ لڑائی میں بکرا گیا تو بخیر لشکر میں چلا آیا اور اوس کو ہمار پانچہ بلا کو تخت سے اتار کر اوس کی اور

اوس کی ماں کی آنکھیں نکلوائیں یہاں حاکم مہا چولا کی سنہ ۱۷۵۲ء
مطابق شہزادوں سنہ ۱۱۶۷ء میں گذرا بعد اوس کے بادشاہی نسل کے
ایک اور شہزادے کو تخت نشین کیا اور عالمگیر ثانی کے خطاب سے
اوس کی بادشاہت کی مراد کی گئی +

عالمگیر ثانی کی سلطنت کا پہلا دور

بعد اس انقلاب کے صدر جنگ مرگیا اور غازی الدین نے وزارت کا
عہدہ اختیار کیا اور صدر جنگ کے بیٹے شجاع الدین کو اوس کے باپ
کی جگہ پر چوں کا توں قاض و متصرف چھوڑا جس سے وہ اوس کو
خارج کر سکا یہاں قصہ مستور سنہ ۱۷۵۳ء مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۱۶۷
ھجری کو پیش آیا اور اب اوس و امان کا عرصہ اُس سے زیادہ گذرا
جس کی توقع وزیر کی چاہی طبیعت اور اچھائی بلند نظری سے زیادہ
متصور تھی مگر وزیر کا مافی نظام اب بھی ایسی خود متفکری سے
تھا جیسا کہ پہلے سے برابر چلا آتا تھا آخر کار اُس نے اپنے بڑے کونکوں
سے بہت سی فوج کو بغاوت پر آمادہ کیا اور ایسا انکھوں سے گرا کہ
ہاغیوں نے اُس کو ہکڑا اور دلی کے گلی کو چوں میں نکلے سر اور ہنکے پانو
اُس کو کہیں پہنچے پہرے اگرچہ باغی قتل کی دھمکیاں سناتے تھے مگر وہ
بھی اُن کو براہ کھ کھڑے جاتا تھا کہ تم گستاخی کا مزا پاؤ گے اور
اُس کی سزا میں جان اپنی گنہگار گئے غرض کہ سرکاری ملازموں کی
بدولت اوس کشاکش سے نجات اوس نے پائی اور نجات پاتے ہی
ہاغیوں نے قتل قمع کا حکم جاری کیا اور اُن کے مال و اسباب کو لتا کر
نام و نشان اونکا نہ چھوڑا +

جبکہ شور و آشوب کے زور شور اور فساد و فتنہ کے جوش و خروش
نے تو بادشاہ نے غازی الدین کی جان بچانے کے بہانہ سے باغی فوج
کو اس شرط پر ہفایت کا رویہ دینا قرار دیا تھا کہ وہ اپنے قیدی کو ہمارے

+ سپرانتھنڈریں اور گریڈت فاف صاحب کی تاریخ سے یہاں لیا گیا

ہوالہ کریں مگر غازی الدین کو اس تدبیر سے بادشاہ کی نسبت شہہ پیدا ہوا اور اپنے نام کے بادشاہ کی سازشوں کی روک تھام کے لئے جتنا ظہور اس کی ذات سے ممکن سمجھتا تھا بہت سی تدبیریں برتیں *

غازی الدین وزیر اس وقت لاہور پر جاتا تھا کہ فساد مذکور کے رونے سے اس کے کار بار میں خلل ہوا مگر باوصف اس کے اس نے گوج کو چابی رکھا اور وہ میر منوچو شاہ دہلی کی جانب سے پنجاب کا حاکم تھا اور جب کہ احمد شاہ درانی نے دلی کے دربار سے صوبہ پنجاب کو حاصل کیا تھا تو اوسنے اوسکو اسی عہدہ پر قائم رکھا تھا بقضائے الہی مرچتا تھا اور احمد شاہ نے اوسکے شیر بخوار بیٹے کو اوس کی جلی بی سوسنی پر اوسکی جگہ چائشیں اوس کا کیا تھا غازی الدین نے یہ صورت دیکھ بہانہ کر ایسے لوہے لالچ کے ادھار سے جس کی لاک قاتل اوس کے قبضے و قدرت سے خارج تھی میر مرحوم کی بیوہ سے دوستانہ رشتہ خط و کتابت جاری کی اور اُس کی نائنندا بیٹی سے نکاح اپنا چاہا چنانچہ رشتہ منعقد ہوا اور وزیر اپنے بھائی کے برائے سے لاہور کی جانب کو روانہ ہوا اور جبکہ بطور مذاکر اُس نے ہو ایک قسم کا شک شبہ مٹا دیا تو سنہ ۱۷۵۹ مطابق سنہ ۱۱۷۰ میں یقیناً شہر کو جا دیا اور دھانکی حاکم یعنی اُس وقت دیوہ کو ہلنگ پر سوتے گرفتار کیا خوفہ جب اُس دکھیا رائے کو لشکر میں لائے تو وہ دکھتے قابضے غازی الدین اپنی اذہورت جوانی کو کوہنے لگی اور اُس نے یہ پیش گوئی کی کہ احمد شاہ درانی انتقام اس حرکت ناشایستہ کا لورکا اور اُس کے انتقام کا یہ نتیجہ ہوگا کہ ہندوستان برہادی کو پہونچے گا اور اُس کے باشندے سارے جاوینگے چنانچہ یہ پیش گوئی بہت جلد اُس کے بعد واقع ہوئی اسلیئے کہ احمد شاہ درانی نے اس زر ظلم کے سقے ہی جو اُسے متوسل پر واقع ہوا انتقام دشمن پر کمر باندھی اور بہت شہابی چالاکي برت کر قندھار

سے کوچ کر کے پنجاب سے گذر گیا اور کوئی مرد اُس نے سامنے نہیں دیا
تک کہ دلی سے بیس میل کے اندر داخل ہوا مگر غازی الدین نے
یہ حکمت برقی کہ اُس رائے کو ٹھنڈا کر کے اُس کی رسالت حاصل
کی اور اُس کے ذریعہ سے احمد شاہ کی فوج میں یکایک جا پہنچا اور
جو جو تصور اُس کی ذات سے متعلق تھے وہ احمد شاہ سے معاف کرائے
مگر احمد شاہ نے اپنے نقصان کا معارضہ چاہا اور مطالبہ کو پورا کر لیا
غرض سے دلی کی جانب کو آگے بڑھا چنانچہ جس وقت لگ بھگ
پہنچا تو نادر شاہ کا مانہ یاد آیا اور وہی ہیبت شکنہ ہوئی اور
وجہ اُس کی یہ تھی کہ اگرچہ احمد شاہ اپنے مزاج و طبیعت سے
نادر شاہ کی مانند سفاک بیباک تو نہ تھا مگر اپنی فوج پر قبض و
قابو پورا کر رہتا تھا چنانچہ دلی قتل و غارت کا ٹھکانا اور زور ظلم کی
نمایش گاہ بن گئی اور یہ مصیبت خاص دلی پر منحصر نہ تھی بلکہ
احمد شاہ نے فوج کا ایک ٹکڑا غازی الدین کی ہمراہی میں شجاع الدولہ
پر اس نظر سے روانہ کیا کہ اُس سے خراج کو وصول کرے اور خود
جاٹوں پر چڑھ کر گیا چنانچہ اُس نے بسا گتہ کے قلعہ کو ایک بڑے
مقابلہ کے بعد جو معصوروں کی جانب سے وقوع میں آیا فتح کیا
اور معصوروں کو گردن مارا مگر ایک بات اُس کی فوج کے گزرنے
ایسی تھی کہ اُسکی خصلت بلکہ اُس کی قوم کی خور و خصلت
کو اس نے دھبا لگایا یعنی مٹھرا سے مقدس شہر کو جو ہندوؤں کے عتاید
کے موافق مقدس شہروں میں گنا جاتا ہے ایسی وقت میں ستایا کہ
ایک مذہبی تہوار اس میں بڑی دھوم دھام سے رچایا گیا تھا چنانچہ
ساری ہستی کو یکایک چا ڈبایا اور بیچارے معتقدوں کو ایسی بیباکی سے
قتل کیا جس کی توقع ایک ایسی ادھوری وحشی قوم سے ہوسکتی تھی
جو نادر شاہ کی خور ہو رکھتی تھی اور اوسکو ہندو بت پرستوں اور
اور کی بہت پرستی سے ویسی ہی نفرت تھی جیسی کہ نادر شاہ کو

اور سے حاصل تھی اسی عرصہ میں سکون احمد شاہ آگرہ کو متوجہ ہوا اور جاتوں کے ایک قافلہ اور خاص اس شہر کا محاصرہ کیا مگر اس وقت ایسی گرمی پڑنے لگی کہ گرمی کی شدت سے نہایت سے لگے جو گرمی کے متحمل نہ تھے چند ایچہ احمد شاہ اوس روپہ کے حاصل ہونے سے جس کو اوس نے حاصل کیا تھا جون سنہ ۱۷۵۷ع مطابق شوال سنہ ۱۱۷۱ ہجری کو اپنی فام رو کے چالہ پر متوجہ ہوا اور روانگی سے پہلے خاندان کے امور کی ایک شاہزادی سے نکاح ایذا کیا اور دوسری شاہزادی اپنے وقت سے بھائی جو بعد اوس کے تیسرے شاہ کے خطاب سے پکارا گیا اور جب کہ بادشاہ نے احمد شاہ سے منہ سوجھت کر کے یہ بات کہی کہ غازی الدین وزیر کے رحم و کرم پر متوجہ ہو چکے ہوتے کہ مذاکرات اور مختص اوائی کے مناسب نہیں تو اوس نے انجسب خاں روپہ کو جو مختص انجسب الدولہ مشہور و معروف اور موزی ذمہ داری اور عہدہ لیاقت کا سردار تھا دلی کا امیر الاسرا مقرر کیا اور یہ بات اپنے جی میں ٹھانی کہ میرے اسم و نسب دلی کے موزی و ہیبت سے جو دوزی کی ضرورت میں ہو فام موزی کے موزی اوس وزیر کے مقابلہ میں برابر کی ضرورت ہوگا *۔

جون ہی کہ احمد شاہ انیم شہرستانی سے باہر گیا تو غازی الدین نے دوبارہ سر اٹھایا اور جب کہ احمد شاہ اپنی فام رو کو روانہ ہوا تھا تو غازی الدین فام آراک میں موجود تھا غازی الدین نے امیر الاسرائی کا مختص حکام موزی آراک احمد شاہ کے پیش کو عزت کیا اور انجسب الدولہ کو معطل رکھا مگر یہ کہ انہا غازی الدین اپنی قوت نہ رکھتا

۱۔ بیان مذکورہ بالا شاہزاد سیرا متاثرین سے لیا گیا اور واضح ہونکہ یہ بیان اکثر مقاموں میں پڑھائوں کے بیان سے مطابق ہی مگر پڑاں اعتبار بیان کرتے ہیں کہ احمد شاہ خود دلی میں رہا اور آگرہ متوجہ نہ ہوئے مگر ان کے جہاں میں نے انجام کو پہنچایا

تھا کہ وہ دوسرے انقلاب کو پیدا کرے تو اس نے اپنی کمک کے لئے مرہٹوں کو طلب کیا جو اب پہلے زمانہ کی نسبت نہایت قریبی ہو گئے تھے *

اگرچہ بالاجی پیشوا نے سنہ ۱۷۵۲ کے شروع میں صلابت جنگ سے آشتی کی تھی جیسا کہ بالا مذکور ہوا مگر بڑے غازی الدین اس غازی الدین کے باپ سے جو صلابت جنگ کا بھائی اور حریف متخالف تھا بات چیت کرنے میں وہ آشتی مانع مزاحم نہوٹی تھی چنانچہ جب بڑا غازی الدین دلی سے دکن کو جانا تھا تو بالاجی تمام فوج اپنی لیکر اورنگ آباد میں آیا اور اوس کا ساتھ دیا اور دونوں فوجوں کے ملنے سے یہہ کثرت ہوئی کہ بسی صاحب فراسیسی کی امداد بھی صلابت جنگ کی حفظ و حراست کے لئے کافی وافی نہوٹی اگر غازی الدین کے یکایک مرجانے سے وہ خطرہ رفع دفع نہوتا بعد اوس کے بالاجی پیشوا جنوب کے امورات اور فراسیسوں اور انگریزوں کے اون جھگڑوں و کھڑوں میں مبتلا ہو گیا چنانچہ حال اون قوموں کی تاریخوں میں تفصیل وار لکھا جاوے گا اور چنانکہ بات اوس کی ہن پڑی اور خاص گہر میں حکومت جمائی تو داماجی چیتوار کے چہوڑ نے ہر چہاٹی تہو کی اور گجرات کے نظم و نسق میں امداد اوس سے چاہی اور اوس کی رہائے پڑ ایسی ایسی کڑی شرطیں تھرائیں کہ منجملہ اونکے ایسے ایسے مخراجوں کا دیونا اور ایسے ایسے استحقاقوں کا قلم رکھنا بھی تھا چنانکہ بدوات انجام کو بہت سے قصے قصائے بڑا ہوئے مگر پہلے پہل بہت سے بلوہ سارے کام چھوئے تاہیابی سے جاری رہے چنانچہ داماجی پیشوا کے بھائی راگھو راجی کے ہمراہ سنہ ۱۷۵۵ میں گجرات کو روانہ ہوا اور ساری گجرات کو مستحکم و مطیع اپنا بنایا بعد اوس کے راگھو راجی نے راجپوتوں کی ریاستوں سے مستحصول وصول کیا اور بلوہ پر گذرنا ہوا ہمارا ان اپنے گہر کو واپس آیا بعد اوس کے سنہ ۱۷۵۶ ع میں

راگدرباجی سالار کو دوبارہ روانہ ہوا اور غازی الدین وزیر نے اوس سے اعانت طلب کی چنانچہ اوس نے راگدرباجی کے سہارے پر دلی پر چڑھائی کی اور شہر پر تصرف کیا اور قلعہ مبارک کو چاروں طرف سے گھیرا جس میں ایک مہینے سے زیادہ عرصہ صرف ہوا اور مقابلہ جاری رہا *

پارہنگ اس مقابلہ کے بعد اسر ظاہر تھا کہ نجیب الدولہ اپنے دشمنوں کا مقابلہ اپنے مکر و نیرنگوں سے نہ کر سکتا چنانچہ بادشاہ نے پہلے سے پہلے دور اندیشی کر کے اپنے ملکہ کو جگر بعد اوس کے شاہ عالم کے خطاب سے نامی گرامی ہوا کسی قلب مدافعی پہنچا مگر نجیب الدولہ کے ہتھیار کی دشواری باقی رہی سو شہر کو رشوت دینے سے وہ کام بھی پورا ہوا بعد اوس کے بادشاہ نے قلعہ کے دروازے کھولے اور غازی الدین کو وزیر اپنا تسلیم کیا اور نجیب الدولہ خاص اپنے ملک میں چلا گیا جہ دلی کے شمال میں سہارنپور کے متصل واقع ہی اور روہیلکھنڈ اور اوس میں گنگا حائل ہے † *

دلی کے فتح ہونے پر بھی راگدرباجی شہر کے متصل جب تک پڑا رہا کہ ایک اڑی اور آسان مہم اوس کو سر کرنی پڑی بیان اوس کا یہ ہے کہ جب سنہ ۱۷۵۷ ع میں احمد شاہ اقلیم ہندوستان سے چلا گیا تھا تو جہان خاں سردار کی رہنمائی پر تیمور شاہ اپنے بیٹے کو پنجاب پر چھوڑا گیا تھا مگر آدینہ بیگ انکا مخالف تھا جو نہایت مکار و متغی اور میر منو کے عہد حکومت میں میر منو کا نائب تھا اور اوسکی سازشوں کی بدولت بہت سے انقلاب و قتلے قتلے پنجاب میں واقع ہوئے تھے اور احمد شاہ کی شکست پر پورہ گہری کو چلا گیا تھا اور اب میدان خالی

† واضح ہوتا ہے کہ یہاں حاید گنگا سے رام گنگا مراد ہی ورنہ نجیب آباد اور روہیلکھنڈ کے درمیان گنگا حایل نہیں ہوتا سہارنپور اور نجیب آباد کے درمیان میں گنگا حائل ہے ۱۲ مئی ۱۷۵۷

ہاکو بڑے بڑے ارادوں کے پورا کرنیکی ارادہ پر واپس آیا تھا چنانچہ پہلے
 پہل اوسنے رعب داب اپنا سکھوں پر چٹاکو شریک اپنا گردانا چٹھوں نے
 ہچھلی بدانتظامیوں میں اپنی قوت کو بحال و قائم کیا تھا مگر جب کہ
 اونکی ہمت و قوت کو اپنے مطالب کے لئے کافی وافی نہ پایا تو راگھوبا چپی
 سے راہ پیدا کی اور اوس آسانی سے اوسکو واقف کیا جسکی بدولت ایسا
 معقول انعام اپنے شمولان بھائیوں کے لئے بکمال آسانی وہ وصول کرسکتا تھا
 غرض کہ راگھوبا چپی ماہ مئی سنہ ۱۷۵۸ع مطابق شعبان سنہ ۱۱۷۱
 ہجری کو روانہ ہوا اور لاہور اور ساری پنجاب پر قبضہ کیا اور درانیوں کا
 یہہ حال ہوا کہ اوسکے آگے سے پیچھے کو ہٹتے لوتتے چلے گئے اور لڑائی
 بھڑائی بدوں انکے پار اور گئے بعد اوسکے مرہٹوں نے پنجاب کی حکومت
 آدینہ بیگ کو بخشی اور جب نہ وہ جلد مر گیا تو ایک مرہٹا چانیشین
 اوسکا مقرر ہوا تبدیل مذکور سے پہلے حکومت پنجاب کو غیر مستقل
 حفاظت پر چھوڑ کر راگھوبا چپی دکن کو روانہ ہو چکا تھا اور علاوہ اُسکے
 ہندوستان نے اور حصوں میں بھی مرہٹوں کے کار و بار کو بڑی تر و تازگی
 پر چھوڑا تھا اور مرہٹوں کی ایک فوج سیندھیا کی حکومت میں خاص
 دلی سے نجیب الدولہ کے تعاقب میں اُسکے خاص ملک کی جانب کو
 روانہ ہوئی تھی جہاں وہ بینچارہ بھاگ کر گیا تھا اور جبکہ نجیب الدولہ
 نے اُنکے مقابلہ کی قوت نہائی تو اپنے ملک کو قتل و غارت کے حوالہ
 کر کے سکرانل پر چلا گیا جو گنگا کی ایک پایاب راہ پر بناد گیریکہ قابل
 تھی چنانچہ تمام ہر سات اُس مقام میں بڑی دشواری سے مقیم رہا مگر
 اس زمانہ یعنی جون لغایت ستمبر سنہ ۱۷۵۹ع مطابق سنہ ۱۱۷۲
 ہجری میں ایک متفق گروہ کو دشمن کے مقابلہ کے واسطے تیار کیا
 جس میں قرب و جوار کے راجے پرچے عام خطرہ کی نظر سے شریک و شامل

تھے *

مرد پنجاب پر پہلے سے مرہٹے قابض و متصرف تھے اور غازی الدیوبہ
 کے سکھائے بھنائے سے اودہ کا ارادہ کر رہے تھے اور بلا تکلف یہہ بڑا بول

ایسے سرزمین سے نکالتے آئے کہ ہمارا ارادہ یہ ہے کہ سارے شاہان ہندوستان پر قبضہ کریں اور جیسا کہ یہ سلسلہ پیدا ہوا تو شجاع الدولہ اپنی برائی ہذاؤوں کے ہولنے اور نجس الدولہ اور ہولے مخالفوں یعنی روہانوں کے ملنے پر مائل ہوا جامہ میں حفاظت و خدمت میں بڑا مخالف آستانہ شامل نہا جس میں کہ داما جی سیٹھیا کو اتفاق مذکور کا پرچا لگا تو اسے گوند رہا ہندیاہ + کو روہانہ ہندہ کے لوگوں کے اپنے اپنے لشکر سے الگ کر کے روانہ کیا چنانچہ داما جی کے حکام کی تعمیل معقول طور پر کی گئی کہ ایک سرزمین سے کچھ ہندو عیسوی میں دیر سو گانو اس ملک پر چلائے پھر تھ گئے اور روہانہ لوگوں میں پناہ ڈھونڈنے پر مجبور ہوئے مگر شجاع الدولہ ان کے کام لیا کہ انکو اس بھاری مصیبت سے چھڑایا چنانچہ شجاع الدولہ انکی اعانت کے لئے لکھنؤ سے روانہ ہوا اور یکایک سرزمینوں کو دہرایا اور بہت سا نقصان پہونچا کر گنگا پار انکو بھگایا یہ واقعہ ماہ فرامبر سنہ ۱۷۵۹ء مطابق جمادی الاول سنہ ۱۱۷۳ ہجری میں واقع ہوا داما جی سیٹھیا کی فوج اس نکرے کے ٹوٹنے سے چور و غارتگر ہو چکا گیا تھا ایسی کمزور ہو گئی تھی کہ داما جی کے خواہاں ہونے مگر اس وجہ سے زیادہ قوی و جہد یہ نہ تھی کہ احمد شاہ درانی کابل سے روانہ ہو کر بہت قریب آہونچتا تھا غرض کہ سرزمینوں نے شجاع الدولہ اور اس کے رفیقوں سے آشتی کی شرطیں پیش کیں اور بتعجب ان شرطوں کے آشتی مانع ہوئی مگر مدت کا قائم نہ ہوئی *

احمد شاہ درانی کے پچھلے حملہ کا بیان

جسب کہ سنہ ۱۷۵۸ء میں احمد شاہ کے بیٹے تیمور شاہ کو پنجاب کی حکومت سے شارجہ کیا تھا تو وہ اپنی قلمرو کے شمال مغربی حصہ + پر ہندیاہ اعلیٰ میں ایک بڑی سرزمین سے بدیل آہٹ میں متعین رہنے سے ہندیاہ کا لقب حاصل کیا تھا اور ساگر کاپی کی ریاستوں کا مرکز اعلیٰ تھا جو اب فیصلہ و قابو ہو گئیں

شجاع الدولہ کی اور گوندی کے صاحب

میں مصروف و مشغول تھا اور جب کہ پنجاب کو دوبارہ قبضہ میں لانے کی غرض سے روانہ ہوا تھا تو بلوچوں کے حاکم ناصر خان کی بغاوت اُسکے کوچ مقام کی مانع مزاحم ہوئی۔ چنانچہ پوری خودمختاری کا ارادہ کیا تھا یعنی بلوچوں کے نظام و نسق کے حسب دلخواہ اپنے پورے کرنے میں ہذا اُسکو توقف ہوا بعد اُسکے شکار پور کی جنوبی سرحد کی راہ سے اُنکے کو روانہ ہوا اور پشاور تک اُنکے کے کنارے کنارے کوچ و مقام کرتا ہوا ماہ ستمبر سنہ ۱۷۵۹ع مطابق منہجی سنہ ۱۱۷۳ ہجری میں اُنکے پار اتر کر پنجاب میں داخل ہوا مگر مرہٹوں کی چانپ سے کوئی مقابلہ وقوع میں نہ آیا اور احمد شاہ شمالی پہاڑوں کو طے کر کے گیا اور قریب اُنکے رہ سہکر چڑھے دریاؤں اور اوجڑے ملکوں پر گذرنے سے محفوظ رہا یہاں تک کہ پہاڑوں پہاڑوں سپہانہ پور کی راہ چمنا سے پار اتر گیا احمد شاہ کے بڑے چڑھاؤ کے زمانہ میں غازی الدین وزیر اُس علاقہ واسطہ کی جہت سے جو عالمگیر ثانی کو احمد شاہ اور نجیب الدولہ سے مربوط و مربوط تھا نہایت پریشان و مضطرب ہوا اور یہہہ بھال کیا کہ بادشاہ احمد شاہ سے سازش کرینا اور احمد شاہ اُسکی رو رعایت سے میری بے اندیشوں کا انتقام لینا غرض کہ غازی الدین نے یہی سوچ سمجھ کر بادشاہ کو قتل کرایا اور ایک اور بادشاہی نسل کے شاہزادہ کو اُسکی گدی پر بٹھایا مگر اس نے بادشاہ کی بادشاہی مسام نہوئی اور شاہ عالم جو علائقہ تاج تخت کا وارث تھا بنگلہ میں پائو جمایا چاہتا تھا اور اسی باعث سے دارالسلطنت میں حاضر تھا غرض کہ متفق سرداروں نے باہم اتفاق کیا اور کسی بڑے افسر کے بدوں ماہ نومبر سنہ ۱۷۵۹ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۷۳ ہجری کو لڑائی کے کار بار جاری کیئے *

اگرچہ مرہٹوں کے رفیق چاتروں نے قائلید اُنکی اس زمانہ میں نکی تھی مگر ہوا غف اسکی تیس ہزار سوار چار اُنکی لڑائی کے میدان

* سیر المتأثرین اور احمد شاہ کے اُن حالات مشروحہ سے لیا گیا جنکو پٹھانوں نے اُن کی کیا

میں موجود و حاضر تھے یہ سوار ایسے دو گروہوں میں منقسم تھے کہ ایک گروہ کو دوسرے گروہ سے کسیقدر فاصلہ تھا اور اسلئے کہ ملکی لوگ انکی دست اندازیوں سے سخت ناراض تھے اور انکو برا سمجھتے تھے تو احمد شاہ کے کوچ مقام سے آگے رفتہ گیا یہاں تک کہ احمد شاہ اس گروہ پر قوثا جو نام لاجپ سیدھیا کے زیر حکومت تھا اور ایسے وقت اسور چھاپا مارا کہ نام لاجپ اور اسکی فوج کے دو تہائی حصے میں میدان میں مارے گئے اور اس فوج کا دوسرا گروہ جو ہوا کے تخت حکومت تھا اور اب بھی کسیقدر فاصلہ پر ہوا تھا چٹل کی جانب جنوبی ملک میں بھاگے لگا مگر یہ قوثا اسلئے سیدھی باد سے متصرف ہوا تھا کہ مخالف کی رسدوں کو اچھے کھسورے مگر مراد اسکی بڑی تیرہائی کہ تھوڑے سے درازوں نے آگے کوچ کرکے اسکو چاہر یا اور تھائی کے لگ بھگ پہونچایا + مذکور القدر تہائی سے ہولے راگوریا جی دکن میں پہونچا تھا اور فتوحات کی شان و عظمت سے مرہٹوں کا دہار اسلئے راضی نہوا تھا کہ ان فتوحات کو بڑے ہول بھل لگے تھے یہی بڑی غلبت کی جگہ جیسا کہ حسب معمول آگے ہمیشہ شاہہ آئی تھی دس لاکھ روپیہ دینے پر سے تھے جو راگوریا جی کے ذمہ پر واجب تھے جب کہ وہ گھر کو واپس آیا تھا مگر اسکی یہ بڑی فوج کشی اس فوج کشی کے مقابلہ پر زیادہ ناگوار معلوم ہوئی جس میں بالاجپ پیشوا کا چچوہا ہوئی سدا شو کی بڑے جو ہار کے لقب سے چار دانگ ہندوستان میں نامی لاجپ ہی مصروف و آمادہ تھا یہ سردار اپنی فوجوں میں ملکی وزیر کی مراد اور ہلا دکن میں سپہ سالار کے موافق تھا اور ابھی اس نے احمد نگر پر قبضہ حاصل کیا تھا اور ایسے عہد نامہ کو حاصل کرنے والا تھا جو بعد اس کے اودہ گر میں حاصل ہوا جس کے ذریعہ سے بہت سا منک اور روپیہ دولت جنگ سے حاصل کو پہونچا اور دکن کے صوبہ میں بادشاہ عثمانی کی حکومت پر ایسا

ہرچھہ اُس نے ڈالا تھا کہ وہ کبھی سنبھالنے کے قابل نہوٹی غرضکہ دونوں فوج کشیوں کے مقابلے سے راکھوہاجی کو زنج و حسد پیدا ہوا اور جب کہ بہار نے فصول خرچ اُس کو بتایا اور کھوٹی کھری سدھی تو اُسے یہ جواب دیا کہ ہندوستان خاص کی دوسری مہم کو آپ اختیار کریں تاکہ آپ کو وہ فرق و تفاوت واضح ہو جاوے جو ہندوستان خاص اور دکن کی مہموں میں واقع ہوتا ہے چنانچہ بہار نے قبول کیا اور دونوں کے کام ایسے میں بدل ہو گئے *

اس زمانہ میں سرحدوں کی قوت غایت عروج اور اُن کی قلعہ و کی وسعت یہاں تک پہنچ چکی تھی کہ شمال میں سرحد اُس کی کڑھمالہ اور دریائے انک اور جنوب میں جزیرہ نمائے دکن کے عین سرے تک یعنی سمندر تک پہنچی تھی اور حدود مذکورہ میں جو ملک اُن کی حکومت سے خارج تھے وہ سبکداز اور کے تھے بہہ ساری قوت بالاجبی کے قبض و قدرت میں تھی اور اُسی کے ہاتھ نے اُس کو اٹھا رکھا تھا تارا بانہ سے ایک پسا قصیدہ ہو گیا تھا کہ اوس کی بدولت راجہ کا جسم و جان اوسکے نام کے وزیر کے شامیوں میں تھا جو حقیقت میں مختار و مالک تھا اور ہر قسم کے حقوق اوس کی ذات میں فراہم کیے گئے تھے + سرحدوں کی قوت کی ترقی براہ کی حکومت نے کارخانہ ترقی کو پہنچے تھے یہاں تک کہ فوج اُن کی لکھنوں کی جماعت نہ رہی تھی بلکہ اوس میں عمدہ عمدہ تنخواہ اور چنے چنے سواروں کی حکومت کے ملازم تھے اور دس ہزار پیادے عمدہ فاعدہ دلا تھے اورچہ پیادوں کی فوج اوس فوج کی ہو رہی ہوئی نقل نہ تھی جو اور ریاستوں میں یورپ والوں کے تحت حکومت ہوتی تھی مگر ہارمشا اوس کے ایسے پیادوں کی فوج سے نہایت عمدہ تھی جو پالے وقتوں میں ہندوستان میں ہائی چائی تھی *

علاوہ اوسکے انکے تہذیبی متانوں کا سلسلہ اوس بادشاہی تہذیب متانہ سے بہت زیادہ شایستہ پایستہ تھا جس سے مرہٹہ ایک قوم تک ہندوستان و اڑاں رھتے تھے بلکہ مرہٹوں کے وہ گورنر اختیار کیے گئے جو ان کے عریضوں پہلے مغلوں کی پہلی طاقت تھی چنانچہ بری بری ہزاری پرشاکوں پہلے لگے اور چورے چورے قہرے اور عمدہ عمدہ ڈاکھیں عمدہ رکھے لگے اور ان کے دربار و درباروں کے رنگ رنگات انکے عریضوں یعنی مغلوں کے دربار و درباروں کے طور و طریقوں پر قائم ہو گئے اور چاوریز ان کا بادشاہی چاوریز سے متاثر ہو گیا *

اگرچہ شان و شوکت کی نسبت تہذیب اوس کے وزیروں اور خود پادشاہ میں اسلئے بد نما معلوم نہ ہوئی تھی کہ وہ کتان کے بوھن اور خوبصورت نسل کے ایک تھے اور اپنی چال ڈھال کی شایستگی سنجیدگی کے باعث سے بڑے عرصہ کے انہار مدحہ اوتھانکے لئے ایسے شایان و سراوار تھے کہ بد نمائی نا پیدائی ان سے متفرق نہ ہوتی تھی مگر یہ شان و شوکت بقول اوس کے کہ تمام راجہ بدورت تمام مہاش چھوٹے چھوٹے تہذیبوں مرہٹوں پر نہایت نا پید معلوم ہوئی جتنے گھڑے چور بندوں اور چھائش مریوں اور عوام کے طعن و طعنوں سے ایسے موقع پر بیساختہ ہلکی آتی تھی جسب کہ وہ آپ کو تاریخ تاریخ سے بھانپے سادارتے تھے *

مرہٹوں کی قوم کو جادو و جھٹک کی جھٹک اور شان و شوکت کی رومیہ جو بات حاصل تھی ہاؤ کی قدر و وقار کے بڑھانے کی غرض سے خاص اس موقع پر صرف یہ لکھی اور سونہرا اور ہونکر کی تباہی سناکر آسادگی پر نمدگی زیادہ ہوئی اوس کا ارادہ یہ ہوا کہ بڑی جلد و جھوٹ اور سہی و ہمت سے ہندوستان خاص کی فتح و کشاکش میں پہنچائی چڑھ ایسی لکڑوں کے فصد ہی پاک ہو جائے *

جسب کہ ہاؤ اسطور سے سرفرازی کو پہونچتا تو قبائلی کے بموجب ہاؤ اوس کے زمین پر نہ لگے تھے اور اپنے خاندان کی سرائی پر بہت ہی

اٹھاتا تھا اور حال کی کامیابی سے پہلا فہ سمانا تھا اور اُسکے تہذیبوں سے
 یہ لپکتا تھا کہ جس قدر تدبیر یا عمدہ سپہ گری کی حیثیت سے اہلی
 لہانتوں پر برا بھروسا رکھتا ہی بالاجبی کا جوان بیٹا اور علائقہ وارنٹ اُسکا
 بسواس راہ اور بڑے بڑے برہمن اور چلے چلے مرہٹے سرکار آس کے
 ہمراہ ہوا اور بہت سے راجپوتوں کے گروہ آس کی امداد و اعانت کی
 نظر سے راہ میں آس سے ملتے گئے جوں جوں وہ آگے کو بڑھتا گیا چنانچہ
 کہتے ہیں کہ چائوں کے راجہ سورجمل نے ہی تیس ہزار جات آسکی
 امداد کو بھیجے تھے ۱۱

اس گہمہ دے پوانے راجہ یعنی سورجمل نے جو ایک دراز عرصہ
 سے مرہٹوں کی رفاقت میں اڑنے پھرنے کا خو کردہ ہو گیا تھا بھاؤ کو
 اس موقع پر یہ مشورہ دی کہ آپ اپنے پیادوں تہذیبوں اور بھاری
 اسبابوں کو ہمارے ملک میں چھوڑیں کہ وہ مضبوط قلعوں میں محفوظ
 و مامور رہینگے اور سواروں کو ہمراہ لیکر آگے کو باگ اٹھائیں اور مرہٹوں
 کے طریقوں کی مانند اپنے دشمنوں کو تنگ پکڑیں اور اڑائی کو یہاں تک
 کہیںچیں کہ اڑائی لوگ جو کئی مہینے سے ہندوستان میں آئے ہوئے ہیں
 آپ و ہوا کی ناموافقت سے متحیر ہو کر اپنے بھائیوں میں لوٹ کر چلے جائیں
 اگرچہ اور مرہٹوں نے شاید اس معتول مشورے کے کی مگر بھاؤ نے
 بدلیخت آسکرت کیا اسلئے کہ وہ ایسی فتح کو جو ایسے وسائلوں سے حاصل
 ہوئے اپنے بڑے بارہ کے حسابوں کمتر سمجھتا تھا اور اپنے قاعدہ داران
 پیادوں کی درج اور تہذیبوں کو بڑی بھاری منزلت دیتا تھا اور اپنے کام کی
 سنجیدہ بوجہ میں جو وقت کے مناسب نہ تھی یہی ایک موقع نہ تھا
 جس میں سورجمل کو مخدیف و شرمندہ کیا بلکہ بھاؤ نے بھڑاب آسکے
 یہہ کہا کہ تو ایک چھوٹا سا زمیندار ہی بڑے بڑے ملکوں کی تہذیبوں
 انتظاموں کی لیاقت نہیں رکھتا غرض کہ یہہ بڑا بول آس کے بولا اور اپنے
 برہمنانہ شیعہ اور متعبدانہ بڑائی سے جسکی ذریعہ سے مرہٹے سمجھاؤں ہو

حکومت کرتا تھا اور اس آزادی اور بے تکلفی کے منجانبے جاننے کو
 اٹھائے تھے جس کے برعکس کے سوندار اس کے عادی تھے سخت ناراض
 ان کو کیا حاصل ہوا کہ وہ بھی دعویٰ تمام سے ناپی کیجنا سب کو بڑھا
 جس پر انہوں نے سے غریبی قلمہ ہند اور شریک ایک قاض و متصرف تھے
 غازی الدین وزیر چٹانوں کی قلمرو میں ہذا نہ ہونے گیا تھا اور منہبط
 شہر ہذا کے بڑے بڑے طریق ہونے سے قریب کے کسی برج کی حفظ
 حرارت سے غفلت ہوئی گئی تھی کہ مہتمم کا ایک کمرہ اُس پر چڑھا گیا
 اگرچہ مہتممیں کے نوروزی دیر تک قلمہ کو پہنچانے رکھا مگر انہوں کی
 مابین سے اطاعت کو قبول کیا مگر بہاؤ سے جیسے جہانم ہندی کے
 خلاف اس نظم میں معاملہ ہوتا دیکھتے ہیں عقل سلیم کے خلاف یہی
 کام کیا اس لیے کہ اس کے منہلوں اور قلمروں اور مستجدوں کو ان کی
 ترغیب اور پیشوں سے چھوڑ کر برادریوں اور پٹنوں نے چھوڑا تھا دنیا اور
 اور انہوں کو ہی صورت کا بدایا وہاں تک کہ دربار عام کا گردنا
 اور انہوں کو بری چاندی کا تھا اور ستم و لالچ کا تھا اور ان کے قلمروں میں
 ہونچا گیا علاوہ اس کے غفلت یا غریبوں سے اس سے ہونچا گیا مماند
 ہزاری قیمت کا نہ تھا اور بادشاہی قلمروں سے ہونچا گیا بلکہ یہ تجویز
 اس کے کی تھی کہ ہسواں رہے کو ہندوستان کا بادشاہ ہذا سے اور
 اوسکی بادشاہی کی مدد سے اناوے مگر لوگوں کے سمجھانے سے اوسکو
 جب تک ملہری رکھا کہ درانیوں کو ایک بار اوتارے اور تمام
 ناچار ستم و حرکتوں کے دیکھنے سے سوجھ بوجھ ہو کر سخت گھبرایا جو اپنے
 ہاس ہوس والوں کی نسبت ایسی دست اندازیوں سے زیادہ ناراض
 تھا چنانچہ اس نے ختمہ ختمہ شجاع الدولہ سے مشورت کی اور علاوہ
 بہاؤ سے بھی رفاقت نوروزی مگر اپنے ملک کو چلا گیا بہاؤ نے اس بغاوت
 کو غیب بوج سمجھ کر ہوا بھی نکلی اس زمانہ میں احمد شاہ درانی
 ہرات کے پورے ہونے تک انوپ شہر میں پرا رہا جو اودہ کی سرحد

پہر واقع ہی اور ایک بڑے عہد و پیمان کے بڑے مہامیہ کی ضرورت سے
مخاص اودھ میں گیا تھا اسلیئے کہ یہاں یقیناً اُس کو قابل تھا کہ
نہجیب الدولہ اور سارے روہیلہ مند و مہارن اُس کے ہونگے مگر
شہنشاہ الدولہ کی طرف سے متردد تھا اگرچہ شہنشاہ الدولہ سنہ ۱۷۶۱ء میں
سے کہام کہلا بنا کر نسکا مگر اپنے مطالبات و اغراض کی ضرورت سے انہوں
فریقوں سے الگ ٹھہر گیا۔ مہاسب تصور کیا اور احمد شاہ کی شراکت
سے وہ موروثی عداوت مانع نہ تھی جو احمد شاہ اور اُس کے باپ
مندر چنگ میں علاقہ واقع ہوئی تھی اور احمد شاہ اس غرض سے اروپ
شہر تک بر کر گیا تھا کہ شہنشاہ الدولہ کو اپنے رعیت داب سے دوبارے
چھانچہ اُس کے بڑھنے اور نہجیب الدولہ کے سمجھانے سے جس کے
شہنشاہ الدولہ نے بصرہ و واسطہ میں بھیجا تھا شہنشاہ الدولہ راہ پر آیا اور
احمد شاہ سے موافق ہو گیا یہ واقعہ ماہ جولائی سنہ ۱۷۶۱ء مطابق
ذی الحجہ سنہ ۱۱۷۳ ہجری میں واقع ہوا *

بارصفت اِس کے کہ احمد شاہ سے موافقت ہو گئی مگر شہنشاہ الدولہ
نے اِس غرض سے خط و کتابت کا سلسلہ مرہٹوں سے قائم رکھا کہ اگر
مہامیہ کا منتفی ہوگا تو آشتی کیجیوے گی اور علاوہ اُس کے یہاں
بنت اُس کی وہ سفید ذریعہ بھی تھا کہ مرہٹوں اور احمد شاہ کے
درمیان بھی آشتی کے پیکی و پیام آتے جاتے تھے شہنشاہ الدولہ
احمد شاہ سے موافق ہوا اور بارصفت اِس کے کہ احمد شاہ اغراض بارش
کے سارے چلنے پھرنے سے معذور رہا مگر بڑے بڑے تلگ آگیا یہاں تک
کہ برسات اپ تک گذر نہ چکی تھی کہ اُس نے چھوٹی توڑی اور
دلی کو راہی ہوا اور جب اُس نے یہ سنا کہ ہوا چھنی چھنی
فوج لیکر کج اور واقع ساحل جسون کی جانب روانہ ہوا جو دلی

† کشی راہ اِس یہاں کا لکھنے والا خط کتابت مذکورہ بالا کے کارندوں میں سے

ایک رکاز تھا

سے ساتھ مہل کے قافلہ ہر واقعہ میں اور وہاں کسی قدر درانی کسی نامی سردار کے زیر حکومت قلعہ بند رہے تو احمد شاہ نے بڑی شتابی سے کڑے کڑے کوچ کئے اور چمپ دای کے قریب چمپا کے کنارے پہنچا تو اُس کو بڑی شغیانی ہو پایا اور باغی کی تلاش و جستجو میں کنارے کنارے چلا گیا وہاں تک کہ کینج پورہ کی مستحاضات پر جا پہنچا اور وہاں اس بڑی ذخیرہ کے سونے سے نہایت آزدہ ہوا کہ مرہٹوں نے کینج پورہ پر قبضہ کیا اور قلعہ بند درانیوں کو لہجائی لگایا غرض کہ احمد شاہ اس نے عرفی سے نہ کورا وہ اُس کے سامنے واقع ہوئی ایسا ہونا کہ ۲۵ اکتوبر سنہ ۱۷۶۰ کو چمپا ہار اسی راہ سے اُترا جو کہیں سے دیاب اور کہیں سے پورنے کے قابل تھی اگرچہ بہت سے ساتھی اس دلیرانہ کام میں جہاں سے گئے مگر دشمنوں پر ایسا رعب اُس کا ہوا کہ وہ اُس کی رسائی سے بھر جلتے جلتے پر منحصر ہوئے وہاں تک کہ جنوں کوں کوئے پائی بہت کو چلے گئے اور وہاں پہنچکر لشکر کے اُس پاس اُس کی حفاظت و حراست کے لئے دھندلی اور مریچے بٹائی اور لڑائی کے ثبات درست کرنے اور ایک چوڑی گہری خندق سے اُس کو گھیرا اور اپنے ہماری توپخانہ کی جھٹا و حملات میں رکھا یہاں کی فوج میں پچیس ہزار سوار تیار اور قاعدہ دای تین ہزار دار کم سے کم پندرہ ہزار لہیرے سوار اور پندرہ ہزار پیدل تھے جن میں سے نو ہزار قاعدہ دای پیدلوں کا حاکم وہ ابراہیم خاں فردی تھا جو فرانسسوں کی ملازمت کو چھوڑ کر چلا آیا تھا اور اس سردار کے قبضہ و فطر میں منجملہ دوسرے نوپوں کے بہت سی توپوں ایسی تھیں جن کے ذریعہ سے شہروں اور قلعوں کی فصیحاں توڑی جاتی تھیں اور اگر بہت سے انوں کے ذخیرے تھے جنو مرہٹوں کا برا ہوا شہر میں شہر کہ وہ فوج اُس کے بہت سے ہمدردوں سمیت تین لاکھ کے قریب تھی ۱ *

۱ فرینک ٹف صاحب نے کافی راہ کے بیان سے اتفاق کر کے تین ہزار سواروں اور پیدلوں کی تعداد ستر ہزار قایم کی جس کا بیان ابھی گذر چکا اور

احمد شاہ کی فوج میں چالیس ہزار ایرانی اور پٹھان اور تہارہ ہزار ہندوستانی سوار اور تختہ پناہ اڑتیس ہزار ہندوستانی پیادے تھے جن میں سے روہیلے پٹھانوں کا ٹکڑا بڑے کام کا تھا۔ مگر پیادوں کی فوج کا بڑا حصہ عام ہندوستانیوں سے مرکب تھا اور منہجملہ لڑائی کے ٹھاتے سامانوں کے تیس توہوں کے قریب قریب تھیں جو مختلف المقدار لوگوں سے بھری جاتی تھیں جن میں سے اکثر ہندوستانی رفیقوں کی تھیں علاوہ اُن کے چند توہیں فصیل شکن بھی تھیں اور اِس لیے کہ احمد شاہ کی فوج تعداد کثرت میں قلیل تھی دشمن کی فوج پر حملہ نہ کر سکتی تھی چنانچہ اُس نے پڑاؤ ڈالا اور فوج کے چاروں طرف سختی کھدوائی اور جب کہ عام لڑائی کا واقع ہونا ایسی طرح ملتوی رہا تو بہاؤ کی امیدوں کی صورت معتزل طرح سے نہ بندھی چنانچہ اُس نے گوبند اے ہندیلہ کو یہ حکم دیا کہ جمنہ کے نیچے کی دھار پر جو فوج اُس سے فراہم ہو سکے فراہم کرے غرض کہ وہ سردار اب

لٹیرے سراروں اور اُن کے ساتھی سراروں کی تعداد دو لاکھ کے قریب پٹائی مگر کاشی رائے ساری جمعیت کو پانچ لاکھ پٹا ڈا ہی — کتاب تحقیقات ایشیا جلد تین صفحہ ۱۲۳

+ درانیوں کے بیان سے اُس فوج کی تعداد جو انگ سے پار اُتر آئی تھی تو سترہ ہزار قائم ہوتی ہی مگر نادر شاہ اور پچھلے وقتوں میں زماں شاہ کی فوج سے مقابلہ کرنے اور ایشیا والوں کی تقسیمات افواج کی غلطی تعداد سے یہ قیاس میں آتا ہے کہ وہ تعداد مبالغہ سے بیان کی گئی علاوہ اِس کے بہت سی تصفیفات اُن قاعدہ بند کردہوں کے ہونے سے اصل ایرانی فوج میں واقع ہوئی ہوگی جسکو پنجاب وغیرہ پر احمد شاہ چھوڑ کر آیا تھا اور کس قدر کئی لڑائیوں میں مارے جانے اور گرمی دوسات میں مرنے سے بھی فوج میں کمی پڑی ہوگی غرض کہ میری رائے یہ ہے کہ کل چالیس ہزار پٹھان قرار دیئے جاویں جو اُس جگہ شریک و شامل تھے اور اُن ہندوستانیوں کی تعداد جو احمد شاہ کے مدد و معاون تھے کاشی رائے نے بیان کی چنانچہ وہ کہتا ہے کہ شجاع الدولہ کے پاس دو ہزار پیادے اور دو ہزار سوار تھے اور اُسکا بیان ہے کہ درانی خاص اپنی چالیس توہیں رکھتے تھے مگر درانیوں کے بیان کے خلاف اور قیاس سے بعید ہے

دس بارہ ہزار سوار اپنے ہمدرد لڑکر درانیوں کے بڑھچے سے ہونڈھا مگر احمد شاہ کی فوج سے دور دور اسلامیہ رہا کہ آنتوں سے محفوظ و مامون رہے ہاں مرہٹوں کی مانند ایسی فوج ملک میں پہلا کہ تمام رسدوں کو روکنا شروع کیا اور گمان غائب رہا ہی کہ پہاڑ سے اپنے ہلکے ہلکے سرائیوں کو ایسے ہی مصروف کیا ہوگا اسلامیہ کہ بہت عرصہ گذرنے لگا تھا کہ مسلمانوں کا لشکر دشمنوں کی کئی گواہی سے نہایت قدامت پس آگیا تھا لہذا اگرچہ درانی ایسی بہت مہار کی اراچی کے بندو کراہے تھے جس سے مرہٹوں کی درو دہوہا سے بدش ہوئے تھے مگر انہوں نے اس نقصان کو اپنی فوج کے تیزوں کے دلوراء چاہنا کہ کوچ و مقام سے ہوتا کیا چنانچہ اس موقع پر درانی سواروں کے ایک گروہ نے جو احمد شاہ کے وزیر نظام کے مقرر تھے عظیمی بھاگ کے زور حکومت تھا ساتھ ہی ملے زیادہ کا کوچ کیا اور شروع کے نکاس پر گروہ رائے کی فوج کو بلیک چا دیا اور مہار بہت کر آس کو غارت کرل گیا یہاں تک کہ شہر گروہ رائے مارا گیا اور جب کہ درانیوں کو کالم ملک پر قبضہ حاصل ہوا پہاڑ اپنی دشواری پریشانی کو بہت جان مامون کرنے لگا چنانچہ وہ مضبوط لشکر کے بیچا بیچ ایسے گروہ سے معصور ہوا جس پر خود دشواری کرنا تھا۔

نہال چارہ کی نعر میں سرحدی لوگ ایسے چست چالاک ہوتے ہیں کہ دن رات کے ساتھ لائی لائی قطاروں میں چھوٹے چھوٹے گروہوں اور بیچوں پر سوار ہوکر لشکر کے ہر ہاٹ سے نکلتے ہیں اور رات سے پہلے پہلے سرحدیوں کے لئے چائرا اور آگ جلائی کی خاطر لڑتے ہوئے میدانوں کی لہریاں اور کہاں بھاگنے کے واسطے کہتیں سے غلے جہاں کاروائی کر کے چھوڑ کر رہتے ہیں لادہ باندہ کر لاتے ہیں یہی لائی لائی لادائے واپس آتے ہیں اور اپنی فوج کے مقتول لڑکے کئی کئی دن تک فاصلہ پر چاکر ایسی قسم کی بیڑی بیڑی رسیدیں اکٹائی کرتے ہیں اور

علاوہ اُن کے رسد و ٹیکے بار برداریاں جن میں ایک ایک سلسلہ میں ہزاروں پیلے ہوتے ہیں، دور دراز ملکوں سے ہنچتا رہے لوگ لاتے ہیں جو لشکروں میں غلہ کا بیوپار کرتے ہیں اور انکی خوبی و خصالت میں سارے سولہ گروں کی نسبت سہاویوں کی نحو ہو زیادہ ہوتی ہی غرض کہ اب یہ سارے ذریعہ منقطع ہو گئے اور جب کہ مرہٹوں نے ہائی پت کو کہا پندر صاف کیا جو اُن کے لشکر میں واقع ہوا تھا تو غلہ کی نہوت سے بڑے بڑے صدمہ اُٹھائے »

جب کہ حال ایسی نہوت کو پہونچا تو منجملہ دونوں فریدوں نے کوئی فریق اُس نازک وقت کے ظہور و وقوع میں سعی و کوشش کرنے سے قاصر تھا جس میں پورا فیصلہ ہو جاوے چنانچہ دونوں فوجوں کی کچھ کچھ چھوڑ چھار آپس میں جاری تھی مرہٹوں نے درانیوں پر تین بھاری دھارے کیئے اور رسد کی بار برداریاں اسبات پر ہمیشہ آمادہ تھیں کہ مرہٹوں کے لشکر میں داخل ہوویں چنانچہ منجملہ اونکے ایک بار برداری جو دلی سے خزانہ بھر کر لائی تھی پٹھانوں کے ہاتھوں میں پڑی مگر ہائی بار برداریوں کو سورجمل اور راجپوت سرکاروں نے خفیہ خفیہ مرہٹوں کے لشکر میں روانہ کیا اور جب دشواریوں کو بھاؤ اپنے صبر و مدانت سے اڑھائے جاتا تھا انکی وسعت اور ترقی روز افزوں کا حال اوسکے دشمنوں پر مخفی و مستور تھا ہاں ان دشواریوں میں احمد شاہ کے ہندوستانی رفیق ایسے مضطر ہو گئے کہ احمد شاہ کو منتوں کے مارے تنگ کیا اور ایک تصفیہ کی لڑائی کے ذریعہ سے تعلیفوں کا اختتام اور آفتوں کا انقطاع چاہا مگر احمد شاہ کا یہ جواب تھا کہ یہ لڑائی کا مقدمہ ہی تم لوگ اوسکی لڑیج نیچ سے واقف نہیں ہو ہائی معاملوں میں تم لوگوں کو اختیار حاصل ہی مگر اس معاملہ کو میری مرضی پر چھوڑو کھائی کے سامنے ایک لال قیوم اوسنے قائم کیا تھا جس میں سورج کے نکاس پر اشراق کی نماز پڑھنا تھا

اور شام کو کھانا کھاتا تھا اور دن بھر گھوڑے پر سوار ہو کر کوچ کے پہرے کو مختلف مختلف مقاموں میں دیکھتا بھالتا اور دشمن کو چھیڑتا چھاڑتا رہتا تھا اور گاہ گاہ ایسا اتفاق بھی ہوتا تھا کہ پنجاب سے ملے ہوئے سرار ہو کر نہ ٹھہرتا تھا اور رات کو یہ کام آگیا تھا کہ پانچ ہزار سواروں کا ہفت دشمن کی چٹانوں تک قریب آگیا مسکن ہوتا تھا قائم کرتا تھا اور سارے لشکر گاہ کے گشت اور فوق کرتے تھے ہندوستانی سرداروں کو آرام کی اجازت دینا تھا اور بلا غفلت رہتا تھا کہ آپ صاحب کمال اطہریوں سے ہتھ رہیں کہ کوئی آفت نہ ہو پونچھ کی اور حقیقت یہ تھی کہ آگے جہازوں کی مسلسل حکم تدبیر کے موافق ہوتی تھی یعنی تل نہیں سنتی تھی +

اس زمانہ میں بخاری پویشانی کے ہجوم و کثرت سے بہار اس قدر تنگ ہو گیا تھا کہ آگے چند بار کاشی رائے مذکور الصدر کی معرفت شجاع الدولہ سے یہ خط لکھا کہ آگے اور درباروں کے بیچ میں بزرگ آشتی کرانے اور جب کہ دربار سے آگے احمد شاہ کو حادی گئی تو آگے یہ جواب دیا کہ میں صرف مدد و معاون ہوں رائے دینا میرا کام نہیں ہاں لڑائی پر قابو رکھنا ہوں اس میں دوسرے کا دخل نہیں ہندوستانی سرداروں کو اختیار حاصل ہے کہ وہ دشمن سے اپنی مرہوں کے موافق خط کتابت جاری کریں چنانچہ بہت سے ہندوستانی سردار آشتی پر مائل ہوئے اور شجاع الدولہ سے بھی واسطہ پڑی کہ نہایت پسند کیا مگر نجیب الدولہ نے مرکز ملتان اور آشتی کی درخواستوں کا ہمیشہ مقابلہ کیے کیا اور اس پر مادی کو رائی اوکوں کے دلوں پر چھانے میں اصرار ہوا جو احمد شاہ کی ایسی صورت میں جملہ جانے پر پیش آنے والی تھی کہ مرہوں کی قوت کمال کو پہنچتی *

اب یہ سوچنا دشوار ہے کہ مرہوں کے بڑے بہاری گروہ کی آسودگی میں کیا حالات ہو گئی چونکہ وہ جہاز کی سخت غفلت میں مرہوں

کی مانند ایک کھا بچہ میں منحصر تھے اور موٹے اور مرنے والے جانوروں اور بھوکے پیاسے بھڑ بھڑ کے بچے میں پڑے تھے اور اُس خرابیوں کی تکمیل کے خوف سے موٹے جاتے تھے چنکر وہ ابھی اڑتا رہے تھے اور جب کہ نہایت تنگ آگئے تو چرنٹوں کے ایک گروہ کو بہت سے ہمدانیوں سمیت امداد لائیکے غرض سے روانہ کیا مگر اس پہنچارے گروہ کو دشمنوں نے دیکھہ پایا چنانچہ بہت سے لوگ اُسکے مارے گئے بعد اُسکے سردار اور سپاہی اکٹھے ہوئے اور بھاؤ کے ڈیرے کے گرد کھڑے ہو کر یہ عرض کیا کہ اب کھائے پیئے کو بقی نہیں رہا جو کچھ ذخیرے تھے وہ پورے ہو گئے ہو کوں مرنے سے لڑائی کی چرنٹوں اونہانی اُساں ہی بھاؤ نے اتفاق کیا اور سب نے پان کھا کر مرنے تک لڑنے کی قسم نہائی بعد اُسکے ساری فوج کو حکم سنایا گیا کہ کل سورج نکلنے سے پہلے پہلے دھاوا ہوگا *

بھاؤ نے عین قنٹ پر شجاع الدولہ کے کارندہ کاشی رائے کو خاص اپنے ہاتھ سے یہ لکھ کر بھیجا کہ اب نگاروں تک پہنچا لبریز ہو گیا اور ایک ہوند کی گنجائش باقی نہیں رہی اگر کچھ بن پڑے تو اب کرنا مناسب ہی ورنہ صاف جواب ادب سے ہی بعد اُسکے لکھے پڑھنے کا وقت ہو چکا کاشی رائے اُس رقمہ کے مضمون کو پہنچائی رائے اپنے آقا شجاع الدولہ کو سنا ہی رہا تھا کہ کاشی رائے نے جاسوس یہ خبر لائے کہ مرہٹے مسلح ہو رہے ہیں شجاع الدولہ فی الفور احمد شاہ کے ڈیرے میں گیا اور چوکی پورے والوں سے کہا کہ بادشاہ کو جگانا چاہئے احمد شاہ اواز سن کر اندر سے ہتھیار لگائے باہر نکلا جو پہلے ہی سے طیار بیٹھا تھا چنانچہ اُس گھوڑے پڑ سوار ہو کر جو ہمیشہ اُسکے دروازہ پر طیار کھڑا رہتا تھا فوج مخالف کیجانب کو چلا اور اپنی فوج کو آگے بڑھنے کا حکم سنایا *

جو بات آئی پہلے پہل کی وہ یہ نہی کہ کاشی رائے کو بلایا اور اُس خبر کے مخبر کی نسبت سوال و جواب سے پیش آیا اور یہ تفتیش آئی

آسودہ کی تھی کہ وہ آگے بڑھا جاتا تھا یہاں تک کہ لشکر سے ایک میل کے قریب آس سے لڑنے کی ڈرائی ملے جو غنیمت لائے لائے تھے اور انہوں نے یہ عرصہ کیا کا بادشاہ کے اہل سے سرحد پر ایک گاہ احمد شاہ نے یہ پختہ سکر کاشی ہائے سے خطاب کیا کہ اب جواب آنا ہے مگر شہزاد کے درمیان ہیں سرحدوں نے انہوں کی مار مار سے اپنے انہی کے احمد شاہ کے قاریوں میں پورنچائی احمد شاہ اپنے گہرے در بیٹھا ہوا قاری حلقہ یعنی گاہاں بیٹا تھا کہ انہوں کی آواز سے چونکا ہو کر حلقہ ہو کر گویا اور بڑے افسانہ دار و مناجات سے شجاع الدولہ سے یہ فرمایا کہ تمہارے عظام کی عمارت کو سمجھا دینا ہوں بعد اُسے فوج کو جلد آگے بڑھنے کا حکم سنایا اور جلد ہی فتح لائے گئی اور کچھ کچھ چیزیں سرحدوں کے انہوں تو سرحدوں کی قطاروں کو اُسے احمد شاہ حسب قاعدے اپنے بڑھتی دیکھا کہ احمد شاہ آگے چلا آتا ہے احمد شاہ نے آگے مقابلہ پر فوج کو آراستہ کیا اور اب ال دیر میں جا رہا تھا جواب فوج کے پہنچ رہا تھا ۔

مسلمانوں نے انہوں سے بہت کچھ کام لیا اور جب کہ سرحدوں کی فوجیں بہت قریب آگے ہوئے اولی مسلمانوں پر گذرنے لگے ابراہیم خاں قادی نے لڑائی کو شروع کیا جسے ہمارے پاس آکر یہاں عرض کیا تھا کہ آپ اکثر اس بات پر غور فرماتے تھے کہ میں اپنے بھائیوں کی برابر تندرست دلائے میں ہمیشہ جھگڑتا تھا اب آپ ملاحظہ فرمائیں کہ وہ تندرست آپ سے بڑھ کر نہیں لڑتی بعد اُسے اُسے ایک نشان سنہالا اور اپنے سپاہیوں کو گواہی دہانے سے روکا اور مسلمانوں سے لڑنے کا حکم دیا چنانچہ وہ بدھیاوں پر لڑنے لگا جسے فائدہ دیا نہیں دے لگتی دلیری دلیری نے سکون انہوں کو نہیں پہنچایا یہاں تک کہ ان کا دل عظام کے بعد اُنکی صفت توت گئی اور اُنکے شکست کھانے سے وزیر اعظم کا دایاں بازو کھل گیا جو ڈرائی فوج کے قریب پہنچا ہوا تھا اور ہوا اور مسولان رلے نے اسے بہت شکست لگاتار فوج سے جملہ کیا تھا اس حوالہ میں وزیر کا

ہوا، رزادہ عطائی سخاں اُسکی ہوا بر مارا گیا اور درانیوں کے ہاتھوں اوکھڑے لگے مکر و زور اپنے گھوڑے سے اترتا اور چند ہمراہی درانیوں سمیت اپنی جگہ پر قائم رہا اور مرنیکا ارادہ کیا وزیر کے پیچھے شجاع الدولہ کھڑا تھا مکر دھول کے اڑنے سے کچھ محسوس نہیں ہوتا تھا کہ کیا معاملہ واقع ہو رہا ہی اور چمب کہ شجاع الدولہ نے وزیر اعظم کے آدمیوں کی بولی اور آنکھ گھڑیوں کے ہنہانیکو بنا یکا تھوڑے ہوتے پایا تو کاشی رائے کو تفتیش و تفتیس کے لیئے آگے کو بھیجا چنانچہ کاشی رائے نے وزیر اعظم کو زہر بکتر پہنے پاپادہ اور نہایت غضبناک پایا کہ وہ اپنے لوگوں کو آنکھ بھاگ جانے پر برا بھلا کہہ رہا ہی اور آنکھوں صفوں پر لانے میں مصروف ہی جوں ہی کہ آنکھ اُسکی کاشی رائے پر پڑی تو اوسنے اوس سے یہ بات کہی کہ تو شجاع الدولہ کی خدمت میں پہونچکر بہت جلد اس بات کو ادا کر کہ اگر شجاع الدولہ ہماری تائید اس وقت نکویگا تو میں جان سے جائونگا مگر شجاع الدولہ لڑائی میں شریک اُس کا نہوا اور اپنی جگہ پر جما رہا *

یہ معاملہ احمد شاہ پر مستحفی نہ تھا چنانچہ وہ فالتو فوج جو اُس نے منگائی تھی وزیر اعظم کی ہرجادی قباہی کی روک تھام کے لیئے عین وقت پر پہونچی اور اب لڑائی جھگڑا ہونے لگی مگر بارصاف اُس کے اب بھی مرہٹوں کا پلہ بھاری رہا یہاں تک کہ احمد شاہ نے اپنے ہتھیاروں کو گود پر گھار کر اکتھا کیا اور منجملہ اُن کے جنہوں نے لڑنے سے انکار کیا اُن کے قتل کا حکم سنایا بعد اُس کے خاص اپنی صف کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور چاہی یہ ہدایت کی کہ فوج کا ایک ٹکڑا ہمارے ہاتھں بازو والا گھوم کر نکلے اور دشمن کے بازو پر توت پڑے یہ تدبیر اُس کی بہت راس آئی اس لیٹی کہ اگرچہ عین قلب لشکر میں بڑے زور شور سے لڑائی ہو رہی تھی جہاں بھاؤ اور ہسواس رائے گھوڑوں پر سوار کھڑے تھے اور فریقوں کے سپاہی فیڑوں اور تیروں

اور تلواروں بلکہ بڑے بڑے بھاری کھانڈوں سے لڑتے لڑتے اور مارتے مارتے
 تیر مگر یک لخت ایسا اتفاق ہوا کہ گویا کسی سمجھ و فہم کے زور سے
 سارے مرہٹے بھاگے اور لڑائی کے کھیت کو کشنوں کے پشتوں سے معمور
 چھوڑ گئی۔ فوروز مندوں نے بڑے جوش و خروش سے بھگتوں کا پیچھا کیا
 اور کسی بڑے بڑے اور اسی باعث ایسا بڑا بھاری قتل ہوا کہ حد قیاس
 سے بھاری تھ چنانچہ ہر جانب کو ہندو ہندو بڑے بڑے میل تک
 تعاقب کیا گیا اور جو مہتمی دشمنوں کی مار سے بچ رہے تھے وہ
 گارانیوں کے ہاتھ سے مارے گئے اور جو دراصل کے بدلے بڑے وہ نہایت
 پریشانی سے دل ہوئی یہاں تک کہ خود احمد شاہ ان بیرحموں میں
 شریک ہونے سے اس اٹلی مسئلے تھا کہ اس نے روک تھام ان کی
 نکی ہاند نجیب الدولہ کی فریب سے چھوڑ دی۔ سونڈھیا کی بڑی قہورند
 بھال کرانی جسٹس ایک درانی سردار نے چھوڑا تھا اور گرناری کے
 اندیشہ سے اسکو بھگایا تھا اور اہم خان کر دی شجاع الدولہ کی دار و گیر
 میں مقیم تھا جسکے حوالہ کرنے پر اس کو نجیب الدولہ نے مستعبر کہا
 اور رعیت ملاست کر لائی اپنی سامنے بلایا بعد اوس کے وزیر اعظم کی
 سپردگی میں رہا گیا جہاں انھوں نے تعاقب سے ایک شفق کے اندر
 اندر روکا اور اس واقعہ کی اوجہ پائی گئی اور ایک بے سرکے دھڑ پر
 مہا کی لاش کا پتھر ڈالا گیا مگر جمعیت میں حال اوس کا ایسا
 مستحضر رہا کہ بہت عرصوں کے بعد ایک منظر آدمی نے اوس کا بوس
 ہوا کہ ہر روز وہیں تک اوس کے خود ہونے کا انداز حاصل کیا مقتولوں
 کی کل تعداد دو لاکھ کے قریب ہوا۔ اٹلی گئی پڑے بڑے مرہٹے سردار
 اوس سرداروں کے سوا نام اٹلی یا زخمی ہو گئی جو تھوڑی سی فوج کی

۱۔ کاشی روزنامہ پوری میں ایک اطلاع ملی ہے کہ نہایت بیرحمی برتی گئی
 اور وہاں غیر مستعبر ہو گئی کہ اس کے دشمنوں پر زور کیا جائے اور غائب گئے مگر وہ
 وقت ایسا نہ تھا کہ اگر انتظام ایسا منظور ہوتا تو ایسی بڑی طرح سے کیوں لیتی

حکومت پر ہلکی میں چھوڑے گئے تھے مگر ہولکر بیچ رہا جو بہت جلد اور بیوقت اپنے چلے آنے سے ملزم نہ پایا گیا اور مہاجی سیندھیا جو بعد ارسکے ایک بڑی ریاست کا بانی ہوا عمر پور کے لیٹی لنگرا ہو گیا اور نانا فرناوس جس نے پیشوا کی حکومت کو ایک مدت تک پایہ سے گرنے ندیا ہزار دشواری سے جان بچا لیا + *

ایسی بھاری شکست اب تک کبھی واقع نہ ہوئی تھی اور ایسی بڑی مصیبت اب تک نہڑی تھی جس کے پڑنے سے بڑی افسردگی پڑی ہوئی پہلی اور سارے مرہٹوں پر غمگینی مایوسی چھا گئی بہت سے لوگوں کو رشتہ داروں کا ماتم کرنا پڑا اور ساری قوم کو فوج کی بربادی کا ایسا صدمہ پہونچتا اور اُس صدمہ کو ایسا سہجھا کہ اُس کے مارے قوم کی بزرگی پھر نہ سنبھلیگی اور پیشوا کا یہ حال ہوا کہ وہ اس صدمہ سے کبھی نہ سنبھلا اور اپنی سرحد سے ہونہ کو آہستہ آہستہ چلا گیا اور اُس مندر میں بیٹھ کر مرگیا جسکو اُس نے ہستی کے پاس بنایا تھا اور توٹی پھوٹی فوج اُس کی نرندہ سے آگے ہندوستان کے تمام اپنے بلاد متعوضہ کو چھوڑی چلی گئی || اور چمب کہ بالاجی مرگیا تو باہمی جھگڑے کھڑے ہوئے اور پیشوا کی حکومت نے دوبارہ ویسی قوت کبھی حاصل نہ کی بعد اُس کے وہ بہت سے ملک اُن کے قبضہ میں دوبارہ حاصل ہوئے جسکو مرہٹوں نے پہلے فتح کیا تھا

+ گرینٹ ڈف صاحب اور سرالمنائیں اور کاشی رائے کے بیان متعلقہ جنگ پانی پت سے بہار کی لشکر کشی کا حال لیا گیا ہے کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۳ صفحہ ۹۱ وغیرہ ہندوستان میں تاریخ نویسی کی بابت کاشی رائے کا بیان شاید نہایت عمدہ نمونہ ہے اور یہ بھی واضح ہو کہ اس بیان میں پتھانوں کے اُس بیان سے بھی کچھ تھوڑی بہت آفاقی حاصل ہوئی جس کو احمد شاہ کے معامروں میں اُنہوں نے قلمبند کیا تھا

گرینٹ ڈف صاحب

|| سرجان مالکم صاحب کی تاریخ ماوراء جلد ایک صفحہ ۱۲۰

اور وہ ان کے قبضہ و تصرف سے خارج ہو گئی تھیں مگر خاص خاص
 خرد مختار سرداروں نے یورپ والے انیسویں اور قاعدہ دس سواہیروں
 کی امداد و اعانت سے ان پر قبضہ حاصل کیا اور جب کہ مرہٹوں کا
 عام خطرہ راج دہم ہوا تو مسلمان سرداروں کا اتفاق بھی ٹوٹ پھوٹ کر
 خراب ہو گیا اور احمد شاہ ابدی فتح سے اٹھنے والی مددوں اپنی
 قلمرو اور چلا گیا اور ہندوستان کے معاملوں میں ہولے چوکے بھی بھر گئی
 شریک نہ ہوا ۔

چنانچہ ان پہلے معاملوں میں شریک و شامل تھے وہ اب
 متفرق ہو گئے اور یہ وہ زمانہ ہے کہ مغلوں کی شہنشاہی کی تاریخ
 اس مقام پر بند ہو جاتی ہے اور تمام ممالک آٹا چدی چدی
 ریاستوں پر تقسیم ہو جاتا ہے اور خرد دارالسلطنت اُچڑی جاتی ہے
 اور اُس سلطنت کے کام کا دھونڈاں اب چالوہاں اور بیگانہ متوسل ہے
 اور نئی فیروز مندوں کی نسل نے ہندوستان میں شاہہ ڈالا ہے اور یہ
 امر مسلم و مشرور ہے کہ وہ بعد نسل اس اقامت کی سلطنت کے تکرار
 کو پہلے دنوں کی نسبت معمول راہوں اور عمدہ منصوبوں سے دوبارہ
 متفرق کرے ۔

۱۔ یعنی شہنشاہی و سلطنت ۱۲ مترجم

۲۔ یعنی انگریز ۱۲ مترجم

منجملہ بارہ حصوں میں کوراکسدر کے آئندہ حصوں کا تہہ



اُن سلطنتوں کا بیان جو دای کی شاہنشاهی کے بعد
قائم ہوئیں
دکن کے بہائی بادشاہوں کا بیان †
اصلی بادشاہوں کی فہرست

- ۱ علام الدین حسن کانگورے † سنہ ۱۳۳۷ ع مطابق سنہ ۷۲۸ ہجری
- ۲ محمد شاہ اول بن علام الدین سنہ ۱۳۵۸ ع مطابق سنہ ۷۵۹ ہجری
- ۳ منجہد شاہ سنہ ۱۳۷۵ ع مطابق سنہ ۷۷۶ ہجری
- ۴ داؤد شاہ بن سلطان علام الدین سنہ ۱۳۷۸ ع مطابق سنہ ۷۸۰ ہجری
- ۵ منصور شاہ اول بن علام الدین مذکور سنہ ۱۳۷۸ ع مطابق سنہ ۷۸۰ ہجری
- ۶ فیاض الدین بن سلطان منصور سنہ ۱۳۹۷ ع مطابق سنہ ۷۹۹ ہجری
- ۷ شمس الدین بن منصور شاہ سنہ ۱۳۹۷ ع مطابق سنہ ۷۹۹ ہجری
- ۸ فیروز شاہ بن داؤد شاہ سنہ ۱۳۹۷ ع مطابق سنہ ۸۰۰ ہجری
- ۹ احمد شاہ اول سنہ ۱۴۲۲ ع مطابق سنہ ۸۲۵ ہجری
- ۱۰ علام الدین بن احمد شاہ سنہ ۱۴۳۵ ع مطابق سنہ ۸۳۸ ہجری
- ۱۱ ہمایوں شاہ ظالم بن علام الدین سنہ ۱۴۵۷ ع مطابق سنہ ۸۶۲ ہجری
- ۱۲ نظام شاہ بن ہمایوں شاہ سنہ ۱۴۶۱ ع مطابق سنہ ۸۶۵ ہجری

† یہاں چھوٹی چھوٹی مسلمان بادشاہی خاندانوں کے حالات کی کرنی
سند بیان نہ کی جارہے تو یہ تصور کرنا چاہیئے کہ وہ تاریخ فرشتہ سے لپٹے گئے جسمیں
ہر بادشاہ کی تاریخ الگ الگ مذکور ہے۔ جہاں ۲ و ۳ کرنیل برگز صاحب کا ترجمہ
تاریخ فرشتہ کا
† علام الدین اس حسن کا لقب تھا مگر ہونے اُس کا اصلی نام اس فرض سے
میں کتاب کیا نہ وہ اُس نام کے اور بادشاہوں سے ممتاز ہو رہے

1990-1991 1992-1993 1994-1995 1996-1997 1998-1999 2000-2001 2002-2003 2004-2005 2006-2007 2008-2009 2010-2011 2012-2013 2014-2015 2016-2017 2018-2019 2020-2021 2022-2023 2024-2025 2026-2027 2028-2029 2030-2031 2032-2033 2034-2035 2036-2037 2038-2039 2040-2041 2042-2043 2044-2045 2046-2047 2048-2049 2050-2051 2052-2053 2054-2055 2056-2057 2058-2059 2060-2061 2062-2063 2064-2065 2066-2067 2068-2069 2070-2071 2072-2073 2074-2075 2076-2077 2078-2079 2080-2081 2082-2083 2084-2085 2086-2087 2088-2089 2090-2091 2092-2093 2094-2095 2096-2097 2098-2099 2100-2101 2102-2103 2104-2105 2106-2107 2108-2109 2110-2111 2112-2113 2114-2115 2116-2117 2118-2119 2120-2121 2122-2123 2124-2125 2126-2127 2128-2129 2130-2131 2132-2133 2134-2135 2136-2137 2138-2139 2140-2141 2142-2143 2144-2145 2146-2147 2148-2149 2150-2151 2152-2153 2154-2155 2156-2157 2158-2159 2160-2161 2162-2163 2164-2165 2166-2167 2168-2169 2170-2171 2172-2173 2174-2175 2176-2177 2178-2179 2180-2181 2182-2183 2184-2185 2186-2187 2188-2189 2190-2191 2192-2193 2194-2195 2196-2197 2198-2199 2200-2201 2202-2203 2204-2205 2206-2207 2208-2209 2210-2211 2212-2213 2214-2215 2216-2217 2218-2219 2220-2221 2222-2223 2224-2225 2226-2227 2228-2229 2230-2231 2232-2233 2234-2235 2236-2237 2238-2239 2240-2241 2242-2243 2244-2245 2246-2247 2248-2249 2250-2251 2252-2253 2254-2255 2256-2257 2258-2259 2260-2261 2262-2263 2264-2265 2266-2267 2268-2269 2270-2271 2272-2273 2274-2275 2276-2277 2278-2279 2280-2281 2282-2283 2284-2285 2286-2287 2288-2289 2290-2291 2292-2293 2294-2295 2296-2297 2298-2299 2300-2301 2302-2303 2304-2305 2306-2307 2308-2309 2310-2311 2312-2313 2314-2315 2316-2317 2318-2319 2320-2321 2322-2323 2324-2325 2326-2327 2328-2329 2330-2331 2332-2333 2334-2335 2336-2337 2338-2339 2340-2341 2342-2343 2344-2345 2346-2347 2348-2349 2350-2351 2352-2353 2354-2355 2356-2357 2358-2359 2360-2361 2362-2363 2364-2365 2366-2367 2368-2369 2370-2371 2372-2373 2374-2375 2376-2377 2378-2379 2380-2381 2382-2383 2384-2385 2386-2387 2388-2389 2390-2391 2392-2393 2394-2395 2396-2397 2398-2399 2400-2401 2402-2403 2404-2405 2406-2407 2408-2409 2410-2411 2412-2413 2414-2415 2416-2417 2418-2419 2420-2421 2422-2423 2424-2425 2426-2427 2428-2429 2430-2431 2432-2433 2434-2435 2436-2437 2438-2439 2440-2441 2442-2443 2444-2445 2446-2447 2448-2449 2450-2451 2452-2453 2454-2455 2456-2457 2458-2459 2460-2461 2462-2463 2464-2465 2466-2467 2468-2469 2470-2471 2472-2473 2474-2475 2476-2477 2478-2479 2480-2481 2482-2483 2484-2485 2486-2487 2488-2489 2490-2491 2492-2493 2494-2495 2496-2497 2498-2499 2500-2501 2502-2503 2504-2505 2506-2507 2508-2509 2510-2511 2512-2513 2514-2515 2516-2517 2518-2519 2520-2521 2522-2523 2524-2525 2526-2527 2528-2529 2530-2531 2532-2533 2534-2535 2536-2537 2538-2539 2540-2541 2542-2543 2544-2545 2546-2547 2548-2549 2550-2551 2552-2553 2554-2555 2556-2557 2558-2559 2560-2561 2562-2563 2564-2565 2566-2567 2568-2569 2570-2571 2572-2573 2574-2575 2576-2577 2578-2579 2580-2581 2582-2583 2584-2585 2586-2587 2588-2589 2590-2591 2592-2593 2594-2595 2596-2597 2598-2599 2600-2601 2602-2603 2604-2605 2606-2607 2608-2609 2610-2611 2612-2613 2614-2615 2616-2617 2618-2619 2620-2621 2622-2623 2624-2625 2626-2627 2628-2629 2630-2631 2632-2633 2634-2635 2636-2637 2638-2639 2640-2641 2642-2643 2644-2645 2646-2647 2648-2649 2650-2651 2652-2653 2654-2655 2656-2657 2658-2659 2660-2661 2662-2663 2664-2665 2666-2667 2668-2669 2670-2671 2672-2673 2674-2675 2676-2677 2678-2679 2680-2681 2682-2683 2684-2685 2686-2687 2688-2689 2690-2691 2692-2693 2694-2695 2696-2697 2698-2699 2700-2701 2702-2703 2704-2705 2706-2707 2708-2709 2710-2711 2712-2713 2714-2715 2716-2717 2718-2719 2720-2721 2722-2723 2724-2725 2726-2727 2728-2729 2730-2731 2732-2733 2734-2735 2736-2737 2738-2739 2740-2741 2742-2743 2744-2745 2746-2747 2748-2749 2750-2751 2752-2753 2754-2755 2756-2757 2758-2759 2760-2761 2762-2763 2764-2765 2766-2767 2768-2769 2770-2771 2772-2773 2774-2775 2776-2777 2778-2779 2780-2781 2782-2783 2784-2785 2786-2787 2788-2789 2790-2791 2792-2793 2794-2795 2796-2797 2798-2799 2800-2801 2802-2803 2804-2805 2806-2807 2808

10/15/1944

97-04 979 also contains 1078 from the same collection of 1911-12.

97-04 979 also contains 1078 from the same collection of 1911-12.

[illegible][illegible]

میں نے حسن ماکوں کے وقت باقی تو دروں راجاں کی لڑائیوں میں اور
میں نے بیٹا نگر والوں کے ساتھ ایسے زور سے جاری رہیں کہ دہلی دن کے لئے
ہیں تو تک واقعہ تو یہاں تک کہ بیٹا نگر کا خاندان خانہ کو پھر نہ لگا کر ۲۲

اڑتھیاں مدت تک جاری رہیں مگر ہندو مسلمانوں کی سرحدوں میں کوئی بڑی تبدیلی اُن سے واقع نہ ہوئی چنانچہ اوزیسہ اور تلنگانہ کے راجے سنہ ۱۲۶۱ ع مطابق سنہ ۸۶۵ ہجری میں بیدر کے دروازوں تک چلے آئے جو اُس زمانہ میں بھمنی خاندان کا دارالحکومت تھا مگر مسلمان آخر کار اونپر غالب آئے یہاں تک کہ دریائے کشنار تمباہرہ کے درمیان کے بہت سے ملکوں پر قابض و متصرف ہوئے اور سنہ ۱۲۲۱ میں احمد شاہ بھمنی نے ورنگل پر پورا پورا قبضہ کیا اور تلنگانہ کے راجہ کو اُس کی ہرائی دارالحکومت کے چھوڑنے پر مجبور کیا *

محمد شاہ بن ہمایوں شاہ کے عہد سلطنت سنہ ۱۲۷۷ ع مطابق سنہ ۸۷۶ ہجری میں جو بھمنی بادشاہوں کا پچھلا بادشاہ اور بادشاہی اختیارات کو چھوڑا ہوتا تھا اوزیسہ والے راجہ کے رشتہ دار اُنہر راجے نے محمد شاہ مذکورالصدر سے اوزیسہ کے استعانتی حکمران کے مقدمہ میں اعانت چاہی اور اعانت کی غرض اور تنہائی کی صورت میں راجہ ہندری اور کرندا پالی کے پرگنوں کو جو دریائے کشنار اور گوداوری کے دھاروں پر واقع تھے دینا پڑا محمد شاہ نے درخواست اُس کی قبول کی اور اُس چھوٹے دھری دار کی امداد و اعانت کی غرض سے تھوڑی سی فوج اپنی بھیجی چنانچہ اُنہر راجے کو قبضہ دلایا گیا اور اضلاع مرودہ مسلمانوں کے قبضہ میں آئے اور جب کہ بعد اُس کے سنہ ۱۲۷۷ ع مطابق سنہ ۸۸۲ ہجری میں اُنہر راجے نے اضلاع مذکورہ پر قبضہ کرنا چاہا تو محمد شاہ آپ اُس کے ملک پر چڑھ کر گیا غرض کہ اُسکو مطیع اپنا بنایا اور راجہ ہندری کو ننداپالی کے نظم و نسق سے فراغت پانے مغرب کی جانب سمندر کے کنارے کنارے کوچ کیا اور ماسولی ہاتھ کو فتح کر کے اپنی قلعہ میں داخل کیا اور مشہور ہندو ڈاکو یا کبھی درم تک جو مندراس کے متصل واقع ہی مارتا چلا گیا اور مشہور مندر کو لوٹ نہ سکتے کر خاک سپاہ کیا *

ہندوستان کے ہندو مقابل پر بھی یہ بادشاہ ایسا کامیاب ہوا کہ اُسکے وزیر نے کنگان پر قبضہ کیا جو گھاٹوں اور سمندر کے خط مغربی کے درمیان میں تھیں سے لیکر گویا تک واقع تھی بھمنی بادشاہوں نے چالیس برس سے زیادہ زیادہ مذکورالصدر فتح میں صرف کیئے اور اس نامہوار اور جنگلی قلعہ میں بہت سے نقصان اُٹھائے مگر باوصف اس کے پورا پورا مغلوب نہ کر سکے *

بھمنی بادشاہ اُنہر و توتوں میں خاندیس اور مالوہ والے بادشاہوں سے ہزار کی سرحدوں پر لڑتے چھوڑتے رہے چنانچہ ایک موقع پر سنہ ۱۲۶۱ اور سنہ ۶۲ ع میں مالوہ کا بادشاہ بیدر تک گھسٹا چلا آیا جو اُس زمانہ میں بھمنی بادشاہوں کا دارالسلطنت تھا مگر تقدیر نے یادری کی کہ گجرات والوں کی کمک پہنچ گئی اگر دہ کمک نہ پہنچتی تو بیدر فتح ہو جاتا *

14. 4. 1951

- بعد اُس کے تشیع اُن کو - ہوشی سے تازگی دھواڑوں میں دیا اور پھر گوسپنرشی اُسکی
 مہربانی میں ایران کے (دھنے) لے کر اور تنہا اُن کے خاص مجلس - متفکری کے ملنے جانے

یہ بیرونی تہی غرض کہ اُس نے اُس مذہب کو اپنی سادانت نامزد نہ کیا بلکہ
اُس مذہب کی تائید و حمایت کرتا تھا اور ایسی ناشائستہ حرکت سے جسکی مثال
انیم ہندوستان میں پائی نہیں جاتی اپنی ساری رعایا میں ناراضی پھیلانی اور
سارے مسلمان بادشاہوں کو اپنے خلاف و مقابلہ پر متفق کیا مگر بڑی دلیوری
دلوری سے متفق بادشاہوں کے مقابلہ میں جما رہا اور اُن کے اتفاق کے توڑنے میں
بڑی کوشش اور دانشمندی ظاہر کی مگر جب تک کہ اُن اندر کھی باتوں سے
کٹارہ کش نہرا جن کو اُس نے دین و مذہب میں ایجاد کیا تھا تو یہ بات اُسکو
منازل نہ رہی کہ وہ سارے مخالفوں کو آپ سے راضی کر سکے *

یوسف عادل شاہ کے مرنے پر اسماعیل اُسکا بیٹا جانشین اُسکا ہوا مگر صخر
سنی کے باعث سے سلطنت کا کلم کالج اُس کے وزیر کمال خان دکنی کے قبضہ قدرت
میں رہا جس نے غصب ریاست کی طرح قالی تھی اور اسی نظر سے سنی مسلمانوں
کی سرداری اختیار کی تھی اور ایرانیوں کو شکستہ خاطر کر کے موقوف کیا تھا مگر
نصیروں سے تدبیر اُس کی راس نہ آئی اور وہ جو ان بادشاہ عالی شیعہ بن گیا اور
نوع کو غیر ملکی یعنی ایرانی اور گز سے قائم کیا اور ہندوستانیوں میں سے سراپے
راہبوت اور پٹناتوں کے ملازم نہ رکھا + جو اُس کے ملک میں نہ بستے تھے اور بیگانہ
ملک والوں کے رنگ قہنگ اختیار کیئے اور فارسی ترکی زبانوں کو ہمیشہ برتاؤ میں
میں لایا اور دکنی زبان پر ترجیح اُنکر دی + *

جبکہ عادل شاہ تیسرا بادشاہ چھ مہینے سلطنت کر کے مر گیا تو ابراہیم اُسکا بیٹا
اُسکی کدی پر بیٹھا اور نہایت متعصب سنی ہوا چنانچہ اُس نے تمام ایرانیوں کو
موقوف کیا مگر جبکہ بعد اُسکے اُسکا بیٹا علی عادلشاہ اُسکی جگہ جانشین ہوا تو
اُس نے دادا کے مذہب کو ارجالا اور نالی شیعوں کا طرز و طرز اختیار کیا اور ایرانیوں
کو دوبارہ ملازم رکھا اور ابراہیم عادلشاہ ثانی اُسکے بیٹے کی صخر سنی میں سنی
پہچوں میں قصہ دریا ہوا جس میں سنی غالب آئے *

مذکورہ اندر انقلاب کی نسبت بڑی تبدیلی یہ ہوتی کہ مرہٹوں کو سرخزازی
منازل ہوتی جنکی اصل و سلیقت یہ تھی کہ احمدنگر اور بیجاپور والے بادشاہوں کے
+ انچہ ہندوستانی لوگ افغان کے معنوں میں پٹھان کے لفظ کو
استعمال کرتے ہیں مگر عموماً افغانوں کی اولاد میں بولا جاتا ہے جو ہندوستان
میں پیدا ہوئے

۱۔ برٹز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۵ صفحہ ۱۷۲ اس صفحہ کے
چینکھنے سے دریافت ہوتا ہے کہ دکنی برکی جو ہندی زبان کی ایک شاخ ہے سولہویں
صدی کے شروع میں دکن کے مسلمانوں کی معمولی زبان تھی

دو تین میں اپنے راجہ والی درگتہ کی نسبت ثابت ہو جانے سے ہات اٹکی پڑ گئی تھی۔
 یہ انتہاکہ رعایا سمجھ جاتے تھے اور اور ارگوں کی طرح ملایم رکھ جاتے تھے چنانچہ
 پوربھ عادلشاہ اول نے ایک موقع پر سردار کو بارہ ہزار پداہوں کی حکومت عطا
 فرمائی تھی +

اور پوربھ پادشاہوں میں مرہٹہ پوربھ اور کی ریاستوں پر اقبال و دولت میں
 شریف و شام رکھ چنانچہ جب کہ وہی ہندوستانوں یعنی پوربھ والوں کا فریق
 سردار میں قائم ہو گیا تھا تو یہ دوسرے مرہٹے بھی اس وقت تک کہ ان کے نام سے مشہور
 تھے اور ان کے لئے ان کے سرور میں تھے اور اس لئے کہ ان کے ناموں میں ہلکے پھلکے
 اور ان کے ناموں میں ہلکے پھلکے تھے جو ملک و دیار کی حالت و طریقہ
 پر ان کو تھوڑا سا فرق ہو گیا ہو اور ان کی ریاست میں ان کے ہاتھ میں ان کی وقت
 ہرچیز ملتا ہو اور ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے

یہ بھی کہ ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے

مستحقان و پادشاہوں میں ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے

ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے
 ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے

پھر اُسکو اپنے فتح کیا بعد اُسکے اسماعیل شاہ اُسکے بیٹے کے قبضے سے پھر خارج ہوا۔ مگر جبکہ بعد اُسکے سنہ ۱۵۷۰ء میں بیجاپور اور احمد نگر والے بادشاہوں نے مقام گویا اور چارل میں پرتگال والوں پر یکدم حملہ کیا اور دونوں پس پا کیئے گئے تو صاف اُس سے راضی رہی کہ وہ اپنے مخالفوں کے شرف و ہیبت سے اور سہمگین خور سے رخصت سے فارقت نہ رہے۔ *

بیجا پور احمد نگر کے بادشاہوں کا اتفاق اور تالی کرتے ہی بڑی لڑائی اکبر شاہشاہ کی قسمت نہ رہی کے پیچھے واقع ہوئی اور جبکہ اکبر نے دکن کے کاموں میں دست اندازی شروع کی تو ابراہیم شاہ ثانی بالغ ہو چکا تھا اور احمد نگر کے ملکی قصے قضایوں میں سنہ ۱۵۹۵ء مطابق سنہ ۱۰۰۲ھ ہجری میں بڑی کوشش سے مصروف رہا۔ آمادہ تھا۔ *

نظام شاہی خاندان کا بیان جس کی بنیاد احمد نو مسلم نے ڈالی

- ۱۔ احمد شاہ سنہ ۱۴۹۰ء مطابق سنہ ۸۹۶ھ ہجری
 - ۲۔ برہان شاہ بن احمد شاہ سنہ ۱۵۰۸ء مطابق سنہ ۹۱۴ھ
 - ۳۔ حسین شاہ بن برہان شاہ سنہ ۱۵۵۳ء مطابق ۹۶۱ھ
 - ۴۔ مرتضیٰ نظام شاہ سنہ ۱۵۶۵ء مطابق سنہ ۹۷۲ھ
 - ۵۔ میران حسین شاہ سنہ ۱۵۸۸ء مطابق سنہ ۹۹۶ھ
 - ۶۔ اسماعیل شاہ بن برہان شاہ سنہ ۱۵۸۸ء مطابق سنہ ۹۹۷ھ
 - ۷۔ برہان شاہ ثانی سنہ ۱۵۹۰ء مطابق سنہ ۹۹۹ھ
 - ۸۔ ابراہیم نظام شاہ سنہ ۱۵۹۲ء مطابق سنہ ۱۰۰۰ھ
 - ۹۔ احمد شاہ ثانی بن شاہ طاہر سنہ ۱۵۹۴ء مطابق سنہ ۱۰۰۲ھ
 - ۱۰۔ بہادر شاہ بن ابراہیم نظام شاہ سنہ ۱۵۹۵ء مطابق سنہ ۱۰۰۳ھ
- نظام شاہی خاندان کا بانی احمد کا باپ بیجاپور کا ایک برہمن تھا جو گرفتار ہو کر غلاموں کی مانند ایک ہندو بادشاہ کے ہاتھوں پکا تھا اور مسلمان بھی ہو گیا تھا۔ یہاں تک کہ اُس حکومت میں اول درجہ کر پھونچا اور اُسکے صاحبزادے بلند اقبال نے
-
- ۱۔ بہادر شاہ مرتبہ تھا کہ سنہ ۱۵۱۰ء میں الیکٹرک پرتگال والے نے مقام گویا کو چھینا تھا۔
- ۲۔ مرکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۱۳۴ اور گریٹ ڈنٹ صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۷۷

بڑھایا مگر اسی کامیابی سے پہلے یہی ذات نظام شاہی خاندان کے بادشاہ کو نصیب ہو چکی تھی نہ بہادر شاہ گجراتی نے اُس کو اُسی کی دارالریاست میں معصور اور اپنے نسل و نوکرت کے تسلیم اور نہایت نیازمندانہ اطاعت پر معجز کیا تھا + اور نیز اُس سے بڑی سخت اُس کے چانشین کی بھی مقصد بیٹھی تھی جس کو رام راجا بیجانگر والے نے جو اُسی زمانہ میں بیجاپور کی ریاست سے مرافق ہو گیا تھا سنہ ۱۵۳۰ مطابق سنہ ۹۳۷ ہجری میں بمقام احمدنگر ٹھہر گھار کر ایسی ملاقات کرنے میں دیا لپٹایا تھا جس میں اُس کے کمتر ہونیکے شرطیں قرار دی گئی تھیں *

اسی شیشی اور دھڑ کی بدولت جو رام راجا نے خاص اُس موقع پر اور علاوہ اُس کے اور موقعوں پر ظاہر کیا سنہ ۱۵۶۵ ع مطابق سنہ ۹۷۲ ہجری میں سارے مسلمان اُس کے مخالف ہو گئے جس کا نتیجہ بیان ہو چکا ایک موقع کے استقامت و حیثیت سے کہ وہ موقع احمد نگر کے حق میں مفید و نافع نہ تھا احمد نگر کی زور و قوت اور جاہ و محضت کا تصور آتا ہے اُس کیلئے کہ بیان کیا گیا کہ ایک بار احمدنگر کے بادشاہ نے عادل شاہ پر فوج کشی کی تھی جس میں چھ سو توپیں مسلمانوں کے ہاتھ آئیں اگرچہ بہت سی اُن میں سے چھوٹی چھوٹی ہونگی مگر ایک بڑھتی توپ ایسی تھی کہ دنیا میں از زرے قدر و قیمت کے جواب اُس کا پایا نہیں جاتا تھا اور اب بھی بیجاپور میں موجود ہی ہے *

فرشتہ والے نے بیان کیا کہ اُس خاندان کے عہد دولت میں بظاہر معمول ایشیا والوں کے نہایت خفیف فزاعوں پر کشتیاں ہوتی تھیں اور منجمہ فریقین کے جو شخص اُس سے انکار کرتا تھا وہ نہایت ذلیل و بے عزت سمجھا جاتا تھا اور جب کشتی میں کچھ مکر و فریب نہوتا تھا تو فریقین میں سے ایک کے مرجانے سے دوسرے پر کسی قسم کا الزام جرم عاید نہوتا تھا فرشتہ والے نے بھی اسی قسم کی کشتی اپنی آنکھوں سے دیکھی چنانچہ وہ بیان کرتا ہے کہ ہر طرف تین تین آدمی کھڑے تھے اور منجمہ اُن کے پانچ آدمی درباری تھے عزت اور سفید قازہ والے تھے

+ اُس موقع پر بہادر شاہ نے اپنی بڑائی کو اس طرح جتایا کہ اُس نے نظام شاہی بادشاہ سے اپنی خاص گجراتی زبان میں گفتگو کی مگر نظام شاہی بادشاہ نے جواب اس کا فارسی میں دیا جس کا درجہ سنہ ۱۲۲

۱۔ اُس توپ کی مہر کا شمار ۴ فٹ ۸ انچہ ہی اور اُس مہر کی اندر تین جانب کا شمار در فٹ چار انچہ ہی یعنی اُس شمار کا گواہ اُس میں دھرا جاتا ہے اور اصل اُس کا صرف ۱۵ فٹ ہے اور وزن اُس کا ایک ہزار ایک سو پچاس ہی

تین آدمی تو میں مقام پر ماری گئے اور باقی دشمنوں کی اذیت سے مر گئے اس لیے کہ وہ کشتیاں گلازوں سے بھرتی تھیں + *

اس وقت کی سلطنت اپنے نہایت اقبال مند کی زمانہ میں ان صوبوں پر مشتمل تھی جس کو اب اورنگ آباد کہتے ہیں اور صوبہ بہار کا تمام مغربی حصہ اُس میں داخل تھا اور منجمد اسی سلطنت کے کنگاں اور سمندر کے کنارے کا ایک حصہ ان خطوں کے درمیان میں واقع تھا جو گیوات اور بیجاپور کی ریاستوں سے تعلق رکھتے تھے *

قطب شاہ کے خاندان گولکنڈہ کا بیان جس کا بانی

قطب قلی نر کمان تھا

۱ سلطان قلی شاہ سنہ ۱۵۱۲ مطابق سنہ ۹۱۸

۲ یوسفید قطب شاہ سنہ ۱۵۲۲ مطابق سنہ ۹۳۰

۳ بیگم قلی شاہ سنہ ۱۵۵۰ مطابق سنہ ۹۵۷

۴ ابوالفتح شاہ سنہ ۱۵۵۰ مطابق سنہ ۹۵۷

۵ محمد قلی شاہ سنہ ۱۵۸۰ مطابق سنہ ۹۸۸

قطب شاہ بانی خاندان گولکنڈہ بھگوان راجہ ایران کا باشندہ تھا اور دہلی اُس کا یہ تھا کہ میں اپنی قوم کے سرداروں کی آل اولادوں اور اس میں کچھ خد شہید نہیں کہ وہ سیاحانہ روز گار کی تلاش اور جستجو میں آزادانہ حیثیت و صورت سے ہندوستان میں آیا اور ایک بھگوانی بادشاہ کے پھر والوں میں داخل ہوا اور بہت سے موتوں پر صرف اپنی سعی و تلاش سے آپ کو معزز و ممتاز کیا اور جب کہ بھگوانی ریاست کا نام اپنا ہو گیا تو وہ گولکنڈہ کا ساکم تھا مگر یہ بات درست نہیں ہوتی کہ اُس سے و سال میں بادشاہی کا خطاب اُس نے اختیار کیا اس قطب یہ کہ سنہ ۱۵۱۲ ع مطابق سنہ ۹۱۸ ہجری سے حقیقت میں بادشاہ ہوا *

اگرچہ یہاں بول اُس نے اپنی مذہب کا اظہار نہ کیا مگر جب کہ یہ قطب پر بیٹھا تو اُس نے تمام اہل تشیع کا اقرار کیا اور اپنی نامور میں شیعہ اُسکو بدشاہ اور کونی مذاہب پیش نہ کیا بہت دنوں سلطنت کر کے وہ ملک اپنے رشتوں کے لیے تیار کیا جو نہایت کرداروں سے کشادہ کے آئے تک اور سمندر سے اپنے خط تک پہنچا ہوا ہے جو عین آباد کے مغرب میں مشرقی خط طویل ارضی کے اہل ہندوستان درجہ کے قریب آویٹھا جو اس خط کے شمال مغربی اشاع بھگوانی سلطنت

+ برکت صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۳ صفحہ ۲۰۸

کے گزرتے اور جنوب مغربی اضلاع بیجانگر کی ریاست کے حصے تھے مگر اُس کے ملک منترجھ کا بڑا حصہ خاندان ورنگل اور ٹلنگانہ کے اور راجاؤں کی ریاستوں کے بغلیات سے حاصل ہوا تھا قطبہ قلی شاہ نے بمقام کونڈاپلی ایک بڑی فتح اُن سارے راجاؤں پر حاصل کی تھی جو باہم متفق ہوئے تھے اور لڑبیسہ کا راجہ بھی شریک اُن کا تھا اور بعد اُس کے اگرچہ بیجانگر کے راجہ نے اپنے دین و مذہب کی تائید و اعانت میں بڑی جد و جہد اُٹھائی مگر ورنگل کی حکومت پھر پھل نہ دیتی اور مسلمانوں کی قوت کو حدود مذکورہ میں کسی قسم کا ضعف عارض ہوا *

سلطان قلی کے ساز و سامان جنگ میں جو ہندوؤں کے مقابلہ پر اُس کی سعی و محنت سے درس کیئے جاتے تھے گا گا اپنے قرب و جوار کے مسلمان بھائی بادشاہوں کے حوالوں دہاروں سے اور غصروں اسماعیل عادلشاہ کی پوروی سے خلک آتا تھا مگر باقی بادشاہوں کی نسبت یہ بادشاہ دکن کے بادشاہوں کی لڑائیوں میں بہت کم شریک ہوا *

جب کہ سلطان قلی ثور برس کو پورونپا تو اُس کے بیٹے جمشید قلی نے اُسکو قتل کیا اور اُس کی جگہ تخت پر بیٹھا اور سات برس سلطنت کرکے مرگیا بعد اُس کے ایک صغیر سن بادشاہ ہوا اور کل چند مہینے بادشاہ رہا مگر چوتھا بادشاہ ابراہیم شاہ تیس برس تک فرمانروائی کرتا رہا اور جو بڑے بڑے واقعات اُس خاندان میں واقع ہوئے اسی بادشاہ کے عہد حکومت میں اکثر وقوع میں آئے *

ابراہیم شاہ کا وزیر ایک ہندو جگدیو نامی تھا اور اکثر اُس کی پیادوں کی فوج اور سارے قلعہ بند سپاہیوں کا بڑا حصہ ہندو ٹانگروں سے مرکب تھا یہ جگدیو اپنے آٹا سے ناراض ہو کر ہزار کو چلا گیا اور وہاں جا کر ایک بڑی فوج کا حاکم ہو گیا بعد اُس کے بیجا نگر والے رام راجہ کی ملازمت میں داخل ہوا جبکہ اُس راجہ کے دھب و داب کی بدولت علی عادلشاہ اور علی بڑید شاہ اور خود راجہ باہم متفق ہوئے تو جگدیو ان شریکوں کے سپہارے بھروسہ پر ابراہیم شاہ کی قلعہ و گڑھ کے ایک بڑے حصہ کو دیا سکا اور خود اُس کو اُس کی دارلریاست میں مقصور کر سکا مگر باہم آشتی ہو گئی اور امن و امان کی صورت قائم رہی بعد اُس کے ابراہیم شاہ اُس عام اتفاق میں شریک و شامل ہوا جو رام راجہ بیجا نگر والے کے خلاف و مقابلہ پر منعقد ہوا تھا *

قبائلی شاہی خاندان کے بادشاہ اور مسلمان بادشاہوں کے جنگ و جدال اور سارک و اتفاق میں شریک و شامل ہوئے اور عموماً اُن کو احمد نگر کے بادشاہوں کے ساتھ میں گئے ہیں مگر اُن خاندانوں اور سارکوں سے قبائلی شاہی خاندان والوں

برہان عباد اپنی صغر سنی کے زمانہ میں غالباً سنہ ۱۵۶۰ ع میں تفت نشین ہوا مگر تغال خاں اُس کے وزیر نے اُس کی حکومت کو غصب کیا چنانچہ سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری میں وہ ریاست احمد نگر کی سلطنت میں شامل ہو گئی *

برید شاہی پیدر والی خاندان کا بیان جسکو قاسم برید نے بنا کیا

- ۱ قاسم برید سنہ ۱۴۹۸ ع مطابق سنہ ۹۰۴ ہجری
 - ۲ امیر برید سنہ ۱۵۰۴ ع مطابق سنہ ۹۱۰ ہجری
 - ۳ علی برید سنہ ۱۵۴۹ ع مطابق سنہ ۹۴۵ ہجری
 - ۴ ابراہیم برید سنہ ۱۵۶۲ ع مطابق سنہ ۹۶۰ ہجری
 - ۵ قاسم ثانی سنہ ۱۵۶۹ ع مطابق سنہ ۹۶۷ ہجری
 - ۶ مرزا علی سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۱۰۰۰ ہجری
- برید بادشاہوں نے ہمہنی خاندان والے بادشاہوں کے وزیر و قائم مقام ہونے سے اگرچہ پہلے پہلے قدر و منزلت حاصل کی تھی مگر قاسم برید کی زندگی سے آگے وہ دھوکہ کھل سکا چنانچہ اُس نے اور اُس کے جانشین امیر برید نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا اور ملک اُس کا تھوڑا تھا اور بارصف اُس کے حدود اُس کی بیماری و طرح رافع ہوئی تھیں اور بتدریج متعین نہ تھیں اور اُن کے نیست و نابود ہونے کا زمانہ بھی معق و ثابت نہیں *
- جس زمانہ میں کہ لڑھکے والے نے اپنی تاریخ کا حصہ سنہ ۱۶۰۹ ع مطابق سنہ ۱۰۱۸ ہجری کی بابت پورا کیا تھا اُسی زمانہ میں امیر برید ثانی اپنی قلمرو میں حکومت کرتا تھا *

گجرات کے بادشاہوں کا بیان

- ۱ مظفر شاہ سنہ ۱۳۹۶ ع مطابق سنہ ۷۹۹ ہجری
- ۲ احمد شاہ سنہ ۱۴۱۲ ع مطابق سنہ ۸۱۵ ہجری
- ۳ محمد شاہ سنہ ۱۴۴۳ ع مطابق سنہ ۸۴۷ ہجری
- ۴ قطب شاہ سنہ ۱۴۵۱ ع مطابق سنہ ۸۵۵ ہجری
- ۵ داؤد شاہ بادشاہ یک ہفتہ
- ۶ محمود شاہ پیکرہ سنہ ۱۴۵۹ ع مطابق سنہ ۸۶۳ ہجری
- ۷ مظفر شاہ ثانی سنہ ۱۵۱۱ ع مطابق سنہ ۹۱۷ ہجری
- ۸ سکندر شاہ سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری

- ۹ مہمندر شاہ ثانی سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری
- ۱۰ پھار شاہ سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری
- ۱۱ سیرانی مہمندر شاہ غازی سنہ ۱۵۳۶ ع مطابق سنہ ۹۴۳ ہجری
- ۱۲ مہمندر شاہ ثالث سنہ ۱۵۵۳ ع مطابق سنہ ۹۶۱ ہجری
- ۱۳ احمد شاہ ثانی سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری
- ۱۴ مظفر شاہ ثالث سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری

گجرات کے شمال مشرق اور عرب مشرق پر وہ پہاڑی خطہ واقع ہے جو اردلی پہاڑوں کو ہندیا چل کے سلسلہ سے ملتا ہے اور اُسکے جنوب پر سمندر واقع ہے جو اُسکے ایک حصہ کو گھیرے ہوا ہے اور وہ حصہ ایسا جزیرہ نما بن گیا ہے کہ صوبہ گجرات کے باقی حصہ کی چوڑائی چمکائی میں برابر ہے اور اُسکے مغرب پر وہ بیابان واقع ہے جس میں رن ٹیپ کا مشہور ریگستانی بھٹی شامل ہے اور اس حد کا اہلا ہوا حصہ شمال و مغرب میں رہاں واقع ہے جہاں ایک میدان کے لورینگے ہیں جو پہاڑوں اور بیابانوں کے درمیان میں پڑتا ہے گجرات کا صوبہ ماروار سے شامل ہو جاتا ہے شمالی پہاڑ اُسکے نہایت نامدار اور صعب گزار ہیں اور وہ شاخیں اُسکی جو مغرب کی جانب کو پہنچتی ہیں وہیں کہیں کہیں جنگلوں سے معمور ہیں فرضہ وہاں سے ہوتے ہیں بلکہ وہاں سے ایسی گھوڑیں اُسکے درختوں کے پتوں سے بھرور ہیں جنکی چوڑی ہلکے ہوتی ہیں سے ملتی ہیں یہ ملک جوں جوں پہاڑوں سے الگ ہوتا جاتا ہے اُسقدر بے اثر آواز ہو کر گھاتا جاتا ہے اور اس ملک کا پائین حصہ جو سمندر کے قریب گہرائی میں جاتا ہے اور ساتھ میل کی چوڑائی چمکائی رکھتا ہے نہایت زرخیز اور بار بار ہی گجرات کا جزیرہ نما گاؤں گاؤں گجرات کے باقی حصہ سے ممتاز کیا جاتا ہے اور ہلکے زمانہ میں اُسکے سر پہ یا حرشتر کہتے تھے اور اب کٹھنڈاز اُسکے پکارتے ہیں اس جزیرہ نما کا حصہ نیچے نیچے پہاڑوں سے مرکب ہے جو اکثر موٹے اور بنجر ہیں مگر سمندر پر اور میدان ایسے ہیں کہ وہ گجرات کی درونی جانب کو دور تک پہنچتے چلے گئے اور نہایت زرخیز اور آباد ہیں جنوب کے قریب ایک اور پہاڑی ضلع واقع ہے جو باربار کے نام سے مشہور و معروف ہے اور اب رہاں جنگل کے جنگل کھڑے ہیں *

جب یہ گجرات کا صوبہ دلی کی نالرو سے الگ ہوا تو نیا بادشاہ اُس کا تھروا سا ملک اولی میدان میں رکھتا تھا اور اُس کے شمال مغرب میں جمالور اور سورھی کے گرد مشہور راجہ بھون سے وہ کئی کئی عراج بھٹی لیتا تھا اور اندر کا راجہ پہاڑوں کے مغربی حصہ پر قبضہ و تصرف تھا اور اداسے عراج پر اکثر اور کبھی بھٹی میں وقتوں میں مقیم ہوا جاتا اور اراٹھی ہواٹھی بدوں ایک پیسہ لدیتا تھا مگر گجرات کے بادشاہ کو وہ یوں ہمیشہ ضرر پہنچاتا تھا کہ اُسکے مخالفان

سے مرالقی طرح جاتا تھا اور جو لوگ اُسکی قلعہ سے بھاگ کر آتے تھے وہ پناہ اُنکو دیتے تھے اور باقی پہاڑی اور جنگلی اشیاع اوس کے بھائیوں اور کولیوں کے قبضہ نامی میں تھے جن میں بعض بعض راجپوت راجاؤں نے جو مراڑ والوں سے اکثر ناکا رشتہ رکھتے تھے چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم کی تھیں + *

اِس جزیرہ نما میں نو یا دس ہندو قومیں بستیں رہتی تھیں جن میں سے بہت سی قومیں مختلف مختلف زمانوں میں نکلی سو برس پہلے کچھ اور سندھ سے اُنھوں نے اُپ تھیں اور غالب یہاں ہی کہ وہ قومیں گجرات کے بادشاہ کو سراج تر دیتی تھیں مگر مطیع و مستحکم اُس کی نہ تھیں *

مغلر کے دخل و تسلط کے زمانہ میں یہاں چٹری ریاستیں موجود تھیں اور چند سال کے اندر اندر خود مختاری کے قریب ایسی ہو گئی تھیں جیسی کہ شاہان گجرات کے زمانہ میں تھیں غرض کہ گجرات کے بادشاہوں کا اصلی ملک مقبوضہ صرف وہ میدان تھا جو پہاڑوں اور سمندر کے درمیان میں واقع ہی بلکہ منجملہ اُس کے شرقی حصہ ایک سرد مختار راجہ کے قبضہ و تصرف میں تھا جو جاپانہر کے پہاڑی قلعہ کا حاکم تھا ہلارہ اُسکے گجرات کا خطہ سمندر کے کنارے کنارے جنوب مشرق تک اسقدر پھیلا ہوا تھا کہ سورتھ کا شہر اور اُس کے آگے کچھ کا ملک اُس میں داخل تھا *

غرض کہ گجرات کے بادشاہوں نے اُن تھوڑے ذریعوں کی بدولت ایسا بڑا نام پیدا کیا جیسا کہ بھمنی خاندان والے بادشاہوں کے سوا دکن کے چھوٹے بادشاہوں میں سے کسی بادشاہ نے نام اپنا روشن کیا *

مظفر شاہ گجراتی کا بیان

سلطان فیروز تغلق کے عہد سلطنت میں نظام مغلرحہ الملک گجرات کا حاکم مقرر ہوا تھا مگر جبکہ اُس نے گجرات کے مسلمانوں کو ناراض کیا اور دلی کے دربار کو ہندوؤں کے ساتھ اچھے معاملے پر تلے اور اُنکے دین و مذہب کی رسموں کو رواج و رونق دینے سے شک ہیہ میں ڈالا تو معتمد شاہ تغلق نے اُسکو معزول کیا اور مظفر خان کو پھارے اُس کے معزز فرمایا اور حاکم الملک نے دس ہزار ہندوؤں سے مظفر خان کا مقابلہ کیا مگر سنہ ۷۹۱ ہجری مطابق سنہ ۱۳۹۱ ع میں شکست فاحش کھائی اور مظفر خان گجرات پر قابض ہوا + یہاں مظفر خان ذات کا راجپوت تھا اور پاپ اُسکا دلی کے دربار میں چھوٹے درجہ سے بڑے درجہ کو پہنچا تھا اور سرد مظفر خان نے مسلمان امیرزادوں کی طرح تعلیم و تربیت پائی تھی اور معلوم ہوتا ہی کہ ہندوؤں سے دشمنی برتنے میں ہوا مقصد اُس کا یہاں تھا کہ اُس کی اصل و حقیقت

+ منجملہ اُنکے تو نگر پر اور پھانس رازہ وغیرہ آج تک قائم ہیں

* برٹ ما سب کی تاریخ گجرات صفحہ ۱۸۱

روہیدہ رہے مگر یہ پات اچھی طرح ثابت نہیں ہوتی کہ کب اُس نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا ہاں اُس وقت سے اُس کی سلطنت حقیقت میں شروع ہوتی ہے۔ چونکہ گجرات کی حکومت پر ستموں کیا گیا اور لڑائیوں میں کامیاب ہوا چنانچہ اُس نے اندر پر قبضہ کیا اور اُس کے راجہ کو مطیع اپنا بنایا بعد اُس کے حذیرہ نماے گجرات پر ایک بڑی لڑائی لڑ کر دائر راجہ ساحل دریائے سدر پر تصرف کیا اور غاندیس کے بادشاہ سے شک سلطانی پر لڑی۔ پایت لڑتے ہوئے ہی طرح ڈالی اگرچہ بعد اُس کے معاملہ سدرہ ۱۲۰۶ء کی پایت لڑائیاں جاری رہیں مگر اُس کی صورت کرنی تھہ ہوتا تھا »

ایکاد اُس نے میرا در سلما کید کا محاصرہ کیا اور ہزار در ہندوستانی روپے کی امداد اُس سے حاصل کی بعد اُس کے وہاں سے احمدیہ شریف کی وزارت کر گیا اور چھ ماہ وہاں سے لوٹا تو چھ ماہ کے شہر اور اُس کے مشوروں کو لوٹ ہوسرت کر تباہ کیا »

ہرشنگ شاہ مالوہ والے بادشاہ سے بہت بڑی لڑائی لڑا اور اُس لڑائی کی ساری وجہ یہ تھی کہ ہرشنگ شاہ پر یہ شبہ کیا گیا تھا کہ اُس نے باپ کو زہر دیکر مارا ہے مظفر شاہ اور ستمی بادشاہ آپس میں بڑے کڑھے بار تھے مظفر شاہ نے انتقام اُس کا چاہا اور اسی ہوائے سے مالوہ پر دھارا کیا چنانچہ اُس کی آمدیدوں سے زیادہ کامیابی حاصل ہوئی یعنی ہرشنگ کو شکست دیکر گرفتار کیا اور اُسکی ساری رقم پر قیدی ہوا مگر سنہ ۱۲۰۶ء ع مطابق سنہ ۸۱۰ ہجری میں بہت جلد اُس کو رہا کر دیا گیا اور اُس کے عدالت مقبوضہ پر تصرف اُس کا ممکن و متصور نہیں اور بادشاہوں کا یہ ارادہ ہے کہ اُس کی جگہ دوسرا بادشاہ مقرر کریں عرصہ اُس نے یہ پات مناسب سمجھی کہ جو اچھے اپنے قیدی سے وصول ہوسکے وصول کوں اور اُس کی حکومت اُس کو رئیس دے مظفر شاہ کے عہد حکومت سنہ ۸۱۰-۱۲ء مطابق سنہ ۸۱۱ ہجری میں مشہور تعلق دلی سے بھاگ کر گجرات میں آیا مگر مظفر شاہ نے اُسکی آڑ بہکت اچھی طرح نہی چنانچہ وہ مالوہ جانے پر مجبور ہوا »

ہرشنگ شاہ نے اپنے دوبارہ قبضہ کر مظفر شاہ کی حمایت نہ سمجھا اس لیے کہ جب مظفر شاہ مرگیا تو وہ اُس دواہ کا شریک و شامل ہو گیا جو اُس کے پوتہ احمد شاہ کی تخت نشینی کا مخالف تھا اور سنہ ۱۲۱۱ء ع مطابق سنہ ۸۱۲ ہجری میں اُس لڑائیوں کو شروع کیا جو مالوہ گجرات میں بہت دنوں تک جاری رہیں احمد شاہ نے مالوہ پر تین مرتبہ پورش کی اور ایک بار سارنگ پور راجہ مشرق مالوہ تک مارنا چاہا گیا جہاں اُس کو بڑی فتح حاصل ہوئی اور مالوہ کے بادشاہ نے

پر خلاف اُس کے احمد شاہ کے ہندو مسلمان مخالفوں سے مراقبت پیدا کی اور سنہ ۱۲۴۲ ع مطابق سنہ ۸۲۵ ہجری میں اضلاع گجرات کے سرکش راجاؤں سے متفق ہو گیا اور در مرتبہ گجرات کی دارالسلطنت تک پہنچا مگر کوئی کام اُس نے پورا اور کوئی بڑا فائدہ حاصل نہ کیا *

احمد شاہ نے ایدر اور جہا اور جزیرہ نما گجرات پر معموری مہمیں کیں اور خاندیس سے در لڑائیاں لڑا چنانچہ ایک موقع پر ناگرو واقع شمال ساوڑا تک پہنچا جہاں اُس کا چچا سید خضر حاکم دلی سے باقی ہو کر بیٹھا تھا مگر سنہ ۱۲۱۶ ع مطابق سنہ ۸۱۹ ہجری میں سید خضر کے آگے بڑھنے سے پچھلے پہروں لڑنے پر مجبور ہوا اور مقام جہا اور تک تہمت اُس کا کیا گیا + *

احمد شاہ کو ایک اور دشمن سے پائلوچھ لڑنا پڑا کہ دکن کے بہمنی بادشاہ نے کنگان کے دہانے کے ارادے سے بہمنی اور ساہت کے جزیروں پر سنہ ۱۲۲۹ ع مطابق سنہ ۸۲۳ ہجری میں قبضہ و تصرف کیا + *

یہ بات دریافت نہیں ہوئی کہ مقامات مذکورہ بالا بادشاہ گجرات کے قبضہ و تصرف میں کس طرح آئے تھے ہاں یہ بات سمجھنے میں آسکتی ہے کہ وہ ملک اُسکے متفرق ملکوں میں سے تھے اسلئے کہ گجرات کے بادشاہوں نے اُن کے دربار حاصل کرنیکی فرض سے براہ سمنو مہمیں کیں فرض کہ بہمنی بادشاہ اُن جزیروں سے نکالا گیا مگر بادشاہ کا مخالف بنارہا اور کئی مرتبہ خاندیس کے بادشاہ کا اُن لڑائیوں میں شریک و شامل ہوا جو احمد شاہ کے مقابلہ پر واقع ہوئی تھیں احمد شاہ ایسا منتظم تھا کہ پارسف ان شرر نسادوں کے اُس نے گجرات کے اندرونی انتظاموں کو ٹھیک ٹھاک رکھا تھا اور مختلف مقاموں میں اسفرض سے قلعے بنوائے تھے کہ باقی لوگوں کے شرر آفس سے معصوم رہے اور ایدر کے راجہ کی لاگ پر احمد نگر کا شہر بسایا جسکی نصیلیں ٹورس اور چوڑی چکائی اجنبک موجود ہیں علاوہ اسکے احمد آباد کو آباد کیا جو اُس زمانہ میں بڑا دارالسلطنت تھا اور اب بھی آبادیکی فرط و ثروت اور عمارت کی شان و شوکت سے ہندوستان کے بڑے شہروں میں گنا جاتا ہے + *

+ پرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۵۰۹ و جلد چار صفحہ ۱۸ اور برٹ صاحب کی تاریخ گجرات صفحہ ۱۸۹
+ پرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد دو صفحہ ۲۱۳ اس کتاب کی جلد چار صفحہ ۲۷ میں واقعات مذکورہ کا سلسلہ مختلف طرح پر مندرج ہے
یہ کہتے ہیں کہ احمد شاہ نے یہ طریقہ جاری کیا تھا کہ ہر سپاہی کو سالانہ تنظراہ کے نصف کی باہر اراضی عنایت کی تھی اور اس سے پہلے نقد تنظراہ منقسم ہوتی تھی گجرات کے مورخ نے اس تدبیر کو معقول بتایا مگر یہ طریقہ سپاہی کے قوامد تعلیم اور قرانین آسائش کے لیئے مضر تھا برٹ صاحب کی تاریخ

یہاں اسید شاہ ایسٹڈ پشتمند مسلمان تھا اور سراجت اسلام سے انہیں گرو منبر سے
جوانہند اُسٹم سے بددینگو توڑ کر اُنکی پہچان مسجدیں بنائیں اور صفور سے کہ اُسٹم
الہی دھاریا میں اپنے دین و مانت کے پہچان سے میں: بڑی کوشش کرتی *

سالار کے پادشاہ اور اپنے کے راجہ سے محمد شاہ اور قطب شاہ گجرات کے پٹھانوں
بادشاہوں کے وقتوں میں لڑائیاں جاری رہیں قطب شاہ نے اجماع سوات کے راجہ سے
بہت بڑی لڑائی شروع کی جس کا دارالاموال و منقولہ چھوڑ دیا تھا اور احمد شاہ نے
سوات راجہ کے عہد دولت میں جو کام وہ سے پہلے راجہ کی لڑائی کرتا تھا سوات پر حملہ
کیا تھا سب سے پہلے اس نے اس کے اہل و عیال کو ہٹا دیا اور پھر اس کے وزیر و اہل
مطاب شاہ کی جائیداد سے اس کے دشمنوں کو لے کر اس کے اہل و عیال کو اس کے راجہ کے
مقابلہ پر غور میں آئی تھی جو اس کے ہائی کورٹ کا ہوتا تھا جس کو اس کے پوتہ
راجہ سلطان نے ہار کے ساتھ ہی جیت لیا تھا گجرات کے پادشاہ کو ان لڑائیوں ہزاروں
میں ہار ہار ہار کے ساتھ ہی جیت لیا تھا پھر پٹھانوں کے ساتھ ۱۶۵۷ء میں اتفاق سنہ ۸۶۱ھ
میں یہ کہ جو لڑائی اس کے ساتھ کی گئی تھی وہ سب کو اس کے ساتھ لے کر آکر اس کو
جو باب تہذیب میں مشہور و معروف ہے اپنے قبیلہ و تہذیب میں لایا اور سرکاری کے
راجہ کو معلوم ہوا جو آدمی کا نام اس کے ہوا ہے

جبکہ قسطنطنیہ شاہ نے رمان پڑائی تو سنہ ۱۲۵۹ء میں مطابق سنہ ۸۶۳ھ ہجری میں
 اُس کے چوتھے فرزند شاہ نے تخت پر بیٹھ کر قائلانی کی وجہ سے قسطنطنیہ
 آگرا کیا اور وہاں مشہور دورانیہ شہر کو بہت اُس کے قسطنطنیہ شہر کا بھائی مسموم
 جو ہنگری کے قسطنطنیہ سے پہلے آگرا تھا سنہ ۱۲۵۶ء میں چودہ برس کی عمر میں
 قسطنطنیہ شہر اور ہاوس ہوس آگرا بادشاہ اور کھنڈ کے ہر بادشاہوں میں
 کیا گیا ۔

[illegible]

اپنے امیروں کے شرر فسادوں کے دبانے مٹانے سے بہت جلد اپنے زور و قوت کو جتایا اور آغاز مہد سامنت میں بھٹی خاندان کے ایک بادشاہ کی امداد و اعانت کے لئے جو پہلے دکن میں اُسکے گمراہے کا بد خواہ و مخالف تھا سنہ ۱۲۶۲ مطابق ۸۶۶ میں جب چڑھائی کی کہ مالوہ کے بادشاہ نے اُس بادشاہ کو معصور کر کے تھاپس معبود و مقدر کیا تھا *۔

جبکہ اُسکی قلمرو پر کچھ والوں کیصائب سے دست درازیاں ہونے لگیں اور بڑی بڑی دلتیں پیش آئیں تو وہ ریگستان دن کچھ سے گذرا اور خود کچھ کو پامال کیا اور انکے تک لشکر کو لیکھا اور اُسکے نکارے پر بلوچوں کو مغلوب کیا معلومہ اُسکی بڑی یررشوں کے گرنار یعنی جوناگڑھ اور جاپانیر کی یررشیں گنی جاتی ہیں جویرہ نمائے گھورانت کی جنوبی جانب میں گرنار ایک ایسی پہاڑ پر واقع ہے جو استحکام و قدس کی جہت سے بہت مشہور و معروف ہے اُن ہولو یررشوں میں بہت سے برس صرف ہوئی + اور راجپوتوں کی معمولی دلاوری اور مسلمانوں کے غیر معمولی تعصب وہاں ظاہر ہوئے گرنار کا راجہ قبول اسلام پر معبود ہوا اور جاپانیر کا راجہ اپنے تعصب مذہب کی جہت سے مازا کیا علوہ اُسکے خاص قلمرو کے ہنگاموں کو فرو کیا اور ایدر کی ریاست سے معصور لیا اور سنہ ۱۵۰۷ع مطابق سنہ ۹۱۳ ہجری میں خاندیس کی یروش پر اسیر گدہ تک پڑا کیا اور سنہ ۱۲۹۹ مطابق سنہ ۹۰۵ میں ایک پہلے مرتع پر پہاڑ کام اُس نے کیا کہ احمد نگر کے بادشاہ کا محاصرہ دولت آباد کے حوالی سے اڑھایا مگر پھرے مہموں کی تعداد کی بدولت پہلے مسلمان بادشاہوں سے سبقت لے گیا چنانچہ اُس نے سنہ ۱۲۸۲ مطابق سنہ ۸۳۷ میں جنگ اور پھس کے چڑیروں کو فتح کیا جو دریائی نوالوں کے ایسے ٹھکانے تھے جیسے کہ آج کل پائے جاتے ہیں اور خلیج کمپوچا سے وہ بھاری جہاز روانہ کیئے جو ترشوں سے اراستہ تھے اور انہوں نے بلسار کے قزاقوں کو بھری لڑائی میں شکست فاش دیکر پراگندہ کیا اور جس زمانہ میں کہ بھٹی خاندان والوں کا ایک ہائی سردار بھٹی پر قابض متصرف تھا بھٹی کوچ اپنی اُسپر روانہ کی مگر اُس مرتع پر سنہ ۱۲۹۲ مطابق سنہ ۹۰۰ میں بیڑہ اُسکا طوفان کے مددوں سے تباہ ہوا اور شاہ دکن کی امداد و اعانت سے بھٹی اُسکو دوبارہ حاصل ہوئی *۔

بعد اُس کے بھٹی مہموں میں اپنے ممتاز کرنیکا پڑا مرتع اُسکو ہاتھ آیا چنانچہ بیان اُسکا یہ ہے کہ مصر کے مالوک بادشاہ نے پھر آخر میں بارہ جہاز اُس

+ سنہ ۱۲۶۸ع مطابق سنہ ۸۷۳ ہجری سے لغایت سنہ ۱۲۷۰ع مطابق سنہ ۸۷۵ ہجری تک گرنار پر ہر برس دھارا ہوتا رہا اور سنہ ۱۲۸۳ع مطابق سنہ ۸۸۸ تک جاپانیر فتح ہوا

فرس سے آراستہ پیراستہ کیٹھ تھے کہ ہندوستان میں جائز پرتگال والوں پر حملہ کریں
 فرض کیے ہوئے معصومہ اُسکا جی جان سے شریک ہوا اور عہد مقام دامن تک اور بعد
 اُسکی جہاز میں سوار ہو کر بمبئی کر گیا اور آخر کار مقام دایر سے ایک برا بیڑہ جہاز نکلا
 لیا، سلطانہ ایک اسر کی دیر حکومت کر کے جو جاپانیر کی لڑائی میں معزز
 و ممتاز ہوا تھا روانہ کیا اگرچہ کچھ کچھراتی جہاز مصر کے جہازوں سے بہت ہی کم چال
 تھیں مگر ثمرت کی رو سے زیادہ تھیں عرصہ کے درمیان میں پرتگال والوں کے جہازوں پر
 بندوگاہ چول میں جو بمبئی کی جانب جنوب واقع ہے حملہ کرنے لگے تھے تھے رانی نے
 اور بعد اُسکے جو جو واقع ہوا وہ پرتگال والوں کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے
 مگر سرب اس قدر بڑا تھا کہ رانی رانی ہی کہ بھائی لڑائی میں مسلمانوں کو کامیابی
 حاصل ہوئی اور پرتگال والی سرداروں نے اپنا سلطانہ کی حسن ایوان اور کمال
 افسانہ کو بہت سراہا مگر بعد اُسکی سنہ ۱۵۰۶ء میں سلطانہ سنہ ۹۱۳ھ میں
 اس متعلق بیڑہ کو اپنے بھائی لڑائی میں جو دایر کو متعلق واقع ہوئی تھی شکست
 فاش ہوئی اور مہاراجہ جہاز دایر دایر ہو گئے مگر بادشاہ اپنے
 جہازوں کو ہندوستان کے سمندروں میں بھیجنے لگے اور جب کہ ترکوں نے مصر کو
 فتح کیا تو انہوں نے بھی قلعہ اسی کی اور ساری مرس ہو تھی کہ پھر احمد اور خلیج
 ایران کی جہاز رانی کا دستہ نکل جائے اور اسی عرصہ میں انہوں نے ہندوستان کے
 بادشاہوں کو اُن لڑائیوں میں غائب ہونے پر جو پرتگال والوں سے واقع ہوئی تھیں
 اور بعد اُسکو خاطر نہ تھا وہ ہندوستان میں کوئی ملک و ممالک حاصل کریں *

مصر شاہ کی اہل شاہ اسماعیل نے ۱۵۱۱ء میں سلطانہ سنہ ۹۱۷ھ میں روانہ
 کیا تھا اور اسی قسم کی تعظیم انہوں نے سلطانہ کی بادشاہوں کے لئے اُس کی جانب سے
 وقوع میں آئی اور حاکم معصوم اُس کا بیڑہ تھا کہ اُن بادشاہوں کے التفات کو کشمیر کی
 قریب پر سداں کو یہ جس کے لئے وہ تھا کہ شاہی اور کرمجور تھا *

مصر شاہ کی قلعہ سلطنت کے اہل دہلی اور کی واجاز سے لڑنے پوزنے میں گذرے
 جس میں معصوم شاہ اور اہل خارج کی بیعت تھی کہ دایر لگا تھا بعد اُس کے ایک اور اہل
 پوزی ہو بہت آئی جس کا نام ابصرام سے ہے، قلم کی سرت حاصل ہوئی یعنی

† بادشاہ اس کے بعد مسلمانوں کو کامیابی حاصل ہوئی مگر اُس شکست کو
 یاد دلائے ہیں اور لڑائی کا سال بہت تھوڑا عرصہ ہے ہیں بعد اُس کے تین چار برس
 گذرے تھے وہ اہل سلطانہ اور اہل قزوین سلطانہ پرتگال اُس میں ملاتی ہوئی اور
 جو خوبی وہ اُس ناہی سلطانہ نے اپنا سلطانہ کی بڑائی کی وہ نائب فیروز کی جلد ا
 صفحہ ۱۹۳ میں مذکور ہے چنانچہ وہ جوتا ہے کہ میں نے اُس سے زیادہ دریائی آدمی
 نہیں دیا ہے یعنی ایسا بہتہ سفید آدمی جو دھڑکا دیکر خوش کردے آنکھ سے

جب کہ مدنی رائے سردار نے جسکو رانی مالوہ محمود شاہ نے انصرام اپنے کار بار کا تقریباً کیا تھا محمود شاہ کو حکومت سے خارج کیا تو وہ گجرات کو بھاگا گیا اور مظفر شاہ کا دامن پکڑا مظفر شاہ نے اُس کی دستگیری کی کہ وہ خود مالوہ پر چڑھا اور دارالسلطنت پر قبضہ کیا اور راجہ سنگا کو جو ہندوؤں کی کمک پر آیا تھا پچھلے بیڑوں لوٹنے پر مجبور کیا فرشتہ محمود شاہ کو اُسکی حکومت پر بحال کر کے کسی قسم کا معاوضہ اُس سے نہ لیا اور صلیح سلامت گجرات کو واپس آیا مگر بعد اُسکے تھوڑی مدت گذرنے پر سنہ ۱۵۱۹ ع مطابق سنہ ۹۲۴ ہجری میں راجہ سنگا بڑے زور شور سے لوٹ کر آیا اور محمود شاہ کو پکڑا جکڑا مگر بڑی نفاذی سے چھوڑا اور معزز شرمسٹ پر آشتی کی اب راجہ سنگا مظفر شاہ ثانی سے یوں انتقام لے سکا کہ ایڈر کے راجہ کی مدد کر گیا اور گجرات کو احمد آباد تک لوٹا *

بعد اُسکے مظفر شاہ نے اگلے سال ایک فوج ایاز سلطانی کے زیر حکومت کر کے راجہ سنگا پر روانہ کی اور بشوہی انتقام اُس سے لیا چنانچہ ایاز سلطانی نے اُسکو مندسور میں محصور کیا اور جب کہ مالوہ کا بادشاہ فرج گجرات کی اعانت کو پورنچا تو ایاز سلطانی راجہ سنگا کو آشتی کی شرطیں منایت کرچکا تھا اگرچہ مالوہ کے بادشاہ نے اپنی امداد و اعانت سے نائدہ اُٹھانے پر ایاز سلطانی کو بہت کچھ آمادہ کیا مگر ایاز اپنی بات پر جما رہا اور اُس بادشاہ کی لعنت ملاست کے خلاف پر فوج اپنی لیکر چلا گیا *

مظفر شاہ ثانی سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری میں چودہ برس کی حکومت کر کے مر گیا *

جب کہ سکندر شاہ اور محمود شاہ ثانی مظفر شاہ ثانی کے دو بیٹے اور جانشین اُس کے بہت جلد نیست و نابود ہو گئے تو بہادر شاہ گجراتی اُس کے تیسرے بیٹے کو تخت سلطنت کا ہاتھ آیا اگرچہ یہ تیسرا بیٹا تھا مگر معلوم ہوتا ہی کہ وہ ہمیشہ باپ کا وارث غالب سمجھا جاتا تھا مگر کسی بات پر باپ سے خفا ہو کر دلی کو آیا تھا جہاں سلطان ابراہیم کی خدمت میں بابر کے دھارے تک متوسل رہا اور جب تک وہ دلی میں سکونت پذیر رہا تب تک باپ کے تخت سے معذور رہا مگر جب کہ ایک بھائی اُس کا دغا سے مارا اور دوسرا بھائی تخت سے اُتارا گیا تو وہ تخت نشین ہوا اور باوجود اُسکے بھی ایک بھائی سے مقابلہ باقی رہا تھا جسکی اعانت پر راجہ سنگا اور چند اور ہندو راجاؤں نے کمر باندھی تھی اور جب کہ یہ دھرمی دار بھی لڑائی میں کالم آیا تو بھی دیریندار باقی رہ گیا *

اول تدبیر اُس کی یہ تھی کہ ایڈر اور پاس پاس کے راجاؤں کو مطیع و محکوم اپلا پٹایا اور بعد اُس کے خاندیس کے بادشاہ اُس کے ہوتیجی نے اپنے اور بادشاہ

ہزار کے لئے اس سے کمک چاہی جو پہلی نظام شاہ احمد نگر والے کے مقابلہ پر
بہم متعلق تھے تو یہ *

اس نوائی کا سارا کاربار اس کے حوالہ کیا گیا اور سارے بادشاہوں نے
اس کے قتل و غارتگری کو بھیسب شاپہتہ تسلیم کیا تو اس نے کاربار اس کے
ایک ٹھیک ٹھاکہ ہونے کا بیہوش والا پروردہاہ اگرچہ نظام شاہ کا مدد و معاون ہوا
مگر جرم صفت اس کے نظام شاہ اپنی ذاتی اطاعت سے پہلے شاہ کی عادت پرستی کے
مقابلہ اور نیز اس باتوں کے تسلیم کرنے پر جتنی بایست شاندیس اور ہزار کا چکڑا قائم
تھا بھیسب سفاورہ والا سپہور ہوا *

پہادشاہ کی انکی مہم ایک اور بڑے منظور مقصد کی منتہی ہوئی وہاں
اسکا یہ بھی کہ جب والی ساورہ محمود شاہ نے جسکو مددگار شاہ تائی نے بحال
کیا تھا اسکی مذکور کے باعث سے اپنے مزیدی واحد کے خلاف پر سازش کرنے میں
کوٹاہی تائی اور اسودر نمران نمدت کی ضرورت سے راجا سنگا اپنے مہم کی
دعوت کو اس کے جانشین والی تائی سنگا پر سدا ہونے کے لئے غنیمت سمجھا تو
رانا رمن سنگا جو پہلے شاہ کا پہلے سے زبوں و مراس تھا اور جو اندر شاہ تائی اپنے
مشترک نقصانوں نے پورا کوٹیکہ لئے باجم ستوں ہونے درخشاہ ماہ نورزی سنہ ۱۵۲۱ ع
مطابق شعبان سنہ ۹۳۷ ہجری میں بہ نام سائو اپنی دارالسلطنت میں محمود شاہ
کو تیار ہوا اور گھوڑا کر راند لیا گیا بعد اُسے جانیے مارا گیا اور قتلور اُسکی
ہوا کہ ۱۵۲۱ ع میں دہلی کی گئی *

اگرچہ یہ وہ نہ تھا مگر اسے بعدہ اقبال و دولت سے نالندہ اُٹھا نے کی
تائی نواب اور شاہی و اس کی ہوشی تو اس کے ہوتی تھی مگر ان سبوں کے جو
جودہ مارو میں شکامہ انقلاب کے باعث سے وہ سلطنتی راجپوت ایک ہوا باعث
تھا جو محمود شاہ کے بعد دولت میں رہا سے میں واقع ہوا کی حکومت پر معزز
و مستر ہوا تھا اور مقرب اُس کے سارے کے مشورے میں اور مقاموں پر بھی حکومت
توتا تھا اور بعد اُس کے اُس کی حکومت پر ان میں و مقرب ہوا تھا *

معارف ہوتا ہی نہ پہلے شاہ نے یہ حیلہ ایلے کہ سلطنتی سے قوی سرکار کے
قائم رہنے تک اور خصوصاً اسوات تک نہ وہ سراز نہ راجہ کی حفظ و
سواست میں دیکھا غرضات اُسکی ہوزی ہوزی توڑکی سلطنتی کو اُس وقت پر مقید کیا
کہ وہ پہلے شاہ کے لشکر میں آئے مگر کو آیا تھا چنانچہ اس دفا بازی سے
جو پورستانی ساسل عرشی اُس سے نالندہ اُٹھا کر شہر آجیں پر قبض و تصرف کیا
واندہ مددور نہ وقوع سے سلطنتی کا بیٹا پورست راہہ جتور کدہ کو ہکا اور راجپوت کا
ہو بازی قلعہ جو سلطنتی کے قبض و تصرف میں تھا اُس کے ہوشی کے زیر حکومت رہا
اور وہ پہلے شاہ کا مقابلہ لئے گیا اور اُس کی اطاعت پر راضی ہوا *

فرشتہ بہادر شاہ کو جو مقابلہ اسلحہ پیش آیا اُسکے پس پا کر گئے اور اُسپر غالب آنے میں بہت سا عرصہ صرف ہوا اگر راجہ رتن سنگھ جیتا جاکتا رہتا اور پکرمات جیتا اُسکا بیٹا جانشین اُسکا نہوتا جسکے مہد حکومت میں چتر گڈہ کی قوت نہایت کمزور ہو گئی تھی تو اُس مقابلہ کے پس پا کرنے میں ہرگز کامیاب نہوتا *

جبکہ بہادر شاہ اس مہم میں مصروف و آمادہ تھا تو پرتگال والوں کی بڑی ہتھیاری فوج نے مقام دائرہ پر دھارا کیا تھا مگر حصار دائرہ کے مھانظروں نے وہ ہڑا نام کیا کہ سالہ ۱۵۳۱ ع میں وہ حملہ پس پا کیا گیا *

پرتگال والوں کے مقابلہ میں ضروری تدبیروں کو بہت بڑا کر چتر گڈہ پر دوبارہ دھارا کیا اور اب سراج کے راجاؤں کی قوت و ایسی کمزور ہو گئی تھی کہ بہادر شاہ نے اُنہی کا کام کاج اُسکی دارالسلطنت یعنی چتر گڈہ کے محاصرہ سے شروع کیا اور سنہ ۱۵۳۲ ع مطابق سنہ ۹۰۸ ہجری میں تین مہینے گذرنے پر چتر گڈہ کے راجہ کو بہت سے خراج دینے کے بعد امن و امان کے جو فیہ کرنے پر مجبور کیا + اور اسی امان کے قریب اوس نے ہماروں سے لڑائی پاندھی جسکا انجام اوپر مذکور ہو گیا اور تمام دائروں میں پرتگال والوں سے خطہ تقابض کا سلسلہ جاری کیا اور ساری علاقوں کے علاوہ کارخانہ بنانے کی بھی اُنکو اجازت فرمائی اور پرتگال والوں نے اس غنایت کے معارفہ میں پانسو یورپ والے سپاہی اس فرض سے نذر اوسکی لائے نہ وہ اپنی سلطنت کے دوبارہ قبضہ و تصرف حاصل کرنے میں کام آونے لہوے اور چھوٹے مشلوں کے لوبہ جانے کے بعد ارسنہ گجرات پر قبضہ کیا تو مقام دائرہ پر دوبارہ مترجمہ ہوا جہاں پرتگال والے اپنے نئے کارخانہ کی تفصیل بنارہے تھے اور اُسے یہ تصور کیا کہ وہ ایک مستحکم قلعہ بناتے ہیں اور جبکہ اُسے نرنو دی کہا پرتگال کے نائب السلطنت کو وہاں موجود پایا جو جہازوں کا ایک بیڑہ لیکر نئے کارخانہ کی حفظ و حمایت کو آیا تھا تو بہادر شاہ اور اُس نائب السلطنت میں اس مذکور کی بابت تکرار قائم ہوئی اور اس متنازع فیہ کی تشریح طریقوں سے عمل میں آئی اگرچہ یہ باتیں بظاہر درست تھیں مگر مسلمان اور پرتگالی درنہ سرحدوں نے اس یقین کو واجب قرار دیا کہ درنہ فریقوں کے دامن میں دغا بازی کا

+ جو سراج موقع پر چتر گڈہ کے راجہ نے ادا کیا تھا اُسجس وہ جزاؤں لیا بھی داخل تھا جسکو چتر گڈہ کے راجہ نے گجرات کے پہلے بادشاہ سے چھینا چھینا تھا بعد اُسکے بہادر شاہ کے خاندان والوں کے ساتھ مدینہ میں پھرتیا اور آخر کو شاہ روم کے جہاز خانہ میں داخل ہوا — ہرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۱۳۱ ہرق صاحب کی تاریخ گجرات کے صفحہ ۲۱۶ کے حاشیہ کو پہلے معاصر کے کی بابت دیکھنا چاہیے

[illegible]

وہاں کے لالہ ہرے مگر انتقال اسکا ایسی صورت پر واقع ہوا جو معمر ہی صورتوں سے نہایت بہت ہی چنانچہ بیان اس کا یہ ہے کہ اُس کے ملا پیش امام نے اُس کو قریب سے مارا جس کو اُس نے کسی زمانہ میں گردن تک دیرار میں چنوا کر بھوکوں مارا تھا اور جب کہ ملا بھوکوں کے مارے مرنے کے تک بھگ پھونپتا تو اُس کو اُسوقت آزادی نصیب ہوئی کہ معمر اُس دیوار کے پاس ہو کر اتکا اور اُس نے اُسکی تعلیم کے لئے گردن چھکائی اور وہ اوس سے راضی ہوا بعد اوس کے اوس ملا نے اُسے اُسے اندروں کو ہارایا اور جو جو آتا گیا اوس کو خفیہ خفیہ مارتا گیا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۵۳ ع مطابق سنہ ۹۶۱ ہجری میں تشنگ پر بیٹھا مگر جوں ہی کہ وہم کھلا ظہور اُس نے کیا تو حسب توقع رہے سہی افسروں کے ہاتھوں مارا گیا *

معمر د ثلث نے سورتھ کا تمہ بنایا تھا جو آج تک قائم ہے اور شکار کے لئے ایک رقبہ گھبرا تھا جو چودہ میل کے محیط پر ایک چاندیاری سے معمر تھا یہ عمارت ایسی تہو میں نہایت عجیب و غریب تھی جہاں ہرن وغیرہ شکار کی قسمیں بڑی فراوانی سے ہوتی ہیں *

معمر د ثلث کے فرضی بیٹی کو ایک فریق نے احمد شاہ ثانی کے خطاب سے تشنگ سلطنت پر بٹھلایا یہ لڑکا جوانی چڑھنے کو جیتا جاگتا رہا اور غالباً اُس نے خود مختاری پرتی اس لئے کہ سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں آٹھ برس کی سلطنت کے بعد مارا گیا *

بعد اُس کے ایک نام کا بادشاہ مظفر شاہ ثانی کے خطاب سے قرار دیا گیا اور سلطنت کا یہ سال ہوا کہ بڑی بڑی سازش کر نیوالوں پر منظم ہو گئی مگر یہ بھی چلنے سے نہ پڑی کہ اُن میں جھگڑے قائم ہوئے اور سارا ملک ادھر ادھر کے قہرے نصاریں سے معمر ہو گیا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۶۲ ع مطابق سنہ ۹۷۰ ہجری میں ادھر شاہنشاہ نے اُس کو قلعہ کر کے بہت ٹھیک ٹھاک بنایا *

مالوہ کی ریاست کا بیان جس کو دلاور غوری نے بنا کیا

- ۱ دلاور شاہ غوری سنہ ۱۰۲۱ ع مطابق سنہ ۸۰۴ ہجری
- ۲ ہرشفنگ شاہ غوری سنہ ۱۲۰۵ ع مطابق سنہ ۸۰۸ ہجری
- ۳ معمر شاہ غوری سنہ ۱۲۳۲ ع مطابق سنہ ۸۳۵ ہجری
- ۴ معمر شاہ خلجی سنہ ۱۲۴۵ ع مطابق سنہ ۸۳۹ ہجری
- ۵ فیات الدین خلجی سنہ ۱۲۸۲ ع مطابق سنہ ۸۸۷ ہجری
- ۶ ناصر الدین خلجی سنہ ۱۵۰۰ ع مطابق سنہ ۹۰۶ ہجری
- ۷ معمر ثانی خلجی سنہ ۱۵۱۲ ع مطابق سنہ ۹۱۶ ہجری

و ہر روز سے مدت تک جاری رہی اور ایک مدت گذرنے پر پھر اس وجہ سے شروع ہوئی کہ تخت کے چھوٹے دعویدار کو دای کے بادشاہ سے کمک حاصل ہوئی تو یہی مگر مدنی رائے کی شجاعت و لیاقت پھر غالب آئی *

مدنی رائے کو مدت کی خدمت گذاری سے یہی مرتبہ حاصل ہوا کہ اُس کو اپنے دای نعمت پر ترقیت حاصل ہوئی اور حکومت کا انصرام اُس کے قابو میں آیا مگر ایک ہندو کو ایسی عظمت کے حاصل ہونے سے مسلمانوں میں ناراضی پھیلی چنانچہ کئی صوبوں کے حاکم باغی ملگھے ہو گئے اور مدنی رائے نے بتدریج اُن کو پس پا کیا *

اُن لڑائیوں سے یہی نتیجہ حاصل ہوا کہ مدنی رائے بہت قوی ہو گیا اور مسلمانوں کو بادشاہ کی خدمت سے الگ کیا اور دربار اور فوج کو راجپوتوں سے بھردیا چنانچہ محمود کو تردد لاحق ہوا مگر اپنی حکومت کے دوبارہ حاصل کرنے میں کامیاب نہوا اور اُس نے معام کیا کہ وہ اپنی ہی دارالسلطنت میں مقید ہوا اور سنہ ۱۵۱۷ ع مطابق سنہ ۹۳۳ ہجری میں موقع پا کر گجرات کو بھاگ گیا گجرات کے بادشاہ مظفر شاہ نے امداد اُس کی کی اور لڑائی برس دن تک قائم رکھی یہاں تک کہ مائتھ راجپوتوں کے سخت مقابلہ کے بعد فتح ہوا اور سنہ ۱۵۱۹ ع مطابق سنہ ۹۲۴ ہجری میں گجرات کے بادشاہ محمود کو بحال کر کے اپنی سلطنت کو واپس گیا اور جبکہ مدنی رائے ہندوئی کو چلا گیا جہاں کا وہ موروثی سردار تھا تو محمود اُس کے پیچھے روانہ ہوا اور وہاں یہی دیکھا کہ ہندو گتہ والے راجہ سنگا کی اعانت سے سفینہ رائے کو تقریباً پہنچنے سے پہلے وہ راجہ تمام فوج اپنی ایکر چاندیری کی حفاظت و حمایت کو آگیا تھا *

فرض کہ ایک لڑائی رات ہوئی جس میں محمود ثانی نے شکست فاحش کھائی اگرچہ محمود اور باتوں میں کمزور تھا مگر اپنی شجاعت میں معزز و ممتاز تھا چنانچہ وہ اُس وقت تک لڑائی کے قائم رکھنے میں جدوجہد کرتا رہا کہ خود زخموں سے زور چور ہو گیا اور ٹھوڑا اُس کا کام آیا اور خون پکڑا گیا مگر راجہ سنگا نے بڑی آدمیت برتی کہ وہ مہربانی سے پیش آیا اور ٹھوڑے دنوں کے بعد اُس کو آزاد کیا چنانچہ پھر وہ حکومت کرنے لگا *

محمود کی دنی ماییت استعداد اس کی نرکتی تھی کہ وہ اپنے مخالف کی بلند حرصگی اور جراتورپی کی تنہید کرتا بلکہ برخلاف اس کے راجہ سنگا کے انتقال کے بعد اُس کے بیٹے رتن سنگھ پر اس فرض سے حملہ کیا کہ اُس کی نئی حکومت کی دہراہریں سے کچھ فائدہ حاصل کرے رتن سنگھ نے مظفر شاہ کے جانشین ہادر شاہ سے سنہ ۱۵۲۵ ع مطابق سنہ ۹۴۱ ہجری میں اعانت چاہی مگر جو کہ

بہادر شاہ دوم کی طرف سے شاہی تھا تو اُس نے رکن سنگھ کی حمایت پر پوربندھو پالڈھی فرسٹنگ کمپنڈ آف فورسز کا مقابلہ کر سکا اور بہادر شاہ نے اُسکی دارالسلطنت پر قبضہ کر کے خود اُس کا گورنر قرار دے اُسکے سنہ ۱۵۳۱ ع مطابق سنہ ۱۹۱۷ عیسوی میں مالوہ کی ریاست گجرات کی سلطنت میں ضمیت کے لئے شامل کی گئی »

خانہدیس کی سلطنت کا بیان جس کا بانی ملک راجہ ہری نژاد تھا

- ۱ ملک راجہ مظفر شاہ بنامہ سال سنہ ۱۳۱۹ ع مطابق سنہ ۸۰۱ عیسوی
- ۲ میران عادل سال سنہ ۱۳۲۱ ع میں سنہ ۸۴۱
- ۳ میران مبارک شاہ سنہ ۱۳۲۱ ع مطابق سنہ ۸۴۳
- ۴ عادل شاہ اول سال سنہ ۱۳۸۶ ع مطابق سنہ ۸۶۱
- ۵ نازک شاہ سنہ ۱۵۰۳ ع مطابق سنہ ۹۰۹
- ۶ عادل شاہ ثانی سنہ ۱۵۱۰ ع مطابق سنہ ۹۱۶
- ۷ میران مسعود شاہ سنہ ۱۵۳۰ ع مطابق سنہ ۹۲۶
- ۸ میران مبارک شاہ ثانی سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق سنہ ۹۳۲
- ۹ میران مسعود شاہ سنہ ۱۵۶۶ ع مطابق سنہ ۹۷۲
- ۱۰ راجہ ملی شاہ سنہ ۱۵۶۶ ع مطابق سنہ ۹۸۲
- ۱۱ بہادر شاہ سنہ ۱۵۱۶ ع مطابق سنہ ۱۰۰۵ عیسوی

سلسلہ : شاہد میں ان پرستار دینی آدمی نے جو کہ اُس سنہ پر مشتمل تھے اور اُس دینی قائدانی شخصہ ہوا ان کے نامور ہیں داخل تھا سلطنت مذکورہ کے جنوب میں وہ پوربندھو پالڈھی نام آس جو داس نے یافتہ ملک ان پرستار و شاہ رابع پوربندھو اور اُس کے شمال میں اراکھادور پوربندھو و سلسلہ تھا اور اُس میں اور گجرات کی ریاستوں میں ایک سنگھ کی حد اصل تھا وہ ملک ایسا نہایت بڑا اور بڑے جس میں بہت سی نواحیں تھیں اور نواح اس کی اکثر آس پوربندھو کے علاقوں پر مشتمل تھے جو اُسکے علاقوں اور آبادی ان پرستار اُس کے پاس پرستار وانی ریاستوں کی تاریخوں میں لکھی گئی »

شاہد میں کا پوربندھو بادشاہ جس نے پورا پورا دینی کی سلطنت سے علاوہ نظام کیا اور دینی پوربندھو کے بادشاہ اور بادشاہ گجرات کی شاہ دی سے اُس کی شادی ہوئی تھی اور بادشاہ گجرات ہی نے اُس کے پیشے کو ہر شاہی کا خطاب عطا کیا تھا چنانچہ خود وہ بادشاہ اور اُس کے جانشین گجرات کے بادشاہ کے مقابلہ میں ایک طرح کی لیڈرمنشی کا اقرار کرتے تھے »

خاندیس والے بادشاہوں کی ذاتی تاریخ میں کوئی بات اس کے سوا بیان کے قابل نہیں کہ دغا بازی کے ذریعہ سے اسیر گدہ کا بہاری قلعہ ایک ہندو سردار کے قبضے و قابو سے نکالا اور اُس کے پاس برہمانپور کو آباد کیا اور دارالسلطنت اپنا قرار دیا یہہ شہر اب بھی بڑا عمدہ شہر ہی اور بادشاہی مکانات کے کھنڈروں سے جو اس پاس اُس کے اب تک کھڑے پڑے ہیں یہہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ پہلے وقتوں میں اور بھی بڑا ہوگا بلکہ یہہ معلوم ہوتا ہی کہ سارا خاندیس اپنے بادشاہوں کے وقتوں میں نہایت شاداب و قاز رہا وہ پتھر کے پستے چونکہ ذریعہ سے ندیوں کو آب پاشی کے قابل کیا گیا ایسی بڑی عمدہ و صنعت اور سود و فائدے کے کام ہیں جیسے کہ ہندوستان میں اور جگہ موجود ہونگے اور اس سے بھٹک نہیں کہ اُن پشتوں کو ہندوؤں نے بنایا یا خاندیس کے بادشاہوں نے تعمیر کیا مگر خاندیس والے بادشاہوں کے وقتوں میں کام اُن پشتوں سے بلا شہہ لیا جاتا تھا گو وہ آج کل چھاری جنگلوں میں دب دیا گئے *

اکبر نے سنہ ۱۵۹۹ ع مطابق سنہ ۱۰۰۸ ہجری میں خاندیس کی ریاست کو دلی کی سلطنت میں دوبارہ داخل کیا *

ہنگالہ کی ریاست کا بیان

- ۱ نضر الدین سنہ ۱۳۳۸ ع مطابق سنہ ۷۳۹ ہجری
- ۲ ملا الدین سنہ ۱۳۴۰ ع مطابق سنہ ۷۴۱
- ۳ حاجی الشمس بن خطاب شمس الدین سنہ ۱۳۴۲ ع مطابق سنہ ۷۴۳
- ۴ سکندر شاہ سنہ ۱۳۵۷ ع مطابق سنہ ۷۵۹
- ۵ غیاث الدین سنہ ۱۳۶۷ ع مطابق سنہ ۷۶۹
- ۶ سلطان السلاطین سنہ ۱۳۷۴ ع مطابق سنہ ۷۷۵
- ۷ شمس الدین ثانی سنہ ۱۳۸۳ ع مطابق سنہ ۷۸۵
- ۸ راجہ کش سنہ ۱۳۸۶ ع مطابق سنہ ۷۸۸
- ۹ جیسٹ ملک عرف جلال الدین سنہ ۱۳۹۳ ع مطابق سنہ ۷۹۵
- ۱۰ احمد شاہ سنہ ۱۴۴۸ ع مطابق سنہ ۸۴۹
- ۱۱ ناصر الدین سنہ ۱۴۲۶ ع مطابق سنہ ۸۳۰
- ۱۲ ناصر شاہ سنہ ۱۴۲۶ ع مطابق سنہ ۸۳۰
- ۱۳ باریک سنہ ۱۴۲۸ ع مطابق سنہ ۸۳۶

۴ اس خاندان کے آغاز عہد دولت کی تاریخیں متعلق نہیں چنانچہ ان بوقتہ سنہ ۱۳۳۲ ع میں دلی سے روانہ ہوا اور ایک دو برس بعد اُس نے نضر الدین کو ہنگالہ میں زندہ پایا

تاریخ ہندوستان

۱۲. شہنشاہ شاہ ۱۲۲۵ء ع مطابق سنہ ۸۳۹
۱۳. شہنشاہ شاہ ۱۲۶۱ء ع مطابق سنہ ۸۶۶
۱۴. شہنشاہ شاہ ۱۲۸۱ء ع مطابق سنہ ۸۸۶
۱۵. شہنشاہ شاہ ۱۲۸۱ء ع مطابق سنہ ۸۸۶
۱۶. شہنشاہ شاہ ۱۲۶۲ء ع مطابق سنہ ۸۶۹
۱۷. شہنشاہ شاہ ۱۲۳۳ء ع مطابق سنہ ۸۴۰
۱۸. شہنشاہ شاہ ۱۲۹۷ء ع مطابق سنہ ۹۰۳
۱۹. شہنشاہ شاہ ۱۳۱۱ء ع مطابق سنہ ۹۱۷
۲۰. شہنشاہ شاہ ۱۳۴۲ء ع مطابق سنہ ۹۴۰
۲۱. شہنشاہ شاہ ۱۳۵۷ء ع مطابق سنہ ۹۵۶
۲۲. شہنشاہ شاہ ۱۳۶۶ء ع مطابق سنہ ۹۶۵
۲۳. شہنشاہ شاہ ۱۳۸۶ء ع مطابق سنہ ۹۸۵
۲۴. شہنشاہ شاہ ۱۳۹۶ء ع مطابق سنہ ۹۹۵
۲۵. شہنشاہ شاہ ۱۴۰۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۰۵
۲۶. شہنشاہ شاہ ۱۴۱۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۱۵
۲۷. شہنشاہ شاہ ۱۴۲۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۲۵
۲۸. شہنشاہ شاہ ۱۴۳۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۳۵
۲۹. شہنشاہ شاہ ۱۴۴۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۴۵
۳۰. شہنشاہ شاہ ۱۴۵۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۵۵

۳۱. شہنشاہ شاہ ۱۴۶۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۶۵

۳۲. شہنشاہ شاہ ۱۴۷۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۷۵

۳۳. شہنشاہ شاہ ۱۴۸۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۸۵

۳۴. شہنشاہ شاہ ۱۴۹۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۹۵

۳۵. شہنشاہ شاہ ۱۵۰۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۰۵

۳۶. شہنشاہ شاہ ۱۵۱۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۱۵

۳۷. شہنشاہ شاہ ۱۵۲۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۲۵

۳۸. شہنشاہ شاہ ۱۵۳۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۳۵

۳۹. شہنشاہ شاہ ۱۵۴۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۴۵

۴۰. شہنشاہ شاہ ۱۵۵۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۵۵

ہندوستان کی سلطنت کا بیان

۱. شہنشاہ شاہ ۱۲۲۵ء ع مطابق سنہ ۸۳۹
۲. شہنشاہ شاہ ۱۲۶۱ء ع مطابق سنہ ۸۶۶

۳. شہنشاہ شاہ ۱۲۸۱ء ع مطابق سنہ ۸۸۶

۴. شہنشاہ شاہ ۱۲۸۱ء ع مطابق سنہ ۸۸۶

۵. شہنشاہ شاہ ۱۲۶۲ء ع مطابق سنہ ۸۶۹

۶. شہنشاہ شاہ ۱۲۳۳ء ع مطابق سنہ ۸۴۰

۷. شہنشاہ شاہ ۱۲۹۷ء ع مطابق سنہ ۹۰۳

۸. شہنشاہ شاہ ۱۳۱۱ء ع مطابق سنہ ۹۱۷

۹. شہنشاہ شاہ ۱۳۴۲ء ع مطابق سنہ ۹۴۰

۱۰. شہنشاہ شاہ ۱۳۵۷ء ع مطابق سنہ ۹۵۶

۱۱. شہنشاہ شاہ ۱۳۶۶ء ع مطابق سنہ ۹۶۵

۱۲. شہنشاہ شاہ ۱۳۸۶ء ع مطابق سنہ ۹۸۵

۱۳. شہنشاہ شاہ ۱۳۹۶ء ع مطابق سنہ ۹۹۵

۱۴. شہنشاہ شاہ ۱۴۰۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۰۵

۱۵. شہنشاہ شاہ ۱۴۱۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۱۵

۱۶. شہنشاہ شاہ ۱۴۲۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۲۵

۱۷. شہنشاہ شاہ ۱۴۳۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۳۵

۱۸. شہنشاہ شاہ ۱۴۴۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۴۵

۱۹. شہنشاہ شاہ ۱۴۵۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۵۵

۲۰. شہنشاہ شاہ ۱۴۶۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۶۵

۲۱. شہنشاہ شاہ ۱۴۷۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۷۵

۲۲. شہنشاہ شاہ ۱۴۸۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۸۵

۲۳. شہنشاہ شاہ ۱۴۹۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۹۵

۲۴. شہنشاہ شاہ ۱۵۰۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۰۵

۲۵. شہنشاہ شاہ ۱۵۱۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۱۵

۲۶. شہنشاہ شاہ ۱۵۲۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۲۵

۲۷. شہنشاہ شاہ ۱۵۳۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۳۵

۲۸. شہنشاہ شاہ ۱۵۴۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۴۵

۲۹. شہنشاہ شاہ ۱۵۵۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۵۵

۳۰. شہنشاہ شاہ ۱۵۶۶ء ع مطابق سنہ ۱۱۶۵

تتمہ تاریخ ہندوستان :

۴ ابراہیم شاہ سنہ ۱۲۰۱ ع مطابق سنہ ۸۰۲

۲ محمود شاہ سنہ ۱۲۲۰ ع مطابق سنہ ۸۲۳

۵ محمد شاہ سنہ ۱۲۵۷ ع مطابق سنہ ۸۶۲

۶ حسین شاہ سنہ ۱۲۵۷ ع مطابق سنہ ۸۶۲

معلوم ہوتا ہے کہ خراجہ جہاں جو محمد تغلق کا وزیر تھا اُسکی صغر سنی کے زمانہ میں جب اُس کی حکومت پر حارثی ٹھوسکا تو وہ جوئیہور اپنی حکومت کا گاہ کو بلا گیا اور خود مختار بن بیٹھا اُس کے خاندان کے چار آدمی جا نشین اُسکے ہوئے اور سالرہ اور دای کے بادشاہوں سے لڑتے رہے چنانچہ دربار اُنہوں نے دای کا متعاصرہ کیا مگر سنہ ۱۲۷۶ ع میں بھولہ اودھ کے نے اُس کی حکومت کو خاک میں ملایا اور اُن کی قلعہ کو اپنی قلعہ میں دوبارہ شامل کیا *

۵: برابر بادشاہ نے دای پر فتح پائی تھی تو اُس پر تھوڑے دن گذرے تھے کہ جوئیہور کی ریاست پر قبضہ کیا اور بعد اُس کے شیر شاہ بھی اُس پر قابض ہوا اور جبکہ شیر شاہ کے خاندان کا نام نشان باقی نہ رہا تو وہ مختلف لوگوں کے قبضہ و تصرف میں اُس وقت تک برابر رہی کہ اکبر شاہ نے اپنی سلطنت کے آغاز میں اُسکو فتح کیا *

جوئیہور کی ریاست قنوج سے لیکر جو اس کے شمال و مغرب میں واقع ہے گنگا کے کنارہ کنارہ وہاں تک پھیلی ہوئی تھی جو بنگالہ اور بہار کے جنوبی حصہ کے درمیان میں جنوب مشرق کی جانب قائم تھی *

سندھ کی سلطنت کا بیان

چبھتہ سنہ ۷۵۰ ع میں عرب سندھ سے خارج کیئے گئے تو بعد اُسکے سندھ کی قلعہ و فک سے سمندر تک سمیرا راجپوتوں کے قبضہ و تصرف میں بارہویں صدی تک برابر رہا آئی بعد اُسکے وہ خاندان معدوم ہوا اور بڑی بڑی تبدیلیوں کے بعد ایک اور قوم کے ہانہوں میں بڑی جو راجپوتوں میں ساما کہلاتی تھی *

یہ بات تصدیق نہیں کہ سمیرا راجپوتوں نے اس زمانہ میں مسلمانوں کو سراپہ دیا مگر غالب یہ ہے کہ بارہویں صدی کے آغاز شہاب الدین غوری کے عہد سلطنت میں یا اُسکے کسی قریب جانشین کے دور و حکومت میں ادا کیا ہوگا *

معلوم ہوتا ہے کہ ساما قوم والے پہلے پہل سرکشی رہے اسلئے کہ سنہ ۱۳۶۱ ع کے قریب جیساکہ بالا مذکور ہوا سلطان نوروز تغلق نے اسی خطاب کے ایک راجہ پر حملہ کیا بعد اُسکے تھوڑے دنوں گزرنے پر قوم مذکور کے راجپوتوں کو مسلمان کیا گیا اور سندھ اُنکے قبضہ و تصرف میں جبکہ برابر رہا کہ ارغونیوں نے اُنکو خارج کیا جنگ کا دخل و تسلط شاہنشاہ اکبر کی تخت نشینی تک برابر تھا *

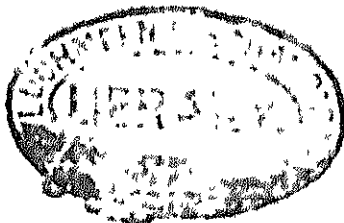
ملتان کی ریاست کا بیان

واقع ہو کہ ملتان اُس بے انتظامی کے زمانہ میں بنی تھا جو تیبہ درلنگ کی
ہے کے بعد اطراف و جوارب میں واقع ہوئی تھی یہ ریاست لنگا پٹھانوں کے
ہے و تھرت میں آئی اور سو برس تک ہوا رہی *
سولہویں صدی کے آغاز میں سیدہ والہ اور ملاحوں نے لنگا پٹھانوں کو ملتان کی حکومت
میں خراج لیا اور بعد اُس کے ہماروں نے پٹھانوں کو ملتان کی حکومت کو دیا کی
ریاست میں لنگا اور جب یہ وہ ریاست تھی کہ وہی کے خلیفہ و تسلط میں داخل ہوئی *

باقی ریاستوں کا بیان

وہ باقی صوبہ ہے اسی زمانہ میں بنی کی ریاست ہے واسطہ عظیمہ رفتہ تھی
اُنکی نسبت یہ کہ وہاں اور شروہی و کچھی میں یہ نبرد لنگ کی عروج کے پٹھانوں کے
سارے صوبے خود مشغول ہوئے اگرچہ متبرکہ اور نبرد ہے صوبہ بھول لودھی اور
پایہ اور ہماروں اور قیادت کے یہ وہ دہانہ ساسل دہانہ مکر اور کے جلوس تک وہ
صوبہ پنواں کے سوا ہستی یافت سلسلہ سور لوتا جو دہانہ رقا پٹھانوں کی حکومت کے
ریاستوں ریاستوں کے ہماروں میں واقع *

تصویر تمام شد



اطلاع

بہترین سینٹی فک سوسائٹی

ایک سینٹی فک سوسائٹی میں یہ دستور ہے کہ جب کوئی کتاب
چھاپی جاتی ہے تو چھاپہ اسٹیمپ لگا کر دیا جاتا ہے وہ سوسائٹی چھاپہ
ہی ہے جو سوسائٹی کے لئے اس سوسائٹی کے لئے اس کے لئے
رواج داتا ہے »

یہ کتاب تاریخ ہندوستان ہے جو کتاب ہے چھاپہ سوسائٹی
اس کے لئے یہ کتاب اسٹیمپ لگا کر دیا جاتا ہے وہ سوسائٹی چھاپہ
اور اسٹیمپ لگا کر دیا جاتا ہے »

ممبروں کو یہ کتاب ملے گی کہ وہ کتاب ہے الٹا اور کوئی
شخص اس کتاب کو محفوظ کرنا چاہے اور کوئی کتاب کی قیمت سب سے زیادہ
ہی اور اس کتاب کی قیمت الٹا ہے وہ سوسائٹی چھاپہ
تو اس کتاب کی قیمت الٹا ہے وہ سوسائٹی چھاپہ
سوسائٹی کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
تو اس کتاب کی قیمت الٹا ہے وہ سوسائٹی چھاپہ
سوسائٹی کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے

.....

.....

.....

.....

CALL NO. { 8-27-10 }

AUTHOR

TITLE

854-100
65499
3-10-10
10-10-10

Date	No.	Date
10-10-10	100	10-10-10



MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES

1. The Book must be returned to the library on or before the date due.
2. A fine of Rs. 1/3 per day is charged for late return. Rs. 10/- per day for general use.

